

1410

ԿԱՂԱՆԴ

ԿՈՄ

ՆՈՒԷՐ ՄԱՆԿԱՆՑ

ՊԱՏԿԵՐԱՁԱՐԴ

ԿԸ ՊԱՐՈՒՆԱԿԻ

Լուսական Արժական
Երգեր, Պատմոքիներ,
Գիտական զբունքներ,
Համելուկներ, Եռային:



Կ. ՊՈԼԻՍ

ԳՐԱՏՈՒՆ

ՏԵՐԱՆ Գ. ՓԱՓԱՇԵԱՆ

1694

200



ՆՈՒԷՐ ՅԻՇԱՏԱԿԻ

ՎԱՐԴԱՄԵՍԻՆ

ԱՐՄԻՆՔ ԶԱՐԴԱՐԵԱՆ

ԴՈՒՍՏՐ

ԲԱՐԵՅԻՇԱՏԱԿ

ԳԵՈՐԳ Էֆ. ԶԱՐԴԱՐԵԱՆԻ

Ծնեալ 1878 Նոյեմբեր 15.

Վախճանեալ 1886 Ապրիլ 22

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԵՆ

ԼԵԾԻՑ
ՎԱՐԴԱՐ

1410

ԵՐԿՈՒ ԽՕՍՔ ԱՐՄԻՆԷՒ ՀԱՄԱՐ

Տպարանապետ եւ Թղթավաճառ
Գէորգ Էֆ. Զարդարեանի դուստրն էր
Ալբմինէ, որ հազիւ ութամեայ Թուաւ
յերկինս ի շարս հրեշտակաց :

Փոքրիկ ընթերցողներ եւ ընթեր-
ցողուհիներ՝ իւր կեանքն ձեզի օրինակ
Թող լինի, աշխատասէր, ծնողաց հնա-
զանդ էր, կը յարգէր իրմէ մեծերն,
ու երբ մեռաւ, ամեն ոք լացաւ և ող-
բաց, եւ ձգեց անուշիկ անուն մը որ
կը կոչուի յիշատակ. դուք ալ աշխա-
տեցէք այդ աղջկան օրինակին հետե-
ւիլ՝ որով աշխարհի մէջ ամեն ոք ձեզ
պիտի սիրէ, երջանիկ պիտի լինիք եւ
զեղեցիկ անուն մը պիտի Թողուք :

ԿԱՂԱՆՊ

ԿԱՄ

ՆՈՒԷՐ ՄԱՆԿԱՆՑ

ՊԱՏԿԵՐԱՁԱՐԴ



ԿԸ ՊԱՐՈՒՆԱԿԵ

Խրատներ, Մանկավարժական երգեր, Պատմութիւններ, Գիտական զբոսանքներ, Հանելուկներ, Եւայլն։



Կ. ՊՈԼԻՍ

Տպագր. Ճիվելեկեան

ՆՈՐԵՐ ՄԱՆԿԱՆՑ



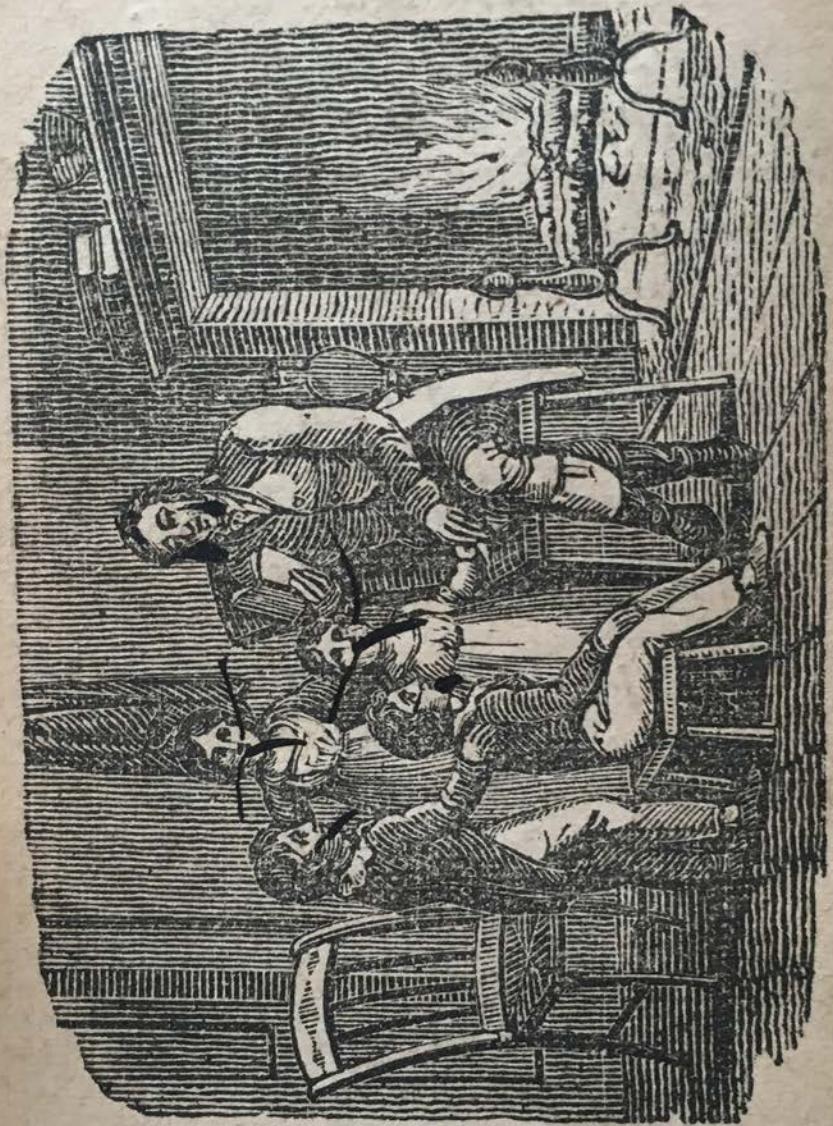
ՊԱՊՆ ՈՒ ԹՈՌՆԵՐԸ

Թեւին տակ իւր ձազերը
Ժողվրառդ հաւու մը պէս,
Ծերուկ պապն իւր թոռները
Քովիկն առած պազնէր զերես:

Ու կարդալով մէկիկ մէկիկ
Այսպէս Նըւէր Մանկանց գրքիկ,
Պատկերները ցոյց տալով
Կը բացատրէր զորովով:

Թոռնիկներն իրենց պապուն
Երբ լոեցին խրատներուն,
Անդին խօսքեր, ամէնքն խկոյն
Կը պազնէին ձեռքը պապուն:

Յարդեցէք, մանկիկներ,
Ձեր պապն ու մամեր,
Որոց թեւին տակ
Կ'ըլլաք լաւ զաւակ:





ԿԱՂԱՆԴ

Տարեզլիսուն գիշերը
Տան մէջ կայ իրադանցում,
Տղաքներուն գրապահը
Միրգերով է լեփ լնցուն.

Մրգեղինաց սեղանս մը
Սենեակին մէջ կը շտկին,
Դեղին ու ճերմակ մոմեր
Անոր շուրջը փակցնեն,

«Զգուշութեամբ, աղաքներ,»
Զայնէ մայրըն պաշտելի,
«Որպէս զի տակնու վրայ
Զընէք սեղանն Կաղանդի» :

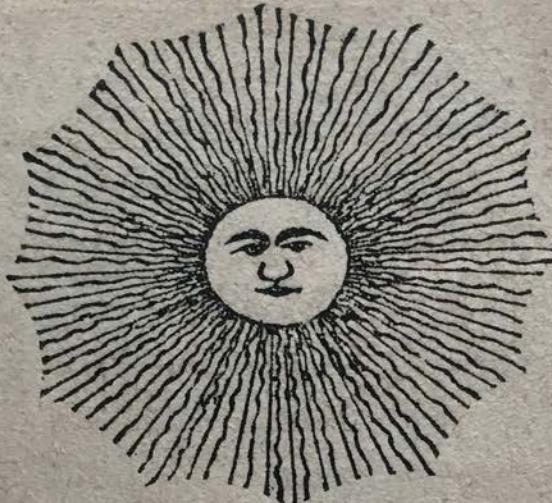
«ՄԵՆՔ հաց չուտենք այս գիշեր,
Գոչեն, մայրիկ, փոկեղ բեր,
Բայց փոկեղէն աւելի
Սիրենք խուշեր, խումրիներ»

Մէջ մ'ալ դուռը զարնուի
«Հայրիկն է,» ձայնը լսուի,
Միահամուռ վար վազեն,
Խանդով ձեռքը կը պազնեն:

Ու երբ սենեակը ելլեն,
Տղայք մօմերը վառեն,
Եւ սեղանին միրգերէն
Հայրիկին հրամցունեն:

Հայրն ալարսիէ ախորժով
Անոյշ գինին, որ տայ խանդ,
Ու կը մազթէ շնորհաւոր
Եոր եւ բարի մեծ կաղանդ,



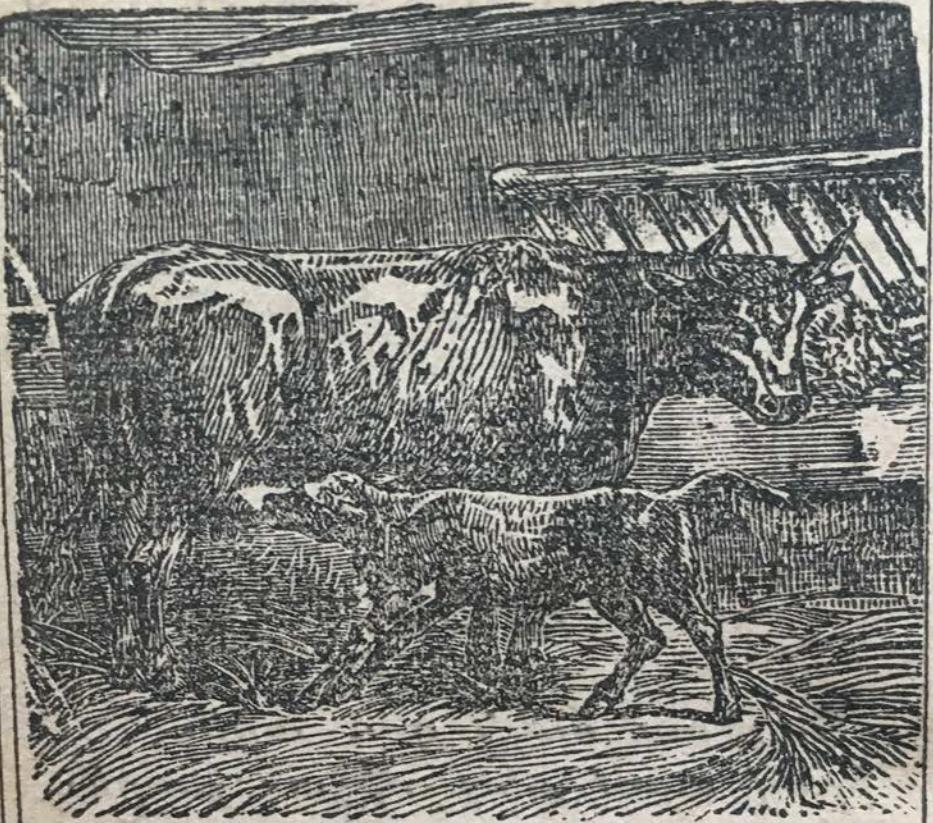


ԱՐԵՒ

Պայծառ ոսկի դու արեւ,
Սիրով տամ քեզ միշտ բարեւ.
Ճոխն ու աղքատ քեզ բաղձան
Զի տաք օրերդ արդ անցան:

Ինչու երբեմն, ո՛հ, ծածկես
Դեմքդ ուրախ, վարսիցդ գէս,
Մեր կեանքն ես դու ջինջ արեւ,
Բընութեան տէլն արդարեւ:

Դու մեզ բերես պայծառ տիւ
Քեւ կը հաշուին ամաց թիւ,
Թող սէլդ լինի մեզ անհուն
Եւ միշտ օրհնեմք քոյ անուն:



ԿՈՎՆ ՈՒ ՀՈՐԹՈՒԿԸ

Տե՛ս, հորթուկ սիրուն,
Աշխոյժ ու կայտառ,
Խընդրէ օրն 'ի բուն
Իւր մայրն անդադար,
Բնական սէրն է
Իրեն առաջնորդ,

Երբ մայրը տեսնէ՝
Խայտայ ՚ի դղորդ՝
Եւ սիրոյ ձայնիւ
Աքին տնկած վեր՝
Միշտ ըմպօ՛, ըմպօ՛
Պոռայ անհամքեր՝
Մայրն որ մօտենայ,
Հորթուկը սիրուն
Ըմպօ՞ն կըրկնելով
Վազէ քովին երթայ,
Ու բերանն առած
Անոր ըստինքը,
Մառչ մառչ կուլ կուտայ
Անուշիկ կաթը,
Մայրն ալ գորովով
Հորթուկը սիրէ,
Ու իբր համբոյը՝
Հոտուրտայ, լիզէ,
Ո՞հ, ի՞նչ գեղեցիկ
Եւ ի՞նչ երջանիկ,
Մօրն ու որդեկան
Գգուանք դիեցիկ.



ՀԱԻՆ ՈՒ ԶԱԴԵՐԸ

Կը՝տ, կը՝տ, կը՝տ, կը՝տ, կի՝տ ձայ-
նելով

Հաւը ժողվէ ձագերն իր քով.

Եւ ուտելու կը յորդորէ

Գրտած հատերն ցուցընելով:

Իսկ անոնք որ իրեն ձայնին

Ականջ չտան, հոս հոն փախչին:

Կը զրկըվին ուտելիքէն,

Մեղքը կըլլայ իրենց վիզին:

Այսալէս, երբոր տղաքները

Չեն հնազանդ իրենց մօրը,

Անոր սէրէն կը զրկըվին,

Ու փորձանքի կը հանդիպին:



ԱՅԾԵ

Մազոտ ու մօրուօք
 Սա այծը հպարտ
 Ցատկէր ցատկուտէր
 Լեռ, ցոր, սար ու դաշտ,
 Կոտոշն ու մօրուքը
 Յաճախ կը շարժէր,
 Տոտիկներովը
 Գետինը ծեծէր.
 Փոքրիկ ուլերը
 Իրեն կանչելով,
 Մառոց ճիւղերը
 Անոնց ցուցընէր.

Բայց երբ իր հօտէն
 Դուրս այծ մը տեսնէր՝
 Կոտոշ կոտոշի
 Զարնելով կռուէր :

Մինչեւ որ հովիւն
 Գար վրայ հասնէր,
 Ոտքերնէն քաշէր,
 Իրարմէ զատէր :

Ով որ այծին պէս
 Անառակ կը լլայ,
 Իրեն մեծերէն
 Պատիժ կը գտնայ :





ԿՈՏՈՒ

Ամէն տուն իր
 կատուն ունի ,
 Որ մուկերուն
 է թշնամի :
 Երբոր կատուն
 Մեղմիւ շոյենք
 Անոր հաճոյք
 Կը պատճառենք .

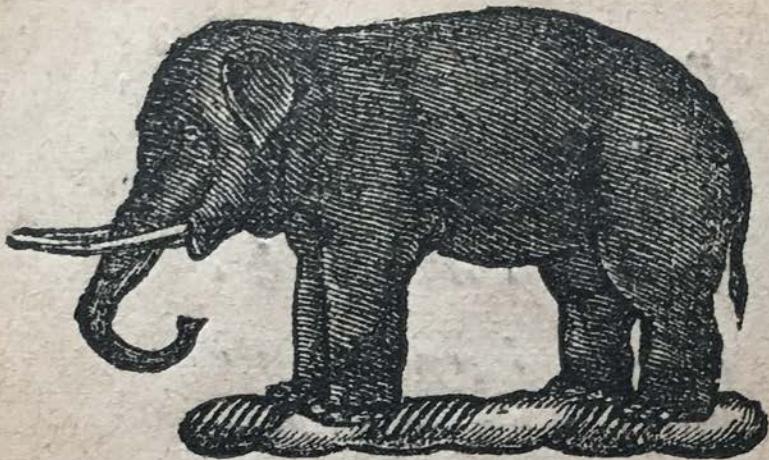


«Բօ՛ն , ըօ՛ն » ձայնէ ,
 Զեռք կը լիղէ .
 Խոնարհութեան
 Շարժում կ'ընէ .

Բայց երբ անոր
 Պոչէն քաշենք ,
 Անմիջապէս
 Կատղեցունենք ,



Մեզ կը ճանկէ
 Կամ կը խածնէ ,
 Մոլաւ , պոռայ ,
 Փախչի , կծկէ .



Փիղ եհ Շնիկ

**Փիղ մը յանկարծ կանցնէր
ճամբէն**

**Աշխարհ նայէր մարմըրելէն.
Քանզի ունէր շատ խոշոր հասակ
Ամննուն ալ զարմանք էր տըւած:**



**Քոթոտ մը՝ այն է մէկ շընիկ,
Կը հաջէր անքան խիստ սաստիկ,
Կարծելով թէ սկիախ տայ փըղին
Եւր հաջիւնովը երկիւղ ահազին:**

«Քատ լակոտ շուն, ի՞նչ է քո
հաջիւն»



Նայիս անողիէն աքլոր մը սիրուն
Առ այն շընիկ ձայներ, «Չաներես,
Հաջիւնդ փղին հոգն է կարծեա.

Հասակիդ նայէ՝
Յետոյ ոյժդ փորձէ»

Ովոր իր չափէն աւելի խօսի,
Փառաւորապէս կը խայտառակվի

—



ԿԱԹՆՏՈՒ ԿՈՎԸ

Ո՞հ, ո՞վ չի սիրեր
Սա կովըն ճեզիկ,
Որ երբ տէրն ուզէ՝
Կենայ ճանդարտիկ:

Իրեն սընուցիչ
Կաթը տայ սիրով,
Զոր մենք ամեն օր
Խմենք ախորժով:

Կաթը ծեծելով
Կարագ կը շինեն,
Ու ճացին վրայ
Քսելով կ'ուտեն:

Մակարդելով կաթն
 Պանիր կը շինուի,
 Որ մեզ պատրաստի
 Ռւաելիք լինի:

Ո՞հ, ո՞վ չի սիրեր
 Սա կովը հեղիկ,
 Որուն կաթէն մենք
 Այնչափ կ'օգտըւինք,





ԹՌՈՒՑԻՑԿԵ

Եռյլն Արմենակ ,
 Վահան ու Սմբատ ,
 Դուրս կ'ելնէն տունէն
 Լուր օր մը , շաբաթ .
 «Ինչ ընենք . կըսեն ,
 Երթանք վարժարան ,
 Քիչ մ'ալ զրօննունք
 Դուրսն քաղքի դրան ..
 Թռուցիկն առնեն
 Ու վաղեն դաշտ լեռ ,
 Հոն տեսնեն գառներ
 Եւ աշխոյժ ուլեր .
 Որ հովուին մօտիկ ,
 Անփոյթ եւ աղատ
 Արածին իւրեանց
 Մարց հետ հարազատ .
 Հոգնած կը նստին
 Մեծ ծառի մը տակ ,
 Ոյր վերայ թռչունք

Երգեն չինջ օրն տաք .
 «Էհ, չը նախանձի՞նք ,
 Կրսեն դոցա կեանք ,
 •Մինչ մենք յարաժամ
 Մաշեմք սիրո ու դանկ .

Տե՛ս հովիւն ահա
 Հանդիստ կեանք վարէ ,
 Իսկ մեր աշխատանքն ,
 Ո՛հ , ամեն օր է ,
 Ելնենք զրօսանք ,
 Ահա թըռուցիկ ,
 Քիչ մալ վայելենք
 Այս օրն վաղանցիկ »

Զայս ըսելէ վերջն
 Վազեն վազվզեն ,
 Թռուցիկով խաղալ
 Կըսեն չունի զէն .
 Այլ ես կըսեմ թէ՝
 Զրօսանքն անոյշ
 Լինի այն ատեն
 Երբ աշխատինք յոյժ .

Չուան ցատկողները հետեւեալ խրատաին աղեկ ուշադրութիւն ընելու են .

Արմինէ' ,

Ցատկըտան աքլորի պէս
ինչո՞ւ կը խաղաս այդպէս ,
Զգիտե՞ս որ այդ զբօսանք
Քեզ կը բերէ նոր փորձանք :

Կը հիննան քու կոշիկներ ,
Կը թափես շատ քրտիքներ ,
Եւ օր մը կը հիւընդնաս ,
Ծնողացդ փորձանք կ'ըլլաս :





ՇՆԻԿԸ

Առ քոթսան որ թօմագուլիկ
է ու նոտուծ զրան մօտիկ,
Պոռայ, կանչէ, կ'իմացունէ
Երբ օտար մը զանչն մտնէ,

Թէեւ խօսիլ չի կարենայ,
Բայց ամէն բան լաւ հասկընայ.
Տան կատուին հետ է միշտ հաշտ,
Իսկ օտարին՝ անզութ, անհաշտ

6986



ՓՈՔՐ ԵՐԱԺԻՇՏՆԵՐ



Մենք երաժիշտներ ենք,
Հաւ նուազարաններ կրնանք չա-
լել.

Ունինք ջութակ, սրինգ դաշ-
նամուր,
Թմբուկ ծնծղա և դաշնակ.

Զոր օրինակ, զոր օրինակ.
Ահա այսպէս մենք կը չալենք,
Ճըզըր, ճըզըր, ճըզ, ճըզ,
Ճրզըր, ճըզըր. ճըզ, ճըզ,
Այ, այ, այ, այսպէս մենք կը
չալենք,

Մենք երաժեշտներ ենք.

Հաւ նուազարաններ կրնանք
չալել,
Ունինք ջութակ, սրինդ դաշ-
նամուր:
Թմբուկ ծնծղա և դաշնակ.

Զոր օրինակ, զոր օրինակ,
Ահա այսպէս մենք կը չալենք,
Տուռու, տուռու, տութ, տութ,
Տուռու, տուռու, տութ, տութ,
Այ, այ, այ, այսպէս մենք կը
չալենք:





ՄԱՅՐՆ ՈՒ ԶԱԻԿՆԵՐԸ

Զաւակներս մօտեցէք ,
ինչ խաղացիք՝ ալ բաւ է .
Քիչ մ' ալ քովս ըրէք տիտիկ
իրատ լսելն աղէկ բան է .

— Հա' , հա' , մալրիկ .
Հա' , մալրիկ , սիրուն մայրիկ ,
Տո'ւր մեզի իրը ատ ,
Մենք կ' ընենք քեզի մտիկ .

Ալ հերիք . շուտ պառկիլ ,
Կանուխ ելլալն աղէկ է .

Ապա լաւ մաքրըվիլ ,
Դպրոց երթալ աշխատիլ :

— Զէ' , չէ' մայրիկ .
Զէ մայրիկ , սիրուն մալրիկ ,
Դպրոց չենք երթար ,
Մենք ունինք շատ խաղա-
լիկ .

Թէ դպրոց դուք չերթաք
Խաղալիկը ետ կուտաք .
Խօսքերս մըտիկ ըրէք ,
Կանուխէն դպրոց դացէք ,

— Հա' , հա' մայրիկ ,
Հա , մայրիկ , սիրուն մայ-
Մենք դպրոց կ'երթանք ըիկ ,
Տուր մեզի շատ խաղալիկ .



ԴԵՂՋԿԱԿԱՆՔ

Առտուն կանուխ թէ ելնեմք
Քաղցր է վաստակը դաշտին,
Զուարթ կ'ըլլամք ու կ'երգեմք
Գեղջուկ երգերը մերին:

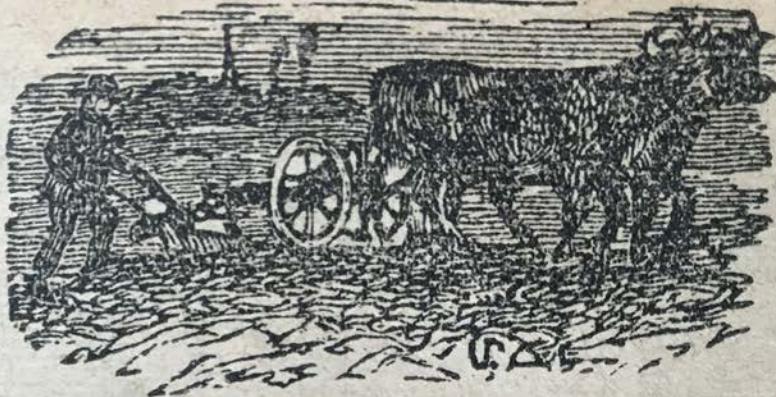
Անցաւ զիշերը մութ ու սեաւ
Ժպտին դաշտերը նորէն,
Պայծառ արեւ ծագեցաւ
Կանաչ լեռանց վերեւէն:

Ելնեմք յաշխոյժ ի մեր երկ,
 Հրաւէր կարդան թռչնոց երգ,
 Աշխատութիւնը դաշտին
 Սիրուն գանձն է աղքատին:

Թէ ճոխն առտուն սթափի
 Իւր խոկն ունի ու վիշտեր,
 Բայց այս կեանքը կը նմանի
 Վերին կեանքին ցանկալի:

Առտուն կանուխ թէ ելնեմք
 Քաղցր է վաստակը դաշտին,
 Զուարթ կ'ըլլանք ու կերպեմք
 Գեղջուկ երգերը մերին:





ԵՐԿՐԱԳՈՐԾՎ

Ահա ծագեց կարմիր արեւ,
Տաք եւ պայծառ է օրը.
Դէ՛ք քաշեցէք սիրուն եղներ.
Յառաջ տարէք արօրը.

Վարը վարենք ակօս փորենք,
Խո՞ր ակօսներ հողին մէջ,
Սերմը ցանենք որ հունձք հնձենք
Ճորեան դիզենք կալի մէջ:
Կուգայ ձմեռ մենք վախ չունինք
Ուրախ կ'անցնի մեր օրը,
Ուտելու միշտ պաշար ունինք,
Լի եւ կուշտ է մեր փորը.

Դէ՛ք քաշեցէք, սիրուն եղներ,
Շուտով վարենք արտերը.
Թող չասեն մեր դրացիքը
Ծոյլ են Հայի եղները:



ԿՈՇԿԱԿԱՐԸ

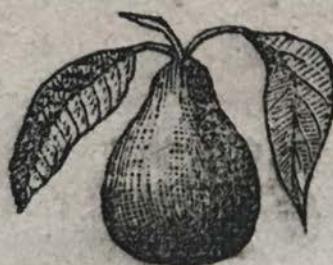
Փողոցէ մը օր մը անցայ
 Պատուհանէ մը ներս նայեցայ,
 Կոշկակարը ասեղն առեր
 Հա կը կարէր, կոշիկ կարէր.
 Ռաբաթաղթիգ, թիղաթազթիդ,
 Ահա այսպէս շինէր կոշիկ:
 Հերիւններով ծակեր բանար

Ներբանի վրայ դէպ վեր դէպ վար
Ապա փայտէ գամեր գամէր
Ահա այսպէս զանոնք գամէր.

Թարաթաղթիգ, թիգաթաղթիգ,
Ահա այսպէս շինէր կոշիկ:

Կաղասլարին վրայ շարեր
Կաշեայ փոքր ու մեծ կտորներ.
Ու մեծ թելովն ասեղն առեր
Հաւ կը կարէր, կոշիկ կարէր.

Թարաթաղթիգ, թիգաթաղթիգ,
Ահա այսպէս շինէր կոշիկ:



ՏՆՏԵՍԻՆ ԵՐԳԸ

Զանդակն կոչեց դասարան .
 Դուք կերթաք ճաշարան ,
 Հոս շուկայի խոհանոց չէ
 Եւ ոչ ալ պանդոկ հիւր պա-
 հելու .

Հոս դպրոց է ուսնելու ,
 Ուսանողներն կըթելու ,
 Դուք անկիրթներ , անպի-
 կ'ուզէք խարազան . տան ,



ՏՆՏԵՍԻՆ ԵՐԳԸ

Զանդակն կոչեց դասարան,
 Դուք կերթաք ճաշարան,
 Հոս շուկայի խոհանոց չէ
 Եւ ոչ ալ պանդոկ հիւր պա-
 հելու .

Հոս դպրոց է ուսնելու ,
 Ուսանողներն կըթելու ,
 Դուք անկիրթներ , անպի-
 կ'ուզէք խարազան . տան ,





ԳԱՌՆԻԿ ԵՒ ՄԱՅՐԻԿ

Ի՞նչու կուլաս, խեղճ Գառնիկ.
 — Շատ ծեծ կերայ ես մայրիկ.
 Քեզ ո՞վ ծեծեց, իմ Գառնիկ,
 — Կախարդ պառաւ մէկ կնիկ.
 Ի՞նչո՞ւ ծեծեց քեզ, Գառնիկ,
 — Կայի ծառին տակ, մայրիկ.
 Ի՞նչո՞վ ծեծեց քեզ Գառնիկ,
 — Մէկ մեծ փայտով, իմ մայրիկ.
 Ո՞ր տեղիդ զարկաւ, իմ Գառնիկ
 — Թաթիկներուս, ան մայրիկ.
 Ի՞նչպէս լացիր դու, Գառնիկ,
 — Մէ մէ մէ, իմ մայրիկ.



ԾԻԾԵՌՆԻԿ

Մարտն սննդաւ, հասաւ ապրիլ
 Հեռու աշխարհէ եկաւ ծիծեռնիկ
 Բարձրվ դուն եկար, գարնան
 Բոյն շինողներուն ամենին վար-
 կարապետ
 Կրոռունկը թըռաւ, դնաց վերեւէն,
 Սոխակն ալ փախաւ մեր պար-
 տէզներէն,

Մէկ դու մնացիր ճնճղուկներու
հետ,
Սիրուն ծիծեռնիկ, գարնան
կարասկետ.

Պատուհանիս մօտ շինէ քու բոյնը
Անուշ ճոռուողով երգէ զարունը,
Ածէ ձու, հանէ զեղեցիկ ձաղեր.
Մնացիր մեր մօտ մինչեւ Սեպ-
տեմբեր.





ՆԱԽԱԿԻ

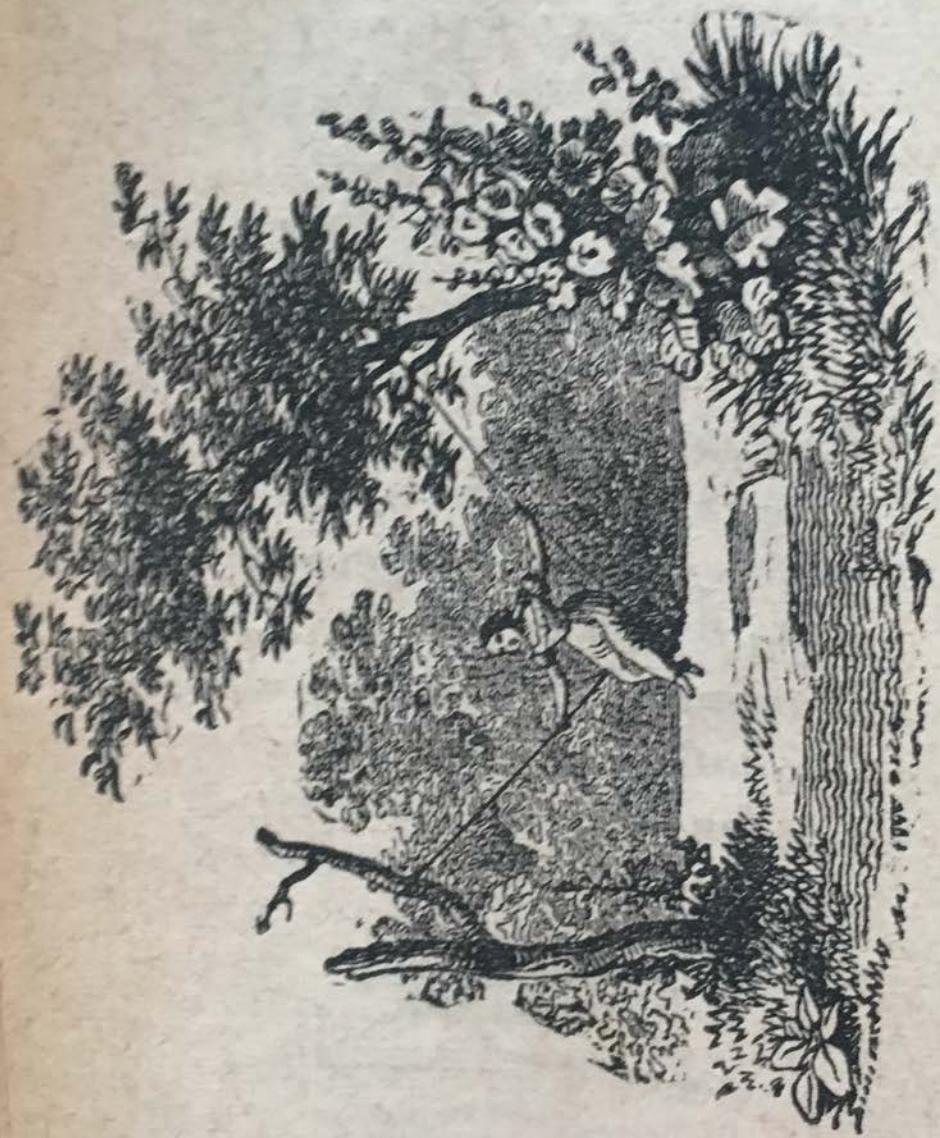
Լճին մէջ նաւակը
 Մեղմ հողմօվ տատանէր ,
 Նորա մէջ նստած էր
 Գեղեցիկ պատանի .
 Պատանին ձեռքն ունէր
 Կիթառա , ու երգէր ,
 Իսկ քամին փախցընէր
 Նաւակը եղերքէն .

Լճակին մէջը կար
 Քարաշէն մի ամրոց ,

իր քրոջ բնակարանն
 Հանապազ փակ ու գոց .
 Պատանւոյ նաւակը
 Դէպ ամրոց կը վաղեր ,
 Աւր նորա քոյլիկը
 Ակնապիշ կ'սպասէր .

Մեղմ հովը աւելի
 Աւելի սաստկացաւ ,
 Երկինքը մութ պատեց
 Փոթորիկ բարձրացաւ ,
 Ալիքի լեռները
 Գոռալով կը ծփան ,
 Պատանին աներկիւդ
 Նուագէր կիթառաւ .





ԱՆՄԵՂ ԶԲՈՍԱՆՔ

Փոքրիկն Բուրմինէ սո-
վորութիւն ունէր ամառ ի-
րիկուններ վարժարանէն
տուն վերադարձին պարտէզ
երթալ եւ օրուելով իւր հը-
րեշտակային ձայնովը երգել
հետեւեալը , զոր մայրէկը
ծրեն սորվեցուցած էր ,

Յ.Ի. ԶԵՓԻՒԹԻՆ

Դու փափկաթեւ մանկիկ զեփիւո
Ազբերց վրայէն լուսակարկաջ,
Անոյշ հոտով ծաղկանց սփիւո,
Ի՞նչպէս թըռիս ինձ ընդ առաջ .
Ու բոյր եւ զով ընծայելով ,

Զիս կ'ողջունես հեխզի շնչով :

Ո՞հ , կը սիրեմ զքեղ , հողմիկ ,
Երբ կը փութաս ինձի գալու ,
Ի պար 'ի թռիչ , 'ի սոյլ մեղմիկ
Սյրած ճակտիս իմ այցելու .

Ծաղիկ հոգւոյս քեւ զովացած ,
Ծիլ ծիլ բացուի 'ի յոյս կենաց :



Ա.Ճ

ՊՐՏԵԶԸ

ՄԵՆՔ պարտէղ մուսինք,
Լեցուն է հօն ծաղիկ,
Վարդը շատ կը սիրեմ,

Ամեն օր բրցունեմ,
 Չեռքս առած հոտովըտամ
 Մօրըս հետ ժոռ գամ:

Պտուղի շատ ծառեր
 Հայրիկս է հոն տնկեր,
 Կարմրուկ նուռ խնձօր,
 Թուզ կեռաս ու սալոր,
 Ամենքն ալ քաղցը ու թարմ
 Ուտենք նէ կառնենք համ:





ՎԱՐԴ ԵՒ ՇՈՒՇԱՆ

Քոյր եւ եղբայր էին, իրի-
կունները վարժարանէ ար-
ձակուրդին՝ ընթրիքէն ետ-
քը պարտէզը կամ սրահը
կերթալին եւ զիրար գըկե-
լով՝ բացա կը խաղային, հե-
տեւեալ երգին եղանակովը
զոր սովորած էին իրենց գա-
սընկերեններէն՝ ցորեկը զբօ-
սանքի ժամանակ :

ԲՈԼՔԱ

Ով մեծասքանչ դու լեզու,
Ով հեշտ բարբառ մայրական
Փափկահնչիւն բառերուդ,
Նման արդեօք այլ տեղ կան.
Դու որ նախ ինձ հնչեցիր,
Նախ սիրոյ ոհ հեշտ խօսքեր,
Ոյն նախ զքեզ թոթովելս,
Դեռ իմ մտքէն չէ ելեր :

իմ մայրենի քաղցր լեզու ,
 կեաց անսասան կեաց յաւէտ
 կեաց միշտ լեզուդ մայրական
 կեաց ծաղկալից ծաղկաւէտ :

Յաւերժական Ս . գրոց մէջ
 կեաց միշտ նորէն ու նորէն ,
 կուեալ անուշ քու տաղերդ
 թող ամեն սիրտ արծարծեն ,
 Շնորհ ունել Արարչէն ,
 կամ պէտք ըլլայ՝ աղօթել .
 Երթունքու որտէ բորբոքած
 կ'աղաղակէ անարդել :

Իմ մայրենի քաղցր լեզու ,
 կեաց անսասան կեաց յաւէտ
 կեաց միշտ լեզուդ մայրական
 կեաց ծաղկալից ծաղկաւէտ :





ԹՇՈՒԱՌՆ ԽՈՐՀԵՑԵՑԻՔ

Երբ իրիկուան խաղաղ
 Սրառվ տուն դառնաք ,
 Սեղան նըստիք , ուրախ
 Հլլաք ու խայտաք ,
 Եւ ձեր որդւոցը հեշտ
 Գգուանքը վայելէք ,
 Թշու առն խորհեցէք ,

Երբ հանգիստ էք , ձեր
 Սըրտերը զըւարիմ են ,

Կ'երգէք կայտուէք ,
 Զբաղմունքնիդ երգեր են .
 Գիշերն անփոյթ եւ
 Անդորրիկ քուն նիրհէք ,
 Թշուառն խորհեցէք .

Երբ առաւօտն դայ
 Ողջունել , արթննաք ,
 Արփւոյն շողքը վայելու
 Սիրտ ունենաք ,
 Անվիշտ տղու մը պէս
 Զուարթ կը կայտուէք ,
 Թշուառն խորհեցէք .

Երբ յերկ դառնաք , քիչ
 Շատ շահիք , դոհ ըլլաք ,
 Շրեկն անցնէք առանց
 Վըշտի , անվըտանդ ,
 Ոհ , անգամ մը ձեր
 Ուշն անոր դարձուցէք ,
 Թշուառն խորհեցէք .

Երբ դուք կ'ուտեքք ու
 նր իւլմեք կուշտ ու կուռ,
 Ո՛հ, նա անդին կուլայ·
 Կ'ողբայ, խոկայ տխուր·
 Հայե՛ր, հայե՛ր, դոթ
 Աւնեցէք, յիշեցէ՛ք,
 Թշուառն խորհեցէ՛ք·



ԱՂՔԱՏ ԿԻՆԸ

Յուրաք փշեց , ձմեռ սաստիկ
 Զիւնը ծածկեց գետինը ,
 Ամենայն մարդ մտաւ իւր
 տուն
 Պատսպարուիլ ցըտիցը :

Ժամի դռնում դողդալով
 Կանգնած էր մի աղքատ կին
 Նորա հանդերձ պատառ
 Չունէր շապիկ իւր հադին .

Անֆամարձակ նա իւր ձեռքը
 Պարզում է անց — գացողին ,
 Ողորմութիւն տուէք պարոն
 Անտաւն անտէր աղքատին .

Ձեզ սիրելիք , ասեմ ո՞վ է
 Այս խղճալի աղքատը ,

Այսպէս ցըտում ստաբովիկ
կանդնած ժամի դռնումը ,

Նատ ժամանակ դեռ չէ ան-
ցել
Երբ նա պատռով ու փառ-
քով .

Ման էր գալիս վոզոցներում
իւր սեպհական կառքերով .

Այժմ զրկուած ամեն բանից
Չունի անգամ հացի գին ,
Ողորմութիւն արէք պարոն
Անտուն անտէր աղքատին .

Կայսերական





Ա.ՔԱՂԱՂ

Դու ինձ առաջ , աքտղաղ ,
 Ասկի կատարիդ մատաղ ,
 Կարմիր մօրուքիդ մատաղ ,
 Ինչո՞ւ շուտ շուա կարթննաս
 Բարձր ձայնով կը պոռաս ,
 Բակի գուռը կը թառիս
 Քաղցը քունս խռովելո՞ւ ,
 Օրս անհանգիստ անելու .

אָמֵן וְאָמַרְתִּי כֹּל



ԲԱՐԵՊԱՇՏ ԱԶՆԻՒԼ

Ազնիւ՝ փոքրիկ եւ սիրունիկ աղջիկ մ'էր. երբ մայրիկին հետ Եկեղեցի երթար, կարգ մը մանչերու եւ աղջկանց պէս առղին անդին չէր վազվուտէր, ազօթողները անհանգիստ չէր ըներ, այլ հանգարա մայրիկին օրինակին հետեւելով ծունդի վրայ եկած՝ ջերմեանդութեամբ կ'ազօթէր. Ինքը տակաւին փոքրիկ ըլլալուն, մի միայն «Հայր մեր»ը կը կրկնէր, զոր մայրիկն ոռվրած էր:

ԵԿԵՂԵԳԻՔԻՆ մէջ Ազնիւը

այս վիճակին մէջ տեսնողները՝
կ'օրհնէին զինքը ու երանի կու-
տային անոր մայրիկին՝որ ասանկ
բարի աղջիկ մ՝ունեցեր էր,

Եկեղեցիէն տուն վերադարձին,
Աղնիւ կը վազէր մեծ մայրիկին
ձեռքը կը պազնէր, օրհնութիւնը
կառնէր, եւ ետքը կերթար անոր



համար մայրիկին պատրաստած
ապուբը կը բերէր որ ուտէ:

Մենք ալ Աղնիւին օրինակին
հետեւելու ենք որ Աստուծոյ եւ
մարդկանց սիրելի ըլլանք:

այս վիճակին մէջ տեսնողները՝
կ'օրհնէին զինքը ու երանի կու-
տային անոր մայրիկին՝որ ասանկ
բարի աղջիկ մ՝ունեցեր էր,
Եկեղեցին տուն վերադարձին,
Ազնիւ կը վաղէր մեծ մայրիկին
ձեռքը կը պագնէր, օրհնութիւնը
կառնէր, եւ ետքը կերթար անոր



Համար մայրիկին պատրաստած
ապուքը կը բերէր որ ուտէ:

Մենք ալ Ազնիւին օրինակին
հետեւելու ենք որ Աստուծոյ եւ
մարդկանց սիրելի ըլլանք:

Աղնիւ որ Մանկապարտէզ
կ'երթար, հոն սովորած հստեւեալ
երգը շատ աղւոր կ'երդէր, ձեռ-
քի շարժումներով:

Ժամկոչ աղբարը վեր ելաւ,
Զանգակները զարկաւ,
Զանգակները զարկաւ.
Տինկ, զանկ, զունկ: Էրինէ.

Ժամկոչ աղբարը վեր ելաւ,
Զանգակները զարկաւ,
Զանգակները զարկաւ,
Բիմ, բամ, բում: Էրինէ.

Ժամկոչ աղբարը վեր ելաւ,
Զանգակները զարկաւ,
Զանգակները զարկաւ,
Տինկ, տանկ տոնկ: Էրինէ,



ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

Ծեր գիտնական մը՝ խոշոր զիրքերու մէջ թաղուած, իւր աշխատութեան սենեկին մէջնըս տեր էր, ուր կրակարանը կը բորբոքէր փայտի հաստ կոճղեր։ Յանկարծ սենեակին դուռը կը դարնուի, եւ գիտնականին «մտէք» հրամանին վրայ ամենաանմեղ եւ ամենապարզ փոքր աղջիկ մը ներս կը մտնէ։

—Պարոն գիտնական, կըսէ աղջիկը, մօրս կողմանէ կուզամ խնդրել ձենէ քիչ մը կրակ, որպէս զի մեր կրակարանը արձարծենք։

—Սիրով կուտամ, սիրելի՝ զաւակս, բայց կրակը դնելու աման մը ունիս։

—Ահա՛ ձեռքս, կըսէ աղջիկը,

—Բայց ձեռքդ կայրի։

—Ո՞հ, ո՞չ։

— Բայց ի՞նչպէս կրնայ ըլլալ:

— Տեսէ՞ք, այսպէս կընեմ եւ
ամենեւին վտանգ չկայ, ըստ
աղջիկն, ու կրակարտնին առջեւ
ծոելով ձախ ձեռքին մէջ մոխիր
լեցուց եւ վրան մէկ քանի վառ
ածուխ դրաւ, եւ յետոյ ոտք ել-
նելով յապուշ կրթեալ ծերունոյն
խոնարհութիւն մը ընելով «Հոր-
հակալ եմ պարոն զիտնական»
ոստ եւ ամենայն հանդարտու-
թեամբ դուրս ելաւ, Յայնժամ
զիտնականն իրեն դէմ եղականա
պէս զայրացեալ՝ ճակտին զար-
նելով «ահա չզիտցած մէկ բանս
ալ որ սոյն տգէտ աղջիկը սով-
րեցուց ինձ. ո՞հ, զիտութիւն,
զիտութիւն, պաշտելի՛ ես դու»
ըստ եւ նորէն սկսաւ ուսում-
նասիրել:



ԿԵՂԾ ՏՕԳԹՈՒԸ

Սոկրատ Փիլիսոփայն, որ
բժշկութեան մէջ ալ հոչակաւոր
էր, իւր բնակութիւնը՝ ի Կղզի
փոխադրելէն եաքն ալ իրեն օգ-
նութեանը կարօտ հիւանդները
կը խնամէր։ Մէկ քանի տարի
առաջ կինը մեռած ըլլալուն, իւր
երկու փոքրիկ զաւկները կը մը-
խիթարէին զինքը։ Այս երկուքը
երբեմն իրենց փոքրիկ խաղալիկ
կառքերնին զղեկին ճեմագաւթին
մէջ կը քաշէին. եւ երբ կը յոգ-
նէին, անտառին վրայնայող պա-
տուհանէ մը մտիկ կընէին թըռչ-
նոց երգերը։

Օր մը Սոկրատ երբ ըստ
սովորութեան հիւանդի մը այցե-
լութեան երթալու համար զա-
ւագան, ի ձեռին եւ ակնոցն ՚ի
քիթ կը պատրաստուէր տունէն

մեկնիլ, ահա դուռը զարնուեցաւ,
տղան վազեց դուռը բացաւ եւ
դիմաւորեց մուրացիկ կին մը,
որուն զիրկը մանկիկ մը կար:

— Զաւակս, ըսաւ կինը բժշշ-
կին տղուն. հայրիկդ հո՞ս է:

Բժիշկը որ այն միջոցին տը-
զուն ետեւէն հասեր էր, — Հոս
եմ, ի՞նչ կուզէք տիկին. հարցուց
անհամբեր:

— Ա՛ն, տէր՝ իմ, զաւակս հի-
ւանդ է. մրմնջեց խեղճ կինը,

Այս խօսքերուն՝ ի պատաս-
խանի, բժշկին տղան, որ հօրը
ունեցած միտիթարիչ զգացումէն
ինքն ալ ունէր, ըսաւ.

— Բան չ'կայ տիկին սննող
եղիր, հիմա հայրիկս դեղ մը
կուտայ կանցնի:

Նոյն միջոցին փոքրիկ աղ-
ջիկը որ ասոնց քով հասեր էր,
մանկանց յատուկ գորովալից ըղ-
գացումով մը յարեց.

— ԽԵՂԾ ՎՈՔՐԻԿ :

ԲԺԻՇԿԸ անմիջապէս խոհուն
գէմքով ժամացոյցը բացաւ եւ
հիւանդ մանկան բազկերակը ըս-
կոաւ զննել։ Բժշկին տղայն ալ
հօրը ձեւերուն խիստ ուշադրու-
թիւն կընէր. իսկ քոյրը՝ կատուն
գրկած կը շոյէր։

Չերկարենք, կինը բժշկին
տուած զեղագիրը եւ անոր մէկ
քանի պատուէրները առնելէն
ետքը հեռացաւ. տօգիմոնն ալ
տունէն մեկնեցաւ։

Տղայք նորէն սկսան իրենց
խաղին. մանչը իւր փայտէ ձին
կը քաշէր, աղջիկն ալ կատուն
կը շոյէր։

Քանի մը վայրկեան անցնելէ.
ետքը կատուն տան սպասուհւոյն
ձեռքը բոնած մսի կտորը տես-
նելուն պէս՝ աղջկան գրկէն դուրս
ցատկեց եւ կառքին զարնուե-

լով, զայն տապալեց. ասոր վրայ
եղբայրը կատուին վրան վագելով
բռնեց զայն եւ լաւ մը ծեծեց.
կատուն սկսաւ մլաւել, իբր թէ
ըրածին համար ներողութիւն կը
խնդրէր: Կատուին մլաւ ձայնը
փոքրիկ աղջկան սրտին դպաւ,
աճապարեց զայն եղբօրը ձեռքէն
ազատել, եւ աթոռի մը վրայ
դնելէն ետքը, արտասուալից ա-
չօք. «Հիմա ի՞նչ պիտի ընեմք,»
ըսաւ:

Եղբայրը քրոջն արցունքները
տեսնելով, զղջաց ըրածին վրայ,
եւ «բան մը կընենք,» ըսելով վերի
յարկը ելաւ, հօրը գիշերային գըլ-
խարկը գլուխն անցուց, անոր
խոշոր այլ հին մէկ ակնոցը քիթը
դրաւ, մեծ մօրմէն գրպանին ժա-
մացոյցը առաւ եւ վար իջնելով
աչքը ժամացոյցին վրայ՝ կատու-
ին բաղկերակը սկսաւ զննել:

Քոյրիկը, որ կատուն զիրկը
առած նստեր էր, միսիթարական՝
այլ խորհրդաւոր նայուածքով մը
ըստ կեղծ աօգմուին. «Հիւանդ-
նիս այնչափ ծանր չէ. քիչ մը
միս տալու է»:

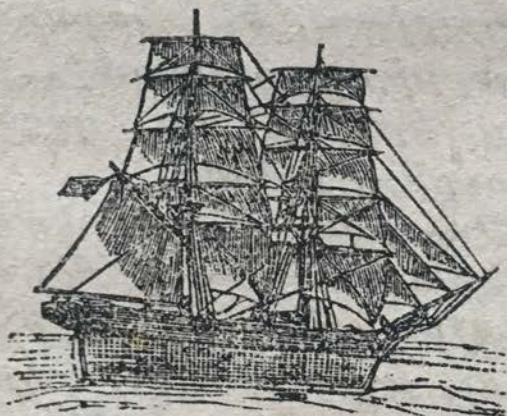
— Նախ եւ տուած քիչ մը կաթ,
որ սիրտը հանդարտի, ետքն ալ
մսի կտոր մը:

Նոյն պահուն հայրերնին
վերագարձաւ, եւ սպասուիէն
իմանալով տղոց ըրածը, իսկոյն
վազեց երկուքն ալ գրկեց եւ
համբուրեց, ըսելով.

— Զաւակո, զու առ ոէր մարդ-
կութեան ծառայելով հիւանդաց
օդնութեան հասնող բժիշկ մը,
զու ալ, աղջիկս, զուրգուրանոք
եւ գթոտ սրտով զաւակներ մեծ-
ցնող մայր մը պիտի ըլլատ

Բարոյական.—Տղաք սովորաբար
կ'օրինակեն իրենց շուրջը եղող-

ներուն բարի կամ չար գործերը. ուրեմն եղբայրներ ու քոյրեր, զգուշացէք միշտ չար օրինակ ըլլալէ ձեր կրտսերներուն, որովհետեւ օրինակի ազդեցութիւնը խիստ մնա է անոնց մըտքին ու սրտին վրայ:



ԶԱՐԷՃՃԻ ՑՂԱՆ

Անդամ մը Յմերիկացի
պարոն մը սեւամսրթ խո-
հարարուհի մը բռնած էր .
այս կինը ունէր 5 տարեկան
փռքը ի այլ չարաճճի մանչ
զաւակ մը , դոր ստիպուած
էր քովը պահել՝ հարը մե-
ռած ըլլայով աշխարհիս ե-
րեօը իրմէ զատ մէկը չու-
նենալուն պատճառաւ :

Օր մը մայրը մածղին
(Տահալլեղի) եփելով , կաթսան
կրակին վրայէն վար կ'առ-
նէ ու խոհանոցին քովիկը
գտնուած մառանը տանելով
սեղանի մը վրայ կը դնէ ,
որպէս զի քիչ մը հանգչի .
յետոյ խսհանոցը իւր ուրիշ
մէկ գործին կը վերադառ-

նայ : Զարանճի տղան միջոց
 մը գտնելով կամացուկ մը
 մառանը կը մանէ . եւ որով
 հետեւ շատ կը սիրէր այդ
 աղւոր կաթնեղէնը , հոտէն
 հրապուրուած՝ մէկէն կաթ-
 ոային կը մօաենայ , պա-
 րունակութիւնը լափելու
 որկրամոլութեամբ , բայց իր
 հասակը խիստ փոքր ըյլալուն
 կաթսային բերնին չէր կը բ-
 նար հասնիլ , ուստի ճարա-
 հատեալ կը ծռէ զայն . սա-
 կայն անօթը կորսնցնելով
 իւր հաւասարակշռութիւնը
 չարանճիին գլուխը կ'անցի ,
 որով մարմինը կէս մը այրե-
 լով սոսկալի ցաւեր կը պատ-
 ճառէ անոր : Մայրը լսելով
 տղուն ճիշերը , օդնութեան

կը փութայ եւ կ'ազատէ
զայն կաթսային տակէն .

*

**

Արդ սիրուն մանուկներ ,
պէտք է ձեր ծնողքն ու դաս
տիարակները յարդէք , միշտ
հնազանդ ըլլաք անսնց , որ-
պէս զի վերոյիշեալ չարա-
ճճիին պէս փորձութեան մը
չի հանգիպիք . լաւ մտքեր
նիդ պահեցէք անսնց բարի
խրատները որ մեղրէն աւե-
լի անուշ են . սիրեցէք գըր-
քերն եւ ընթերցումը՝ շա-
քարէն ա'լ աւելի , եւ միշտ
շնորհակալ եղէք Աստուծոյ
որ ձեզի պարզեւած է բարի
հայրեր եւ մայրեր :

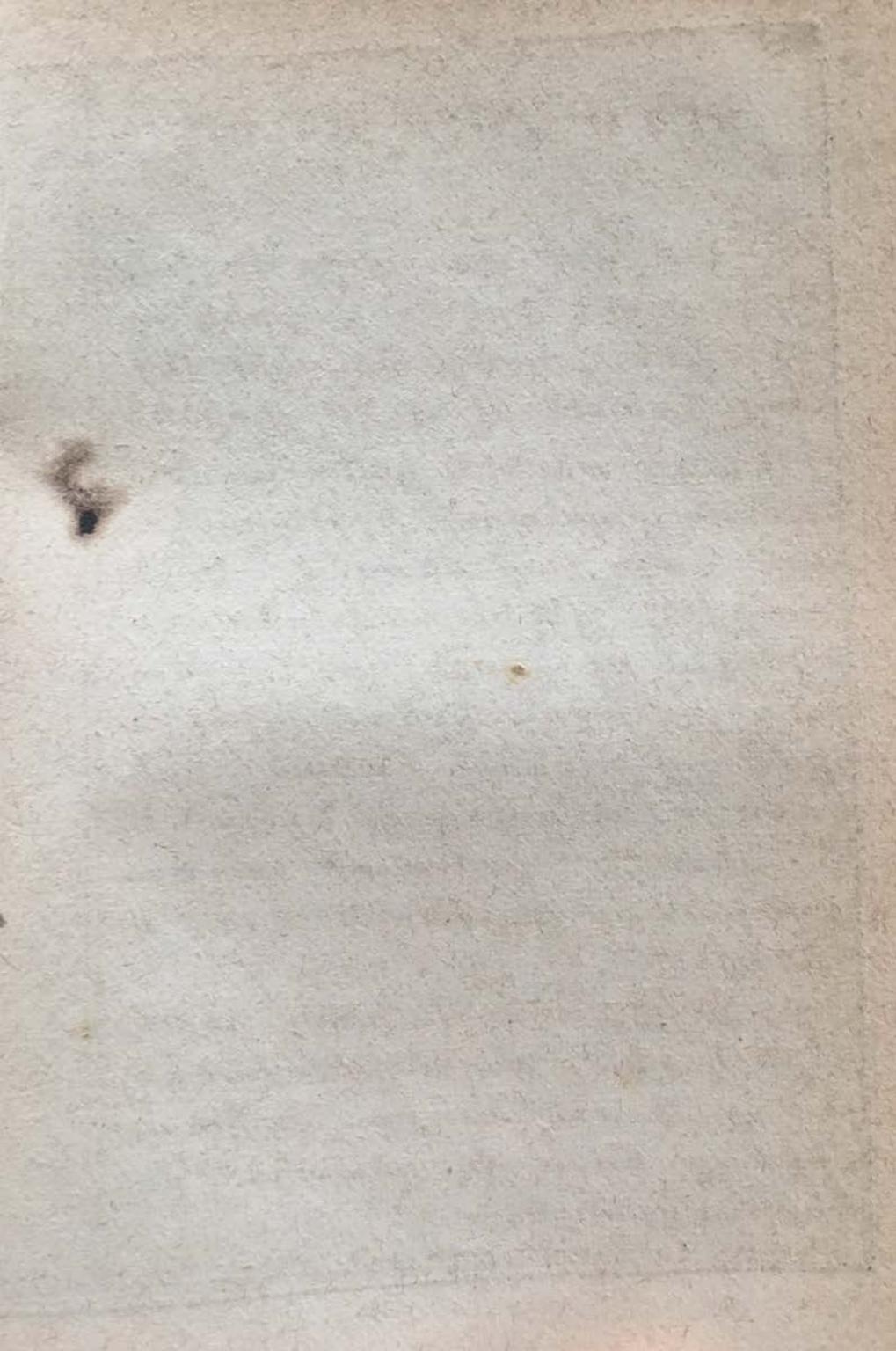


ԵՐԿՈՒ ՀՍՏԱՀԱԿՆԵՐ

Աա սեծ պատկերը մեզի կը
ներկայացնէ երկու փոքրիկ ըս-
տահակներ, որոնք փողոցին մէջ-
տեղը նստած ծխել կը փորձեն:

Ասոնք տունէն կանուխ մեկ-
նած են վարժարան երթալու հա-
մար. բայց չար միտում մը կը
հեռացնէ զիրենք վարժարանի
ճամբէն. կը սկսին հոս հոն թա-
փառելով ժամավաճառ ըլլալ, եւ
հիմա ալ կօշիկնին հանած, սրի-
կաներու պէս փողոցը նստած են
ու գետնէն գտնուած աղտոտ
զլանիկները բերաննին առած կը
ծխեն:

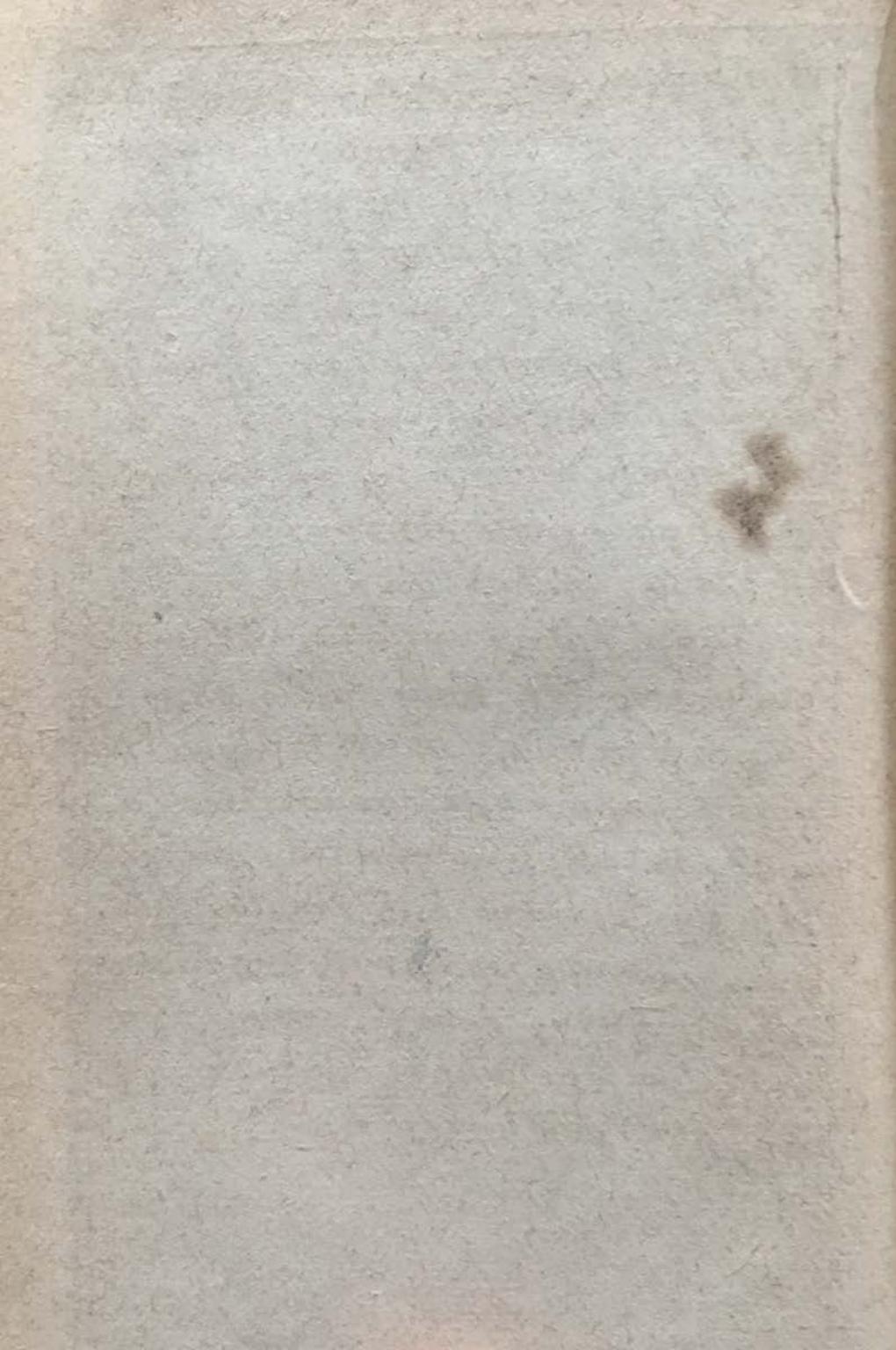
Տեսէք այն փոքրիկ չարա-
ճճին որ քիթը բերանը ժամածոե-
լով կը փորձէ ձեռքը գտնուած
սիկառը վառել իր ըստահակ ըն-
կերոջը զլանիկէն:











Ո՞րչափ ալ անխնամ հագուած են.
կեղտոտ ու պատըռոտած. աղքա-
տութենէ աւելի անշուշտ ծու-
լութեան արդիւնք է այդ,

Ո՞հ, քանի ցաւալի է այդ
փոքրիկ ըստահակներու վիճակը,
անոնք հետզհետէ աւելի չար ու-
նակութիւններու պիտի սովորին
ու գերի ըլլան անոնց, եւ երբ
մեծնան, աւելի գարշելի արա-
րածներ պիտի ըլլան։ Աննշան
զանցառութիւններ ու փոքրիկ
չարութիւններ վերջէն շատ մը
տղոց կորսուելուն պատճառ ե-
ղած են։ Երբ անզամ մը չարու-
թիւնը արմատ ձգէ մանուկնե-
րու մատաղ սրտին մէջ, դժուար
կըլլայ ջնջել յետոյ. ուստի, չար
ունակութիւններէ զգուշացէք,
փոքրիկ ընթերցողներ։



ՄԱՆՈՒՇԱԿԸ

Փոքրիկն Վահրամ այնպէս
կը կարծէր թէ մի միայն կա-
պոյտ մանուշակ կըլլայ. օր մը
պարտէզին մէջ ձիւնի պէս ճեր-
մակ մանուշակ տեսաւ, ինչպէս
նաեւ կարմիր՝ կրակի պէս, որ
առաւօտեան արեգակին ճառա-
գայթներէն կը ցոլար. ուստի այս
երեք տեսակէն մէյմէկ հատքա-
ղեց եւ մօրը տարաւ, հազուա-

զիւտ բան մը ըրածի պէս պար-
ծենալով։

—Բայց, ըստ մայրիկը, թէ եւ
այս Յ տեսակները զիտցածիդ
չափ հազուագիւտ չեն, բայց եւ
այնպէս պէտք է զիտնաս անոնց
նշանակութիւնը որ երջանիկ
զիւտ մէ։ Պարզ կապոյտ մանու-
շակը համեստութեան եւ պար-
կեշտութեան, սպիտակը՝ քաղց-
րութեան եւ անմեղութեան, իսկ
կարմիրը՝ եռանդալից սիրոյ առ
ծնողքն, առ ճշմարիտն եւ առ
լաւագոյնն։»



ԳԻՏԱԿԱՆ ԶԲՈՍԱՆՔ

ԴԵՂՋԱՆԻԿԸ ՎԱՆԴԱԿԻՆ
ՄԷՋՆ Է



Այցաքարտ մը գտէք, կամ
եթէ չդտնաք՝ նոյն ձեւով կտրե-
ցէք խաւաքարտ (մուխավա) մը
ու զայն ղեղձանիկին ու վանդա-
կին մէջտեղը գտնուած երկայն
գծին վրայ դրէք ուղղահայեաց

կերպով. յետոյ դիտեցէք դեղ-
ձանիկն սւ վանդակը, առանց
աչքերնիդ ձախ կամ աջ կողմ
շարժելու. պիտի տեսնէք թէ
դեղձանիկը վանդակին մէջ կը
մտնէ: Ուշադրութիւն ընելու է
որ դիտելու ատեն քիթերնուդ
ծայրը այցաքարտին եղերքին
կցուած ըլլայ:



**ԹՈՒՂԹԻՆ ՎՐԱՅ
ՇՐՋԱՆԱԿՆԵՐԸ ԿԸ ԴԱՌԱՆ**

Սոյն զուարծալի վորձը կա-
տարելու համար այս գիր-
քը սեղանի մը վրայ դրէք
եւ աջ ձեռքերնուդ միջա-
մատը՝ պատկերին մէջի ճեր-
մակ միջոցին վրայ դնելով
ձախ ձեռքովսիդ ալ գրքին
ասդիի կողմը բռնելով գիր-
քը շրջանակածեւ երերցու-
ցէք, առանց աչքերնիդ այն
շրջանակներուն վրայէն վեր-
ցնելու . պիտի տեսնէք որ
շրջանակները կը դառնան,
ու սրչափ որ արագարար
շարժէք՝ շրջանակներն ալ
այնչափ շուտ կը դառնան .
Ահաւասիկ տեսողութեան
պատրանքի զուարծալի մէկ
փորձը .



ՀԱՆԵԼՈՒԿՆԵՐ

Ա.

Թըռչուն մ'եմ անթեւ,
Թըռչըտիմ թեթեւ.
Հասակս է պարթեւ
Զուրերու ևմ դեւ:

Բ.

Հեռուանց կուզայ կլոր փաթառ-
ցիկ

Իրա՞ւ փաթառցիկ է, ի՞նչ է,
Կարդալ չգիտէ՝ զիր կը գրէ,
Այս ի՞նչ անսակ գրազիր է .
Տունն որ այրի՝ խաղ կը կանչէ,
Խենթ չէ ըսես, հապա ի՞նչ է:

Գ.

Թռչունին պէս չունիմ թեւ,
Բայց թռչիլո է խիստ թեթեւ.
Կրնամ մրցիլ արծուին հետ
Լինիմ թ'ամպոց մէջ անհետ.
Շանթերն ինձմէ խոյս կուտան

Երկինք անշուշտ ինձ դրթան.
Ա'ն, ձիւն, անձրեւ կամ կարկուտ
Փռթորկին չափ չեն անդութ.

Երբ սուրալով սեւ ամպեր
Խուժեն վրաս անհամբեր,
Մահս մօտ է, բարեկամ
Վայ ինձ, վայ ինձ, բիւր անզամ.

Դ.

Հեռուանց կուզայ սըլորլալէն,
Ոսկի պեխով պըլպըլալէն,
Ով որ չառնէ անկէ վաճառ
Խաւար մնայ, եւ զուրկ համէն.

—

Հանելուկներուն լուծումները
այս գրքոյին մէջի պզտիկ պատ-
կերներուն մէջ փնտռելու է:

ԾԻԾԱՂ

Քահանայն կը հարցնէ .
— Երախայս ի՞նչ խնդրէ :
Կնկահայըն 10 տարեկան՝
կը մոռնայ տալիք պատաս-
խանը , որովհետեւ նոյն մի-
ջոցին մանուկը դրկին մէջ
սուր ծիչեր արձակելուն՝
զարմացած անոր կը նափ .

Քահանայն կը կրկնէ իւր
հարցումը . — Երախայս ի՞նչ
խնդրէ .

Փոքրիկ կնքահայրը՝ շփո-
թած — Մայրիկին ծիծը . . .

*
* *

Մայրիկ մը իւր աղջկանը .
— Նուարդ , ամեն օր հա-
մար կառնե՞ս կոր ,

— Այս' , մայրիկու .
 — Մայրենի լեզուդ կես ըրե՞ր
 — Լմիցուցի պիլէ ,
 — Ուրեմն բե՛ր մէյ մը նայիմ .
 — Ի՞նչ պիտի նայիս , բաօրը
 պիլէ չի մնաց :

—

Թուարան մը իր աշակեր-
 տացը .

— Պարօննե՛ր , ձեզմէ ու-
 թը հոգիին եթէ 48 Խնձոր ,
 32 Տանձ , 64 Սալոր և 76
 Շագանակ բաժնեմ , իւրա-
 քանչիւրիդ ի՞նչ տուած կըլ-
 լամ .

Ուշիմ աշակերտ մը — Փորի
 ցաւ :

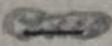
Հաղարսու, 10էն 10ը հանես
նէ ի՞նչ կը մնայ .

— Ըսէ , տեսնեմ , շուտ

—

— Մի' շուարիլ , պատաս-
խանէ' , զոր օրինակ , ըսենք
թէ հայրիկդ քեզի տասը
դուրուշ տուած ըլլայ , դուն
ալ ամենը մէկէն ձգած կոր-
սնցուցած ըլլաս , ան ատեն
գրպանիդ մէջ ի՞նչ կը մնայ .

— Ծակ մը :



Հայր մը իւր որդւոյն .

— Զե՞ս խաղնիր , չես՞ամըշ
նար , գարշելի .

— Ի՞նչ կայ որ , հայրիկ .

— Ի՞նչ պիտի ըլլայ, այս
տարուան առած վկայա-
կանդ աղեկ չէ, գեշ նօթեր
առեր ես, անպիտան .

— Եյ ի՞նչ ընեմ, գրողը
ես չեմ եա, վարժապետու-
է . իշխէ գիրս բիս է, ինձի
ձգեր նէ՝ տեսնայիր ի՞նչ աղ-
ւոր կը գրէի .



273825

BB Eyüp Sultan Halk ve Çocuk Kütüphanesi



ERM1410

255.07.02.01.06.00/

BB Eyüp Sultan Halk ve Çocuk Kütüphanesi



ERM1410

255.07.02.01.06.00/

٧٤٦

مکتبہ ملی

کتابخانہ اسلامیہ

پاکستان ۲۷۔۲

ٹکٹو کارڈ 60 فری.

معارف ناظر تک رخصیلہ