

շահ չէ ակնկալում ու չէ սպասում ի
համար: Գրքոյկներէ կ'ընթաց մեծածա-
ւալ են, սովորական միջին մեծութե-
անց թիչ աւել: Թուղթը ընտիր, կսգ-
մելը սեղմ, ամուր. արտաքինը գեղե-
ցիկ, գրասիչ: Այդ գրքոյկները տարած-
ւելը, մանաւանջ մեր ծխական դպրոց-
ներում, շատ ցանկալի է:

Ստ Տ. Ա. Կարբեան

ԳՐԱԿԱՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԳՐԱԽՕՍԱԿԱՆ

Բժ Ա. Բուդուգեան. գրագարան հայկական տը-
պագրութեան 400 և տառերի գիւտի 1500 ա-
մեայ յորեխանի յիշատակին. ա. գրքոյկ - 40 րան
սարը և ոսկէ կուտի գանձը, 98 էջ, գինը 20
կոպ., բ. գրքոյկ - Փորթիկ պատմաճըներ, 90
էջ, գինը 20 կ., գ. գրքոյկ - Եւեք պատմաճը,
98 էջ, գինը 20 կոպ., դ. գրքոյկ - Գործիւ ա և
ուրիշ պատմաճըներ, 95 էջ, գինը 20 կ., ե.
գրքոյկ - Անտառի գաւակները և ուրիշ պատ-
մաճըներ, 95 էջ, գինը 20 կ., թիֆլիս, տը-
պարան Եկուտուրառ ընկ. 1913 թ.

Բժշկապետ Արտաշէս Բուդուգեանը,
որը լաւ ծանօթ է մեր հասարակու-
թեան իր հանրամատչելի գիտական
հեղինակութիւններով և հրատարակու-
թիւններով, որն իր այդ համակրելի
գործնէութեամբ մեր գրական ասպա-
րէզն է մտած 90-ական թւականների
վերջերից արդէն, համազգային սո-
նի առիթով ձեռնարկել է մի շատ հա-
մակրելի գործ ևս. որոշել է իր սեփա-
կան միջոցներով հրատարակել հանրա-
մատչելի ընթերցանութեան համար
տասներկու գրքոյկ, իւրաքանչիւրը ե-
րեք տպագրական խելթի ծաւալով ու
արժէքով՝ 20 կոպէկ հատը՝ նւիրած,
ինչպէս մատնանշած է հրատարակած
գրքոյկների կազմի վրայ, հայկական
տպագրութեան 400 և տառերի գիւտի
1500-ամեայ յորեխանի յիշատակին:
Գրքոյկներից հինգը, վերև մատնանշած-
ները, լոյս են տեսել արդէն: Առաջին
գրքոյկում կայ քսան պատմաճը, երկ-
րորդում՝ տասնեհինգ, երրորդում՝ երեք,
չորրորդում՝ տասնեվեց, հինգերորդում՝
տասնհնորս: Պատմաճըները օտարազգի
հեղինակներից են (Մայն-Ռիդից, Պար-
նից, Պերվուխինից, Մակ-Դոնայլից,
Լուի Բուսսենարից և ուրիշներից, պա-
տանեկական գրողներից մեծ մասամբ):
Ընտրութիւններն անպայման աջող են,
արւած հմուտ ձեռքով ու թարգման-
ւած խնամքով: Գրքոյկները միանգա-
մայն մատչելի են մանկական-պատա-
նեկական ընթերցանութեան համար
թէ իրենց բովանդակութեամբ և թէ
լեզուով. ընթերցանութեան լաւ նիւթ
կարող են ծառայել սկսած ուսուցման
երրորդ տարուց, ծխական դպրոցների
երրորդ բաժանմունքից. առհասարակ
ընթերցանութեան շատ լաւ գրքեր են
տարրական կրթութիւն ստացած բո-
լոր գրագէտների համար: Պատմաճը-
ները մեծ մասամբ այնպիսիներից են,
որոնք այլ և այլ գիտելիքներ են մա-
տակարարում բնապատմական աշխար-
հից, պարզաբանում բացատրում են
ընթերցան պէս-պէս երևոյթները, հաս-
կացողութիւն են տալիս երկրագնդի
այլ և այլ մասերում ապրող մարդ-
կանց ցեղային առանձնատկութիւն-
ների, վարք ու բարքի և կենցաղի
մասին և այդ բոլորը ոչ թէ շոր ու
ցամաք, անհրապոյր ձեռով, այլ հետա-
քրքրական պատմաճըներէ մէջ ամ-
փոփած՝ ինչպէս արել է, օրինակ,
Մայն-Ռիդը, բոլոր երկրների պատա-
նեկութիւնից սիրւած այդ գրողը:

Հրատարակելիք գրքոյկներն էլ ան-
կասկած նոյնպիսի ճոխ ու բազմապի-
սի բովանդակութիւն կունենան. նրանք
էլ, ինչպէս լսել ենք, պարբերաբար
կը հրատարակեն մինչև առաջիկայ
յուլիսը:

Գրքոյկներից գոյանալիք նիւթական
արդիւնքը, առանց ծախսերը նրանից
հանելու, յատկացուելու են ըստ մեր
լսածի մեր կուլտուրական հաստատու-
թիւններին, գուցէ և դպրոցական կամ
գրական ֆոնդին. դեռ վերջնականապէս
այդ չէ որոշել չ. Բուդուգեանը, որը
այդ, ինչպէս և իր նախկին հրատա-
րակութիւններից, ոչ մի նիւթական