

1933



ՀԱՆՈՒՄՆԱԿՆ
ԱԼԲՈՄ.

ХУДОЖЕСТВЕННО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ
АЛЬБОМЪ
ВЪ ПАМЯТЬ ПРОФЕССОРА
И. Н. АЙВАЗОВСКАГО

75 (47.925) (092 Այվազակախ) 7199
Գ-42

ՀՐԱՏԱՐԱՆԻԹԻՒՆ «Փ Ե Զ Ի Կ» - Ի.

ՍՈՒՊԻՆԿՈՎ Է 1867 Ք

Գ Ե Ղ Ա Ր Ո Ւ Ե Ս Տ Ա Կ Ա Ն

Ա. Լ. ԲՕՄ

Յ. Կ. ԱՅՎԱԶՈՎՍԿՈՒ

ՅԻՇԱՏԱԿԻՆ



ԽՈՒՐ. Ե. ԲԱՂՂԱՄԱՐԵԱՆ ԵՒ Դ. ՕՐՈՒՅԵԱՆՑ



Ս. ՊԵՏԵՐՐՈՒՄՑ
ԳՐԱԿՐԹԱԿԱՆ ԵՐԵՎԱՆԻ ԿՈՄԻՏԵ

1903

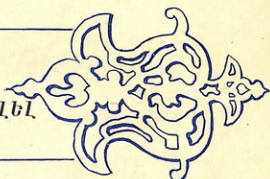
7199
A 1367

ՀԱՅԱՋԳԻ—ՄԵՐ ԾՈՎԱՆԿՈՒԹՅՈՒՆ
ՅՈՎՀԱՆՆԵՍ Կ. ԱՅՎԱԶՈՎՍԿՈՒ
ՅԻՇԱՏԱԿԻՆ
ՆՈՒՐՈՒՄ ԵՆ ՆՈՐԱ ՏԱՂԱՆԳԻՆ ԵՐԿՐԱԳՈՒՆԵՐԸ



ԼՕՌԵՑԻՆԵՐԻ

ԳՌԻԹԱՆԻ ՀՈՌՈՎԵԼ



Զախագրեց և գաշնակեց

ԿՈՄԻՏԱՍ ՎԱՐԴԱՊԵՏ.

Vivace. M.M. ♩ = 66.

SOPRAN.

Musical notation for Soprano part, first system.

TENOR.

Musical notation for Tenor part, first system. Includes the lyric "Հօ'".

BASS.

Musical notation for Bass part, first system.

Second system of musical notation for Soprano, Tenor, and Bass parts. Includes lyrics: "Յի չե լի Աս սո՞՞՞ն՝ Հօ' և Օր չե լի Աս սո՞՞՞ն՝".

Third system of musical notation for Soprano, Tenor, and Bass parts. Includes lyrics: "Տօ' և Եօ' և Տօ' և".

Sopran.

4

Alt. So, So, So, So, So

Tenor. Lo - u So, So

Bass. So, So, So, So, So

5

Sopran. Ma k' p'k, q' d'k' So, So

Alt. Ma k' p'k, q'

Tenor. So

Bass. So, Ma k' p'k'

6

Sopran. Lo, u' un, So q' d'k' So, So. Lo' u' unip So q' d'k' So, So'

Alt. d'k' So q' d'k' So q' d'k' So q' d'k' So'

Tenor. So, ho So So, ho So, So'

Bass. q' d'k' So, So So un, So q' d'k' So, So, So un, So'

7

Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ

Տո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ

Տո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ

Tenor. Գո՛ւ լիւ ա - Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ, Նո՛ւ

9 Գո՛ւ լիւ ա Տո՛ւ Տո՛ւ

Շէ՛ կօ ջան, սո՛ւ ա - կը ծըլ վաւա ծըլ վաւա, լա - լիւ - ա շէ՛

15 Շա լա կըզ ծան գրըն ա.

16 Տո՛ւ, Տո՛ւ, Թո՛ւ խան ջան, ե - բի-շոզ ման, գրը՛ նա: շէ՛

26 Գո՛ւ - շի ճօւտ ես

27 Տէ՛, Տէ՛ պո՛ւ պո՛ւ ջան - սո՛ւ ճի պոտ կօ. տես: շէ՛

37 Շօ - բիբն է - լաւ.

38 Տո՛ւ, Տո՛ւ, Գը՛, սո՛ - լա - լիկ Տօ տաղ, ու տեղն է լաւ: շէ՛

Sopran.

10
17
28
39

Alt. *Lo' wj,*

Tenor. *Lo' wj,*

Bass. *Sk', Sk', Sk' - o', So' So', So'* *qu'w, Sw, qn'*

11
18
29
40

Soprano *So', So', So', So', So'*

Alto *So', lo'* *qu'w, Sw, qn' illz,*

Tenor *- illz,* *So'j lo'*

Bass *illz,* *qu'w, Sw, qn', illz,*

12
19
30
41

Soprano *qu'w - p'k, qn illz, So', So'j lo' - w un, Sw, qn' illz, So', So'j*

Alto *qu'w - p'k, qn illz - So'.* *qu'w, Sw, qn*

Tenor *Lo', So'j - lo', So'*

Bass *Lo'* *qu'w, Sw, qn'*

13
20
31
42

13
 20
 31
 42

Ló ō mwp, ζῶ, ἡ δὲ ζῶ, ζῶ, ζῶ,
 δὲ ζῶ, ἡ, ἡ, ἡ
 ζῶ, Ló ζῶ,
 ἡ δὲ ζῶ, ζῶ, ζῶ mwp, ζῶ,

14
21
32
43

14
 21
 32
 43

Ló
 δὲ - ζῶ, ζῶ, ζῶ
 ζῶ, Ló ζῶ, ζῶ, Ló
 ἡ δὲ ζῶ, ζῶ, ζῶ, Ló

22
33

22
 33

ἡ - ἡ, ζῶ, ἡ - ἡ, ζῶ ἡ, ἡ ζῶ.
 ζῶ, ζῶ
 ζῶ, ἡ, ἡ ζῶ
 ζῶ, ἡ, ἡ ζῶ

23
34

ζο' οο ιουζ, ζο οο ιουζ, ρε' ηουρ ραν. —
 ζο' ραν
 ζο', οο ιουζ, ζο'
 ζο', ρε' ηουρ ραν

24
35

τει' δουζ ραν ζο οο - ιουζ ρε' δνα ηηδ
 ζο' ραν
 ρε' ηουρ ραν, ζο'
 ζο' τει' δουζ ραν

25
36

ρι' ηηδ ραν ζο οο ιουζ, ζο οο ιουζ, ζο οο ροι
 ζο', ραν ζο οο ροι
 ρε' δνα ηηδ, ζο' ζο οο ροι
 ζο', ρι' ηηδ ραν ζο οο ροι

44

Σο', ημε κ' εμε, Σο', ω Σο', ημε κ' εμε
 Σο', ημε κ' εμε Σο', ω Σο', ημε κ' εμε
 Σο', Σο',

45

Σο', ω Σο', ημε κ' εμε Σο', ω
 Σο', ω Σο', ημε κ' εμε Σο', ω
 Σο', Σο',

46

Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο
 Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο
 Σο', ημε κ' εμε Σο' ω Σο' ω
 Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο, Σο - νο

47

ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο
 νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο
 ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο
 νο, ζο νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο

48

ζο,
 ζο,
 ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο
 ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο, ζο - νο

49

ηου ε ου ζοι
 ηου ε ου ζοι
 ζοι
 ηου ε ου ζοι

Handwritten signature