



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

GR4nh 7WZLW1hWz

891.99
F-19.

~~75~~ 11/28
29/11/38

11/28 - 1938

891.99 F-19 *cup*

01 JAN 2009

Հրատարակութիւն Լեհուն ՍԱՐԻԲԵԳՈՒՅԱԾ 2011

Nº 9194.

ԳՐԻԳՈՐ ԲԱԼԱՍՅԱՆԵԱՆ

27 FEB 2013

ԵՐԿՈՒ ՊԱՅԼԱՒԱՆ

(Սասունի հիմնադիրները)

100

ԴԻԼՑԱԶՆԵՐԴԱԿԱՆ-ՊԱՏՄԱԿԱՆ ՊՈԵՄ

«ՍԱՄՄԱՅ ԺՐԵԲԻ ՑՈՒՀԻԿՆԵՐԻՑ»

(ԱՐՏԱՏՊՈՒԽԱԾ «ԼՈՒՄԱՅ» ԳՐԱԿԱՆ ՀԱՆԴԻՍԻՑ)



ԹԻԳԼԻԶ 1904

Տպարան „ՀԵՐԱԿԵՍ“ Ընկ. Մադար. փող., 15.
(65)

4 APR 2014

23138

1805 1805

1805 1805

Дозволено цензурою, 19 Августа 1904 года. г. Тифлис.

ԵՐԿՈՒ ՊԱՀԼԱՒԱՆ

(Սասունի հիմնադիրները)

I.

Մեր հին Հայկական պատմութիւններում
Գրուած է, թէ վաղ ժամանակներում
Կուապաշտական ունէր գոյութիւն
Ասորեստանի թագաւորութիւն։
Քրիստոսից առաջ տարիներ հազար
Քաջ, տիրապետող այդ ազգի համար
Մի մեծ թագաւոր կար Սենեքերիմ,
Հոգով բռնակալ, չար և ոխերիմ։
Թշնամի գարձած հայերին *) կատէր,
Ինքը կուապաշտ, Աստուած չըդիտէր.
Միակ նպատակը—չարի ճանապարհ,
Անգութ արարքով լցրել էր աշխարհ։
Եւ քանի անգամ ժողովեց զօրքեր,
Հայի աչքերից ցօղեց արցունքներ.
Հին Հայաստանը գողում էր ահից
Ու փախչում մարդիկ վերահաս մահից։
Մի անգամ ևս մտաւ Հայաստան,

*) Սենեքերիմի ժամանակ հայերը դեռ քրիստոնեայ չէին։

Պարզեց օդի մէջ զըռօշ յաղթութեան
Եւ վերադարձաւ անթիւ աւարով,
Շղթայած անմեղ շատ գերիներով.
Գերիների մէջ կար մէկ հայ աղջիկ,
Մազերով երկայն, դէմքով գեղեցիկ.
Սենեքերիմը երբ նրան տեսաւ՝
Հաւանեց իսկոյն և ամուսնացաւ.
Ապա ունեցաւ երկու զաւակներ,
Երկուսն էլ աղայ, կարիճ ոյժի տէր,
Մէկն Ասլի-Մէլիք, միւսը Սանասար.
Բայց Սենեքերիմ՝ կեանոքին հաւասար՝
Սիրում էր միայն կանգնեցրած կուռքեր,
Որոնց բերում էր կենդանի զոհեր,
Եւ ծնրադըրած երկրպագում էր
Նրանց առաջն և աղօթում էր,
Եւ հաւաստում էր նրանց մշտական
Զօրութիւններին երեւակայական...

II.

Մի անգամ նորից զօրքով արշաւեց
Եւ չայաստանում գիւղեր աւերեց.
Բայց այս անգամին մէկ հոգի, մարմին
Դառած հայերը Սենեքերիմին
Նեղը լծեցին. յուսահատ արքան
Դիմեց իր պաշտած կուռքի զօրութեան

Եւ բացականչեց. «Ո՞վ կուռք զօրաւո՞ր,
Ազատիր տեղից այս վտանգաւոր,
Եւ երբ ողջ դառնամ՝ խոստանում եմ քեզ.
Իմ երկու տղայք անել սղակէզ...»

III.

Կինը անհանգիստ մարդուն կըյիշէր,
Վատ երազ տեսաւ յանկարծ մի գիշեր,
Որպէս թէ երկու փայլուն ճրագներ
Զոկ-ջոկ ձեռքերին նա բռնած ունէր.
Մերթ վառվում էին լոյսերով պայծառ,
Մերթ հանգչել ուզում ու կիսախաւար...
Առաւօտը վաղ քնից զարթելով
Մայրը վշապից միտը բերելով
Եղելութիւնը տեսած երազի՝
Պատմեց տղերանց «թէ ձեր մուրազի
Կարօտին հասնել կ'ուզէք անփորձանք,
Աշխատեցէք շուտ ազատել ձեր կեանք...
Երկու ճրագներ տեսայ երազում,
Մերթ վառվում էին, մերթ հանգչել ուզում.
Երկաց և ինձ մի սուրբ ալեսոր,
Յայտնեց՝ ձեր հայրը կովում հեռաւոր
Զօրքով պաշարուած շատ նեղացած է,
Կուռքին զոհելու ձեզ խոստացած է,
Երբ վերադառնայ—ձեզ մատաղ կանի,

Ո՞վ անգութ հօրից ձեզ կըպաշտպանի,
Արդէն սրտի մէջ մտել է չարը,
Գնացէք, գտէք ձեր դլխի ճարը...»

IV.

Խեղճ տղաները, հօրից վախեցած,
Հացի պաշարով պարկը շալակած,
Ճանապարհ ընկան Աստուած կանչելով,
Իրենց սև օրուայ բաղդն անիծելով:
Շատ պտտեցին, շատ երկիր տեսան,
Մինչև մի նեղ ձոր ։) վերջապէս հասան.
Սյդ ձորի միջով վազում էր մի գետ ։**)
Եւ բարակ առու դալիս նրա հետ
Խառնվում միւս կողմից և շերտում ոյժով
Մինչև մէջ տեղը բարձր աղմուկով:
Սյս բանի վրայ շատ զարմանալով
Կանչեց Սանասար մեծ հիացմունքով.
— «Նայիր այս ջրին, ոհ, Ասլի-Մէլիք,
Ինչպիսի աղմուկ հանում են ալիք.

Ո՞վ գտնի ակը
Եւ մի տուն շինի՝

*) Սասունի նշանաւոր ձորը:

**) Մուրադ-Զայ:

Այսպէս զաւակը
Ուժեղ կըլինի ։) ...»

V.

Երկու եղբայրներ առուն բռնելով
Գտան աղբիւրը երկար ման գալով.
Իսկոյն ձգեցին աղբիւրի գլխին
Հսկայական հիմք բերդի ահազին:
Ասլի-Մէլիքը ջանքով անխնայ
Միշտ աշխատում էր շինութեան վրայ,
Իսկ Սանասարը որսի էր զընում,
Երբեմն պարապ՝ եղբօրն էր օգնում:
Ասլի-Մէլիքը վերջին մի օրը

։) Սանասարի նախազգացածը կատարվում է վերջը. ունենում է մի տղայ «Առիւծածե Մհերա տնունով. սա այնքան ուժեղ և քաջ է լինում, որ տամմէկ տարի գեռ չըլլացած հասակում յաղթում, սպանում է Առիւծ վիշապին և ժողովրդի կեանքը ազատում է սովի ճանկերից. Զարմանալի է, թէ ինչո՞ւ պ. Մանդինեանի «Դիւցագնական աշխարհում» ոչ մի յիշատակութիւն չըկայ «Առիւծածեի» մասին, մինչդեռ վարիանաներում և համակրելի է և հիմք ու գոյութիւն ունի Առիւծ-վիշապի հետ եղած այդ արկածը (տես մեր երկարդ փորձ): Ժողովրդականի կողմից այդ արկածում երեակայեցէք ինչպիսի՞ դիշաբանութիւն և ինչպիսի՞ բարոյական մըցական ու

Գնաց և տեսաւ քնած եղբօրը,
Թափել էր գետնին արիւնոտ որսեր.
Նրա վիճակին շատ կարօտասէր
Սիրտը կոկծաց. «Վէր կաց, Անսասար,
Բաւ, թափառական ընկանք սարէսար.
Թողնենք այստեղը անմարդաբնակ,
Ապրել չի լինի երկուսով մենակ.
Գնանք բազմամարդ քաղաքներ մտնենք,
Յաւող, օդնական մեղ մի «տէր» դանենք.
Մինչև երբ ուտենք հում, անալի միս,
Շատ չարչարուեցինք այս քանի ամիս.
Դեռ կիսակառայց բերդի շինութեան
Վրայ թափեցինք քրտինք բաւական.
Ի՞նչ խելքով, ասա, շինում ենք այս բերդ
Եւ փըշացնում իզուր սիրա ու լերդ:
Եթէ գթառատ Աստուած կամենար՝
Մեր հօր սլալատը, ամրոցը կրտար...»

գեղասիրական զգացմունքների և սկզբունքների աղբիւրներ են պատկերացած։ Զգալ ժողովրդի անել գրութիւնը, մոռանալ անձը և գնալ մեն-մինտկ, այնի 11 ատրէն հասակում, քաղցած Վիշապ-առիւծի դէմ մենամարտելու և յաղթելով ազտաել սովի անդութ ճիրաններից մի ժողովրդի ամբողջ կեանք, — յիրաւի ինչ հրաշալի անձնուիրաւթեան և փսեմ գաղափարական յաղթանակով օրինակ։

VI.

Եւ եղբայրները ճանապարհ ընկան,
Բերդը թողեցին ու առաջ եկան
Թագաւորի մօտ երուսաղէմի.
Խոր զըլուխ տալով նրան մի առ մի
Պատմեցին ախուր իրենց զրութիւն
Հայցելով գթած, բարի օգնութիւն։
— «Ենդ ենք, — ասացին երկու եղբայրը, —
Տանից հեռացրեց մեղ անգութ հայրը.
Ճակատագիրը այս է վիճակել.
Այժմ եկել ենք, քո ոտքն ընկել,
Եւ յայտնում ենք քեզ, ով մեծդ արքայ,
Որ եղբայրներին ցատղ տէր չըկայ.
Ներքեր դու ես, վերեր Աստուած.
Մեզ պահպանելու եղիք ողորմած.
Դրա փոխարէն կարանք ծառայիլ,
Աշխարհի առաջ չենք ամաչացնիլ։
— «Հայրը որդիկերանց մնց կարհամարհի,
Ում զաւակներն էք և որ աշխարհի։
Հարցըց թագաւորն երուսաղէմի.
— «Մենք զաւակներն ենք Մեներերիմի,
Որ թագաւոր է նստած Բաղդադում *),

*) Թէկ ժողովուրդը այսաեղ յիշում է Բաղդադի անունը, բայց ժամանակագրական պատմական փաստերի հետազօտութիւնները ցոյց են տալիս, որ

Հոգով բռնակալ—սարսափ է ազդում
Խեղճ հայոց ազգին և քէնախնդիր
Քանիցըս անգամ՝ Հայաստան երկիր
Արշաւանք գործեց, քանդեց, աւերեց,
Շատերին անմեղ շղթայով գերեց.
Բայց վերջին անգամ, նեղուած հայերից,
Խոստացաւ կուռքին—երբ պատերազմից
Ողջ վերադառնայ—մեզ մատաղ անել,
Սակայն մեր մայրը կուզէր պաշտպանել,
Պատմեց գիշերով տեսած երազը.
—«Թէ կըսիրէք դուք ձեր կեանք, մուրազը՝
Գնացէք, ասաց, ուրիշ աշխարհներ,
Գտէք ձեր գլխին փրկող հնարիներ...»
Ահա փախել ենք հեռու վաթանից,
Բռնակալական մեր հօր ճիրանից.
Այժմ խնդրում ենք քեզ մօտ ընդունես
Հայրական սիրով և մեզ պահպանես...»

VII.

Բայց նրանց առաջ արքան թափ տուեց

Բաղդազը Սենեքերիմի ժամանակ գոյութիւն չէ ու-
նեցել, և բացի այդ, Բաղդազի խալիֆաները եղել
են միշտ մահմեղական և ոչ թէ կուապաշտ, իսկ Սե-
նեքերիմը, Ասորեստանի այդ թագաւորը իրօք եղել
է կուապաշտ:

Ամուր պողպատը ու պատասխանեց.
—«Յաւում եմ, հօրից վիճակուած որբ էք,
Բայց ձեզ ընդունել չեմ կարող երբէք,
Լսելով աղերքն էք Սենեքերիմի,
Որ մեր ազգի հետ շատ է թշնամի.
Զեր մեռելներից հեռու ենք փախչում,
կենդանիներին չենք էլ ճանաչում.
Գնացէք, տէր չենք ձեր գլխի համար,
Այստեղ գործ չեղ վայել յարմար...»

VIII.

Նեղացած սրտով երկու եղբայրը
Գնացին դէպի Մշոյ աշխարհը,
Մուշեղ անունով թագաւորի մօտ.
—«Բաղդից հալածուած, օգնութեան կարօտ՝
Եկել ենք քեզ մօտ մենք աղաչելու,
Որ կամք ունենաս մեզ պաշտպանելու,
Դրա փոխարէն կարանք ծառայիլ,
Աշխարհի առաջ չենք ամաչացնիլ»:
Խնդրական ձևով նրանք ասացին
Եւ թագաւորին զլուխ իջեցրին.
—Ում զաւակներն էք և ինչու համար
Եկել էք հեռուից այս օտար աշխարհ.
Ի՞նչ կարիք ունէք, ասացէք, որդիք,
Կըկատարեմ ես ձեր համեստ ինդիրք...»

— «Ո՞չ, պակասութեան մենք չունենք կարիք,
Ստիպուած եղանք թողնել հայրենիք,
Որովհետեւ մեր հայրը բռնակալ
Ռւզեց իր պաշտած կուռքին մեզ զո՞ւ տալ
Ու այդ պատճառով, մեր մօր խորհրդով,
Փախանք այս կողմը՝ վտանգն զգալով:
Սենեքերիմ է անունը մեր հօր,
Ինքը կուապաշտ և քաջ թագաւոր...»
— Հերիք, լուեցէք, այս ինչ եմ լսում...
Զեզ պէս տղերանց շատ եմ ափսոսում,
Որ չէք ծառայիլ ինձ հաւատարիմ,
Երբ որ ձեր հայրն է չար Սենեքերիմ.
Թող հեռու կորչի անզգամ շունը,
Մի յիշէք նրա կեղսոս անունը.
Նա թշնամի է, չունի խիզճ, ամօթ,
Իր գէշ արարքով աշխարհին ծանօթ...
Ի՞նչ լիեք, թշնամուն տանըս ընդունեմ,
Ի՞նչ է, նրանից անհանգիստ լինեմ.
Ո՞ր անմիտ հովիւ կ'ընդունէ գայլին
Իր շան փոխանակ պահապան հօտին.
Այստեղ զնացէք — կամենում էք ուր,
Զեր ատամներին չըկայ կերակուր...»
Այսպէս արքան էլ Մշոյ աշխարհի
Կտրեց յոյսերը խեղճ եղբայրների...



IX.

Մուշից հեռացան և ճանապարհին
Երկու եղբայրը մաքումը դրին
Երթալ այս անգամ Մելլքօն արքային.
Սանասարն ասաց Ապիկ-Մէլլքիքին.
— Եղբայր, սկերես ի՞նչ ենք ամաչում,
Մենք այդ հօրիցն ենք զգուանքով փախչում.
Ել ինչու համար այդ շան անունը
Մեզ վրայ դրել, քանդում մեր տունը,
Եկ, այսուհետեւ ում մօտ որ գնանք,
Կամ ով որ հարցնէ՝ այս պատասխան տանք,
Թէ մենք բան չունինք, առն ու ծնողներ,
Գուցէ մարդիկը մեզ էլ դառնան առէր...»

X.

Տխուր, յուսահատ ընկան ճանապարհ
Դէպի Խլաթայ հեռաւոր աշխարհ.
Երբ թագաւորը տեսաւ երկուսին
Փառաւոր կերպով կանգնած առաջին՝
Շատ սիրեց նրանց և շատ հաւանեց.
«Ո՞ր աշխարհիցն էք, քաղցրութեամբ հարցըեց.
— «Բաղդադ քաղաքից, — պատասխանեցին
Եւ խոնարհութեամբ գլուխ տուեցին.

Երկու եկեայրն էլ շատ զարմանալի
 Շնորհքով էին և ակնածելի.
 Հասակները մեծ, ինչպէս վեհ լեռներ,
 Դէմքեր ահարկու և հուժկու կուներ.
 Գեղեցիկ տեսքից Մելքօն թագաւոր
 Հիացած՝ հարցըեց. «Ի՞նչ է հարկաւոր,
 Ասացէք, որդիք, լսել պատրաստ եմ,
 Զեր վիշտ, նեղութիւն ես կըփարատեմ»:
 —«Մեզ հարկաւոր չէ հարստութիւն, գանձ,
 Այլ կամենում ենք, ոգով աննախանձ,
 Ապաստանելով քեզ մօտ ծառայել
 Եւ սէր, բարիքներ –մեր գործին վայել—
 Ստանալ քեզնից. նեղութեան օգնիլ
 Եւ յուսով եղիր –չենք ամաչացնիլ...»
 —Ի՞նչ ունէք, չունէք, ասացէք, որդիք,
 Ծնող, ազգական կամ տուն, հայրենիք...»
 —«Բաղդադ քաղաքն է հայրենիքը մեր,
 Ծնողից զրկուած որբեր ենք անտէր,
 Աշխարհն է բացօղ մեր օթևանը,
 Աստուածն է եղել մեր պահապանը.
 Նա վերեիցն է, իսկ չըկայ ներքե
 Պայծառացնող մեր խաւար արե.
 Անողորմ բաղդից մենք հալածական՝
 Ընկանք սար ու ձոր խեղճ թափառական:
 Բարերարութեան բաղխեցինք դռներ,

Բայց իզուր անցան մեր բոլոր յոյսեր:
 Մարդկանց քարացած և բիրտ զգացմունք
 Չըզարթեցրեց մեր աղի արցունք,
 Ո՛չ կարեկցութիւն և ոչ սփոփանք,
 Քանի տառապեց անկայուն մեր կեանք...
 Արդ՝ ինդրում ենք քեզ, արքայ բարերար,
 Հոգատարութիւն մեր կեանքի համար.
 Դու եղիր մեզ հայր և միշտ պահպանի,
 Թոնդ քո շուքը մեզ լինի հովանի...»

Xl.

—Բաց է ձեր առաջ ամբողջ Խլաթը,—
 Իսկոյն արքայի շարժուեցաւ գութը.—
 Իմ քաղաքի մէջ ազատ ապրեցէք,
 Եւ նեղ ժամերին դուք ինձ օգնեցէք»:
 Ապա հրամայեց իր ծառաներին.
 —«Տարէք մի լաւ տեղ այս եղբայրներին,
 Թոնդ ջոկ սենեակում միասին ապրեն,
 Այստեղ իմ հաշուով հաց տան, կերակեն...»
 Երկու եղբայրը հիւրընկալուեցին
 Եւ թագաւորից անչափ սիրուեցին.
 Ասլի-Մէլիքը եղաւ դահուէչի *),
 Իսկ Սահնասարը կարգուեց չիլուսչի **):

*) Սուրճ տուող:

**) Ծիսաքարչ տուող:

XII.

— «Ճարին լրացաւ, — վէզիրը մի օր
Ասաց Մելքօնին, — լսիր, թագաւոր,
Մեզ մօտ ապրում են դեռ այդ տղաներ,
Բայց առանց վարձի և ձրիակերներ...
Ի՞նչ օգուտ ունես, ես չեմ համարում,
Որ հաց ես տալիս, իդուք պահպանում,
Ինչու օտարը մեր մէջը ապրի,
Մեր «լաւն ու վաաը» աչքովը տեսնի...»
— Քարի խորհրդիդ լսելուն հազիր՝ *)
Ասա ի՞նչ անենք, պատուական վէզիր...»
— «Եյդ տղաներին մի օր կըկանչես
Փորձելու համար, որ գու ճանաչես
Ի՞նչ հունար ունին կամ թէ քաջութիւն,
Արդեօք նեղ օրում կանե՞ն օգնութիւն...»
Արքան հաւանեց վէզիրի խօսքին
Եւ հըրամայեց կանչել տղերքին.
Տղերքը եկան արքունի պալատ,
Մելքօնի տուաջ կանգնեցին ազատ.
— «Ի՞նչ կամք, թագաւոր, պատրաստ ենք լսել»,
— «Ոչինչ, ձեզ միայն այն կուզեմ ասել,
Վաղը կըինի մեծ ճակատամարտ,
Դուք կերթաք կուտի — ինչպէս տղամարդ...»

*) *Qашыршиш:*



Վաղը լուսացաւ, երկու եղբայրը
Առան գուրզերը, հեծան ձիերը,
Դուրս և կան մէյդան ջիրիդ խաղալով,
Եկաւ արքան էլ իր մեծ դօշունով: *)
— «Կոռուելու կերպը թնդ լինի այսպէս՝
Ասլի-Մէլիքը, վէզիրը և ես.
Իսկ դու, Սանասար, մի կողմի վրայ
Վերցրու դօշունը, ինչ որ այստեղ կայ»:
— Ո՞չ, ոչ, թագաւոր, — ասաց Սանասար, —
Դուք մեղք կըլինէք և անհաւասար»:
— «Հապա ո՞նց կուգես, — յառեց թագաւոր, —
Որ գործը լինի խղճմանքաւոր»:
— «Ես ու եղբայրս մի կողմը լինենք,
Թող դօշունիդ հետ երկուսով կըուենք»:
— Թող այդպէս լինի, — արքան յօժարուեց.
Եւ կարճ միջոցում կոփւն սկսուեց.
Կատաղի կոփւ, սաստիկ եղաւ ջարդ,
Սյնքան զօրքերից չափատուեց մէկ մարդ:
Երբ թագաւորը տեսաւ զօրք չըկայ,
Փրփրեց, բարկացաւ վէզիրի վրայ.
— «Բո տունը քանդուի, այս ի՞նչ արեցիր,

*) *Qoppanif:*

Ամբողջ դօշունը գնար կոտորեցիր.
Դրանք իսկապէս եղել են մարդիկ,
Իսկ մենք թուլամորթ և վախկոտ կնիկ...



Հետեւալ օրը եղաւ հրաման
Պատժել վէզիրին—դէպի կախաղան:

XIV.

Այդ քաջութիւնով շատ հռչակուեցին
Երկու եղբայրը, բայց չըմնացին
Երկար ժամանակ Խլաթ աշխարհում,
Ուրիշ ծրագիր ունէին մտքում.
—«Երբ պէտք է հասնենք մեր նպատակին,
Սանասարն առաց Ասլի-Մէլիքին.
Չուր ծառայում ենք տէրութեան օտար,
Բայց մնաց շնչար մեր կիսակատար
Աղբիւրի գլխին, առանց հետեւանք,
Ինչու գուր անցնի այնքան աշխատանք.
Տէր է հարկաւոր, որ տայ ժողովուրդ,
Ուրեմն, եղբայր, լսիր իմ խորհուրդ.
Ո՛չ դու առաւօտ սուրճ կըմատուցես,
Ո՛չ էլ ծխաքարշ կըպատրաստեմ ես.
Հաստատ պայմանին՝ Մելքօն արքային
Վաղը չ'երևանք մենք ամենեին.

Այս բանից դրդուած նա կըբարկանայ.
Պատճառի համար կըտեղեկանայ.
Իսկ մենք չըփախենք կանչած ժամանակ,
Այլ բացատրենք մեր վեհ նպատակ...



Եւ եղբայրները պայման կապեցին՝
Զերթալ արքային համաձայնուեցին:

XV.

Երբ թագաւորը տեսաւ առաւօտ
Երկու եղբայրը չեկան իրեն մօտ,
Կանչեց ու ասաց—«Ի՞նչ էք մտածում,
Ինչու համար էք հակալըանք տածում
Դէպի իմ անձը, որ ձեզ սիրում է.
Հօրից աւելի խնամք տանում է.
Գուցէ կարծում էք, թէ նեղացած եմ,
Իբր ձեզանից վրէժ կըլուծեմ,
Որ կոտորեցիք այնքան զօրք անբաւ,
Վէզիրն արդէն պատիժն ստացաւ.
Ընդհակառակը ես շատ ուրախ եմ,
Որ ձեր շնորհիւ ուրշեց չըփախեմ,
Այլ թէ վախենայ ինձնից թշնամին,
Թեւ լծիկունք լինէք նեղութեան ժամին.
Ուրեմն, այսօր ինչու չէք եկել,

Ինձ համար ծխաքարշ և սուրճ պատրաստել.
Հայր չունէք, ասեմ, մտածում լինէք,
Մայր չունէք, ասեմ, կարօտը քաշէք.
Զէ՞ որ առաջուց հարցրի «ունէք ինչ»,
Պատասխանեցիք «բան չունենք ոչինչ»,
Ել ինչու համար տիսուր էք, որդիք,
Բացատրեցէք ճշմարիտ ձեր միտք...»

XVI.

— «Ճշմարիտ է, որ չունինք հայր ու մայր,
Ո՞չ տուն, ազգական, ոչ ուրիշ եղբայր,
Բայց համակրանքն Զերդ արքայի,
Բայց կուզենք յայտնել — մի տեղ ամայի
Շէնք ենք սկսել բերդի անառիկ
Եւ վրէն թափել աշխատանք, քրտինք.
Բայց կիսատ թողել, այս կողմը եկել.
Այս բանը քեզնից չենք ուզում ծածկել.
Ուստի խնդրում ենք լսես մեր խորհուրդ,
Օգնելու համար մեզ տաս ժողովուրդ...»
Եւ սկսեցին պատմել միասին
Բերդի շինութեան, ազբիւրի մասին:
Ողորմած արքան խորհուրդը լսեց,
Նրանց քառասուն տուն յանձնարարեց
Եւ ասաց. «Որդիք, առէք գնացէք,
Զեր կիսակատար բերդը շինեցէք...»

XVII.

Միւս առաւօտը ճանապարհուեցին,
Այն աղբիւրի մօտ իջևանեցին.
Աննասարն ասաց Ասլի-Մէլիքին.
— «Արդեօք ի՞նչ կ'ասես, եղբայր, այս մտքին,
Առաջ սկսենք շինութիւն բերդի,
Թէ՞ կայարաններ խեղճ ժողովրդի»:
Ասլի-Մէլիքը առեց պատասխան.
— «Աղքատ ժողովուրդ առանց բնակարան
Ի՞նչպէս դիմանայ արեգական տակ.
Նախ պէտք է նրա բարեգենք վիճակ»:
Եւ սկսեցին շինութիւնները
Այսպէս եռանդով քաջ եղբայրները,
Որ տասը տան տեղ փորում, պատրաստում
Եւ մի օրուայ մէջ տասը տուն շինում.
Պարխաները պինդ քարով, աղիւսով,
Տները շինում իրենք երկուսով.
Իսկ ժողովուրդը փայտեր էր բերում
Եւ ցեխ կրելու պաշտօն կատարում.
Այսպէս չորս օրում քառասնաշափ տուն
Աւարտեցին շուտ, արին բնակութիւն.
Աղա կիսատը բերդի սկսան,
Եւ եղբայրները քաջ էին այնքան,

Որ քարէ սեան տեղ քար՝ սիւն զարկեցին,
Մի տարի միջոց—բերդն աւարտեցին...

XVIII.

Ասլի-Մէլիքը վերկացաւ մի օր
Գնաց Մէլքօնին. «Գոհ ենք, թագաւոր,
Որ դու լսելով մեր բարի խորհուրդ՝
Տուիր մեր ձեռքը օգնող ժողովուրդ.
Մենք քո որդիքն ենք. բերդը շինել ենք,
Քեզ մօտ խնդրելու ահա եկել ենք,
Որ բարեհաճես մեզ հետ այստեղ գաս
Եւ գեղեցկաշէն բերդին անուն տաս...»
—«Լաւ է, սիրելիք, ինձ չէք մոռացել
Եւ լաւութիւնը իզուր չէ անցել».
Համբուրեց Մէլքօն Ասլի-Մէլիքին
Եւ որդեգրեց, աղջիկն տուեց կին:

XIX.

Տղան ու աղջիկն երբ պսակուեցին՝
Թագաւորի հետ ճանապարհուեցին՝
Դէպի աղբիւրը փառաւոր շուքով,
Հեծած ձիերը և անթիւ զօրքով:
Խրինջում էին ձիերը թամբած,
Գնում յեպէկից ժողովուրդ խմբած

Եւ տանում էին լաւ զարդեր պէս-պէս՝
Այնտեղ անելու փառաւոր հանդէս:
Ասլի-Մէլիքը առաջնորդելով
Ասաց արքային բերդը ցոյց տալով.
— «Ահա բերդը, տէր, նայիր շինուածքին՝
Եւ զին դնելով մեր աշխատանքին՝
Օրհնիր դու նրան և զիր մի անուն».
Արքան զարմացաւ տեսնելով կանգուն
Բերդի ամրութիւն մի հսկայական,
Քաշած կամարով մեծ ու յաղթական.
Ուրախութիւնից խսկոյն հրամայեց,
Կարմիր զրոշներ օգում ծածանուեց.
Զօրքը հնչեց փող և ժողովուրդը
Մտաւ գեղաշուր հանդիսով բերդը:
— «Թոն Աստուած օրհնէ ձեր ձիկն ու վասակ,
Զուր չէք անցկացը ել ձեր կեանք, ժամանակ.
Շատ ապրիք, որդիք, խելօք վարպետ էք,
Լաւ ձեռքեր ունէք, գործը լաւ գիտէք.
Առէք օրհնանքս իմ անկեղծ սրտից.
Ես շատ հիացայ այս սիրուն բերդից.
Եւ որովհետեւ անուն չէք զրել
Ու, հրաշք,... քարէ սեան դուք սիւն էք տուել՝
Դրա անունը թող կոչուի «Սեան սիւն...».
Այն օրից մնաց անունը Սասուն...



Այդ դէպքից յետոյ անցան տարիներ.
 Ասլի-Մէլիքին եղան զաւակներ.
 Մէկի անոնն էր ծննդափոքրիկ,
 եղբայրների մէջ ամենապսախիկ.
 Անդրանիկ որդին «վախկոտ» Յանվէզի^{*)}.
 Երկուսն էլ անպէտք, միշտ խաղում վէգի:
 Իսկ Խոր Գուսանը շատ լաւ էր երգում
 Եւ ողջ աշխարհը խաղով գրաւում.
 Զէնով Սարգիսը ձայն ունէր ահեղ,
 Որ արձագանք էր լինում ամեն տեղ.
 Դաւիթ^{**)} անունով մի տղայ էլ կար,
 Բայց թոյլ կազմուածքով, հիւանդ, ցաւագար...

Ինքն Ասլի-Մէլիք շատ կտրիճ մարդ էր,
 Ճին ու ջանավար ոյժով կը ջարդէր.
 Անյաղթելի էր կովում կատաղի,

^{*)} Սրա անունը ժողովրդական վարիանաներում
 մնացել է մինչև այժմ մոլիք և անյայտ. չըսկէաք է
 շփոթել իսկական Սասունցի Գաւթի հետ.

^{**)} Սրան ժողովուրդը «Ցռան—Վէկօ» անունն է
 տալիս վախկու լինելու պատճտով:

Թշնամիներին գարձնում էր գերի:
 Ամեն օր բերդից՝ նժոյզը հեծած.
 Նա գուրս էր գալիս զըրահաւորուած.
 Եւ շատ կողմերում տարածել էր վախ,
 Մշոյ սարերը զըրաւել անկախ...
 Մի օր էլ հասաւ Մուսուլ աշխարհին,
 Այն էլ զըրաւեց և թագաւորին
 Սպանեց, առաւ կինը ամուսին
 Եւ կենակցելով ապրեց միասին.
 Ինքը Մուսուլում նստեց թագաւոր.
 Եւ ժողովրդասէր և շատ բաղդաւոր.
 Կինն էլ գեղեցիկ, շատ բարեսիրած էր
 Եւ առաքինի, հանդարս խղճի տէր.
 Իսլիւ խանում^{*)} էր այդ կնօջ անսւն,

^{*)} Սասմայ ծոերում Բ. վարիանտի մէջ այս
 կինը գուրս բերուած է իր Առիւծածի Մհերի կին,
 որի և իրը ազգեցութեամբ ամեն ինչ կտակում է
 նա իր խորթ որդի Մոլա-Մէլիքին (?). սա սխալէ:
 Վարիանտիս երկու հայ Մշեցի հմուտ առուների և
 բուն ժողովրդի նօրին պատմածների հիման վրայ
 և մեր Երկարամեայ ժողովրդական նիւթերի բազմա-
 ճիւղ ազրիւրների վերաբերեալ ուսումնասիրած փոր-
 ձերի չնորհիւ եէել ենք այն իրական եղբակացու-
 թեան, որ Խալիմ խանումը եղել է Ասլի-Մէլիքի եր-
 կրորդ կինը, իսկ Մոլա-Մէլիքը նրա խորթ որդին:
 Վերջինս երբ հասակն տւնում է և տևողեկանում, որ

Որից ծնուեցաւ մի տղայ *) սիրուն...

XXII.

Իսկ Սանասարը, իբրև սիրասուն
Զաւակ բնութեան, նստած էր Սասուն.
Անչափ սիրում էր իր ժողովրդին՝
Լսող հնագանդ իր ազատ կամքին.
Բայց հօր կուռքերը անհանգստացնում
Եւ չէին թողնում մնալ Սասունում,
Ուստի մըտածեց ընկնել ճանապարհ,
Դէպի Բազգադը—հայրենի աշխարհ:
—«Քանի՛ անցկացնեմ անքուն դիշերներ,
Սիրուս տրորեն հօրըս արարքներ.
Կամ պէտք է զոհուեմ չարաչար կուռքին,
Կամ վերջ տամ հօրըս անիրաւ կեանքին....»
Ասաց ու գնաց:—Հայրը նըկատեց
Եւ Սանասարին խսկյն ճանաչեց.
—«Ի՞նչքան մեծ է, կուռք, քո զօրութիւնը,

իր հարազատ հօր սպանովը Ասլի-Մէլիքն է եղել, մի
օր խարէութիամբ տանում է որսի, սպանում նրան
և ինքը լինում Մորա-Մէլիք:

*) Որովհետև հօր անունը Ասլի-Մէլիք էր, որու
անունը դրին Մորա-Մէլիք. տես Ս. Մանդինետ-
նի Դիւցազնական աշխարհ և մեր «Սասունյի Դա-
ւիթ»:

Որ Սանասարի կտրելով քունը՝
Քաշեցիր, բերիր մատաղ կամաւոր,
Գիտեմ, միւսին էլ կըբերես մի օր....»

XXIII.

Մայրն Աստուածապաշտ*), բնութեամբ բարի,
Տեսնելով վտանգն իր Սանասարի՝
Սկսեց ախրել և շատ արտասուել,
Փրկութեան համար մարդուն աղաչել.
Բայց Սենեքերիմ, սիրով քարացած,
Առաւ սուլն ու թուր, սաստիկ կատաղած
Կանչեց. «Եկ, որդի, գնանք տեսութիւն,
Տներ հզօր կուռքին երկրպագութիւն.
Քեզ պէտք է զօհեմ, ուր ես թոփառել,
Խոստումս անկեղծ կուզեմ կատարել»:
Սանասարն ասաց. «Իմ հայր թագաւոր,
Ճաւատան, կուռքդ շատ է զօրաւոր,
Գիշերն այնտեղ չըթողեց խաղաղ,
Միւս եղբօրս էլ կըբերէ մատաղ»:

*) Ասլի-Մէլիքը և Սանասարը նոյնպէս եղել են։
Աստուածապաշտ, այնպես որ իրենց մօր հետ ամ-
բողջ հոգու զօրութեամբ տաելիս են եղել Սենեքե-
րիմին՝ նրա մոլեւանդ կոապաշտութեան և անխիղճ-
բոնակալութեան համար։

Ապա երկուսով մտան կուատուն.
— «Ո՛րդի, տուր կուռքին երկրպագութիւն»:
— «Ո՛չ, լսիր, հայրիկ, դեռ փոքրիկ էինք,
երբ մենք Բաղդադից հեռացել էինք,
Ուստի չըպիտենք կուռքիդ զօրութիւն,
Առաջ տուր ինքդ երկրպագութիւն,
Որ օրինակիդ ես էլ հետեւմ,
Ես էլ խոնարհուիմ ու երկրպագեմ...»
— «Տես, որդեակա, այսպէս — հայրը խոնարհուեց
երկիւղածութեամբ և երկրպագեց:
— «Է՞յ, մեռնեմ կուռքի կախարդ զօրութեան,
Յնցեց մարդնո, արիւնս զոյութեան.
Աչքերս մթնեց, երբ խոնարհուեցիր,
Չըտեսայ, հայրիկ, դու ի՞նչ արեցիր.
Ե՞կ, մի անգամ էլ խոնարհութիւն տուր,
Ես էլ կըլինեմ կուռքին անձնատուր» *):
Երբ հայրը ծընկչող գարձեալ խոնարհուեց,
Բայ Սանասարը բարձրածայն գոչեց.

«Եա հայն ու դիմի,
Տերը կենդանի».
Եւ մի գուրզ իջաւ
Մենեքերիմին

*) Փողսկրդի պատմելով՝ Սանասարը առաջին
անգամին յարմարութիւն չէ գանում Սենեքերիմին
հարուածելու կամ սպանելու . . .

Իսկոյն ցած տարաւ
Եօթն գաղ զետին...

XXIV.

Շուտով կուատուն մտաւ Սանասար,
Զարդեց կուռքերը գետնին հաւասար,
Առաւ արծաթներ, բոլոր զարդարանք,
Իրը ազատութեան թանկագին փրկանք,
Յանձնեց իր մօրը. «Մամօ *) ջան, վեր առ,
Շինել տուր դրանցից զարդեր քեզ համար.
Այս չըկայ այն լիրը գաղանը,
Որ քարքանդ արեց ողջ Հայաստանը.
Նա, որ շատերին թշուառացըեց,
Հայ աղդի թիւը նուազեցըեց.
Նա, որ արիւնով ներկեց հայ դաշտեր,
Պատեց թախիծով մարդկային սրաեր.
Ո՛չ մօրկան լացը, ոչ մանկան ճիչը
Չ' արթնացըին նրա քարացած խիղճը.
Է՛ն, որ մէկն տսեմ, նրա ոճիրներ
Լի են տշխարհիս ամեն անկիւններ.
Վերջապէս չըկայ այն բոնաւորը,
Որ մինչև անգամ որդկերանց օրը
Ուզում էր խաւրել, կուռքին զօնելով,

*) Մայրիկ:

Բայց ինքն եղաւ զոհ իր որդու ձեռքով,
Փոյթ չէ. հայրասպան թող ես հոչակուեմ,
Բայց խղճի առաջ ես շատ հանգիստ եմ,
Որ կատարել եմ մի գործ սրբազնան,
Հեռացընելով երկրից մի զազան.
Դազա՞ն, որ շատից արցունք է քամել,
Շատին գիշախանձ սրերով տանջել,
Ահա թէ ինչու հօրս սպանեցի,
Որով և շատի կեանքն ազատեցի.
Թող շըլնի մէկը անզութ, վնասակար,
Շատերի հանգիստ ապրելու համար...

XXV.

Մայրը համբուրեց որդու ճակատը.
—«Կեցցէ իմ որդին, իմ Սանասարը,
Որ մենետնները կուռքերի փշրեց,
Բռնակալ հօրից «վրէժը» լուծեց...»
Ապա ձեռքերը երկինք տարածած
Ազօթեց մայրը... «Ստեղծող Աստուած
Երկնի ու Երկրի, գոհանամ Քեզնից,
Որ ազատեցիր այս բարբարոսից.
Թո՞ղ կուպաշութեան զարշանքը կորչի,
Աստուած՝ պաշտութեան օնէնք ճանաշուի...»

Սանասարը հօր զահը բարձրացաւ,
Մօր առաջարկով վերջն ամուսնացաւ.
Ունեցաւ երկու ուժեղ զաւակներ,
Մին Զէնով-Յովիանն, իսկ միւսը՝ Մհեր.
Զէնով-Յովիանը *) ունէր բարձր ձայն,
Որից սարսում էր բնութիւն համայն.
Եօթը գոմշի հաստ կաշին արևում
Չորացընում էր, մէջը փաթաթվում,
Որ չբառաքուի ահեղ գոռալիս,
Մարդ զարդանդում **) էր ձայնը լսելիս...



Քաջ էր Մհերը ***), տեսքով ահարկու,
Ոյժ ունէր անյաղթ, կոները հուժկու.

*) «Սասմայ ծուերում» (լուկապէս գնահատելի աշխատութիւն է արժ. Գարեգին Սարկաւագի կողմից) զրի առած Ա. վարիանառվ թէ Զէնով-Յովիանը եղել է Մհերի երրորդ որդին,—սխալ պէտք է համարել, ուղիղն է Բ. վարիանառվ, որ Զէնով-Յովիանը եղել է Մհերի եղբայրը, Պաւթի քեռին և Խլաթալ տէրը: Ճատ գրուածներում Սասունցի պահաւանների ցեղական ճիւղաւորութիւնները ներկայացրուած են բազմատեսակ ու հակասական, որ կարօտ են լուսաբանութեան:

**) Սարսափում:

***) Պարապում էր որսորդութեամբ և աշխարհակալութեամբ:

Գեռ նա տասնումեկ տարէն հասակում
 Սասունը տանող լեռնուղիներում
 Սպանեց քաղցած վիշապ Առիծին,
 Որ «սով» էր ձգել ամբողջ Սասունին.
 Եւ հակայական այդ մեծ արկածով
 Նա «Առիծածե»*) կոչուեց անունով:



Մհերից եղաւ Սաբունցի Դաւիթ,
 Մի շնորհալի պահլաւան իգիթ.
 Այն գիւցազնական պարծանքն աշխարհի,
 Որ չըվախելով սարսափից մահի,
 Կոյւ է մղում կըոյւ անդադրում
 Կեանքի ալեծուփ փոթորիկներում.
 Եւ կըծքից արեան գետեր են վագում.
 Այսօր էլ ազատ կեանքի երազում...

*) Երեկի այս անունը դրել են Դաւիթի սրդի
 Մհերի պսիկի մականունից զանազանուելու համար:

Վ. Ե. Պ. Զ.



ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0321790

231

