ՆԱՄԱԿ ՊԱՐՍԿԱՍՏԱՆԻՑ

—

Թաւրիզ, 12 հոկտեմբերի

Սիփէհդարը-Ազամի ուղարկած մէմուրը նոր է հասել Սալմաստ, որ յայտնի հարուստ ու բռնաւոր Հաջի Թաղին սավրացիներից մի քանիսին բանտարկելով, մի քանիսին սպառնալով և մի քանիսին խոստումներ տալով՝ գիւղացիներին համաձայնութեան էր բերել, որ գիւղատիրոջ հասանելիքը տան և ապա վերցնեն իրանց մասը՝ ըստ պահանջման Հաջի Թաղիի։ Սիփէհդարի հրամանը տանող պատուիրակները մնացին ափ ի բերան հարկաւ, դէպքը սակայն տեղեկագրելով առաջնորդարանին և նահանգական իշխանութեան։ Այս անգամ փոխանորդ Կարապետ քահանան խիստ լեզուով գործը յայտնեց Սիփէհդարին և պահանջեց, որ անպայման գիւղատէր Թաղիին բերել տայ Թաւրիզ՝ գործն այստեղ քննելու ու վճռելու մտքով։ Սիփէհդարն ուղարկեց երկրորդ հրամանը, որ գիւղատէրը գայ Թաւրիզ. ինչպէս կաջողի այդ՝ կը գրեմ իր ժամանակին։

Յայտնի կողանաւոր Րաշիդ-ուդ-Դօվլէ Քեարիմ-խանը՝ Քէյվանի պատուհասը ռուսաց ձեռքով տարվեց Խոյ, ուր գտնվում է պատերազմա-դաշտային ատեանը։ Այնտեղ տարվել է նաև Լեօն անունով մի հայ, որ կասկածվում է, թէ գեներալ Ավարսկիի տերրօրիստն է։ Հայկազուն

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ՅՈԲԵԼԵԱՆԻ ՇՈՒՐՋԸ

—

Գրական-Գեղագիտական Սալօնը ստացել է շատ շնորհաւորական հեռագիրներ, ձօներ։ Հանդէսի շարունակութիւնը կայանալու է այսօր, ուրբաթ, ամսիս 19-ին, ուր Թիֆլիսից Էջմիածին գնացած պատգամաւորները կը զրուցեն Էջմիածնում և Օշականում եղած հանդէսների և որոշումների շուրջ։

Բ. Հ. Կուլտ. Միութեան նախագահ Կ. Խատիսեան հեռագրով «ցաւ է յայտնում, որ հնարաւորութիւն չունի անձամբ ներկայ լինել հանդէսին, և ուղարկում է սրտագին շնորհաւորութիւններ ազգային մեծ տօնախմբութեան առիթով»։

Տ. Սիրանոյշ հեռագրում է. «Պարծանքով ողջունում եմ խօսքի և տպագրութեան տօնը՝ հայրենի արուեստի և առաջադիմութեան անսպառ աղբիւրը»։

Պրոֆեսոր Եղիազարեանը հեռագրում է Կիեվից. «Ողջունում եմ մեծ ժողովը, նշանակալից համայն ժողովրդի համար, տառերի գիւտի տարեդարձով։ Ծլի, ծաղկի և զօրանայ հայոց լեզուն և գրականութիւնը»։

Ստացված են շատ հեռագիրներ և «Աղբիւր-Տարազի» աշխատակիցներից ու նրանց ընտանիքներից, օր.՝ տ. Վարվառէ Բալուղեանից։ Յարութիւն Պետրոսեան ուղարկել էր ձօն-ոտանաւոր, որ կարդացվեց հանդիսում։ Թիֆլիսի Արքունական թատրոնի օպերային ղեկավար Պալիևը և օպերային խմբի բոլոր արտիստները ուղարկել էին նոյնպէս շնորհաւորութիւններ հեռագրով և նամակներով, ինչպէս և Արտիստական Ընկ. ռուս դրամատիկ խմբի—Պ. Օ. Զարէչնիի ղեկավարութեամբ—արտիստները և դիրեկցիան։

Կարդացվեցին և Ալ. Քալանթարի ու Սարիբէկ Տէր-Մելքիսեդէկեանի հետևեալ շնորհաւորութիւնները։

Ալ. Քալանթարի շնորհաւորութիւնը

Թիֆլիս, 11 հոկտեմբերի

Յարգելի պ. Տիգրան Նազարեան.

Գրաւիչ և գեղեցիկ տօնով է սկսվում այս տարվայ Գրական-Գեղագիտական Սալօնի առաջին երեկոյթը։

Գրական-Գեղագիտական Սալօնի համար կրկնակի թանկ պէտք է լինի մի տօն, որը նուիրված է հայկական գրերի գիւտի և հայ տպագրութեան յոբելեաններին։

Անկարող եմ ներկայ լինել այդ երեկոյթին, որովհետև մեկնում եմ դէպի Էջմիածին նոյն համակրելի տօնակատարութեան առիթով մասնակցելու հանրային հանդէսին։

Խորապէս համակրելով գրական ժողովների կազմվելուն և այնպիսի միջոցների ձեռնարկելուն, որոնք ժողովրդականացնէին հայ գրերի դարաւոր գոյութեան էութիւնը, ցանկանում եմ աջողութիւն այս առաջին երեկոյթին, յոյս ունենալով որ նա կունենայ շարունակութիւն, և խոստանում եմ մի կողմից ապագայ երեկոյթներից մէկում ունենալ բանախօսութիւն մեր գրականութեան մի կարևոր երևոյթի մասին։

Յարգանքով՝ Ալ. Քալանթար

Ս. Տէր-Մելքիսեդեկեանի նամակը

Կարս, 11 հոկտեմբերի

Յարգելի խմբագիր պ. Տ. Նազարեան

Դուք առանձին նամակով հրաւիրում էք մեզ հոկտեմբերի 12-ին բացվելիք Գրական-Գեղագիտական Սալօնի հանդիսին մասնակից լինելու և տեսնելու հայ տառերի գիւտի 1500-ամեակի և տպագրութեան 400-ամեակի նախատօնակի սրբազան հանդէսը։ Արդարև երջանիկ կը լինէի ես, շատերի նախանձութիւնը վաստակած, շատերի երանութեան արժանացած, եթէ դպրոցական հանգամանքները, ուսուցչական պաշտօնս խոչընդոտ չը լինէին իմ ցանկութեան։ Երբ հրաւիրագիրը ստացայ, սիրտս թրթռում էր, ցանկանում էի թևեր առնել, թռչել և ականատես լինել այդ համազգային մեծ տօնի սրբազան նախատօնակին։ Այո, սրբազան է այդ տօնը, մեծ է այդ նախատօնակը, համազգային է և ամեն հայի սրտին մօտիկ է այդ հանդէսը։ Բայց ցաւում ենք, որ ասպարէզ իջան հայեր, գրչի, գիրքի, հեղինակութեան տէր անհատներ, որոնք սնապարծ փառասիրութեամբ վարակված՝ երկպառակութիւն գցեցին ազգի մէջ, չլատեցին այդ մեծ տօնի նշանակութիւնը, կուսակցութիւն ստեղծեցին և ամեն ջանք գործ դրին միաբանութիւնը խանգարելու և այդպիսի տգեղ վարմունքով մասամբ նսեմացրին տօնի վեհութիւնը։ Իրանց կիրքը, եսը, փառամոլութիւնը յագեցնելու համար ոչ մի ստոր միջոցի առաջ կանգ չառան։ Որդին հօրը չէ հնազանդվում, փառասէր զաւակները ուզում էին դարերով սրբագործված Էջմիածնի բարձրութիւնը իրանց կրքերին զոհել։ Բայց դուք, պ. Նազարեան, ինչպէս շատ փաստեր ապացուցանում են, շուտ վհատողներից չէք. դուք դարձեալ ասպարէզ իջաք այդ հանդէսը փառաւոր կացուցանելու։ Կեցցէք դուք։

Սրտաբուխ և անկեղծ ցանկութեամբ ողջունում եմ ձեր գործը, ձեր եռանդը և ձեր հանդէսը։ Երանելով և ողջունելով այդ սրբազան հանդիսին մասնակցող մեծարելի պարոններին, խորին շնորհակալութեամբ փակում եմ նամակս։ Կեցցէք դուք և ձեր հանդիսականները։

Մնամ կատարեալ յարգանօք՝

Սարիբէգ Տէր-Մելքիսեդեկեան

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ՏՕՆԻ ԱՐՁԱԳԱՆՔԸ ԳԱՒԱՌՈՒՄ

I

Խանքենդ-աւան, 14 հոկտեմբերի

Այսօր բաւականաչափ երկսեռ բազմութեան ներկայութեամբ մատուցվեց հանդիսաւոր պատարագ և կատարվեց հոգեհան-