

ՀՐԱՅՐԱ ԲԵԳԼԱՐՅԱՆ

ԳԵՏՏԵՐԸ
ՀԵՆ
ՀՈՓՈՒԽ



ՀՐԱԶՅԱ ԲԵԳԼԱՐՅԱՆ

ԳԵՏՏԵՐԸ
ՉԵՆ
ՀՈԳԵՈՒՄ

A
16.9.99



«Գետերը շին հոգնում» ժողովածում բանաստեղծ Հրաչյա Բեգլարյանի թվով վեցերորդ գիրքըն է; Նրանում տեղ են գտել հեղինակի վերջին տարիների գրած լավագույն բանաստեղծությունները:

Բանաստեղծությունների հիմնական թեմաներն են հողի և տիեզերքի հերոսները, սովետական մարդու ազնիվ զգացումները, նվիրական սերը, ժողովուրդների բարեկամությունը, հայրենասիրությունն ու խաղաղությունը:

Հրաչյա Բեգլարյանի պոեզիայի համար բնորոշ են լիրիկական զերմությունն ու պատկերային մտածողությունը; Նրա բանաստեղծությունները գրած են անկեղծ ներշնչումով, հուզիչ են և, ամենից կարևորը՝ շնչում են ժամանակի ոգով:

Գիրքը կազմված է «Ղարաբաղյան նվագներ», «Իմ հարկի տակ», «Սեր և գարուն», «Եղբայրության ծիածան» ենթաբաժիններից:

Զինվորների պես
Նաև միշտ զգույշ,
Միշտ զգաստ անցեմ,
Որ հաղթանակի
Մայիսն այս հզոր՝
Արյունով խլած
Մայիսն այս բռուր,
Միշտ գարուն տանի,
Բարի լուր տանի,
Խնդություն տանի
Աշխարհին, մարդկանց,
Որ մեր արտերում
Էլ խրամատներ,
Վերքեր չբացեն
Արկերը մաճվան,
Որ հաղթանակի
Մեր այս մայիսը,
Մեր բախտի կանաչ,
Կարմիր ամիսը,
Մեր հաղթանակի
Դրոշը կարմիր,
Այս մոլորակի
Բոլոր կողմերում
Միշտ բարձր պահի...

ԿՈՄԻՏԱՍԻՆ

Քո երգերում՝ անհայտ կորած
Որդու ցավն է մայրը լալիս,
Զեռը ծոցում, ցավը նորած՝
Պանդուխտ այրը տուն չի գալիս:

Ամուսն գիշեր, Շողերն անուշ
Քուն է մտել երեսը բաց,
Թուլս մազերն է շոյում ժիշուշ,
Դաշտի հովը՝ սիրուց արբած:

Քարափի տակ մի ջրաղաց
Վաղուց էլ չի աղում հատիկ,
Աղջիկները բանջար ժաղած՝
Տուն են դառնում ոտաբոքիկ...

Ինչքան մորմոն, ինչքան բողոն,
Կրակներ կան քո երգերում,
Անտունիներ, որ անողոն
Մորմոնում են ու դեգերում:

Ու դեռ ժանի, ա՞յս, դեռ ժանի
Մրտեր պիտի վառես, անզին.
Քո երգերը՝ մի հինավուրց
Ժողովրդի նակատագիր...

ՄԱՇՏՈՑՅԱՆ ԳՐԵՐ

Ամեն տառը՝
Լույսի կանքեղ,
Ամեն տառը՝
Զինվոր զորեղ,
Ամեն տառը՝
Մի բանալի,
Իմաստությամբ
Ու երգով լի,
Որ ստեղծեց