

ՏԻՊ ՈՒ ՏԱՌ

ՀԱՅ ՑԱՌՆԵՐՈՒ ԴԻՒԹՇ

ԵՒ ԼԱՅ ՏՊԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ

412 — 1512 — 1912

— 0 —

Հայ տառերու գիւտին 1500 ամեակին և Հայ տպագրութեան 400 ամեակին առթիւ՝ ծանօթ գրագէտ-բանասէր Թէոֆիկի աշխատասիրութեամբ և ծանօթ տպարանատէրք Վ. ԵՒ Հ. ՏէՐ ՆԵՐՍԷՍԵԱՆՑ հրատարակութեամբ այս օրերս հրատարակելած է ՏԻՊ ՈՒ ՏԱՌը :

Սոյն երկասիրութիւնը կ'ըզանդակէ՝

— Մերոպեան գիրքին ծագման եւ Ձեռագիրի դարերուն պատմութիւնը :

— Տպագրութեան հնարիչ գիւթէմպէրկի եւ Հայ առաջին տպագրիչ Մեղապարտ Յակոբի կեանքն ու գործը :

— Տպագրութեան ճամբորդութիւնը երկրէ երկիր, եւ տպագրական աշխարհը իր ալլազանութեամբ ու գործիքներով :

— Լիակատար պատմութիւնը Հայկական տպագրութեան :

— Յուցահանդէս ամբողջ Հայ տպագրական տառերու :

— Հայ տպագրութեան պատմութեամբ զբաղող օտար եւ մերազգի անձինք :

— Կատարեալ պատկերացումը Հայ մամուլի չորս դարու վիթխարի գործունէութեան :

— 1512 թուականէն սկսեալ բովանդակ աշխարհի վրայ գոյութիւն ունեցող Հայ տպագրիչները եւ ծուլիչները իրենց կ'նսագրութեամբ, պատկերներով եւ իրենց տպոծ գիրքերուն ու թերթերուն ամբողջական ցուցակներով, թուագրեալ :

Մէկ խօսքով ՏԻՊ ՈՒ ՏԱՌ կ'կազմէ Հայ Ազգ. Պատմութեան և Հայ մտաւորական շարժման խտացեալ մէկ պատմութիւնը : Գալով սոյն գրքին տպագրութեան, կրնայ ըսուիլ թէ աննախընթաց է իր շքեղութեամբ, գունատիպ պատկերներով ու առաջնակարգ թուղթով, և պատիւ կ'ընէ հրատարակիչներուն՝ որոնք ամէն զոհողութիւն յանձն առած են՝ Ազգային սոյն կրկնակ Յոբելեանները յաւերժացնելու համար : Կ'զանուի բոլոր գրավաճառներուն քով : Դին՝ Կ. Պոլսոյ մէջ թղթակազմ 30 դրշ., փառակազմ 48. Գաւառները 33 և 50 դրշ. բօսաի ծախքով : Արասասհման 7 և 11 ֆր. բօսաի ծախքով :