

# LAUREL

ՀՐԱՏԱՐԱԿ. VIII-ՐԴ ՏԱՐԻ

Բաժանորդագինն է՝	1913 թ.
Թուսատանում տարեկ.	
4 ր., կէս տարուան 2 ր.	
50 կ., ամսական 50 ր.	Հոկտեմբերի
Յուտասահմանում տար.	
12 ֆր., կէս տար. 7 ֆր.	6
Յախտարարութեան իրար- քանչիրս տողն արժէ՝ առաջին երեսում 20 կ., վերջինում՝ 10 կ.	No 39

**No. 39**

ԱԶԳՈՅԻՆ, ՀԱՍՏՐԱԿՈՎԱՆ, ԳՐԱԿԱՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

Լոյս է տեսնում կիրակի օրերը

ՏԵՂԵՑՈՒ Ն 13-29

ԱՐԱՆՁԻՆ №-Ը 10 է.

Բ Ո Վ Ա Ն Դ Ա Ե Ո Ւ Թ Ե Ւ Ն

1. Մեր ուղղագրութեան մասին;
  2. Տգեղութեան կատարելութիւնը;
  3. «Русскіе Вѣдомости»-ի տօնը;
  4. Ա.երջին քաղաքական անցըբըլլ մերձաւոր արեւ-  
ելզում և հայկական խնդրի վերազարթնումը;
  5. Պարագիտը;
  6. Մամուլ;
  7. Ուղղագրական անկէտայի առթիւ:

8. Ծիփլիղի Յօրելենական Յանձնաժողովները:
  9. Համադրային Յօրելենանի տօնակարգը:
  10. Մատենախօսութիւն:
  11. Ժանապարհորդ, թռուցիկ տպաւորութիւններ:
  12. Նախագիծ Հայաստանի մէջ մացուելիք բէֆօրմ-ների:
  13. Նամակներ խմբագրութեան:
  14. Լուրեր:

## ՄԵՐ ՈՒՂՂԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Հովհիտ»-ի անցեալ համարում տպուած էր  
Ս. Էջմիածնից Յօրելենական Յանձնաժողովի մեղ  
ուղարկած հայ լեզուի ուղղագրութեան մասին  
կազմած անկէտային հարցերը, որ մշակել է պ.  
Մանուկ Աբեղեան։ Այդ ասթիւ մենք ստացել  
ենք զանազան գրութիւններ, որոնցից տպագրե-  
լու ենք միքանիսը՝ պատասխանառութիւնը թող-  
նելով հեղինակների վրայ։

Սակայն պարզելու համար մեր վերաբեր-  
մունքը այդ խնդրի հանդէալ, հարկ ենք համա-  
րում մեր կողմից միքանի խօսք ասել:

Ուզդագրութեան խնդիրը, նրա բարեփու-  
խութեան կամ նոյնութեամբ պահելու խնդիրը՝  
մի զուտ գիտնական, ակադէմիական հարց է:  
Պէտք է արդեօք և ժամանակն է արդեօք ուզ-

ղագրութեան մէջ մտցնել որոշ փոփոխութիւններ—այդ պէտք է վճռի մի գիտնական հաստատութիւն, լեզուագէտների ընկերութիւն։ Սա մի շատ լայտնի ճշմարտութիւն է։

Աւրեմն քանի որ մեր մէջ չկայ գիտնական  
ոչ մի հաստատութիւն կամ խմբակցութիւն,  
պէտք է Մայր Աթոռում կամ այլ տեղ գումա-  
րել հայագէտների ժողով, նրա քննութեան և  
ուսումնասիրութեան հարց դարձնել հայ լեզուի  
խնդիրը և ընդունել նրա որոշումը

Մեղ համար կասկածից դուրս է, որ հայ  
ուղղագրութիւնը բարեփոխութեան և կանոնա-  
ւորման անհրաժեշտ կարիք ունի. Վերջին ժա-  
մանակներս աւանդական ուղղագրութիւնը այն-  
քան խախտուեց ամեն կողմից, որ նրա կանո-  
նաւորման խնդիրը չի կարելի այլու յետա-  
ձգել:

Այս խնդրում մեզ—իբրև ոչ-մասնագիտաց կանցեղուաբանական մի թերթի—այնքան էլ չի հետաքրքրում այս կամ այն փոփոխութեան՝ վի կամ չի խնդիրը առանձնապէս, այդ մասին թաղ վիճեն մասնագէտները, որոշէ լեզուագէտների ժողովը, ուղղագրութեան մէջ մեզ ամենից առաջ հետաքրքրում է նրա միակերպութեան խընդիրը, որովհետեւ լեզուն լինելով մի ժողովրդի բոլոր անդամների փոխագարձ յարաբերութեան —աղջաղին կեանքի միակ և գլխաւոր գործ օնը, անհրաժեշտ է, որ այդ լեզուի տպագրական արտայատութիւնը, գրութեան ձեւը հասկանալի լինի, կանոնաւորուի բոլորի համար:

Մայր Սթոռում միտք է յշղացել վերջապէս վերջ գնել այս լեզուալին-ուղղագրական քաօսին, պէտք է ողջունել այս քայլը: Սակայն գործը հարկաւոր լրջութեամբ առաջ տանելու համար չպէտք է շտապել: Մեր կարծիքն է, որ այժմս —Մեծ Յօրեկեանի տօների առթիւ—պէտք է կատարել միան նախապատրաստական աշխատանքներ. նոյնպիսի նախապատրաստական աշխատանքներ պէտք է կատարուի նաև Կ. Պօլսում, Վեհ. Կաթողիկոսի հրաւերով և Պատրիարքարանի ղեկավարութեամբ. պէտք է դիմել նաև Վենետիկի և Վիեննայի գիտնական միաբանութիւններին, օտարազգի հայագէտներին, որանց մէջ կան համաշխատհային լեզուագէտի հռչակ ունեցողներ, և ապա մի կամ միքանի տարուց յետոյ գումարել էջմիածնում, թիֆլիզում կամ Կ. Պօլսում—վերջինս աւելի յարմար է հաղորդակցութեան տեսակէտից—հայագէտների մի համաժողով—կօնդրէս, և այսպիսով լուծել ուղղագրութեան խնդիրը: Անպայման պէտք է ամբողջ հայութեան համար մի ուղղագրութիւն ստեղծել, ձուլել տաճկահայ և ոռուահայ գրութեանց ձեւերը:

Միայն գիտական մեթոդով առաջ մզուած լուրջ աշխատանքը, անկասկած հեղինակաւոր մարմնից կայացրած որոշումը կարող է բոլորիս համար լնդունելի դառնալ, հակառակ գէպըում ինչը կարող է հարկագրել այս կամ այն թերթին, այս կամ այն հեղինակին հետևել այս կամ այն ուղղագրութեան:

Պատրմատ է արդեօք ներկայ էջմիածինը այսպիսի մի լուրջ ու խոշոր խնդրի ղեկավարու-

թեան—այդ ցոյց կը տայ մեզ ապագան. բայց Ստ. Մալխասեանի և Մանուկ Արեղեանի նման մարդոց մօտիկ աշխատակցութիւնը Մեծ Յօրեկեանի առթիւ Մայր Սթոռում կատարուող ուղղագրութեան խորհրդակցութեան՝ մեզ յօյս է ներշնչում, որ գէթ ուղղագրութեան խնդրի համար կատարուող աշխատանքները կը կատարուեն ամբոխային որամարանութիւնից ու ժխորից դուրս և մեղ համար մի նոր առիթ չի ներկայանայ աւելի ևս խճճելու մեր լեզուն:

### ՏԻԵՂՈՒԹԵԱՆ ԿԱՏԱՐԵԼՈՒԹԻՒՆԸ

Ահա միքանի տարի է, ինչ Օրմանեան Սրբազնը հեռացել է հրապարակից:

Քաշուած մի անկիւն, նա ամբողջապէս նուիրուել է գրական-գիտնական գործունէութեան և կարճ ժամանակում մէկը միւսի ետելոց հրապարակ է համում այնպիսի գնահատելի աշխատութիւններ, որ այդ պատկառելի եկեղեցականի եղակի գիտութիւնն ու ընդունակութիւնը միայն կարող էին տալ:

Օրմանեան Սրբազնի փափագն է—այդ նա հրապարակաւ իսկ յայտնել է—որ իր կեանքի վերջին տարիները ամբողջապէս յատկացնել վազուց արդէն ծրագրած երկերի աւարտման. Այս վերջին միքանի տարիները ցոյց տուին, որ Սրբազնի յայտարարութիւնը դատարկ խօսքեր չէին. Հայոց Նկեղեցի-ից և Համապատում-ից յետոյ արդէն սկսուել է Ազգապատում-ը:

Պէտք է միայն ցանկալ, որ գիտնական Սրբազնը կարողանայ մինչեւ վերջ հասցնել իր սկսած գործը և ամբողջապէս իրադործել իր գրական գործունէութեան ծրագերը:

Օրմանեան Սրբազնը չի խառնւում այլևս վարչական և ոչ մի գործի, հրաժարուում է առաջարկուած պաշտօններից:

Կաթողիկոսական պայքար չկայ այլևս...

Պատրիարքական ընտրութիւնը վերջացել է...

Օրմանեան Սրբազնը ոչ մի պաշտօնի թեկնածու չէ...

Բայց և այնպէս նրա անունը շարունակ զարդարում է մեր որոշ տեսակի մամուլի էջերը: