



ՀԱՄԱԶԳՄՅԻՆ ՏՕՆԻ ԱՐԶԱԳԱՆՔԸ ԳԱ-  
ԻԱՌՈՒՄ

I

Ախալքալաք գիւղ, 16 հոկտ.

Հոկտեմբերի 13-ին տեղիս ս. Աստուածածնի եկեղեցում, հայոց դպրոցի աշակերտուհիներին, սրանց ծնողներին, հոգաբարձուհեան և ուսուցիչ-ուսուցչուհու ներկայութեամբ կատարվեց Թարգմանչաց տօնը:

Աւուր պատշաճի խօսեց Յար. ք. Միրիմանեանը, վրացերէն բացատրեց ս. Սահակի և Մեսրոպի գիւտի նշանակութիւնը. նա խօսեց նոյնպէս տպագրութեան 400-ամեակի մասին: Քարոզից յետոյ կատարվեց հոգեհանգիստ հայ գրականութեան և տպագրութեան վաստակաւորների համար:

Երկրորդ օրը, կիրակի, ամսիս 14-ին, տեղիս գործակալ Յարութիւն ք. Միրիմանեանը պատարագից յետոյ, կատարեց հայրապետական մաղթանքը ներկայութեամբ բազմաթիւ ծխականների: Դրանց ևս բացատրվեց հայոց գրերի գիւտի 1500-ամեակի և տպագրութեան 400 ամեակի նշանակութիւնը: Ոսեց էջմիածնի և կաթողիկոսութեան մասին, խօսք եղաւ նաև հիմնվելիք դպրոցական ֆօնդի մասին:

Երանուհի Գողգոթեան

II

Շուշի, 14 հոկտեմբերի

Հոկտ. 13-ին Շուշու հայոց թեմակառն և Մարիամեան օրիորդաց դպրոցները տօնեցին մեր տառերի գիւտի 1500-ամեայ և հայ տպագրութեան 400 ամեայ յօրեկեանը: Այդ օրը Ղազանչեցոց եկեղեցում մաղթանք կատարվեց, որին ներկայ էին թեմական դպրոցի և միւս բոլոր ծխ. դպրոցների աշակերտները ու աշակերտուհիները ուսուցչական աճբողջ կազմի հետ միասին: Մաղթանքից առաջ, յօրեկեանի առիթով խօսեց նոյն եկեղեցու միաբան Եղիշէ քահ. Թարխանեանը, ժողովրդին պարզ ու ամփոփ տեղեկութիւն տալով, տառերի գիւտի մասին և նրանց կատարած կուլտուրական դերը հայ ժողովրդի կեանքի մէջ:

Մաղթանքից յետոյ երկսեռ բազմութիւնը շտապեց թեմական դպրոցի դահլիճը տօնի առիթով կատարվելիք հասդէսին ներկայ լինելու համար: Հանդէսը սկսվեց քառաձայն «Հայր մեր»-ով, որից յետոյ խօսեց դպրոցի տեսչի օգնական Իսահակ Տէր-Ղազարեանը, այդ նուիրական տօնի կուլտուրական նշանակութեան մասին: Մարիամեան օրիորդաց դպրոցի կողմից խօսեց աւագ-ուսուցիչ Յովակիմ Ստեփանեանը, տեղեկութիւն տալով հասարակութեանը լեզուների ծագման ու հայոց տառերի գիւտի մասին:

Արտասանվեցին տօնին վերաբերող մի շարք ոտանաւորներ և մէջ ընդ մէջ երգում էր նոյն դպրոցի դասատու Ստ. Դեմոսերեանի քառաձայն խումբը: Երգերը աջող էին երգվում և բոլորն էլ սզգային բովանդակութիւն ունէին: