

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ՄԵԾ ՏՕՆԸ

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ՄԵԾ ՏՕՆԻ ՓԱՅՈՒՄԸ
ԷՃՄԻԱՏՆՈՒՄ

Ուրբաթ օրանոց էջմիածինը ստանական կերպարանք էր ստացել: Վաղ առաւօտոց էջմիածնի և ձեռնարանի գաւթները սկսեցին զարգարել զրօշակներով, գոշոզոյն լազատներով և քարձ տերներով ու շորի կտորներից կազմած շղթաներով: Վաճառք արեւմտեան կողմում բարձր կախած էին ս. Մեսրոպի և ս. Սահակի մեծադիր նկարները՝ թագն ու զատազանը Գ. և Կ. մակագրութեամբ: Հարաւային կողմում խաչքար տառերով դրած էր «Աստ իջ Միածին, հիմն արկ սասանին», իսկ հիւսիսային կողմում՝ «Աղայայն այս սու լն կացցէ հաստատուն»: Վեհարանի մուտքի ճակատին կախած էր ներկայ կաթողիկոսի մեծադիր նրկարը: Այդ օրը առաւօտեան և ճշաւայ գիտցրներով սկսեցին արգէն տեղս ժամանել զանազան կողմից պատգամաւորներ, որոնց յանձնախումբը տեղաւորում էր հիւրանոցում և ձեռնարանի շինութեան մէջ, եկաւ նաև Ալեքսանդրապոլից Բակինսկիյ գնդի զինւորական երաժշտական նւագախումբը:

Երկույան ազգաբարձից յետոյ զեկի վեհարան զինեցի վանքի միաբանութեանը շուրջապակետ, խաչով, խաչվառով, բոշոզներով, բուրբ պատգամաւորները, ձեռնարանի սաները և ժողովրդի խուռն բազմութիւնը Կաթողի-

կոսը զուրբ զաւով վեհարանից մաստատուելունու տակ, որը բունած ունէին պատաւոր քաղաքացիք, և հանդիսաւոր թափօրով իջաւ մայր տաճար, որտեղ պատշաճ սաղմոսից և երկիշխան ժամերգութիւնից յետոյ կատարուեց ս. Քարգմանչաց յիշատակին նախատանակ:

Հետեակ օրը, ժամը 9-ին, Կաթողիկոսը վանքի միաբանութիւնը, բուրբ պատգամաւորները և ձեռնարանի սաներն ու ուսուցիչները և քաւականին մեծ բազմութիւն ժողովրդի, կուրբբերով դուրս եկան զէպի Օշական, որի եկեղեցու մէջ ամփոփած ս. Մեսրոպի նշխարները: Օշականի եկեղեցու հարաւային կողմը նոյնպէս զարդարած էր զրօշակներով և զոյնզոյն թղթերից կազմած շղթայով, կախած էր նաև ս. Մեսրոպի նկարը: Պատարագից յետոյ, Վեհը ընդունեց պատգամաւորների ուղղբձներն ու շնորհակարանները: Շատ զեղբայրի խօսեցին պ. Կուսիկեանը, Ա. Զամաւորը, Ռ. Քորոսեանը և Բագրի պատգամաւոր Մահմէդբէկովը: Աւղբձներից յետոյ բուրբ պատգամաւորներին նախաճաշ արեց, որից յետոյ բոլորեքեան վերազարձան էջմիածին:

Այդ օրը ժամը 6-ին բուրբ պատգամաւորներին և պատաւոր հիւրերին ճաշ արեց վանքի սեղանատանը: Ճաշի ժամանակ պ. Ալ. Բալանթարը ստաճարից խմել հայ զրի և զրազա-

նութեան բարգաւաճման կենացը, Մարտոսեան վարդապետը՝ մեր լեզուի զեղեցկութեան մասին, ցաւ յայտնելով, որ մենք չենք գինատաւում մեր լեզուն, այլ նետում ենք փողոց, պերամեանը լրացնելով Մարտոզեանի ասածները, խմում է հայ մայրերի կենացը, որք իրենց կաթի հետ մայրերի լեզուն կը սան իրենց պատակներին: Գ. Արշ. Զամաւորը ուղղում է Մարտոսեանի սխալը, թէ հայ ժողովուրդը մտածում է իր լեզուն, այլ միայն հայ բարձր դասն է արճամարում հայ լեզուն, հայ ուսուցիչը, հայ խմբագիրը և այլն: Կամ նրանք պիտի զազարեն հայ լեզուի պահպանութեան մասին ձառեւուց և կամ լեզուն պահպանեն հէնց իրենք իրենց տներում: Նրա ճառը մի քանի անգամ ընդհատուեց ծափահարութիւններով: Գ. Ս. Քորոսեանը զերասաններն էլ ուսուցիչ են, մեծերի ուսուցիչ, ուստի նրանք էլ պիտի սովորեն հայ լեզուն և խօսեն զեղեցիկ, խմում է զերասանների կենացը: Գ. Արեղեան՝ հայ լեզուի զարգացման նպատակը զործծրեւ առաջարկութիւն է, ուստի պիտի շտրտակալութեամբ յիշենք այն մարդկանց, որոնք սպաւարկութեան զործի հիմք են զրել: Ճաշից յետոյ, երկույան, մասենապարանի պատկերաբարձում սեղի ունեցաւ ս. Կարապետ եպիսկոպոսի դատարանութիւնը հայոց նախնի թարգմանական զրազանութեան մասին, (որի ծրարիւրը ա՛տ ուղարկում են խմբագրութեանը): Ընդմիջումին երկուց պ. Տ. Նալբանդեանը իր զեղեցիկ ձայնով հիւսրեց մի քանի երգեր երգելով ս. Գարապաշի օժանդակիչ նւագակցութեամբ: Բուռն ծափերի և ծաղկեղէններով արժանացաւ նաև ս. Գարապաշը իր նւագամութեան համար դաշնամուրի վրայ:

Կիրակի օրը պատարագից յետոյ, որի ժամանակ երգում էր. պ. Տէր-Յովսէփեանի ձեռնարանի սաներից կազմած քառաձայն խումբը և երգչու Նալբանդեանը, ձեռնարանում սեղի ունեցաւ ցերեկոյթ, Հանդէսը բաց արեց Կաթողիկոսը: Մի քանի խօսք ասեց սկզբում ըստ աւուր պատշաճի ձեռնարանի տեսուչը, որից յետոյ մի զեղեցիկ ճառ արտասանեց ձեռնարանի ուսուցիչ Կէրոզ Ալթունեանը: Մանրամասն պատմելով և բացատրելով օրայ նշանակութիւնը, ցոյց տեց թէ ինչպէս տեսուրի և սպաւարկութեան շնորհիւ մեր առաջ լայն բացեցին եւրոպական քաղաքակրթութեան զոնները, որով ամեն մարդ պէտք է անցնի և լուսաւորի իր միտքը: Հայր Մեսրոպը խօսեց Բ. Գարի բարբառների մասին: Մէջ ընդ մէջ երգում էր ձեռնարանի քառաձայն խումբը և կարգաւուր զանազան ուսանաւորներ, որոնցից ամենազեղեցիկը «Աւգրազէտն» էր Բ. Յովաննիսեանի թարգմանութեամբ:

Հանդէսը վերջանալուց յետոյ Կաթողիկոսը «պահպանիչ» ասաց և բուրբն էլ ցրեցին:

Ք. Քաղկոսեան
(Կերբը միւս սեղան)

զարեան ճեմարանի սաներից և ուսուցիչներէց, թիֆլիսի բաղադրակից, Կանանց Բարձրագոյն կուրսերից, Պետերբուրգի կենդեցական խորհրդից, Շուշայ հայերից, Բաշայ Կուլտ. Միութիւնից, Դուկանսան պատմական մուզէից, «Каспий»-ի խմբագրութիւնից, «Тифл. Листок»-ից, Փարիզի հայերից, Ալեքսանդրապոլի և Բաթումի կաթողիկոսներից, պրոֆ. Վարդանանից, պ. Վռամանից, Նոր-Նախիջևանի Բարեգործ. ընկ. և այլն և այլն, Պատգամաւորների թիւն էր մօտ 120, իսկ պատւաւոր հիւրերինը 50: մօշից յետոյ ճեմարանի հանդիսարանում Գաբրիէլն վարդապետը դասախօսեց, զընտրութեան արեւտը հայոց մէջ թեմայով և մտգական լապտերով ցոյց տւեց հանդիսականներին զանազան զընկալները: Ընդմիջումին երգեց պ. Տ. Նալբանդեանը և նւագեց զաշնամուրի վրայ տիկ. Գարագաշը: Երկուշաբթի ճաշին պ. Մ. Արեղեանը դասախօսեց հայոց լեզուի ուղղագրութեան մասին: Ապա թեր և ղէմ կարծիքներից յետոյ որոշեց կաթողիկոսի կամ մի այլ յանձնախմբի ձեռնընդունումը: Դրաւորել մեր միջի և զսոււում զանւած բոլոր հայկարաններին, մասնակէտ մարդկանց և զոցա յանձնել այդ բոլորի քննութիւնը և որոշ կզրակացութիւն հանելը:

Երկուները վանքի գաւթում մշտապէս նւագում էր երաժշտախումբը, զբօսում էին բաւականին մեծ բազմութիւն, որը մեծ բաւականութիւն էր ստանում թէ նւագածութիւնից և թէ օդի մէջ արձակած զեղեցիկ չըրթիւններից, Զինւորականութեան առթիւ նւագել էին էլիմիսնում Աքարանի և Աշտարակի շրջանի գիւղացի երիտասարդները, որոնք վանքի գաւթում երգում և կլոր պար (հայլի) էին պարալիս: Ան առաջէս փակեց ձամագրային Մեծ Տօնը էլիմիսնում:

Աւրբաթ օրը զիւզի ծխական զպրօցներում ևս նախաձեռնութեամբ աւղ ուսուցիչ Հայկ Յովակիմեանի, տեղի ունեցաւ աշակերտ-աշակերտութիւնների ընտրութեան ճանդէս, որի ժամանակ քաջաւորեց և կարգացեց Մ. Մանուկի և Գուտտեմբերգի կենսագրութիւնները և նոցա արած զործերը:

Ք. Բաղէոսեանց

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ՄԵԾ ՏՕՆԸ

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ՄԵԾ ՏՕՆԻ ՓԱԿՈՒՄԸ
(ԷՋՄԻԱՆՆՈՒՄ*)

Այդ օրը երեկոյեան վանքի սեղանատանը ճաշ տուեց բոլոր պատգամաւորներին և պատւաւոր հիւրերին. ճաշին ներկայ էր նաև Կաթողիկոսը, Պաշտօնական կենացներից յետոյ պ. Արամ Բաֆֆին կարգաց արտասահմանից ստացած բազմաթիւ հեռագիրներից մի մասը, միւս մասը յիշեց միմիայն անունները, ժամանակի սղութեան պատճառով: Ստացել են 250-ից աւել հեռագիրներ, որոնցից գլխաւորներն են՝ Պոլսի Ազգային ժողովից և պատրիարքարարից, Նուբար-փաշայից,

Աւազի բոլոր հաստատութիւններից, Գահրէի Հայկական միութիւնից, Քուշանի հայերից, Զիրուտի (Արեւսիխ) հայկական զաղութից, Ռուսորի կենդրոնական վարչութիւնից, Իզմիրի առաջնորդից, Բոստոնի աամկավաճններից և ազգային ժողովից, Ամասիայի առաջնորդից, Վանի Վասպուրական միութիւնից, Դիարբէքիւրի առաջնորդից, Պրուսայի առաջնորդից, Մամուտի հայերից, Էրզրումի առաջնորդից, Այնթաքի բոլոր հաստատութիւններից և բողոքականներից, Երզնկայի հայերից, Բոստոնի զաղութից, Բիսաւարբիայի և Շամախու առաջնորդներից, վրաց սպնականութիւնից, թիֆլիսի Յունաց Դրամ. ընկերութիւնից, Լա-

*) Տես «Հարգո՞ւմ» № 234.