



ՌԱՓԱՅԷԼ ՊԱՏԿԱՆԵԱՆ  
(ԳՍՄԱՌ-ԳԱԹԻՊԱ.)

ՆԻԷՐ ՏԱՌԵՐԻ ԳԻՒՏԻ ՀԵՂԻՆԱԿԻՆ

Սրբանւէր գազաթին  
 Այրարատեան մեծ լեռի,  
 Նոյ նահապեան պեղարդ  
 Արձանացած մեկուտի:  
 Փայլակնացայտ ամպերից  
 Աւետաւոր ձայն հնչեց,  
 Լոյս թափելով չորս կողմից  
 Այսպէս խօսել սկսեց.  
 Տես՝ այս աշխարհ բազմազան  
 Գեղանկար պատկերով  
 Իմ ձեռագործ աննման  
 Քեզ մեծ պարզե գործերով:  
 Եւ լուսափայլ վեճ գէմքին  
 Նահապետին ուկնդիր,  
 Զեփիւռ խաղաց մարմանդին.  
 Լայն ձախտին բարձրադիր  
 Եւ աչքն աշխարհ շուռէ շուռ  
 Դառնայ գէպի արեւիք  
 Եւ անդրանիկ արփենու  
 Լոյսն ողջունի կենսատու:  
 Եւ սա եղաւ առաջին  
 Մեծ փրկութեան վեճավայր  
 Ու այստեղից մարդկութիւն

Լցրեց նորից ողջ աշխարհ:  
 Յօղով, շողով Արարատ  
 Ճառագայթիւր դու կրկին,  
 Երկնապարզե լոյս անհատ  
 Լոյս խաւարած աշխարհին:  
 Արձագանդեց Արարատ  
 Աշխարհակուլ հեղեղի  
 Յաւերժ վկայ դարաւոր  
 Յոյք թափելով բիւրաւոր,  
 Եւ բիւրաւոր ցոյքերից  
 Վսեմախոն վեճ Մեսրոպ  
 Աչքն անթարթ մէկ կէտի  
 Գար երևան հեռուից:  
 Մշտամուռնչ ծնկաչոր  
 Միայն շրթունքն են շարժում,  
 Սիրուն աչքի բիբերում  
 Ասես կրակ է վառում:  
 Տեսիլք, անուշ է արգեօք,  
 Թէ քաղցր քուն գիշերի  
 Եւ ինչ պատկեր հրաշալի  
 Տեսնում է նա առ սոջօք:  
 Ճարտարի ձեռքը հօր  
 Քանդակում է անտաշ վէմ  
 Զայնաւորներ ա, ե, ի,  
 Մեսրոպեան գիւան է գրի:



1913

ԱՌԱՔԵԼ ԲՈՒՆԵԱԹԵԱՆ