



## Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ  
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial  
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով  
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

**Share** — copy and redistribute the material in any medium or format

**Adapt** — remix, transform, and build upon the material

891.71

4-8.1

№ 6952

30 MAY 2011

Մ. ԿՈՒԿԼԻՆ

# ՈՁՆԻՆԵՐ



Թարգմ. օր. Մ. Ա.

Թ Ի Ֆ Լ Ի Ս

Վ. Սարգսյանի տպարան | Тип. К. Мартиросянца.

Орбеліановская ул., д. № 1-2

1901



81.71-93

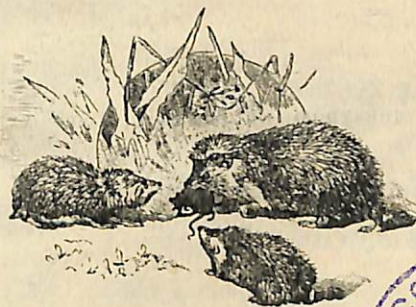
EIDS YAM B S

4-81

Այ



# Ո Ձ Ն Ի Ն Ե Ր



Թարգմ. օր. Մ. Ս.

Թ Ի Ֆ Լ Ի Ս

Կ. Մարտիրոսյանի տպարան // Тип. К. Мартиросянина  
Орбелиановская ул., д. № 1-2

1901



29 MAY 2013

3919

Дозволено цензурою, въ Тифлисе, 27-го Августа 1901 г.



Ա

արիամի տունը գտնուում էր մի  
գաւառական քաղաքի խուլ  
փողոցում: Սա մի փոքր, հին  
տուն էր, ծռուած բարձր պա-  
տըշգամբով:

Մարիամի ամուսինը սրանից հինգ  
տարի առաջ վախճանուել էր, թողնե-  
լով կնոջը կէս կենսաթոշակ և երկու երեխայ,  
որոնցից տղան - Ռուբէնիկը վեց տարեկան էր,  
խակ աղջիկը - Լուսիկը մի տարով մեծ էր նրա-  
նից: Մարիամն էլ մօտ երեսուն տարեկան էր,  
թէև արտաքինով աւելի հասակաւոր էր երևում:

Մայիս ամիսն էր, հիւնալի եղանակ: Առա-  
ւօտը տաք էր և պայծառ. օդը խաղաղ էր, աչ-  
գում մի տերև անգամ չէր շարժւում. ճնճողուկ-  
ները բիրազի թփի մէջ ձոււողում էին և ճիւ-  
ղից ճիւղ թռչկոտում: Բոլոր տների պատու-



հանները բաց էին: Փողոցում անցնող կանոնները  
փոշի էր բարձրանում, որ կրկին ցած էր նրա  
տում:

Մարիամը դեռ սենեակներն էր մաքրում  
երբ երեխաները ուրախ դեմքով տուն վազեցին:

— Մայրի՛կ, մեզ համար ոգնի գնիր:

— Ի՞նչ ոգնի, ո՞րտեղ է:

— Այնտեղ, դուրսը, գիւղացին ծախու է:

— Հիմա էլ ոգնիներ հնարեցի՞ր:

— Շատ սիրուն են, մայրիկ, դամբիւղձ մէ  
են նստած. այնպէս փշտ:

Մարիամը թէև ոգնու մասին չաճախ էր լսած  
բայց դեռ երբէք չէր տեսել, այդ պատճառով  
չէր կարող երևակայել, թէ դրանք ինչ տեսակ  
կենդանիներ են լինելու: Նա իւր գործը թողեց  
և երեխաների առաջնորդութեամբ դուրս եկաւ  
ետեի պատշգամբը: Գիւղացին դամբիւղը ձե-  
ռին նստած էր սանդուղքի վրայ. երբ նա Մա-  
րիամին տեսաւ, կանգնեց ոտի և ըթոցի ետեսի  
ծածկոցը վերցնելով ասաց.

— Առէք, տիկին:

Քթոցի չատակին ընկած էին մի մի ձեռք  
երկու փոքրիկ փշաւոր կենդանիներ, որոնք յորան  
դնչիկները խրել էին խոտի մէջ, այնպէս որ ո  
գլխներն էր երևում, ոչ էլ ոտները. կարծե  
երեք հատ անշարժ գնդակներ լինէին: Փոքրիկ  
ների մարմինը ծածուած էր բաւական երկար

տուր, դեղնադուր լույս փշերով, իսկ մէջտեղը թուխ-  
կարուիք. այն ինչ մեծ ոգնու մարմինը ծած-  
կուած էր մոխրագույն փշերով:

— Մայրն է և իւր երեխաները, ասաց  
գիւղացին, ոգնիները ցոյց տալով:

— Մարիամն ուզում էր նրանցից մէկին  
վերսնել գննելու համար, բայց սուր և պինդ  
սակները ծակծրկեցին նրա մատները:

— Սրանց չի կարելի ձեռքով վերցնել, ծակ-  
ծրում են, ասաց գիւղացին ժպտալով: Թաշ-  
կին ակով կամ փէշով պէտք է վերցնէք:

— Գնի՛ր, մայրիկ, գնիր, խնդրում էին Ռու-  
բէնիկը և Լուսիկը, տեսնելով որ մայրը կան-  
գնած նայում է և առնելու դեռ վարանում:

— Ու՞ր պահենք, և ինչե՞րնիս է պէտք:

— Սրանք, տիկին, կատուից էլ լաւ են ո-  
չնչացնում մկներ և ուտիճներ. վերջապէս ե-  
րեխաների համար զբաղմունք կըլինի:

— Քանիտո՞վ ես տալի, հարցրեց Մարիամը:

— Չնչին գնով, տիկին, որովհետև ժամանակ  
չունիմ սրանց ման ածելու: Մի արասի կըտա՞ս  
երեքին, փոքրերին հինգ-հինգ կոպէկ, իսկ մե-  
ծին տասը կոպէկ:

— Տասն և երկու կոպէկ կըտամ:

— Տասն և երկու կոպէկ քիչ կըլինի.  
ինքներդ դատեցէք, տիկին, տասը վերստ եմ  
ման ածել:



— Դէ՛հ լաւ, տասնէկինգ կոպէկ աւելի չեմ տար:

— Համեցէք, թող ձեր ասածը լինի: Եւ գիւշացին տուեց զամբիւղը:

Երեխաները անչափ ուրախ էին:

— Իսկ ի՞նչով պէտք է կերակրել սրանց, հարցրեց Մարիամը:

— Ինչո՞վ... սկզբում կաթ տուէք, մանաւանդ փոքրիկներին, իսկ լետու, երբ արդէն տեղին կըսովորեն, իրանք կըգտնեն իրանց ուտելիքը, մանաւանդ եթէ ձեր տանը մկներ և միջատներ կան. ոգնին աչքաբաց կենդանի է:

Ռուբէնիկն ու Լուսիկը ոգնիները խոհանոց տարան, զամբիւղից հանեցին, նստացրին գետնին: Ոգնիները մնացին ալդպէս երկար անշարժ ու կծկուած: Սակաջն երբ երեխաները հեռացան և շուրջը լռութիւն տիրեց, ոգնիները քիչ-քիչ բացուեցին, վազելով մտան մութ անկիւնները և պահուեցին պահարանի ու վառարանի տակ:

Ռուբէնիկն ու Լուսիկը ամբողջ օրը սպասում էին, որ ոգնիները դուրս գան, բայց նրանք չերևացին, ոչ էլ նրանց ձէն ու ձուն էր լսում. մինչև անգամ իսկի չմտեցան իրանց համար դրած կաթով ամանին, աչնպէս որ երեխաները սկսեցին անհանգստանալ, թէ արդեօք նրանք մի կերպ չեն փախել, կամ գուցէ քաղցից սատկել են իրանց թագաւոր տեղերում:

Օրը աննկատելի կերպով երեկոյացաւ: Արևը սղուց արդէն պահուել էր հորիզոնի ետև, քրջալույսն էլ արևմտրում: Մարիամի բնակարանում, մանաւանդ խոհանոցում, արդէն մութ էր, էեւ կարելի էր միջի առարկաները իրարից սնազանել: Ամբողջ տանը մեռելային լռուիւն էր տիրում: Հանդարտ էր և փողոցում: Ռուբէնիկն ու Լուսիկը նստած էին խոհանո-



ւում, երբ ոգնիներից մէկը լանկարծ դուրս սկսեց սենեակի մէջ տեղը և իւր սուր դունչը լս ու այն կողմ շրջելով՝ նկատեց երեխաներն ու իսկույն նորից ծլկեց մութ անկիւնը: Բանից լետու միւս ոգնին դուրս վազեց մի քիչ անկիւնից, շտտպ և հաւասարաչափ թըրտոցով. վառարանի տակից էլ ծուռց էր լքում, բայց այնտեղ պահուած ոգնին չերևաց... Երեխաներն անչափ ուրախացան, որ իրանց լնիները կենդանի են, և անհոգ գնացին քնելու





Բ

Ետևեալ օրը ամպոտ էր ու մանր  
անձրև էր մազում: Թէև  
այդպիսի եղանակին մարդ  
աւելի երկար է բնում, բայց  
մեր երեխաները սովորակա-  
նից էլ շուտ վարժնեցին և  
նրանց առաջին միտքը ողնիներն եղաւ: Շտապով  
հազնուեցին և վազեցին խոհանոց, ուր նրանք  
ամենից առաջ ինչ-որ անախորժ ու ծանր հոտ  
զգացին. դա ողնիների հոտն էր, որով գիշերը  
լցուել էր սենեակը: Սակայն երեխաները բնաւ  
ուշադրութիւն չդարձրին այդ հոտին, նրանց  
խելը ու միտքը իրանց սիրելի ողնիների հետ էր,  
որոնցից մէկը այդ միջոցին սենեակի մէջ տեղ էր  
նստել, իսկ միւս երկուսը դռնչը դնչի տուած  
ինչ-որ խժռում էին սեղանի տակ: Վաթի ամա-  
նը շուտ էր տուած, իսկ նրա մօտ երևում էին  
նրանց ոտների թաց հետքերը. չատակի վրայ

տեղ-տեղ երևում էին ուտիճների թևեր ու  
ձուաներ. ինչպէս երևում էր, մեր ողնիները  
գիշերը տէր էին դարձել խոհանոցին և ի-  
րանք իրանց կարգադրութիւններ արել: Թէև  
Ռուբէնիկն ու Լուսիկը կամոցուկ ներս մտան,  
բայց ողնիներն իսկոյն դէս ու դէն փախան և  
մութ անկիւններում պահուեցին: Ասում են որ  
նրանք հոտառութեամբ են իմանում մարդու և  
ուրիշ կենդանիների մօտենալը: Բրէմի ասելով՝  
նրանց մէջ այդ զգայարանքը աւելի է զարգա-  
ցած, քան միւսները. թէև նրանց լսողութիւնը  
նոյնպէս լաւ է: Ողնիները շուտով դուրս ե-  
կան իրանց ապաստարաններից և սկսեցին այս  
ու այն կողմ վազվզել, կարծես մի բան էին  
որոնում. ինչպէս երևում էր՝ գիշերը լաւ ըն-  
տելացել էին իրանց նոր բնակատեղին: Եւ առ-  
հասարակ պէտք է նկատել, որ ողնիները թէև  
ի բնէ երկչոտ են և մարդուց փախչող, բայց  
միւսնոյն ժամանակ շուտ են ընտելանում և  
հեշտութեամբ ընտանի դառնում: Լուսիկն ու  
Ռուբէնիկը այս բանում բոլորովին համոզուեցին:  
Հազիւ երկու շաբաթ էր անցել, որ ողնիները, ա-  
ռանց քաշուելու երեխաներից, անվախ ու հա-  
մարձակ վազվզում էին խոհանոցում, նրանց  
աչքի առաջ ուտում և երբեմն մինչև անգամ  
մօտենում էին նրանց: Սակայն երբ երեխաներն  
ուզում էին նրանց վերցնեն, կամ միայն ձեռք



դիպցնեն, ողնիները իսկույն կծիկ էին դառնում, այնպէս որ էլ չէր նկատուում, թէ որտեղ է գտնուում նրանց գլուխը և որտեղ նրանց ոտները. շուրջը միայն սուր փշերն էին բիզ-բիզ կանգնում: Եւ ինչքան շուռ ու մուռ էին տալիս, նրանք դարձեալ չէին բացուում:

Ռուբէնիկն ու Լուսիկը շատ էին հետաքրքրուում թէ ինչպէս են նրանք բացուում, բայց մինչև այժմ ոչ մի կերպ չէին կարողացել դեռ նկատել: Այս անգամ վճռեցին անպատճառ տեսնել. վերցրին մի կծկուած ոզնի, դրին սեղանի վրայ, իրանք էլ մօտը նստեցին և սպասում էին նրա բացուելուն: Սպասում էին առանց ձայն հանելու, առանց մի թեթև շարժման և աչքը չէին հեռացնում ոզնուց: Երեխաները այսպէս մի կէս ժամի չափ մնացին:

Նրանց համբերութիւնն արդէն հատել էր, երբ վերջապէս նկատեցին, որ ոզնու սուր փշերը սկսեցին մի տեսակ ցնցուել: Այնուհետև ոզնին շուտով սկսեց իւր փշոտ պատեանի առջևի և ետևի մասը դանդաղ կերպով բանալ, որ մինչև հիմա ծածկում էր նրա կուրծքն ու գլուխը: Նախ երևացին նրա հինգ մատանի, փորրիկ եղունգներով կարճիկ ոտները, որոնց նա զգուշութեամբ դնում էր սեղանի վրայ, որպէս զի պատրաստ լինի փախչելու. լետու երևաց նրա մեծ բերնով և խոզի դնչի նման սուր,

փորրիկ դնչիկը: Քլիսի կաշին դեռ ևս կնճռուած էր. փորրիկ, ուրախ, սև աչիկները ծածկուած էին խիտ ու դէպի ներքև կախուած ճերմերով: Վերջապէս գլխի կաշու ծալքերն էլ արթուեցին և երեխաները տեսան ոզնու դընչիկը, որի վրայ միջանի հատ սև ու հաստ նագեր կային: Աչքերի ետևը մի-մի սպիտակ փծ ունէր, իսկ նրանց մօտ լայն-լայն ականջներ: Երեխաները լաւ զննեցին ոզնու վիզն ու հորը, որոնք ծածկուած էին ոչ թէ թշնամու ամար անմերձենալի այդ բնական զէնքով, այլ ինքն՝ փշիկներով, այլ փափուկ ու շիկագույն մաշկով: Հէնց այդ է պատճառը, որ ոզնին վտանի ժամանակ շուտով կծկուում է, որպէսզի էագցնի իւր մարմնի անպաշտպան մասերը: Ազնին բացուելուն պէս՝ ուզում էր փախչել, այց երբ սեղանի ափին հասաւ, վախեցած լետ քաշուեց, կուշ եկաւ և պատրաստուում էր կծկուելու. ակաջն տեսնելով որ իրան վտանգ չէ սպասում, սկսեց հանգիստ մնն դալ սեղանի վրայ, այս ու այն կողմ հոտոտելով և, ինչպէս երեւում էր, փախչելու համար ձանապարհ էր որոնում: Վերջը նրանք իմացան, որ եթէ ծխադուրի ծուխը փշն ոզնու քթի կամ նրա փրերի մէջ՝ նա իսկույն բացուում է: Նույնպէս եթէ իրան ջուր լցնես, կամ ջուրը գցես, դարձեալ աստիպուած է լինում բացուելու: Այդ մի-



ջոցով շատ անգամ օգտուում են շները, մանա-  
 ւանդ խորամանկ աղուէսը: Նա իւր թաթերու  
 գնդակի պէս գլորում, թանում է կծկուած ող-  
 նուն և հասնելով ջրի փոսին կամ որևէ գե-  
 տակի՝ գցում մէջը: Ագնին իրան ջրի մէջ զգա-  
 լով՝ բացում է խեղոյն, սրպէսզի մի կերպ  
 դուրս գայ ջրէց. բայց խորամանկ գազանը  
 վրայ է ընկնում, լաւնում դնչից և թշուառ կեն-  
 դանու միայն փշոտ մորթն է թողնում: Ազնուն  
 այնպէս լաւ են պահպանում նրան ծածկող ա-  
 մուր փշիկները, որ եթէ նա ջրէց չվախենար և  
 իւր թշնամիներէ գործ դրած միջոցներից կա-  
 րողանար խոյս տայ, նա անմատչելի կըլինէր  
 բոլոր գիշատիչ կենդանիներին: Այժմ նրանք  
 երկու թշնամի ունին, այն է՝ բռէնն ու արծիւը,  
 որոնց երկար ու սուր սուր ճանկերի համար  
 ոչինչ բան է ողնու կարճ փշիկները:



մառն անցւել. եկաւ աշունը: Յե-  
 րեկներն ամպաւտ և անձրեակին.  
 խիստ գիշերները երկար ու խա-  
 ւար էին. ս. ու սուտները սառը  
 եղեամ էր նստում: Քամին  
 աղմկով թափում էր տերեւները  
 սպիւնների ու բամջարանոցների ծառերից, և  
 սանում դէպի փողոցները, երբեմն պտուտ ա-  
 ծելով, երբեմն էլ ալեկոյով մտնէրն ու ցան-  
 կսողատերի տակը: Ամենքն իրանց տան պու-  
 տուհանները ամուր փակել էին, սենեակ-  
 ները տարաջնում և երեկոնները շուտ վա-  
 ւում ճբագները: Մարիամի խոհանոցի պա-  
 տուհաններն էլ փակուեցին, որով ողնիների հո-  
 տը աւելի ծանր և խեղովիչ դարձաւ. ուստի  
 ստիպուած եղան նրանց ս զստուլթիւն տալու,  
 մանաւանդ որ երեկոնները առաջուայ նման էլ  
 չէին զբաւում և հետարըբլում նրանցով:



Մի առաւօտ ոգնիններին դուրս բերին ազին և բաց թողեցին ընտանի թփի տակ: Ամբողջ օրը ոգնինները պահուում էին ծառերի թափուած տերեւների տակ և չորացած ու կիսափուտ ճիւղերի մէջ: Քամին ոռնում ազմուէր այգում, թփերի բները շարժում, նրա ճիւղաստերը կռացնում և վրան մնացած տերեւները ցած թափում: Անձրևի կաթիլները անցնելու տերեւների միջից՝ մի-մի անգամ ընկնում էին ոգնինների վրայ, որից նրանք աւելի խորն էին թաղում տերեւների կուտի մէջ: Լուսիկն ու Ռուբէնիկը միքանի անգամ վազեցին այգին տեսնելու, թէ ինչ եղան իրանց ոգնինները, բայց ոչ մի կերպ նրանց գտնել չկարողանալով՝ համոզուեցին, որ ոգնինները փախել են այգուց:

Երբ մութն ընկաւ, քամին փոքր ինչ հանդարտուեց, իսկ անձրևը դեռ էլի կաթկթում էր: Խեղճ ոգնինները ամբողջ օրը անօթի էին մնացել. այժմ վերջապէս թոթափելով իրանց ծածկող տերեւները՝ դուրս եկան ուտելիք գտնելու: Նրանք մտնում ու դուրս էին գալիս թփերի տակերը, հստատում էին ճանապարհին պատահած բաները:

Չնայելով որ աշունն արդէն սկսուել էր, ոգնինները թառամած խոտերի վրայ էլի գլտնում էին թռչկոտող ձպուռներ, որոնք ամառուայ հանդարտ երեկոներին անհոգ բարձրաձայն

երգում էին իրանց ուրախ երգերը. պատահում էին նոյնպէս ճաճուան ծղրիտների, որոնք ճանճրացնում էին իրանց միակերպ երգով: Ոգնինների կերակուր էին դառնում և զանազան բլեզներն ու մտեղները, որոնք դուրս էին եկած իրանց մութ բներից. ոգնինները չէին զգում և նրանց թրթուրներից ու միւս ասեն տեսակ միջատներից, որոնք մեծ վնաս են տալիս այգիներին ու բանջարանոցներին. իսկ անձրևային որդերն ու օրօճները նրանց համեղ պատառներն էին: Ոգնինները չարձակում էին գետնի վրայ գիշերող փոքրիկ թռչնակների վրայ, ուտում էին ծառերից թափուած պտուղները: Առհասարակ նրանք բուսական ուտելիք էին գտնում Մարիամի այգում: Գիշերը այգու այս կամ այն կողմը շարունակ լսելի էր լինում ոգնինների արագ վազվզոցից առաջացած խշիչոցը: Լուսադէմին, երբ առարկաները սկսեցին պարզ նկատուել, նրանք կրկին մտան թփերի տակ տերեւների կուտի մէջ:

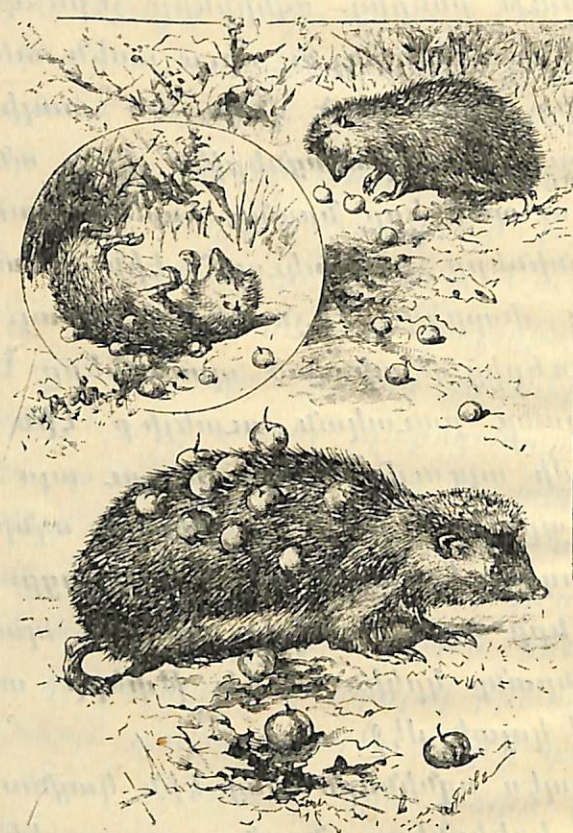
Այսպէս ոգնիններն անց էին կացնում իրանց օրերը. երեկոները նրանք դուրս էին գալիս ուտելիք փնտռելու, իսկ ցերեկները պահուում:

Ճրտերն ընկան. առաւօտեան եղեամը սպիտակին էր տալիս խոտերի ու տանիքների վրայ: Այգում ու բանջարանոցում ցրտից հողին էր



կաել ամբողջ բուսականութիւնը, իսկ ծառերից օգտուել: Արտեղ չոր տերեւներ էին տեսու թփերը մերկացել կանգնել էին:

Մրտում էին և մեր խեղճ ոգնիները. նրանք երևաներից շատերը ցցւում էին նրանց փշերիցից ամեն մէկը սկսեց իւր համար առանձնի ալ և այդ ծիծաղաշարժ բեռնով բարձած՝ որջ շինել ցախերի մէջ, հողարջի խիտ թփերգնիները դնում էին իրանց որջերը: Նրանք



տակ: Հողի մէջ շինած փոքրիկ փոսը որջի տեղ էր ծառայում, որը փափկացնելու համար տերեւներ, չարք ու մամուռ էին հաւաքում մէջը: Հետաքրքիր էր տեսնել, թէ ինչպէս ոգնիները որջեր շինելիս կարողանում էին իրանց փշիկ-

ում, թաւալում էին վրան, և չալանի բան էին ծառայում: Նրանք շատերը ցցւում էին նրանց փշերիցից ամեն մէկը սկսեց իւր համար առանձնի ալ և այդ ծիծաղաշարժ բեռնով բարձած՝ որջ շինել ցախերի մէջ, հողարջի խիտ թփերգնիները դնում էին իրանց որջերը: Նրանք ոգն ձևով կրում էին և ծառերից թափուած տուղները:







7

մեռը խիստ երկար տևեց, բուրբորան արաւ ամեն տեղ. բայց մեր ոգնիները ձիւնի հիւսեր ծածկուած՝ առանց զարթնելու խոր քնած էին իրանց բնութեամբ. նրանք ոչ ցուրտ էին զգում. ոչ ձմռան տխուր ոռնալը: Արեւը շապէս քիչ-քիչ արեւը սկսեց երկիրը տաքացնել և նրա տաք ձառագայթները սկսեցին հետզհետէ ձիւնապաշտ լեռներից ու բլրակներից արագավազ առուն վազեցնել:

Հեռաւոր երկրներից չուող թռչուններ սկսեցին վերագառնալ և աւետել գարնան արտօնները: Արեւը աւելի պայծառ ու սիրալիր էր փայլում: Ահա՛ անտառներում և այգիներում ծառերի վրայ կանաչ բողբոջներ սկսեցին երևալ. իսկ ձիւնէ վերմակից նոր դատուած հողի վրայ՝ թարմ խոտի ծիւեր: Այն

անիներն ու միջատները զարթեցին ձմեռուայ մրուսիւնից և իրանց բներից դուրս եկան, որտեղ պահուել էին ձմեռուայ ցրտից ազատուելու համար: Զարթեցին և մեր ոգնիները իրանց երկար քնից և չոր տերևները խշրտանելով՝ գնացին հողարջի և մորիի խիտ թփերի էջ ման գայու: Այսպիսով ուրախ գարնան հետքերն սկսուեց և ոգնիների հանգիստ, աշխատանքով ու հոգսերով լի կեանքը, որ քիչ օգուտ էր բերում մարդկանց:

Մարիամի երեխաները շատ անգամ էին արդի վազում. ծաղկող խնձորենու և հոտաւէտ երազէ թփերի վրայ զուարճանալու համար, այց ոգնիներին դեռ չէին պատահել և նրանց հետքով էլ չէր անցնում, թէ ոգնիները կարող էին աչնտեղ լինել:

Քարունը սկսուելուն պէս՝ ոգնիների առաջին հոգսը եղաւ իրանց ապագայ ձագուկների համար փափուկ և որբան կարելի է չարմար որջ պատրաստել: Զագուկները լինում են թուով արեւից մինչև վեց: Նոր ծնուած ոգնիները լուսաքշխարհ են գալիս սպիտակ և համարեա մերկ, խաչկով ծածկուած, իսկ փշիկները չետոյ են լուրս գալիս: Ի՛նչպէս քնքշութեամբ են վերաբերում ծնողները իրանց ձագուկներին, որքան հոգս են տանում, մինչև որ նրանք մեծանան և կարող լինեն իրանց համար հարկաւոր



ուտելիք գտնել և օգտաւէտ աշխատա  
 դառնան: Պակաս չուզմունք և շարժարանք չիրար վրայ ընկան. օձը խալթում էր նրա  
 քաշում ողնիկները իրանց ձագուկներին թշն  
 մու յարձակումներից պաշտպանելու համար: Էր ողնու սուր փշիկներով: Չագերի մայրը ու  
 Գարունը վերջանում էր: Այգում բոլ  
 ծառերը կանաչել էին. արդէն չորացած հող  
 վրայ խոտերի մէջ տեղ-տեղ երևում էին գալ  
 նան ծաղիկները:

Չագուկները մեծանում և ամրանում էի  
 օրէօր աշխույժ և կաշտառ դառնում. նրան  
 մերկ կաշու վրայ արդէն նկատելի էր նո  
 դուրս եկող սուր փշիկները:

Տար ու հանդարտ գիշեր էր: Չագուկներ  
 դուրս եկան իրանց փափուկ բնից և ճանա  
 պարհին դէս ու դէն հոտոտելով ուղևորուեցա  
 դէպի ցանկապատը, որ բաժանում էր Մարիա  
 մի այգին մի դատարկ տեղից: Նրանց հանդէս  
 գալարուելով սողում էր օձը. նա տեսնելով այդատմներն ու թունաբեր խուլը ոչ մի վնաս չէ  
 համեղ պատառը՝ բաց արեց իւր թունաւորին տալիս նրան, ինչպէս չվնասեցին և կռուի  
 բերանը, որ կուլ տալ փոքրիկ ողնուն. բայց ամանակ ստացած վէրքերը: Ասում են՝ որ  
 մայրը շուտով օգնութեան հասաւ, կանգնեց իւր ողնիկները առանց վնասուելու կարող են ուտել  
 ձագուկի առաջ և փշերը բիզ-բիզ եղած՝ սպա-  
 ստում էր յարձակուելուն: Օձը կռացաւ, խալ-  
 թեց ողնուն և ֆշշալով ետ քաշուեց: Բաց քաջ  
 պաշտպանը անվախ առաջ գնաց, մօտեցաւ և  
 սկսեց հոտոտել իւր գայրացած թշնամուն: Օձը  
 կրկին անգամ խալթեց ողնու դունչը և արիւնեց:

Այն ժամանակ երկու հակառակորդները  
 չիրար վրայ ընկան. օձը խալթում էր նրա  
 ողնունչն ու բերանը, բայց ինքն էլ ծակոտում  
 սում էր, վերջապէս յարմար բոպէ գտնելով՝  
 քիւսեց հանգիստ անուշ անել: Օձի թունաւոր







է

ն տարին ամառը տաք էր, բայց չաճախ անձրևներից բաւական խոնաւ: Այդ պատճառով այդ գիներում և բանջարանոցներում երևացել էին բազմաթիւ որդեր, զանազան միջատներ և ուրիշ կենդանիներ, որոնք ոչնչացնում էին համարեա բոլոր բույսերը: Ամեն տեղ գանգատներ և տրտուհիներ էին լսուում: Անվնաս էին մնացել միայն Մարիամի այգին և բանջարանոցը: Ոգնիները նրա այգում ապրելով՝ ազահութեամբ ոչնչացնում էին վնասակար միջատները և այդպիսով պահպանում այգին և բանջարանոցը: Ոգնիների շնորհիւ հարեան այգիներն և բանջարանոցներն էլ ուրիշներից պակաս վնաս կրեցին:

Սակայն, չնայելով այն անագին օգտին, որ ոգնիները տալիս են բուսականութեան, մարդիկ իրանց տգիտութեամբ արհամարանքով են

վերաբերում դէպի ոգնիները, հալածում են նրանց և առանց որևէ պատճառի սպանում:

Այդպիսի վիճակի ենթարկուեցան և մեր հերոսները չարածճի երեխաների ձեռքով:

Ամառը վերջանալու վրայ էր: Օրերը կարճացան, իսկ գիշերները աւելի մթնեցին և ցըրտեցին: Այգիներում մրգերը հասան:

Մի անգամ, երբ Լուսիկն ու Ռուբէնիկը խաղում էին գաւթում, յանկարծ մի ինչոր աղմուկի ձայն լսեցին այգուց, վազեցին դէպի այն կողմը և նրանց աչքերին հետևեալ տեսարան ներկայացաւ:— Հարեանների միջանի չարածճի երեխաները, երկար մահակներով զինուած՝ վազում էին քերպէթի մօտ: Լուսիկն ու Ռուբէնիկն էլ կամեցան իմանալ թէ բանն ինչումն է, մօտեցան վազողներին և հարցրին.

- Ռումն էք որոնում այստեղ:
- Փշաւոր մեծ մկներ ենք սպանում, պատասխանեց խմբից մէկը: Տե՛ս մէկին արդէն սպանել ենք այնտեղ: Այս ասելով նա ձեռքը մեկնեց դէպի ցանկապատը, որտեղ կանգնած էին երկու փոքրիկ աղջիկ և գետնի վրայ ինչոր բան էին զննում:

Լուսիկն ու Ռուբէնիկն էլ մօտեցան նրանց և իսկոյն ձանաչեցին սպանուած կենդանուն, որ ոչ թէ մուկ, այլ իրանց խոհանոցում ապրող ոգնիներից մէկն էր:



— Սպանեցի՞նք, սրան էլ սպանեցինք, ուրախ ազադակեցին տղայքը, և մէկը փաշտօքարձրացնելով արիւնաշագախ ունուն, տարառու միւսի մօտ դրեց:

— Ինչո՞ւ սպանեցիք, հարցրեց Լուսիկ խղճալով:

— Ինչպէ՛ս թէ ինչու, չէ՛որ դրանք պիղծ են:

— Բայց սրանք մկնե՛ր չեն, ողնիսե՛ր են:

— Միւնոյն է, դրանք էլ պիղծ են, և նստով խփեց սպանուած ողնուն:

Այսպէս մեր երկու հերոսները տգիտութեամբ սն դարձան. իսկ թէ ի՞նչ եղաւ երրորդը, կամ կենդանի մնացի՞ն նրանց ձագուկները, որոնց մասին այնքան հոգս էին քաշում ծնողները ճշմարիտ չեմ կարող ասել:





ըս  
ըս  
ս

«Ազգային գրադարան»



NL0383736



3919