

Մ Ա Մ Ո Ի Լ

Վիէննայի «Հանդէս Ամսօրեայի» սեպտեմբերի համարը, որ երէկ ստացանք, խօսելով հայ տպագրութեան 400 ամեակի տօնախմբութեան մասին, այն կարծիքն է յայտնում, թէ որովհետև տօնախմբութիւնը կատարվելու է Էջմիածնում և Էջմիածնի Յանձնաժողովը որոշել է ստեղծել «դպրոցական ֆօնդ» և ոչ «գրական ֆօնդ», ուստի տօնը լինելու է ոչ թէ համազգային, այլ դաւանաբանական և դրանով յօրելեանի մասնակցութիւնից պէտք է զրկվեն թէ հայ-կաթօլիկները և թէ հայ-բողոքականները և մանաւանդ Մխիթարեան երկու Միաբանութիւնները:

Յայտնելով այս միտքը, «Հանդէս Ամսօրեան» ցաւ է յայտնում, որ «Մշակի» պէս թերթը ջատագով է հանդիսանում Էջմիածնի ծրագրին: