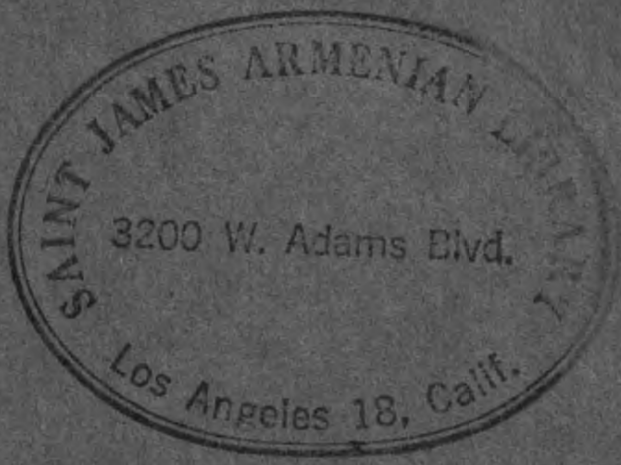


UC SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
A
X
0
0
0
1
6
0
5
9
5
5

California
Regional
Library

Vartan Derad

~~469~~
69



Թի- 13- Հրատարակութիւն Ս. Դ. Հնչ. Կոստ. Աժեբ. Գործ. Յանձն.-ին

ՊԱՏԵՐԱԶՄԻՆ ՍԿԻԶԲԸ ԵՒ ՎԱԽՃԱՆԸ

ԳՐԵՑ՝

ՅԱԿՈՒԲ ԲԱՐԵՂԱՆԵԱՆ



ՏՊԱՐԱՆ

«ԵՐԻՏԱՍԱՐԴ ԷԱՅԱՍՏԱՆ»

ՓՐԱՎԻՏԷՆՍ

1916

«Ամերիկայի մէջ ոսկիի և արծաթի գիւտը՝ անոր բնիկ ժողովրդին՝ հանքերուն մէջ ստրկացումը և բնաջնջումը, Արևելան Հընդկաստանի տիրապետութիւնը և կողոպտումը, սևամորթներ բռնելու և ծախելու համար Ափրիկէն որսարան մը դարձնելը սկիզբը կը դնեն քափիտալիստական արտադրութեան թուականին վարդագոյն արշալոյսին: Այս հովերգական գործողութիւններն են նախնական արտադրութեան կուտակման գլխաւոր կէտերը: Եւրոպական ազգերու վաճառականական պատերազմը ասոնց հետքերուն վրայ կը քալէ աշխարհը իրեն թատրոն դարձնելով»:

ՔԱՐԼ ՄԱՐՔՍ

«Պատերազմը շահերու բաղխումն է»:
ԺԷՆԷՐԱԼ ՎՕՆ ՏԷՐ ԿՕԼԾ

2011.11.11

ԵՐԿՈՒ ՏՈՂ

Պատերազմի մասին Մարքսիստական տե-
սութեամբ հետևեալ պզտիկ փորձը հրա-
տարակւած է Պօլիս, «Կոհակոյի մէջ մօտա-
ւորապէս ներկայ պատերազմէն գրեթէ տա-
րի մը առաջ»

Հաւատալով թէ այս արեան և բոցի օ-
րերուն մէջ անոր այժմէութիւնը և թար-
մութիւնը վիճաբանութեան տակ չեն իյ-
նար, պրօշիւրի ձևով հրատարակութեան
կուտանք առանց փոփոխութեան, միայն տեղ
տեղ ծանօթագրելով պարզելու թէ այսօր-
ւայ պատերազմի դէպքերը և իրողութիւն-
ները ինչպէս կը ներդաշնակին դրւած մըտ-
քերուն, թէ ինչպէս այս աշխարհաւեր պա-
տերազմի ներկայ իրականութեամբ Մարք-
սի ընկերական գիտութիւնը կը դառնայ
պատերազմի, ինչպէս նաև ընկերական բո-
լոր հարցերու վերլուծման միակ բանալին»

ՅԱԿՈԲ ԲԱՐԵՂԱՆԵԱՆ



ՊԱՏԵՐԱԶՄԻՆ ՍԿԻԶԲԸ ԵՒ ՎԱԽՃԱՆԸ



ՊԱՏԵՐԱԶՄԻՆ ԾԱԳՈՒՄԸ

Ասիկա այնպիսի հարց մըն է, որ դարերէ ի վեր մարդկութիւնը զբաղեցուցած է, փիլիսոփաներ, ընկերաբաններ և մարդասէրներ, իրենց ժամանակի գոյութիւն ունեցած պայմաններէն բացատրելով, աւելի կամ նուազ հարցին մօտենալ փորձած են, և սակայն անկարող եղած են զայն լուծել, դրական կամ բացասական պատասխան մը տալ, փափուկ և զգայուն սրտով մը դիմած են մարդոց զգացումներուն, անոնց սրտին և մարդասիրութեան, անոնց մէջ արծարծելով պատերազմի և արիւնհեղութեան դէմ առելութիւն, հակակրօթիւն և սարսափ. և սակայն տիրող դրութեանց և պայմաններու դիմադրելի հոսանքին առաջ, պարտուած և ինկած են, առ առաւելն կոչած են զայն **ՉԱՐԻՔ ՄԸ**, անխուսափելի չարիք մը, որ մար-

դուն հետ ծնած, մեծցած ու զարգացած է, և անոր հետ ալ պիտի քալէ յաւիտեան :

Պատերազմը պիտի թալթի՞ թէ մեռնի օր մը մարդկութեան մէջ. դրակոն կամ ժխտական պատասխան մը ստանալու համար, անհրաժեշտ է գիտնալ թէ՛ ի՞նչ է պատերազմը, ու եկի՞ց է իր ծագումը, ի՞նչ են անոր գոյութեան հիմերը և որո՞նք են զարգացման աստիճանները : Առանց ասոնք գիտնալու կարելի չէ անոր կենդանութեան կամ մահուան վճիռ մը տալ : Դարերու միջոցին քաղաքակրթութեան փիլիսոփաներու բոլոր խարխափումներէ յետոյ, այս հարցին վերջին և վճռական պատասխանը, ինչպէս նաև բնկերական շատ մը հարցերու, ընկերվարական փիլիսոփայութեան կը պատկանի :

Թէ պատերազմը մարդկային էակը ծնած է, իրեն յատուկ պայմաններով զարգացուցած է, մէկ խօսքով մարդկային հաստատութիւն մըն է, անտարակուսելի է :

Շատ անգամ, մարդիկ՝ մարդկային բոլոր այս խժդժութիւնները և անարդարութիւնները, պատերազմները և արիւնհեղութիւնները, մարդուն կենդանական կեանքին մնացորդ և ժառանգութիւն կը սեպեն, և կ'ըսեն, որ մարդկութիւնը որչափ քաղաքակրթի, այնչափ պիտի ազնւանայ, որչափ կրթի ու զարգանայ, այնչափ պիտի հեռանայ կենդանական, բարբարոսական արարքներէ : Ասիկա մարդոց կողմէ նետուած ձրի և անիրաւ զրպարտութիւն մը և նախատինք մըն է կենդանական թագաւորութեան գէժ, որովհետև, բուն իսկ մարդոց ձեռքով գրւած պատմութեանց մէջ իսկ կարելի եղած չէ գտնել, ոչ մէկ արիւնահեղ դէպք, որ

հաւասարած է մարդկային պատերազմներուն: Բացարձակ սխալ ընէ այդ կարծիքը և ինքնարդարացումը, որովհետև եթէ մարդկային քաղաքակրթութիւնը, մարդկային այդ վայրենի և դազանական բնազդը ազնւացուցած ըլլար, ներկայ մարդկութեան պատերազմները և անարդարութիւնները անհունօրէն նւազ և փոքրացած պէտք է ըլլային և մարդիկ հրեշտակներու մօտեցած, ինչ որ խաղաղատութիւնը՝ աղաղակող հակասութիւնը և ծանրութիւնը ներկայ է՝ քաղաքակիրթ մարդկութեան ուսերուն վրայ կը դնէ:

Կենդանիներուն մէջ, բացի մի քանի բացառիկ անագորոյն գազաններէն և ո՛չ մէկը մեթոտիկ և սիստէմաթիկ կերպով մարդկային պատերազմներու արեան և նախճիբի բնազդը անուցած է, մանաւանդ եթէ մի քիչ բարձրագոյն կենդանիներու մէջ մտնենք: Կենդանիները վայրագ և անգութ են, երբ անօթի են, նոյն իսկ է՛ն անագորոյն կենդանին, երբ կուշտ ստամոքս ունենայ հազւադէպ աքարագաներու տակ արիւն և զիակ կը սփռէ: Բայց մարդիկ եղած են աւելի անգութ այն ատեն, երբ կուռ կուշտ առատութեան շտեմարաններու վրայ պառկած են: Կապիկներու մէջ ամենէն վայրագը կը պատմեն կորիլան, որ իր նմանին դէմ կը կուռի և կ'սպաննէ շատ անգամ, ասիկա դարձեալ ո՛չ թէ ուտելիքի համար եղած է, այլ սեռային վէճի, էգի համար:

Պատերազմը, ճիշտ է թէ, ուտելիքի աղբիւրներու անստուգութենէ և անբաւականութենէ առաջ եկած է, որը կերկարի մարդկային կեանքի մանկութեան մէջ, սակայն այսօր, իր գոյութեան նախկին հողը կորուսած է և դարձած է աւելորդ

չարիք մը և պատուհաս մարդկութեան: Ճիշտ է թէ, մարդկային կեանքի գոյութեան իրաւունքը կռիւ է և պայքար, յաւիտենական պայքար, որ չի պիտի կանգ առնէ, թայց այդ պայքարը ո՛չ թէ մարդուն, իր ընկեր արարածի դէմ է, այլ բնութեան, որն է մեր միակ և անհաշտ թշնամին, որուն հետ պիտի գօտեմարտինք, և քակենք անոր բռնութիւնները և տիրապետենք անոր: Մարդը բնութեան գրկին մէջ անապահով, անպատսպար ծնած է, անոր լուծին տակ, անոր քմահաճոյքին խաղալիկ: Սխալ է նաև այն կարծիքը թէ մարդը բնութենէն ազատ և անկախ ծնած է, մարդիկ են որ ստրուկի անուրը դրած են անոր ձեռքին: Եթէ մարդիկ որոշ պայմաններու տակ մարդոց մէկ մասը շղթայի տակ պահած են, և սակայն մարդիկ են եղած, որ համակամոյժով և հաւաքական պայքարով բնութեան տաժանակիր շղթաները քակած են: «Մարդը ազատ է, մինչև իսկ, եթէ շղթաներու ներքև ծնէր»: Շիլլէրի այս խօսքը կ'ըսէ Ժօզէֆ Տիցցէն «սրբագրութեան պէտք ունի, մարդը շղթաներու մէջ ծնած է և պէտք է պայքարի ազատութեան համար, է՛ն ծանր շղթաները, է՛ն զօրաւոր կապանքները... անոր վրայ դուրեցան բռնութեան կողմէն»: Է՛ն թշուառ և ողբալի էակը առաջին մարդը եղած է որ ո՛չ թէ միայն ազատ ծնած չէ, այլ ամենամեծ ստրուկը, որ բնութեան դէմ միս մինակ զարհուրելի անհրաժեշտութեան մտրակին տակ, դէպի ազատութիւն իր պայքարի հիմը դրած է և ամեն մէկ քայլի բնութեան շղթաներէն օղակ մը փրցուցած իր վրայէն բնութեան վզին դրած է:

ԳՈՐԾԻՔ ԵՒ ԶԷՆՔ

Բայց մարդը բնութեան շղթաներէն, ապրուստի չգոյութենէն, ազատելու համար միջոցներու պէտք ունէր, բնութիւնը հայթայթած չէր բնական զէնքեր իր ֆիզիքական կարիքը գոհացնելու համար, զէնքի և գործիքի պէտք ունէր, Ֆրանքլինը սած է «Մարդը գործիքաւոր կենդանի է»։ Բայց այդ գործիքը բնութիւնը իր ձեռքին մէջ չի դրաւ, այդ գործիքը նոյն ինքն մարդն էր որ երևան բերաւ :

Քառուցկի կ'ընդունի և կը հաստատէ, որ մարդիկ կենդանիներէն միայն զանազանող յատկանիշը գործիք հնարելն է : Գործիք գտնել և գործածելու մէջն իսկ կենդանիներ մարդէն ետ մնացած չեն, փայտեր և քարեր միջոց ըրած են իրենց ուտեստը հանելու համար. բայց մարդը գործիք հնարած և ստեղծած է և երևան բերած է այն, ինչ որ բնութեան մէջ եղած չէ : «Արտադրութեան միջոցներու արտադրութեամբը» կ'ըսէ Քառուցկի, «կենդանի մարդը կ'սկսի մարդկային էակ դառնալ, որով կը բաժնուի կենդանական աշխարհէն, բուն իսկ իր կայսրութիւնը հլմնելու համար, կայսրութիւն մը իր առանձնայատուկ զարգացումով, բոլորովին անծանօթ է բնութեան միւս մասերուն մէջ ունէ նրմանութիւն, մը չունի մէկին հետ» :

Ուրեմն, չատ ճիշտ պիտի ըլլար եթէ Ֆրանքլինի խօսքը ըսէր «Մարդը գործիք հնարող կենդանի մ'է» :

Անզէն, անպատսպար մարդը բնութեան երկաթէ ժանիքներուն տակ բռնւած իր գոյութիւնը պահելու, իր ֆիզիքական կարիքները հոգալու

համար բռնադատուած էր միջոցներ գտնելու: Բը-
նութիւնը որչափ որ խիստ և դժուար և սակայն
իր բռնադատումներով թելադրանքը տուաւ մար-
դուն իր դէմ պայքարելու միջոցները յղանալու և
մարդը երևան բերաւ իր պայքարի առաջին գոր-
ծիքը և այդ գործիքը ո՛չ այլ ինչ էր եթէ ոչ զէնք
մը, տեղին և պայմանների համեմատ զէնք մը,
յարձակողական կամ պահպանողական: Նետը և
աղեղը շինեց կենդանիներէ պաշտպանելու և կեն-
դանիներ որսալու համար, ուռկանը շինեց ձուկե-
րու դէմ իբրև յարձակման զէնք, տուն շինեց՝ օդի
և կլիմայի դէմ պաշտպանութիւն մը, զգեստը, զը-
րան մը օդի խստութեան դէմ, բահ և բրիչը յօ-
րինեց, բնութեան կուրծքը պատուելու և անկէ
բազելու ապրուստի աղբիւրները:

ԳՈՐԾԻՔ ԵՒ ԶԷՆՔԻ ԶԱՐԳԱՑՈՒՄԸ

Առաջին անգամ որ նախնական մարդը, իր գոր-
ծիք—զէնքը երևան դրաւ, որչափ ալ կոպիտ և
անոպայ, փայտէ թէ քարէ, մարդկային քաղաքա-
կրթութեան առաջին հիմնաքարը դրաւ, այդ թը-
ւականն է մարդկային յառաջդիմութեան սկիզբը:
Մարդուն «արտադրութեան միջոցներու արտադր-
ութեամբ» փոխւեցան նաև մարդոց մտածելակեր-
պը և խորհուրդը, հետզհետէ այդ միջոցներու զար-
գացմամբ նորանոր ըմբռնումներ և գաղափարներ
յառաջացան: Պատմարաններ, ազգագիրներ երբ
մարդկային քաղաքակրթութեան հանգրւանները կը
չափեն գործիքներու տեսակով և աստիճանական
զարգացմամբ, պատմական ամենամեծ ճշմարտու-
թիւն մ'է որ կը հաստատեն և իրաւունք կուտան

ընկերվարական պատմական մաթերիալիստական փիլիսոփայութեան: Երբ քարէ, պղնձէ, երկաթէ դարեր անունով կորուզին այս քաղաքակրթական աստիճանները կապացուցանեն թէ քարէ գարու մը մէջ մարդկային մտքին զարգացումը, քարէ գործիքներէն յառաջացան և չէին կրնար երևան զալ և զարգանալ ու ստեղծել մարդկային նոր ընկերական փոխ յարաբերութիւնները:

Ամերիկացի գիտնական Լուիզ Մօրկըն, մարդկային քաղաքակրթութեան աստիճանները որոշող ամենէն գիտական և ճշգրիտ բաժանումները կը դնէ, որոնք արտադրութեան գործիքներու և անոնց արտադրութենէն ու յարաբերութենէն ծագում առած են, և իրենց կարգին կրօնական, քաղաքական և փիլիսոփայական մտածումները ծնած են:

Պայծառ գաղափար մը կազմելու համար այդ մասին համառօտ և խտադած ձևով հոս կը դնենք Մօրկընի գծած բաժանումները: Մօրկըն մարդկային քաղաքակրթութիւնը երեք մասի կը բաժնէ. վայրենիութեան, բարբարոսութեան և քաղաքակրթութեան, որոնց առաջին երկուքը երեքական շրջաններու:

Ա. Վայրենիութեան առաջին շրջանը կսկսի մարդկութեան մանկութենէն մինչև կրակին գ'ւտը և ձուկին իբրև կերակուր գործածութիւնը, միջին շրջանը կրակի գիւտէն մինչև աղեղին և նետին հնարումը, վերջին շրջանը՝ նետի հնարումէն մինչև խեցեղեններու գործածութիւնը, բրտագործութիւնը:

Բ. Բարբարոսութեան գրութեան առաջին շրջանը կսկսի կաւագործութենէն մինչև վայրենի կենդանիներու ընտելացումը և արմտիքներու մը-

չակումը, միջին շրջանը՝ արմտիքներու մշակումէն մինչև երկաթը հալեցնելու գործողութեան հնարքը, իսկ վերջին շրջանը՝ երկաթի ձուլումէն մինչև ձայնական այրուբէնի հնարումը, գրի և գրականութեան շրջանը :

Այրուբէնի գիւտէն ասդին եղած բոլոր գիւտերը և գործիքները քաղաքակրթութեան սեփականութիւնը կը սեպւին :

Որով բացայայտ ճշմարտութիւն է որ քաղաքակրթութեան բոլոր աստիճանները բացառապէս հիմնւած են. արտադրութեան գործիքներու և տնտեսական զարգացման վրայ, նոյն իսկ հիմաւ, քափիտալիստական այս շրջանին, քաղաքակրթութեան սանդուղները, մտքէ և գաղափարի փոփոխումներով ու շարժումներով չի զանազանւիր, այս կամ այն կրօնի, այս կամ այն փիլիսոփայութեան կամ քաղաքական դրութիւններու անունով, այլ տնտեսական զարգացման և արտադրութեան, ճարտարարւեստի գործիքներովը, կը կոչւին երկաթէ գործիքի — մեքենաներու, շոգի և ելեքարահանութեան դարեր անունով :

ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ ԳՈՅՈՒԹԵԱՆ ԻՐԱԻՈՒՆՔԸ

Մենք ըսինք, որ պատերազմներու ծագումը տնտեսական պայմաններու անբաւականութենէն երևան եկած է, կեդանի մարդը իր գոյութիւնը պահելու համար պիտի պայքարէր ո՛չ թէ բնութեան դէմ, կենդանեաց դէմ, այլ նաև իր ընկեր մարդուն դէմ, քաղցէն չի մեռնելու համար, ամբողջ մարդկային ցեղը չի կորսւելու համար մէկ մասը միւսին կեր պիտի ըլլար անխուսափելիօրէն

«յարմարագոյններու մակապրում»ի վարդապետութեամբ: Այսպէս նախնական ցեղեր պատերազմներ մղած են իրենց դրացի ցեղերու դէմ, զանոնք գերի բռնած և զանոնք ուտելով իրենց կեանքը յաւերժացուցած են:

Ասիկա իր ատենին և պայմանին տակ, բնական էր, հետևաբար ոչ անիրաւ կամ անարդար: Յետոյ երբ արտադրութեան գործիքներուն զարգացմամբ կարելի եղաւ բնութենէն քաղել մշակութեամբ ամեն ինչ, այն ատեն բռնւած գերիները փոխանակ մորթել ուտելու, աշխատցնելը աւելի յարմար և օգտակար նկատուեցաւ, և մարդակերութիւնը նկատուեցաւ անարդար և բարբարոսական, իսկ ստրկական աշխատանքը և շահագործումը բռնական և ժամանակակից: Տ. Էնկէլս կըսէ որ մարդակերութիւնը մարդկային բոլոր ցեղերու անխուսափելի շրջան մը եղած չէ, այլ այն տեղը, դաշտային այն երկիրները, ուր տեղ ոչ ծովի կենդանիներէն, ոչ ալ լեռներու և անտառներու պտուղներէն և կենդանիներէն կրնային օգտուիլ և իրենց քաղցը յագեցնել բնութեան ժլատ կուրծքին վրայ, իրենց քաղցին ոչ մի միջոց կարենալ գտնելուն համար ստիպուած են իրար յօշոտել և ապրիլ:

ՍՏՐԿՈՒԹԻՒՆԸ

Ուրեմն կարելի է ընդունիլ որ պատերազմները մարդկային ընկերութեան մէջ ծագում առած են ստրկութենէն շատ առաջ: Նախ պատերազմներ մղած են ու գերի բռնած են, յետոյ զանոնք ստրկացուցած և անոնց աշխատանքով ապրած են: Ստրկութիւնը որ մարդկութեան նախկին շրջաններու մէջ գոյութիւն ստացած է և երկար դարեր շարունակուած և հասած է մինչև մեր օրերը, ու մինք կը նկատենք

զայն անարդար և ոճիր մարգուն ազատ իրաւունքին դէժ, ունեցած է ինքն ալ իր գոյութեան իրաւացի պայմանները, դարձեալ տնտեսական զարգացման անբաւականութենէն և ուտեստի աղբիւրներու չգոյութենէն: Եթէ նախկին քաղաքակրթութիւնները ստրկական աշխատանքին վրայ չի հիմնէին իրենց գոյութիւնը, մենք այսօր անցեալ քաղաքակրթութեանց փառաւոր շրջաններու, — Յունական, Եգիպտական, Ասորական և Հռովմէական, արդիւնքը չպիտի կրնայինք ստանալ: Աթէնական հոյակապ քաղաքակրթութիւնը ստրկական աշխատանքի ուսերուն վրայ շինուած է, ստրուկներու բազուկներն են որ շինած են Եգիպտոսի բուրգերը և Հռովմի յաղթական կամարները: Արտագրութեան միջոցները այնչափ անձակ էին և արդիւնքը այնչափ անբաւական որ եթէ ստրուկը Ֆիզիքապէս չաշխատէր և իր աշխատանքէն բաժին չի հանէր ստրկատիրոջ, անիկա ալ պիտի թաղէր Ֆիզիքական աշխատանքով և գոյութիւն չպիտի ունենար ընտրեալ դասակարգ մը որ մտքի և հոգիի մշակումներու հետևէր: Մտաւոր զարգացման, հետախուզութեան համար քաղաքակրթական անխուսափելի պահանջ դարձած էր ստրկական աշխատանքի հիմնարկութիւնը և շահագործումը: Հետեւաբար, ստրկութիւնը իր նախնական, մանկական շրջանին մէջ ոչ թէ միայն անհրաժեշտ չարիք մը եղած է, այլ նաև անհրաժեշտ օրհնութիւն մը մարդկային աստիճանական յառաջդիմութեանց համար:

ՀԱՄԱՅՆՔԻ ՊԱՏԵՐԱԶՄՆԵՐԸ

Մենք տեսանք որ պատերազմներու ծագման պատճառը նախնական մարդկային ապրուստի ան-

բաւականութիւնն էր, բայց երբ արտագրութեան միջոցները զարգացան և մարդիկ կարող եղան բնութեան ծանր շղթաները թուլցնել և մեղմել անոր տաժանքը, պատերազմները հետզհետէ կորսնցուցին իրենց գոյութեան հողը, պատերազմի նախկին էութիւնը կորսւեցաւ, բայց ձեւը նոյնը մնաց, պատերազմները հաստատուեցան նոր հիմքերու վրայ: Այլևս անհրաժեշտ կարիքը չէր որ մարդիկը պատերազմի կը մղէր, այլ հարստութեան տեսակ մը աւազակութեան միջոց: Քառուցկի կընդունի որ այդ ատենի պատերազմներն ալ իրենց գոյութեան իրաւացի պատճառներն ունէին: Համայնքին պահանջ դարձած էր, ընկերական ազգակ մը, մզուժ մը, համայնքը ամուր և կուռ շղթայով մը կապելու համար: Պատերազմները ո՛չ թէ միայն տնտեսական և ընկերական զարգացման խթաններ եղած են, այլ համայնքի անդամներուն մէջ քաջութեան զոհողութեան և համայնքի շահին նւիրման ազգակ մը:

ԴԱՍԱԿԱՐԳԱՅԻՆ ՊԱՏԵՐԱԶՄՆԵՐ

Համայնական կեանքի քայքայումէն յետոյ է, որ պատերազմները դարձած են դասակարգային: Երբ արտագրութեան միջոցները սեփականութիւն դարձան մէկ մասին, և միւս մասը սոսկ շահագործւողի վիճակին ենթարկւեցաւ, պատերազմները դարձեալ փոխեցին իրենց գոյութեան նախկին պայմանները և աւելորդ հանգիստացան համայնքի զարգացման տեսակէտով: Սակայն պատերազմները չի վերջացան, պահեցին դարձեալ իրենց արտաքին ձևերը և էութիւննին ստացան նոր կաղապար: Երբ ազգ մը պատերազմ կը մղէր ուրիշ ազգի դէմ, այլևս համայնքին շահը սոսկ երևութական դարձած էր,

իրականութեան մէջ տիրող դասակարգի շահերը և տիրապետութիւնը միակ գրգիռն էին պատերազմական արկածախնդրութեան՝ ժողովուրդները սուրի և մտրակի տակ արեան դաշտերը կը մղէին ։

Սակայն տիրող դասակարգերը իրենց դասակարգային շահերը ծածկելով չեն դադրած զայն ամբողջ համայնքին շահը ներկայացնել, համայն ժողովրդին և հանուր հայրենիքին պատերազմներ մղել ։ Այդ թւականէն բանակը կստանայ վարձկանութեան դրոշմը ։ կռուողները որչափ որ ճակատամարտ կը վազէին՝ անոնք յանուն իրաւունքի և արդարութեան չէին պատերազմեր, այլ այդ յանուն տիրող դասակարգի շահերուն, տգիտարար և անգիտակցարար ։ Այսու հանդերձ, ստրկութեան շրջաններու մէջ պատերազմողները դարձեալ հասարակութեան մէջ առանձին դասակարգ մը կը կազմէին և յարգանքի արժանի ։ Աւատակտն շրջանին իսկ ազնւականներ անմասն չէին մնար պատերազմէ ։ պատերազմիկը թսպետական ոգին և յարգանքի ծիրանին ունէր իր հետը ։ Քափիտալիստ դասակարգն էր որ եկաւ զինւորականութիւնը վարձկանութեան էն ստորին աստիճանին հասցուց իր դասակարգային աւելի խոր և բնորոշիչ յատկութեամբ ։ Քափիտալիստ դրութիւնը ինչպէս որ ընկերական բոլոր հաստատութիւնները իրենց զարգացման բարձր աստիճանին հասցուց, այսպէս նաև, պատերազմները այնչափ զարգացուց, այնչափ դասակարգային ըրաւ որ, այլ ևս բանակը սոսկ մարդասպան մեքենայի վերածեց իր ձեռքին մէջ ։

Քափիտալիստ դասակարգը ինքզինք բոլորովին բաժնեց և հեռացաւ զինւորականութենէն և անոր զեկավարելու և ուղղելու պաշտօնը և պատասխա-

նատուութիւնը յանձնեց իր կատարելագործած քաղաքական մեքենային՝ կառավարութեան, իրեն պահելով անոնց տիրելու և հրամայելու վերին հրամանը: Իր շահերը և տիրապետութիւնը ծածկելու համար քաղաքական կեղծիքի ամենէն թանձր դիմակը հագաւ, կրօնական, կրթական և գիտական ամենէն ճարտար ծպտումներու մտաւ:

Պատերազմները իրենց զարգացման աստիճանին մէջ որչափ որ հետզհետէ համայնական ըլլալէ դադարեցան և դասակարգային շահի գործիք դարձան, անոնք դարձեալ, իրենց ստացած նոր էութեամբ և ձևերովը, բացարձակապէս մարդկային յառաջդիմութեան տեսակէտով անարդարանալի չէին. անկարելի է ժխտել անոնց տւած օգուտները նոյնիսկ դասակարգայի ձևին տակ: Ներկայ քափիղալիստ դրութիւնը կանգնած է տիրող դասակարգին՝ քափիղալիստին շահի և տիրապետութեան վրայ և այն բոլոր մրցակցութիւնները, գաղթային քաղաքակա՛նութիւնները և պատերազմները, բացառապէս քա՛րիթալիստ դասակարգի տիրապետութեան փիլի՛սոփայութենէն կը բղխին և սակայն այս բոլորը իրենց նախնական վիճակին մէջ քաղաքակրթութեան և յառաջդիմութեան խոչոր ազդակներ հղած են և ներկայ դարերու բոլոր օգուտները և բարիքները քաբիղալիզմի տնտեսական զարգացման արդիւնք են: Քաբիղալիզմը դատապարտութեան սիւնին գամող ամենամեծ դատաւորը, ընկերվարութիւնը, այդ իրաւունքը կուտայ անոր և անոր՝ մարդկութեան բերած բարիքներուն առաջ իր գըլթարկը կը հանէ: Ինչպէս որ մարդակերութիւնը, ստրկութիւնը և նախնական պատերազմները իրենց գոյութեան իրաւունքը կործուսած են, հետզհետէ

տնտեսական զարգացման միջոցին, այսօր քարի-
դալիզմը և իր մասնայատուկ եղող պատերազմա-
կան բոլոր գործողութիւնները կորսնցուցած են
իրենց ապրելու հողը և դատապարտւած են պատ-
մութեան ժառանգութիւն ըլլալու: Քարիդալիզմը
իր սարօք, իր յառաջացուցած բոլոր չարիքներու
յամառուժը, դեգերուժը և խարխափումներն են որ
դարձած են այժմ մարդկութեան ամենամեծ պա-
տուհասները, որոնց սէջ պատերազմները առաջին
աստիճանին վրայ կը կանգնին:

ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ ԶԱՏԱԳՈՎՆԵՐԸ

Միամիտ ըլլալու չափ դիւրահաւան չենք, որ
հաւատանք թէ այն բոլոր կրօնական առաքելու-
թիւնները, ուսումնական խուզարկութիւնները և
աշխարհագրական հետազօտութիւնները, անծանօթ
երկիրներ և աշխարհներ գտնելու մարմաջր և հե-
տամտութիւնը, որ քարիդալիզմի ուղղակի միջոց-
ներով և օժանդակութիւններով ճամբայ կիյնան,
ծագում կառնեն սոսկ մարդասիրական, կրօնասի-
րական և քաղաքակրթական զգացումներէ: Իրենց
հաւատքին վրայ տարակուսող միսիօնարներ քա-
րիդալիզմի յառաջապահ գունդերն են, որոնց մին,
խաչին տակ թնդանօթը կը կրէ, միւսը մարդասի-
րութեան դիմակին տակ, շահագործական ձեռնարկ-
ներու դաշինքը կը կռէ, մին յանուն տառապող
ժողովրդի կոյս և անբիծ հողեր կը փնտռէ, ուրիշ
մը կայտառ և ուժեղ բազուկներ շահագործելու
շուկաներ կը պատրաստէ: Այդ բոլորին զսպանակը
քարիդալիզմի շահն է:

Եւրոպական պատերազմի ծագման առաջին օրին իսկ պարզեցաւ և ամեն մարդ ականատես եղաւ թէ ինչպէս զանազան երկիրներու մէջ միսիոնարներ, որոնք յանուն քրիստոնէութեան և քաղաքակրթութեան ծածկւած էին, յանկարծ մէկ կողմ նետեցին սքեմը և երևան եկան պատերազմի դաշտին վրայ որպէս զօրական, զիրենք ճամբող երկիրներու քաղաքական և տնտեսական շահերը պաշտպանելու համար։ Թէ ինչպէս Գերման միսիոնարներ, որոնք կրթութեան և մարդաւիրութեան դիմակով Թիւրքիոյ բոլոր խաւերուն մէջ ցանցի պէս տարածւած էին, պատերազմի առաջին չեփօրին սուրը մէջքերնին կապեցին և նախապէս ծրագրւած և կերտւած որբանոցներն և այլ հաստատութիւնները ամրոցներու վերածելով Գերման քարիդալիզմի արիւնոտ քաղաքականութեան գործաւորները հանդիսացան։ Հիմա պարզ կը հասկցւի թէ հռչակաւոր Հայր Լիւփսիւս մը թրքական կարմիր եղբերգութեանց համար կոկորդիլոսի արցունքին տակ Գերման յառաջխաղացութեան փողարը կըլլայ ի գին հայ ժողովրդի բնաջնջման։ Հայր Ֆրէտէրիք Նաուման մը Քայզեր հռչակաւոր ուխտագնացութեան ուղեկիցը կըսէ թէ իրենց «ազգային քաղաքականութիւնն է որ քաղաքականապէս անտարբեր կը մնան (չեն ըսեր իրենք կը թելադրեն) Թիւրքիոյ կայսրութեան մէջ քրիստոնեաներու տառապանքին որչափ որ անիկա ցաւագին ըլլայ իրենց զգացումներուն»։

Ասոնք բոլորն ալ կեղծիքի տակ, խաղաղ ճանապարհով կը զրկեն իրենց գործակալները, որոնք անոնց տիրապետութիւնը հաստատելու համար գիտակցաբար թէ անգիտակցաբար կը հետեւին։ Բայց

Քարիտալիզմը իր անժամանակ և աւելորդ գոյութիւնը պահելու և չարիքները յաւերժացնելու համար չի դադրիր իր պաշտպաններու և ջատագովներու բերնով. ինչպէս ներկայ բոլոր չարիքներուն, նոյնպէս պատերազմի փառաբանութիւնը երգելու, Յանուն ազգի, յանուն կրօնի, յանուն հայրենիքի և նոյնիսկ յանուն մարդկային յառաջդիմութեան ներբողելով, ժողովրդները յաւիտենական տղիտութեան և քնոյ մէջ կը պահեն, որպէսզի կարելի ըլլայ իրենց տիրապետութիւնը մշտնջենաւորելու Սյստեղ կը բերենք քարիտալիզմի և անոր պատերազմի փաստաբանութիւնը ստանձնող դարուս գինւորական ամենամեծ կազմակերպիչի՝ պատերազմի մասին արտասանած փառաբանութիւնը, խաղաղութեան վեհաժողովին մէջ, որուն պատասխանած է Փրանսացի հոյակապ գրագէտ՝ Կի տը Մօրասան:

Երբ Գերման ժեներալ Փօն Մօլթը կըսէ «արգելք ըլլալ ժողովուրդներու ահաւոր մաթերիալիզմի մէջ իյնալու», քողարկեած լեզուով կը հասկնէ որ պէտք է ժողովուրդը սօզտ և անգիտակից պահել և թոյլ չի տալ որ ան իր դասակարգային գիտակցութիւնը և շահերը ճանչնայ, իր դասակարգային ստրկութենէն ազատելու համար պայքար մղէ զինք շահագործողներու և ստրկացնողներու դէմ: «Պատերազմը» կըսէ Մօլթը, «Սուրբ է. աստուծային հաստատութիւն մը, աշխարհի նւիրական օրէնքներէն մին, անիկա մարդոց մէջ կը պահպանէ բոլոր վսեմ և ազնիւ զգացումները, պատիւը, անչահախնդրութիւնը, առաքինութիւնը, քաջութիւնը, մէկ խօսքով արգեք կըլլայ անոնց՝ ահաւոր մաթերիալիզմի մէջ իյնալու»:

Երկրորդ օրը Կի տը Մօրասան Փարիզեան մա-

մուլին մէջ հետևեալ պատասխանը կուտայ . . . «Պատերազմի մարդիկ աշխարհի ժանտախտներն են, մենք կը կուլինք բռնութեան, տգիտութեան և ա մեն տեսակ արգելքներու դէմ, մեր թշուառ կեանքը նուազ տաժանելի ընելու: Բարեւարներ, գիտական մարդիկ իրենց կեանքը կանցնեն հետախուզութեամբ որպէսզի կարելի ըլլայ օգնել կամ դիւրացնել իրենց նշխար-մարդուն տառապանքները: Խանդավառ իրենց այս օգտակար աշխատութեամբ, գիւտեր երևան կը հանեն, մարդկային գիտակցութիւնը կը ընդլայնեն, գիտութեան սահմանները կը նշարձակեն ամեն օր աշխարհի տալով կը թութեան բարօրութեան, հանգստի և զօրութեան նոր գումար մը:

«Պատերազմը կուգայ: Վեց ամսեայ միջոցին հրամանատարները աշխատանքի, համբերութեան և հանճարի քսան տարւայ արդիւնքները կը վիճացընեն: Ասիկա է, ինչ որ կը կոչեն «չիյնալ ահաւոր նիւթապաշտութեան մէջ»:

«Մենք տեսած ենք այս պատերազմը. տեսած ենք որ մարդիկ գազաններ դարձած ու կատաղած կսպաննեն հաճոյքի համար: Երբ իրաւունքը գոյութենէ դադրած է այլ ևս, երբ օրէնքը մեռած է, երբ արդարութեան բոլոր գաղափարները աներեւոյթացած են, կը տեսնենք անմեղ մարդիկ զընդակահար ինկած են ճամբուն վրայ, որովհետև անոնք վախէն փախած են: Տեսած ենք «արդիկ իրենց նոր ատրճանակը փորձելու համար իրենց տիրոջ դռներուն շրթայւած շուներ գնդակահար ըրած են, տեսած ենք ուղիներու պայթեցումը դատերու մէջ մակաղած կովերու նախիրներու մէջ, ոչ մի պատճառաւ, բացի բանի մը վրայ կրակ թափելու հաճոյքին և քէյֆին համար:

Generated on 2016-07-15 09:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/uc1.ax0001605955
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

«Ատիկա կը կոչի «չիյնալ էն ահաւորնի թա-
պաշտութեան մէջ» : Երկիր արշաւել, մարդիկ ըս-
պաններ, որոնք իրենց տունը կը պաշտպանեն և
չեն կրեր զինորի գլխարկ, այրել թշառ կակնե-
րու տուները, որոնք հաց չունին, խորտակել կահ
կարասիները, գողնալ իրեղէնները, գինին խմել
իրենց գտած ճամբուն վրայ, այրել միլիոնաւոր
ֆրանք արժող վառօղ և կտեղ ձգել թշառութիւն
և քօլերա, ասիկա կը կոչուի «չիյնալ էն ահաւոր
նիւթապաշտութեան մէջ» : Պատերազմի այս մար-
դիկը ի՞նչ ըրած են ապացուցանելու թէ իրենք
մինչ իսկ ամենափոքր իմացականութիւն ունին :
Ոչի՛նչ : Ի՞նչ հնարած են թնդանօթ և հրացան :
Ահա այդչափ : Զեռնասայլին հնարիչը իր այս պարզ
և գործնական գաղափարովը աւելի օգուտ բերած
չէ՞ մարդկութեան քան ժամանակակից բերդաչի-
նութեանց հնարիչը : Ի՞նչ միաց Յունաստանէն,
գրքեր և մարմարիոններ : Ատիկա չ'է իր անով որ
յաղթե՞ց, թէ անով որ արտադրեց :

«Ոչ ոք իծնէ իրաւունք ունի ուրիշ մը կա-
ռավարելու :

«Ատիկա կարելի է կառավարուողներու կամքին
և բարիքին համաձայն :

«Ով որ կը կառավարէ, այնչափ մեծ պարտա-
կանութեան մը ներքե է իոյս տալու պատերազմէ
որչափ նաւապետ մը ծովուն վրայ զգուշանալու է
նաւաբեկումէ : Երբ նաւապետ մը նաւ մը կը կոր-
սընցնէ՝ կը քննի, կը դատապարտուի անհողու-
թեան կամ նոյնիսկ անկարողութեան յանցանքով :
Ի՞նչու կառավարութիւնները պէտք չէ քաշելն
դատաստանի՝ ամեն պատերազմի հրատարակութե-
նէն յետոյ : Կը բաւէ որ մարդիկ հասկնային այդ :

եթէ անոնք մերժէին սպանիլ առանց պատճառի,
եթէ անոնք գործածէին իրենց զէնքերը անոնց
դէմ, որոնք իրենց ձեռքերուն մէջ դրած էին ոճ-
րապարտ նպատակներու համար, այդ որը պատե-
րազօր մեռած պիտի ըլլար»:

ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒՆԵՐԸ

Կառավարութիւնները իրենց հրատարակած պա-
տերազմներու և գործած նախճիրներու և կոտո-
րածներուն համար անպատիժ կը մնան և դատաս-
տանի չեն կրնար քաշիլ, որովհետեւ նոյն ինչն է
դատաւորը՝ դատակարգային այս ընկերութեանց
մէջ: Ընկերութեան մէջ անհատ մը ոճիր մը կը
գործէ, կառավարութիւնը անոր քաւել կուսայ իր
արեամբ. կը բռնէ, կը պատժէ նոյնչափ մեղակ-
ցութեամբ այն անձն ալ, որ կը թելադրէ և կը
դրդէ ոճիրի գործողութեան, ո՛չ թէ անոր համար,
որ մասնակի սպանութիւնը, անհատական ոճիրը
պատիժի արժանի է, իսկ ընդհանուր և հաւաքա-
կան, մեծաքանակ մորթոտումները ներելի և ար-
դար, այլ որովհետեւ այդ համայնակսն ջարդերու
հրամանատարը կառավարութիւնն է, որը սոսկ
գործիք և գործադրիչ մըն է տիրող դատակարգի
չահերուն և հրամաններուն:

Ո՛չ թէ անհատական ոճրագործութիւնը խա-
ղաղութեան, իսկ հաւաքական մարդասպանու-
թիւնը խռովութեան կամ պատերազմի անունին
տակ ներելի է գործադրել, այլ բառերը սոսկ ոճ-
րագործներու կողմէն հնարւած զիմակներն են ի-
րենց արարքը արդարացնելու, այլ անոր հաւար,

որ իրենց դասակարգային տիրապետութեամբը
դրութեան, ոյժին և իրաւունքին տէրը իրենք են :
Եթէ անհատական ոճիրը խաղաղութեան ասեմ կը
ծրագրուի, չէ՞ որ պատերազմի ծրագրերն ու ա-
րիւնհեղութիւններն ալ խաղաղ և մութ անկիւն-
ներու մէջ կը յղացուին : Չէ՞ որ խաղաղութեան
ատենն է որ կառավարութեանց գործիք մամուլը,
բեմը, ամպիոնը ոչ թէ միայն պատերազմի դաշտ
կը մղեն ժողովուրդը, այլ նաև կը զրգոեն անոնց
ոճրագործական և գազանական ընազդները և սա-
կայն այս բոլորը ոչ թէ միայն անպատիժ կը մնան,
այլ նաև հայրենասիրական, կրօնասիրական և նոյն
խիւստի մարդասիրական բրնձի պարտականութիւն
մը կատարած կը հռչակին և անոնք, որոնք արիւնի
և աւերի դաշտէն կը դառնան, հրամանատարէն
ս'լսեալ մինչև յետին զինուորը, ո'չ թէ միայն ար-
դարութեան ատեանին առաջ չեն բերուիր, քանի որ
իրենց ետևը, արեան ուկիւսներ, արտասուքի և
թշտութեան դաշտեր ձգած են, այլ հերոսական
բրարիոնը՝ փառքի պսակը և յաղթական կամար-
ները կը կազմեն անոնց համար : Եթէ անհատին
կեանքին դէմ ոճիր մը աններելի է, ո՞րչափ աւելի
անարդարանալի է ազգերու դէմ ոճիր մը, ցեղեր,
սերունդներ և դարաւոր աշխատանքներ փճացնելը :
Այս բոլորը, արդարութեան, ճշմարտութեան այս
ըմբռնումը ծագում կառնէ դասակարգային գիտակ-
ցութենէն և ըմբռնումէն : Տիրող դասակարգը, իր
ձեռքին մէջ բռնած քաղաքական մեքենան գոր-
ծադրել կուտայ իր հրամանները : Կառավարութեան
գործադիր մարմինը կը հպատակի, օլէնսդրական
ճիւղը անոր դասակարգային տեսութիւնները և
գործերը օրէնքի կը վերածէ. իսկ դատաստանական

կազմը, այդ օրէնքները կը հաստատէ և կը սրբագործէ: Ո՛վ է որ զանոնք դատաստանի պիտի քաշէ, ո՛ր ոյժը, ո՛ր ձեռքն է, որ անոնց օձիքներէն պիտի բռնէ և հաշիւ պահանջէ. այդ դարաւոր, պատմական և հաւաքական ոճրագործութեանց հասար: Տիրող դասակարգերը, ոչ թէ միայն քաղաքական կազմը իրենց ձեռքին մէջ բռնած այլ նաև ոստիկանական ոյժը, զինւորական մեքենան, որոնք ոչ թէ միայն իրենց հրամանները կը կատարեն, այլ նաև զիրենք կը պաշտպանեն յանկարծակի պայթումներէ և զայրոյթներէ: Այո՛, անոնք օր մը ատեան պիտի քաշին. պիտի տան իրենց դարաւոր մարդասպանութեանց հաշիւը. երբ ժողովուրդը իր զէնքը դարձնէ անոնց դէմ, որոնք «իր ձեռքերուն մէջ դրած են զայն» կըսէ Մօրասան:

Պէտք չկայ զէնքը դարձնել և անոնց կուրծքը արեան կարմիրով ներկել. այլ կը բաւէ որ անոնց մարդասպան հրահանգները անոնց երեսին նետէ և ծառանայ անոնց դէմ: Այդ ժողովուրդը, բուն իսկ իր սուրը իր կեանքին դէմ գործածող հլու և ստորուկ գործիքն է, որ տեղ մը զինւոր անուհով կը ճանչցւի, ուրիշ տեղ մը ոստիկան, ժանտարմա, մըլիցիա, ծովազօրք. տեղ մը գործաւոր, աշխատաւոր, ուրիշ տեղ մը ծառայ և պաշտօնեայ անուհներով կը հասկցւի: Այդ օրը, պատերազմի թաղուժը պիտի կատարէ այդ ժողովուրդը, որ չահագործող և տառապող դասակարգի դրօշը կը կրէ, երբ գիտնայ իր անաւոր դրութիւնը, իր շահը և իրաւունքը, իր հսկայական ոյժը և դասակարգային գիտակցութիւնը:

Ներկայ քափիտալիստ դասակարգը գիտնալով այդ ժողովուրդի ներսը քնացող վիթխարի ոյժը

կը ջանայ զայն վամփիրի թե երով փայփայել, իր քնոյ մէջը պահել, ո՛չ թէ միայն քաղաքական մեքենան կը զօրացնէ ամեն ուղղութեամբ, այլ միլիթարիզմը, ներկայ քաղաքակրթութեան տւած բոլոր հանճարի արդիւնքովը կ'օժտէ և կը կատարելագործէ զայն, և զինուորը անոր մէջ հլու և հնազանդ, անկամ և անհոգի մեքենայ մը կը շինէ ֆիզիքսպէս, մտաւորապէս և բարոյապէս սնանկ և աւելորդ գոյութիւն մը կը դարձնէ, անոր մէջ պահելով սոսկ կոպիտ, կենդանական ոյժ մը, որ ամեն պարագայի տակ իր եղեռնական հրամանները կատարէ:

ՄԻԼԻՏԱՐԻԶՄԸ

Վամփիրտալիզմի ներկայ դրութեան տակ պատերազմի փոթորիկները չեն միայն որ աշխարհաւեր նախճիրներ կը գործեն: Վամփիրտալիզմի շարժուն կամ կանգուն բանակներն ինքնին, պատերազմներու աւերը և շարիքը կը գործեն: Խաղաղութեան ատեն բանակը ինքնին իր մէջ պատերազմ մ'է, այնտեղ օր աւուր աճող ռազմական գործողութիւնները, զէնքերու, թնդանօթներու բարդումը և զարգացումը, միլիոնաւոր սոլարներու յուճկէտս փճացումը՝ բանակի դրութեան մէջ ստեղծած են պատերազմ, միլիոնաւոր մարդիկ, իրենց ընտանիքի ծոցէն, իրենց նւիրական օճախներէն կը քաշին, իրենց ամենէն բեղմնաւոր և կայտառ տարիքին մէջ, փոխանակ մարդկութեան՝ իրենց աշխատանքի պարտքը տալու կը նետուն բանակին մէջ, հոն փճանալու և ոչնչանալու ամենատոսկալի

բռնապետական օրէնքներու տակ: Վափիտալիզմը այդ օրէնքներու գործադրութիւնը «կարգապահութիւն» անւան կեղծիրին սակ կ'ուզէ բարձրացնել զինւորական բռնապետութիւնը, «գինւորական կարգապահութեան» մակդիրով: Վափիտալիզմը՝ բանակը և նաւատորմիդը վարձկանութեան հասցնելով չի բաւականացաւ, վարձկանները իրենց բաժինը բռնութեան և տգիտութեան վարձքերով հատուցանելու: Երբ մաս մը գինւորներ մտերակի և սուրի տակ կը քշէին զօրանոցն իր կանոմանք որ բափիտալիստի տւած կեղծ ղեղահատութիւնով, համոզւած և «հայրենասիրական» պարտականութիւն կը ճանչնան բանակին մէջ «բարի և կարգապահ» զինւոր ըլլալ և մարդ սպաննելու առանց մտածելու թէ զինւորական այդ բռնապետութիւնները բուն իսկ իրեն դէմ և գիտակցութեան արեւը խափանելու համար են: Ամենէն զարհուրելի բռնապետութիւնները որ քաղաքական իշխանութեան զլուխ եղած են մարդկային պատմութեան մէջ, ո՛չ մէկը փոքր չափով մը հաւասարած է ներկայ քափիտալիստ զինւորական «կարգապահութեան» հետ: Այնտեղ, էն փոքր յանցանքը, էն ծանր պատժին կ'արժանանայ, էն փոքր տրտունջը դաւաճանութիւն մըն է. զինւորին հոգին, միտքը և սարմինը ծախւած հրամանատարին, անոր տրամադրութեան տակ է զայն ինչպէս գործածելը: Կարգապահութեան սկզբունքը վերէն չի գար, կառավարւողներու կամքէն կը ծնի: Այն կարգերը և օրէնքները պահել և հնազանդիլ պարտաւոր է անհատը, երբ անոնք իր կամքով և հաւանութեամբ մարմին ստացած են: Այդ իսկ պատճառաւ քափիտալիզմը իր էն «կարգապահ և հլու» զինւորին

մէջ հակառակ այն բոլոր դասակարգային զաղափարներու ներարկումին և նախապաշարումին, իրաւունքի և արդարութեան զգացումը չէ կրցած բոցավառել, առ առաւելն պատերազմական թըմբուկներու և փողի ազդեցութեան տակ յանուն կրօնի, ազգի և հայրենիքի մոլեռանդութիւնը և սգիտութիւնը գրգռած և արձակած զայն, որ իր զրացին յօշոտէ :

Երևակայիլ անգամ մը այն միլիոնները, որոնք կը մսխւին բանակներու և նաւատորմիղներու, որոնց գումարը ամենէն յետին կառավարութեանց մէջ, իրենց կրթական, տնտեսական և ընկերական զարգացման համար ծախսուած գումարին տասն անգամը կ'ըլլայ, ու այսպէս ամբսներ և տարիներ անվերջ, միլիոններ արժող նաւատորմիղներ ծովերու մէջ կը լողան իրենց բոլոր սպառազինութեամբ, զինւորներ և պաշտօնեաներ իրենց կեանքը կը քաշքշեն զօրանոցներու անբարոյական խորշերու մէջ : Մարդիկ վերջապէս, որոնք կարող էին օգտակար աշխատանքի անիւին լծելով մարդկութեան անագին օրհնութիւններ բերել, այսօր չարիք և պատուհաս եղած են, սոսկ այն նպատակին, այն շահին համար, որ մէկ ազգի մը քափիտալիստը միջագոյն շուկային վրայ ինքը միայն տիրող հանդիսանայ : Այս բոլորը ի գին, ի վնաս աշխատող, արտադրող և սակայն շահագործող և տառապող դասակարգին, դասակարգ մը, որ իր անդիտակցութեամբ ինքը պատւանդան եղած է այդ արիւններախ մողոքին բուն իսկ իր արեան զոհ սբերութեամբը : Այդ զինւորին, քափիտալիզմի այդ «բարի և կարգապահ» զինւորին է որ ձէք Լընտըն կ'ուղղէ հետևեալ տողերը :

«Նրիտասարդներ, զինւորութիւնը ձեր կեանքին է՛ն անարգ նպատակն է: «Լաւ» զինւորը բընաւ չի փորձեր ճշմարիտը անիրաւէն զանազանել, բնա՛ւ չի խորհիր, բնա՛ւ չի տրամաբաներ: Եթէ իրեն հրամայել կրակել իր քարեկամի, իր ազգականների և իր դրացիների վրայ, կը հնազանդի առանց վարանման: Եթէ իրեն հրամայել կրակել բազմամբոխ փողոցի մը վրայ, ուր ինքզինք հաց կաղաղակեն, կը հնազանդի, և կը տեսնէ ուլեզարդ ծերունիներ կարմիրով ներկւած. կը տեսնէ կենսատու հոսանքին դուրս խուժումը կանանց կուրծքերէն, սակայն ո՛չ խղճի խայթ կզգայ և ո՛չ ցաւակցութիւն: Եթէ իրեն հրամայել իրրե սպանիչ ջոկատ գլխատել հերոս մը կամ բարերար մը, կը կրակէ անոր վրայ առանց տատանման, թէ և գիտէ թէ գնդակը պիտի մխւի է՛ն ազնիւ սրտի մը մէջ, որ երբէք բարախած է մարդկային կուրծքին տակ:

«Բարի զինւորը՝ կոյր, անսիրտ, անհոգի, մարդասպան մեքենայ մըն է: Մարդ չէ անիկա, զազան մըն ալ չէ, որովհետև զազանները կսպանեն միայն ինքնապաշտպանութեան ատեն: Ամեն ինչ որ մարդուն էութիւնը կը կազմէ՝ հրաժարած են իրմէն, երբ զինւորագրութեան ցանկին մէջ անցած է: Իր միտքը, իր խիղճը, այո՛, բուն իսկ իր հոգին իր հրամանատարին տրամադրութեան ներքե են: Զինւոր ըլլալէ աւելի մարդ չի կրնար ստորնանալ, անգունդ մըն է անիկա, որուն յատակը գտնել չէ կարելի: Տղաքները հեռու պահեցէք բանակէն: Անիկա դժոխք է: Անկցի՛ բանակը և նաւատորմիղը: Մենք մարդասպան հաստատութիւններու պէտք չունինք, կենսաբաշխ հաստատութեանց կը կարօտինք»:

ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ ԲԱՐՈՅԱԳԻՏՈՒԹԻՒՆԸ

Պատերազմներն ալ իրենց էթիքան ունին, պատերազմող կողմերը բարոյական պարտականութիւն ստանձնած են, այնպիսի պատերազմական գործողութիւններէ հեռու մնալ, որոնք նախկին դարերու պատերազմներու մէջ կը գործադրէին և բարբարոսական կը սեպւին: Բայց ատիկա պատճառ չէ, որ քաղաքակրթութեան տւած բարբարոսական գործողութիւնները և ղէնքերը գործադրութեան չի մտնեն:

Պելճիքայի չէզոքութեան բռնաբարումէն սկըսած մինչև անղէն և անպաշտպան քաղաքներու ու մրակոծումը. ցէփլիններու, հրագնդակներու տարափը, ենթածովաներու բարբարոսական յօշոտումը, պատմական շէնքերու և գեղարւեստական գործերու քանդումը և աւերումը, թշնամի կառավարութեանց խաղաղ բնակչութեանց հայածումը և սպանութիւնը, այս բոլորը կը հաստատեն, որ նախնական և բարբարոս դարերէ ժառանգւած պատերազմի գործողութեանց և գործադրութեանց մէջ բան մը փոխւած չէ, եթէ աւելի չէ զարգացած ներկայ 20րդ դարու սեսին վրայ:

Միջազգային օրէնքները, դաշնագրերը, իրաւարարական ատեաններու որոշումները & թղթի կըստորներ» եղած են: Պատերազմի բարոյագիտութիւնը սոսկ զէնք մ'է զօրաւորին կողմէն տկարին դէմ: Բանի որ տիրապետութիւնը կայ, քանի որ շահի զսպանակը լարւած է կայ նաև պատերազմը, որը ինքնին բոլոր բարոյական օրէնքներու ժխտումն է, ինչպէս իր երկրին մէջ օրէնքին բացասումն է, նոյնն է միջազգային կեանքին մէջ:

Այս քսաներորդ դարու պատերազմը բարբարոսութեան և խժոժութեան կողմէն գերազանցեց նախկինները: Պատերազմը ոչ միայն մեքենականի, գիտականի վերածեց, այլ նաև այնպիսի գործողութիւններ երևան դրաւ որ վայրագութեան կողմէ աննախընթաց է: Թրքական արեան բաղնիքները, որոնք այսօր տարագրութեան կարմիր էջեր կը բանան, Գերման դիտութեան, Գերման ռազմական մտքի արդիւնք են, որը գիտական քուլտուրական (Kultur) ամեն արժանիք ունի և սակայն չի մերկանար բարբարոսական ամենէն խորունկ գրոշմէն:

Վայրենին, երբ պատերազմի կերթար և նետը թոյնին մէջ կը թաթխէր ու յետոյ կարձակէր, որպէսզի թշնամուն ստացած վէրքը մահացու ըլլար, այսօր դատապարտելի է ամենուն կողմէն, որովհետև ատիկա վատ և ստոր միջոց մը կը նըկատուի պատերազմին մէջ:

Ի այց ի՞նչ է պատերազմին նպատակը, — թշնամին յաղթել, շատ մարդ սպաննել, շուտ սպաննել, աւերել, քանդել թշնամուն ապաստարանը, ըլլայ այն բերդ, մարտկոց, ամրոց թէ գիւղեր, քաղաքներ թէ արտադրութեան հաստատութիւններ: Կը բաւէ որ թշնամին կատարելապէս կը բնաջնջւի: Միակ նպատակը յաղթանակը ապահովելն է. ի՞նչով մեղաւոր է վայրենին, երբ կը տեսնէ, թէ իր աղեղը այնչափ անկատար զէնք մըն է թշնամին բնաջնջելու, և հետևաբար, յաղթելու, անոր ծայրը թոյնով կօծէ, միթէ՞ հազար անգամ բարբարոսական չեն այն, քրուփի կէթլիկ կընի, Մաքսիմի երախներէ նետուած ահաւոր կրակի և երկաթի գընդերը որոնք մէկ վայրկեանի մէջ հազարաւոր կեանքեր կը հնձեն ամենէն մահացու կերպովը: Թու-

նաւոր աղեղը դատապարտող պատերազմական է-
թիքան ինչո՞ւ չի դատապարտեր, այն մահացու
ոուժերը, տըմտըմ պուլկթիւները, թոյ փիտօն ելը և
հազար ու մէկ տեսակ արիւնի և աւերածութեան
նոր և կատարելագործւած զէնքերը: Ի՞նչու չի
դատապարտեր այն նոր հնարւածները և հնարւե-
լիքները, որոնք ամեն կառավարութիւն ունի և
գաղտնաբար կը պահէ, որպէսզի եթէ պատերազմի
փողը հնչէ յանկարծակիի բերէ և կարող ըլլայ իր
թշնամին անակնկալի առաջ դնել ամենակատարե-
լագործւած և ամենէն արագ մարդասպանութեան
ձևերով և գործողութեամբ: Ուրեմն, այդ բարոյա-
գիտական սկզբունքները, ըլլայ պատերազմի թէ
ընկերական խաղաղ կեանքի մէջ, գործիքներու,
զէնքերու համեմատութեան և շահերու սկզբունքին
մէջ են: Թու՛նաւոր նետը դատապարտելի է, որով-
հետև այլևս անգործածելի է, հինցած և արդիւնք
առաջ չի կրնար բերել, քանի որ երևան եկած են
աւելի զարգացած գործիքներ: Պատերազմող կող-
մերը, որոնք աւելի կատարեալ զէնքերով զինւած
են, յանուն քաղաքակրթութեան աղաղակ կը բարձ-
րացնեն նախկին գործիքներուն դէմ որպէս բար-
բարոսական, քանի որ իրենք իրենց շահասակու-
թիւնները և յաղթանակը կրնան տանիլ նորագոյն
միջոցներով:

Իթիհատական անարգ և խղդիչ գրաքննու-
թեան ներքև ասկից աւելի սուր լեզուով մը կարելի
չէր խօսիլ այն ատեն, և սակայն ճշմարտութենէ
հեռու չէր և այսօր իսկ կը հաստատուի թէ թուր-
քերը ինչ որ բարբարոսական բնազդներ և արարք-
ներ ունէին և ոչ մէկը կրնայ բաղդատուիլ այս պա-
տերազմի օրով գործադրւած զարհուրելի ջարդերու,

առեանգումներու և տարագրութեանց հետ որոնց ծրագրողը, թելագրողը և նոյնիսկ գործադրել տւողը Գերման «քրիստոնեայ» և «քաղաքակիրթ» կառավարութիւնն է: Թուրքերը խժոժութեանց բազմաթիւ և «գիտական» դասեր առին գերմաններէն, որոնք Պելճիքայի, Լեհաստանի և Սելուխի սրտերուն մէջ մարդկութիւնը հանդիսասես լրին պատմութեան մէջ շերեցած աննախընթաց ոճիւններու:

Կը դատապարտենք թուրքերը, որոնք պատերազմներու և ջարդերու ատեն շատ խուժողուժ արարքները կը գործեն, բայց պատերազմող երկիրներէն նոյնիսկ արդի ժամանակներուն մէջ ո՞րը պակաս մնացած է անկէ: Պալքանեան վերջին պատերազմներու մէջ Պուլղար, Յոյն և Սերպ խրժողութիւնները ի՞նչով պակաս էին անկէ. բայց չէ՞ որ իրենք «խաչի և մահիկ»ի կոիւ ալ չունէին, ո՛չ ալ «քրիստոնեայ քաղաքակրթութիւնը» «իսլամ բարբարոս յետադիմութեան» դէմ էր: Անոնք եղբայրներ էին, կրօնքով, նոյնիսկ լեզուով, արիւնով և աւանդութիւններով: Ասոնք ինչո՞ւ այսպէս իրար կը մորթոտէին «թրքական բարբարոսութեամբ»: Տիրող դասակարգի շահին և տիրապետութեան համար մղւած պատերազմները, յաղթանակը ապահովելու համար միջոցի մէջ խտրութիւն չեն դնել, հոն ո՛չ կրօն, ո՛չ ազգ, ո՛չ հայրենիք կայ, ո՛չ արդարութիւն, ո՛չ բարոյագիտութիւն և ո՛չ մէկ բան: Բանակը և մարդասպան մեքենաները կարելի է ամեն ուղղութեամբ շարժել, ամեն տեսակ դիմակի և ծպտումներու տակ: Եթէ մի քիչ «հանրային կարծիքը» այդպիսի գործողութեանց դէմ կաղապար ստացած է և կարելի չէ զայն մամլով ու բե-

մով անմիջապէս փոխել, հրապարակէն կզգուշանան և գաղտնարար, քօղերու և վարագոյրներու տակ կը գործադրեն իրենց խուժուժ արարքները հրապարակով հակառակորդին վրայ նետելով: Ո՞վ կարող է և իրաւունք կրնայ ստանալ պատերազմի ներքին շարքերը թափանցել և իրողութիւններու իրազեկ ըլլալ, առանց բանակի բռնապետներու կամքին և հաւանութեան: Էն հասարակ պատերազմական լուրերը խիստ գրաքննութեան բովէն անցնելով, այսօր կարելի է ըսել հրապարակած տեղեկութիւններէն առ նւազն կէսը խեղաթիւրւած և կեղծւած են:

Պատերազմի ատեն գերիները պահել կամ ըսպաննելը ոչ մէկ քաղաքակրթական ըմբռնումէ կամ մարդասիրական զգացումէ կը ծագի այլ ժամանակի արտադրութեան վիճակէն, պատերազմողներու տընտեսական պայմաններէն, ներկայ Յւրոպական պատերազմը այնչափ դասեր և օրինակներ բերաւ որ զանոնք հաւաքել և հոս ներկայացնելն իսկ աւելորդ պիտի ըլլար: Մէկ հատ մը յիշել բոււական պիտի ըլլայ որը շատ կարկառուն և յատկանշական է, Տօքթ. Փօթոֆ որ 9 տարի Րայխստակի անգամ եղած է ինչ կը գրէ իր «Ժողովուրդ և կառավարութիւն» գրքոյկին մէջ ամենայն պաղարիւնութեամբ: «Մարդ կրնա՞յ ուէ տարակոյս ունենալ թէ Գերման Ընդհանուր Սպայակոյտը վարանի գործադրելու ծայրայեղ միջոցներ լծէ Գերմանիա իրապէս սովամահութեան եզրը հասնի: Եթէ պէտք ըլլայ, մենք պէտք է արտաքսենք բոլոր բնակիչները այն երկիրներէն որ մեր բանակը գրաւած է և քչենք զանոնք թշնամիին սահմաններուն մէջ, եթէ պէտք ըլլայ, մենք պիտի սպաննենք հազարա-

ւոր բանձարկեալները, որոնք մեր ուտեստը կսպառեն :

«Ատիկա սարսափելի պիտի ըլլար բայց և անխուսափելի, քանի որ ուրիշ կերպ չպիտի ըլլար գիմանալու համար»:

Պատերազմի գերիները չեն սպաններ այսօր, որպէս նախորդ դարերու բարբարոսական արարք: Անցեալին մէջ կսպանէին ոչ թէ աւելի բարբարոս էին գերեվարները, այլ որովհետև թշնամին յաղթելու համար միջոց մըն էր: Գերիները պահել, խնամել պէտք էր, այդ ահագին ծանրութիւնը պատերազմող կողմերու վրայ, վտանգաւոր բեռներ էին, իրենց նիւթական ոյժը և կարողութիւնը չէին կրնար տոկալ թէ անոնք խնամել և թէ պատերազմ մղել առանց վտանգելու իրենց յաղթութեան հաւանականութիւնը:

Հիմա, որ պատերազմող կողմերը նիւթական անսպառ պիտոյքներ կամբարեն, գերիները ոչ թէ սպաննելը աւելորդ և հետևարար բարբարոսական է, այլ նաև շահաբեր, որովհետև պատերազմիատեն կաշխատողներն և վերջաւորութեան ատեն խոշոր փրկագիներով զանոնք ետ կը դարձնեն:

Եթէ թուրքերը գերիները ջարդեցին, որովհետև անկարող էին պահելու, մանաւանդ որ յաղթանակի յոյսն ալ աներևոյթացած էր, և հետևաբար, ապագային ալ անշահաբեր, է՛ն նպաստաւոր կերպը անմիջապէս այդ բեռէն ազատին էր: Այսպէս կընեն և ըրած են բոլոր կռուողները, իրենց տեղին, պայմանին, պարագային և նիւթակաւ վիճակին համեմատ:

ՏԻՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ ՄԻՋՈՑՆԵՐԸ

Յաղթելու, տիրապետելու երկու միջոց կայ,

յետադիմական, որ բարբարոսական կը կոչւի, յառաջդիմական, որի «քաղաքակրթական» անունը կուտան: Յանցանքը միջոցներուն մէջ չէ, այլ սկզբունքին տիրապետելու սկզբունքն է յանցաւոր, ո՛չ թէ միջոցը, միջոցները տեղին և ժամանակին համեմատ կը փոխուին:

Քանի որ, ներկայ «քաղաքակիրթ» կառավարութիւնները կրնան քաղաքակրթութեան միջոցով հասնիլ իրենց նպատակին, ի՞նչ կարիք կայ յետադիմական և բարբարոսական միջոցներու:

Թիւրքիոյ շովինիզմը երբ չունի յառաջդիմական ունէ միջոց, զսւրկ է քաղաքակրթութեան ընձեռած տիրապետութեան բոլոր գործիքներէն, իր տիրապետութիւնը հաստատելու համար պիտի դիմէր նախկին միջոցներուն: Երբ չունի քաղաքակրթութիւն և չի կրնար զարգացմամբ և կրթութեամբ իր ձուլման քաղաքականութեան հասնիլ, պիտի դիմէ իր ունեցած նախնական միջնադարեան միջոցներուն՝ ջարդի, հալածանքի և բռնութեան:

Որչափ որ միջոցները յանցաւոր չեն բայց միջոցները աւելի կամ պակաս անգործնական և անարդիւնաբեր են ինչպէս որ առաջաստանաւը չի կրնար մրցիլ շոգեհաւին հետ և տեղ հասնիլ ու ալիքներուն կեր կըլլայ, մանաւանդ ալիկոծ ծովերու վրայ, այսպէս ալ միջնադարեան միջոցները անկարող կըլլան յաղթանակը ապահովել, եթէ արդէն իրենց պարտութիւնը չի յօրինեն և գերեզման իջնեն իրենց նպատակով և միջոցով մէկտեղ: Անգլիա պէտք չունի այդ նախկին միջոցները գործադրելու, իրեն ունեցած քաղաքակրթական միջոցները, խաղաղ և անսայթաք կը հասցնեն իր նպատակին, որոնց դրօշակին վրայ գրւած կայ նաև

«մարդասիրական» և քաղաքակրթական կնիքներ ալ, ի պահանջել հարկին միայն իր դիմակը կը ձգէ և իր իսկութեամբ երևան կուգայ: Ռուսիան երբ երկու ձեռքով, միջոցով իր յաղթանակը կուզէ ապահովել որովհետև իր զարգացման աստիճանը տակաւին երկակենցաղ է, այսպէս համեմատաբար բոլորն ալ իրենց ունեցած պայմաններով կը կուին մերթ «բարբարոսական» միջոցներով և մերթ «քաղաքակրթական»: Անկարող եմ համոզելի, որ այսօր թիւրքիան, երբ ունենար ֆրանսական կրթութիւնը և զարգացուժը իր ազգայնական տիրապետութիւնը ջարդի և թալանի քաղաքակրթութեամբ տանէր:

Շատ հասկնալի է որ, ասով ո՛չ կարդարացընենք թրքական բարբարոս քաղաքականութիւնը և ո՛չ ալ նախնական-միջնադարեան միջոցները: Յառաջդիմութիւնը տիեզերական է և բնական. ո՛չ որ կարող է անոր անիւր ետ դարձնել և բնութեան ղէմ գործել, նորը, յառաջացածը որչափ որ իր զարգացման մէջ չարիքը մեծցնէ, միշտ նախնուորելի է, հետևաբար քաղաքակրթական: Այն բոլոր միջոցները որոնք մարդկութիւնը իր զօրաւոր ճամբորդութեան միջոցին հաւաքած և քաղաքակրթութեան աշտարակը յօրինած է, մենք պարտաւոր ենք անոր ամենավերջին և բարձր աստիճանին վրայ կանգնել, որչափ որ վտանգաւոր և տաժանագին ըլլայ մեր դիրքը: Դատապարտելի են նախնական միջոցները, որովհետև իրենք իրենց ժամանակը ապրած են, կատարած են իրենց միտիան: Այն որ անժամանակակից է, անօգտակար է, այն որ անօգուտ է, գէշ է և վնասակար և հետևաբար անարդար, անիրաւ և բարբարոսական: Անտարակոյս գառս պարտելի և խոտելի են այն միջնադարեան

միջոցները, որոնք ըլլան թուրքերու կամ ուրիշ յետամնաց ազգերու կողմէն, անոնք անկարող են ըսբունելու գարուն ոգին, փոխանակ նրր միջոցներով զինւելու, գիտութեան, կրթութեան միջոցով պայք սրելու, տգիտութեամբ, նախապաշարուամով և մոլեռանդութեամբ կը տոգորեն ժողովուրդը և այդ մութ ձեռքով կը կատարեն իրենց վայրագ և անգութ արարքները: Իրենց մարդասպանութեան միջոցները պատերազմի դաշտի վրայ ճակատեցնելու համար, երբ անկարող կըլլան իրաւունքի և արդարութեան անուշով, ատելութեամբ և ֆանատիկոսութեամբ զանոնք կը թուլաւորեն: Այդ պատճառաւ տգէտը և մոլեռանդը աւելի բարբարոս կըլլան և նոյն իսկ աւելի կատաղի կը կուին որովհետև այդպէս սնած ու մեծցած են:

Այսպէս ըլլալով հանդերձ, չէ կարելի անտեսել թէ ամեն դարու և ամեն ընկերական կարգ ու սարքի տակ չեն գտնւած անհատներ, որոնք իրենց ապրած միջավայրէն բարձր չի կանգնին, կամ յատակը չիջնեն: Այնպէս որ, անհատական ղէպքեր կամ առանձնակի պարագաներ միշտ բացառութիւններ կը կազմեն: Ամենէն բարձր և արդարութեան համար կոիւ մղող գիտակից բանակի մը մէջ անկարելի է չպատահին, եթէ ոչ ընդհանուր, գէթ մասնակի խժոժութիւններ և բարբարոսութիւններ, որոնք իրենցմէ իսկ դատապարտելի չըլլան: Նոյնպէս ամենէն վայրագ և կատաղի, տգէտ և մոլեռանդ շարքերու մէջ չըլլան անհատներ, մալղկ որ ամենէն ազնիւ և մարդասիրակաւ զգացումներով տոգորւող և գործողներ չըլլան, որովհետև բանակը, պատերազմը մարդկային ղժոխք է ուր տեղ մարդուն վայրագ բնազդները կարտայայտւին:

Անիկա, նաև ընկերական միջավայրի մէկ աւար-
ւածն է, որ տեղ մարդկային քաղաքակրթութեան
պատկերը կը ցոլանայ:

ՔԱՓԻԴԱԼԻՋՄԸ ՀԱԿԱՌԱԿ Է ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ

Քանի որ ներկայ դրութեան ընկերական շա-
րիքները և պատերազմի աճաւորութիւնները կը
վերագրենք Քափիդալիզմին, արդար ըլլալու հա-
մար ըսելու ենք, որ քափիդալիստը ի սրտէ և հո-
գէին ոչ թէ համակիր է պատերազմներու, այլ
հակառակ է անոնց, այդ իսկ դարձեալ իր շահի
տեսակէտով: Քափիդալիստին շատ աւելի նպաս-
աւոր է, անվառօդ և անպատերազմ գրաւումները,
անժխոր և անսայթաք թափանցումները, քան պա-
տերազմական արկածախնդրութիւնները:

Անոր համար միսիոնարական առաքելութիւն-
ները քաղաքակրթական թափանցումները հոգ չէ, թէ
որչափ պատկառելի գումարներով օժանդակէ շատ
աւելի ձեռնտու և շահաբեր է քան թնդանօթներու
գոռումը և գնդակներու սուլումը, կը բաւէ որ սնոյք
կարենան հարթել երկաթուղիներու գծերուն ճամ-
բան և օրհնեն գործարաններու հիմնարկէքը: Բուն
իսկ այդ պատճառաւ է որ քափիթալիզմը կը ջանայ
խաղաղ բաժանումներով վերջացնել Չինաստանը,
Պարսկաստանը համաձայնութեան դաշինքով վճռել,
Թիւրքիան «տնտեսական ազդեցութեանց» երախով
կլանել: Քափիթալիզմը՝ շահի, տնտեսական շահի
ետէ է, երբ պատերազմները իր կողոպտած շահե-
րէն խոշոր բաժիններ կը պահանջեն, սիրայօժար

է կարճ ճանապարհով իր նպատակին հասնիլ, պատերազմին բարոյական կողմը զինքը չի հետաքրքրեր, ոչ ալ այն ֆիզիքական կորուստները, որոնք իր կաշիին վրայ կ'զգայ քանի որ, իր մէկ մատը իսկ չարիւններ, այդ թող շահագործւող աշխատաւորները զգան, որոնք խաղաղութեան ատեն իր կթան կովերն են, իսկ պատերազմի պարագային իր մսացու եզները: Վափիթալիզմի աշխարհակալութիւնները նախկիններէն բոլորովին տարբեր են, երկիրներ կը պահանջէ ոչ թէ իր մականին տակ պահելու, տիրելու, որոնք շատ անգամ իր շահուղէնին մէջ խոչոր բաց մը կը ձգեն, այլ երկիրներ որոնք իրեն կաթ ու մեղր բերեն, հոգ չէ անոնք ինչպէս ուզեն կառավարել, ինքնօրէն, անկախ թէ միացած «մայր հայրենիքին», կը բաւէ որ դուները ոչ թէ միայն իրեն համար բաց ըլլան և ոչ ուրիշ մրցակցի մը, այլ իր զինանշանը կախուծ ըլլայ անոնց վրայ: Վափիթալիզմը իր այդ ի աղաղութեան կոչերուն և մանիֆէստներուն մէջ ոչ թէ անկեղծ է և խօսքի սահմանէն անդին չանցնիր սյլ նաև գործնականին մէջ ալ չի յամենար երևան բերելու խաղաղութեան զէնընկեցութեան և կանգուն բանակներու ջնջումը և այդ անկեղծութիւնը ապացուցանելու համար անիկա կը դիմէ նաև անպաշտօն կամ ժողովրդական արտայայտութիւններու և ջանքերու, ինչպէս նաև պաշտօնակօն, դիւանագիտական միջոցներու: Խաղաղութեան այն միջազգային ժողովները, որոնք ամեն տարի երկրէ երկիր կը ճամբորդեն հանրային կարծիքը պատրաստելու, այդ ծախքերը բոլորովին յատկացւած չեն քափիթալիզմի վարձկաններու ժամանցին և հաճոյալի ճամբորդութեանց համար, քափիթալիստը

իր շահուն մէջ թէ՛ խորամանկ է և թէ՛ ժլատ, մէկ չի տար տասը չապահովելու համար: Խաղաղութեան այն առաքեալները, որոնք խաղաղութեան ձիթենին իրենց ձեռքին բռնած, ծովեր կը կտրեն, աշխարհներ կը ճամբորդեն, օրերով չարաչար կը յոգնին միտք և մարմին մաշեցնելով. հակառակ իրենց թափած բուռն ջանքերուն պատե-րազմները աւելի բորբոքած և կատաղի երևոյթ կը ստանան, անզօր կը հանդիսանան իրենց միսիա-յին մէջ: Անոնց համոզման անկեղծութեան և հաւատքին մէջ մենք բիծեր չենք ուզեր փնտռել, թէ կան անոնց մէջ գիտակից վարձկաններ, բազմաթիւ են նաև անգիտակից ջերմեռանդ հաւատացեալներ, բայց անոնք անկարող են ըմբռնելու դարուն բուն իմաստութեան ոգին, չեն կրցած ըմբռնել և թափանցել թէ իրենց բոլոր զգացումի խօսքերը, սրտի աղերսները անգայտ և սնամէջ պղպշակներու պէս կերթան կը բաղխին շահի և տիրապետութեան ժայռին և հոն կը մեռնին անյիշատակ:

Եթէ զգացումներով դարաւոր բարբարոսութիւնները վերջանային մտքի, սրտի և զգացումի այս բոլոր մշակումներով մարդիկ այնչափ ազնւացած և զգայնիկ եղած պիտի ըլլային, որ գերբնական էակներ դառնային: Մեր փափկասիրտ և ըզգայուն քափիթալիստները որոնք այլևայլ անուններով անասնապաշտպան ընկերութիւններ կազմած են և հազարաւորներ տրամադրած են անոնց, կենդանիները մարդկային խոշտանգումներէ և գանակոծումներէ ազատելու և ի հարկին այդպէս վարւողները պատժելու համար զանազան օրէնքներ անցուցած են իրենց ծառաներու ձեռքով, միթէ այնչափ անզուրկ և վայրագ են, որ ոչ թէ միայն

չին տեսներ իրենց եղբայր արարածին անհամեմատ տառապանքները, այլ նաև իրենք ի գործ կը դընեն այն գրկանքներն ու խժղժութիւնները, որոնք որևէ կենդանիի վրայ գործադրել բարբարոսական պիտի սեպուէր :

Ձիու մը մտրակումը, շան մը գանակոծումը և կատուի մը խոշտանգումը քափիթալիստին զգայնիկ ջիզերը թունդ կը հանեն, որովհետև գիտէ թէ անոնց տառապանքին համար որչափ արցունք թափէ, ոչ իր շահի և ոչ ալ իր տիրապետութեան շէնքէն շաղախ մը կ'իյնայ, բայց մարդկային արարածը, որ իր մսէն և ոսկորէն շինւած է նոյնիսկ իր արեան ալ ժառանգակից, լեզուով, կրօնքով և հայրենիքով պսակւած, չի կրնար անոր ցաւերը և վէրքերը դարմանել, կարող է շատ անգամ կոկորդիլոսի արցունքներ թափել և ծածկել իր բուն հոգին, բայց չի կրնար իր շահին դէմ գործել, չի կրնար անձնասպանութիւն գործել, առանց իր շահի և գոյութեան վերջակէտ գնելու չի կրնար իր անկեղծ և իրական կսկիծ զգալ և ընկեր արարածին տառապանքները մեղմել : Կարող է ձին ոչ միայն պաշտպանել, այլ նաև ազատ արձակել, ազատագրել զայն, քանի որ ատիկա այլևս իր շահուն վտանգ չի բերեր, անոր ֆիզիքական ուժէն աւելի հզօր բնութեան ոյժերը իրեն ստրկացած են և կը կատարեն իր ամեն հրամանները : Իսկ մարդը որչափ ալ տառապի ու չարչարի, պէտք է մնայ ստրուկ և չղթայւած քանի որ անոր ազատագրումը իր անկումը ըսել է, առանց իր անկման անիկա ազատւած չի կրնար ըլլար : Զգացումներու այս հակասութիւնը որ քափիթալիստը կը ցուցադրէ մարդուն և կենդանիին հանդէպ, շահի զսպառնակն

է, ոչ այլինչ: Եթէ Թովմըս Քարլսյոյ այդ բանին թափանցած ըլլար, օր մը չի պիտի բսեր ճարվինի թէ շատ հասկնալի է, որ ձեր քարեշրջման օրէնքով մեր կապիկները մարդուն կը հասնին, կ'ընդունիմ այդ. ի՞նչպէս պէտք է մեկնել այն երևոյթը, որ մարդիկ կապիկներ կը դառնան, այդ չարափոխութիւնը ի՞նչպէս պէտք է բացատրել:

Քափիթալիզմը՝ առանց պատերազմի իր շահերը փնտոելու ատեն, պատերազմի դէմ կը կուլինակ պաշտօնական ձեռքով, դիւանագիտութեամբ: Քափիթալիզմի պաշտօնական ներկայացուցիչները կը բանակցին իրարու հետ, իրարու քով կուգան, կ'ուզեն իրար հասկնալ, վերցնել իրենց մէջ եղած անհասկացողութիւնները և խոչնդոտները ապագայ արիւնհեղութեանց առաջքը առնելու, եթէ մասամբ զիրար լրտեսելու, իրարու ոյժեր չափելու թաքուն նպատակէ մը չեն կրնար իրենք զիրենք ազատել, ստոյգ է որ ի սրտէ կը փափաքին, թէ ոչ պատերազմէն, գէթ միլիտարիզմի տաժանագին բռնէն ազատիլ բոլորն ալ, որը կապարի պէս կը ճնշէ բոլորին ալ ուսերը: Ռազմական ծախքերը բոցերու պէս կը լափեն քափիթալիզմի յաւելեալ արժէքները, որոնց համար ամեն տաճարի մէջ կ'երկր պագէ: Բայց քանի որ քափիթալիզմի գոյութիւնը և կեանքը դրւած է այնպիսի հողի մը մէջ, ուրկէ բաժանուած իր մահը կը նշանակէ, ինչպէս ջուրը ձկան և ցեխը որդին համար, այդ բոլոր բաղձանքները օդը կը ցնդին, անոնք բղխած ըլլան անկեղծ կամ կեղծաւոր սրտերէ, չար կամ բարի դիւանագէտներէ: Անզլիա, երբ իր ոտքը խաղաղութեան վեհաժողովին մէջ դրած պահուն իսկ սուրը մերկացուցած Պօէքները կը ջարդէ, իսկ

Ձարը իր խաղաղութեան մանիֆէստի յաջորդ օրը Մանչուրիան իր արկածախնդրութեանց դայտը կը դարձնէ և Ճաբոնի հետ իրար կը բզքտեն, ո՛չ թէ անոր համար որ իրենք անկեղծ չեն և երկերեսանի, այլ անխուսափելին զիրենք կ'ենթարկէ այդ դրութեան, երբ սիրտերնին կը բացւի և կը տարածւի խաղաղութեան աղաւնին ողջունելու, շահերու առանցքը, 'գլուխը բռնադատւած կը բռնէ անոնց մարմինները և դուրս կը նետէ այդ խաղաղութեան տաճարներէն, որովհետև անգլիական կառավարութեան ծպտուժին տակ քափիթալիստ Սըսիլ Բօտերը պօէրական ադամանդի հանքերէն չեն կրնար ձեռք բաշել խաղաղութեան հազարաւոր աղաւնիներու համար:

Քանի որ քափիթալիզմի գոյութեան հիմնաքարը, մրցում, յարձակում, պատերազմ է, իր շահի յաղթանակին միակ և անդառնալի ճանապարհը, իր ունեցած արտաքին կամ ներքին բոլոր ջանքերը և անկեղծութեան արտայայտութիւնները կը մեռնին, կը շոգիանան ինչպէս ջրի կաթիլները արևին առաջ: Քափիթալիստը ինքը չար և վայրագ չէ, այլ դրութիւնը, որ բաժնած է իրեն՝ դահիճի դերը, իսկ ստրուկին՝ գոհի: Երբ դրութիւնը ըրած է ստրուկի և սկրկատէրի, քափիթալիստի և գործաւորի բաժանումը, եթէ քափիթալիստը չի կանգնի իր դերին վլայ, ինքն ալ կեր պիտի երթայ և իյնայ շահագործողի դասակարգին մէջ: Միջազգային քափիթալիզմի դրուժիւնն ալ նոյնն է ինչ որ ազգային քափիթալիզմին հա՛ւար է, երբ ազգային քափիթալիստները իրարու կոկորդ կտրելով կարող են դրութեան տէր հանդիսանալ միջազգային հողին, գաղթային քաղաքականութեան մէջ, հոն

մրցակիցները դարձեալ իրենք են, սա տարբերութեամբ, որ ամեն մէկը իր դէմքին վրայ, իր երկրին, իր ամբողջ ազգին անունով դիմակ մը կը կրէ :

Իրարու սահմանակից քափիթալիզմի ներկայացուցիչ կառավարութիւնները, այժմ իրարու սահմաններ կրծելու կարիք չունին, անոնք երկուստեք քափիթալիստներու անյագ որկորին սնունդ տալով սպառած են, քամած են այդ տեղին պրոլետարիատին ստինքները, պէտք է դուրսները, զաղթավայրերու շուկաները ապահովել, որոնք առոյգ և կայտառ ստինքներ ունին և կաթով առ լի :

Այսօր կաւախնձորները գաղթավայրերն են, Ֆրանսա թունուզը և Ալճէրին չի փոխեր տասը Ալզաս և Լօրէնի հետ. անոնց յիշատակը պահել կուտայ, երբեմն կը յիշեցնէ, կը վերարծարծէ սոսկ իր շահագործողներուն ազգայնական ջիղերը ձիգ և զգացումները վառ պահելու համար, որպէսզի անոնք իբր կոյր և անկամ բանակ, կարենան աւելի մոլեռանդ և կատաղի կերպով կուռիլ : Եւ այսպէս ամենն ալ իրենց ձեռքին մէջ կը պահեն իրենց դրացւոյն դէմ ոխի և ատելութեան թոյնը, «հայրենասիրութիւն» անունով :

ՊԱՏԵՐԱԶՄԸ ԽԱՂԱՂՈՒԹԵԱՆ ԱՏԵՆ

Քափիթալիզմը, իր նաւատորմիցով, բանակով և պատերազմական բոլոր սպառազինութեամբ, միայն պատուհաս և չարիք մը եղած չէ, այլ բուն իսկ իր խաղաղ տնտեսական զարգացմամբ իր ընկերական կեանքովը, պատերազմ մ'է և ամենէն ահաւորը :

Այն ճարտարարւեստական բանականները, բան-
ւորական խումբերը, եթէ կազմակերպւած չեն մարդ-
սպաննելու համար, բայց կազմակերպւած են քա-
փիթալիստին հարստութեան ու յգփանքի շտեմա-
րանները լեցնելու, այո՛, ասոնք ուրիշը չեն սպան-
ներ, այլ իրենք զիրենք կ'ըսպանեն, կը մաշին և
կը տառապին և անարև կը մեռնին քափիթալիս-
տին անկուշտ ախորժակին համար: Այս անտեսա-
կան դրութեան տակ իյնող և շունչերնին փշող-
ները շատ աւելի են քան պատերազմի դաշտին
վրայ մեռնողները, եթէ վերջինները տարիներու
չըջանին մէջ մէկ օր մ'է որ կերթան կը մեռնին,
ասոնք ամեն օր կը տառապին, կը մեռնին և դարձ-
եալ կը ծնին տառապելու համար:

Աշխարհի ամենամեծ պատերազմները, որոնք
երբեմն երբեմն պայթած են դարերու միջոցին,
նոյնիսկ ներկայ քափիթալիստական արիւնհեղու-
թիւնները, որոնք իրենց էն ահաւոր գործիքներով
գործադրւած են, չեն կրնար բաղդատուիլ քափի-
թալիզմի ներկայ տնտեսական խաղաղ արիւնհեղու-
թեանց և ջարդերու հետ: Եթէ մէկ կողմ ձգենք
ներկայ դրութեան ընկերական բոլոր չարիքները,
հիւանդութիւնները, համաճարակները, սովամա-
հերը և անձնասպանութիւնները, սոսկ ճարտար-
արւեստի երկաթէ մեքենաներու հնձած կեանքերը
և խաթարած մարմինները, ամենէն արիւնհեղ
պատերազմները կը գերազանցեն:

Մինակ Միացեալ Նահանգներու մէջ ճարտար-
արւեստի մէկ ճիւղը՝ երկաթուղին տարեկան 70
հազար մարդ կսպաննէ և աւելի քան մէկ միլիօն
մարդ կը հաշմանդամէ, ամեն մէկ 6 ժամուն մէկ
մարդ կը մեռնի և ամեն րոպէի մէկը կը վիրա-

ւորւի, շատեր մահացու կերպով :

Եթէ այս թիւերը երկարենք ամեն ճիւղի մէջ
և ամեն երկրի համար, սխալ չի պիտի ըլլար եթէ
ըսէինք թէ մօտաւորապէս ՏԱՐԵԿԱՆ Յ ՈՒԼԻՈՆ
մարդ գերեզման կիջնեն քափիթալիզմի շահի և
գասակարգային տիրապետութեան համար, որոնց
հարիւրին 90ը կարելի էր փրկել եթէ շահի խթանը
չըլլար անոնց բնաջնջման ետևը: Քափիզալիզմը
քաղաքակրթութեան պահպան գամփոն էր, յա-
ռաջգիմութեանց ռահվիրան և մատակարարը. այսօր
իր զարգացման, հասունութեան տարիքը անցու-
ցած, զառամած է և փտութեան փրօսէսին ենթարկ-
ւած, կատաղած գամփոն է այսօր, որը պէտք է
սպաննել և մէջտեղէն վերցնել, աւելի աւեր և
պատուհաս սփռելէ առաջ:

ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹԻՒՆ

Արդ, դարձեալ հարցը հարցականի մը պէս կը
կանգնի մեր առաջ և լուծուժ կը պահանջէ, թէ
պատերազմը պիտի վերջանա՞յ: Եթէ այո, ե՞րբ, ո՞ր
դարու քաղաքակրթութեան ո՞ր աստիճանին վրայ,
և որոնք պիտի ըլլան անոր յաւիտենական քնոյ
դամբանախօսները: Անոնք որոնք կը հաւատան
թէ, ներկայ քափիզալիստական քաղաքակրթու-
թիւնը էն բարձր և կատարելագործւածն է, որը
պիտի ապրի յաւիտեան, անոնք, եթէ փորձեն
պատերազմի զէմ պայքարելու, անզօր ջանքեր
պիտի թափեն և հարկադրւած պիտի խոստովանին
թէ պատերազմը անխուսափելի չարիք է և պիտի
ապրի մարդկութեան հետ, ոմանք պիտի կոչեն զայն

Մոլթքէի պէս ասուրք, նւիրական և աստուածային», իսկ անոնք որ կը հաւատան թէ կայուն բան չկայ, անփոփոխ չկայ, միայն յաւիտենական էվոլըչընի և յեղափոխութեան հաւատացողներս կընդունինք թէ ինչպէս որ նախկին քաղաքակրթութիւնները անցած գացած են իրենց մեսիան կատարելով նոյնպէս ալ ներկայ քաղաքակրթութիւնը պիտի գլոյթի ինչայ իր յաջորդին տեղի տալու համար: Մենք կը հաւատանք և համոզուած ենք ինչպէս զիչերէն վերջ առաւօտեան զարթնումին, նոյնպէս պատերազմներու մահւան, որոնք այլևս ուէ գոյութեան իրաւունք չունին և աւելորդ և անհանդուրժելի չարիքներ են քաղաքակրթութեան ուսերուն վրայ:

Ի՞նչպէս և ե՞րբ պիտի հասնի պատերազմներու մահը և անոնց թաղումը: Բնական և զարգացման օրէնքով, անժամանակ և բռնագրօսիկ ամեն ջանք պիտի վիժին և անգործութեան դատապարտուին:

Մենք տեսանք թէ ինչպէս պատերազմները իրենց գոյութիւնը ստացած են տնտեսական պատճառներէ, ապրուստի անբաւականութենէ. տեսանք թէ ինչպէս համայնքներ պատերազմներու միջոցաւ իրենց գերակշռութիւնը կը պահէին: Տեսանք ինչպէս պատերազմներ փասկարգային դառնալով, անոնք դարձեալ տնտեսական անբաւականութեան պատճառաւ շահագործական դրութեամբ քաղաքակրթութեան անիւր առաջ մղած են միջոց տալով մարդկութեան մէկ դասակարգին մտաւոր և ընկերական զարգացման, հետևաբար մարդկային յառաջդիմութեան: Տեսանք նաև նոյնիսկ ներկայ քափիղալիստական սիսդէմի պատերազմները, մըրցակցութիւնները իբրև ազդակ ճարտարարւեստի զարգացման և յառաջացման: Այսօր այդ պատճառ-

Ներքը գոյութիւն ունի՞ն, արտադրութեան միջոց-
ներու անհամեմատ զարգացումը և ապրուստի մի-
ջոցներու առատութիւնը, այլևս պատերազմներու
գոյութեան հող ձգած են: Ներկայ դրութեան
մրցման, մրցակցութեան՝ յառաջդիմութեան ամեն
վարկ և արժանիք տուող պաշտպանները, այսօր
իրենց աչքին առաջ կատարւած կը տեսնեն արդէն
հետզհետէ անոնց ցնջումը և մահը: Քափիդալիզմը
հասած է շրջանի մը որ ինքը իր գոյութեան հողը,
մրցումը կը ջնջէ, փոխանակ իրարու դէմ մրցելու,
պայքարելու և զիրար կոխոտելու: Քափիդալիստ-
ները իրարու կը կապւին և կը ջնջեն իրենց մէջ
մրցակցութիւնները, կեր ընելով մանր մրցակից-
ները թրջսթներ կը կազմեն տեսակ մը բնական,
տնտեսական մօնօփօլիշերու վելածելով: Ստիկա
այն գերեզմաններէն մէկն է, իր փտութեան փրօ-
սէսի մէկ քայլը, որուն համար անմահ Քարլ
Մարքս ըսած է, «Քափիդալիզմը ինքը իր ձեռքով
իր գերեզմանը կը փորէ»: Նոյնխակ այսօր ե-
թէ նայինք շուրջերնէս մի քիչ աւելի խորունկ,
պիտի տեսնենք որ քափիդալիզմի ստեղծած միլի-
թարիզմը ինքզինքը ուտելու, զինքը կրծելու շըր-
ջանին հասած է: Ամեն երկիր իր ահաւոր սպա-
ռազինութեամբը հետզհետէ իր ոտքի կուտնը կը
խախտէ, գէպի իր նահանջի կէտին կը մօտենայ:
Ասիկա պատճառ մըն է որ երբ ամեն մէկը իր ա-
մենէն մեծ ճիգը կը դնէ գերազանցելու, նոյն այդ
մէկը, բանակը ցրւելու զինաթափ ըլլալու պաղա-
տագին կոչեր կուղղէ իր մրցակցին: Միջագային
քափիդալիզմն ալ այսօր հակառակ իրենց անհաշտ
չահերու և մրցակցութեան, հետզհետէ մերձեցման,
համաձայնութեան դաշտերու վրայ խուճերու բաժ-

ներած, քաղաքական թրջութներ կը դառնան: «Հոյակապ մեկուսացման» սկզբունքը դաւանող Անգլիան ինչպէս իրերու ճնշումին տակ, գաշնակիցներու և խմբակցութեանց մէջ ինկաւ:

Ներկայ Եւր. պատերազմի ծագման պատճառները՝ միապետական, թագաւորական գերդաստաններու տիրապետութեան, ազգերու, ցեղերու, լեզու և այլն տիրապետութեան կամ բաղխումն վելագրելէ յետոյ պատերազմի այս շարունակութիւնը բերաւ բոլորն ալ հասցուց այն եզրակացութեան թէ, պատերազմը գլխաւորապէս տնտեսական ծագում ունի: Եւրոպական քափիդալիզմի ծաւալումին և գաղթավայրերու մէջ նոր շուկաներ ապահովելու համար է:

Արևելեան հարցը գրծթէ ամենամեծ ազդակն է ներկայ պատերազմի ծագման, թիւրքիոյ ժառանգութեան հարցն է, աւելի մասնաւորելով Պաղտատի երկաթուղիին և Միջագետքի իւղի հանքերուն շուրջն է: Պալքանեան պատերազմով և հողային նորանոր գրաւումներով Աւստրո-Գերման աւանդական ծրագրերու դռները կը փակուէին: Համապուրկէն մինչև Պաղտատ և յետոյ Հնդկաստան, ուղիղ և կտրուկ ճամբայէն Գերման երազին մահը կը դողար Գերման քափիդալիզմին աչքին մէջ: Այդ պատճառաւ Գերմանիա երբ ինքզինք պատրուտ գտաւ, փչրել ուզեց երկաթէ անուրը որ հետզհետէ իր դաստակը կը սեղմէր և պատերազմին շեփորը հնչեցուց:

Այսու հանդերձ մեր կատարեալ համոզումն է դարձեալ թէ՛ սուրի իրաւարարութեան յանձնելն իսկ Գերմանիոյ համար նաև անխուսափելի չէր: Հակառակ իր զինւորական և ռազմական հսկայ

պատրաստութեան, Գերմանիա պիտի նախընտրէր խաղաղ թափանցումը և օր մը իր մրցակիցներու հետ իրաւախոհութեան մը այս կամ այն կերպ յանգելը աւելի նպաստաւոր և ձեռնտու էր, եթէ մի քիչ Գերման խելագար Քայզրը և տաք գլուխ դիւանագէտները պաղարիւնութեամբ ընթանային։ Այս արհաւիրքներուն և արեան առաջքը կառնէր և ատեն մը անցնելով մրցակցութեան սուր ծայրերը կը բթանային, Գերմանիա իր մրցակիցներու հետ համաձայնութեան պիտի գար, ինչպէս Անգլիա եկաւ իր աւանդական հակառակորդին՝ Ռուսիոյ հետ բոլոր կէտերու վրայ։ Եւ այսպէս աշխարհը այս արիւնհեղութեան թատերարեմը չէր հանդիսանար։

Հարցերը որչափ որ լաւ լուծում ստանան, ասիկա այնչափ ահագին և թանգ գին մ'է որ կարելի չէ վճարել։

Իսկ պատերազմին տնտեսական անբաւարարութեան ունեցած նախնական իրաւունքը, ներկայ դրութեան տակ խօսիլն իսկ աւելորդ և անիմաստ է։ Բնական ոյժերու և մեքենաներու գործակցութեամբ այսօր տնտեսական զարգացումը և արտադրութիւնը այնչափ առատ և յորդ է, որ մարդկութիւնը ոչ թէ անոր պակասութենէն կը տառապի, այլ չափազանց առատութենէն՝ շնորհիւ հակասական, անարդար և քառասային բախումի մը, այն պէս որ այս առատութիւնը մերթ ընդ մերթ տնտեսական տաճնապներու պայթումով կուգայ աւելի ծանր ճնշել արդէն պրոլետարիատին չափազանց յոգնած ուսերը և քար կանգնեցնել յառաջդիմութեան անիւին առաջ։

Կար ատեն մը որ ապրուստի չգոյութենէն կը

տառապէր մարդկութիւնը և իրար կը բզբաէին, այսօր ապրուստի առատութեան դէզերուն վրայ անսւաղ կը մեռնին :

Այդ տնտեսական տազնապնները ի հարկին կը դառնան շատ անգամ փրկութեան ելք, տեղծելով ատեն մը դադար և սպառում, մինչև որ դարձեալ տնտեսական զարգացումը իր ճամբան շարունակէ և Տասնեհինգ րոպէի մէջ, երբ մեքենաներու շնորհիւ կարելի է զոյգ մը ամենէն նուրբ և կատարելակօշիկը երեան բերել, ի՞նչ պատճառ կայ մարդկութեան մեծամասնութեան առանց կօշիկի, բոկոտն մնալու : Մեքենաները մէկ ժամու մէջ հազարաւոր արտավար դաշտեր կը հնձեն, կը կամենն և կը դատեն, հարիւրաւոր մարդոց տարիներու աշխատանքին տեղ, ինչո՞ւ մարդիկ անսւաղ կը մեռնին : Ո՛չ թէ առատութիւնը անբաւական է, այլ առատութիւնը փճացման կենթարկելի, կայրեն, կը թափեն, կոչնչացնեն բնութեան բարիքները առանց անոնք բուն արտադրողներուն վերադարձնելու : Սանցսւորը սիստէմն է և ոչ թէ արտադրութեան պակասը :

Երբ ընկերվարութիւնը պատերազմի դէմ կը պայքարի, կը դնէ առաջ գիտութեան փաստը և կը հաստատէ անոր գոյութեան ժխտումը : Կը պայքարի անոր դէմ, ոչ թէ պղատոնական սիրով մը, սրտի և զգացումի խոսքերով, այլ նաև շահերու ըմբռնումով, մէկ դէմքով շարտասուէր և միւսով սպանութեանց ծրագրեր յօրինէր : Կը հաստատէ թէ դասակարգերու շահը պատերազմներու մէջ է, իսկ մարդկութեան շահը անոնց ջնջման, ուրեմն ջրնջելով դասակարգերը, պատերազմը ջնջած կլլան : Ուրեմն պատերազմներու վախճանը այն օրէն է երբ պատերազմները սնուցանող, մեծցնող հողը ջնջւի :

Ներկայ պատերազմներու արժատը՝ նոյն ինքն քա-
փիդալիզմն է, իրեն անկուժով միայն կարելի է
պատերազմներու անկուժը հաստատել: Բռնագրօսիկ
և անրնական չէ՞, որ քափիդալիզմը, մայրը պա-
տերազմներու, ինչպէս ներկայ բոլոր ընկերական
չարիքներու, հրապարակ գայ անոնց դէմ պայքա-
րելու: Ասիկա է և հոս թաղւած է գաղտնիքի բու-
նալին, առանց անոր ձեռք դպցնելու, անրնական
և ծիծաղելի պիտի ըլլայ պատերազմներու դէմ
կռիւ յայտարարելու, անէծք և արցունք թափելու:

Բայց ընկերվարութիւնը, իրողութիւնը պար-
զելով, չարիքը մատնանշելով չի բաւականանար
միայն, չի բաւականանար որ քափիդալիզմը իր
փտութեամբ իր դազաղը շինէ, որովհետև, դիակը
կը գարշահոտի և կապականէ մթնոլորտը, քափիդա-
լիզմի կեանքին ձգձգումը և երկարաձգումը, իր
հետ կը բերէ նաև վատասերում նորածիլ, կենսու-
նակ ոյժերու, այլասերում քաղաքակրթութեան
ազգականերուն. մեռելաթաղներ պէտք է երևան
գան և անոր անթաղ մարմինը գերեզմանի մէջ
ամփոփեն և անոր ճանչարժ եղիցի՞սի կնիքը դը-
րոշմեն առանց գալստեան և ծննդեան:

Այդ չի բաւեր միայն, ընկերվարականները
պիտի փութացնեն անոր մահն ալ, իր աւելորդու-
թենէն ազատելու համար: Այդ իսկ պատճառաւ
հրապարակ եկած են, ներկայ խարխուլ և քայքա-
յուն շէնքի հիմքերէն, կտորներ փրցնելով ապագայ
ընկերութեան հիմնարկէքին ատաղձները պատ-
րաստելու համար:

Դասակարգային տիրապետութեան առաջ կը
դնէ ընկերվարութիւնը դասակարգային գիտակ-
ցութիւնը, պայքարը: Այդ պայքարի գիտակցու-

Թեան հիման վրայ կը կանգնէ իր ճակատամարտը
և կը մղէ շահագործողները հոն, իրենք զիրենք
ազատելու միակ ճանապարհը զայն ցուցնելով :
Այդ ուղղութեամբ և սկզբունքով միայն կարելի
կըլլայ մարդոց սիրտը, ինչպէս նաև միտքը մշակել
պատերազմի սարսափներու դէմ, զգացուսի վառ-
գէն առաջ, բանականութեան, գիտակցութեան
գնդակները կը զետեղէ, որովհետև անոնք կրնան
թափանցել քափիդալիզմի զբապատ կուրծքերը :
Կը կազմակերպուի տնտեսապէս թէ քաղաքականա-
պէս, միշտ իր դասակարգային գիտակցութեան
շահէն անբաժան կը կրթուի, կը զարգանայ և կը
դաստիարակուի նոյն դպրոցին մէջ և կը նետուի ա-
ռաջ իր պատմական միսլան կատարելու համար :
Այդ դասակարգային մարզարանին մէջ միայն կրնայ
գործաւորը, զինւորը, ոստիկանը թէ պաշտօնեան
իր վիճակին գիտակցութիւնը ունենալ և դառնալ
իր շահագործողներուն ըսելու. — «Այ կը բաւէ,
մեզ մեր աշխատանքէն զրկեցիք և ձեր շահերուն
գործիք ըրիք, ձգեցէք մեզ մեր գործին, դուք ալ
ձեր գործին, ոչ թէ դարձեալ մարդասպան ոճրա-
գործութեան ծրագրեր յղանալու և մեզ գործադրել
տալու, այլ դուք ալ ձեր շինարար աշխատանքին
նւիրելու, ձգեցէք այդ մականը ձեր ձեռքէն և
իջէք այդ գահէն, որոնք ոսկորներով և գիական-
րով կերտուած են : Մեր փափաքը ձեր գահը խլել
չէ, գահը, գահակալութիւնը բոլորովին ջնջել մերը
բարձրացնել չէ, այլ բոլոր դասակարգային աստի-
ճանները ջնջել : Բոլորս ալ եղբայր — ճամբորդներ
դառնանք մարդկային յառաջդիմութեան սնովիջ
ճանապարհին վրայ» : Ահա այդ օրն է, որ քաթի-
զալիզմը կիջնէ իր գահէն իր պատերազմներով և

բոլոր շարիքներով և կը խոնարհի անխուսափելիին
առաջ, կը մտնէ և կը խտացնէ մարդկութեան
օգտակար և շինարար աշխատանքի բանակը: Այդ
օրն է, որ պատերազմները իրենց վերջին շունչը
կաւանդեն և մարդկութիւնը կը հագնի անբռնա-
բարելի ազատութեան և յաւիտենական խաղաղու-
թեան ծիրանին: Պատերազմները իրենց արիւնի և
սարսափի գործիքներով պատմութեան սեփակա-
նութիւն կը դառնան և Վ. Հիւկօի իտէալը իրա-
կանացած կըլլայ, որ կըսէր. օր պիտի գայ, որ
այսօրւայ պատերազմի գործիքները թանգարաննե-
րու մէջ պիտի դրւին և սերունդներ անոնց վրայ
սարսուռով և սարսափով պիտի նային և մտածելով
պիտի սոսկան, ինչպէս մենք նախկին դարերու
չարչարանքի գործիքներուն նայելով, թէ եղած են
մարդիկ, քաղաքակրթութեան այնպիսի դարեր
ուր այսպիսի գործիքներով զիրար փողոտած են
եղեր: Այդ օրը ընկերվարութեան յաղթանակի օրն
է, որ իր ոսկեղէն և վարդագոյն թւերը պիտի սփռէ
մարդկութեան վրայ: Այդ օրերն են, որ պիտի իյ-
նան պատերազմներու զօրապետներու արձանները,
Նաբոլէօններու և Կեսարներու յաղթական կամար-
ները փշուր փշուր ըլլան անէծքի ու նախատինքի
ոտքին տակ, յաղթականներ, որոնց մեծութիւնը
և դիւցազնութիւնը, դարաւոր թշուառութիւն, զըր-
կանք, աւեր, արիւն և արցունք ցանելուն մէջ ե-
ղած է, և անոնց պատւանդանին վրայ, մարդկու-
թեան օգտին և բարիքին աշխատող ճշմարիտ բա-
րեկամներու, Փասթէօններու, Մարքսերու և Տար-
վիններու արձանները պիտի կանգնի: Պատերազմի
դաշտէն դարձող զինուորին ծակծուկ մարմինը և
սպիները փառքի և պատիւի շքանշաններ ըլլալէ

պիտի դադրին և դառնան դատապարտութեան և անարգանքի խարաններ, զինւորը հերոս մը ըլլալէ աւելի դահիճ պիտի կոչւի. իսկ ճշմարիտ և իրական հերոսը պիտի դառնայ բանւորը՝ աշխատանքի պատգամաբերը, որը սպաննելէ աւելի ստեղծած է, աւերելէ, սպառելէ աւելի արտադրած է: Փառքի նշանները, յարգանքի գափնինները, անոր կորացած մէջքը, խորշումած ճակատը և կոշտացած ձեռքերը պիտի ըլլան, սուրբ և նւիրական սպիներ, արժանի մարդկային փառքին և գնահատման: Այդ օրը որ հեռու չէ, կը բանայ արդէն իր արշալոյսին խանձարուրները Ընկերվարութեան գրկին մէջ:

Վ Ե Ր Ձ

ՊԱՏԵՐԱԶՄԻՆ ՓԱՌՔԸ

(Վ. Հ Ի Ի Կ 0)

« . . . Ոյժը այսօր բռնութիւն կը կոչւի և դատի քաշւած է: Պատերազմը ամբաստանութեան արձույթներն վրայ նստած է:

Քաղաքակրթութիւնը մարդկային ցեղին բողոքին վրայ քննութեան հրաման արձակած է, զօրապետներու և յաղթականներու ոճրագործութեան անեղ ամբաստանագիրը գծւած է և պատմութիւնը վկայութեան կոչւած:

Փառահեղութիւնը կը ցնդի և իրականութիւնը կը պարզւի: Շատ պարագաներու տակ, հերոսը տեսակ մը մարդասպան երևան կու գայ:

Ժողովուրդը սկսած է հասկնալ թէ ոճիրին մեծութիւնը չի կրնար արգարացում նկատուիլ: Եթէ սպաննելը ոճիր է, երկիր արշաւելը փառք չի կրնար ըլլար, ազգային սրբազան երգը այլևս իր հմայքը կորսնցուցած է, թէ մարդասպանութիւնը մարդասպանութիւն է, արիւնհեղութիւնը՝ արիւնհեղութիւն, թէ անարժէք է մէկը ինքզինք կեսար կամ Նաբոլէօն կոչելը, թէ յաւիտենական Աստուծոյ առջ մարդասպանի մը կերպարանքը չի կրնար փոխւիլ, որովհետև գլխուն վրայ մարդասպանի գլխարկին տեղ կայտեր մը թաղը ըլլայ: Ո՛հ, բացարձակ յայտարարենք ճշմարտութիւնը: Անարգենք պատերազմը: Ո՛չ, փառաւոր պատերազմ չի կրնար ըլլար: Ո՛չ, դիակ սփռելը մարդկային չէ, օգտակար չէ: Ո՛չ, չի կրնար ըլլար որ կեանքը երկունքի ցաւեր քաշէ մահուան համար միայն: Ո՛չ, ո՛վ մայ-

բեր, ո՛չ, չի կրնար ըլլար, որ պատերազմը՝ այդ
աւագակը շարունակէ խլել ձեզմէ ձեր զաւակները:
Ո՛չ, չի կրնար ըլլար, որ ցաւերով զաւակ ծնա-
նին, մարդիկ հերկեն և սերմանեն, երկրագործը
պտղաբերէ դաշտերը, գործաւորը հարստացնէ քա-
ղաքը, թէ ճարտարարւեստը հրաշքներ գործէ,
հանճարները սքանչելիքներ ստեղծեն, թէ աստղա-
զարդ երկնակամարի տակ մարդկային ընդարձակ
գործունէութիւնը իր ջանքերը և ստեղծագործու-
թիւնները բազմապատկէ, բոլորը մէկ նպատակի
համար, պատերազմ կոչւած միջազգային զարհու-
րելի ցուցահանդէսի մը համար»:



