





ԱՊԱԳԱՅԻՆ ԳԱՂՏՆԻՔԸ

A/13897

«Եւ դուն՝ ովկ Դանիէլ՝ այս խօսքերը գոց
ցէ՛, ու զիրքը կնքէ՛ մինչեւ վերջին ժամա-
նակը. շատերը ուշաղբութեամբ պիտի կար-
դան, և զիտութիւնը պիտի շատնայ»

Դռ. ԺԲ. 4

Դարերով կնքուած մնացին ոմանք այն մարգարէու-
թիւններէն զոր Տէրը իր մարգարէին՝ Դանիէլի յայտներ
էր։ Սակայն, վերջին ժամանակին մէջ, ուշաղիր հետա-
զօտիչը պիտի գտնէր բանալին՝ որով այս զիրքը կատա-
րելապէս պիտի բացուէր՝ և հետեւաբար, անոր նկատ-
մամբ գիտութիւնը մեծապէս պիտի աճէր։ Երկու հազար
հինգ հարիւր տարի առաջ, Աստուած մարգարէին ձեռ-
քով գրել տուեր էր՝ խորհրդանշաններով կամ մարգա-
րէական լեզուով՝ կարեւոր ճշմարտութիւններ ետքի օրե-
րուն իր զաւակացը համար և վերջին ժամանակին մէջ
այս մարգարէութեանց բացուիլը պիտի ոչ միայն ի լոյս
հանէր Աստուծոյ ժողովուրդին համար կարեւոր ճշմար-
տութիւններ, այլ՝ այս գիտութեան յայտնուիլը պիտի
նաև ծառայէր իբրև մին աշխարհի մօտալուտ վախճա-
նին նշանակալից նշաններէն։ Բուն նպատակն այս լոյսի
և աճած գիտութեան՝ կը գտնենք հետեւեալ համարին
մէջ, — «Եատերը պիտի մաքրուին, ու պիտի ճերմկնան ու
պիտի փորձուին. բայց ամբարիչանները ամբարչտութիւն
պիտի ընեն, ու բնաւ մէկ ամբարիչտ մը պիտի չհասկնայ, ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ
այլ իմաստունները, պիտի հասկնան ու Դան։ ԺԲ. 10։

Պատմութեան մէջ կը գտնենք սքանչելի բաղդա-
տութիւն մը որ կրնաց յոյժ պատշաճգրէն գործածուիլ՝
լուսաբանելու զայս։ Հնութեան քաղաքակիրթ երկիրնե-

բուն մէջ՝ Եգիպտոս գլխաւոր դիրք մը կը գրաւէր Մով-
սէսի օրով։ Եգիպտացիք նշանաւոր էին իրենց իմաստու-
թեան համար։ «Ու Մովսէս Եգիպտացւոց բոլոր իմաստու-
թիւնովը վարժուեցաւ, և զօրաւոր էր իր խօսքերովը
և գործքերովը» Գործք է. 22։ Երրայեցի գերիներուն
բռնադատեալ աշխատանքը անոնց հոյակապ շինուածոց
կառուցմանը կը գործածուէր։ Սակայն, Եգիպտացւոց
վաղեմի փառքէն ամէն ինչ որ այժմ կը մնայ՝ դամբան-
ներն են ուր կ'ամփոփուէին իրենց մնոեալք, և տա-
ճարները՝ զոր անոնք կը կանգնէին իրրեւ սրբարաններ
իրենց չաստուածոց համար։ Նեղոսի վրայ ճամբորդած
միջոցիս, զարմացեր էի տեսնելով՝ հարիւրաւոր մղոննե-
րով անոր ափերը զարդարող մեծամարմին բուրգերն ու
վիթխարի տաճարները։ Արդարեւ՝ ժամանակին աւերները
կ'երեւան շատ մը հակայ շէնքերու վրայ, ուր ընդարձակ
աւերակներ լոկ մնացեր են՝ անոնց նախսկին մեծութիւնը
պատմող . . .։ Այդ պատկառելի յիշատակարաններէն շա-
տերը հիմա անապատին մէջ կը մնան լուռ և ամայի՝
մասամբ աւազի մէջ թաղուած։ Այդ շէնքերուն թանձր
որմերը գեղազարդուած են խել մը չնաշխարհիկ նկար-
ներով և արձանագրութիւններով, յոյժ ճարտարօրէն
քանդակուած կարծր վէմի վրայ։ Մուսէսներու մէջ
տեսայ ոչ միայն մոմիանները նախսկին Եգիպտոսի թա-
գաւորաց այլ և՝ անոնց մեծ քարէ շիրիմներէն հանուած
շքեղօրէն երբինանկար՝ և հոծօրէն գրուած պապիրոսի
պատատներ։ Այդ արձանադրութիւնք՝ թէև բազմաթիւ,
բայց անխօս վկաներ էին երկար ատենէ ի վեր, քանզի
ոչ ոք կարող էր ճազրտօրէն թարգմանել զանոնք։

Դարերով՝ նշանաւոր հմուտ մարդիկ ամենամեծ
հնարին ջանքերն ի գործ դրին կարդալու այն խորհրդա-
ւոր մեհենագրութիւնները։ Անոնք փորձեցին կերպով մը
արտադրել հիմք մը՝ վերահասու ըլլալու համար բուն
իմաստին այս արձանագրութեանց, և սուր մտքեր՝ այս
նիւթին վրայ մեծահատոր գրքեր գրեցին, սակայն իրենց
նրբանիւս տեսութեանց ունայնարանութիւնն ակներեւ էր

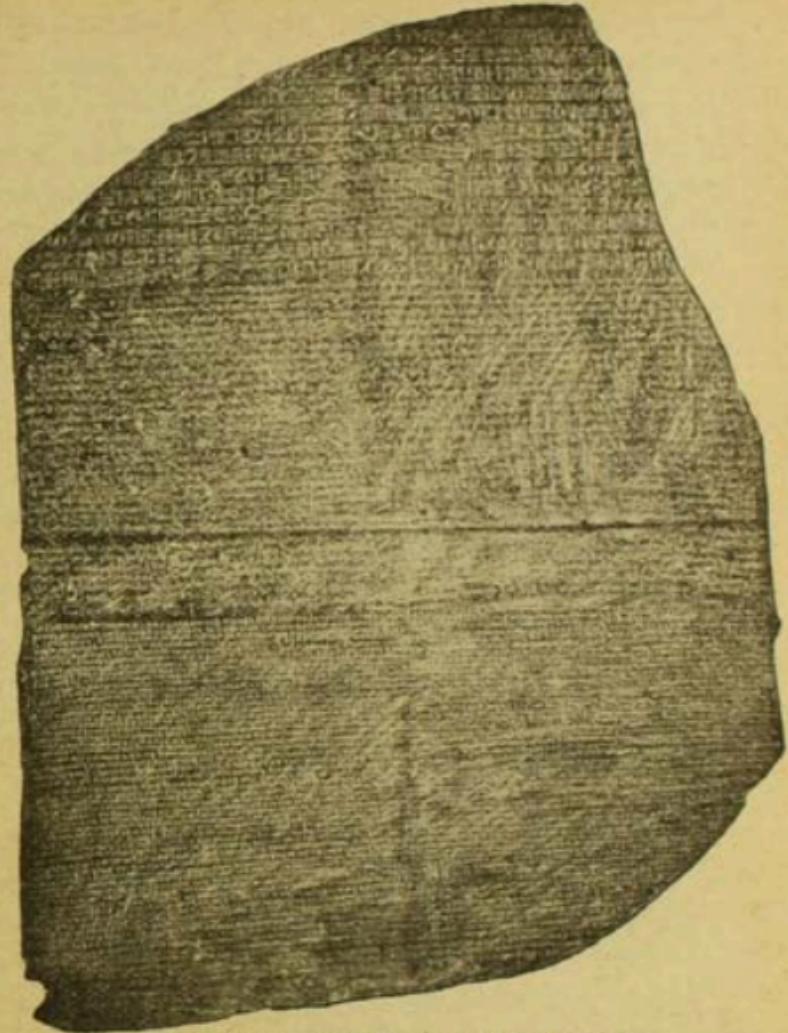
միշտ . — բուն բանալին կը պակսէր : 1799ին՝ Ռոզէթթա քաղաքին առջեւ պատնէշի մը շինութեան պահուն , աստուածային նախախնամութեամբ գտնուեցաւ՝ հին և մասամբ ծայրակոտոր պասալդ քարէ կոթող մը : Ան կը պարունակէ երեք լեզուով գրուած հրամանագիր մը , որուն ստորեւ Յունարէն ըլլալուն՝ գիտունք կրնային դիւրաւ հասկնալ : Վերջին տողը կը յայտարարէր , «Թող այս հրամանագիրը փորագրուի կարծր քարէ կոթողի մը վրայ՝ սրբազն , հասարակ , և Յունական լեզուներով : » Սրբազն լեզուն՝ քուրմերուն գործածած մեհենագրերն էր , և հասարակ , կամ ժողովրդական լեզուն՝ սովորաբար խօսուած բարբառն էր : Այս յայտարարութիւնը կը փարատէր ամէն տարակոյս . վերի երկու բնագիրք՝ տակինին — Յունարէնին — յար և նման էին : Գիտունք , Յունարէն հասկնալնուն , հաստատուն հիմք մը ունէին՝ որուն վրայ կրնային հիմնել մեհենագրոց ընթերցմունքը : Ու գործի սկսան : Մւր և իցէ դժուարութիւն կը պատճառէին Յունարէն բացատրութեան մը համարժէք եղող տառերը , անոնք կարող էին քակել բառը կամ նախադասութիւնը՝ բազդատելով համապատասխան գրերու որ յաճախաղէպ են յիշատակարանաց արքայական զինանշաններու վրայ ուր թագաւորաց անունները կը ցցուին , ձուաձեւ օգակներով շրջանակուած : Այս գործը շարունակուեցաւ այնպիսի ջանքով և եռանդով որ այսօր՝ ատենով այնքան անհասկնալի այդ արձանագրութիւնք և պապիրոսի պատառք հասկցուած են : Երբեմնի այնքան մունջ այդ վկայք՝ հիմա պերճախօսօրէն կը հաստատեն Եգիպտոսի հին պատմութիւնը : Ռոզէթթայի յիշեալ քարը , որ Քրիտանական Մուսէօնին մէջ խնամքով կը պահուի , երկար ատենէ ի վեր անձկանօք փնտռուած բանալին էր դարձեր , անդա՛մ մը եւս յայտնելով մարդկային մաքին՝ ալեւոր հնութեան մը գանձերը , ու այսպէս՝ մեռեալ յիշատակարանք գոզցես հոգի ու կեանք են ստացեր :

Բազում դարերէ ի վեր՝ հին Եգիպտոսի գիտութիւնն ու լեզուն իսպառ կորսուեր էին : Կրանիդ քարերու վրայ

փորագրուած ըլլալնուն պատճառաւ դարերու վորթորիկ-ներուն տոկացող՝ մեհենազքերով ծածկուած ամրող պատեր միշտ անարժէք կը թուէին, քանզի չէին կարդացուեր Այսու ամենայնիւ, Աստուծոյ նախախնամութեան մէջ էր որ այս ասանմանաքարեր»ը քակուէին վերջին օրերը Երեւելի պատմիչ մը հետեւեալը կը յայտարաբէ, «Մեր դարը, նշանաւոր՝ իր զարմանալի զիւտերուն համար, իրեն վերապահեր էր ինչ որ կրնայ նկատուիլ իրեւ մին մարդկային մտքին էն հոյակապ յաջողութիւններէն, և անհունապէս բարերախտ զիւտը՝ հին Եղիպտոսի վերաբերմամբ, այսինքն Եղիպտական մեհենազքութիւնները քակող բանալիին զիւտը։ Ասի վերստին բացաւ մարդկային մտքին լեզո՞ւ մը՝ որ անթափանցելիօրէն ծածկուած էր մարդոցմէ հազար տարիէ ի վեր, ըստ որում Եղիպտոսի քուրմերուն ետքինը այդ լեզուին էն վերջի հասկցողն է եղած կրնայ ըսուիլու գրեթէ առասպելական աշխարհի մը անցեալը, կարծես մոգական գաւազանի մը հայումէն, բացուեցաւ, եւս քան վեւս հասկնալի դառնալով միշտ՝ մանրամասնեալ ու կենդանի պատկերներովն՝ հանուած յաշս խուզարկուին, որ, հիասքանչ կը նայի անոնց ։ Վ. Օնիքն, Ընդհ. Պատ. Հատ. Ա., էջ 268։

Եթէ նախկին Եղիպտացւոց մեհենազքութիւնները քակող բանալիին զիւտը անցեալ դարուն ամենափայլուն յաջողութիւններէն մին կը համարուի, անհունապէս առելի՝ մեծ կարեւորութիւն ունի՝ նուիրական մարդարէութեան աստուածայնօրէն յայսուած խորհրդանչանները բացատրող բանալիին զիւտը։ — զիւտ՝ զոր Դանիէլ մարդարէն գուշակեր էր, Եղիպտոսի բուրգերուն, կոմոզներուն և տաճարաց արձանազքութիւնք՝ թարշամեալ փառաց մէկ անդատ պատկե՛րը լոկ կը յայտնին մեզի։ Այդ գէպքերը՝ կատարուելնէն յետոյ՝ մարդկային ձեռքերով արձանազքուեր էին կարծը վէճերու վրայ, թէպէտ այդ սքանչելի այլարանական ոլատկերք մեզի կը ներկայացնեն մէկ ճշգրիտ տեսարանը հին Ե-

գիպտացւոց բարքերուն, սովորութեանց, կրօնքին,
ուազմական արշաւանաց, ևն., այսու ամենայնիւ խել
մը բաց թողուած տեղեր կան արձանագրութեանց մէջ,



ՔԱՐԻՆ ԳՐՈՒԹԻՒՆԸ ԵՐԵՔ ԼԵԶՈՒՆԵՐՈՎ

ու յաճախ փառասէր թագաւորք՝ խարդախորէն իրենց
անունները կը դնէին այլոց կատարած գործերուն տակ...
Եւ թէպէտ կարդացուած են այդ յիշատակարանք, սա-
կայն վերջապէս սոսկ արձանագրութիւնք կը մնան գե-
րեզմաններէն, ուրկէ մահուան արտաշնչութիւնը կ'ելլէ.

և որոնց մէջ անապատին աւազները կը կուտակուին շարունակ :

Ի՞նչքան շատ տարբեր է մարդարէական հաստատագոյն խօսքը : Խորհրդանշանական լեզուին բռն բանալին գտնուելուն վրայ , աստուած ային գիտութեան անսահման գանձե՛րը կը բացուին մեզի : Մահուան բորբոսեալ բռւրմունքը չէ որ կը ծածանի դէպի մեզ , այլ այստեղ կը գտնենք Աստուծոյ թարմ՝ կազդուրիչ Հոգին , որ ներշնչեց մարդարէները իրենց զարմանալի տեսիլքնե՛րը գրելու : Ամենագէտն Աստուած՝ աշխարհի թագաւորութեանց պատմութիւնը գրել տուաւ առաջուց , նախ քան անոնց երեւալն իսկ բեմի վրայ : Այլազան մետաղներէ բազկացած միա՛կ արձան մը բաւ է Անոր ձեռացը մէջ՝ երկրաւոր վեհապետի մը յայտնելու ապագայ թագաւորութիւններն իրենց մշտանուազ փառքով , ցուցուած նախ՝ ոսկիով , ապա արծաթով , պղինձով , երկաթով , մինչեւ վերջապէս կ'երեւայ դիւրաբեկ կաւն որ պիտի քշուէր սաստիկ մեծ փառքէն որով Քրիստոս սիրտի գայ իր թագաւորութիւնն հաստատել : Դանիէլի երկրորդ գլխուն մէկ քանի համարներուն մէջ՝ Տէրը մեզի կուտայ ոչ միայն մէկ ամբողջական ուրուագիծն այս աշխարհի պատմութեան , այլ և կը ներկայացնէ ինչ որ ոչ ոք երբէք կրնար երեւակայել — մէկ ուրուանկարն իր ապագայ և յաւիտենական իշխանութեան : Աստուծոյ սուրբ ժողովուրդին հարստանարիչներուն գոյութիւն ունենալէն դարեր առաջ , անոնք ծզգրիտ կերպով նկարագրուեր են , ու մեզի ծանուցուած է անոնց վերջնական ջնջումը՝ երբ Տէրը գայ փրկելու իրենները ։ Ներշնչեալ մարդիկ մզուեցան հաւատարմօրէն նկարագրելու ապագայ պատմութիւնը՝ յարմար խորհրդանշաններով , դէպքերուն տեղի ունենալէն հարիւրաւոր տարիներ առաջ , այնպէս որ՝ երբ այս բաները կատարուէին , մասնաւորապէս վերջին ժամանակին մէջ ապրող Իր զաւակացը հաւատքը կարենար աճուր դառնալ ինչպէս կարծր վէմը , քանզի անոնք պիտի կարողանային ճանչնալ Աստուծոյ մատն ու իր կնիքը և զինանշանը՝ պատմութեան

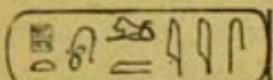


ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ

1	
2	
3	4
5	6
7	
8	
9	
10	11

- | | | | |
|--------|------|---|-------|
| 1 | △ | - | ρ |
| 2 | ◎ | - | λ |
| 3 | | - | λ (h) |
| 4 | ◎ | - | ο |
| 5 | □ | - | φ |
| 6 | hawk | - | η |
| 7 | — | - | θ |
| 8 | ○ | - | ρ |
| 9 | hawk | - | η |
| 10, 11 | ○○ | | |

II



ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΣ

1	3	4	6	7	8
2					

- | | | | |
|---|---|---|-------|
| 1 | ■ | - | φ |
| 2 | △ | - | θ |
| 3 | ◎ | - | ο |
| 4 | ◎ | - | λ |
| 5 | — | - | η |
| 6 | ◎ | - | η (h) |
| 7 | | - | η (h) |
| 8 | | - | η |

արձագանքն ըլլալուն մէջ մարդարէոթեան։ Ու երբ
այս փորձառութիւնը տայ անոնց այսպիսի հաստատուն
հիմունք մը, յայնժամ Աստաւած այնպէս կ'օծէ իրենց
աշքերն որ անոնք տեսնեն նոր և յաւերժական փառքն
իր ազագայ երկնային թագաւորութեան, քան թէ յա-
րաթարչամ փառքերն այս աշխարհի թագաւորութեանց . . .
Անո՞ր մասին միայն՝ որ ատենները և ժամանակները կը
փոխէ, որ թագաւորութիւններ կը վերցընէ ու թագա-
ւորութիւններ կը դնէ, որ իմաստուններուն իմաստու-
թիւն կուտայ և հանձարեղներուն գիտութիւն, Անո՞ր
մասին լոկ՝ կրնայ ըստել, «Խորունկ ու ծածկուած բա-
ները ինքը կը յայտնէ, մութի մէջ եղածը գիտէ, ու
լոյսը Անոր քովը կը բնակի» Դան. Բ. 21, 22։

Հմուտ մարդիկ դարերով ջանացին կարգալ շատոնց
ի վեր անցած ազգերու անհետացած տոքիւմանները (յի-
շատակագիր)։ Թէպէտե իրենց ջանքերն ամենատարօրի-
նակ բաններն ըսել տուած ըլլան մեհենազրոց, բայց և
այնպէս անոնք չդադրեցան շարունակելէ իրենց հետազօ-
տութիւնները՝ մինչեւ բանալին գտնուեցաւ և բնագիրը
լուծուեցաւ Երանի թէ աշխարհի գիտունք կարենային
ունեցած ըլլալ ա՛յնքան չնորհք և համբերութիւն՝ աս-
տուածային մարդարէոթեան խորհրդանշանական լեզուն
կարդալու մէջ, արդարեւ լեզու մը՝ որ ո՛չ թէ քարերու
վրայ, այլ իր կենդանի պատգամներուն մէջ է գրուած,
որոնց հրաշալի պահպանումը պէտք է անհունապէս ա-
ւելի՛ հիացում արձարծէ քան պահպանումն յիշատակա-
րաններու վրայի արձանագրութեանց, ըստ որում այս
վերջնոց հնութիւնը չի՛ գերազանցեր առաջնոց հնու-
թիւնը, մինչդեռ մարդարէական կենդանի խօսքին պա-
րունակութիւնք կը գերազանցեն յիշատակարաններու
արձանագրութեանց նիւթը ա՛յնքան՝ որքան երկինք ա-
ւելի բարձր է քան ամենաբարձր բուրգը . . .

Այսու ամենայինիւ, այն որ աշխարհի իմաստունք
գժբաղգարար կը քննազատեն, կամ ինչ որ արհամար-
հանօք կը մերժեն ու կը խեղաթիւրեն — վերին խորա-

խորհուրդ իմաստութիւնը — պէտք է Աստուծմէ յայտնուի աշխարհի կարծեցեալ յիմարներուն, ոչ թէ որպէս զի հալարտանան անոնք, այլ մանաւանդ որ Աստուծմիայն փառաւորուի, և որպէս զի ամօթահար ըլլայ աշխարհի իմաստութիւնը . . . : Ա. Կոր. Ա. 27 :

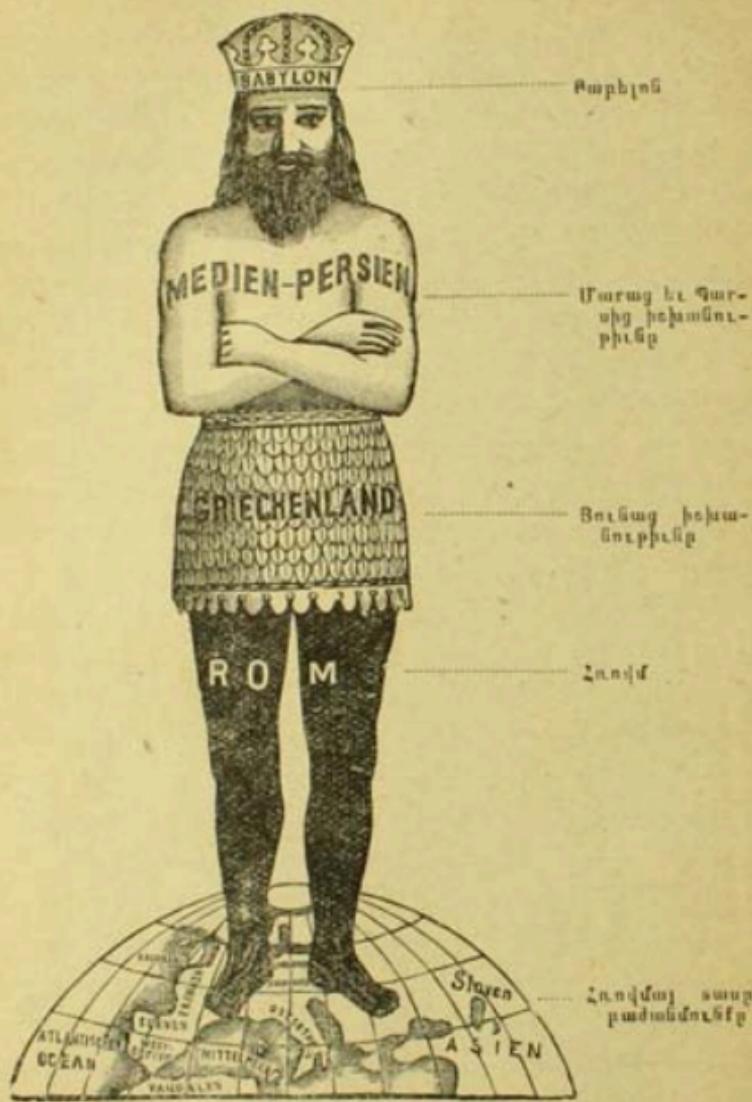
Դանիէլի կամ Յովհաննու մարգարէական խորհրդանշանները բացարող բանալին երլրին տակէն հանուելու պէտք չունէր (և թէ մանաւանդ՝ ծայրակոտոր վիճակի մէջ,) ինչպէս էր Ռօգէթթայի քարը, այլ՝ պէտք էր ամբողջապէս գտնուէր Ս. Գրքին իսկ մէջ : Դժուարութիւնն հոն էր որ մարդիկ Աստուծաշունչը կը քննէին՝ սիսալներ պրպրտելու համար, կամ մարդկային աւանդութեանց հաւատալով՝ քան թէ անկեղծ նպատակաւերեւան հանելու անոր ճոխ գանձերը զիտութեան : Մարմնաւոր Խօրայէլացիք, տաղանդաւոր ժողովուրդ մը արդարեւ, Հին Կտակարանը կը կարդային՝ Մովսիսական քօղն ունենալով սրտերնուն վրայ, այնպէս որ կուրցեր էին Ս. Դրոց բուն իմաստին վերահասու ըլլալու մասին, և՝ Բ. Թհս. Բի մէջ գուշակուած հաւատուրացութեան պատճառաւ՝ դաւանանքով Քրիստոնէից մէջ եւս Ս. Գիրքը աւելի լաւ չէ՞ր հասկցուեր : Դարերով այս Գիրքը ժողովուրդէն պահուեցաւ իրենց հոգեւոր առաջնորդաց կողմէ՝ որոնք կամ բնաւ չէին քններ անոր նուիրական էջերը, կամ իրենց քննութիւնը եկեղեցին հաստատած վարդապետութեանց անձուկ սահմաններուն մէջ պարփակելով կը բաւականանային, մինչդեռ խոժանին մէջ կը աւարածէին իրենց աղօթագրքերն ու վարք սրբոցները՝ Աստուծոյ կենդանի պատգամներուն տեղ . . . : Այս պատճառաւ վերեւ ակնարկուած խոստմունքը տըրուած է թէ՝ վախճանին մօտ նոր և աճած զիտութիւնը պիտի յանկարծ երեւան գար մարգարէական գրքերէն, թէև անոնք այնքան երկար ատեն աւանդուեր էին Աստուծոյ գաւակներուն : Հազարաւոր տարիներ առաջուց՝ վերջին սերունդին հանդէպ Աստուծոյ երկայնմտութիւնը և ողորմութիւնը զինքը մղեր էին մարգարէական խոր-

հրդանշաններ գործածելու՝ լոյսի առատութիւնը զբել տալով մեր օրերուն համար, ու զԱնի մղեր էին նաև հայթայթելու անոնց մեկնութեանն համար անհրաժեշտ բանալին։ Ո՞վ որ պիտի հետեւի Անոր խորհուրդին՝ և ջանքով քննէ այս մարգարէութիւնները՝ պիտի օրհնուի այն գիտութիւնով որ զինքը կարող պիտի ընէ պատրաստուելու Տէրոջը վերահաս օրուանը համար։

Մարգարէական խորհրդանշանք ի հնումն կը հասկցուէին։ Աստուած Բարելոնի թագաւորին տուաւ երազ մը՝ իմացնելով անոր օինչ որ ասկէ ետքը պիտի ըլլայ» (Դան. Բ. 29)։ Թէպէտ սոսկ հեթանոս վեհապետ մը, սակայն հանգիստ չեղաւ ան մինչեւ Բարձրելոյն մարգարէն հաղորդեց իրեն երազին մեկնութիւնը զոր Տէրը իր ծառային շնորհեր էր՝ ի պատասխան անոր ջերմեռանդ աղօթքին։ Տեսիլքին մէջ նշանագրական պատկերներ նաև գործածուեր էին — իսկական սորբազան գրութիւնը», ոչ թէ հեթանոս քուրմերունը, այլ մանաւանդ կենդանի Աստուծոյնը։ Նաբուգոդոնոսոր տեսաւ ամեծ արձան մը . . . որուն երեւոյթը ահաւոր էր։ Այս արձանին գլուխը զուա սոկիէ, անոր կուրծքը և թեւերը արծաթէ, մէջքը ու ազգբերը պղնձէ, սրունքները երկաթէ, ու ստքերուն մէկ մասը՝ երկաթէ ու մէկ մասը կաւէ էր. գուն կը տեսնէիր՝ մինչեւ որ մէկ քար մը կտրուեցաւ առանց ձեռքի, ու այն արձանին երկաթէ ու կաւէ ստքերուն զարկաւ, ու զանոնք փշրեց։ Այն առեն երկաթը, կաւը, պղինձը, արծաթը ու սոկին մէկտեղ փշրուեցան, և ամառուան կալերուն մղեղին պէս եղան. ու հովք զանոնք տարաւ, ու ամենեւին անոնց տեղ մը չգանուեցաւ. բայց արձանը զարնող քարը մեծ լեռ մը եղաւ, ու բոլոր երկիրը լեցուց» (Դան. Բ. 31—35)։ Զը նայելով այս մէկ քանի խորհրդանշանց պարզութեանը, անոնք պատշաճօրէն կը ներկայացնեն ամբողջ ընթացքն այս աշխարհի պատմութեան՝ ժամանակի և յարիտենութեան մէջ։ Մեկնութիւնը կամ բանալին կը գտնուի հետագայ 36—45 համարներուն

մէջ։ Ոսկի գլուխը Բարելոնի թագաւորն ինքն էր, և ըստ որում Նարուգողոնսոր Բարելոնի տիեզերական կայսրութեան բուն հիմնադիրն ու մարմնացումն էր, իրաւամբ կրնար անոր ներկայացուցիչը կոչուիլ . «Այն ոսկի գլուխը դուն ես» Հմր. 38։ Բարելոն «թագաւորութեաններու փառքը» և Քաղդէացւոց փառաւորութեանը պարծանքն» էր։ Ես. ԺԴ. 19։ Բարելոնի պիտի յաջորդէր մէկ ուրիշ նուազ զօրաւոր թագաւորութիւն մը, Մար-Պարսկականը (Ն. Ք. զՔր. 538—331) խորհրդականից ուած արծաթէ կուրծքով և թեւերով, և ապղնձէ մէկ ուրիշ երրորդ թագաւորութիւն մը, որ բոլոր երկրին պիտի տիրէ։ Ասի Մակեդոնական կամ Յունական ընդհանուր կայսրութիւնն էր, որ այնքան արագօրէն տարածուեցաւ աշխարհի վրայ։ Մեծն Աղեքսանդրի օրով։ Երկրորդ և երրորդ տիեզերական իշխանութիւնք իրենց անուններով յիշուած են Դան. Բ. 20, 21ի մէջ, այնպէս որ ու է տարակոյս չի մնար մնկնութեան ճշգրտութեանը մասին։ Զորրորդ թագաւորութիւնը, երկաթէ սրունքներով խորհրդանիշուած՝ երկաթի պէս պիտի փշրէր ու փսորէր Ապա երկաթը կաւին հետ խաւնուեցաւ, որ կը ցուցնէր ուրիշ ժողովուրդներու խաւնուրդ մը, և, վերջապէս թագաւորութիւնը պիտի բաժնուէր տասը մասնց՝ որոնք արձանին մատներովը կը ցուցուին, — իրաց կացութիւն մը որ պիտի տեւէր՝ մինչեւ երկրաւոր ամէն իշխանութիւն ջնջուէր Աստուծոյ յաւիտենական թագաւորութեան հաստատուելովը։ Զորրորդը, կամ երկաթէ թագաւորութիւնը, պէտք է յաջորդն ըլլայ Յունական ընդհանուր կայսրութեան, և անոր մասերը պէտք է երեւան իրեւեւ տասը անկախ տէրութիւնք՝ աշխարհացոյց քարտէսին վրայ։ Հռովմէական կայսրութիւնն՝ ու անմիայն՝ կը պատասխանէ մարդարէ ութեան հանգամանքներուն իրեւեւ չորրորդ տիեզերական կայսրութիւն։ Հռովմ՝ երկաթէ ձեռքով մը իշխեց աշխարհի Ն. Ք. զՔր. 16։ Էն մինչեւ Յ. Տ. 476, երբ՝ երկաթախառն կաւով խորհրդանիշուած Գերման Բարբարոսաց հրոսա-

խումբերուն արշաւանքը բաժնեց չորրորդ տիեզերական կայսրութիւնը տասը փոքրագոյն թագաւորութեանց, որ մինչեւ հիմա գոյութիւն ունին իրեւ տասը պետու-



ԴԱՆ. Բ.Ի ՀԱԿԱՑ ԱՐՁԱՆԸ

Թիւնք Եւրոպիոյ — Գերմանիա, Աւստրօ-Հունգարիա, Անգլիա, Ֆրանսիա, Իտալիա, Սպանիա, Բօրթուկալ, Զուլիցերիա, Հոլանտա և Պելծիգա, Անգլիա հաստատ-

ուած են հին Հռովմէական կայսրութեան արեւմտեան մասին մէջ։ Անոնց մէջ ամենուրեք կը գտնուի հին Հռովմայ իսկութիւնը — երկաթի զօրութիւնը։ Սրդի այս պետութիւնք Հռովմէն ծագեցան, որպէս Լուտեր հաստատեց — «Ճիշդ ինչպէս մարդկային մարմնոյն ոտնամատները կը զարդանան անջատ ոտքէն՝ որուն կը պատկանին, նոյնպէս բաժնուեցաւ Հռովմէական կայսրութիւնը, երբ Սպանիա, Ֆրանսա, Անգլիա և ուրիշ մասեր զարդացեր էին։ Բայց այսու ամենայնիւ ան աճեցաւ, և տեղափոխուեցաւ ինչպէս ծառ մը՝ Հռովմներէն Գերմաններուն, այնպէս որ երկաթակերող ձեւը կը մնայ, քանզի իրենց կարգադրութիւնք, պաշտօնք, արդարութեան ձեւերն ու օրէնքները պահպանուած են որպէս էին հին ժամանակները։» Դարերով Գերման կայսրութիւնը չնանչցաւ աւելի մեծ պատիւ քան «Առոր Հռովմէական կայսրութիւն» յորջորջուելու պատիւը, ու մինչեւ այսօր՝ անոր ռազմական սիստեմը անդրդուելի է որպէս էր անոնցինը։ Թէպէտ այս ազդութիւնք՝ իրենց իշխանազուն ընտանեաց միջնամուսնութեամբը սմարդոց սերունդին հետ» են խառնուեր՝ մինչեւ բոլոր Եւրոպական արքունի գերդաստանք աւելի կամ նուազ ինամի են եղած, սակայն և այնպէս՝ անոնք իրարու չեն փակչիր. . . . Եւրոպա՝ ընդարձակ ռազմական բանակետղի մը երեւոյթը կ'ընծայէ՝ խաղաղութեան պահպանման համար. . . . Հիմա մենք դէմ առ դէմ կը գտնուինք Աստուծոյ երկնային թագաւորութեան որ պիտի հաստատուի այս թագաւորներուն օրերը» — այսինքն՝ վերոյիշեալ տաօր թագաւորութեանց ատեն։ Հազար չորս հարիւր տարիէ ի վեր գոյութիւն ունեցող՝ արձանին մատներովը ներկայացուած թագաւորութեանց օրով ապրեր ենք, այնպէս որ, ինչպէս կանոնիկոս Միւնէ իրաւամբ կ'ըսէ, «Աւստի վախճանին շատ մօտ պէտք է ըլլանք։ Ասի ամենէն վճռական ապացոյցը կ'երեւայ ինծի վախճանին մօտաւորութեանը» «Երազք ճշմարիտ է, և անոր մեկնութիւնը հաւատարիմ» Դան. Բ. 45։

Յիրաւի, Տէրն ինքը պատին վրայ գրեց՝ խորհրդաւոր նշանագրերով՝ բաղզը ամրարիշտ Բաղասասարին — ԱՄենէ, Մենէ, Թէքէլ, Ու Փարսին» զոր Դանիէլ անմիջապէս մեկնեց և որոնք այն գիշերն իսկ կատարուեցան։ Նոյն իսկ մինչև այսօր՝ ԱՄենէ, Մենէ, Թէքէլ» բառերը կը մնան Բարելոնի որմերուն վրայ, կարծես հրեղէն տառերով քանդակուած — ազդարարութիւն մը աշխարհի ուղղուած։ ո՞վ որ իմաստուն է, թող հասկենայ։ Երբ Յիսուս, մարդարէից «Մարդարէն», հոսերկրիս վրայ էր, իր աշակերտներուն ուշադրութիւնը դարձուց Դանիէլի մարդարէութեան, Երուսաղէմի մօտալուած կործանման մասին խօսած ատեն, «Ուստի երբոր տեսնէք աւերմունքի պղծութիւնը որ Դանիէլ մարդարէին ձեռքովը ըսուած է թէ ‘սուրբ տեղը կը կենայ’, (ո՞վ որ կարդայ, թող հասկենայ,) այն ատեն Հրէաստանի մէջ եղողները լեռները թող փախչին» Մատթ. իԴ. 15, 16։ Դանիէլի գուշակած «աւերմունքի պղծութիւնը», հետեւաբար, պիտի Երուսաղէմի պատահէր այս ժամանակէն վերջ։ Անողոք Հռովմայ տիեզերական կայսրութիւնը որ երկաթի պէս պիտի ամէն ինչ փառէր, այս աւերմունքի պղծութիւնն» է, որ այնքան ամրողջապէս պիտի կործանէր Երուսաղէմը՝ որ հազիւ քար մը քարի վրայ թողուր . . . Աշխարհի պատմութիւնը հազիւ ուրեք կը ներկայացնէ ուրիշ օրինակ մը այսպիսի դատաստանի որ ի դործ դրուած ըլլայ ու է ժողովուրդի վրայ՝ որպէս տրուած է Երուսաղէմի կործանմամբն Հռովմայեցւոց ձեռքով։ Այսպէս՝ Տէրը մեզի համար մեկներ է չորրորդ տիեզերական իշխանութիւնը ամենաորոշ եղանակաւ։ Երբ Հռովմայ կայսրութեան զօրքերը քաղաքը պաշարել եկան, «իմաստունցները հասկցան որ անոր կործանման ժամանակը մօտ էր ու անձերնին ազատեցին՝ խոյս տալով Յորդանանէն անդին Բելլա քաղաքը, մինչդեռ՝ մարդարէական խօսքերուն ուշադիր ըլլալու մէջ իմաստուն չեղողները կեանքերնին կորուսին քաղաքին կործանման մէջ։ Դան. թ. 26։ Ղուկ. իԱ. 20։

Բայց եթէ մարգարէական խօսքն օդտակար է եղած
ոչ միայն Տէրոջը աշակերտներուն այլ և հեթանոս վե-
հապետներու՝ անցեալին մէջ, կրնանք զայն օդտակար
նկատել նոյն իսկ աւելի մեծ չափով մը՝ վերջին ժամա-
նակին մէջ։ Գիտութիւնը պիտի բո՛ւն այս ատենս աճէր
աւելի քան երբէք։ Ի մէջ բազմաթիւ վկայութեանց որ
կրնային յառաջ գալ ցոյց տալու ինչպէս մարգարէու-
թիւնը կատարուած է մեր օրով, նախ պիտի դիմենք
պատմագիր Բանքէի վկայութեանը, «Մեր դարը, կ'ըսէ
ան, կը յատկանիշուի հանրային հսկայ շահեկանութեամբ
մը՝ հոգեւոր կեանքի մէջ, մեծապէս ընդարձակուած
գիտութեամբ, և կենդանի շահեկանութեամբ մը՝ հա-
սարակական գործոց մէջ։ Մէկը պէտք չէ սխալ հասկնայ
մեր դարը» — Պատ. Աշխարհի, Հատ. թ. 2, 235։ Կա-
նոնիկոս Միւհէ՝ նաև կ'ըսէ, «Ա. Հոգին ինքզինքին
թոյլ չտուաւ պարփակուիլ Ժ. դարուն սահմաններուն
մէջ։ Ան պէտք էր առաջնորդէր Քրիստոսի եկեղեցին
ամէն ձշմարտութեան։ Ան, որ տակաւ մարգարէու-
թիւններն հաղորդեր էր մարդուն՝ նաև քիչ քիչ պար-
զեր էր զանոնք անոր մտքին»։ «Յայտնութեան ա՛յնքան
բազմաթիւ արժանահաւատ մեկնութիւնք երբէք ի յայտ
շնկան ինչպէս մեր դարուն մէջ։ Բատ Դան. Ժ. 4ի,
Յովէլ Գ. 1ի, և Գործք Առաքելոց Բ. 17ի՝ ասի նաև
նշան մընէ թէ մեր դարը վերջինն է։» — Վախճանը
մօ՞ս է, էջք 6, 19։ Կը վերջացնենք Միսիօնարական
Տնօրէն Կինէսի խօսքերովը։ Ակոյսը տակաւ ծագեցաւ՝
երբ պատմութիւնը սկսաւ կատարել մարգարէութիւն-
ները, կատարման ամէն մէկ աստիճան մարգարէութեանց
իմաստը աւելի յստակ ըրած է, և Բարեկարգութենէն
ի վեր ձշմարիտ գիտութեան մէջ յառաջդիմութիւնը ամուր
և արագ է եղած։ Հիմա, այս վերջին ժամանակին փակ-
մանը մէջ, մթութեան ամպերը կատարելապէս փարա-
տած են, դէպքերու ամբողջ ձեւն ու կարգը, պետու-
թեանց յաջորդութիւնը, ժամանակազրութեանց սահ-
մանք, շափելու կանոնք, գործադրմանց բնութիւնը,

ամէնը դարձած են, իրողութեանց և հանգիտութեանց միացեալ լոյսովը, այնքան պայծառ՝ որ ուզողը կարենայ դիւրաւ կարդալ ։» — Լոյս վերջին օրերու համար, էջ 250։

Թէ Տէրը մասնաւոր տեսիլքներ տուած է այս վերջին ժամանակին համար՝ յայտնի է Դան. Բ. 17—19 համարներէն. «Հասկցիր, որդի մարդոյ, որ այս տեսիլքը վերջին ժամանակին համար է . . . Ահա քեզի կ'իմացնեմ բարկութեան վերջը ի՞նչ ըլլալիքը. վասն զի այս տեսիլքը վերջին ժամանակին համար է ։»

Ըսթերցո՞ղ, կ'ուզե՞ս աւելի բան զիտնալ վերջին ժամանակին նկատմամբ, կ'ուզե՞ս քակել ինչ որ Աստուած գրել տուած է մարդարէական խորհրդանշանաց սուրբ լեզուովը։ Կ'ուզե՞ս նաև ունենալ Խօզէթթայի քար մը՝ զքեղ հմտւ ընելու համար կարդալու մէջ ժամանաւորապէս Դանիէլի և Յայտնութեան մարդարէութիւնները։ Ասի արուած է քեզ, զայն ունիս գուն և հմէ չունիս, կրնաս զայն ձեռք ձգել շատ չնշին գնով մը։ Ծնդունէ առաջարկը, ա՛ռ Աստուածոյ խօսքը, և քննէ զայն խնամով և ջերմեռանդ աղօթքով։ Եթէ կրնանք օգնել քեզ ուզիղ հասկցողութեանը մէջ այս նիւթերուն որ աւելի մեծ կարեւորութիւն ունին քան ուրիշ ու է բան, ըլլայ այս՝ կամ ուրիշ հրատարակութեանց միջոցաւ, հաճոյքով պիտի օգնենք քեզ։

Ու երբ այդ հրատարակութիւնք զքեղ մզեն Աստուածոյ խօսքին աւելի խորունկ մէկ քննութեանը, և մարդարէական զրքերը հասկնալու բանալին ստանալուի վիճակի ընեն զքեղ, այն ատեն զԱստուած փառաւորէ և ոչ թէ զմարդ։ Ուշի ուշով քննէ աստուածային ծածկեալ գանձերը իբրեւ մէկը որ պիմաստուն է, ու երբ Աստուած յաջողութեամբ պսակէ Ա. Գիրքը կարդալու ջանքերդ, յայնժամ ուշադիր եղիր անոր սրբազն վարդապետութեանց։ Ամէն մարդ կրնայ մեծ իմաստութիւն գտնեւ Ա. Գրոց մէջ, ու այդ իմաստութիւնը

լլայ զքեղ մաքրելու և հաստատելու համար Աստուածոյ յաւիտենական թարնդնումը։ պիտի հաստատի և մնայ



