



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

Luy

377, 378, 383
379, 380, 381, 382

2000



ՀԱՅԻ ՏՐԵՄ

Կ Տ Ա Տ Ա Կ Բ

Կ Մ Ո Ս Կ Ո Ւ Բ

1858.

Տ Ե Ր Ա Ր Ա Ր Ա



• DAVID

• T. TROYAN.

Հ Ա Յ Ա Ս Ա Ն Ի



ՏԵՂՄԱԿ Բ.

1576

10. 20. 30. 50.

ԿԱԿ 99 ԵՐԿԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆՔ
381

ԿՐՈԳԱՅԵՑԻՆ ԵՐԳՉԵԼ

Ի Լ Ո Ս Ս Հ Ն Ձ Ա Յ Ե Ա Տ

ՅՈԳՈՒՏ ՀԱՄԱԶԳԵԱՑ

ՈՍԿԱՆ Տ. ԳԵՂՐԳԻԵԱՆ ՅՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆՑ

Ե Ր Ե Ւ Ե Ն Ե Ց Ի

Ա Ր Դ Ե Ա Մ Բ Ք

Պ. ՅՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆ ԱՍԹՈՒԱԹԱՏԱՐԵԱՆ ԻԶՄԻՐԵԱՆՑ

Գ Ր Ո Վ Ա Ր Ե Ց Խ Ո Յ

Սասացի՛ց զիմաստութիւն, զի սացէ գլխոյ քում՝ զպսակ շնորհաց:
Գիր+ Առավելաց. Գ. Պ. Դամար 5 և 9:

Ի ՄՈՍԿՈՒԱ

Ի ԴՐԱՄԱԿԱՆԻ ՎԱՐԴԱՐԱԿԱՐԱՐ Գ. Օ. Բ. Ի. Ե. :

1858.

Академіческій
Відомості з філософії
Історії та літератури
Історії та літератури



381-2003

9/6104
38

НЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ,

на основані отзыва Г. Адъюнктъ Профессора Бероева, съ тѣмъ,
чтобы по отпечатаніи было представлено въ Ценсурный Коми-
тетъ узаконенное число экземпляровъ. Санктпетербургъ. 14
Сентября 1857 года.

Цензоръ В. Бекетовъ.

28-380

Ո Ւ Ս Ո Ւ Մ Ն Ե

Ա մէն առ բնի պատրաճութեան, ա մէն առ զի օգնութեան,
ա մէն առ առ չ չ սրեայ դել:

Վինչե օրս շատ խնդիրներ եղեն մերազնեայ
գլուխականաց ու հայրենասիրաց¹ մէջ՝ Աղջն լու-
սաւորելոյ համար. որ՝ քաղաքական և փիլիսոփա-
յական գիտութիւններից զուրկ մնալով, մարմնոյ
կողմից ևս երջանիկ կեանք չի կարողանում վարել
Ումանք գրաբառ և ումանք աշխարհաբառ լեզուաւ
վճռեցին հանդես բանալ, որպէսզի հեշտութեամբ
հասանին իւրեանց նպատակին. բայց՝ որպէս մին,
նոյնպէս և միւսն, անօգուտ վաստակ և զուր ջանք²:
Պատճառն շատ հասկանալի է խելամտաց: Աղջ մի՝
որդեռ ևս այբուբենն չգիտէ, կարօտութիւն չու-
նի բնաւին Ակերոնի, Պղատոնի, Յօաղէսի, Պլի-
նիոսի և սոցին նմանեաց խորիմաստ և խրթնաբան
ձաւերին, որպէս և' Պրոմեթէոսի և' Պիւթագո-
րասի և' Արիստոտելի և սոցին նմանեաց փիլիսո-
փայութեանցն, որք վերջին բանք են, այլ ոչ սկզ-
բնական պիտոյք: Վանաւանդ՝ զի օտարաց են և
ոչ սեպհականաց: Յօւեպէտ մեր Աղջի մէջն մինչեւ
հիմա շատ լաւ բաներ գրուած ու տպուած են,
բայց հասարակ ժողովրդեան համար, համարեա

թէ, ոչինչ բան չկայ կարդալու։ Եւայն տպուած-
ներն էլ թէ նիւթին, թէ ոճին, թէ լեզուին և թէ
գնոյն կողմաննէ, մանաւանդ վերջնոյս, չե՞ն և չե՞ն
ձեռնհամ բնաւին հասարակ ժողովրդեան համար։

Եթէ յիրաւի՛ ովլ և իցէ անկեղծ սրտիւ փա-
փագումէ իւր լոգի լուսաւորութեանն, պիտի դէն
ձգէ ուրեմն աւելորդական շահախնդրութիւնքն,
ոքք գլխաւոր խափանիչք են յառաջադիմութեան
և ուսումնասիրութեան իւրայնոցն։ Պիտի առան-
ձին իմն սիրալիր ոգի զգենու և անխնայ զոհէ իւր
անձն ՚ի սրտէ յօգուտ լոգի, որպէս զի՝ ասա-
ցուածոցն համեմատ, գործով ևս ցոյց տայ իւր
անձնազոհութիւնն։ Ցայց այս կատարելն շատ
հեշտ բան չէ, վասն զի պէտք է մահն աչքի տակ
առած՝ ջանք անել, մշակել, վաստակել և ձգնիլ։
Խսկ ընդ հակառակն՝ անհնար է ո՞ր և իցէ փոփո-
խութիւն առնել լոգի միջումն, առանց վառելոյ
նորա սիրտն աղգասիրական փութով։ Հայրն հան-
ձարոյ Աահակ և բացաւորիչն մտաց Աեսրովպ,
Երանելի թարգմանիչք մեր, յայտնապէս տեսին՝
թէ մինչև կատարելապէս հաստատութիւն չառ-
նու ուսումն Հայաստանումը, ոչ կրօնն և ոչ
լոգի կրթութիւնն անխախտ պիտի մնան հանա-
պազ. վասն որոյ ջան ՚ի վերայ եղեալ՝ գուն գոր-
ծեցին գտանել ու ձգել այնպիսի մի անդրդուելի
հիմն, որ ցկատարած աշխարհի ոչ երբեք շարժի։

Այս հասին նոքա իւրեանց բարի նպատակին, օդնաշ
 կան և օժանդակ ունելով ինքեանց նաև զբարեսէր
 և զբարեացապարտ թագաւորն զլի ուամշապուհ,
 որ արքունի հրօվարտակաւ հրաւիրեց զանազան
 գաւառներից շատ մտահարուստ մանկունք, որպէս
 զի գան գիտութիւն և իմաստութիւն ստանան ու
 նրանցով փոքր մի ժամանակից յետոյ քշեն,
 հաւածեն և հելքեն Հայաստանի սահմաններէն զհաւ
 սարակաց թշնամին՝ զտղիտութիւնն, ասեմ, և
 զանիմաստութիւնն: Այսպիսի անակնկալ աւետիւ
 սըն առնելուց յետոյ՝ ի հարիւր բիւր Հայոց գերւ
 դաստաններէն շատ մատաղ մանկունք ընտրուեցան,
 մի՝ ի հազարէ և երկուք՝ ՚ի բիւրուց, և վաղ ընդ
 փոյթ առաքեցանառ նախահոգակնարքայ, որ հապւ
 ձեպով տեղաւորեց նոցա Անեսրովպայ և Աահակայ
 պատրաստած դպրոցներումն, որպէս զի սովորեն
 Ասորւոց, Յունաց և Պարսից լեզուներն, յարւ
 մարացնելով մերլեզուի հետ նոցա տառերն, և և
 Պանիկելեան նշանագրերն: Քաջ իմացաւ Անես
 րովպիթէ օտար լեզուաց աթութայք ձեռնտու չեն
 Հայոց լեզուի համար, վասն որոյ և կամեցաւ ան
 շուշտ Հայկեան տառեր հնարել ու նրանցով խօս
 սեցնել հեշտութեամբ և հարազատ հնչմամբ իւր
 սիրելի Ազգին Ադամայ և Ասյի լեզուն, որով որ
 խօսումէր նաև մեր Հայկ նահապետն՝ ջրհեղեղէն
 յետոյ: Աւստի՞ բոլոր Հայաստան, Յունաստան,

Եսորւոց երկիրն և շատ տեղեր ման գալէն ու
 մարդկային ամենայն կերպ հնարներն էլ ամենայն
 տեղ՝ ի գործ դնելէն յետոյ, ոչինչ օգուտ ստացած
 և յառաջադիմութիւն չարած՝ վերադարձաւ կը ը-
 կին առ իւրսն. և նորանից յետոյ՝ բոլոր իւր յոյն
 Եստուծոյ վերայ դնելով, դնաց ՚ի լեառն առ ՚ի
 աղօթել. Ա երին Տեսչութիւնն՝ Մեսրովպայ
 աղօթից ջանքն վարձատրելոյ համար, շնորհեց
 նմա նորաստեղծ Հայկական տառերն։ Ե՞ն յօժա-
 րութեամբ և յուսով չէ՛ր գնում Խարայէլ Մով
 սիսի առաջն զԵստուածատուը օրէնքն ընդունելոյ
 համար, որպիսի եւանդեամբ աշխոյժ աշակերտք
 Մեսրովպայ դիմեցին Եստուածագիծ Հայկեան
 տառերն ընդունելոյ համար, երբ իջաւ ՚Եա
 յաղօթից լեռնէն։ Ե՞նուհետեւ ազնիւ մանկունքն
 անյագաբար սկսան Ճգնիլ՝ ՚ի քաջ հրահանդս գրե-
 րոյն և վառեալ սիրով պատրաստել զանձինս ՚ի
 հանդէս արքունի հարցաքննութեան, որպէս զի
 արժանաւորք լինիցին առաքման արքունի հրովար-
 տակաւ. յօտար աղինս՝ յուսումն կատարեալ, ՚ի
 թարգմանութիւն, ՚ի բառնաւ՝ ՚ինոցունց վաճառ-
 իմաստից, ՚ի կողոպտել զգանձս իմաստութեան,
 և մի ինչ բնաւ մի թողուլ. ինչպէս որ ցոյց է
 տալիս ուրումն Ճարտար հոետորի յետագայքանն.
 « Եւ մէս ամենէքնան, ասէ, գունարէնն, հանդէս-
 չէնն, հապնէնն, պատրաստէնն, յուշի անհանձնն, էն-»

Հայուսչեց ճանապարհ հորդեին, 'Ե Ճռշն ընթանային, 'Ե
ընա ընընա ըտչեին, յերեվոր Քայոտիերգո ըլքնեին,
զերաստիանէն լայնալանջ ըմբոնեին, զերաստիան օդուդա-
ստծո յածեին, 'Ե սաստիուդ դաշտո անհոգագոտ յածեին,
պմահ տան զերա մեշտ ընտընեին, տներիոյը նողագոտէն ու-
ռանեին. զերա զերա բարձր յեւըտանչեւը դարս և 'Ե
Ճամանակ հանդեսանային, նախանչառ Գործոց բարձր բարձր
լինելով»:

Եւ այսպես 'Ե վեց հարիւր և 'Ե քսան գաւա-
ռացն հայոց բիւրաւոր հաւաքուած մանկունքնե-
րէն վաթուունք միայն ծաղկաքաղք ընտրուեցան ու՝
չնաշխարհիկ ոսկեփունք մի կաղմած, յուղարկե-
ցան յլ շխարհն լուրոց, 'Ե կեսարիա, յլ լլա-
դա, յլ լլենս, յլ զեքսանդրիա, 'Ե հռոմ, յլ շ-
խարհն Պաղեստինացւոց և 'Ե մեծն Բախզանդիա,
ուրանօր և սիրելի գտնուեցան նոքա յաջս ամենե-
ցուն կարի շատ իւրեանց ժրաջանութեամբն ու
իմաստասիրութեամբն, որպէս ասէ Ճարտասամն.
«Ա վաստակին 'Ե ջանապատրապէլով զերնչեին՝ Ճռանային,
պահեին, աշխատանքին, հարցանել լինեին, բառանելով,
հօւելով, վաճառելով, վաստակելով, պատրապէլով զեր-
նչեին 'Ե յեզի օգտակարս և 'Ե Գործո շահաւետո. աման
զրառելո Գծագրութեան շահաւըքեալ, աման զերագոտ
հաւատիւնը զրառանահանին, զերաբանահանին, զերիւազ-
դանին, զերաբարդանին, զերչշահանին, զարպեղաբա-
նահանին, զբերահանին և զբերերահանին, զգործնահանին և ըս-

ամսութեան իմաստառերութեան։ Ամանց հաւասարութիւն գիտու-
թեամբ, ունեն պահանու վեհագոյն էրեւելին, ամանց կարմանալի+
ըստելին, ամանց բաղչալի+ լինելին, ժրութեամբ, սւշիմո-
թեամբ, իմաստառելուամբ, խոհեմութեամբ, ուստիմութերու-
թեամբ, գիտութեամբ, բանագատակութեամբ։ ըստ ամանուա-
սէլին ժիհութեամբ, պահանու պատասխանոյ արժուուի ոչ հա-
մարելին։ առ ընէջըտիւց գովլւելի+, առ վարդապետուհամելի+,
հարցասակար, բանասուր, ընթերցասուր+... Եւ այսպէս ջանա-
ցին արեանային խեղախելին։ Հուզելով բարդելով ընուին
մէծամեծու և գուտառահեր՝ զգօնանց բաղմութեանուն պա-
ռաւին իմաստառեան, բազմոց գագագելին, բաղչալին,
շատիսկալին, հեշտապես, սիրելուն։

Ազգե ազգե գիտութիւնք և իմաստութիւնք
իւրեանց սուրբ սրտումն գանձելին յետոյ՝ ցանկա-
ցան վերադառնալ իւրեանց քաղցը հայրենիքն նո-
րա ուսումնական ու քաղաքական պիտոյքն ու կարիք-
ներն ըստ արժանաւոյն լցուցանելոյ համար, և' վերա-
դարձան իսկ բայց տեսին զինչ։ Աւաղ դառնքաղ-
դիս։ ո՞չ անհնարին տուգանաց։ Հայաստան չեր-
պայն, զոր թողել գնացել էին նոքա. այլ միանգա-
մայն անտերունչ, անհայր, անդաստիարակ և ան-
առաջնորդ, նաև ահագին երկիւղների և մեծամեծ
վտանգների մէջ ընկղմած՝ արիւնարբու Պարսից
ձեռքէն. քանզի թագաւորութեան գաւազանն ար-
դէն փշրուած՝ դրած էր Աւամշապհոյ ոտից տա-
կըն. Սահակ Աշտիշատումն էր ննջում՝ ողբալով

զբարձումն քահանայութեան 'ի տանէն Արբոյն
 Գրիգորի. և արփիացուցիչ դպրութեանս մերոյ
 Ա'եսրովալ (Օշականումն ծածկած էր Երկրի ծո-
 ցումն: Այսպիսի աղէտալի դիպուածքն տեսնելէն
 յետոյ ի՞նչ պէտք էր անել արդեօք մեր սուրբ և Ե-
 րանելի թարգմանչացն այն յուսակորոյս աշխար-
 հումն, վշտաբեկ Հայաստանումն, որոյսեաւ Երտե-
 սին, անմիսիթար՝ դէմքն, Երերագին՝ անդամքն և
 ըստ ամենայնմի տիսրալի՝ կերպարանքն: Արդեօք
 անդրադարձանապարհանկանիլ դէպ 'ի հեռաւոր
 աշխարհներն, ուստի եկել էին. արդեօք Երթալ
 հեռանալ տարաբնակ տատրակաց պէս անտառնե-
 րի, անապատների, քարանձաւների, գերեզման-
 ների և մենաստանների ամենախորին անկիւններն,
 ու նոցանում վարանաց, ցաւոց, հեծեծանաց,
 ողբոց և արտասուաց բունիկս շինելով հեծել,
 մնչել, միմեանց վուվուս արկանել, լացուցանել
 զափափայս (սդարաժայուս) վայրացն և արտասուաց
 գետեր յարուցանել այն անջրդի տեղերումն, մին-
 չե որ հոգիքն հալի ողբում, կոծում և անընդհատ
 սգում, և այսպէս վերափոխուին ինքեանք այս ան-
 ցաւոր աշխարհէս 'ի հանդերձեալն Երանաւէտ ու
 արժանապէս հանգչին հայր Արքահամու գոգումն:
 Աչ, ոչ այդպէս, սիրելիք. թէպէտև նոցագնացքն
 (յօդար տղին) ցնծութեամբ էր ու հրձուանօք և
 դարձքն արտասուօք ու տըտմագին, թէպէտ Ալը

ռամշապուհ չկար՝ որ Աղգի արթնացեալ եւսան
 դուն հանձարներն գրկէ ու վարձատրէ առատա
 պարզե, թէպէտ Սահակ ու Անեսրովա չկային՝ որ
 նոցա իւրեանց վարժարաններումն աղգի աղգի ա
 ռաքինութեանց դաստիարակիչ կարգեին, թէպէտ
 նոցա բերած ոսկին ու մարգարիտն ոտնակոխ էին
 անում անձնասեր՝ Կախարարքն, նախանձոտ Խշ
 խանքն, դէպ՝ ի բարին և յաղնիւն հեղգ ժողովուր
 դըն, և շատ վայրենի ու խողամիտ մարդիկ, որոնք
 որ միշտ մօրրակաւ կարօտին մերձենալ առ բարին
 ու երբէք չեն միտ բերիլ սրբել՝ մաքրել իւրեանց
 վերայի տիղմն, թէպէտև կարի շատ վիրաւորումէին
 նոցա սիրտն իւրեանց սոպու, գուեհիկ և անկիրթ
 ընթացիւքն ու խստաբարոյութեամբն, - սակայն
 Աղգի սերն՝ ընդ նմին և նորա թշուառ բաղդն,
 մօտալուտ կործանումն, անհրաժեշտ կորուստն և
 մերձակայ անկումն բնաւին, 'ի միտ բերելով մեր
 վշտաբեկ երանելիքն՝ յորդորեցին միմեանց մի
 ապախտ առնել զայնքան տառապանօքն, զորկրեցին
 'ի պէտս Աղգին, մի՛ ձեռնթափ լինել յանառաջ
 նորդէն, մի՛ անփոյթ լինել զանհովիւհօտէն, գուցէ
 'ի սպառ բարձի թողի լիցի, լքցի, պարտասեսցի,
 'ի կորուստ մատնեսցի: Եւ այսպէս խրախուսեցին
 միմեանց և նուիրեցին բոլորեքեան իւրեանց անձն
 'ի զոհ հայոց աշխարհի կեցութեան համար: Ով
 նուելք կենսառիթք, ով զոհք փրկարարք: Աղա-

տիչք եղեն այնուհետեւ քրիստոնէական հաւատոյ
 երանեալ իմաստունքն և խափանիչք ։ Օրադաշ
 տական մոխրապաշտութեան, տէր և պաշտպան
 կանգնեցան հայրենեաց, ապաւենեօգնական գտան
 անտերունչ ժողովրդեան և քաջ առաջնորդ կա-
 ցին մոլորեալ հայկազանց, չնայելով՝ որ ինքեանք
 ևս էին անտէր, անհովիւ, անպաշտպան, անառաջ-
 նորդ և անօգնական։ Եւ այսպէս հաստատուն հա-
 ւատն, անխաք յոյսն, բոցավառ սէրն և Աստուած-
 ապարգե իմաստութիւնն իւրեանց հմուտ առաջ-
 նորդ ընարելով, սկսեցին նախ՝ ժողովուրդը կըր-
 թել, սերմանելով՝ նորա սրտումն Աստուած-
 պաշտութիւն, քաջ ազգասիրութիւն, հայրենա-
 սիրութիւն, միաբանութիւն, եղբայրասիրութիւն
 և այն՝ և այն, և ապա՝ վառել, բորբոքել, զի-
 նաւորել վեց բիւր արի նահատակներ հոգւով և
 մարմնով ու վստահաբար տանել պիղծ, սուտ և
 որովայնապարպատ Պարսից դէմ, որ կատաղաբար
 ջանք էին անում աւերել, քանդել, կործանել,
 եղծանել հայոց աշխարհիկն ու նորա ուղղափառ
 եկեղեցիքն հիմնայատակ։ Ահա անգութ Պարսիկք,
 ահա անօրէն Ասսանականք։ Հայոց ամենալի՝ ամե-
 նահարուստ՝ ամենագեղեցիկ աշխարհիկն ինչո՞ւ
 այդպէս անողորմաբար յաւեր էք դարձուցանում։
 Ա ամսէր էք կամենում, ծնունդք իժից, 'իխաւար
 մոխրապաշտութեան փոխել հայաստանեայց ուղ-

ղափառ եկեղեցւոյ Աստուածաղաշտութեան անաշ
 ղօտ լոյսն։ Այս հասանէիք ձեր դիւական չար
 նպատակին, եթե միայն Հայաստանն չունենար այն
 հոգեբուղիս վարդապետներն, որոնք որ իւրեանց
 Աստուածաղարդեւ իմաստութեամբն ձեր Առող-
 պետներին՝ ի խաւարէ հրապաշտութեան դարձու-
 ցին՝ ի լոյս Աստուածաղաշտութեան,՝ ի մոլար
 տղիտութենէ՝ ՚ի դիտութիւն Ճշմարտութեան,
 որպէս վկայեն և ձեր շատ դրերն անկիւնաթագ։
 Խակ մեր Ճշմարտաբան գրերի վկայութիւնքն ան-
 համար են ու անթիւ։ Քանզի մեր իմաստուն և
 սուրբ թարգմանիչք և՛ բազմաշխատ պատմագիրք
 Ազգիս՝ Հայկայ, Արամայ, Պարոյրայ, Տեղբա-
 նայ, Աղաբշակայ, Արշակայ և Արտաշիսի պէս
 իմաստուն և՛ ուսումնասէր և՛ ազգաշէն թագա-
 ւորների ազնիւ արիւնը իւրեանց երակներումն
 Ճշմարտապէս ունենալու, քաջապէս ճանաչել են
 իւրեանց հարց մեծագործութիւններն, վատթար-
 ազգի՝ Պարսիկք, և անջինը գրաւոր յիշատակաւ
 թողել են մեզ, որպէս զի յորդոր լինին նոքա
 (Գրաւոր յիշատակի) ձգելոյ զամենեսին զմեզ դէպ՝ ի
 այն մարդկութեան խանձարուրն, որոյ եղեմա-
 շունչ զեփիւների քաղցրիկ հովերն, սաւնորակ
 առուակների անոյշ խոխոջքն՝ իվաղուց հետէ սպա-
 սումեն մեզ։ որոյ մեծագործ շէնքերի գլուխներն
 պիտի ծռուին զմեզ բարեւելոյ համար՝ հետուեն

տեսած ժամանակն . որոյ վանքերն պիտի պատմեն
 մեղ իւրեանց միջի եղած՝ Արեկացիների վարքը,
 Խորենացիների առաքինութիւնները ու իմաստու-
 թիւնը . Ա իրապն պիտի մեր միտքն ձգէ մեր եր-
 կրորդ փրկչի , Գրեգոր Լուսաւորչի , Հորեքտա-
 սանամեայ կենդանի թաղուիլը , Կորա ցանկալի
 յարութիւնը և կռապաշատութեան խաւարը գե-
 րեզմանի մէջ թողնելը . Աեպուհ լերին արձա-
 գանքներն պիտի մեղ պատմեն Կորա հոգեբուղին
 արժանընդունակ աղօթքը , զորս մատուցանումէր
 առ Եստուած մեղ համար . դաշտն Երտազու , որ
 թշնամեաց ոսկորներովն ծածկութիւնները , խրոխ-
 տաձայնասելով . այստեղ նահատակուեցաւ Մեծն
 Ա արդան՝ իւր քաջ նիղակակիցներովն՝ իսեր հա-
 ւատոյ և 'ի պաշտպանութիւն հայրենեաց . պար-
 ծանելով պիտի ասեն Ինիւրակնեան լերինք՝ թէ
 մեր վերայ ստեղծուեցաւ դրախտը . անտի 'ի բար-
 ձուստ խրոխտալով պիտի գոչէ ամպամերձ Երա-
 րատն ախոյեան՝ թէ իմ վերայ իջաւ Տապանը , ես
 եմ եղած մարդկութեան երկրորդ դրախտը ու
 իմ ստորոտումն է դրած երկրիս հիման քարն 'ի
 Տեաւունէ . անդուստ Երարատեան Կախագահ
 Վայր Եթուն ամենայն Հայոց սուրբ Լուծիածին,
 որ միակ և եթ մշսիթարութիւն է արդի Հայկա-
 զանց , պիտի գոչէ .

"Որդիք, որոնց հարք քաջք ու առաքինիք
Լցուցին գաշտեր գրքեր ու երկնիք,
Թե կայ սրախ ծավա կաթիւ մ'արիւնիկ
Հայկայ աղբերէն կամ՝ 'ի Պահլաւիկ,
Թե զիառքն հայրենեաց ձեզ այլ գըրէք փառս,
Զեւն՝ 'ի սիրտ զարկէք, ելէք՝ 'ի յԱրտաղ:

Վայսպէս ահա բոլոր Հայաստան պիտի պահ
ծալով ցնծայ, և օտարք պիտի զարմանան՝ տեսա
նելով, որ մեր՝ Վախնիք ևս լաւապէս իմացել են
ցոյց տալ իւրեանց երկրի մէջ Ռաբելոնի, Վի
նուեի և Եղիպտոսի մեծագործութիւններն. պիտի
իմանան (օդորդ) նաև՝ որ Հայերն ամէն ճարտա
ըութենէն, ամէն կասարելութենէն աւելի Վա
տուածպաշտութիւնն են համարել իւրեանց պար
ձանք ու փառք և հոգեշահ առաքինութիւններն:

Ժամ է ուրեմն պաշտել զԾեր,
Ժամ է որդեն ուրել զԱղդ Բը.

Մեր Վազգն չի կարող զարգանալ ուսմանց և
արհեստների մէջ, մինչև որ ազգասէր անձինք
չշատանան ու միամտութեամբ և քաջութեան հո
գւով Վազգի պայժառութեան համար չջանան:
Խնչպէս նախ՝ պիտի ազգասիրութեան առաքինա
կան եւանդն այնպէս տնկուի մերայնոց սրտի մէջ,
զի՞ որբան որ հասակն մեծանայ, ազգասիրութիւ
նըն աշխարհան առաւել արմատ բւնէ, աՃի և զօրա
նայ: Եւ յայնժամ Վազգի, կամ Հայրենեաց սէրն

այսպիսի մէկ սաստիկ զօրութիւն կունենայ նոցա
 վերայ, մինչև անգամ կհանէ ու կյափշտակէ նոցա
 ոգին և սիրտն և' կտանի 'ի հայրենիքն, ուրանօր՝
 և մերազնեայ պերճապսակ թագաւորաց գերեզ-
 մաններն ցոյց տալով, նախ շատ ու շատ կլացնի,
 և ապա՝ կհաւատացնի, որ չկարծեն թէ Ի՞զգի
 բաղդն և յաջողութիւնն նոցա ոսկորների մէջ մը-
 տած՝ թաղուեցան երկրի ծոցումն: Ուոց ձեւամբ
 պիտի լինի այս բանս: Ի՞ւաւելապէս, 'ի հարկէ,
 դաստիարակաց, վարժապետաց և ծնողաց: Նու-
 նողք, մանաւանդ մարք, եթէ լաւապէս իմանային
 թէ իւրեանց տուածօրինակն որչափ մեծ ոյժ ու զօ-
 րութիւն պիտի ունենայ իւրեանց զաւակաց մտքի
 վերայ, ու ժամանակով նոցա լաւ կամ վատ լինե-
 լոյն ինչ աստիճանի ներգործող պատճառ պիտի
 լինի, երբէք նոցա առաջին մէկ խօսք չէին ասիլ,
 մէկ բան չէին անիլ՝ առանց հիմնաւոր ուշադրու-
 թեամբ մտածելոյ թէ »Ա՞ն+ այս բանը իսունը լունիոն
 անելով, պէտէ ինտենտ, որ տառձ չամ արածներն մը-
 ստառիոց Տառեցն յառեպէտն պէտէ դուրս չգոյց: Այս
 մտածութենէս, որ ազնիւ սիրտ ունեցող մարդ-
 կանց վերայ շատ մեծ ոյժ ունի, անշուշտ կա-
 րեն հետեւեցուցանել ծնողք թէ՝ յետ մեր վախ-
 ճանի, մեր զաւակներն կամ կարօտով ու ցաւելով
 պիտի զմեղ յիշեն, կամ, Տե՛ս մի ժացէ, ժամա-
 նակով մեր հող դարձած մարդմուզ վերայանէ ծքներ

ու նախատինքներ պիտի կարդան։ Առաջ՝ մէկ եւ
 ըեխայ կրթելոյ համար, ծնողք պիտի աչաց առա-
 ջի ունենան անշուշտ այս երկու բանը անբաժ ՚ի
 միմեանց, նախ՝ բարի օրինակ լինելն, երկրորդ՝
 հոգեշահ խրատ տախ։ Ենթաժ ասեմ այս պատ-
 ճառաւ, զի մարդիկ՝ որք այլոց խրատ կտան ու
 ինքեանք չեն պահիլ կամ կատարել զայն, կնմանին
 այն կօշկակարին, որ ամենեցուն համար կօշիկ կը-
 կարի ու ինքն բորիկ ման կգայ։ Եթէ յիրաւի
 այս երկու բանն Ենոտացութեամբ ու անձանձրանալի
 Առարտութեամբ ձշդապէս ՚ի գործ դնեին ծնողք
 մանկան օրօրոցքէն, տե՛ս՝ թէ ո՞րչափ ձանձրու-
 թիւնք, ո՞րչափ բամբասանք, ո՞րչափ չարիք, ո՞ր-
 չափ անհաւատ գլուխներ պիտի պակաս լինեին մեր
 Վագի միջիցն. ո՞րչափ աղքատութեան տրտունջ-
 ներ պիտի դադարէին, ո՞րչափ դատարկաշրջիկ
 պատանիք իւրեանց անգին ժամանակին ծուլութե-
 նե ու մեղքէ աղատելով, անմեղ՝ զուարձալի և
 օգտակար պիտի անեին։ Եյլ և արդարութեամը
 վարուելով հարստութիւն պիտի դիղէին, ուհար-
 ստութիւնը լաւութիւն անելոյ համար պիտի քա-
 նեցնէին. առուտուրի մէջ խօսքի տէր, աշխա-
 տանքի մէջ անխոնջ, հայրենեաց աղատութեան
 համար անձնանուեր, մարդկային ազգի յառաջա-
 դիմութեան համար օգտակար լինիլ պիտի ջանա-
 լին։ Եհ հարկէ ծնողք՝ իւրեանց ծնողական գու-

թը, սէրը, հոգը և վախը ըստ տեղւոյն՝ ի դորձ
 ածելէն յետոյ, պիտի առաւելապէս ջանան ճանա-
 չել թէ որ բանն է օգտակար երեխային, որ բանն
 վնասակար. և ըստ այնմ՝ օգտակարն ու լաւն դոր-
 ծել տան և վնասակարէն ու վատէն զգուշացու-
 ցանեն մեծապէս⁹: Իսայց աւաղ. ծնողք թէպէտ
 կոհիրեն զիւրեանց որդիքն, կլնամեն, կվախեն՝ որ
 նոքա մէկ վնասի չանդիպին, բայց շատ անգամ՝
 տգէտ ու անկիրթ լինելով, չեն իմանալ ու չեն
 ճանաչիլ թէ որ բանն է նոցա օգտակար և որն
 վնասակար. վասն որոյ երեխայի համար օգտակար
 եղածն չեն անիլ, այլ նորա սրտի ուղածն կ'կա-
 տարեն. զի մի՛ գուցէ երեխայի սիրան կոտրի ու
 տխրի, կ'ասեն: Տե՛ս, դու, տգիտութեան շարի-
 քըն. աւելի լաւ են համարում՝ որ երեխայն վնա-
 սուի, քան թէ տխրի. և այսպէս տղայն մեծա-
 նումի անկիրթ, անկարգ ու կոպիտ. յետ որոյ ե՛լ
 անոյշ խօսքն նորա քարացեալ սրտի վերայ չի
 ներգործում. վասն զի պշտիկուց ամէն սրտի ու-
 ղածն այնպէս յառաջ տանին է սովորել: Տղայ
 մի՛ որ՝ ի մանկութենէ իւր ամէն յոռի կամքը կը-
 վարժի կատարել, բուալով գուալով գոչելով ու
 կանչելով ամէն սրտի ուղածն կ'կամենայ յառաջ
 տանիլ, ոտներն գետնին խփելով ձեռներն պատե-
 րին զարնելով ու ինքն գլխովիմք երկրի վերայթա-
 ւալելով անպարկեցտաքար իւր ծնողացը կ'հայհու-

յԵ, ԵԼ այնուհետե ի՞նչպէս կարելի է նորան զըս-
 պել, Եթէ նամինչև ութ կամ տասն տարին օրինա-
 ւոր նախակրթութիւն չէ ունեցել: Այսպիսի ան-
 կարգ կրթութեամբ, լաւ ևս ասել, կոպտութե-
 մեծացած ու իւր անտեղի կերքը ամէն առթի մէջ
 'ի գործ դրած տղայի վախճանն ի՞նչ կ'լինի: Ի-
 հարկէ չարութեանց ետեկ երթալ, ամէն մոքին
 եկածն յառաջ տանիլ, ամենեցուն չարիք ուղել,
 անգթութեամբ ամենեցուն վնաս հասուցանելոյ
 հետ լինիլ, ուրիշի խեղճութեան վերայ՝ գութն
 շարժելոյ տեղ, ուրախանալ - և այլն և այլն: Ու-
 քա են, ահա, տղետ ծնողաց կրթութեան պը-
 տուղնելն: Եթէ տամն կամ տասներկու տարեկան
 երեխայն մարդավարութեան սկզբունքը չգիտե-
 նայ, Եւրոպացւոց մէջ մեծ ամօթ կ'համարուի՝
 ոչ միայն երեխային, այլ և իւրեան ծնողացն.
 վասն որոյ՝ երեխայի լեզուն բացուելուն պէս,
 մայրը կ'ոկսի քաղաքավարութեան վայել խիստ
 հարկաւոր բաներն սորվացնել. այնպէս՝ որ վեց
 կամ եօթն տարեկան երեխայն շատ լաւ գիտէ թէ
 իրանից մեծի առաջին ի՞նչպէս պիտի շարժի, բ"ը և
 պիտի տայ, բարե պիտի առնու, ի՞նչպէս պատաս-
 խան պիտի տայ, շնորհակա լպիտի լինի, կամ
 մէկ բան պիտի խնդրէ: Ծակ որ կրթութեան հա-
 մը առած¹⁰ Արևելցի ոմն - օրինաւոր կրթուած
 Եւրոպացւոյ երեխայի հետ խօսելու լինի, կ'զար-

մանայ ու կ'հիանայ նորա կարգաւորեալ խօսակ-
ցութեան ու շարժուածքի վերայ, և կարծիք չկայ
թէ կարի շատ կփափագի, որիւը ազգի երեխայքն
էլ այնպէս գեղեցիկ կրթութիւն ունենան ու
իւրեանց մատղաշ տարիքէն իմանան մարդ լինիլ և
մարդոյ հետ կատարելապէս վարուիլ։ Բայց
աւաղ. այս միջոցումն, որ Կուրոպացւոց երեխայքն
իւրեանց հարկաւոր եղած կրթութիւնը և ուս-
մունքը սորված՝ պրծած են լինում, մերայինք՝ ոչ
թէ միայն չեն էլ սկսած լինում, հապանակ, ծնու-
ղաց անհոգութեամբը, իւրեանց պատուական ու
թանգ օրերն փողոցներումն դատարկաշը ջութե՛ք և
ունայնաբանութեամբ են անցուցանում, որով և
իւրեանց ապագայ երջանկութիւնն ու պատիւն են
փչացնում։ Ուստի հարկ է որ Արեւելցի մալք
իւրեանց անմեղ զաւակաց կրթութեան համար
հոգս անեն՝ ջանան, և գիտենան հաստատապէս,
որ սրանից արդիւնաւոր, վսեմ և աստուածահա-
ճոյ բան չեն կարող անիլ 'ի կեանս իւրեանց։
վասն զի՞ր և իցէ ազգի փառաց ու երջանկութեան
պատճառն, որպէս և նորին թշուաւութեան ու
անպատութեան առիթն, ծնողք են - իւրեանց
տուած լաւ կամ վատ դաստիարակութեամբն՝։

Աղաչեմ և զձեղ, ով դաստիարակք և վար-
ժապետք մերազնեայ մանկանց, որ զեկավար լինիք
նոցա խղճմուանացն, անփոփոխելի Ճշմարտութիւն-

ներ և ազգասիրութեան օրէնքներ անջինջ գրեւ
լով նոցա մաքուր սրտից մէջն։ Վանի՛ որ ազատ
են նոցա սիրտն ու միտքն բոլոր կանխակալ ատեւ
լութիւններից և ծուռ ու թեք սկզբունքներից,
սովորացրէք նոցա մեր քաջ նախնեաց վարքն և
ցաւալի դիպուածներն, որ հեռի՛ կենան՝ մեծապէս
զգուշանան նոցին վատթար պակասութիւններիցն
և' հետեւեն և' նմանող լենին նոցա առաքինու
թեանցն։ Բառնեցէք, նախնին Առւրենի¹² նման,
այն մատղաշ տղայոց ձեռքէն, զորս ծնողք ձեր
խնամատարութեանն են յանձնել, Պատուելի ու
սուցիչք։ տարեկ' ման ածեցէք նոցին քաղցը հայ-
րենեաց ամենացանկալի տեղերն, որոց կարօտ են
խիստ Այրարատեան աշխարհի մանկունքն, որք
իւրեանց գորովագութ մօր ծոցէն ակամայ բա-
ժանուած՝ ցիրուցան են եղել ընդ տիեզերս ամե-
նայն աղեխարշ սրաիւ, որոյ հաւաստի ապացոյցն է
հին Պուղայեցի Հայկազանց սրտաշարժ ողբն,
ոքք՝ հրամանաւ Պարսից Շահ Աքբաս թագա-
ւորին, գերի վարեցան՚ի Պարսկաստան՝ 1605 իւ¹³։

Յոյց տուեցէք նոցա մեր հարց գեղեցիկ յի-
շատակներն, մեր վեհ նախնեաց բնակարաններն,
մեծամեծ քաղաքների աւերակներն, որ երբեմն
շէն և' անուանի և' մարդուլ լի՛ եին, բայց այժմ
նոցա անունն բնաւին մնաւագուած է ու միանգամայն
չի յիշվում։ Յոյց տուեք նոցա թագաւորական

Հոյակապ պալատների քանդուած ու քարատակ-
 ված տեղերն և սիրուն ու երկնաբերձ տաճար-
 ների աւերակներն, որոց տիրալի շողքն կամ ցա-
 ւալի տեսարանքն մարդոյս սրտի մէջն մին դող,
 ցաւ և զարհուրելի սարսափ են ձգում։ Ո՞չ միլի-
 օններ ու բիւրեր, այլ Եղիղի սէրն է միայն կա-
 րողացել տալ կառուցանել զայնս մեր վեհանձն
 նախնիքներին։ Յոյց տուելք նոցա ասպարիսաց ա-
 րիւնազանգ տեղերն՝ սարերն, բլներն, դաշտերն
 և բերդերն, որոց վերայ շատ քաջ պատերազ-
 մողք անկան, մեռան և նահատակուեցան 'ի պատ-
 ճառս նախանձու, գրգռութեան և անմիտն շա-
 հասիրութեան ու փառամոլութեան մին քանի իշ-
 խանների, զորօրինակ։ Ա ասակայ, Ա երուժա-
 նայ, Ա եստն Աարդսի ևսոցա նմանների¹⁴։ Եւաղ,
 եղուկ ձեղ դենակորոյս իշխանք, բարձրութիւնն՝
 որին ցանկացաք դուք, որքան խորագոյն խորխորատ
 գործեց ձեղ և նոցա համար, որոց կորստեանն
 պատճառ եղաք դուք։ Եւաղ և ձեղ, որ մնոտի
 յուսոյ և անցաւոր աշխարհիս երկիւղի հետ գնա-
 լով բաժանուեցիք խաչէն, և առօրեայ մահիցն
 զարհուրելով ընկաք յաւիտենական կորուստն։
 Դրաւնապէս լալով և ախքաշելով պատմեցէք ձեր
 զաւակաց ու համբակաց, Ա արժապետք բարեք,
 այն սխալանքներն, որոց համար որ երբեմն մեր
 Եղիղն ողորմելի ծառայութեան մէջ անկաւ և

ցայսօր ևս դուրս գալ չէ՝ կարողանում։ Դարձեալ անք քաշելով և խղճալի դիմօք յոգւոց հանելով՝ ի սրտէ՝ սիրոյ կապով միաւորեցէք նոցա փափուկ սիրտն Ազգի հետ։ Օքի շատ անգամ Ազգի սէրն այնպիսի գեղեցիկ համարձակութիւն է տալիս տկարամիտ մարդկան, որ անվեհեր ձեռնամնուխ են լինում՝ նոքա յայնպիսի դժուարին գործ, որ միայն հանճարաւորացն և ճարտարագունիցն է սեպհականութիւն։ Ոլով և պատճառերջանկութեան են դառնում՝ թէ իրանց և թէ աշխարհի։ Ապա ուրեմն ձեզանից է կախեալ Ազգի բաղդն, ու Արժապետք և Ծնողք. դուք էք ազգասիրաց յոյսն. առաջնորդեցէք նոցա, և լաւ կերպիւ տպաւորեցէք ազգասիրութիւնն նոցա սրտի մէջն. և դուք արժանապէս կ'ստանայք յԱստուծոյ վարձք, և երախտագէտ և շնորհապարտ Ազգէս գովութիւն և՛ փառք և՛ պատիւ։

Ա. Որովհետեւ մերայինք անպատմելի իմն կերպիւ սաւել են մեր նախնեաց և Ազգի սիրոյն, վասն որոյ՝ ընոսա յազգասիրութիւն յորդորելոյ համար, պիտի՝ ի գործ դրուին այն հնարիներն, որովք վարվումէին հին ժամանակի Հայերն. և որովք լուսաւորուել են, կարելի է ասել, բոլոր Եւրոպացէք։ Ոչ այլինչ էին այնոքիկ (Հայոցներն), եթէ ոչ - Ազգային երգեր, խաղեր, տաղեր և պատմութիւններ, որովք գովումէին մեր նախ-

նիք բարերար մարդկան քաջութեանց գործքեւ
 ըլն, և նոցին յիշատակաւն զուարձացուցանելով
 զբոլորհասարակութիւնն՝ վառումէին նոցա սիրտն
 ազգասիրութեամբ¹⁵: Եւ այս բնաբոյս օրէնք են
 և գեղեցիկ սովորութիւն: որ և՛ս առաւել պիտի
 բարձրացուցանել գովասանական բանիւք այն մար-
 դիկներին, որք արդէն բարձրացել են հասարա-
 կաց պայմաննեն իւրեանց վսրուց առաւելութեամ-
 բըն: պիտի քարողել նոցա կենաց հանդէսներն
 հրապարակական տօներում, զուարձանալ նոցա
 յիշատակօքն և պանծալ նոցա քաջութեամբքն՝ 'ի
 նախանձուկս անձին և 'ի խրախոյս ընկերաց¹⁶:
 Աեր նախնիք հաստատ գիտեին, այս, որ Առւրբ
 Գրոցընթերցանութեամբ, երգերով, խաղերով,
 տաղերով և բանաստեղծական պատմութիւններով
 աւելի կարելի է յորդորել ժողովրդոց սիրտն,
 հակելով նոցա միտքն դէպ 'ի լուսաւորութիւնն և
 ազգասիրութին, քան թէ ուրիշ օտարազգի կամ
 օտարաշունչ գրուածներով, որոնք՝ գուցէ իւր-
 եանց արժանաւորութեամբն, հաղարապատիկ նա-
 խաղասելի ու օգտաբեր էլ լինէին նրանցից: Աւս-
 տի՛ մեր արժանայիշատակ նախնեացն հետեւելով,
 վեր առնումք զառաջինն Իզգի լուսաւորութեան
 համար, Պատուելի վարժապետք, իւր սրտի սիրած
 երգերն, խաղերն, Առւրբ Գրիբն և պատմութիւնն,
 եբրև գլխաւոր և առաջին դաստիարակիչ նորին,

որովք 'ի հնումն բանաստեղծներն աւելի գործ
 գործեցին մարդկութեան մէջ որ և իցէ փոփո
 խութիւն առնելոյ համար, քանթէ աշխարհակալ
 թագաւորներ իւրեանց զէնքերովն ու աղեղնե
 րովն: «Ամանօրինակ Ազգային բանաստեղծներին»
 գտնուել են և' անուանի աղգասէր մարդիկ և' ան-
 ուանի արհեստաւորք, որք իւրեանց երևելի ար-
 ուեստներովն և պատուական ձեռագործներովն
 զարմացրել են մինչև անդամ Եւրոպացւոց ևս¹⁷:
 Իսայց՝ ովլ արդեօք մին վարձք տուեց մեղնից՝ փո-
 խարեն նոցա վաստակոցն. կամ՝ ովլ արժանապէս
 պատէւ տուեց ովլ մին քաղցրերես ցոյց տուեց. ովլ
 յորդոր և քաջալերութիւն կարդաց. ովլ օգնական
 և յուսադիր նեղենոցա: Եղել են մարդիկ, կամ
 այժմ իսկ կան, որք այսպիսի նահատակաց ճակատի
 գետօրէն քրտունքն սրբած լինին, որք 'ի սէր Ազ-
 գի և հայրենեաց՝ աշխատութեան մէջ լինելով
 հանապազ, զանազան դժուարութեանց են հանդիւ
 պել ու անպատմելի ցաւերի են պատահել: Որք՝
 առանց մէկի օգնականութեան - նոյն իսկ Ազգին
 պաշտպան կալու, անթիւ նեղութիւնք, պէսպէս
 վշտեր, զզուանք, հալածանք և մահ են կրել համ-
 բերութեամբ¹⁸: Եղել են մարդիկ, կամ այժմ
 իսկ կան, որք այսպիսի նահատակաց յիշատակն
 գոնէ մեռնելին յետոյ, արձանագրութեամբ ան-
 մահացրած լինին¹⁹: Եւաղ, հազար աւաղ մեր

թշուառ անմիաբանութեանն :

ԱԵՐ Ա.զգն՝ որ երբեմն Տրդատեան սրբն[թաց
կառքի նման փառաց Ճանապարհի վերայ հեշտու-
թեամբ վաղումեր, այժմ, ափոսս, տգիտուն ցիսի
մէջ է խրուել՝ յիշեալ կառքի արագապտոյտ
անիւների պէս, և' անտէր և' անշարժ մնացել է կէս
Ճանապարհումն : Ով տրտմալի պատկեր . ով ցա-
ւալի տեսարան . ով դառն պատահար : Ողոր-
մեցէք, ով բարեկամք . օգնեցէք - ազգասէրք,
խրախոյս կարդացէք - վարժապետք և ծնողք, որ
պէս զի յառաջ գան քաջ մարդիկ, ձեռք մեկնեն
զօրաւորք ու յստակ յարդարուն Ճանապարհի վե-
րայ հանեն՝ դնեն այն, որ դժուար Ճանապարհաց
մէջ արգելուել, խրուել և մնացել է²⁰ : Այս է
բարեպատեհ ժամն, զի է մեր թագաւոր ուսումն
նասէր, բարեպաշտ և ամենողորմած (Օգոստա-
փառ Այսլն ամենայն Որուսաց ԱԶԵՒՄԱՆԴԻ բ-
այս է աջողակ և երջանիկ օրն, որովհետեւ՝
փառօք Անմահ Բարերարին Աստուծոյ և շնոր-
հեւ 'ի Տէր հանգուցեալ երջանկայիշատակ Այս-
սէր 'Անկողայսի Ա, - արդէն 'ի վաղուց հետէ
ազատուել ենք Պարսից դառնաշունչ տէրու-
թեան ծանր լուծի տակէն ու նորին բարբարոսա-
կան չարչարանքներիցն. դուրսգան, հապա ուրեմն,
ազգասէրք, առաքինիք, բարերարք և փառաց
ասպարեզն մտանելով, գեղեցիկ օրինակ լինին

այլոց համար։ Ենօգուտո է բնաւին տանն նըստե՛լ ու ազգասիրութեան անուամքն դատարկ խօսելով պարծի՛լ, որպէս անումեն մին քանի փառամնլ իշխանք ու քանի մի շահախնդիր և արծաթապաշտ գիտնականք։ Եւյսպիսի բաներն մի միայն Պարսից Ա եհափառ Շահերի գոգմագոգոց կամ գաճաճնէրէ²¹ յատկութիւնքն են ու սեպհականութիւնքն։ Ուրիշ առաքինութեան հրապարակըն դուրս գան ազգասերք, աշխարհին երեխն, յորդորեն, սիրտ տան, բոլորին կանչեն՝ ի միաբանութիւն, ժողովեն զամենեսին ու եղբայրաբարկապեն զնոսա միմեանց հետ սերտ սիրով, և բոլոր ունեցած ջանքն՝ ի գործ դնեն՝ ուսում, արուեստ և քաղաքականութիւն ծաղկեցուցանելոյ և յառաջ տանելոյ համար, յորմ՝ օր ըստ օրէ, յառաջ են գնում Եւրոպացիք հսկայաքայլ ընթացիւք։ Երանի Եղդին յայնժամ, երանելի եղիցի և յաւիտեան։

Եւրոպացւոց բազմարդիւն լուսաւորութիւնն տեսնելով և մեր Եղդի անլուսաւորութիւնն, նախանձ մեծ անկաւ հոգիս ուստի վստահացայ կարեացս համեմատ, իմ Եղդիս պիտանի լինիլ, ՚ի միտ բերելով թէ Եստուած տկարաց ձեռքովն միշտ մեծ մեծ բաներ կարող է կատարել, և կատարումէ իսկ։ Եւ այս, ՚ի հարկէ, հզօրներին ու մեծաբաններին ամօթալից տունելոյ, որպէս և

լաւ օրինակ ել ցոյց տալոյ համար²²: Այս իմ պիտանի
 լինելու ուրիշ կերպով չէ լինելոց, եթե ոչ-
 Շառ Քննութեան՝ որով յոյս ունիմ և ցանկամ ըն-
 թերցասիրութիւն տարածել իմ Ազգի մէջն,
 մանաւանդ պարկեցա (Օրիորդաց, յորոց առաւ-
 ելապէս կախի մանկանց լուսաւորութիւնն՝ նոցին
 մայրական ասպարիզումն դժոնուած ժամանակն :
 Օչի ազգի իսկական երջանկութեան պատճառն՝
 բարեկիրթ գերդաստաններն են. բարեկիրթ գեր-
 դաստան կազմողքն ել մայրերն են. երանի՛ այն
 Ազգին, որ՝ մայրական դաստիարակութիւնը ծաղկեցնելոյ համար, օր ըստ օրէ կաւելացնի իւր փոյ-
 թըն ու խնամքն : Առ յաւիտեան կ'կործանուի
 Ազգն, եթե իւրաքանչիւր գերդաստանի մէջ
 գէթ ձայն մի չգերազանցի յօդուտ Ճշմարտու-
 թեան, որ առ մերովք ժամանակօքս կարի՛ շատ
 պակասի: Ճշմարտութիւնն է՛ եղական կեանք հո-
 գույ և եղական ապագայք մարդկային սեռի: Ազգ
 մի, եթե ունի իւր մէջն բարեպաշտ և համամիտ
 ընկերութիւն կամ միաբանութիւն, նախ է՛ պաշտ-
 պան ինքն ինքեան և ապա պատսպարան հայրենեաց
 ու մարդկութեան: Եթէ ոք կուրացած է զանա-
 զան ախտերով և բնակումն ինքն անդունդքի չու-
 ըեքկողմումն ու մերձ է՛ ի գլորիլ. բայց երբէք
 չի ցանկալ ձգել այն խորխորատը իւր զաւակ-
 ներին: Առ յաւիտեան կ'կործանուի գերդաս-

տանը, Եթէ նորա ծոցումն չբարձրանայ գոնէ ձայն
մի յօդուտ Ճշմարտութեան։ Խւրաքանչիւր գեր-
դաստան ունի անխոստովանելի աստուածութիւն
մի, որոյ զօրութիւնը անյաղթելի է և բարու-
թիւնը անպակասելի ։ որ ապրումէ միմիայն մեր
կեանքովն, ուրախանումէ - մեր ուրախութեամբն,
Երջանիկ է - մեր Երջանկութեամբն։ որոյ և բո-
լոր զօրութիւնը ու կարողութիւնը Ելեալ ծա-
գումէ՝ ի սիրոյ։ Այս աստուածութիւնը մայրն է,
առ որ դարձեալ աղաղակումեմք մեք։ Անգամ մի
կայսրն Կապօլէօն ասաց կամարան Տիկնոցն։ » Կը-
նուալեան հին պատոհանքութիւններն ունանել չեն բնաւին։
Ինչ է պահան ուրեմն, որպէս զի Գառշղիայութիւն պէտական
անչինչ էարագունան լաւաղես հրեւուիլ»։ » Ա՞յցէր»
պատասխանեց խելացի կինն։ Այս խօսքը յապուշ
կրթեալ զարմացրեց կայսերին։ » Բարսոնէ է »
ասաց Կապօլէօն։ աւադիկ լիակատար դասակար-
գութիւն կրթութեան։ Պարտ է, Տիկին, որ
դուք պատրաստէք մայրեր, որոնք որ կարողանան
կրթել իւրեանց զաւակներն։ Ճշմարտութիւնը
ոչ թէ միայն սովորցնումեն, այլ և ազդելով տը-
պաւորումեն՝ ի միտ։ Արանում միմիայն պարու-
նակվումէ կնոջ ընդունակութիւնը (ի՞մ ուռանով
միայն գերազանցումէ ինոջ ընդունակութիւնը), զի ինչ
որ նա կամենումէ, մեզ հարկադրումէ ընդունել
և սիրել զայն։ Կապօլէօն ասումէր։ » Արեւացյէ

ապագային մէջո հօր բերեն (պտուղքն) ըստ ու արդիւնա-
չըն). և երևելի այլն անձին բաւականութիւն էր
համարում յաճախակի կը կնել, թէ նա իւր
բարձրագոյն աստիճանի մասին, պարտական էր
իւր մօրն: Հանրահռչակ փելիսովայն Գրերմանա-
ցոց, կանո անուն, սիրումշը ամենուրեք ասել՝
թէ նա ըստ ամենայնի պարտական է իւր մօրն մի-
անգամայն: Ականաւոր Շնախոյզն կամ Շնագէտն
Գրաղղիացին կիւվը իւր մօրէն ստացաւ նախա-
սկուածքը այն բանի, որ 'ի վերջոյ առատացրեց
նորա ոգին կամ տաղանդն: Օ ի առանձին իմ
մայրական բնածին ազդմամբ ուղղեց նա կատարե-
լապէս բոլոր նորա հակամիտութիւնքն դէպ 'ի
բնութիւն սորվելն: կիւվը ասումշը. »Մօր
աչոց առաջին էս նէտրումէի և բարչը չայնիւ նէրդրումէի
պատճառքանուն ու գրականական գուեօ: Այսպէս ահա
առաջացրեց նո ինչոնում այս բորբոքը դէպ 'ի ընթերցա-
ւելութեանը և այս հետագործութեանը դէպ 'ի ամենայն
առաջնուններն, որոնք որ աղբէւր կը նայ եղնեն ինչ կամ որ: կիրթութիւնը կ'պատկանի միմիայն մօրն. սրան
պէտք չէ լուսաւորութեան հետ խառնել: Առև
սաւորութիւնը կարելի է տալ ուսմամբ. բայց
կրթութիւնը - ոչ երբէք: Երեխայից կրթու-
թեան մէջ պարունակվումէ կանանց ամենագե-
ղեցիկ արտօնութիւնը (պատճենագործ միտոյն գերա-
պահութեան ունենալու երեխայից հընդութեան վե-

բայ)։ որ է՛ նոցա սեպհական իրաւունքը, զօ-
րութիւնը ու տիրապետութիւնը։ Ուստի հար-
կաւոր է, որ մարդ և կանայք արժանաւոր կերպիւ
պատրաստեն իւրեանց անձը այս վսեմ պաշտօնի
համար։ մանաւանդ՝ զի շատ բանում նոցանից է
կախեալ համայն աշխարհի բաղդը, տնական հան-
գըստութիւնը, իւրեանց զաւակների փառքը ու
երջանկութիւնը, որպէս և փառքն ու բաղդն բո-
լոր մարդկութեան։ Անօդուտ և ունայն է կանանց
'ի գործ դրած իշխանութիւնը, Երբ նոքա չգի-
տեն իւրեանց պարտաւորութիւնքն։ ուստի և կո-
րուսանումեն նոքա իւրեանց իրաւունքի գերազան-
ցըն ու ամենագեղեցիկն, այսինքն օդուակետ լինելն։
Խնչպէս որ ուղումի թող լինին սովորութիւնք
կամ օրէնք որ և իցէ աշխարհի, կանայք դարձեալ
մեծ ներդործութիւն ունին բարոյականութեան
վերայ։ Այր մարդն պարապումի միշտ արտաքին
դործերով, կատարումի իւր քաղաքական պար-
տաւորութիւնները՝ ըստ նորին մանրամասն պա-
հանջմանց։ Խսկ կին մարդն՝ աւելի՛ առանձնացեալ
դոլով կամ աւտնին, պարապումի տնային կարգա-
դրութեամբ։ ուստի և կատարեալ իշխան է նա
ամենեցուն վերայ տան միջումն, ուրախութիւն
տարածող է զինքն շրջապատողաց վերայ, և' կարգ
և' լիութիւն և' առատութիւն հաստատող իւր
տանն։

Եւրոպացւոց կանայք և դստերք չորս կամ
 հինգ լեզուաւ կարդա՛լ, գրե՛լ և խօսե՛լ գիտեն.
 գրքե՛ր են շարադրում և տպում, յոքնադիմի ձեւ
 եր և կարե՛ր են հնարում. բայց ձեր պարկեշտ
 կանայքն ու խաթուն դստերքն, Պատուելի հայրեն
 ակիցք, միմիայն տուն սրբելով են պարծենում:
 Եւ շատ անգամ պատահումէ, որ մէկ ագանելիք
 ձեւը համար, կերպամն կուան տակին դրած՝
 դունէ 'ի դուռ են անկանում, որպէս զի ձեւը տան
 վարպետ պառաւներին: Ուրեմն ջանք արե՛ք, Ազ-
 նիւ հայկազունք, ոչ փող ժողովելոյ՝ լաւ ապրե-
 լոյ և աշխարհային վայելչութիւն ու եսանելոյ հա-
 մար, զի մոխիր է փողն՝ փուչ է մեր կեանքն՝
 մնոտի և անցաւոր է աշխարհիս բոլոր յոյսն, -
 այլ ջանք արե՛ք ձեր որդիքն իսկ և իսկ լուսաւո-
 րելոյ, որպէս զի կարողանան նոքա մարդկանց մի-
 ջում կատարեալ մարդ երեխ, իմաստութեամբ
 թուր բունեւ ընդդէմ թշնամեացն Աստուծոյ,
 մեր սուրբ և երանելի թարգմանչաց պէս, ընդդէմ
 թշնամեաց բարերար Այսեր ձերոյ և քաղցր
 հայրենեաց ձերոց, և' օդտաւետ և' ազնուաբար
 'ի գործ դնել ձեր աշխատանաց պտուղն, որին որ
 ժառանգ են լինում նոքա 'ի վերջոյ: Զեր խիղ-
 ձըն միթէ ձեզ չէ տանջում, երբ ձեր նազելի
 որդիքն դատարկ փողոցներումն ման են գալիս,
 կամ միմիայն կոպիտ դարբնութիւն, խառատու-

թիւն, կատեպանութիւն և թըթի ղուշ քշել են
 սովորում. փոխանակ բարեկիրթ ու հաւատարիմ
 անդամ լինելոյ - թէ սուրբ եկեղեցւոյ և թէ բա-
 րեպաշտօն հասարակութեան: Ուր է ձեր վեհ
 հոգին, ուր - ձեր ազնիւ փառքն, ուր - ձեր ընդ
 տիեզերս հռչակուած անունն: Ուր մի աշխարհից
 պակաս կ'լինի ձերն՝ թէ լուսաւորութեամբ, թէ
 արուեստով, թէ քաղաքականութեամբ, թէ
 ազնուութեամբ և թէ երջանկութեամբ, եթէ
 միայն ձեր որդիքն ևս ու դստերքն լուսաւորու-
 թեան կատարելութեամբ ծաղկած լինին: Օ, ի
 որպէս տուն՝ հիմամբ է տուն, ծառն՝ արմատով
 է ծառ, այնպէս և մարդս՝ դիտութեամբ է կա-
 տարեալ, լուսաւորութեամբ է երեելի և հան-
 ձարով է բանական. որպէս և պարզօրէն ցոյցէ տա-
 լիս այս Անգղիարէն խելացի առածն, որոյ թարգ-
 մանութիւնն է յետագայս: »Ասորդ՝ ո՞րդան ո՞ր լեզու-
 գէտէ, այսդան անգամ Տարդ է»: Կամ որպէս քարո-
 զումէ Սողոմոն իմաստունի բանն: »Ուրի է մտադրու-
 ութան առնէ պնդոյք, որդէ անմիտ արդանաւեն է նօր»:
 Այժմէն իսկ հաւաստի լինելով, որ իմ քը-
 նար յիրաւի դիւրին ձանապարհ պիտի լինի դէպ
 'ի նախանձելի լուսաւորութիւնն, որում մեծապէս
 կարօտի մեր Ազգն, յորմէ ժամանակ առ ժամանակ
 խրախուսական և սիրալիր յորդոր ստացայ ազգ-
 օգուտ ձեռնարկութեանս մասին՝ թէ բերանացի

և [թէ՛ գրաւոր, - պարտ անձին եմ համարում
անընդհատ շարունակել Աստուծոյ օգնականու-
թեամբ՝ նորին տպագրութիւնը՝ օր քան զօր պայ-
ծառացնելով զայն ըստ ամենայնի, իմ սիրելի
Ազգի օգտի համար, եթէ միայն առանձին իմն ան-
ակնունելի պատճառ արգելք չ' լինիլ նպա-
տակիս :

Աւելորդ չեմ համարում 'ի յիշատակ յաւի-
տենական նշանակել աստանօր այն Ազգասէր
Պարոնների փառաւոր անուանքն, որք՝ բացի բա-
րեխրախոյս յորդորանքներից, զորս ինձ մատուցին,
վեհանձն օգնականութեամբ ևս անմահացրին զին-
քեանս. որով ևօրինակ բարեաց հանդիսացան հա-
յաստանի հարազատօրդւոց : Ահա նոցա անուանքն.

Օ թառհոյի + .

Ապիստրոս Ասեր Գրիգորեան Ասերեանց :
Պ. Օ արմայը Ասերեան Ասերեանց :

Առինքնեցի + .

Պ. Յովհաննես Գրաւթեան Գրելեանեանց :
Պ. Նիկողայոս Գրաւթեան Գրելեանեանց :

Առ Առելջնեցի + .

Պ. Արմեն Գրիգորեան Առլթանշահեանց :
Պ. Արմաս Աարդերեսեան Բերբերեանց :

Տէիւեցէտ.

Պ. Եկողայոս Ամուշէլեան Շ անշեանց:
 Պ. Սողոմոն Յարութիւնեան Ա արդանեանց:
 Պ. Յովհաննէս Բաբայեան Քաթանեանց:

Երևանեցէտ.

Պ. Արսէս Տէր Գահորգեան Յովհաննիսեանց:

Դ աստիպաշեցէտ.

Պ. Սարգիս Պահրամանեան Յովհաննիսեանց:
 Պ. Յարութիւն Յօհանջանեան Շ խիեանց:
 Պ. Պուկաս Յօհանջանեան Շ խիեանց:

Դ պատրէցէտ.

Պ. Յովհէփ Աստուածատրեան Խզմիրեանց:

Ո Յ Ե

»10 Յունուարի 1857 ամի:

՚ի Մոսկուա:

ԵՐԿԱՎԻՐԱՄԻՒԽԵՐ

ԵԶԳԵՑՈՒՅՆ ԵՐԳՉԵՑ

ՅԵՒՆ վիճակ կայաք, ՅԵՒՆ վիճակ կամբ արու.
Ի բուն կայենից զըսկեցաք զիա՞րդ :
ՀԵՄ մեր չե՞նք, աւանք, քաղաքք բազմամարդ
Եղեն բովանդակ ամայի անզարդ :

Ուր է Արմաւիր, ուր Արշակաւան,
Ուր Դըլբին, Անի, Էր անկան կարծան :
Ժաղաք ըզսոսին ըզքուն մեր կայան,
Յաշխարհէ յաշխարհ եղաք ցիրուցան :

Յուշ ըերեսմբ արդեօք ըղվեհ մեր Կախնիս՝
Ըղայկ, զԱրմենակ, նոյն և զԱրմայիս.
Յորսց բաղկազօր ճըդանց յարդասիս
Բարձր՝ ի գլուխ պահծայ ամպամերս Մասիս :

Արամ, **Արտաշէս**, և **Տիգրանիք Երկու**
իբր 'ի **թըշնամիս գըտան ահարկու**.
Ուր յաւերժայաղթ Տըրդահէս հուժկու.
Ուր մեր երկնաջահ Գրիգոր Լաւատու:

Քանի՞ոն բարեաց սատար մեղ եղեւ

Անմահն յես մահու՝ սուրբ Սահակ Պարթև :

Ո՞րպէս Մեսրովպայ վաստակ յարատեւ

Ծագեաց մեղ՝ ի գիր նոր լսյո, նոր արե :

Եթէ Վարդանայ չէ՛ր վառեալ՝ ի զէն,

Մողք ո՞չ չըրջէին զաղդ մեր յիւրեանց դէն .

Ո՞չ զմեր սուրբ կըրօն և զաղդ համօրէն

Բառնայր՝ ի միջոյ Յաղկերտ անօրէն :

Քանի՞ցս ամբարձան՝ քանի՞ցս և բարձան

Ի տան Թռորդոմայ Գահոյք Պետական :

Հիմ՝ Ըսկիւթացին չարն այն Զարմաղան

Զաշխարհ մեր համայն արկ ոտից կոխան :

Վասն է՛ր այլաղդեաց զօրք աշխարհաւեր

Զառննն կիլիկեան եղծին հիմն՝ ի վեր .

Զիարդ դըժբաղդն այն Կոն արքայ մեր

Զիւր թաղ և զաթու եթող ցարդ անաէր :

Լանկիթամուր, Ծահոսւհ, Ծահթահմազ, Ծահբաս,

Զի՞նչ ո՞չ դործեցին յաւեր՝ ի վանաս .

Ո՞չ սոքո՝ որչափ դըտան ձեռընհառ

Գերեցին զաղդ մեր, հարին յանիսընայս :

Անգութ՝ Կատըրշահ՝ բըռնիշխան ալքայ

Քանի՞ տառապանս ած յաղդիս վերայ :

Էդ այսպէս ծընունդքս Քաջազինն Հայկայ

Խըժդդըժից եղեաք հորտ՝ գերի՝ ծառայ :

Աշտարակ.

Ու 'ի դարուց հինօրեայ զԱսքանազեան տոհմին սիրտ-
Յողը և 'ի սուրբ տրորես, յա՞ պաշարես բաղմաքիրտ.
Զարթեաթ անդրէն, Այլարատ, զարեւ Հայկայ տալ 'ի յամպ,
Ոյլ Ճառագայթ ազգալոյս առ մեղ չողայլ յամպայ յամպ:

Ի մութ պաստառ քօղարկեալ վաղուց դնիւր քոյ դադաթ,
Արքայական թագին շուք կայր 'ի փոչի 'ի քէն զատ.
Անդրէն կարկուտ ազգային այգւոյն հարեր նորընձիւղ,
Յոր երբեմն երկնահոս կաթ փրփրայր մեղը և իւղ:

Ի սեաւ եգեր զերկնաշէն դադաթ միակ տաճարի,
Զրկեալ զմեղ 'ի Հովու՛ զօրէն անտէր պաճարի.
Աւաղ Մասիս, դու Մասիս, բազմատագնաս բազմածութ,
Քոյոց քանի կափուցան քոյոց վերայ չկրմի դուբ:

Հայկեան դահոյք Արքունի բուոց աթոռ կնքեցան,
Ատեանք 'ի հող թաթաւեալ դահլիճք յարին փոխեցան.
Հզարչն անդին ոսկեթել քառամանեակն արքունի
Յազգաց բազմաց նշաւակ՝ ո՛չ այլ ևս յարդ ունի:

Վհից մեծաց սուսեր սուրբ ժանկոտ փթէր 'ի պատեան,
Որպէս շատից տարփողէր քաջահաւատ մեղ մատեան.
Աչք Հայկազանց միայնակ յաթոռ պշնուն հոգեսր՝
Յաթոռ մեծին թագէի, դոր ձեռք ետուն երկնաւոր:

Աթոռակալն այժմ ընդէլ աներախտ դնի 'ի դադաղ,
Զարեւ Ազգին 'ի պատան կծկէ՝ կարէ 'ի զբաղ.
Իշխանական գաւաղան վայրընկեցիկ 'ի մնար,
Դահն 'ի թաւիշ սեաթոյր՝ թագն 'ի պահեստ անյարմար:

“Եսփոքթապատն անարեւ՝ վակասին աչք են ’ի լաց.
Բաղզանք մնան յան և ցիր՝ շուրջառք պահին ’ի ծալուած.
Աեաւ վարագոյք ’ի քոյ դէմ’ էր տեսանի, սուրբ տաճար,
Չեցէ թռեաւ առ ’ի քէն միակ փեսայդ բազմանձար :

Աի քոյ օրեր՝ Հայաստանեայց խեղճ աշխարհ,
Չեղեւ յօր մի զիս թողաւը զիս անկոկիծ անաշխար.
Զայնք գանեգակաց մի հարեւ՝ յաշխարհ համայն սփռեցէք,
Զմահ Մեծին Ներսիս ’ի տիրագին ձայն լացէք :

Աստ ես ձեռաց քսոց սուրբ, սուրբ Ճերունիդ Պալճաւեան,
Համբայք կրկնեմ կարօտիւ ’ի սէր սիրոյդ Մետուղիեան.
Ըլ յաջորդիդ զմարմին յաւանդ եկիր տալ հողը,
Ապա ’ի փող ’ի տարփող ձայն հնչեցից ձայն հողայ :

Զարթիք Աահակ Պարթեան, Կերսէս չորորդ որբասուն,
Մանդակունիդ և Յովշան, Գիւտ և Մեսրովլ հողեսուն.
Խսրենացիդ քաջաքերթ, Դաւիթթ անյաղթ ’ի յԱթէն,
Եղիշէն, Ղաղարուն շուրջառ առէք դէմ’ առ դէմ:

Մամբրէ, Եղնիկ և Կորիւն՝ նա փութասցեն յԱյրարատ,
Քանզի հոգւով գեղեցիկ Արայն դնի ’ի յարատ.
Անձեացեաց Դիտապետ՝ ընդ սրբազն քոց սրդոց,
Վասպուրական ’ի ծագաց աստ փութացէք անըստոծ:

Գոշ Միթար՝ մի շուշար, դու՝ Սարկաւադ Վարդապետ,
Վանականաւ արի՝ աստ, զի ձեր թռեաւ Հայրապետ.
Յետ զմարմին Ներսիսի՝ յետ կիքելոյ ’ի տաղան –
Մենաստանաց ’ի խաչից վերայ արկէք սեաւ պատան:

Արփին ’ի չու ’ի փախուտո՞ թուղ մեկնեսցի և՛ Լուսին,
Արտօսը Ազգին ցողեսցի ո՛չ ’ի յալիս, այլ յուսին.
Գերաշխարհիկ սրբոց պարք, ելէք մաղթեմ, յՈղիմպատ,
Զողորմութեանն հայցեցէք առ մեզ ցողել ցող անհոռ:

Քանդի Երկին այսգունակ մեզ այսգունակ այսգունակ
 Զօր պարզեց ապաբախտ՝ զօր այսգունակ այսգունակ.
 Անպարագիրդ ՚ի յերկին հանուրց Առուած միմիայն,
 ՚ի Հայաստան նշանքէլ գէթ հաճեսղիր միմիայն:

Ճշմարիտ է՝ թի մեղաք, բայց քոյ եմք, Տէր Բարերար,
 Զաղղն Հայոց մի ձգեր ՚ի Քոյ ձեւաց ՚ի յօտար.
 Դահուն Հայոց պարծանաց զայլ պարզեցա ղՀովիւ,
 Զտարանջատ Արամեանց զաղդ պահպանէլ գէթ լրիւ:

Մինիթարեան խեղչ ակունք՝ քանի՞ ողբայք, քանի՞ լայք,
 Այսպէս ցաւոց ուղոր են՝ թէ Ազբանազն և թէ Հայկ:

Յ. + Մինիթարեան :

Բան

Վասն Տահու անհման Հայրապետին և հըշշահանքներ
 Առնուշին ամենայն Հայոց Տ. Տ. Ներսիսի Ե.
 'Ե 13 Փետրուար ամսոյ 1857 Փրկչական ամ.

Զարթիր ՚ի քնոյ, ՚ի Հայաստան, անս՝ մւր է քոյ Ներսիսոն.
 Ժամանակը պառաւելայ, էլ չի ծնիլ էնպէսն:
 Հատ թանգարին դանձ է աղզի՝ հաւատարիմ Ծնաեսն.
 Նա էր քոյ որբ որդւոց համար՝ Առաւածաւաք Մալսէսն:

Ճնեալ յաղնիւ ծնողաց ՚ի նոր Աթէն դիւղն Աշտարակ.
 Փըշեաց ՚ի Կաբերան Փրկչին լսելք թափանցիկ, միտք բարակ.
 Ներքին աբարքին դիսութեանց հասցյ զնիքն յոյժ արագ.
 Մանուկ դուլով վերին կոչմամբ զանձըն իւր եւ պատարագ:

Աերեալ գոլսվ հաստատապէս Շահազեղեան մեծ տանիէ.
Որոյ շղթայն սկիզբն առնու Կամսարական յիշխանի.
Այնպիսի տան որդին թէ ՞նց կուլինի՝ յայտնի բան է.
Բանականից անբան չի ծնիլ, և բանական յանբանէ:

Ճնունդը մեծ, մնունդը մեծ, անկեղծ առեմ՝ յատելի մեծ.
Իւր մեծութեանը հաւասար՝ Աղքին եցոյց ՞Սա չուք մեծ.
Որոյ կեանքն էր երջանկութիւն Հայոց, իսկ մահը՝ սուզ մեծ.
Աշխարհ գիտէր՝ որ ՞Սա յայտնի մեծ էր, ոչ թէ անյայտ մեծ:

Մինչ Աքեղայ էր ՞Սա՝ եղե. Դանիէլեան արքանեակ.
Իւրեւ հարազատ որդեգիր՝ անկաւ չարչարանաց տակ.
Հնոց խօսք է թէ հանապազ չարն բարեաց է ներհակ.
Բոյց ամուս երկար չի կարող թագուցանիլ զնորեղակ:

Հնչեաց Հարաւ, ցրուեցան ամպք, Արե դարնան ծաղեցաւ.
Ծնորհիւ Ռուսաց մեծ Տէրուե՝ Պետք ՚ի Տփխիս կարդեցաւ.
Աւաքինի վարուք իւրովք յամէն աղքայ յարդեցաւ.
Արժանապէս սուզք Կայսերէն մեծ մեծ նշանս զդեցաւ:

Զանշուք վիճակն Եղմեածնի ծանոյց Աբբաս Միրզային.
Զայն անթերի ՚ի տիպ մուծեալ աղացուցիւք վկային.
Զերծոյց զսուրբ Գահ Գրիգորեան զօրօք Ռուսաց արքային.
Այնքան բարակ ուշիմութեամբ, մինչ զի լըսողքն ապշէին:

՞Սա հանգոյն մեր մեծ բազմերախտ Տան Լազարեանց Հայկական՝
Կառոյց ՚ի շահ Աղքին իւրոյ՝ զշինութիւնս զանազան,
Վարժարան, Լիճ, աղնիւ Անտառ, որ է Հայոց Լիբանան.
Արդեօք երախտիքը ՞լորա՝ Հայք ՞նց պիտի մուտանան:

Հստ վիճակին Հայք հսկեսր, բայց ըստ նախնեաց Զօրավար.
՞Սա ընդ Կամսին Երեանսու բազում սքանչս արար.
Հալածելսվ դՊարսիկ զօրո իւրեւ Փերսս զխտար.
Կնճիւք բանից ՚ի մշեջ ծնելոց՝ ձեղցին դ՛Յա վաղ՝ ՚ի տար:

Տարագրութիւն «Կորա յայնժամ» ըստմն ըղձից էր ոմանց .
Բայց այս մնութիւն երջանկութիւն նոցա իրեւ տոռուելը անց .
Բաղդ 'ի շրջանն իւր առաջի դարձաւ կամանց և կամանց .
Քանզի զպատառ մանկանց Աստուած՝ ըստառակելին՝ չի տալ շանց :

Հաղար ուժ հարիւր քառասուն երեք թուին Փրկչական .
«Կա բազմեցաւ ըստ արժանւոյն 'ի Գահ Լուսաւորչական .
Փախեաւ խաւար անյուսութեան՝ ծագեաց լոյս արեգական .
Տրտմեալ ճակատք Հայկազնէից զուարթագեղ փայլեցան :

Արժան մարդը ադամանդ է մաքուր ոսկւով պատելի .
Միայն նորա ճամանչըն է ցաւոտ աչաց ատելի .
Բամբասանիքն է մասնիկ հոգեաց չարեաց անանջատելի .
Որչափ որ անաղօս լինիո՞ նիւթ ունին գանդատելի :

Բազմեալ 'ի Գահ յայտնի ետես զանազան զրկողութիւնք .
«Կեսուելով 'ի հոգեւորս՝ անտեղեաց յարգողութիւնք .
Զնջեաց յամենից ատենից աններելի գողութիւնք .
Առ յանցաւորս 'ի «Կմանէ ծագէին միշտ թողութիւնք :

Թեպէտ յայտնի խիստ երեխւր, բայց էր մէկ խաղաղ հրեշտակ .
Ազգի պայծառութիւնն էր միշտ «Կորա համար նպատակ .
Որովհետեւ միմիսյն էր՝ չունէր երեք օժանդակ ,
ոչ մարթացաւ՝ որչափ ցանկայր թողուլ Ազգին յիշատակ :

Դու Փետրվար նահանջ ամիս՝ թուք լինի քոյ երեսին .
Միանգամայն բարօրութեան նշան չունի քոյ ծէսին .
Յիսուն ու հինգ թուլին առեր դու Մեծ ՍիկոնաՅոսին .
Յիսուն ու եօթին խեցեր «Կորա ընտրած ներստուն :

Պատմութեանց մէջ անհաջիւ է Փետրվար քոյ գործերդ .
Վերջապէս մեր Հայոց անտէր Ազգին կպաւ քոյ խէրդ .
Զեռս ընկնէիր՝ անխնայաբար կաղուէի ստներդ .
Մուր քսելով աղտեղէի քոյ անամօթ պատկերդ :

Որ դու մեր խեղճ՝ Ազգին թողեր՝ 'ի դառնութեան վիճակի .
Թռող զի արտահ սիրտ քոյ՝ Հայոց դժբաղդութեամբն յագի .
Կամեցեր տալ անհոտ ծաղիկ՝ մեղ փոխան մանուշակի .
Գիտելով զի մետօրայն ո՛չ տայ լոյս արեգակի :

Մայր հաւատոյ , քոյ անարատ փեսայէդ ի՞նչ լիացար ,
Որ այդպէս յոյժ վազվազակի սև հագար՝ այրիացար .
Չեցէ՞ թէ դու մեծամտեալ՝ մոլութեանց որդիացար .
Զի՞ 'ի պատիժ յետ ընկրկեալ՝ նախկին դրութեան միացար :

Կառնդ սուրբ՝ որ ցարդ պահես դու գւյեան Տաղանն ,
Դոկ ընդէ՞ր ո՛չ պահպանեցեր զքոյ Ազգիդ պահպանն .
Միթէ չեր գիտում՝ զի տէր չամի որբ Հայաստանն .
Կամ թէ պիտի անդրադառնայ յառաջին առտիճանն :

Եղաւէ Հայեր , ընդէ՞ր ո՛չ լսյք զմահ ձեր սուրբ Ճնողին .
Դերի մարդը ո՞նց չի զգալ կոլուստը իւր փրկողին .
Հաս օր չեանց որ դուք զշա աւանդ տուիք սև հողին .
Եսպէս ՆԵՐՍԻՍ չէք տեսանել ցգալ արդար Դատողին :

Մինչի վախճան Կա ամենիդ նախախընամօղ եղեւ .
Արժան մարդկանց՝ ոյք և իցեն՝ արդար գին գնալ եղեւ .
Որովհէտեւ . 'ի հողոյ էր ստեղծեալ , կրկին հող եղեւ .
Մինչ կենդանի էր Կա , զնա ընդ սրբոց յարգօղ եղեւ :

Ահարազատ մարդկանց համար ոյսօր է՛ ցնծութեան տօն .
Այնպէս մարդկանց արասցէ Տէր՝ ըստ սուրբ գրոց՝ օն և օն .
Այս մեծ դործիս հարկաւոր էր Հոմերոս կամ Կիկերոն .
Այլ ո՛չ թէ Այշեադի նման անտաշ , կոպիտ , անզգօն :

ԱԷՐԵՄՈՒ :

Ա պատուի ըստ Ա կանոնի .

Երբ դօքաց տէրն Ա պատուած օգնել կուղէ որբ ազգին ¹ ,
Կորա մէջն կուղարկէ ազգասիրութեան հոգին ² :

Գիտե՞ս, արդեօք, ո՞ր հոգին, կամ' ո՞ր ազգեցութիւնն ,
Այն Եսթերայ թագուհւոյ ստորագրութիւնն ,
Կամ' ընդ նմա Մուրթքէի քաջ ազգասիրութիւնն ,
Որ ապրեցոյց Յակովոյ ցիրուցան եղեալ տունն .
Ոչ ծննդական ձիրքն , ոչ հայրական արիւնն ,
Այլ վերոյիշեալ հոգւոյ պարդեն էր թանգարին :

Ազգասէր մարդոյ միտքն ալէկոծեալ կ'լինի ,
Երբ իւր ազգն այլազգեաց ստորանկեալ կ'լինի .
Բարի նախանձն 'ի նմա անշէջ վաւեալ կ'լինի ,
Թաէւ յԱրամեան դահին մաօք բազմեալ կ'լինի ,
Բայց վիճակաւ մերթ անարդ, մերթ զրապարտեալ կ'լինի
Սակայն երբէք չի խախտուիլ ուր և անդարձ գլխովին :

Ազգասէր մարդոյ տունն խաղաղութիւն կունենայ ,
Ճշմարտօրէն ասուլիս, պարզ դրութիւն կունենայ .
Թաէ՛ ողջ ազգին՝ թէ՛ անձին - մէկ ընտրութիւն կունենայ
Ուրքան միտքն, կամ' ուրն տարածութիւն կունենայ ,
Ազգասէրն նոյն չափով շուք և անուն կունենայ , -
Վերնծայւող Արարչին և անձնատուր Կայսերին :

Երբ տանամեայ լինի ազգասիրի զաւակն ,
Իւր հայրենի լեզուան կ'գրէ իւր նամակըն ,
Հաւատոյ հանդամանքն և ծիսից նպատակն .
Այնուհեան կ'չարժէ իւր մաց աշտանակն ,

Այլւայլ լեզուաց տալով իւր ուսման ժամանակն ,
ինքն ինքեան կ'լինի համալսարան իւր աղդին :

Այնուհետեւ արևին այն հայրենասէր քաջադով -

Արեահար պարտիզեն ցող կընծայէ հովուզով .

Տգիտութեան թանձրամած ամպն 'ի բաց վարելով -

Յայսնէ արքայն տրւընչեան, երկրորդ Մսերեանց դոլով .

Ահա՛, եղբայր, դու՛ կամ' ես մարդ աղդասէր լինելով ,

Կարող եմք այսքան օգուտ տալ մերաբնակ աշխարհին :

Աղդասէրն կ'ցանկայ իւր աղդի փրկութեանն ,

Կաեւ նորա լաւագէս յաշխարհի կեցութեանն .

Խաւար աղդաց մէջ - «**Ե**ռըա պարզ լուսաւորութեանն ,

Քաղաքական կանոնին, կըթութեան աստիճանն .

Թոք' առ Ազաւած, թէ առ մարդիկ - ապօրինաւոր բանն՝

Ոչ իւր անձին կընարէ, ոչ աղդական ընկերին :

Բայց ես անբաղդ՝ և՛ անցոյս է իմ վիճակն ինձ համար .

Ճշրաբեալ պահուած մնաց ուսման նամակն ինձ համար .

Ոչ պիտանի, ոչ յարդի մարմնեղէն ակն ինձ համար ,

Այլ իբր միջօրեայ լսոյ կայ իմ փափազն ինձ համար ,

Ճեր Կոռնոսն է դառել իմ ժամանակն ինձ համար .

Չիք աղդասէր այնպիսի, որ ասէ. վայ քեզ Շիրին :

Եւբ Շեք :

Հանգոյն » Ասումես՝ դիմացիր » հանգույցնու
Ազգական Ադամայ իտունին .

Ասումես՝ ցամաքիր, մնց ցամաքեմ, մի՛թէ ես եմ՝ ջուր՝
լուսվումեմ առանց հուր .

Ոկըդ ջեկեարս կտրատումէ նշտարի պէս սուր ,

մէկ ցաւս է հարիւր .

Աշխարհն ինձ համար լցու չէ տալիս, մթնումէ մըռուր, երբ տրտում եմ՝ տիտուր :

Աւրդ ինձ հանապաղ չարչարումէ, չե՛ տալիս իննդում, հսդիս է աւանդում.

Քեղնից առաւել, ով սիրահար, գանգատեմ՝ այլ առմ, աշխարհն է թնդում.

Վայ իմ այսքան աշխատանացս, որ անցանի դուր, ինձ կոկիծ է մըռմուռ :

Վասն էր կամիս պատժել աղքատիդ չարչար վշաօք՝ սալսափելի վիրօք .

Այսքան աղաչումեմ՝ աղերսում՝ քեզ պաղատանօք և լալագին աչօք .

Տեսոյդ կարծոիս արժանել արա, ուրախութիւն տուր, խղճալի մի թողուր :

Զայնդ լսելու փափազումեմ՝ մէկ խօսիլ անուշ, վասն էր բարբառիս յուշ .

Երբ բարկանալով՝ երբ սաստկութեամբ արկանումես փուշ, ես ընսումեմ՝ զգուշ .

Երբ արկանէ սէրդ յասս իմ՝ երկաթեայ անուր, ոհն, երկիւղ է զարհուր :

Այլոց տալով սէրդ՝ աեսնելուս՝ ցաւումեմ՝ շատ վախս, էլի ես եմ՝ անբախս .

Վասն այն պատճառաւ սըտի իմում սէրդ է անխախտ, բայց դու ես ապերախտ .

Վայ քեզ, նիրանի, ցաւերդ է հազարաւոր բիւր, արտասուքդ է աղքիւր :

«**Եկանին** :

Ա առն աւելիյան և խորաստավլոն Արէուրէ գէլջ .

ԱՌ էր տեսել էս աշխարհս էս օրին¹,
Մէր մեղացը շարժն քանդեց Ակոսին² :

Զարհութելի էր շարժի եկած օրն,
Սար ու ձոր իրար դիսպաւ, ասեմ³ ո՞րն.
Մէրը՝ որդւոյն, որդին մոռացաւ հօրն,
Սարսափանէք էր նայելիս Մասըսայ ձորին :

Էս պատիմն ամէնն էր մեր մեղեցն,
Այրաբատեան սարը շարժեց տեղեցն,
Տակովս արեց, մարդ չի պլծաւ գեղեցն,
Աչ Հայ, ոչ Թռուքք, ոչ Զհուտա, ոչ Ասորին :

Վրին քակեալ, թնդաց՝ որոտաց ձորն,
Ախմիւ էլաւ՝ եկաւ ձինաբեր ջուրն,
Հոսեաց՝ տարաւ վանքն, աւազան - աղբիւրն,
Դիսի հաւաքեց՝ ածեց յանդունդս խորին :

Բարկացել էր մեր Արարեչն էս յետին,
Իրար դիսպաւ՝ շարժեց երկինքն ու գետին,
Չե՛ ինայեց սուրբ Յակովը հայրապետին,
Որ քեռի էր Լուսաւորիչ Գրիգորին :

Ակոսին էր աշխարհիս մի նշանն,
Չե պահելով Աստուծոյ պատաւիրանն,
Անեղ աեղն կորաւ չորս հազար ջանն.
Թռէ լսէին Աստուածային սուրբ բանն,
Թռէղ կու լսէր դարձ եկած մեղաւորին :

Խսրատ առէք, կարդացէք Աստուծոյ գիրը,
Լաւ ձանաչէք ձեր ձանապարհն ու փերը .
Փառք տուեցէք - մէկէլ չ'գայ էս թիրը ,
Պաղատեցէք Աստուածածնի աթոռին :

Նոյ վայր իջաւ Տապանովն այս սարումն ,
Յակովը հայրապետն ազօթեց քարումն .
Հազար ութ հարիւր քաւասուն տարումն .
Էս պատիմն էլաւ Յունիսի քսան օրին :

Մարդ չիմացաւ խեղճ Ակուռու հնարը ,
Դարբէգիար անկաւ ամէն մի քարը .
Խսրատ առէք, դուք, էլ մէք գործիլ չարը .
Էս նասիհաթն արաւ Ադամ՝ Ազբարը ,
Միշտ փառք տուեք ձեր Անմահ թագաւորին :

18 $\frac{20}{6}$ 40. ՅԵՐԵՒԱՆ : ԱՇՔԹ ԱՇԹ :

ԽՈՎԵՐԻ ՍՊԵՐՄ ՎԵՐԱՅ .

Էլ սղումած, ով Բարերար, աշխարհին ,
Քեղնից աւել էլ չ'կայ ձար աշխարհին .
Գիշեր՝ ցերեկ չ'կայ զարար աշխարհին .
Տնուր բարութիւն, պատելայ չար աշխարհին ,
Կենդանիքն են բոլոր տկար աշխարհին :

Էս պատիմն մեղ տուեց, խրասումայ .
Մէրը՝ սրդույն, սրդին՝ հօրը ատումայ ,
Մի փուչ բանով հօր սիրով կտրասումայ .
Մէր մեղքն է, որ աշխարհս պատումայ .
Մէկ մարդ չ'կայ ազօթարար աշխարհին :

Անգետ մարդիկ, էք եք փախչում չօլերն,
Մարդոյ ցաւն խօմ չեն քաշել քօլերն .
Քանի ջիւան կստորվեց մեր տօլերն .
Ուտեղ երթայք, ձեղ կը զանի խօլերն .
Խօմ եստի չի, պատեց արար աշխարհին :

Վայ քեղ քաղաք, քեղնում ինսան չի մնաց,
Երետաստրու, ջահիւ, ջիւան չի մնաց .
Քանի ծըծկել երեխունան չի մնաց,
Շատ տուն քանդուեց, խելի նշան չի մնաց,
Քանի քանի դիպաւ զարար աշխարհին :

Սբոներիս չունենք երկիւղն ու մհն,
Բամբասանքից ինչէ կաւելնայ մեր շահն .
Մեծ սասում էք դըզըլքէն՝ մանկանց մահն .
Պահող չ'կայ յԱստուծոյ դրած պահն .
Չե դանուել մշկ մարդ արդար աշխարհին :

Դըզըլքիցն յետոյ՝ եկաւ մարախն,
Պէտք է քաշենք պատիժներն՝ է մեր հախն,
Ենառւը համար չունենք յԱստուծոյ վախն,
Մէկ դուքքանդարի դրսուս չէ առ ու ծախն,
Վաճառական՝ ոչ սանալքեար աշխարհին :

Մէկ տարումը չորս պատիժք զօրացաւ,
Խօլերիցն մարդ լինումէր փորացաւ,
Բժշշկների միաքըն կուրացաւ,
Անձրւ չեկաւ, ցանքներս չորացաւ,
Դէմիքն եղեն ողջ քամատար աշխարհին :

Մեծ սասում է հիմա խօլեր ազարն,
Ումուդ չունի մարդ, թէ հասանի քազարն .
Աչքներովս աեսել եմք հազարն .

Ենառւը համար Աստուած թեքեց նազարն,

Դրուստ չ'կայ մէկ կշիռք քար աշխարհին :

Քանի՛ օջաղներ քանդուեց, տէր չի մնաց,

Ողջ կոսորվեց, ջահիլ ու ծեր չի մնաց,

Յոյս ու Հաւատ մեզանում Աէր չի մնաց,

Հարիւը մեռելոյն գեռ մի տէրտէր չի մնաց,

Աչ սարկաւագ, ոչ ժամարար աշխարհին :

Անդէտ մարդիկ, դարձ եկէք այդ չարիցն,

Աստուած խղճայ, պրծնենք այս դարիցն,

Մէք մարդ եմք, խօմ չեմք ծնել քարիցն,

Բայց գուրս գալով Աստուածոյ ձանապարհիցն,

Ցաւն պատեց քան զգետ վարար աշխարհին :

Այս պատիմն կ'փրկուի ժամ' զնալով,

Աշօթելով դէպի առ Աստուած լալով.

Չի՛ հեռանալ, յաղօթից ծոյլ կենալով.

Ողորմութիւն աղքատաց՝ տուրք ու տալով,

Կստուց գիւման չ'կայ հնար աշխարհին :

Հազար ութ հարիւր քառասուն ու եօթն ամի

Խօլերն եկաւ, ինչպէս մի սաստիկ քամի.

Բարեկամն չէր օգնում բարեկամի.

Ում բռնումէր՝ ուզումէր անձն քամի,

Չէր երեսում մարդոյ տամար աշխարհին :

Աստուած խղճայ մեղ նման մեղաւոքին,

Քեաֆիր բանդէն չ'վախճանի այս օրին,

Գիւրջի Կաւէն էլ չ'քննեց խորին,

Աշաշեցէք Լուսաւորիչ Գրիգորին

Կորըվելոյ ողջ՝ չ'կայ քեար աշխարհին :

Գրետչէ Ես:

Ուշացեա բանի Անկ տաղածին Հայոց առ Հայացին
ոն, որ գհացեալ էր նմա ՚ի աւուս-նիւն .

Ան քաղաք նստեր՝ կուլայ, չ'կայ ըսօղ՝ մի լա, մի լա .
Կսես՝ քիչ է, թող, մնայ՝ լայ. ախ, երե լսեմ՝ մի լա, մի լա .
Շատ ցաւերով կ'այլիմ՝ տապիմ, չունիմ մէկ մարդ հաւատարիմ,
Որ խղճալցո գայ՝ մօտանայ, հէջ չէ ըսէ՝ մի լա, մի լա .
Այ Հայ տղայ, խղճա ինձի, տես՝ թէ քո Անին ինչպէս է ¹,
Հերիք՝ ես լամ, դու չ'գթաս, չէ քոյ Անին ափսոս է ² .

Ան ու վախով օրերս անցաւ, լալէն աչքերս կուրացաւ .
Որբ մնալն ինձ վիճակեցաւ, բախտս բնաւ զիս մնուացաւ .
Կորուցեր եմ թագաւորներ, ժողվեր եմ գլխիս քու Բուլիր,
Որք միշտ կ'երդեն »Անին անցաւ, Անին անդէր աւ-էրէցաւ-
Անին եմ շատ մարդաբնակ, մնացեր եմ դառն առերակ .
Իմ լացն, իմ կոծն, իմ աղաղակ՝ անտէր որբերս նմանակ .
Երբեմն էի շատ աննման, Հայոց քաղաք Արևելեան .
Աներեր եմ սեփահատակ, նստեր՝ կուլամ ես միանակ :

Եկար՝ տեսար, դարձեր՝ կերթաս, լալով կ'սես՝ »Քարեւու նիտո»
Ասառած սիրես՝ չ'մոռանաս, Մասիս սարին երբ մօտենաս,
Ըսեսիմ քաջ Արարատին. »Նստէր՝ կուլայ իւղամահ Անին»,
Կ'սէ. երբ աւետիք կ'տաս, թէ՝ »իմ Անին, հէրէտ է լսու»

Հայանէր ոն:

Եղմիածին .

Եղմիածին խիստ սիրուն պայծառ տեսի ,
Երկու հարիւր կանթեզ՝ յիսուն ջառ տեսի ,
Դիմ ամէնը ջերկա ջերկա վառ տեսի ,
Վալթսուն աւել հէնց ոսկէ բուրվառ տեսի ,
Լուսաւորչի տաճարն մարմար տեսի :

Մարմար քարից շնած էր աւազանն ,
Բերին՝ դրին տաներկու գաւազանն ,
Որ խաչով խաչակնքեց Սրբազանն ,
Ինքն իրան եփեց մեռոնի ղաղանն .
Համբուրեցի՝ մէկ էսպիս հնաց տեսի :

Ուստ ՚ին եկել չիւսիսց մինչ ՚ի չարաւ ,
Դիմ լի էին, ոչ սոված ՚ին՝ ոչ ծարաւ .
Տաներկու եպիսկոպոս թափօր արաւ ,
Տիրացուների ձայնը խելքս տարաւ ,
Նըանց ժամ ասելն - ուրիշ բառ տեսի :

Հովիվախմէն , Ըոզակաթն , Գայլիանէն -
Երեքն էլ խիստ զօրաւոր նշան են .
Մեծ ու փոքր հինգ հարիւր միաբան են ,
Աջով խաչով սիրուն պատարագ կանեն ,
Երեք հարիւր սոկէկապ շուրջառ տեսի :

Մետկին Բուրջին ասումէ՝ չի լիլ հատը ,
Սուրբ Լուսաւորիչն է առել խրատը ,
Որ անիծեց՝ խոզ դարձաւ Տըդատը .
Ոսկի՝ արծաթ պատկեր է ամէն պատը ,
Աբրշումէ խալիչքն զառ տեսի :

Մինչին Բարեջէ :

Տապան .

Ես Տապան նստեալ 'ի դադալժ սարին ,

Իբրև պահապան Հայոց աշխարհին .

Գեշեր և ցերեկ կոչեմ և սղբամ ,

Իսկ Հայք զիս թողեալ , պաշտեն օտարին .

Ուր է Հայ , ուր է Հայ , ուր է Հայ , որ առե՛ վայ , վայ :

Կորուսեալ զդահ , դայիսօն և թագ ,

Այրի մնացի , անզարդ՝ անպատակ .

Մատ յանկողին զանազան արանց ,

Եղէ անպատիւ ես տեսակ տեսակ :

Զիս թողին անտէր , եղեն ցիրսւցան ,

Հայաստան մնաց այլոց ապաստան .

Թշնամիք զնա կոխան արարին ,

Վէմք հիման նորա , տե՛ս՝ թէ ուր հասանե :

Արուսեակ բաղդիս յանդունդն իջաւ ,

Ճրագ փառաց իմաց 'ի հողմոց շիջաւ ,

Որդիքն իմ՝ նման անմնուունը դառանց ,

Ի սպանդ մահու տարին դահիճաւ :

Դարունն իմ կորոյս զիւր տաք եղանակ ,

Զեբեր զըռւշան , վարդ և մանուշակ ,

Ալյեադ , արիւն իմ՝ սառուցեալ մնաց ,

Զի ո՛չ ծաղեցին Լուսին՝ Արեգակ :

Ականդ :

Բառապատճեն .

Ան, իմ փոքրիկ բուրաստան, ափսոս անջուր մնացիր,
Դարսունն մերձեալ ժամանեաց, արդեօք, դուք ուր մնացիր,
Միանդամոյն քուրք զգեցեալ, սւափեառուր մնացիր,
Դու 'ի միջի աղըերաց ծարաւի հիւր մնացիր,
Վասահամբաւ, տմարդի, վրիպալուր մնացիր,
Որովհետև անթառամ' դանձիցը կոյր մնացիր :

Ահա յարեաւ մէկ Տիկնն, որ Եւրոպ անունով,
Կամէր զքեզ տեսանել անչափ կարօտութիւնով.
Զուր համբաւոյդ եկն 'ի տես քանի՛ պատրաստութիւնով,
Սիրամարգով, սոխակով, երգով, ուրախութիւնով.
Զէնն բացուած՝ զօրացած ծաղիկներդ պարզ գունով,
Գլխովն անարգվեցար՝ ձարակտուր մնացիր :

Դու Զըասուղ անունով մէկ պահապան ունեիր,
Նախատինքդ տեսնելով, ևսկցն եղեւ տարագիր .
Ըստ ասութեան Արարէն՝ ուր իմաստուն, ուր գողիր,
Եդ մէնազգեաց հսգիեզ դու ամաչիր, դու երկիր .
Ի՞նչ շահեցար նիրհելով . ուրեմն արի՛ արթնացիր,
Ա՞ր այս դարին նմանող, չասեն՝ թէ զուր մնացիր :

Ան բուրաստան՝ բուրաստան, աէր ունենաս երանի՛,
Ճաշկիներդ՝ վարդերդ այդքան անհոս չ'լինի .
Վերատեսուչ պաշտպանդ է հասակաւ պատանի,
Վերսիշեալ Տիկնը գարնան ոդիք շատ ունի,
Խնդրէ յուսուլ նամակով, իցէ թէ քեզ հասանի,
Շիրին, քոյ անձիդ համար զիաղիդ դուք սուր մնացիր :

Կողմայ աւելուն .

Մինչ երբ մնան անտերունչ, Բարերար, ազգն Հայոց,

Չունեն Քեղնից աւելի մաթեար ազգն Հայոց , -

Յարաժամ վեշտ կրելավ չարաչար ազգն Հայոց ,

Լունէ մինչի այսօր մաւզարար ազգն Հայոց ,

Կաւ ՚ի ձեռնեն Պարսից խելազար ազգն Հայոց :

Վայ քեզ, Կողը զարմանալի, միջիդ մէկ նշան չի կայ ,

Կերպ Ակօռուն աւերուած՝ մէկ սաղ օթևան չի կայ ,

Լուլով զարմանումեմ, գիւղումն ինսան չի կայ ,

Վերջապէս ի՞նչ արդ անեմ, ամենեին բան չի կայ ,

Կրեցին այլազգիցը յոյժ զարար ազգն Հայոց :

Ի ընէ անցանիքն ասեմ, յատկացնեմ իրաւի ,

Օսմանցւոց ողջ զօրքի հետ մի չաբաթ արին դաւի .

Աւիւծասիրտ տղայքն չարչարվում ՚ին համբաւի ,

Ազին. մեր Գուբերնատը մեզ համար շատ կ'ցաւի .

Տեսան - չելաւ օդնութիւն խեղձ՝ անձար ազգին Հայոց :

Գիւլլա՝ բարութն հատաւ, վերջն եկին ռահի ,

Աղաչեցին Փաշային, խեղձ Հայոց ազգին պահի .

Կեանք և մալն ձեզ մատաղ, վեր կալ զօշունիդ շահի ,

Չուր հոգի մէք կորցնիւ, մեղք ենք, մէք բերել մահի ,

Տիւ և գիշեր մնալով անդադար ազգն Հայոց :

Մերկացըին մարդ ու կին, դուստր՝ երեխին սդալով ,

Մնացին ողջ գիւղացիք արիւն արտասունք լալով .

Մերը զորդին կորցրեց, մնաց յետնուց գոռալով ,

Փախան Տաճկաց գիւղերն, դունէ դուռն մուրալով .

Այլազգիցն կրեցին այսքան դար ազգն Հայոց ²⁵ ,

Զարմացայ ես, սիրելիք, տեսի Կողըայ տէրտէրին ,

Իրաւի չ' ճանաչում, որ նայեցի պատկերին .

Մերկ էր՝ որպէս մուբացող, ասի. մւստ է այս գերին .
Ասի, նոքա՞ն ի՞նչպէս են. աւաղ ձեր իշխաններին ,
Չունեն իրաւ մէկ տեղից օգտակար ազգն Հայոց :

Այլազգի աւերածն երեսուն գիւղ էր ջամն ,
Մէրը՝ որդուն մուացաւ, ընտանուն՝ բարեկամն ,
Ամենեցուն յայտնի է, Կողքն էր աշխարհիս համն .
Հայոց ազգին հասանի Աստուածային խնամն ,
Ընդ ամէնն են մերձ՝ ի մահ ցաւատար ազգն Հայոց :

Բոլոր գիւղերի միջին իկարին մէկ նշան էր ,
Իրաւ է՝ գիւղ էր կոչվում, քան զքաղաք գովական էր .
Պակաս մարդոյ գրամն երկու հարիւր թուման էր ,
Դաւթարի համարուածն ուժ հարիւր օթևան էր ,
Մէկ ժամում փուչ արին անհամար ազգն Հայոց :

Անցեալ օրն, որ տեսի ալրացու Ստեփանին ,
Իրաւն ասեմ, սիրելիք, կրակ թափեց իմ ջանին .
Հայոց ազգին ողբրմայ Ստեղծող Տէ՛ր Կենդանին ,
Գիւրջի Կաւէն ծառայ է սուրբ մարմար գերեզմանին ,
Բաց՝ ի Քէն ոչ ունին հաւաղար ազգն Հայոց :

Գիւղե ՚ Եմէ :

Ի գիւղ Հայոտագանի .

Ժէպէտ ես մեծ տան նշան եմ ,
Ամենից ազնիւ իշխան եմ ,
Ոչ մեռած եմ, ոչ կենդան եմ ,
Օգնական չունիմ, ի՞նչ անեմ :

Անդք առ չ ունեն մաս բարագան ու կրայս՝ զի թշկ՛ Ա
ՈՒ անցաւոր, ինձի նայի՛ ը, այս ու այս Ա
Անքախտութեանս ինսայի՛ ը . այս մնան Չ
Կ՞եւ կուլէ՛ փոքը մնայի՛ ը ,
Իմանայիր, թէ ի՞նչ բան եմ :

Թշկնամիք մարդո մեռուցին ,
Մէջքո ծանըութեամբ կեռուցին ,
Արդիքո ինձնից հեռուցին ,
Այժմ այլոց ասլաստան եմ :

Զեռումն կոտրվեց սուրբս ,
Վեասուեցաւ առուտուրբս ,
Լզի գարձաւ քաղցր չուրբս ,
Բաս ես ո՞նց չի յագւոց հանեմ :

Ասած կէի անձամբ անձին ,
Այժմ կարօտ այլոց գանձին .

Ալի՛ եադ, քեզ ասեմ առանձին ,
Այրիացեալ չայաստան եմ :

Մէյտու :

Ուստի աղջիկ և սովոր պղայ .

Վարժարանէն մէկ աղջիկ իւր մօր տունն գնալիս՝
Տեսաւ մէկ չայոց տղայ, որ դութանիցն էր դալիս .
Վերոյիւեալ աղջիկն՝ երբ որ տեսաւ տղային ,
Տղային հետ կանչելով՝ մարի տուաւ պատկերին .
Ստիւելով աղջկանն հոգին և ունին ազգային ,
Որովհեաւ սեւազգեաց տեսաւ զաղայն թանդազին ,
Արեգակով այցուած՝ տօթով խաչուած խղճալին -
Քնչասութեան ձեռքիցն արեան աչօք էր լալիս :

Ում տղայ ես, հարցրաւ, կամ ի՞նչ տեղ է ձեր տունն ,
Կամ ի՞նչ օգուտ կ'ըերէ ձեր հողագործութիւնն .

Տղայն զոհացնելով պատմեց իւր կեցութիւնն ,
Իւր դութանի փլաւն, իւր քաջ եղանց անունն ,
Ընկերաց հետ կոռուիլ, ուշւնցն, բարկութիւնն .
Երբ անթերի ունեցաւ այսքան տեղեկութիւնն ,
Տղայն ափսոսալով՝ Արամին վայ էր տալիս :

Տղայն տասնուշինդ ամաց եր, ե՛րբ պատահեց աղջկանն ,
Չէր լրացած դեռ աղջկան ամաց երկոտասանն .
Աւելի գնանք, ասելով, իմ մայր ուսումնարանն ,
Այն կենուաբեր պարտէզն, հոգեշահ բուրաստանն .
Տղայն՝ տղայ լինելով, Երբ որ լսեց այս բանն —
Իւր բարկութենն անդամ՝ չէր բաց լինում բերանն .
Ժանզ՝ գնամ, այդ խօսքերդ չէ իմ երեք հաճելիս :

Լաւ տղայ՝ աղնիւ տղայ, հիմա պէտք է ուր գնաս .
Խրատու աղջկանէս տեսանք, արդեօք, մի լիստ .
Լաւ օրերդ անց կացան, մինչեւ յե՞րբ չ'զգուշանաս .
Երանի թէ իմ հետո մին փոքր տեղ լինթանաս ,
Տե՛ս՝ ինձանից դու ո՛քքան քեզաշահ բան կ'իմանաս .
Տղայն կ'ասէ աղջկանն . վախումեմ շատ ուշանաս ,
Եետոյ պատասխան տալի դժուարին է մաճակալիս :

Տղայն աղջեկն ասաց. այսօր է քոյ թանդ օրդ ,
Անմտութիւնդ, հողի, տրամութիւն է քոյ մօրդ ,
Պարսաւանք է ողջ ազգիդ և նախատինք քըլորդ ,
Ամենազուրի՝ ողբալի՝ թանձրամիս մեծ եղբօրդ .
Յաւիմ, դարձեալ՝ զարմանամ, ծիծաղ կըկնեմ քոյ հօրդ .
Այւը է քոյ երաշխաւոր կնքահայրդ՝ կնքաւորդ ,
Երբ Յետուոի յատեանն քոյ տեղակ խօսք էր տալիս :

Ուամիկ տղայն՝ իւր մշն չայկայ արիւնն ունելով ,
Զգուշացաւ, արթնացաւ, իսաւարին իսպառ թող տալիվ .

Մտաց քօղն վերացաւ, յաղջըկանէն խրառուելով.
Վարժարանին մօտեցաւ, ուսուցչի հետ խօսելով.
Մտաւ յուսումնարանն՝ մէկ նոր արարած գոլով,
Զյդ մանկանց հանդամանկըն ազգիս օրինակ տալով,
Պիպիզ եղէ ականջաց ես իսկ Ծիրին ցաւալիս :

Եւագ Ծիրին :

Ապրախ և Շաբաթուր.

Ո՛վ Արարիչ, այս ցասումը խնայի՛,
Սաեղծածիր մի՛ բերիւ յանկարծ մահի .
Տէր եմք դառեւ ի՞նչ բաղդի, ի՞նչ թալահի ,
Ո՛վ հողեղէնք, դուք միշտ եկէք ըռահի ,
Տեսակ տեսակ պատիժներ մեզ չեղ չահի :

Մարախն եկաւ, ապականեց աշխարհն ,
Այսուհետեւ պա ո՞նց կուլի մեր ձարն .
Ազօթեցէք՝ մեզ խղճայ Բարերարն ,
Այսուհետեւ չտեսնենք այսպէս դարն .
Կանաչիքն ողջ կերան՝ կերպ ադահի :

Մարախիցն յետոյ եկաւ Շաբաթուրն ,
Խնտուր համար՝ որ միաքներս է ծուռն .
Չենք ձանաչում՝ մեք Ճշմարտութեան դուռն ,
Բարեխօսի՛ սուրբ Լուսաւորչի կուռն ,
Էւ չի աեսնենք այս ցասումին սավայի :

Ո՛վ Արարիչ, յաշխարհէս բարձ սովին ,
Ի՞նչ մոքի ենք, չի անես մեր սրասին .
Ոտքով ձեռքով կապած կ'թափենք ծովին ,

Այս տաք ջրոյն հասանի Քոյ ապահովիլ,
Ստեղծածիդ, ով Տէր, անսասան պահի :

Մէկ օր մէկ մարդ չ' կանգնում մի հաւատի
ինտուր Աստուած այսպէս դիւան կ'դատի .
Ով Արարիչ, այս ցասումէն ազատի',
Ռահմ արա խեղճ ու անձար աղքատի ,
Ունեորն էլ - իւր անձն կ'շահի :

Յսս ու Հաւատ մեղանում չունենիք Աւրն ,
Ինտուր մասին բարկացելայ մեր Տէրն .
Չեն հանաչում որդիք իւրեանց հէրն ,
Զահիլերն իսկի չեն պատվում ծերն ,
Լող չ'կայ ոչ պատուերի, ոչ պահի :

Աղաչեցէք՝ լաւ անց կենայ Կոր տարին ,
Խնդան բարկիք , տրամութիւն լինի չարին .
Ով Արարիչ, տուր բարութիւն տշխարհին .
Դիւրջի Կաւա, այս թաւուր բուզգեարին -
Զուր աշխարհ է, մի հետևիլ թամահին :

Գե-ըջե Սէդ:

Հայաստան .

Ես դալար ծառ մի անկեալ 'ի Հայկայ ,
Պաղաբերութեամբ ինձ նման չկայ .
Չեմ ես մնափառ՝ իբրև Սարդենի ,
Հողմն ատելութեան փշեաց՝ ես անկայ .
Ուր է սէր, ուր է սէր, ուր է սէր, զի նորոգեցայց ։

1. Ամենայն պահոյ Վերջունի հըհնէ՛ զայն պող :

Քաղցրահամ պատուղ իմ՝ է՛ր անքանակ ,
Զաշխարհ լիսոյց երկար ժամանակ .
Ոստք իմ և արմատք 'ի բնել խզեցան
Դառն ատելութեամբ՝ անսուբ՝ անդանակ :

Տերեք իմ կանաչք վաղ թառամեցան ,
Երակք անդամոյս 'ի ջրոյ քամեցան .
Կեղևն իմ քնիքուշ որդնակեր եղեւ ,
Դուցէ այգեպանք այսովէս կամեցան :

Ի գալ ամարան աղք իւրաքանչեւր -
Յնծալով փութայ քաղել զայդին իւր .
Իսկ աղքն Հայկայ ձեռն 'ի ծնօտի
Աւաղէ , հոռէ արտասուաց աղբիւր :

Աւելադն աղդասէր յաղդէն բամբասէր ,
Գիշեր և ցերեկ ողբալով ասէր .
Հայք զիստիդ կարեն ձաշակել զպտուղ ,
Զի չունին հաստատ Հաւատ , Յոյս և Աւր :

ԱԷՐԵԱԿ :

Խ Ը Թ Ա Պ .

Տղայ՝ տղայ , հարսանեաց տունն քեզ տան չի լինիւ ,
Հարսանեաց տուն սիրով սիրան գիտուն չի լինիւ .
Ժամանակն քանի որ ձեռքիդ է միշտ ջանք արա ,
Ամէն ատեն քոյ բաղդդ՝ իսելքդ արթուն չի լինիւ :

Աստուածաշունչ գիլքն քեզ և քո առնդ գործ շինէ ,
Նրանով սնուած տունն անզօր՝ անհիմն չի լինիւ .
Սուրբ Հոգւոյն յանձնուիր դու քո բոլոր մաքովդ ,
Ուրիշ կերպով քեզ սըտի փոփոխութիւն չի լինիւ :

Հոգի է Աստուած, կուզէ հոգւով երկրպագութիւն, Ով մարդ, Կըրան լոկ կերպիւ պաշտողութիւն չի լինիլ. Վերոյիշեալ մատենի հեղինակն է Սուբբ Հոգին, Ին աւել զքեզ փրկելոյ կարգու կանոն չի լինիլ:

Թռագաւորին ճանաչէ՝ զիւր ժառանգն պատուելով, Ասենակալներոն միջնորդութիւն չի լինիլ. Մարդն միայն մարդ եղած բանիւն փրկիլ կարէ, Թու ոչ իւրեան ձեռքսիլ մէկ օգնութիւն չի լինիլ:

Տամնաբանեայ պատղամի երկու գերազնիւ սէրն Ով չունենայ, նրանում ճշմարտութիւն չի լինիլ. Ով է վերստին ծնած, կամ ով Կըրուն Հրեայ, կամ թէ զիարդ լոկ լացիւ կենդանութիւն չի լինիլ:

Ով ոք Աւետարանի միջօրեայ լցոն ունենայ, Մինչ հաղար ազդ նորանում անօթութիւն չի լինիլ. Հաւաան ունի իւր մէջն շնորհաց հոգին անթերի, Հաւատա՛ լիճ օրինակ, արդարութիւն չի լինիլ:

Ճամալաճառ մի լինիլ, մանկութեանոդ նայելով. Մահուան օրէն յեայ - քեզ այցելութիւն չի լինիլ. Հերին, դու ինքնին գիտես քո գիշերայնութիւնդ, Մահուան մէջն կենաց հետ հաղորդութիւն չի լինիլ:

Ա. Հ. Շ. Հ. Ե. Հ.

Ե՞ս-

Ե՞ս մերայ ոլոչեալ լ մին Աւանաւ.

Փոքր ինչ դադարիր, Կամ ալէկոծման, Դեռ չէ ժամանակ անձարիս մահուան.

Ճանկ, զի՞ այդպէս խառնակեալ ես յարեան ,
Ով սուրբ Թշաղէոս , լե՛ր դու պահապան ,
Առաջարատիս սուրբը տեսութեանդ արժան :

Հնչումէ սաստիկ հողմն Հիւսիսային ,
Դոչեմք աղաղակ անմահ Փեսային .
Մարդարէն Դաւիթ , կամ սուրբ Եսային
Լինին աղատիչ փոքր երեխային .
Ճերք , երիտասարդք , անձինք են որդան :

Տէր իմ , այս վեշտն յոյժ դժուարին է ,
Ճողին եմ նայում՝ լիքն արին է ,
Միթէ անձարիս յետի տարին է ,
Կարծեմ , փրկուիլս անչնարին է ,
Չունիմ ապաւէն , Տէր , Քեզնից գիւման :

Որդան անձինք են դառն աչօք լալի ,
Որդիք դեգերին , մարքն են սդալի ,
Արեան արտասուս թափեն հրալի ,
Լե՛ր դու փարատիչ , տեսոյդ են դալի ,
Այս արեան ծովէն փրկի՞ր , սուրբ Մեւան :

Տէր իմ բարերար , լուր մեղաւորաց
Փոքր ինչ ժամանակ տուր մեղաւորաց ,
Արժանի չանես հուր մեղաւորաց ,
Գիւրջի Կաւու պէս կոյր մեղաւորաց ,
Որոց Ինքդ ես մեղաց քաւարան :

Գալ-ըշէ Ես :

ԱՅԻ ՀԱՅՈՒ.

Ով դու անցաւոր, Հայ երիտասարդ,

Տես Անի մայրաքաղաքս Հայոց .

Կախ շքեզ էի յաշխարհի, իսկ արդ՝

Եղէ առարկայ ծաղու տղայոց .

Ուր էք դուք, ուր էք դուք, ուր էք դուք, Դիւցաղունիք Հայոց^{4:}

Բնակիչք իմ՝ էին արքայք մեծաշուք,

Այժմ եղեալ են Մաշկաթեք և բուք .

Արքատաշ հիմունիք իմ՝ քայլայեցան ,

Չգիտեմ, զի՞արդ Հայք իմ՝ չառնեն սուդ :

Այլազգիք աեսեալ զիմն դրութիւն՝

Տիւրին, անկանին՝ ի խոր արտամութիւն .

Իսկ Հայք ոչ կոմին հարցանել ցաւն իմ՝

Զի կորուսեալ են զաղնիւ բնութիւն :

Ի թշուառութեան խիզչն քարանայ ,

Կըյլ զգացման խոպառ վերանայ .

Վերախան է ծառայ ամին մոլութեանց ,

Շարեաց խոտորի, չարեաց տիրանայ :

Լուր, դու, Այշեադի սրտառուչ ձայնն ,

Արտաքսեա որտիդ կարծեաց ունայնն .

Ան հոյրենասէր նման այլազգեաց ,

Կամ է վիճակաց արձակն ու լայնն :

ԱԿԱՅՈՒ :



1. Ամենայն պահոց վերջուանի հընկեան պայտ պառ :

၂၁။ မြန်မာဘာ မြတ်ပုံ မြန်မာဘာ။

Ալերոց եղբայր, ինձ մատիկ տուր, խօսքիս դրութիւնն է սէր,
Ալսութեանս լրումն է սէր, ասու եղած կանոնն է սէր.
Կախատանացն յօժարամիտ՝ մահին անձեատուր եզկե,
Աւետարանին նայելով, իմ՝ Փրկչիս անունն է սէր:

Սէրն է գլուխ պատուիրանին և օրինաց լրումն ,
Մարդարէց և «Ասիսահարց ասութեանց կատարումն ,
Համայնից հաստատութիւնն , անկեալ ընութեան ներումն ,
Տանաբանեայ սուբք խրատուց բովանդակութիւնն է սէր :

Սիրոյ մէջն կեանկք եմք տեսնում, իսկ ՚ի մեղս - վիշտ ու մահ,
Աէրն օտարաց խնամարկու և ընկերաց անխնայ —
Կերող, դժած, երկայնամիտ, օգտամասացց, բաղմաշահ,
Այն վերստին ծնանիլն՝ սուրբը նորոգութիւնն է սէր :

Աէըն հանդարտ՝ բարենախանձ՝ ամենայնի գոհ՝ վիճակ՝
Աշարաշար կեանք կ'վարէ աղատօրէն՝ անփափագ .
Ալրով նայեա՛ քոյ Ծիրինիդ, ով Դու սիրոյ հեղինակ,
Վասն զի Ամենապօրիդ մեծ այցելութիւնն է ուր :

$$18\frac{3}{11}56.$$

Cartoon:

Առ Երասիս գեղին Հայոցադանի
Հանգոյն »Աղլամա մարալ գելի՛րմ» Տմէնին իսովն.

Արմաւիրէ քոյ խոյս տալն էր մեր դժբախտութեան Փալըն,
Դու խոյս ետուր՝ էհասլալն, անյաղթ Երասիս, անբաղդ Երասիս.
Մարդ չ'կայ՝ որ օգնէ ցաւիդ, ծովի մէջ ընկղմեալ նաւիդ :

Մեծ քաղաքներով զարդարուած, ափերիդ հարս աղջիկ շարուած,
Վերջը մնացիր մոլորուած, անյաղթ Երասիս, անբախտ Երասիս:
Եղերքիդ պայծառ այդիքն, որոց մէջն էր բարեօք լիքն,
Աւերեցին թշնամիքն, անյաղթ Երասիս, անբախտ Երասիս :

Զուրըդ Եղեմայ կենսաբեր, կ'յառնէր, թէ մեռեալ ըմպէր,
Այժմ լակեն մրոտ Քրդեր, անյաղթ Երասիս, և :

Ընկերացդ մէկն Ախուրեան, մէկը Կուր գետ և ձուխտ Արփան,
Կապուտ գետ, Աղոստ, Գալդըման, անյաղթ Երասիս, և :

Գեանիզայ, Զակամ', Թռավուզ, Հասան, Քիւրակ չայ Խրամ,
Ալազան,

Ախստափայ և Ալջեկան, անյաղթ Երասիս, և :

Նօյսու, Օզան, Ռուբաստ, Ամմուր, Թռանկի, Ղուդեալ,
Թռիւրգեան, Ամուր,

Խաչին, Թռառժառ, Կառկառ, Համբուր, անյաղթ և :

Զանգու, Գաւնի, Քասախ, Ակերդ, Գեհոն, Տիգրիս և
Մժնկերթ,

Գոյլ գետ, Սարզամ', Ճօրօխ, Բարերթ, անյաղթ և :

Ղօղլու, Փիրսահաթ և Զըրմուտ, Թռալայ, Կատեխ,
Զանտանըուդ,

Թռօնայ, Կելայ, Եղել, Պիրուտ, անյաղթ Երասիս, և :

Թթէմղայ, Վեսլայ, Արիօն. Կեման, Գանեղէս, Եփսատ,
Ալուգարեան,
Կեղոս և սուրբն Յորդանան, անյաղլթ Երասխ, և՛ :

Ունելով այսքան օգնական, չեղեր հայրենեաց պահապան,
թագդ՝ գահըդ գերի անկան, ալշաղլժ Երասխ, եւ:

Ի՞նչ եղեն քոյ թագաւորք, մեծաշուք լշխանաւորքը ,
Անպարտելի զէնըդ՝ զօրքը, ալյազլժ Երասխ, եռ:

Փոխան կարմրոյ՝ զգեցար Եռուխն, կերար ամէնի գլուխն, Հեջաւ Հայաստանի մուխն, անյաղը Երբասխ, և՛ :

Այս եադն եմ՝ գարդերիդ վկայ, առողջանալցոյդ ճար չկայ,
Իցէ թէ յերկնից բժիշկ գայ, անցաղթ Երասխ, անբաղդ Երասխ:

18⁶/₆ 57. 't U-^{וְ}יָמִינֵךְ שְׁמַנְתֶּן
U-^{וְ}יָמִינֵךְ ,



ՃԱՆՈԹՈՒԹԻՒՆՔ

1. Ասածս օտար տէրութեանց մէջ գտնուած հայ գիտնականաց ու հայրենասիրաց մասին չէ:
2. Օ ի ո՛չ գրաբառն, կամ աշխարհաբառն է պատճառ լուսաւորութեան, այլ նոցին գրողն. որպէս և ո՛չ գրքի մեծութիւնն ու փրկութիւնն են դաստիարակիչ, այլ նոցա միջի իմաստքն ու պարունակութիւնքն:
3. Ասածս հաւատոյ վերաբերեալ գրքերին չի ակնարկիլ. Եթէ հչ, անիրաւութիւն կ'լինէր միանգամայն քողապատել այն արեգակնավայր լոյսն, զոր տարածանումի իւր արժանագով Վը բենական հայաստանի հայական գույքն հայաստանի, Արաւատանի, Որուսաստանի և շատ տեղեաց մատղաշերեխայից սրաթուիչ մտաց վերայ Օ միւռնացի արժանընտիր Աշագիստրոսն Աստուածաբանութեան, Ասեր Գրիգորեան Ասերեանց անուն:
4. Ասած բանիս կ'համաձայնին, որպէս կարծեմն, բոլոր Ճշմարիտ ազգասէր ընթերցողք. իսկ ոմանք գիտնականք, որոց ազգասիրութիւնն սքօղեալ է և շահախնդրական, 'ի հարկէ . . . լո՛չ, Աստուած նոցա բարի տայ:

5. և տեսանէ (ԱԷԿՊՊ) ո՞չ 'ի քուն երազ և ո՞չ յարթնութեան տեսիլ, այլ 'ի սրտին

գործարանի երեսութացեալ հոգւոյն աչաց թաթ
ձեռին աջոյ՝ դրելով՝ ՚ի վերայ վիմի Ա, Ե, Լ,
Ռ, Խ, Ա, Խ. զի որպէս ՚ի ձեան վերջք գծին
կուտեալ ունելը քարն։ Խորենացի Գ. Շգ։

6. Խնչպէս որ ուսուցանումէ մեզ

«Պլատոն Ա-տրայքն»։

Այդպէս իմ լուսնակ հեղիկ ու հանգարա
չամափիւու ծագիս ինձ մութն ՚ի փարաս,
ինձ որ քան ոտօք մըտօքս մոլար
Գիշերաժամիկ ժուռ դամ յԱւարայր,
Ուր քաջ ու աննըման Հայոց գիւցաղունիք
Յաղթող վեր ելան յաստեղքն փայլունիք.
Միթէ գա՞ս սփուել սոկերաց սրբոց
Զեմափայլ ամպէդ սոկեթել ծածկոց,
Թէ ձերմակ ձակտիդ թէպէտև պայծառ
Քաջացս արենէն ուղե՞ս փայլ ու վտու.
Թէ լրուիկ մնջիկ ափշիս տակաւին
Թէ ի՞նչպէս ընկաւ Վարդանն ահագին,
Զմահու ու ըստուերն ՚ի սիրտ վաս Պարսկին,
Զհոգին ձըգելով առ Աստուած յերկին։
Դու այլ ու Տղմուտ տրատում արիւնուա
Կամկար գնաս ու լսա ՚ի մէջ շամբերուդ.
Եւ հովիկ որ գաս յԱնձեաց այրէն
Կամ ՚ի ծեր Մասեաց կամ յԱմնոս սարէն,
Դու այլ ինձ նըման դողդով և երեր
Թայլ թեօք անցնիս սարեր ու ձորեր,
Անտառէ անտառ տերլէ տերեւ.
Կոծկոծելով գնաս ՚ի դաշտիս վերեւ,
Զայս մաշած չնչիս վերջին հառաչանիք
Զըգել ՚ի Հայոց սրտից արձագանդք։

Ո՞հ դու բարեկամ՝ սյրած սրտերու,
 Խօսնակ գիշերս հոգեակ վարդերու,
 Երդէ պըլպուլեկէ, երդէ՝ 'ի օարէդ
 Զանմահ քաջքն չայս երդէ հոգւս հետ:
 Ծաղէի վանուց՝ ձենիկէ ինձ դիպաւ,
 Սրտիկս որ՝ 'ի խաչն էր կիպ՝ թունա առաւ,
 Ի խաչն թևէն թըռայ ու հասայ
 Գըտայ զքեզ՝ 'ի դաշտ քաջն Վարդանայ:
 Պըլպուլ, քեզ համար մեր հարքն ասացին
 Ծաէ չէ հաւ՝ պլազուլ մեր Աւարայրին,
 Եղիշեայ հոգեակն է քաղցրազրուցիկ
 Որ զՎարդան՝ 'ի վարդըն տեսնու կարմրիկ.
 Զըմեռն յանապատ կուգնայ կայ՝ 'ի լաց,
 ՑԱրտազ դայ զգտարուն՝ 'ի թուփ վարդենեաց,
 Երդէլ ու կանչել ձայնիւ Եղիշեայ
 Ծաէ պատասխանիկ մ'արդեօք Վարդան ասայ:
 Ծաէ կիսահսդի պըլպուլիս թարդման,
 Զէնիկս համենի ձեզ որդիք Ծարդոմեան,
 Որդիք, որսնց հարք քաջք ու առաքինիք
 Լոցուցին դաշտեր գըլքեր ու երկինք,
 Ծաէ կայ որտի ծովդ կաթիլ մ'արդինիկ
 Հայկայ աղքերէն կամ՝ 'ի Պահւաւիկ,
 Ծաէ զփառքն հայրենեաց ձեզ այլ գըլք փառս,
 Զեռն՝ 'ի սիրտ զարկէք, ելէք՝ 'ի յԱ բաղազ:

Ա.

Կէս գիշերն առել էր գիշերավար,
 Կուսնակն յամպի տակ բացխըֆիկ խաղար,
 Հովըն շրջառիկ կախ թևօքն յանտառ
 Զըմոց, օղոց, ծառոց հանդիսա կու կարդայր:

ԶԱՅՆԱՐԱՅՐԻ մուլթն ու կանաչ ծոցիկ
Ճայրէ ծար ճղքած Տղմուտն հանգարախիկ
Բամբականըման անձայն ճերմըկիկ
Թռաւլեցնէր ու գնայր հազար բիւր ալիք :

Ի յաստից ու անաից կան երկու բանակ,
Խբըև անկըռիւ ընկած մեռունակ .

Յերկուցըն միջոյ բարձրացած լուսնակ
Կուլժըւի նորանց հրեղէնն այն սիւնակ .

Ոչ մէկ չնչէ ձայն, ոչ մէկ շարժի զէն,
Կարծես յաղթըւեր ամենքն 'ի քընէն,
Հաղիւ հաղ ձիանքն 'ի յասից դոփեն .
Դողան պահապանքն 'ի կաշեվըանէն :

Մէկ դունդն է Պարսից հազար ու հազար
Որոնց վըբայ ամող տարածի խաւար .
Մէկ դունդն այլ Հայոց է թըւուլ ցանցառ,
Լուսնի լուսուլ զէնքըն փայլն վառվառ,
Ճացերն ուռուոցիկ, թևերն քաջոյժ

Զինչ հանգչած բաղէք կան տեսօք աշխոյժ,
Զինչ ծով ահապին որ ալեօքըն խուժ
Ցանկարծ սարսեցնէ զափունքն իւր անուշ :

Բայց յայնչափ քաջաց քան զամենըն քաջ
Մէկիկ մի արթուն կայ դնդին յառաջ,
Շռւի տակն առած նիզակ ծայրախաչ,
Զեռքն 'ի ճական՝ ոչ ճախ հայի ոչ յաջ .

Ընդ խորանաձեւ լուսնին ճառագայթ
Զեռանդուն բանակըն դիսէ հանգարա,
Զինչ մայր դարաղի որ գիշերն ընդհատ
Հայի զաղայն 'ի քուն կարմիր ու զըւարժ .

Ըղ վաթսուն հազար դարբած քաջերուն
Անձըն ձեռք առած՝ վաղւան առուլտուն
Ցաղթութեան անիւրն սահեցնելուն
Հընարք մըտածէ ու Հայոց անուն .

Ի բոլոր ազգեն առաջնորդ ընտրած
Յաջորդ քաջամարտ ըստարապետաց ,
Պատասխանատու ազգին Հայկազնց ,
Զանոր բաղդն 'ի յինքըն տեսնու կախուած .

Յիսուն յաղթանակք շահած քըրտընքով
Ացնին 'ի մըտացըն մէկըզմէկով ,
Դէմ ինքեան կանդնին իւր փառքըն կարգով ,
Սիրտըն առնեու այս մեծամեծ թընտով .

Երկայն նիզակովն յանկարծ վազէ դուրս
Զինչ կրակէ վեշապն 'ի յօդուն մըսուրս,
Ման գայ ու ֆըշէ գնդին Հայոց հուր
Վարդանն այն վառած 'ի սէր և 'ի սուր :

Կայի ընդ երկեր՝ նայի ընդ երկին ,
Չափէ չափըփէ զըանակքն երկոքին ,
Չմէկն 'ի վեր քաշէ 'ի ծոց Գըրիգորին ,
Չմէկն 'ի վայր թափէ սանդարամետին .

Ի մեծ բարկութիւն կամ' 'ի տարակոյս
Չաչկունքըն շըջէ 'ի յայս և յայն կոյս .
Կանչէ 'ի խորոց, թէ ո՞լ զիմ' հոգւոյս
Տացէ պատասխան յետին հարցուածոյս : . . .

Բայց ի՞նչ, բայց ի՞նչ այդ տեսիւ յանկառած
Քաջն Վարդանայ ելնէ ընդ առաջ .
Ի փոքրիկ բլրակ գետոյն եղերաց
Հուր բոց վերանայ 'ի ծոց եթերաց .

Կայծք անձրեւանման չըրս դին հաւասար
Բնոցեր յաջ ու ձախ, մէջըն լոյս պայծառ ,
Եւ 'ի մէջ լուսոյն ձերմակ վեհափառ
Մէկ մի երկե տեսօք յոյժ անձառ .

Չյուներըն քաշեր սուր կոմար կապեր ,
Հնոցի նման կրական ահեղ իւր աչեր ,
Ամպի պէս լայնած երկայն բազուկներ .

Ըղ հրեշտակ բախտին կարծես թէ իշեր .

Իջեր 'ի բանակն և աչեղ կշռօք

Կըշու զՊարսն ու զՀայ և գրէ աստեղօք .

Դառնայ 'ի Պարսիկն հայի արհաւրօք ,

Դառնայ 'ի Հայն' սէր կաթէ արտասուօք :

Ի բլուրն 'ի վեր քաջըն թռչի Վարդան
Անվախ անկասկած ձայնէ սիրական ,
Նոր Մալսէս , Կերսէս , նոր մեր Մատաթեան .
Ասա զինչ երկինք գրեն վասըն վաղուան :

Յայնժամ բոցափայլ Երէց Վանանդայ
Զաջն հրեղէն ձըդէ 'ի ճակատ նորայ ,
Կընքէ ու զերկինքն առաջի բանայ .
Հայոց բանակին մասն հսն երենայ :

Տեսաւ . հիացաւ Վարդան ու կանչեց .
«Ճայր , իսկի տեսիլըդ մեզ չի սըտեց .
Վաղիւ տի կըուուինք քաջութեսմըըս մեծ ,
Երիկունն հանդչիմք 'ի դարպան աստեղց :

Ասաց ու առաւ զօրհնութիւն ծերոյն ,
Թութիւն զաջն հրաժափ , փրթաւ 'ի բլրոյն .
Ճօճ նիզակին տայր վնայր փութայր իսկոյն .
Փողէր ու կանգնէր ըզգումոդ քաջերուն :

Բ.

Դեռ չէ արեգակն ըզգըւեխըն հանել ,
Երկու բանակներն ըզդաշան են բռնել .
Զուխտակ բերդի նման դէմադէմ կանգնել
Յերար ուղեն դաւ փշիւ ու փշել :

Աւ ատելութիւն երկհարիւր տարուան
Հսն թափել ուղէ օձու պէս դաժան
Կախանձափրփուր դըժոխոց սատան ,
Հապուհ , Արտաշեր 'ի ծոյն ու Սասան .

Զերկհարիւր տարւան վրէժ ահեղ ու մեծ
Հայաստան եկել է խնդրել անկեց,
Խոսրով ու Տրգառ, Արտաշէսն այլ գէջ
Հայրենի պարտաւց պահանջնել ըզվերջ :

Իմէկ մի վայրկեան ամէնքն են պատրաստ,
Փող կարծեն ըզձայն միմեանց անհանդարտ ...
Աչա թռւան գեացին զարնեւեցան հըպարտ,
Զինչ երկու վիշտակ մեծ իրաւապատ .

Մէկ շարժումն ահեղ, մէկ ահեղ հոսան
ԶԱրտաղն է բռնել թնդմամբ կայծական,
Ոչ 'ի պատերազմըն թըշնամութեան,
ԱՅԼ տարերքն ամէն կարծես աւրել դան .

Տրսփէ սորմասորն ու դաշտըն թընտայ,
Հեծելըն դետին մուցել յօդ կու գնայ .
Օդն առանց հովու 'ի զինուց ծըփայ,
Հովիան ըզհետ լայն արձագանգըս տայ .

Հրդէն է բռնել ճարակի ու գնայ
Դիւցազունք այրէ հողու հաւոար տայ .
Բոցեղէն ալեք զօրացըն ճօճայ,
Դէմ այն բըռնութեանն ով կաւդիմանայ .

Զինչ յաշխարհակէղ կրակէ լափլեզող
Յանկարծ կայծ մ' 'ի վեր ցատքէ կամ' կոթող,
Կամ' 'ի դաշտաձեւ բոցէն դայ խանձող
Յանկարծ երեցող ու յանկարծ ծածկող ,

Հանց խառըն խմբէն քաջ մի հեծելուր
Բարձր երիվարի վըրայ կանգնաւոր
Վէր վեր վազելով զինուք ճօճաւոր
Կետուի թըշնամեաց մէջ քանց դունա հըպար .

Պըղինձ դըլխանոցն ու զըեչն երկըթի
Յարեւուն 'ի լոյս փայլ փայլ վաւկըուի,
Ճերմակ փետութներն 'ի սաղաւարաի
Կարծես թըռոցընեն ըզգլւին այն արի .

Հայիս սարսափած որտիւ ալեկոծ
Թէ ով այն յանդուզն է քաջաց Հայոց ,
Արգեօթ Արշաւիրն է յաղթող թուչնոց
Թէ հսկայածն խորէնըն մարտկոց .

ԶԱՐՄՈՎԻՆ ու զՎահան պահ մի տեսանես
Իբր անխոնիջ դարբինք վազեն հնոցն ՚ի ներս ,
Մեծամեծ հայթմունք տոպլմունք լրուես ,
Ըզ զէնք և ըզզօրս փըռւած ակսանես :

Երթալսվ երթան ձայնքըն զօրանան ,
Շեշտակի շաշիւնք լրսուին աղեղան ,
Ահեղ կոփկափիւնք վահան ընդ վահան
Տեղաց նեղակաց հարուածք ընդ բեկման .

Բլբաձե փըզաց ստիցըն դարդափ
Աշարակազարդ բրդօթ բերդակապ
Դաշտաց ու լերանց արկանեն սարսափ ,
Երկիրն ՚ի հիմանց դըզըրդի դոզմամբ .

Այլ քաջաձի Հայն անվախ համարձակ
Անձոռնի մարմնոցն ելնէ հակառակ .
Կշու կորդուացին ձողաչափ նիզակ ,
Լուան պէս փլչե փեղին ու Պարսն ՚ի տակ -

Արձադանդքն ամէն ձայն վերացընեն
Բանակներն ՚ի հետ կրկնեն ու սարսեն ,
Շըփոթ ու ազմուկ նոր տիրէ անդէն .
Պատառուի գումագն յիրար անցնելին :

Ի գնդէն Պարսից հազարք են ընկած ,
Ի Հայոց գնդէն հարիւր է փըռւած .
Զիակոխ ծաղկունքն յարիւն թաթաւած
Գրգուեն զկատաղի եւանդըն զօրաց :

Ի **ՏՂՄՈՒԹ** գետոյն եղերքըն պղտոր
Ուր արդէն արիւն հեղեղ կապէ նոր ,
Եռան ու զեռան բանակք մօտաւոր
Մէկն անցնի մէկն այլ չըթողու անցւոր :

Բայց քաջ Գարեգին չընտրէ ջուր ցամաք ,
Վարազդատանման ցատքէ զինչ փայլակ ,
Զառջի զարկածին դլուխն առնէ զնտակ
Զբգէ հետեւանց որ գան համարձակ .

Մըրըկստ ամպի նման Հայքն առնուն ձիան
Լզլալով կըռւին 'ի գետոյն բերան ,
Ֆսալով ու ծփալով զալիքն առնուն տան ,
Զբով ու արիւնով համնին յանդիման .

Ելնեն զինչ քաղցած ընդլայ ծովային ,
Անխըտիր դիմեն ում և պատահին ,
Հատ զօրք զօրավարք փըռեն 'ի գետին ,
Հեծեալ հետեւակ միատեղ պատեկին .

Մըրմանն քաջք Պարսից զինչ ալիք վարած ,
Յետ դառնան 'ի ձախ թե Հայոց քաջաց ,
Ընկնին բարկութեամբ՝ տան և առնուն հարուած ,
Վէր ու վայր թուշին հոգիք հազարաց :

Հոն յառաջադէմն ու քաջ Գարեգին
ԶՀայ զօրավարաց առնու պսակ նախկին ,
Հազար խոցերով 'ի զրեհըս սրաին
Դեռ չուզեր անխոց թողուլ թշնամին .

Զէնքերըն կոսարած՝ մարմին կիսամեռ
Դեռ յուղարկաւոր հեան ուզէ շատեր ,
Ընկած դիականց մէջ՝ ֆնտուէ սուսեր ,
Կարծես յետ մահուան ալ ուզէ կոփւներ .

Ահ Գարեգին մութն իջաւ աչուիդ խած .
Նս դեռ ձեռք շարժէ զսուրն ածել 'ի քարշ .
Հունչն 'ի կէս վըզին կանչէ աղեխարշ ,
Եղբարք մի թողուք զիս Պարսիցն այն գարշ :

Ցայն ձայնեն վազեն ջուխտակ կայծակունք
Գարեգնի հաւսար հարազատք սիրունք .
Զետ 'ի բարձը բոյն արծուիք սուրակունք
Պաշտպանել իջնուն ղիւրեանց նոր ձագունք .

Աստի ու անտի կան զինչ երկու հրեշտակ
 Դէմագէմ՝ վառին այտքըն կալմբորակ,
 Ուստամ՝ թուխաչուին ու ագռագիսակ,
 Վւամիկ վարդահերթ ու մորթով ձերմակ.
 Մինչեւ Գարեգին տղայ անբարբառ
 Ընդ հոգայն կըռուի մունալով զաշխարհ,
 Եղբարքն առ ոտիւք թօթափեն զհաղար,
 Երդնուն անդ մեռնիւլ քանց թաղուլ զեղբայի:
 Ոչ սրտալստառ վըսեմ տեսարան.
 Հազիւ ոռւրբ երդմանքն ելին ընդ բերան,
 Զուխտ մի նետ յերկնից կարծեմ յանկարծ գան,
 Զի Պարտիկն այնքան պատույ չեր արժան,
 Գան նետերն ու դպր զարնեն կտրընաւն
 Որ երկու ձեռօք կըռուելին 'ի բուն,
 Չունեին վահան, լինչ պէտք քաջերուն
 Որ միմեանց վերայ մեռնշին սիրուն:
 Եղբայր ... դոչեցին, հակատ 'ի հակատ
 Ընկան ուստեցին զերսսրդն հարազատ.
 Երեքն այլ 'ի հետ բացին դաչքն հանդարտ,
 Երեքն այլ 'ի հետ փակեցին զըւարթ.
 Թռե 'ի թռե ու վիզ վըզի պըլլուած,
 Երեք կոկն մէկ մանկալով չնձած,
 Ըզկարմրիկ արխւնըն վարդ տարածած
 Աչ կուքնանան 'ի մէջ բանակաց:
 Երբ հովս հիւսիսի շնչէ ցուրտ բերան
 Ու հետ կոծկոծեալ ընկնին վարդ շուշան,
 Որ ծաղիկ չսւզէ փըռուիլ 'ի մարդն այն
 Ուր իշխանք ծաղկանց զեանասարած կան:
 Յայնժամ՝ հատան քաղցր արևունք չայսց,
 Քաղուեցան կրակէ շընչեր զերմածոց.
 Վասըն քս ընկան, աշխարհ 'իմ չայսց,
 Կըտրիչք աննըման վեհք հիւսիսայնց:

Ուսոք՝ ի թիկանց էառ ըղհարսւած ,
Ամենքն ըղՊարսիկն ունին իւրեանց բարձ . և այլ
Վարդագոյն արիւն սրտերնեն բղիսած
Ուժոյ և սիրոյ վրհայք անմուշաց :

ԱՅԼ ուր է Վարդան ախոյանն անյաղթ . . .
Զինչ առւիւծ ահեղ այծից դիմամարտ
Ի թանձը անտառէ վաղէ անհանդարտ
Հազարով զընէ զոլուերըն տապաստ ,

Հանց հետ Արշաւրայ ու քաջ Հըմայեակ
Ի ձախ թե Պարսից նեռաւած համարձակ
Յարձըկէր կոտրէր ցըրսւէր հասարակ ,
Կարկտահար թափէր ըզմեծ զայն բանակ .

ԱՅԼ եսր զիւրն ետես ըղձախ թեւաբեկէ
Մուընչեց զինչ ըղծով , զյուներն կանդնեց տէգ ,
Փայլակնանըման մըզեց ձին հրաշէկ ,
Քաջքն ՚ի հետ ընկան զինչ անարդէկ գետք :

ԱԿ զրեհօք ՚ի ուն հեծած երիվար
Դայր զինչ սասակուստ ամմ մըրըրիկավար .
Սուսերն ահաղին քան զկայծակ շողայր .
Քան զայն ահեղ մահն իսկ ոչ երեար .

Զինչ հրդեհ բռնած յանտառի ծարէն
Զի դադրի մինչ փայտ չի լափէ զամէն ,
Վասեցաւ ըղհետ թեւոն համօրէն .
Ըղհարսւածքն Աստուած համրէց ՚ի վերէն :

Անհուն հետեակք զինչ չոր եղեգունք
Ունակոխ արար ձիուն ոմբակունք ,
Զիանք ու փըղանք զինչ մայրիք բարձունք
Մէկմէկէ առաջ թափին երագունք .

Յաջ ու ձախ զարնէր փըռէր ու անցնէր ,
Զանտառացեալ զօրքն անապատ փոխէր .
Մինչ Պարսիկն յահէն զինչ ընել խորհէր ,
Սուրըն Վարդանայ ՚ի մահ հրամայէր :

Ի փախ դարձան քաջք մնացելոց Պարսից ,
Առ մեծ զօրսավարն հաս ձայն բօթալից .
Գալքեցաւ Մուշկան զինչ օձ թիւնալից ,
Խածատէր զմատներն երդմամբ անիծից .

Փողէր դարձընէր ըզփախուսո զօրաց ,
Կանչէր Արտաշրայ 'ի վերայ փըզաց ,
Փութա գաղանների առ Եկ 'ի հաս դարձ ,
Զի Վարդան մարէ զարև մեր Արեաց :
Սարսեց համօրէն բանակ Պարսկական .

Փըզօք հեծելօք զնդօքըն Մատեան ,
Թռէպէտէ կսորած՝ այլ անթիւ խուժան .
Միաբան դիմեն դէպ յարին Վարդան .

Երեք քայլ 'ի յետ՝ մէկ յառաջ դային .
Մէկ տային և տան հարսւած առնուեն ,
Հուրջ բոլորեցան հեռուստ պատեցին ,
Մօտեցաւ վայրիեան ահաւո՞ր բաղդին .
Երեք պարխսպք զքաջըն կալան անդէն .

Ոանաւորք հեծեալք և փիզք լեռնեղէն ,
Մէկըն տրոփտրոփէր՝ մէկն յերխարէն
Հողալով անցնէր կըռուէր հեռուէն .
Յետեւանց նոցին գաղանքն ահագին .

Զանձունի քըթերն քնթընեցնէին ,
Բոմբիւնք ու գուռմանք սրամանց տային ,
Զըերդանման շինուածքըն տատանէին .

Դէմ քաջին կարծես քաղքնէր ու ամրոց
Զինւած են ելեր՝ մահ բերեր 'ի ծոց ,
Ամէն Ասից ձայնք ժողովրդոց
Միաբան վըընչեն ընդ գիւցազն Հայոց :

Խսկ արին Վարդան աչեց քաջերուն .
Կանդնեցաւ 'ի մէջ գնդիցն երկոցուն ,
Ահեղ մի գուռաց , սարեր ձայն ետուն ,
Հատ կապարձակիրք կանչեց մօթ ձիուն :

Զինչ գերանդազէն անիւ շրջամահ
Բոլորեալ բաղխէր աստ անդ պահ ընդ սկահ,
Զինչ գումարն արևու յօդան ձանապարհ,
Չորս բոլոր սփռէր տարածանէր զահ .

Կամ զինչ լեառն հրաբուխ ՚ի ծոցիցըն խոր
Զպատուհաս բնութեան հանէ ընդ որկոր ,
Բոցեղէն գետեր վաղցընէ յորդոր ,
Քարինք կարկըտայ լընու դաշտ և ձոր .

Թռէ ամսի թէ երկինք ձաթին ՚ի վերէն՝
Ինքն ամենելին չի դադրի վարէն ,
Մինչ սր բուժը կրակն հանէ յանդընդէն
Անթիւ մահերով հանդչի յիւր սրտէն .

Այսպէս աներմանն Հայոց գիւցազանց
Աւնոյր ըզյետին վրէժ իւրոց հարանց ,
Եւ վրկոյեցին հոգեք Հայկազանց
Թռէ քաջաւթենէ բնաւ չարար ինչ զանց :

Արդ մինչ չորս բոլորըն մարդով ընկած
Եեղջ չեղջ ցորենայ պէս տեսաւ չնձած ,
Հնձանահարի նման զինքն այլ թաթիսած
Մինչ ՚ի կէս ձիոյն յարիւն կըտրծաց ,
Հայեցաւ յերկնիք՝ տեսաւ զարեդակն
Որ զափշած գեղնած օրաշաւրջ գնտակն
Ասհէր Անատրուկ լերինն ՚ի կըոնակ ,
Կամկար ստոք դայր ժամըն խաւարակ .

Քթթէլ մի աչաց կեցաւ անշըփոթ ,
Անկարծելք քաղցը աչեր տըւաւ յօդ ,
Երկայն մի չնչեց ոգի երկնահոտ ,
Աստուածեան տեսոյն սիրան էաւ կարօտ .
«Արշաւիր, կանչեց, ահա ժամն եհաս .
Դու Հայոց ւ իմ տանս առաջնորդ ըլլաս ,
Պատմես Վահանայ դայս իմ յետին դաս ,
Զքաջ նախնիքն ու սուրբ հարք չի մոռանաս ։

Մինչ զայս քաջն ասէր, ընկան յոտքն անդէն
Արին այն Արտակ Պալունեաց աղգէն անդաման
Եւ հսկայակերպ կորովին Խորէն, մահան Յան
Վարդան ձայնելով թըւան 'ի յանահնեաւ այս

Ջըւեց քաջերուն վրայ քաջոն Վարդան
Ըզմակուկաձև ըզմեծ իւր վահան, մահան Յան
Ըզուր, սաղաւարտ ու զհամբոյք մահան Յան
Տըւաւ առ եղբայրն իւր Համազառպեան:

Ի բըրե թուշելու թեթև 'ի բեռանց
Սլացաւ 'ի գնդէն քաջացն Հայկազանց,
Միտվ նիզակաւն ընդ Պարսից դունդն անց,
Կետ էր այն որ թուաւ թէ հուր փայլականց:

Ի մէջ երկոցուն դնդից զարհուրած
Ի վերայ զօրաց և զօրավարաց
Խաչածայր նիզակն 'ի յերկին ուղղած,
Վարդանն Հայոց կայ հանդըստասարած:

Սոսկացան սրացան Պարսիկքն հապըշտապ,
Աչք քաջին սփուեց նոցա սե սարսափ,
Գիշերըն խննաւ ընկաւ զինչ տարսափ,
Լուցէք . . . Վարդան կայ 'ի դաշան 'ի մրափ . . .

Գ.

Ո՞վ ես դու որ դաս չեշտ 'ի Շաւարչան
Թեւօք թուշեօրէն՝ սոխւք փայլական,
Դաս մօտիս մոննաւ 'ի դաշտըս մահուան
Յաշ ու ձախ դառնաս ու կաս իբր արձան:
Երկրորդ էր պահ այնը ահեղ գիշերայն,
Լոկ նըւաղ մրմունջ զինչ ծովեղերայն
Լըւէք կիսամահ զօրաց խոցերայն,
Յաւոյ և մահուան ներդաշնակութիւն:

Յանիկարծ քօղ բացաւ լուսնակն յերկընեքէն :

**Եւ սրտապատաւ ըղթունդս համօրէն մարդուն
Տեսաւ զինչ պատկեր ունանըկարէն , բանուն բանուն
Հառաչէց հասեալն 'ի հոն Եղիշէն :**

**Եղիշէն մեղու չըթունք որափ մէք ,
Ու ընդ Վարդանայ հոդուվ էր կապւեր ,
Մէնչ հասակակից առ Սահակ նստէր
Եւ զյդ որդեալէս 'ի որբայն դըգուէր :**

**Զարմանաց ձակունք սր 'ի մի վանդակ
Միաթև մեծցած 'ի սեռունդ հոգունակ
Իբր ժիր մաներութեանըն բացաւ դռնակ
Մէկն արծիւ թըռուաւ , մէկն այլ աղաւնեակ :**

**Դաշտ , պատերազմ , սուր , դքեհ , ձե , կրաք ու բոց
Եին սիրելիք Վարդանայ թեւոց .
Անձայն անապատք խաղաղ հովանոց
Աղու Եղիշէայ մասն էր ընդ գըտոց .**

**Այլ հաւն հեղ երբեմն յարծուայն թև ոլմացը
Եւ ընդ գիւցազնին այն դիւցազնանայլ ,
Երբեմն այլ արծիւն ըզթև , մերկանայլ ,
Զաղաւնայն մնչնիկ լըսէր հեղանայլ :**

**Զեղերքն առեր մէկն ու զնայլ համեղարախիկ
Ճըղահիւս նաւակ քաղցը ուզէր հովիկ .
Մէկայլըն պատած 'ի պազովախիկ
Ճաղզելսկ խաղայլ 'ի խեռ ու ալիք .**

**Այլ նաւահանգիստ մէկ էր երկացուն
Փառաց Հայկաղանց ուբաերն էր սիրուն ,
Մէկըն յաղթանակ կանգնել զիւր անուն ,
Մէկայլն յաղթաղաց գըսէլ անմահութիւն :**

**Այսպէս երկոքին սպաւ սիրելիք
Եղբարք անմեկն զինչ աւաղ ու ալիք ,
Մէկըն մըւընչէր՝ մէկըն կայր լըսիկ ,
Այլ սիրուլ տայլն յիրար համբաւրեկ :**

Երբ ըզքաջութեան բայցած առագաստ
Վարդան յաղթաւթեամբ նաւէր 'ի ճակատ ,
Հոնաց Ալմաց վրայ հանելու ըզգաստ ,
Կանգնէր յաղթանակ քան զամրիքն իւր շատ ,
Կաւակն Եղիշեայ 'ի Բիւղանդ յԱթէնս
Եւ յԱղեքսանդրեայ ուղղէր հեղաթես ,
Բանաւոր ծաղկանց մէջ շրջէր թեթևո ,
Մեղք 'ի միտու առնոյր իմաստիւք պէտպէս .

Երբ գարձաւ յուսմանց ու տեսաւ զՎարդան
Զիւր Թողած կորիւն լեալ առիւժանման ,
Ընծայեց ըզմեղքն 'ի քաղին բերան ,
Դրան երէց եղաւ տանըն Մամլունեան .
Ազբաժ 'ի քաջէն շրջէր Եղիչէ ,
Երթայր և 'ի գաշտը ուր զէնք կոչէ .
Ի քանին կարգայր ըզՏէրն 'ի յերկնէ
Որ ըզսիրելն յաղթող դարձնէ .

Բայց զառջի գիշերն որ գիտաց Վարդան
Շաէ վաղիւ հասնի ժամ՝ փառաց մահուան ,
Վախեց գալարել զաղիս սիրական ,
Խարեց զԵղիշեն զորկեց Շաւարշան :

Մինչ երկրորդ գիշերս այս ըզգաշտն առաւ ,
Հոգին Եղիշեայ որտեն դուրս ոտաեաւ ,
Երբ 'ի բանակէն գարձւորներ առաւ
Ելաւ 'ի գեղջէն ու գաշտըն մըսաւ .

Մըսաւ յարինուտ սահմանս Արտաղյ .
Վարդան որստացք պատասխան ըրկայ .
Մահըն պտտեցաւ 'ի որտին վերայ ,
Սուրբ եպիսկոպոսըն լայր զինչ տըզայ .

Էսյր ու յառաջէր գնայր խարխափելալ
Զինչ կոյր չօշափիէր ստօք ու ձեռքսոլ ,
Մինչև գեղընցած լուսինըն դըթոլ
Ճագեց գիշերուան պաղ արտասունքոլ .

Ժամ մի ժուռ եկաւ Եղեցէն լըռիկ ,

Պաղեցան արտսունիքն արիւնն ՚ի սրտիկ .

Տեսարանք տեսաւ ողսրմ ու լալիք ,

Հագաւ ՚ի հոգին պատկեր սըդաւիկ :

Շատ երերադին անցուդարձ արար ,

Իբր յահեզ կարկաէ տեսաւ գիրսւտար

Ըզմեծ բանակացըն մանրած պատառ ,

Յորոց վերայ լայր լուսին դալկահար .

Զինչ որթատերե ու կանաչ գնտակ

Գուշնագոյն ծաղկունիք ու հասկ նորհաստակ

Եւ ծառք հինարմատ և նոր բարսւնակք

Ի յիրար անցած ու ընկած խաւնակ ,

Այսպէս ՚ի տընսւր դաշտին ՚ի յԱրտաղ

Խառնափնդորեալ կային առ իրեարս

Դրօչք ընդ գրօշակիր՝ զօրք ընդ զօրավարս ,

Զի ընդ հետեակ , կորիճք ընդ տըկարս .

Այն խրոխտ մըսեզէն բըլուրն անկառի

Անկեալ կայր անշարժ զինչ կոճղ անտառի ,

Այն հրաշունչ մըլրկոտ վըլնիջատ ձին արի

Կարթակրտառ կայր ՚ի տեառնէն հեռի .

Այն քաջ մանկըտիկ կայտառ ու զըւարթ

Որ գեռ առւըտուն փոյլէին զինչ վարդ ,

Մայրամած գիմօք ա՞ն ընկեր են արդ ,

Անզուսպ աչքն ու սիրան այն ի՞նչպէս հանդարս :

Այն ջըղոտ բաղսւկք , այն լանջք զբահազէն ,

Այն ծօճան ճակատք յամուր պըղընձէն

Որ գային զարնել զբանակն համօրէն

Հանց փըռւեր որ ոչ զատւին ՚ի դեանէն .

Եւ ոյն յորդորակ սպառնալից բերան

Որ փողով ու անփող բիւրուց ապյր հրաման ,

Կենաց և մահու կարծէր զինքն իշխան ,

Աչ զիւր չպատմէ զորպէսըն մահուան .

Եւ այն զէնք հնոտի արիւնով մըխած
Որ խոստանային դառնալ , ի պուն հարց
Կորանով արիւն լիզելով փայլած ,
Աչա կամ փշեր կամ գերի ընկած .

Եւ այն մոխրաշունչ Պարս կըաթըջուսպայք
Որ քանց մութե ըզլոյս ատէնն ըղձայք ,
Ընդ սուիւք նոցա անկեալ անըզգայք
Պաղած ու դեզին քան բանտի ծաւայք :

Եւ այն, ոչ, և այն Հայոց նահատակք,
Ով սուրբ հայրենիք սուրբ եկեղեցեակք ,
Եւ այնք ընդ գարնան ծաղկանց պեղունակ
Եւ այնք հոն նելին քուն անմահունակ .

Ճերմակ ու կարմիր զինչ վարդ ու շուշան
Ոչ քանի աղուսոր են ՚ի Ծաւարշան
Դըլուխք ՚ի խաչին և սոք յատրուշան
Մանկըտիքին Հայոց սրբ ՚ի սուրբ քուն կան .

Քաջ քաջ կըաւուեցան , սուրբ սուրբ մեռանին ,
Աչերն ընդ երկինք ու ՚ի տուն հայրենին ,
Յեշեն ըզծեր ծնողք և քաղցր ամուսին ,
Մարեն զլոյս աչացն յարտսունիք սիրային .

Սիրելիաց փսիան զեփիւու գիշերոյն
Աղապատելով փարի այտերոյն .
Պատառուանին աչք դաղդով ասողերոյն ,
Յօղեկ կաթնաբուխ տեղան ՚ի յամպայն .

Մատղաւ հոգիք զայն ըթեռնիքին համբուրեն
Ուսկց այդպէս շուտ արտաքս ելանեն .
Պահ մի զվարսագեղ ձակասողն գիտեն ,
Եւ ըզմանկութիւնն յերկինք փոխադրեն :

Այլ դու եկ դարձիր եղնիկ Եղեց ,
Թաէ զհոդիդ սիրես՝ քաղցր արեդ յիշ .
Աչա նօսր աղեքըդ կտրին քենէ ,
Միթէ մահն անչափ զմեղ այլ մեռցընէ .

ՄԵՐ աչեր մի այն թոռմած դէմքերուն ,
ՄԵՐ դըպեր մի այն ցուըրտ անդամներուն ,
ԱՅՍ զգլուխու առեր թաթաւ ամպերուն
Զոտկունքըդ թացեր արիւն քաջերուն :

ԱՅԼ Եղիշէն քաղցըր սիրտ Եղիշէն
Իսկի չի դադրի թափառիւ անդէն ,
ՄԵԿ մէկ որսնէ զքաջքն Հայոց դնդէն ,
Համարէ զվըկայքն որ երկինք դրեր են :

Բանակն այն անշարժ շարժի յիւր որտին ,
Ըրթունքըն լրուիկք յոդի իւր խօսին ,
Քաջերն այն ընկած հան 'ի վեր կանդնին ,
Մահ կենդանանայ, մեռնի կենդանին .

Ի սիրաըն փափուկ մաղճ քան մեղք անոյշ
Թաղանթէ թաղանթ ծաւալի քընքոյչ ,
Զերկայնուկ թարթիչ աչացըն մեղոյշ
Չորս բոլոր ածէ կամացսւկ և ուշ .

Ըզէն ընդ սւասվ զարկած զինչ հաւիկ
Կարծես ականչ տայ լրուիկ և մընջիկ
Զի՞նչ ձայն կիսամեռքն արձըկեն սըրտիկք
Նեղ հաւաչանօք և շնչով ցըրտիկ .

Խաղաղութեան զինքըն կարծես հրեշտակ
Կամ թէ կուսական փսղար ողբերգակ ,
Կամ պատգամաւոր սիրելեաց գիտակ
Տանիւ զեաքի ուխտն առ սիրտ ըսպասեակ :

Եւ ահա տեսնու կուտակ մի մարմին ,
ԱՅՆ զինչ կորիւնք, փայլսւն քան լուսին ,
Զիրար թևասած քանց որթ զուռենին ,
Թռուխ Ոխտառմն ու վարդ Վաւան ու Գարեգին .

Ա չկունքն Եղիշեայ վառին յայն 'ի տես ,
Փոխան արտասուաց կըակ կաթէ ջըի պէտ ,
«Պարծեցիք, կ'ըսէ, ծերունիդ կ'երուս ,
ԱՅՍ քաջ որդիքդ ընկած քաջաց պէս » :

Բայց ի՞նչ է այդ կապն՝ ի գօտի քաջաց
Ընդ մշշը Առստումայ և Վաւամկան կապած . —
Բարե քաջելուն, բարե սիրելեաց, ովհանքը ովհանքը
Ովհ սուրբ յիշատակ, մընաս անմառաց .

Միաբան ընկելք 'ի հայրենի տան
Մէկաեղ կեալ մեւնիւ երարու երդուան .
Վախն զկապ 'հիւսած սիրելեաց ընծայն
Զերար կապեցին մընալ անբաժան .

Այնու կապուլ զոյդ թըռուան Գարեգինին,
Անմահ սիրոյ զնա այլ հաղորդ ըքին :
Ովհ այդքան սիրով հիւսուած կապ անդին ,
Ըզքեղ յաստեղաց մշշ կախեմ յերկին :

Ճեռի տառըն քոյլ 'ի քաջացս անդոյդ .
Վարդատիս Վաւամկան նըման կոյ մանուեկ ,
Երկութ ահապին 'ի կողն իւր փափուեկ
Զաշ ուռուին 'ի մշշ ծաղկանց կոյ պառկուեկ .

Ճանց պայծառ ձերմակ երեսքն չողան
Ուր յերկնից ընկած կարծես նոր շուշան .
Ճնօտն անմաղ ու աշխաւնքն խոժ փալփրսն .
Զմահն 'ի քուն փոխել է Գնունին Վահան :

Մօտ 'ի նա ձեռօքըն կիպ խաչաղէն ,
Կոյ երխասարդ զօրավար մ'անդէն ,
Ճակատն երկնաղէմ ծըծէ զցոզն յամպէն ,
Ի կեանս և 'ի մահ ցանկալին Արուն :

Իսկ մեծահասակ ովհ են դիւցազունք
Ուր իբր անսասաւի եղեկինք բարձունք
Ընկեր ու ծածկեր են հաղար ծաղկունք ,
Զերենք այլ ծածկեն զենք զըեհք պաղպաջունք .

Քըստմի գողգըզայ վառւե Եղիչէ ,
Զահապին վահան Վարդանայ դիսէ ,
Զիսորէն և զԱրտակ ներքեւ տեսանէ
Վհաւոր դիմօք զինչ աւեւծ քընէ :

Հոն սաղաւարտեալ Պարս զօրավարաց
Տեսնէ գըլուխներ ընդ ստիւք քաջաց ,
Եւ նիղակս Հայոց որ զայդ են շամփած
Զերկու նահատակ գնդին թշնամեաց *

Հոն մեծ բազմութիւն զինչ փայտ 'ի յանտառ
Կամ աշնանապուրծ տերե հողմավար
Ընկած ու խուկած մօտ ու վերուվար ,
Պաշարի մարմնովք ու հայի շիւար .

Յանկարծ բլրաձև դիսկանց դարէն
Փայլակ մի շողայ քան զայն որ յերկնեն .
Երկայն լոյս շողայ 'ի զէն խաչազէն ,
Մէկ թնդմամբ սրտի հան դայ Եղիշէն .

Երից սեաղէն Պարս զօրավարաց
Վերայ տարածուեր հանդչեր ոմըն քաշ ,
Ըզափին է ածեր 'ի սրտին դիմաց ,
Յաջն ունի նիղակ մահուամբ ձանձրացած .

Զրեհքըն պրզնէնձի ծակեր են հաղար ,
Ի ծակուցն 'ի դուրս շող ծաթէ պայծառ .
Ճոցին ու ձեռաց միջուկն արիմն վառ
Գընտաձև դիզուեր վարդի հաւասար .

Ըզւեաղանդուը մազն 'ի բաց շըշէ
Ի յանսաղաւարտ քաջին ճակատէ . . .
Խելագնաց լինի թնտայ Եղիշէ ,
Ըզմեծըն Վարդան 'ի հոն գըտանէ :

Աւզու քաջին լուռ խօսի ինքն ամէն
Այսքըն թըռուալիր և յօնք կըռընձկէն .
Մահուն խէկ կարծէս հրաման յիւը մահէն
Տոյ իշխանաբար և ամէնք սարսեն .

Ի շրթանցըն մէջ կայ ծայր նիղակին
Քառածայր թեւօք սոկեզարդ խաչին
Զոր պապն իւր Մահակ 'ի ժամ'ն յետին
Յիշատակ երետ քաջապանծ թութին .

Ընդ երես քաջին մահախառն անմահ մահ
Զամբողջ գիշերոյն զերսրդըն զայն պահ մահ
Հայի Եղիշէն ՚ի զարմանո և յահ , անորով այ
Խորին լրուութեամբ լեզուն չըջատահ , ամ այլուն Չ

Կշռէ զդլուկ քաջին ձեռօքն երերուն մահ
Որ զինքըն դրաւ դին Հայկազանց սիրուն , ա այս
Համբուրէ զՃակատն ուր բաղդ Հայերուն ժային
Զանդարձն էր դըբեր ապագայ դարուն ա պատահ

Ընդ լայնագիրէ լանջքըն հայի ուռած
Քաջ քաջ և վեհ վեհ կրթից տուն սիրած , ա այս
Իբրև պողընծի ամուր մի կանգնած
Պաշտպանել զորդիք Ժամբամայ ցաւած :

Ընդ դեղեցիկ ձեռքն հայի ուռմ հնազանդ
Կայր ամէն հրաման և շատոնց մի բաղդ , ա այս
Ուսիլից յազթանակը և փառք մեծազարդ : ա այս
Ելնէն երսուն տարի անընդհատ . ա այս

Զէր նա այնպէս վեհ երևցած դիմօք
Երբ յիսուն անդամ դառնալով փառօք
Պըսակո յազթութեանց բերէր սփուէր լոկ
Հայրենի շերմաց տաճարաց վրայօք :

Կամ' Բասլաց , Խաղբաց և հարիւր ապանց
Խրոխտ թագաւորներ՝ ընդ Կովկաս անցած
Երբ իջեցընէր տանէր տայր Արեաց
Ինքն երբ ՚ի յարտէ դառնայր եղջերուայ , ա այս

Ինչպէս ՚ի վերայ քաջացն ոյն յեցուկ
Յետին յազթանակ Հայոց անանցուկ , ա այս
Զինքըն կանգնելով՝ սսոխն ընդ սնիւք , ա այս
Ինք զինքըն գիտէր հոգւոյն նայեցուք :

«Ո՞ս ես ՚ի ճակտիդ վրայ երդնում , Վարդան ,
Կանչեց Եղիշէ , որ ձեռն աստուածեան
Հոդ փոխարէն գրերէ քո մեծ մահուան , ա այս
Ժմէպէտ դարք անցնին , դու մընաս Վարդան :

Զայս ասասց ու հետ գիշերւան շոքին
Փախաւ ծածկեցաւ սիրաձայն հոգին :
Պըլպուլն 'ի սարեն ուսաւ վնորին բան ,
Կանչէ զբուն գիշերըն Վարդան , Վարդան :

‘ԱՅԱՊԵՏ

(Բայկալական. Ե. Տարեկ, թիւ 19. 1847 Հոկտեմբերի 1.
էլեմ. 295.) :

7. Ուղիս պարզօրէն ցոյց է տալիս » Հայոց
աշխարհէն » անուանեալ երգն՝ իւր վսեմ ու բնա-
կան իմաստներովն».

Հայոց աշխարհիկ, գարունդ է հասել,
Ահա գեղեցիկ գարուն քո եկել,
Ով դու 'ի վաղուց մնացւած հայրենիք
Ով դու իմ որտիս անմատաց տեղիք։
Ահա գարունիկդ եկել է եկել,
Աւագ Մատեաց ծարն ընդ քեզ հաշտ հայել.
Այն մե ու ամպերն են դարձել 'ի փախ,
Այն ձերմակ ձերմակ սարերն են անվախ.
Զընիկն 'ի ծոցին բացեթ է ձանապարհ
Քաղցրիկ կըրկըջով գլորի դես հազար.
Այն քարուտ ժեռուտ կողանց սահ ու սահ
Խաղալով իշնուն առուակներ անմահ.
Յայն բարձըր ծայրից որ երկնուց են մօտ
Կենաց օրհնուեթեան ծագէ առաւօտ։

ԱՀա քս բլաւլներն Հայոց աշխարհիկ
 Այն քս բիւր բլումնք բիւր վըտականիք
 Հաղար քս ձօրերդ ու հաղար քս դաշտ
 Տարան ցոււրտ ձրմեռդ ու ձիւներըդ շատ
 Երենիք ու հովիաք ընդարձակ ու լայն
 Կախչան զարդարին նոր հարսին նըման
 Կապուտակ տարերդ գանըզգուն պըտակ
 Կապեն ՚ի գըլուս զինչ նոր թագւորակ
 Ի ծայրից սարից որ երկնուց են մօտ
 Փըռի մինչ ՚ի խորն հօրսան ու մօրսու
 Գետեղերքն ամէն բացել են չուշան
 Պայծառ տընաըզնով ցընցըզկեն ու գնան
 Սարեղերքն ամէն զվարդն երեցուցին
 Ահ կարմրուկ վարդեր, տաստայ Եղեմին
 Պըլուլն ՚ի հետուանց թողեց ձըմնարան
 Ճողեր ու ցամքներ թևեց անդուման
 Կանչեց ՚ի յօդուն երեք հետ բարե,
 Ուկունքն դըրաւ ՚ի սարին վերե,
 Սարին վերեն ՚ի վարդին տերե,
 Հայոց աշխարհիկ, քեզ երետ բարե
 Սարեկն ՚ի սարին եկաց ու մընաց,
 Անմեղ նախընձով եղաւ երդասաց
 Արագիլն յերդիս մաքրեց իւր բունիկ,
 Կանդնած կրկուաց քեզ, Հայոց աշխարհիկ
 Արտուտիկըն թուաւ, թուաւ թուաւ վերուվել
 Մանըրիկ ձըմւըզավ ասաց շատ քաներ
 Տառակիկն իջաւ իջաւ ցած ու ցած
 Կըրծկունիքն ՚ի գետին ըզփուլսան ասաց
 Հովիւն սւ հօտար, գառենիք, եզն ու կով
 Դոհացան զԱսաւած մարդեք շուրջ դալով
 Հանց քեզ տէրն է տուել դարուն դեղեցիկ
 Որ գրախարի վկայ ես, Հայոց աշխարհիկ,

Դրախտիկն որ անցել՝ դարձեալ գայ գարնամբ
 Զինչ պայծառ արևն որ ծածկէր 'ի յամա :
 Բայց Կահապեախս ի՞նչ ասեմ' ծերուկ
 Ու եմ քան զամեն ծաղիկ վաղանցուկ .
 Իմ' դարունս անցել ու հասել աշուն ,
 Ցամքած տերեիկս ըսպասեմ' հովուն
 Ծակ երբ 'ի լերանց ծոցուն փրչէ խոր ,
 Զիըզճուկս անկըսկիծ մահուն ձրդէ ձոր ։
 Կահապեախս կեանքն եղաւ բաւական ,
 Խնդութեամբ կեցաւ 'ի յիւրն Հայաստան ,
 Ժամ' է որ երթայ 'ի յայն հայրենիք
 Ուր իսկի չպառուին եղբարիք սիրելիք .
 Խնդութեամբ կ'երթամ' քեզնից Հայաստան ,
 Քեզնից առած հողս 'ի քեզ տամ' թաղման .
 Ի քո ծոցէդ վեր կանգնեցաւ Ագամ ,
 Ես 'ի քո ծոցէդ տ'ելնեմ' անթառամ' :

Մանկակիք շաւը եկեք ծեր 'Կահապեախս ,
 Ականջ դիք շացիր հօրդ յետքի ճայնիս .
 Պլոտունի ու սարեկ երգելն են նորել ,
 Իմն հետ տատըակին հողու հաւասրել :
 Մանկակիք, զիս Հայոց հողն ու ջուր սնունել ,
 Ես այն հողն ու ջուր սրառի Ամ' սիրել ,
 Հայրենեաց հաքուստ է հողն, ջուրն անուշ ,
 Քանց օտար վարդ՝ քաղցր հայրենեացն է փուշ .
 Հայաստանի օգն է քաղցր ու բարսկ ,
 Հովերն են անուշ՝ պայծառ են վրտակք ,
 Զուրն ու պըառուղն համ' տան անմահութեսն ,
 Խոսն սոկի օծէ գաւանց ըզբերան .
 Յոսկեթել ամսոյն այդուն զովագին .
 Ծարթոր իջանէ ցողիկ մանրագին ,
 Կարմիր ճաճնչալ արևուն շաղւած .
 Դայ 'ի նաւըթիլ մանանայն կենաց :

Ո՞հ լերունք ծաղկած , ո՞հ ջուրք ծիծաղկոս
 Զանուշիկ հավերդ ՚ի յիս ածէք մօտ ,
 Հողմունք անուշիկ , եկէք մօտ ՚ի յիս ,
 Շունչս ու երգս առէք տարէք ՚ի Մասիս ,
 Տարէք վերջի շունչս ՚ի տուն տապանին
 Ու լրսեցուցէք զաւկաց թարդոմին :

Զեղ կ'ասեմ մանկոտիք սիրունք նաղելիք
 Որոնց է բնական Հայոց տշխարհիկ ,
 Մ'ուրանայք ղերկիրդ և զաղգըդ սիրուն .
 Ճառն արժատով ծառ , տունն հիմամք է տուն :
 Մեր տէրն ՚ի յերկնուց ծարէն երթ իջու .
 Երկրս հիման քարն յԱրարատ եղաւ ,
 Այն մեր Մասիսու երկնաձեւ սարէն
 Աչեց ըզբոլի՛ վերացաւ նորէն .
 Հոն չափեց սահման իւր նախասաեղծին ,
 Զեփրան ու զերասիր բաժակ դրաւ դրախտին .
 Կենաց փայտին առւնկն ՚ի հոն ծաղկեցաւ ,
 Չար գիտութենին բարին մեղ տըրուաւ .
 Ի Հայոց հաղէն կաղմեցաւ Ադամ ,
 Զօդն Հայոց Եւայն ծըծեց քաղցրահամ .
 Աչքերըն պայծառ երեսքն անելըման
 Հրեշտակաց առջեւ հոն հանդիսացան .
 Ճաղկունքս այս ծընած են ՚ի յայն ծաղկոց
 Որ Եւայի պոակ եղան ու նըստոց :
 Այս մեր սարերսու ծերուկ արձականդ
 Ասուծոյ ձայնից տըւին պատասխանք .
 Աստից երգք սիրոյ և ապաշխարութեան
 Երկինքն ՚ի վեր նախ յերկրէս վերացան .
 Արեամբն Աբելի Քրիստոս հոռ զենաւ ,
 Կրկին և կրկին մեղ յոյս խստացաւ .
 Ադամ ծերունին այս սարիս ներքեւ
 Չաւակացն ասաց իւր յետին բարեւ .

Այն ձորիկն 'ի վայր լալով գնաց Եւա, ի մայ
 Գլուխն 'ի քարին դրաւ կարօտ Եղեմայ .
 Ի հոն են նընջեւ մարդիկն առաջին մաս
 Որ հետ հրեշտակաց զԱնուած օրհնեցին : . . .

Երբ գոռաց երկնքն ու երկիր ուստեց,
 Ամպերն 'ի ծով, ծովս 'ի յամպեր վաղեց,
 Այն սարին ծարէն ԿՍ մոտ ՚ի տաղան
 Զբագունտ երկրիս չուրջն եկաւ մանուման,
 Իջաւ բազմեցաւ ՚ի բարձրըն Մասիս
 Զաղաւ աղաւնին զըրկեց աւեախս ,
 Երկիրս էր գարտակ անապատ ահեղ ,
 Լուկ 'ի Հայաստան կայր մարդկութեան աեղ .
 Մեք եմք հարազատ ծեր Կոյի ծընունդք
 Որ ժառընդեցինք զհովիտ ու լերունիք :
 Նախընծեցաւ Բէլ բոնաւոր արքայն ,
 Զհասակն անձուռնի կանգնեց բարձր ու լայն .
 Այժից պէս շարեց զօրքեր անհամար ,
 Թռուխ արև բռնեց մեր երկնուց պայծառ .
 Լըսեց Հայկն արի՝ ձենեց քաջերուն ,
 Սարն 'ի վար վաղեց զինչ կայծակն յամպուն ,
 Զաղեղլն լարեց կամըրջի նըման
 Որսուալով նետ թուուց զինչ մեծ գերան .
 Զերկաթն ու պըղինձ կըրծից հըսկային
 Սրտավս ու թոքով հանեց կըռնըկն ,
 Փլաւ Բէլ բլուն վար 'ի խոր գերեղման ,
 Զետ ծուխ ու զօրքերն եղեն ցիրուցան :
 Հատ կըսըրձւուայք հանեց Հայաստան
 Հատ Բէլեր փլուցին քաջքն Հայկի նըման .
 Հոռոմին, Ասորին, Մարն ու կրակ Պարսիկ
 Հայոց թըրերուն եղան պատաւիկ .
 Այս սարեր, ձորեր ու դաշտերս ամէն
 Կարմիր են քրտնել , կարմիր խըմել են .

Ի հոն են խաղցել Տիգրան ու Տրդատ,
Վարդանն ու Վահան, Աշոտն ու Սըմբատ.
Հոն կրտկէ թռուցել նետ Հայոց մանկաին
Թռզի պէս թափել գումար գումար թշնամին.

Այս բլուրներուն ծայր դրօշիներ են բացւել
Աւետին ու արծիւ հետ Խաչին վառել.
Զէնք ծարւած դնացել դարձել են արբած,
Ճըմւոտած ճակատք պարզել են պահած:
Ընկել են ընկել հոն Հայոց այլք քաջք,
Մէկ ձեռքը նիզակ՝ ի միւսումըն խաչ.
Թռւել դաշտիցն՝ ի վեր՝ ելեր են յերկին
Բազմել հետ Գրիգոր, Տրդատ Վարդանին:

Արգար թագաւոր մեր քաջ և խմանում
Թղթով է խօսեր հետ Աստուածորդւոյն,
Երնեկ և ընծոյ առել Քրիստոսէն
Դեսպան ընդունել զաւաքեալ թռաղէն:
Զաւաջին պատկերն այն սուրբ դաստաւակ,
Փրկչին կողաբաց գեղարդըն միակ,
Այլ շատ նշխարքներ մասունք զանազան
Ի ծոցն է պահել աշխարհն Հայաստան.
Հատ առաքեալներ ունի իւր քարոզ
Հատ սուրբ հայրապետ ու շատ մարտիրոս,
Բիւրաւոր ունի մատրունք ու աաձար
Անապատ ու վանք համարով հազար:
ՅԱ սպաւծոյ առեր ըզլեզուն ու զեր
Թռարդմաններ յամէն աղջէ գիրք ընտիր.
Ճարագիւկ տղայք զըրկել է Ստըմու, յԱթէնք,
Հայն հսուսմ լեզուով յաղթել է զՃելլէնք.
Հատ գրքունք են գրել մեր հարքն ու մագլամժ
Զետ ցորեն գիզել քանց բարձր Այրաբատ:
Բայց ափսոս հիմիկ որ չար թընամիք
Բնաւ չեն քեզ խնայել Հայոց աշխարհիկ.

Եկեղեցիք, վա՞նք, գրատուն ու գարպաս
Թրոով կրակով զարկել ձըգել դաս ու դաս,

Զազդն ընչօք տեղօք քանդել ու գերել
Դէմ չորս հավերուն աըւել ու ցըրւել.

Աւազ քեզ աւազ, Հայոց աշխարհիկ,
Տուն երիեանըման, փըլած տազւարիկ : . . .

Այլ ի՞նչ ափասամ ըզքեզ Հայաստան,
Երբ ձեռքն Աստուծոյ տեսնում յանդիման .

Ինքն է հրամայած քակել, ինք չինէ,
Չինչ ըդհետ ձըմւան դարուն քեզ բերէ .

Զաշխարհն մեր սիրեց Աստուծած 'ի սկըզբան,
Թռէ անէծք երեա՝ սիրոյ էր և այն :

Ի թուլի ամպերէն ելնէ փոթորիկ,

Ըզհող համբուրեն ծառերն ու մոցրիք,

Տերեքն ու ողկոյզքըն մարդարտաշար

Ի յոտից ներքեւ երթան 'ի խաւար .

Ազնն և փոթորիկ վազեւ վերանայ ,

Կոր արե, դարուն, ծառն ու այդին դայ .

Արմատքն հին' նոր ձիւզ, հին ձիւզ 'նոր ծաղիկ
Ընծայեն բնութեան, Հայոց աշխարհիկ .

Դուք այլ կործանած սիւնք, դուք այլ կանգնիք ,

Կապին կամարքդ, ոհն, սուրբ եկեղեցիք .

Քակեալ վանորէք շինիք հսկոց տուն ,

Դառնան ձեր սաղմնաքն ու ձեր ալելուն :

Այդ քո աւելսակք, Հայոց աշխարհիկ,
Նըշան մեծութեանդ են, թումած ծաղիկ .

Թռումած ես՝ այլ վարդ, ցամքած՝ այլ հալուէ .

Ու ըզքեզ օտար ծաղկնուն հետ փոխէ ,

Կա կոյր է յիմար . զհոտն անմահութեան

Ընդ սուտ գյն փոխէ աըխմարն ու տըղայն .

Յիմար է յիմար որ զալարծանքն հարանց

Երթայ վաճառէ ընդ օտար ազանց .

Աշխըթհիս օրէնքն՝ ուր ծնողք չե փոխութիւն, բայց
Հայրենափոխք չեն, ուրացողք լինին։
Ճառն արմատալ ծառ, ծառովն է արմատ, բայց
Դալար մանկալք, ձեր տակն է Այրաբատ.
Պինդ կացէք, Աստուած ցօղէ՝ ի վերէն,
Ճլք, ծաղկեք, փայլեք քանց վարդ՝ ի թրփէն։
Չընի ոք նախանձ ըլլի հակառակ,
Թէ չէ նման խոտաւ լինի խայտառակ։
Այլք ծըլին ծաղկին թէպէտ քըչեկ մ'ուշ,
Չարկամըն մընայ միշտ գըչեկ ու փուշ,
Ու և ելօք սիրով կան զինչ աղքըրիկ,
Տեսնեն քո գարսւնդ, Հայոց աշխաթհիկ։

Այլ ես՝ Կահապետ ցամքած ծերունիս
Երթամ մեր հին հարցըն տամ աւետիս,
Կսեմ թէ գարսւն երեկ տանս Հայոց.
Դուք Կահապետիս ասացէք՝ Հոգւոց,
Ճեր Կահապետիք կակուդ տուր հողեկ
Ու զքեզ պինդ սիրեց, Հայոց աշխաթհիկ։

(Բազմավեպ. Ե. Տարե, թիւ 12. 1847 Յնուին 15.
Երես 181)։

8. Այսպիսի խրատուք արժանաւորք կլինին՝ ի
հարկէ հոգեբուղլս՝ Կարեկացւոյ ասածին. «Օ այս
լ իրարկը և էս բնինին աները էն»։ կամ «Նուշառ
էտոսմ յերեսս և ՚ի իրըհուրդն ունանամ»։

9. Գյեղեցիկ ապացոյց է ասածիս յետագայ
Արտահն. «Եյլի կին մի ուներ տղայ մի. և սկսաւ
տղայն գողաճառալ միրդ և բանջար. և մայրն ուըաւ

խութեամբ ճաշակէր և ոչ խրատէր զտղայն՝ ի
կամն Աստուծոյ։ Եւ նա և՛ս աճեցոյց զգողու-
թիւնն՝ բերէր անասուն և անօթս։ և այր եղեալ՝
եղե աւազակապետ՝ ի լերինս, և բազում չարիս
առնէր։ Եւ կալեալ տարան՝ ի կախել զնա, և
ասէ՝ «Տերէք զմայրն իմ, զի համեռուրեցից զնա»։
Եւ յորժամ եկն մայրն՝ խածեալ եհատ զքիթ
մօրն։ Եւ ասէ թագաւորն. «Ո՞չ չար, ընդէ՞ր խը-
րատեցէր զմայրն քո»։ Եւ նա ասաց, «Օ ի ոչ
խրատեաց զիս՝ ի տղայութեան՝ ի կամն Աստուծոյ,
որ չէի յայսվիշտս անկեալ. յիրաւի արարի զայն»։
Եւ թագաւորն հրամայեաց զնա արձակել, և
զմայրն կախել։

Յուցանէ՝ թէ ամենայն ծնողք՝ որ ոչ խրատեն
զորդիս իւրեանց՝ ի կամն Աստուծոյ, նա մեղք որ-
դոցն՝ ի գլուխս ծնողացն է յաւուրն դատաստանի։

10. Կըթութեան համը առած եմ ասում,
որովհետեւ եթէ ասած Արևելցիս ընդ հակառակն
գլուխը նախապաշարմունքներով լցուած մարդ
լինի, յիշեալ երեխայի այնպէս կարգաւորեալ
պատասխանի տաճն ու առնեն յանդգնութիւն կամ
լըքութիւն կհամարէ, և կարհամարհէ ևս։ Ա ա-
սըն զի՝ Արևելք եթէ որ և իցէ տղայի մէկ բան
հարցանես, պատասխանն կլինի - գլուխն կախած՝
կուրծքի վերայնայիլ, ձեռքով երեսն ծածկած՝
քթի տակէն մըռմըռութալ կամ խընտմընտալ,

Երեսն իսկոյն դէպ՝ ՚ի միւս կողմն շրջել, զանազան անհասկանալի ձայներ հանել բերանով կամ եղուառ՝ իբր՝ ՚ի պատասխանատուութիւն, կամ յոքնադիմի նշաններ յօրինել գլխով, ձեւքով, աչքով և յօնքով, որոնք որ սեպհական են միմիայն համը, խուլ և խելառ մարդկանց։ Այսպիսի մարդկութեամս դէմ բաներն, քաղաքավարութեան անպատշաճ շարժմունքն և սոցա պէս մեծամեծ վընաներն ծագումեն, որովհետեւ Արևելցիք իւրեանց երեխաններին բնաւ մարդոյ տեղ չեն դնում, մինչեւ նոցա տասնուըորս կամ տասնուհինգ տարին։ յոյը սակա՛ հասարակութեան մէջ չմտած երբէք ցայն կէտ հասակին, լինումեն նոքա կատարեալ վայրենիք, փոխանակ բարեկիրթ քաղաքացի լինելոյ։

11. Տէրն մեր՝ իւր Աստուածային խնամքը մեզ ցոյց տալու համար, ասէ. «Թռաւ չունենէքին ՚նոյենէ՛ ու իւնչ սարգւոյէ»։ Եւ յերաւի. այն անմեղ թըսւ չուննե ըէն կարեն սորվիլ շատ ծնողք թէ ինչպէս պէտք է սիրեն ու հոգան իւրեանց զաւակներն. որդիք ևս նոցա խնամքէն ու գութէն կարեն իմնանալ թէ ո՞րչափ է իրենց վերայ իւրեանց ծնողաց սէրն ու հոգը։

12. Հայազգի իշխան էր Աս, որ Պարսից Վարզպանների ժամանակն բնակումէր Հայաստանումը. Առա մօտ գրեց Աթէն քաղաքիցն իւր

բարեկամն, Շագարատ անուամբ Հայ, զայսպիսի
 թուղթ. «Դրու՝ որ բնակուել ես մեր հայրենի
 երկրումն, Առւրեն բարեկամ, որ մեր քաջա-
 « զուն նախնեաց բնակած տեղարենքն ես պտը-
 « տում, բռնիր քո զաւակաց ձեռքեն և նշանց
 « տուր նոցա մեր Հարց գեղեցիկ յիշատակներն .
 « նշանց տուր մեծամեծ քաղաքների աւերակքն .
 « նշանց տուր նոցա թագաւորական հոյակապ շի-
 « նուածքների քանդուածքն, + + + + Առ, ու սոցա
 « բոլորի նկարագրութեամբն՝ միաւորիր Ազգի
 « հետ քո որդւոց կակուղ սիրտն սիրոյ կապով :
 « Ով բարեկամ, Երբ որ Գերեզմաններին մօտ
 « այն ամբարտաւան քլրին հասանես, պատմի՛ր քո
 « զաւակներին թէ ի՞նչպէս մին փոքր զօրքի միաբա-
 « նութեամբ և քաջութեամբն անկաւ՝ կործանե-
 « ցաւ Իւլ. որոյ անհամար, այլ անկարգ, բազ-
 « մնեթիւնն՝ Հայոց քաջերի սրտմտութեամբն
 « որպէս փոշի Ծնջեալցանուեցանմեծդաշտի երե-
 « սին: Անի բերդն հասանելէդ՝ Արշակունի թա-
 « գաւորների գերեզմանաց մօտ, սովորցըն նոցա
 « որ չկարծեն թէ Ազգի բաղդն և յաջողութիւնն
 « նոցին ոսկորների մէջ մտած թաղուել են: Տե՛ս
 « բարձր աշտարակն, և միտդ բե՛ր մեր նախնի Արա-
 « մըն, այն արի հայրենասերն և չվաստակող Աա-
 « խարարն, որ զիւր Կիւքար թշնամին բռնելով
 « և բարձր աշտարակների ծայրումն մեխելով,

« աշխարհի և երկնային զօրութեանց մէջ խայ-
 « տառակ արար։ Կաևս տե՛ս Արարաց և Կովկա-
 « սու սարերն, Պոնտոսի և Արեցերկրական ծովի
 « եղեղքն, զորս մեր տէրութեան սահմանն էր շիւ
 « նեւ քաջս . . . Աակայն այս բոլոր բաներից յետ՝
 « Երբ որ չորս կողմէ ականելուցիրուցան և հեռի
 « տեղարէնքում բնակած տեսմնես քո Ազգդ, Հայ-
 « ըենիքդ առանց կերպարանքի՝ որոյ և ո՛չ վայել-
 « չութեան գեղեցկութիւնն կերևայ, լաց նոցա-
 « հետ և ասա թէ Ազգն ինքնին եղև պատճառ իւր
 « թշուառութեանն, վասն զի հնազանդ չկացաւ
 « օրինաց թագաւորներին, զորս Աստուած մեր
 « վերայ տէր էր կարգել։ Վեղ ասեմ, իմ Առու-
 « ըենս, զաւակներիդ միտքն տղայութեան ժամա-
 « նակիցն ազգասիրութեամբ վառի՛ր, որ չլինի թէ
 « վայրէնի անբանների պէս՝ ծուռութեք աչօք
 « ականեն իւրեանց ազգակից եղբարցն, և անմիտ
 « խորհուրդք իւրեանց միտքն բերեն»։

13. Ափսոս քեզ Հայոց խեղձիկ ժողովուրդ,
 Յիրուցան ելաք անմեղ անխորհուրդ,
 Գերի գնաման աք գէպ 'ի խորասան,
 Քաղցած ու ծարաւ, տկլոր թշուառական։

Խարիւր ու խաղար ցաւի դիմացաք,
 Զեր քաղցրիկ երկրէն ոտ գուրս չըդըրաք.
 Խիմի ձեր խօր մօր գերեզման թողաք,
 Տըներն ու ժամը ուրիշին տուաք։

Ես սիրուն դաշտ երն , մեծ մեծ քաղքըներն ,
Քաղցրիկ զըրերն , ձեր չէն գեղերն ,
Ումն աք թողման դուք որ դնաման աք ,
Եսպէս կը լընի որ մոռանում աք :

Վախում ամ' Էնպէս մաքերնուցդ ընկնի ,
Ինչքան որ ողջ աք՝ մաքերնուադ չընկնի .
Բարի ձեր որդւոց թուանց պատմեցէք ,
Եսպէս խայբենիքն քանդած թողեցիք :

Մասիսի անունն , Կայա տապանի ,
Արարատ դաշտի , սուրբ Խմբածնի ,
Մեր Խոր վիրապի , սուրբ Գեղարդ , Մուղնի ,
Չմոռանան մինչ 'ի օրն դատաստանի :

Աչքը կուրանար , շլենքը կոտրուէր ,
Խեղձ Հայաստան , քեզ էսպէս չըտեսնելը ,
Թու մեռած էի , ինձ երանի էր ,
Քան թէ կննդանի՝ աչքը բաց տեսներ :

(Բահկանական Ե. Տարի , թիւ 6. 1847 Մարտի 15.
Երես 95.) :

Սակաւ ապացոյց չէ դարձեալ և յետագայ եր-
գըն , զոր այրած սրտով երգել են Հայաստանի
մոլորեալ ոլորիքն՝ իւրեանց հայրենիքէն , աշխար-
հէն , ծնողներէն ու ազգականներէն տարիներով
ու դարերով բաժանուած ժամանակն և նրանցից
էլ բնաւին մէկ լուր չառած ատենն ,

Կըռաւնիկ ուստի կուգաս , ծառայ եմ' ձայնիդ .
Կըռաւնիկ , մեր աշխարհէն խապըրիկ մի չունի՞ս :

ՄԵ վազեր երամիդ , շուտով կը հանիս .

Կըռունկ , մեր աշխարհէն խապրիկ մի չունի՞ս :

Թռողեր եմ ու եկեր եմ մըլքերս ու այդիս .

Քանի որ ան կ'անեմ կու քաղուի հոգիս .

Կըռունկ , պահ մի կացիր , ձայնիկդ 'ի հոգիս .

Կըռունկ , մեր աշխարհէն խապրիկ մի չունի՞ս :

Քեզ խապար հարցնողին չես տանիր տալապ .

Զայնիկդ անուշ կուգայ քան զջըթի տօլապ .

Կըռունկ , Պաղտատ իջուս կամ թէ 'ի ձալապ .

Կըռունկ , մեր աշխարհէն խապրիկ մի չունի՞ս :

Արտերնիս կամեցաւ՝ ելանք դնացանք ,

ԱՅս սուտ աս աընուարիս տէրտէրն իմացանք ,

Աղուհացեր մարդկանց կարօտ մընացանք .

Կըռունկ , մեր աշխարհէն խապրիկ մի չունի՞ս :

Աս աընուարիս բաներն կամաց կամաց է ,

ՄԵ թէ Աստուած լըսէ , գունակըն բացցէ .

Ղարիպին սիրոն է սուդ , աչերն 'ի լաց է .

Կըռունկ , մեր աշխարհէն խապրիկ մի չունի՞ս :

Աստուած , քեզնէ խնդրեմ մուրվէթ ու քերէմ .

Ղարիպին սիրան է խոց , ճիկէրն է վլըրէմ .

Կերած հացն է լեզի ու ջուրն է հարամ ,

Կըռունկ , մեր աշխարհէն խապրիկ մի չունի՞ս :

Ոչ ըզուր օրն գիտեմ ոչ ըզկիրակին .

Զարկած է զիս շամփուրն , բըռնած կըրակին .

Այրելըս չեմ հոգար , ձեզնէ կարօտ եմ .

Կըռունկ , մեր աշխարհէն խապրիկ մի չունի՞ս :

Պաղտատաւ կուգաս , կ'երթաս 'ի Աէհրատ .

Թըլթէմ մի դըրէմ , տամ քեզ ամանաթ .

Աստուած թող վըկայ լինի քո վըրադ,

Տարեալ հասուացես զայդ իմ սիրելեաց :

Գըրեբը եմ մէջ թըղթիս, թէ հոս մընացե,

Օրիկ մի օրեր զաշերս չըրացի .

Աերելք, ձեզանէ կարօտ մընացի .

Կըռունկ, մեր աշխարհէն խապրիկ մի չունին :

Աչունն է մօտեցեր, գնալու ես թէտպիր,

Երամ ես ժաղվեր՝ հազարներ ու բիւր .

Ինձ պատասխան չարւիր, ելար գընացիր .

Կըռունկ, մեր աշխարհէն գընա հեռացիր :

(Բանջարեալ. Ե. Տարի, թէ - 6. 1847 Մարտի 15.

Էթէ 97) :

14. «Ամասօրինակ ընթացքն տեսնումենք և՝
այժմեան երեք ու կէս (Ազգասէր անուամք փա-
ռաւորելոյ ցանկութիւն ունեցող, բայց խորհր-
դով և գործով ազգատեաց) իշխանների մէջն,
ուք փառամոլութեամք կուրացած՝ մէկ դիչ են
դրել իւրեանց խեղձԱզգն, սուրբ Ակեղեցին ու
քրիստոնէապատշաճ առաքինական բարեգործու-
թիւնքն, և անխիղձ մտօք ջանք են անում ոտից
տակ տալ զայն, որ սուրբ է տօնելի՛ և պաշտելի՛
իւրաքանչիւր ուղղադաւան քրիստոնէի համար :
Այլ որովհետեւ այս բանս, վկայելով, կհաստատէ
բոլոր աշխարհն, բացի նոցին (յէշտւ Եվանաց)
համամիտ Ասւրմակէն, Արքիշոյէն, Շմուէլէն,

մոլի Գախնականէն և նորաղանդ Ատահակէն, վասն
որոյ բաւական եմ համարում կրկնել յիշեալ իշ-
խանաց մասին զյետագայ առածն Որուսաց. »За
что купишь, за то и продашь!» դր. Ուժանով
է՝ գունէն, նոյնունով և է՝ վաճառքն. որ շատ համեմատ
է գալիս Աւետարանական բանին. «Ուռվ չուռվ
չունէն, չունէն չեղ»: (Մատ. Ե. 2.):

15. Այս սովորութիւնը մինչև հիմնա մնացել է
մեր ազգային Երգչաց մէջ՝ իբրև մեքենայական
իմն գործիք, այլ ոչ իբրև հոգւոյն սրբոյ շնոր-
հաց ազգումն դեպ 'ի յլ' ստուածայինսն և դեպ
'ի յլ' զգայինսն: Մանաւանդ Պարսից Երգչաց
(Աւագ+կամ Ըստիր) ու Պահպիշաց մէջ, որոնք
որ, թէ լի և թէ տօն օրերն, հաւաքումն զանա-
զան հրապարակներում զհասարակ ժողովուրդն մեծ
բաղմութեամբ և պատմելով նոցա իւրեանց նախ-
նեաց առասպելալիք քաջութիւնքն, առաքինու-
թիւնքն, Աստուածապաշտութիւնն և շատ այսպի-
սիք, վաւումեն նոցա սիրան Աստուածապաշտու-
թեամբ, հաւատոյ ամրութեամբ, հայրենասիրու-
թեամբ, եղբայրական միաբանութեամբ, մեծ սի-
րով առ թագաւորն և առ իւրեանց Աղկիթականս
(Եկեղեցական) և հուսկ յետոյ մեծ ատելութեամբ
առ քրիստոնեայ ազինս, անօրէնս և անհաւատս
(Քառֆեն) դնոսա կուելով: Աս ինքնին ականատես
եմ եղել յաձախակի այս հանդէմներին Պարսկաս-

տանումն և ականջալուր նոցա կարգե դուրս չափա-
 ղանցութեամբ խօսած առասպելաբանութեանցն -
 1851, - 52 և - 53 թուերին։ Ի՞այց պէտք է ըդ
 ճշմարիտն խոստովանել, որ մեծ վարպետութեամբ
 գրաւումեն նոքա իւրեանց ունկնդրաց սիրան ու
 միտքն։ Հին ժամանակներումն, երբ Պարսիկք
 կամենումին պատերազմելընդ իւրեանց թշնամիս,
 շատ Արգիչներ ու շատ Դեկրիչներ էին տանում
 բանակի հետ, որպէս զի նոքա խրախոյս կարդա-
 լով և՛ս առաւել քաջալերեն՝ ի ուազմ զվախկոտ
 զօրսն Պարսկական։ Ը առ անգամ երկու հակա-
 ռակորդ կողմիցն մի մի մարդ՝ Ճակատ Ճակատի պա-
 տահելով ու բանաստեղծական ոճով միմիանց վերայ
 ահ ու սարսափ ածելով - մենամարտումին և այն-
 պէս էլ վերջ էին տալիս պատերազմին՝ առանց
 բազմաց արիւն թափելոյ։ Ուստի և յաղթեալ
 կողմն մտնումի ընդ իշխանութեամբ յաղթակա-
 նին։ «Ես յնանաման դիպուած մի տեսնումենք նաև
 մեր պատմութեանը մէջ, երբ Երտաշես Եւ քաջ
 թագաւորն Այոց ու չքնաղագեղօրիորդն Եւ անաց
 արքայակուստրն Աաթինիկ՝ սիրալիր բանս խօսե-
 լով միմեանց հետ չափաբերական ոճով աստի և
 անտի կողմաննե գետոյն, վերջ տուին մեծի պատե-
 րազմին ու խաղաղութիւն մշտն ջենական հաստա-
 տեցին երկու Տէրութեանց մէջ, որպէս և վր-
 կայումեն Գաղթան գաւառի Արգիչքն։

16. Ենչպէս որ անումեն Պարսկաստանի Հայեա
ըլն մինչեւ հիմա, երգել առավ սեղանի վերայ
իւրեանց զաւակներին զյետագայ ոտանաւորն
Ուստամ Շեգի՝ որդւոյ Մէլիք - Շեգլարեանց
Մէլիք Աբովի՝ Գիւլիսթանու իշխանին, որ Ե՝

Մունետիկըն 'ի ձայն բարձրը աղաղակէ,
Ժանտ դահիճըն սուր 'ի ձեռին անցագ սըրէ.
Վաղեր հանդցն զիմ կենաց թել կտրել խնդրէ,
Ի կախաղան և կամ 'ի սովանդ ուր զիս անէ,
Քաղաքս համայն մահմետական, զի՞ խուռըն գան.
Զիմ մահ որդան.

Դառնագին լան զիս Ապովեան քաջ ախոյեան :
Միթէ չիք ոք աստ քրիստոնեայ, զիս փրկեցէ
Յայս ամեհի և մահագոյժ վայրագ դահմէ .
Ընդէր զանմեղ արիւն թափել յերկիր ցանկայ,
Նըւիրական զենման իմոյ լերուք վկայ .
Մէր հայրենեաց 'ի թընամեաց ձեռըս մատնեաց,
Ուրախ մեռայց,

Եւ դասեցայց ընդ դիւցազանց իմոց նախնեաց ։
Փշրանք մեացեալք իմ սիրելք Հայոց ազգի
Ուք գըտանիք 'ի ձեռոս Պարսից յայս քաղաքի,
Մի՞ մոռանչիք պատմել և զայս յորդւոց յորդի,
Թէ քաջն Ուստամ վասն հայրենեաց 'ի սովանդ վարի .
Թէպէս ցաւիմ զի չմեռանիմ 'ի մարտ ընդդէմ
Թընամեաց իմ ,

Այլ յօժար եմ, զի զոհ լինիմ այսպէս վըսեմ:
Այս քաջ բազմուկք յարեաց Պարսից հոկայ հըզօքս
Տապաստ արկին 'ի բազում նուագս հարիւրաւորս ։
Աւաղ, կընատ անգութ դահմէ եղէ ես որս ։
Պատմեօջիք զայս վեհ դիւցազին զառամեալ հօրս ,

Քաջ նահատակ որդիգ միակ 'ի ձեռս վայրագ

Պարսից էանկ .

Իւր յաղթանակ՝ մահ դըժընդակ էառ պըսակ :

Մեծըդ յԱբեաց արքայորդիդ Աբբաս Միթզայ ,

Առւր 'ի ձեռսին դահիճըն հետ առընթեր կայ .

Զիս թըշնամիս քոյոյ տզգի պատրաստ 'ի մահ ,

Զիադդ կամիս ըստանանել շուտ հրամայեա :

Միայն սրգամ զի կապեալ կամ . թէ միւսանդամ

Հրացան սուր իմ

Իձեռս սւնիմ , ըզբազուկ իմ ձեզ ցուցանեմ :

(Բաղմագլու. Ե. Տարե, Ամ- 3. 1847 Փետրուարի 1.
Եթե 40) :

Այս քաջասիրտ Ոխոստոմ Շնէդ երիտասար-
դը՝ Ոխուսաց և Վարսից պատերազմի ժամանակը
1804 ին , զարմանալի իմն դիւցազնական քաջու-
թիւններ ցոյց տալէն յետոյ , անկաւ թշնամեաց
ձեռքն ու հրամանաւ Աբբաս ՄիթզաՅ ահզադէի
շղթաներով չարաչար կապուած՝ յղարկուեցաւ 'ի
Դաւրէժ բանտարկելութեան համար . ուրանօր և
մնաց , մինչև որ նոյն ինքն Աբբաս ՄիթզաՅ
Ոխուսներէն յաղթուելով , վերադարձաւ 'ի Դաւ-
րէժ , ու հրամայեց՝ որ Ոխոստոմ Շնէդին իւր առ-
ջեն բերեն : Այն ինչ ներկայացաւ քաջ ախո-
յեանն կապեալ ձեռօք և ոտիւք յիշեալ Յահադէին ,
յորդորէց ու համոզէց Սա զքաջն , որ-
պէս զի հաւատն ուրանայ : Շայց քաջն Ոխոստոմ

Ծակ՝ իբրև Ճշմարիտ Հայ և կտրիչ Պարաբա-
ղեցի - իւր քըրիստոնէական ուղիղ հաւատոյ վե-
րայ հաստատ լինելով, ասաց. «Մէծ ուրով է՛լիւ-
րով Տահը, ուն լէ Մահմէտի ուրա էրժել»։ և նոյն
ժամայն էլ տուաւ Աբբաս Միրզային յիշեալ
ուտանաւորն Հայերէն գրով, զոր իսկոյն բառ առ
բառ թարգմանեցին՝ իգիտութիւնը ահզադէին։
Որ սաստիկ բարկանալով քաջ երիտասարդի հա-
մարձակութեանը վերայ, նոր ՚ի նորոյ հրամայեց
շղթաներով կապել, կաշկանդել, չարաչարտան-
ցել, մինչեւ որ հաւատքն ուրանայ։ Իւայց Հայազ-
գի քաջ նահատակն՝ անողորմ դահիճների ան-
հսարին չարչարանացն դիմանալով, ինքնակամ
յօժարութեամբ անօթի մնաց ու այնպէս վախճա-
նեց բանտումն։ Առա գերեզմանն, զոր ես ինքնին
իսկ տեսի ՚ի Դաւրէժ, ե՛ Հայոց եկեղեցւոյ դրան
առաջին՝ Աւաճնորդարանի բակումն, և ունի
այսպէս տապանագիր։ Այս է Տաղան Ուուրօմինքի
որդույ Մէլիտ Աբբաս։

17. Օ որօրինակ Հայաստանի բոլոր զարմա-
նաշեն Աստիւտէն, հոյակապ Եւէլեւէն, թագաւո-
րական սքանչելի Պալատներն և Ենի մայրաքաղաքի
Գլուխութոր ճանապարհն ու Ծառողկողաչորե շրենիւններն։
Այլ որովհետեւ մեր քերթողահօր Մովսիսի խո-
րենացւոյ գրիչն ևս կտկարանար այս չնաշխարհիկ
և գերբնական Ճարտարապետութեամբ շինուածոց

Ճիշդ նկարագրութիւնն անել, վես որոյ ես մտքսէս
անդամ անցուցանելն ես չեմ համարձակում, թող
թէ առ ՚ի նկարագրել խօսել ցանկալ: Այս-
քանը ասել աւելորդ չեմ համարում, որ յիշեալ
Գրետիտիր կամ Ռնդէւկէւայ ճանապարհն Ճիւղ Ճիւղ
բաժանուելով, տարածվումէ մէկ մասամբ քաղա-
քի տակն, իսկ միւս մասն՝ Խուրեան գետի տակէն
անցանելով, հասանումէ մինչև դիմացի ձորի ափն.
ուրանօր կայ և աշտարակ մի, որոյ մօսն Որուք
ծածկել են յիշեալ ճանապարհն, որպէս զի իւր-
եանց սահմանից մարդ չփախչի Տաճկաց երկերը:

18. Օ որօրինակ իմաստուն և երանելի Ա աթ-
սունքն. որգոն՝ Մովսէս, Պեռնդ, Սահմակ,
Եղնակ, Եղիշէ, Աքրահամ, Խորէն, Պաղար,
Գրետ, Յովհան և այլք բազումք:

19. Եթէ լինէին, ինչու կ'կորչէին ապա մեր
անմահ Պատմագրաց, որպէս և Գրողթան գաւառի
Ազգային Երդչաց, բազմարդիւն երկասիրու-
թիւնքն՝ նոցին պաշտելի կենդանագիր պատկերաց
հետ, ու այժմեան պէս թերի և կիսատ - պուատ
կ'հասանէին մեր ձեռքն: Ուր է քերթողահայրն
մեր Մովսէս Խորէնացի, ուր - հրաշաբանն Եղիշէ,
ուր - Ճարտասանն Ա աղար, ուր - անյաղթն Պա-
ւիթ փիլիսոփայ, ուր - երանելի Ա աթսունքն,
ուր - և Ա բոյրն իմաստուն: Ինչու նոցա փառքն
անաղօտ, յիշատակն անմուաց և արդիւնքն անկո-

րուստ պիտի չմնային։ Խնջուալեզարդ Օմիւռնացի
գերընտիր Վագիստրոսն, Վասեր Գրիգորեան
Վասերեանց անուն, Հայաստանումը ապահովա-
ցուցեալ ու հանդիսատնստած իւր Աղգի լիակա-
տար Պատմութիւնը, որպէս և Եկեղեցական Պատ-
մութիւնը, պիտի չ'գրէ իւր պերձաբան և աղդու-
ռձովն, որպէս զի մեր յետագայքն էլ զմեզ չ'մե-
ղադրեն։ Երանիթ թէ Վասեաց Աղաւնին, այն
Աւետաբերն Հայաստանի, գար՝ բերեր Հընդ-
կաստանի և Տաճկաստանի վեհանձն Հայկազանց
առաքինական ազգասիրութիւնն մեզ համար գե-
ղեցիկ ու կենդանագիր օրինակ, - և յայնժամ
դուրս կ'գային արդարենոր Սահակներ, նոր Ա-
հաններ, նոր Պատիթներ և նոր Գիւտեր ու
Հոգւոյն սրբոյ շնորհաց ազդմամբը կ'վաստակե-
ցնէին այժմեան Խորենացիներին, Եղիշէներին,
Պատիթներին 'ե շահ Աղգի և 'ե փառս Եկեղե-
ցւոյ և իմաստութեան։ Ե՛նէին, այս, և կատա-
րեալք յառաքինութեան ոգիք ու խրախոյս կար-
դալով կ'զօրացուցանէին Աղգային Ա իպասաննե-
րի և Երգիշների ձեռքն, որպէս զի գտակաւ
թողնուին սոքա յետնոց իւրեանց բազում հըմ-
տութիւնը :

20. Ա. Ենչ կ'լինէր յարութիւն առնէին
մեր սուրբ, իմաստուն և երանելի Ա աթսունքն.
և յայնժամ - ամենայն ինչ կատարեալ էր:

21. Առցանից շատերն մնումեն անպսակ՝ հասակին պատճառաւ գուցե՛. իսկ ոմանք, որովհետեւ աւանդութիւն ունին թէ նեռն 'ի նոցանէ պիտի ծնանի, ածումեն իւրեանց կին գո՞նէ զառամեալ պառաւաներն այսու յուսով, որ լինին գոդդոսնեւ ռահարք : Գրազանային է սոցա բնութիւնն, և բարկութեան չար ախտն միշտ 'ի սոսա բունեալ. վասն որոյ և օձից ու կարձաց բարք ունենալով, հարկանումեն և վիրաւորում, որոց միայն մերձենումեն: «Բարացեալ ունելով խղճմանք և անողորմ սիրտ, յորում մթերումեն միշտ զչարաչար կիրս թշնամնելոյ, անպատուելոյ, ատելոյ, հարկանելոյ, տրտմեցուցանելոյ, բամբասելոյ և մանաւանդ նախանձելոյ, - անձին բաւականութիւն են համարում լինիւ բոլոր մարդկութեան թշնամի. ուստի և աշխատումեն տակ հալածել, թէ և չեն կարողանում, զայնոսիկ, որոց ոգիքն չե՛ թուլացել յերկնաւոր առաքինութենէ: Օ օրէն գաղանի անընտել են սոքա և վայրենի. թէպէտեւ առերեսս բարեկամ ու բարեացակամ այսոցիկ միայն, յորոց ո՞ր և իցե ակնկալութիւն ունին: Ենհաշտթշնամի այսոցիկ, որք՝ ըստ քրիստոնեականն պարտաւորութեան, կամ ըստ հարկին ու ըստ պաշտօնին պահանջման, բարի խրատս տան այլօց - իւրեանց հեղ, հանդարտ և զգօն բնաւորութեամբն: «Բարե խըտք, ասեն սոքա, միմայն հայտն էտէ դու

որդւոյն . Եսէ Եղբայրն՝ Եղբօր, Ընկերն՝ Ընկերն, բաւ
ընկերն՝ բարեկամն, օպարն՝ օպարն, Արքաւորն՝ Արքաւ
չուորն, ազգականն՝ ազգականն և Վերջապէս ուսու-
ցիչն էա՛մ Վերաբեռուցն՝ աշակերտաց - և ո՛չ Եօբե՛» :

Օսոսա ոչ ողոքանաց բանք՝ ոչ աղերսանաց, ո՛չ
խրատ սիրելեաց՝ ոչ երկիւղն Աստուծոյ և ոչ
սպառնալիք գեհենին ցածուցանեն 'ի գազանական
բարկութենէն . որ (բարկութեն) որքան առաւելու՝
այսքան ցաւեցուցանէ և տգեղագոյն գործէ զկեր-
պարանսն : Քօնքն անկեալք և խոնարհեալք,
երեսքն դեղինք և ապականեալք, շրթունքն սեաւք
և երիթացեալք, ունչք երկայն և սուր, ձայն
խոշոր և թիւր, աչք հրատեսակք, բանք ընդդե-
մադրեալք և անախորժելիք, և բոլորովին դըժ-
նեայ և ահարկու տեսողաց : Անդեմ են սոքա և
Աստուածաշունչ Սուրբ Գրոցն կարի՛ շատ :

22. Որոյ գեղեցիկ ապացոյցքն կարդումենք մեք
Աստուածաշունչ Սուրբ Գրոց մէջ անհամար
անդամ . զորօրինակ՝ Դաւիթ յաղթեց Գրողիա-
թին, Առվակս՝ Փարաւոնին, Հայկ՝ Շելին, ևա՛ :

23. Սարսափելի տեսարանիս ո՛չ միայն ականսա-
տես եղէ ես, այլ և՝ Ա երին Տեսչութեան օգ-
նականութեամբն, ազատեցի դաւն գերութենէն
բոլոր Հայազգի ժողովուրդը (1853 թուին՝
Կոյեմբերի 27 դին մինչև Դեկտեմբերի 10 ն),
որոնք որ՝ Կողբայ, Դակտիրի և այլ շատ գիւղօրէից

քանդուելէն ու քարատակուելէն յետոյ, գերի
 էին ընկել ապստամբ և Ազքայուրաց դաւաձան
 Աշհմետականաց ձեռքը։ Հայոց հետ աղատեցի
 նաև զլիողբայ Աշտհանից աստիճանաւոր Աերակա-
 ցուն՝ Աեհացի ազգաւ, կարլ կարլովիչ Ռեյ-
 նիկէ անուն, զնորա կինն՝ Եազլու կանումն,
 և զնոցա Ատֆէյ ու Ֆէօդօր կոչեցեալ մարտիկ
 սպասաւորներն։ Այս մասին լիակատար տեղեկու-
 թիւն կստանան մեր սիրելի ընթերցողք, Երբ
 կտպուի »Ճանապարհորդութեան՝ ՚ի Վարդոկտոր» ան-
 ւանեալ գրքոյին իմ։ որոյ մէջ անկողմասէը ու
 անաչառ Ճշմարտութեամբ նկարագրուած էն և՝
 այժմեան երկպառակ տարածայնութեանց լիակա-
 տար պատճառներն, որք ծագել էն յանարգու-
 թենէ յառաջ եկեալ քանի մի Տուտեորդեաց
 անհեռատես տխմալութենէն ու չարաչար տգի-
 տութենէն։ Այն Տուտեորդեաց մասին եմ ասում,
 որք՝ աշխարհականաց հետ ուտելուլ և ըմպելով,
 իւրեանց պորտն են պարարում գիշեր և ցերեկ,
 և թէ եկեղեցւոյ դուռն ընդ ո՞ր է բնաւ չեն գե-
 տում։ Ուստի՝ իւրեանց աչքի միջի ամենահաստ
 գերանը թողլով, այլոց աչքի ամենամուրբ շիւղը
 զնում են։ Այս ձեզ Դպրացդ և կեղծաւոր
 Փարիսեցւոցդ։

Ո. Յ. Ե.

ՊԵՐԶ

ՎՐԻՊԱԿԻ ՏՊԱՄ-ՐՈՒԹԵԱՆ

Երես	Տող	Անալ	Ուղիղ
22	8	Հենին	Հենին.
27	4	ափսոս	ափսոս.
71	6	փրկութիւնն	փոքրկութիւնն.
95	21	սնուշել	սնուցել.
100	49	Յուիսի	Յունիսի.

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊՐԵՄԻԱ

ԹՎԵՐԸ	ԽՈՎՃԱԿԱՆ	ԲՐԱՋ	ԽԱՆՈՒՅՆ
Հայոց	Հայոց	Հ	Հ
Հայուսն	Հայուսն	Հ	Հ
Հայուսապարհ	Հայուսապարհ	Հ	Հ
Հայուս	Հայուս	Հ	Հ
Հայուսներ	Հայուսներ	Հ	Հ

ՄԱՏԵԱՆՔ

Տպեալւ ՚ի Մատեանք

աշխարհական իրավունք Ունիանայ Տէր Գերմանիանէ Յաշնան-
նիսեանց Երևանեցույ և Զարմայրայ Մահերեանէ Մահերեանց :

Գին իւրագանձնելը օբյեկտի՝ արժուադրութ:

Բուրլի. Կոստէկ

1.	Այլբենարան Հայերէն լեզուի՝ պատկերազարդ	—	50
—	միջակ թղթոյ վերայ.	—	40
—	հասարակ թղթոյ վերայ	—	30
2.	Սմբատ Պատմագիր, 1856 ամի.	—	50
3.	Նոր Քնար Հայաստանի՝ Տետրակ ա (Այբու Արակ Երէերն), 1855	—	10
—	ի (Ալբէ Շերինէ Երէերն), 1856	—	15
—	ի (Նիրանու Երէերն), 1856	—	10
—	ա (Սեյլառէ Երէերն) 1857	—	25
—	ի (Երէասէրսանիսն Աղբային Երէլայ) 1858	—	30
4.	Պատմութիւն մեծի Թատրոնին որ ՚ի Մոսկուա, Ուսու- մերէն.	—	40
5.	Խոսակցութիւն Տաճկերէն և Ոտուերէն	—	80
6.	Նախակրթութիւն Տաճկական լեզուի Հանդերձ Ուսու- մերէնիւ (Начальное Ученіе Турецкаго языка) Հատ. ա.	—	60
7.	Ուսուցիւ Պարսկական լեզուի (Учебник Персидского языка), 1856	1	—
8.	Դաշտափար Տաճկական գեղագրութեան	—	35

Հանկացողքն այսց գրեանց՝ կարեն ստանալ ՚ի վե-
րոյիշեալ աշխատասիրողացն, որք Ուսուցչական և
Վերատեսչական պաշտօնիւք ծառայեն ՚ի Ճեմարանի
Արեւլեան Լեզուաց Տեարց Լազարեանց՝ որ
՚ի Մոսկուա:



