

Մ Ե Մ ՅՈՒԲԵԼԵԱՆԸ



ԶԱՆԱԳՆԱՑՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ԴԷՄ

Քաղաք. Ժողովը տեղեկանալով որ Գուճաքուրի և Թորգարուի թաղերուն մէջ կ'ուզուի կատարել գիշերային ջահագնացութիւններ և հանդէսներ, ծանոյց յիշեալ թաղ. Խորհուրդներուն թէ կարելի չէ կատարել թաղերու մէջ գիշերային ջահագնացութիւններ, նկատի առնելով ժամանակի պարագաները, այլ հանդէսներ կրնան կազմուիլ կիրակի ցորեկ, ընչպէս արդէն Խառն Ժողովով որոշուած և ղեկուցուած է:

ԲԵՐԱ ԹԱԳՍԻՄԻ ՊԱՐՏԷԶԻՆ ՄԷՋ

Կիրակի առաւօտ Ս. Պատարագ և հոգեհանգիստ Ֆէրիզիւղի Ս. Վարդանանց եկեղեցիին մէջ Ամեն. Տ. Յովհաննէս Ս. Արքեպիսկոպոս Արշարունիի կողմէ: Շքեղ ցերեկոյթ Թաղսմի Թաղապետական պարտէզին մէջ, կազմակերպուած Ֆէրիզիւղի, Շիլլիի, Վերին Բանկայթիի և Նշան Թաշիի հայ հասարակութեան կողմէ, մասնակցութեամբ Բանկայթիի զինուորական Ակադէմիի ֆանֆատին: Կիրակի կէս օրէն վերջ ժամը 2ին (Ը. Ե.) պիտի բանախօսեն Բրոֆ. Յ. Ճէճիզեան, Թէոդիկ և Գր. Մալխաս: Սիրուն անակնկալ մը, նուազ. իմբերգ, շարական, արտասանութիւն, Լուսավառութիւն և ջահագնացութիւն պարտէզին մէջ՝ Պէնկալեան լոյսերով: Լուսանկարում հանդիսին: Մուտք 2 դրուշ (ի նպաստ կրթական ֆոնտին): Մանօր.— Անճրեւոտ օդին հանդէսը տեղի պիտի ունենայ պարտէզին թատրոնին մէջ, Հանդէսին ներքին կարգադրութեան հսկելու գործը Ֆէրիզիւղի զպրաց դասը սիրայօժար ստանձնած է:

ՍԱՍԱԹԻՈՅ ՄԷՋ

Կիրակի առտու պիտի պատարագէ Տ. Գնէլ եպիսկ. Կէսօրէն վերջ ժամը 2ին ժողովուրդ Լսարանին մէջ տեղի կ'ունենայ հանդէսը: Կը բանախօսեն Մելքոն Կիւրճեան, Գր. Պէօզիկեան և Տէրունի: Նուազ, դաշնակ, մենբերգ, արտասանութիւն և այլն: Գիշերային հանդէս, լուսավառութիւն, ժամը 7ուկէսին (Ը. Ե.): կը մասնակցին ժ. Լ. միութեան Գողղան երգչախումբը և Ազատ Բեմ թատերախումբը: Պիտի բանախօսէ Պ. Գ. Խաթակ: Պատուախնդիր Հայրը յուզիչ տրամ 1 արարուած, «Տիպար Մառայ» զուեշտ 1 արար. միայն գիշերուան համար Մուտք Ա. կարգ 5, Բ. կարգ 3 դրուշ: Ամբողջ հասոյթը պիտի յատկացուի կրթական ֆոնտին:

ԳՈՒՄ-ԳԱՐՈՒԻ ՄԷՋ

Մայր եկեղեցւոյ Դպրաց Դասը ի գիտութիւն բարեպաշտ թաղեցւոց կը ծանուցանէ թէ, վաղը, կիրակի համազգային Մեծ Յորելեանին առթիւ, Երուսաղէմի Պատր. Փախանորդ Գեր. Տ. Սմբատ Մ. Վ. Դազազեան հրաւիրուած է Մայր եկեղեցւոյ մէջ հանդիսաւոր Պատարագ մատուցանել եւ յետ պատարագի հոգեհանգստեան պաշտօն կատարել: Երգեցողութիւնք եկեղեցւոյն բազմաձայն երգեհոնի մասնակցութեամբ, և առաջնորդութեամբ երաժշտապետ Գր. էֆ. Մէնտէրեանի:

* Գուճաքուրի Մեծ Յորելեանի կիրակիի հանդիսաւորութիւնք թէև նախապէս ծանուցուած էր թէ «Շարգ» թատրոնը տեղի պիտի ունենան, բայց նկատելով որ սոմսերը արդէն սպառած են և ժողովրդեան պահանջը այս առթիւ խիստ մեծ է, ուստի թէ՛ ժողովրդին զոհացում տալու և թէ խճողում յառաջ չբերելու համար, փոխան «Շարգ»-ի վարձուած է Շահապէ պաշր Ֆէրիւկ թատրոնը որ աւելի քան 2500 հոգի կը պարփակէ: Տոմսերը եւս կրկին տպագրուած են, որով փութացէք զնելու: Յայտագիր. հանդէսը կը սկսի կիրակի ցորեկ ժամը 1,30ին: Կը բանախօսեն Տիկ. Արշակունի Թէոդիկ, Է. Ակնունի, Բրոֆ. Ա. Մաշատուրեան, Գ. Խաթակ: Արտասանութիւններ կ'ընեն Ազեք. Փանոսեան և Ենոզք Շահէն: Պիտի երգէ Օր. Մաննիկ Պէրպէրեան, Դաշնակ Օր. Էքսէրճեան: Ֆէլէկեան թատերախումբը պիտի ներկայացնէ Ա. Անարոնեանի «Արցունքի Հովիտը», տոամ 4 արար: Սինէմայով պիտի ցուցադրուին զանազան Հայկական պատկերներ՝ Գէորգ Մեսրոպի կողմէ: Կենդանի այտկեր: Հրավառութիւն: Մուտք՝ 10, 7.50 և 5 դրշ.: Օթեակ Ա. կարգ 40, Բ. կարգ 30 դրուշ:

ՊԷՏԻԿԹԱՇԻ ՄԷՋ

Կիրակի կէսօրէ վերջ ժամը 2ին (Ը. Ե.) Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ մէջ տեղի կ'ունենայ հանդէս: Պիտի խօսին Տրդատ պէյ Տատեան, Ա. Դըլըճեան, Տ. Չարմայր քնյ. Կէօզիւրեան և Յարութիւն Մկրտիչեան: