

ՀԱՅ ՄԻԱՎ ՄԵՋԻ ՀԱՅԱԳԳԱՅԻՆ ԽՈԲԻ

Հանդէսներու և ցոյցի ժողովութք, իջմբածնէն սկսեալ մինչև Պահստ գաւառներէն մընչև Ամսիրիկայի քաղաքները ներքին խանցավառութեամբ մը տօնեցինք Գրի գիւարին և Հայ ապագրութեան 1,500—400 ամեակը, անը իրապէս արժանի ընելու համար իր Համարային անուշին: Ստոյք է իէ պէտք էր որ այսպէս եղած ըլլար, քանի որ Հայ Ազգն իր գոյութեան և փրկանուորութիւնուի շատ բան կ'պարտի Գրի գիւարին, և անոր հեղինակ զոյց պատկանելի դէմքերուն: Սահակ և Մեսրոպ այդ սեղծումով Հայ Եկեղեցին ուղարկեցին, և թումբեր կանգնեցին անով Հայ ապցին շուրջը, փրկելու համար իր վայ խուժող աղգայնական, կրօնական և մատորական հականուանցներէ, որոնք շատ շուտով պիտի կընային Փօրել Հայ ապցին թեան հիմնը, անոր քաղաքական կեանքին կորուստէն յետոյ: Սահակ և Մեսրոպ խաղաղ և ըսին կերպով իրտոգրեցին այն աղգայնական վահմ ծրագիրը, որը Փառասական մեծ յեղափոխութեան պետքը, Տանիքնէն ու Ռոպէսիքէրէն սկսեալ, փորձեցին իրագործել Փրանսական Եկեղեցին ուղարկեցին, հայր հայրէնիք մը և Փրանսական ազգ մը կազմելու համար: Սահակ—Մեսրոպի զործը թէպէս խաղաղ ու լոին, բայց չըադրեցաւ յեղափոխական մած զործ մը ըլլալէն, անսպէս որ 430—470 թուականներուն մեր Եկեղեցին ու Հայրէնիքը ներքին վրէշումներու աղետաւոր ճգնաժամն ապրեցան: Նոր գաղափարը բազինեցաւ սուր հակառակութիւններու: Թրգիչներու շունչին տակ ասորամիա պահպանողականութիւնը գլուխ բարձրացուց, և հայկական թէրէտ մը սահեղուեցաւ նոր գաղափարի գործառուներու աղետաւոր ճգնաժամն ուղէմ, և թոյն, գայուն, հարժանք հրամցուեցան թարգմանիչներէ կարողացոյններուն մինչպէս ցոյց կու տան Ալբրենացի ողբը, և Պազար Փարագեցի ու վասնան: Մամբէկնեանի դրամ թուղթը, որ կը աղայացուեցան նոր կարգային կարգութիւններու մեջ մէջ, աղայացուեցան համար Սահակ—Մեսրոպի զործը թէպէս խաղաղ ու լոին, բայց չըադրեցաւ յեղափոխական լեզուի պահպանութեան ինքորույն մէջ:

Եւ ինցնիրեն կ'խորհէի: գիշէ պիտի մայ մնչիք այս Համագցային Տանէնու: — Քիչ մը ըլլամ կրթական ֆնուի համար, ու ալ ոչինչ բաւուզ Մինչդեռ ես կ'խորհէի թէ կարելի էր այս համագցային տան արժեցնել, ու անհանցնել, թարգմանչական նոր գաղափարուի մը բանալով գիրապեցնելով մեր մէջ Սահակ—Մեսրոպի ողին, և Հայ ժողովուրդին տալով Ալառուած մը, որ իր Եկեղեցով խօսէր իրեն հետ:

Պատմութեան այս տասուր երեսոյթը զարմանալի չէ ինձի համար, ամէն յանկարձական յառաջդիմութիւն խզում մըն է անցեալին, ու ներկայի տիրող կարդ

անհրաժեշտ էր ազդի մը ներքին կիւնուանական թիւներուն սահեղեցնելու: և պահպանելու համար: Եւ այս հրացքը պիտի գործէր, Սահակ—Մեսրոպի ը քրանուամզի, Ալառուած թէրէն ու աղջուկնեցան հայերէն սորվեցնել Ալառուածու, Ա: Գրոց թարգմանութեամբ, և անոր բովանդակած հոգին թափանցել տալ Հայութեան, առանց յունական լիգումն ծիք, և տառականին խուժ մը ինոր դրութեամբ: Ու յաջողեցան ալ իրենց ձեռնարկին մէջ շատ երկար դարերու համար:

Դժբախտաբար միեւնոյնը պիտի շիրուանք հաւասառել այսօր, երբ մեր եկեղեցներուն մէջ Ալառուած դարքած է Հայերէն խօսելէ հայերուն հետո: Եւ այս պարագան էր որ հոկա: ՏԵին, հրաւիրուած ըլլարով պատարագել Ալառորի Ս. Փրկիչ Եկեղեցին, երբ Համագցային առանի առթիւ կ'իսուի, կարծես երեւական յութեան առջեւ ցցուեցան օրուան տօնել հերուստերուն ստուերները, մին Աշահատէն, ու միւսը Օշականէն, ախուր ու գրածուն, որոնք բողոքի հետք մ'ունին իրենց կուրծքերուն տակ, այս դարաւոր անիրաւութեան որէմ որով հայ ժողովուրդին առջեւ փակած ենք Ա: Գրոց հակացողութիւնը, քանի որ այսօր գրաբարը կամ հին Եկեղեց՝ գործածուած եկեղեցին մէջ, ժողովուրդին ստուար մեծամասնութեան համար իր անհականաց լիութեամբը բնաւ տարբերութիւն մը չունի հին յունական լեզուի ծերութեան կամ ասորականն խօսութիւնն: Ու մնաց որ իր աղգայնական և ասմկավար Եկեղեցին, միշտ արհամարհանցով նայած Ենք Լատին և Սոյն Եկեղեցներու հակառակութիրական ըմբռնութիւններուն վրայ, մնաց կոյր հետեւականութեամբ մը քալած ենք անոնց պահպանողական: և հակագործութիւններուն կարելի էր այս համագցային տան արժեցնել, ու անհանցնել, թարգմանչական նոր գաղափարուի մը բանալով գիրապեցնելով մեր մէջ Սահակ—Մեսրոպի ողին, և Հայ ժողովուրդին տալով Ալառուած մը, որ իր Եկեղեցով խօսէր իրեն հետ:

Այս մատածումն և փափաքը նոր չէին ինձի համար: առկէ առաջ քանիցս գրած ևս այս ինցորոյն վերաբերմամբ, և Եկեղեցին լեզուն ժողովրդականացնելու ան-

հրաժեշտ պէտքին վրայ։ Այս առթիւ Մ-
-է-ի 1901 Նոյ. 3 թիւով կ'զրէի։ Ամա-
ցարձակ սխալում մը կայ Պատրիարքա-
րաններու այդ անհարկի պահանջումին
մէջ, ըստ որում կ'արգիլին եկեղեցին
մէջ Ս. Դրոց աալու ժողովուրդին լ-
զուն կամ ժողովուրդին աալու իր հաս-
կցած լեզուով Ս. Դիրք մը։ Մարդկայի
մոլեռանդ սին հնապաշտութիւնը կ'պա-
հանջէ յանուն Եկեղեցւոյ, որ գոհ մնանք
գիրքը պահելով արծաթ պատանքներու
կամ ոսկեթել լաթերու մէջ, որպէս զ/
անիկա ռհողելին, ռիշելին մնայ Ամման-
Ռախի խորհրդաւոր գիրքին Սիրիլեան պատ-
գամներուն պէս։

կեանքը կ'երանգաւորի և կ'յպտի, Առողիւ մարդ իր ծարաւի տենչանցներուն մխիթարութիւնները պիտի ձեւէր։ Յի սուսի ձայնն ալ միեւնոյն պահանջկու տութիւնովը կ'խօսի շարունակ . . . որ պէս զի Աւետարանը ժողովրդական կեանքը երու մէջ լուծուի մանաւանդ, քան թիր ծածկոյթներու մետաղին մէջ քարանայ։

ման ամէնէն նուիրական ու վճռական
պահը Համազգային աօնն էր, որ կ'հայ-
թայթէր մեղի: Ասով անդամ մըն ար-
կենդանացած պիտի ըլլային Սահակ և
Մեսրոպ: ասով անդամ մըն ալ զործուած
պիտի ըլլար մեծ հրաշքը, հայ ազգայնա-
ցումի գաղափարին համար: Եւ այն ա-
տեն իրական ու աեւական պիտի ըլլային
մեր յարգանքի արտայայտութիւնները Սշ-
տիշատի և Ծականի դամբարաններուն
հանդէպ, որոնք, աւ ա՛զ, կրնան անչքա-
նալ, կրնան մոոցուիլ, առանց իրենց ըմ-
բանութերուն և ոզիին շարունակակա-
նութեան, առանց Հայ ժողովուրդին և
Սկեղեցիին կենսունակութեանը: Եւ պէտք
է խոստովանիլ հրապարակութէ Հայ Ս-
կեղեցին կորուսած է իր ներքին կենսու-
նակութիւնը, այն օքէն, երբ ժողովուրդ
և Սկեղեցի ստարացած են իրարմէ լեզ-
ուական անհասկացողութիւնով:

Եւ եթէ երբեք այս սխալը չդարձան-
ուի կարելի եղածին չափ շուտ, Հայ Սկե-
ղեցին պիտի դադրի կենդանի բարբա-
մը, ոգեւորով շունչ մը ըլլալէ, և պիտի
ըլլայ պատմական յիշատակարան մը, ա-
ռի հներում ու արգունքով շադուուած

Հնէ արանական հիւսուած մը , բայց ո՛չ
արդիական պէտքերու գոհացուժ տուող
մարմին մը : Եւ օր մը անոր աւերակնե-
րուն վրայ նստած , սլիախ կրկնենք տիուր
հարցումը . Շի՞նչ հ-շ Դ-չ , Հ-Ֆ-Ղ-Ռ-Ջ-Ն
Վ-Ռ-Ե-Ռ :