



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

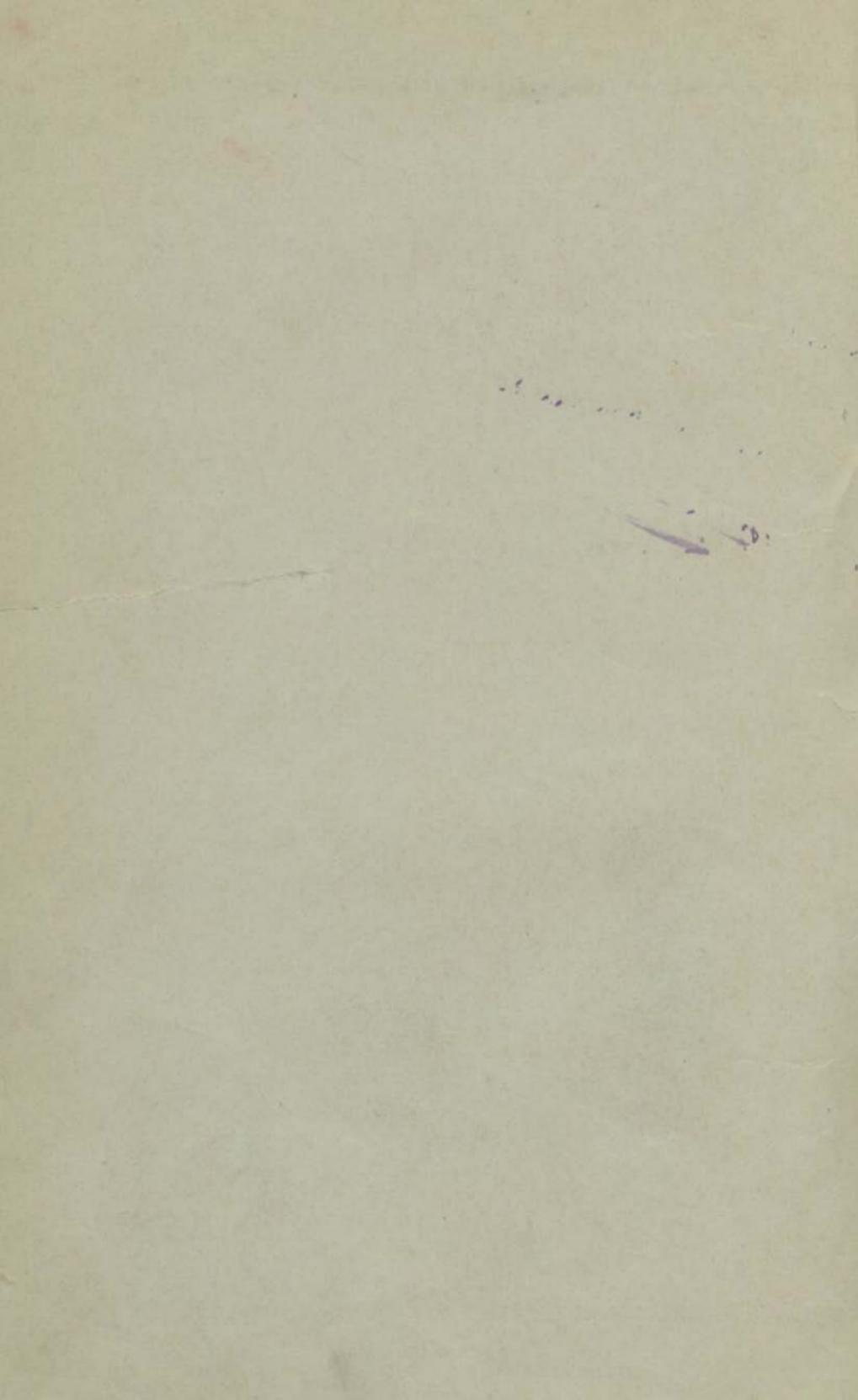
13052-13056



835

78 May

1. - Wishing You York Webster
2. - Remind me of
3. - They must be someone
4. - Who the Lawyer
5. - Who the Lawyer
is saying



891.99

15-19

ur

ՄԱԿԱՐՁԱԿ

Վ Ե Տ Ա Տ Ա Կ

ՎԱՀԵՒ Ա. ՄԱՄՈՒՐԵԱՆ

— 12 —

ՆՈԽԻՔԵԱԼ

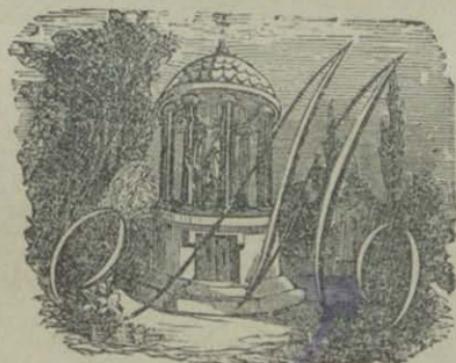
ԻՐ ՊԵՏԱԿԱՆ

ՀՕՐ. ՄՈՒ Ա Խ Ա Յ Ո Բ

ԿՈՂՈՎ

— 13 —

մարգ գլուխ յան 1314 և 115 նոմրով
բաշտիկ տպ աւանման



Ի Զ Ա Բ Բ

Տ Պ Ա Գ Ի Մ Ա Կ Ա Կ Ա Կ

1898

5-2003

13495



3090
39





M.R.C.

Իմ Սիրելի Զաւակս Վահի՛

Անս արդին երեք ամիս եղաւ որ դու հեռացար զա-
ցիր ընտանեկան յարկեն, որու մի զարդն ու պսակն
կիր, դո՞ւ, իմ ազնիւ, սիրուն ու անուշիկ զաւակս,
բողլով սեւ սուզերու մեջ գորովաշի մայրդ, սիրայօդ
եղբայրդ եւ ծերունի հայրդ. եւ ժանի՛ ժանի՛ անգամ
զրիչը ձեռիս առի որ իմ անհուն վիշտ, իմ ողբաշի
վիճակս. դառնուրիներու ու սինուրիներու ֆեզ յայ-
նեմ, սակայն ժանից իմ զգացմունիս, իմ հուրեանս
բոլոր ոյժն յարտասուս հաշեցան եւ դեռ կ'հաշին ու
կ'մաշին. Իմ արտասուս չեն կարող մարել բոց մ'որ
միայն շունչիս հետ պիտի անցնի, որ միայն այս ու-
նայն եւ աղետալի աշխարհիս հնոցին մեջ թեւ կայծ
մ'աննշան, պիտի տոշորէ ինչ որ կայ յիս կենսատու զօ-
րուրին մը. վասն զի՞ դու, դու իմ Վահիս, իմ նոզ-
ւոյս անբաժան մասը կ'լազմէիր, ամենն յուսատու,
ամենն զողսրիկ եւ զուարքուն մասը, վասն զի դու իմ
ծերուրեանս նամակրելի նեցուկն, բու աննման ծնողա-
սիրուրեամբդ, բու սանչելի ընտանեսիրուրեամբդ,
բու մենուզ զգացողուրեամբդ, միշտ հաղորդ կ'զսնուիր
հայրական, մայրական եւ եղբայրական ամեն վշտագին
ու զուարքագին զգացուններուն, դու սիրուիսն կ'րե-
րկիր իմ աղեւոր վիճակիս նեղուրեանց. ժաշակեր իմ
փշալից պաշտօնիս յոյս ու լոյս իմ վիատիչ ժամերուս.
դու ընտանեկան շրջանին կենսատու ողին, ո՞ւր եւ
բո՞ւ մեշամաղձիկ այլ անուշ ժպիտդ, բու անկեղծ ու
արտագին ծիծաղդ, բու վայլուն ակնարկդ բաւական

իին իրեւ արշարոյսի նշոյլներն ցրուել ու վտարել մեր ընդ մեր յոզնաբեկ ձակիսի վրայ ղիզուող մը-ռայլներ ու ամսեր, եւ՝ հմայիչ հրապոյր եւ ոգեւորու-թիւն ազդելով մեր պարզ ու անշուի ընտանեկան յար-կին, նոր ու յուսասու նորիզոններու հեռանկարը պարզել մեր հոգեզմայլ տեսութեան առջեւ . . . :

Ա՞հ, ո՞ւր ես զաւակս . . . քանի որ այսպէս անխակ-
տելի, անբաժանելի սիրով կապուած, մելի՛ ֆեզմով եւ
զու մեզմով կ'ապրեկինք զոհունակ եւ հանդարս, հաւա-
սարիմ ծնողական եւ որդիական պարտաւորութեանց,
որոց կատարման մէջ միայն սրտի ու մօֆի անդորրու-
թիւն փնտուով՝ կ'շմայինք ամենել ինչ որ երբեմն
դառնաշունչ հովեր կ'թերեկին մեզ ցաւ եւ նեղութիւն,
ըստ կարողութեան մասնակից զժնուելով ճակու մարդ-
կային պարտոց

Եւ միք իրեւ սուս ու պատիր երազներ սահեցան
անցան այդ սիրայօդ կապերն, այն զեղածիծաղ յուր-
հուրդներն, այն օդտաւէս ծրագիրներն՝ որ մեր կենաց
ոսկեղին օղակները կ'կազմէին որ մեր զործունեկութեան
անդիմադրելի մղում մը կ'ազդեկին Միք իրա՞ւ, մա-
սիք կորզեց տարաւ, ֆեզ սիրելի Վահիս, մեր զուրզու-
րալի ծոցին, Վահիս, իմ աչիս լոյսն, զու որ լոյս եւ
կենդանութիւն կ'սփռէիր մեր շուրջն։ Ա՞հ, ահա այդ
կալծալի, այդ աղկխարշ գաղափարին չե կարող հաւա-
սալ սկրս, այդ ահուելի բաժանման, այդ մահաշուի տե-
սիշին չե կարող վարժիլ սիրական մօրդ սիրտն, այն-
պէս որ այս երեք ամսուած մէջ եւ ոչ իսկ երեք վայր-
կեան տարակայ ես զժնուած մեր ծոցին, ուր յաւէս ղը-
րուշնուած պիտի մնայ յու սիրուն նկարդ անցնցելի ու
կենդանի զոյներով։ Եւ ո՞ւր որ դառնամ, ի՞նչ որ ընկմ,

ինչ ու խորհիմ ու գործեմ, կ և շմարեմ ֆեզ, կ խօսիմ
քու հետդ եւ քու ազնիւ, ընթիր ու համես կենացդ յի-
շատակներուն մէջ անդուլ եւ անդադար ֆեզ կ'զգուեմ
ու կը համբուրեմ, ո՞հ զեղանի ձրիսդ համբուրելի եւ
պաշտելի որդիս . . . :

Սրդէն մանկական հասակիդ՝ երբ մայրական ան-
հուն ու խոհական սիրոյ հովանոյն ներփեւ, երբ հայ-
րական թեւիս ներփեւ, ընտանեկան եւ տնհմային դաս-
տիարակուրեան հրահանգները կ ընդունեիր, երբ ֆեզ
շրջապատող լուրջ ու օգտակա ազդեցութեանց. եւ մա-
նաւանդ Տ. Մելիքսեղեկ Մրբազանին հոգեսու եւ բա-
րոյական խառներով կ'զարզանայիր, Ա. Մերոպեան
վարժարանն, երբ մեծահամբաւ Պերպերեան վարժա-
րանի մէջ կ'ցանայիր օգտաշուս ուսումներով իմացա-
կան կարողութիւններդ զօրացնել, երբ վերցապէս՝ դեռ-
եւս՝ տասնեւութ տարեկան, պատանեկան աշխուժիւ եւ
եռանդուն աշխատութեամբ կ'պատրաստուեիր մենել կե-
նաց պայֆարին մէջ. ո՞հ, դիտած քափանցած էի այդ
զանազան վիճակներուդ մէջ հոգի մը, մարդ մ'որ քեւ
քազուն, ճշմարտին, զեղեցիկին կր սիրահար, անկեղ-
ծուրեան եւ հաւատամուրեան ընդունակ, անձնուի-
րութեան հակամէս, եւ այդ մասյին եւ հոգեկան երե-
ւոյթներու առջեւ ծնողական պարծենկոտութեամբ կ'ը-
սի սկսաւ սիրական մօրդ — Այդ մեր զաւակը՝ քեւ
տակաւին մանկային պարզմութեան, դիրազգածու-
թեան դրոշմն կը բուի կրել, սակայն ինքնին դիտող,
ճանաչող մեջի, սուր դատողութեան եւ զարմանալի ըն-
տրողութեան ձիրքն ունի, եւ նա սուն մարդու ծանր,
զաս եւ համես քնոյթն, որով ապագային մէջ յոյս
կ'սայ շինիլ. մի բանիբուն, զայուն եւ գործունի

անձ, եւ եղբօրը հետ մեր աշեւոր տարիներու նեցուկն
ու մխիթարանին:

Եւ այդ ժու բնասուր ձիրք, ի՞նչ սրաշարծ, ի՞նչ
սրամամլիկ նշաններով յայտնի եղան, ո՞ւ իմ ազնուա-
միս գաւակս, երբ անողութիւն հիւանդուրիւն մը, ուն
դադդի կամ մարդկային անհեռատեսութեան քերմամք,
յանկարծ եկաւ զարկաւ ֆեզ այդ ծաղիկ հասակիդ մէջ,
եւ կորովի, կայտառ ու կենդանի մարմինդ, այնան
անձանձիր խնամօֆ. այնքան զուրգուրանօֆ շրջապա-
սուած, այնան սիրով եւ համակրութեամք փայփա-
յուած եռորիւնդ՝ սուղ ժամանակի մէջ բառամեցուց,
քեւ աննկուն, վառ եւ դիմացրաւ մնալով հոգիդ այն
քննամւոյն որու դեմ կ'յուսայիր, կ'յուսայինֆ անձկա-
նօֆ. թէ պիտի յաղբական կանգնեիր:

Ա՛հ, հիմնաւոր կամ անհիմն, այդ յոյզն եր, բու-
ծութեանդ ակնկաղութիւնն եր, սիրելի Վահկս, որ մեր
միզը, մեր ոյժն ու զօրութիւնը կ'կրկնապատկեր եւ
բարոյական ու նիւթական դարմաններ փևտեղու կ'ո-
գեւուրեր մեզ, ժու համբերատ ողիդ, ժու անվրդով
քննաւորութիւնդ եր, ժու սկրդ եր որ օր օրի կ'աւելցներ
մեր հաւատն թէ երթիք չպիտի բողուս մեզ, թէ Գերա-
զոյն եակը պիտի խնայիր ֆեզ ու մեզ, եւ թէ սիրելիները
յուսահատութեան չպիտի մատներ: Եւ իրաւի երբ մերը
ընդ մերը զունաս շրթերուդ վրայ ճպիտներ կ'որորա-
յին, երբ զեղեցիկ աչերուդ մէջ սիրոյ եւ խնդութեան
փայլակներ կ'փայլիկին, երբ դաշն ու ողոքալի ձայ-
նովդ կ'երգեիր, եւ իմ ու մօրդ տրտազին աչերեն տա-
մուի ամպեր կ'ցրուիկիր, երբ ֆեզ սիրոդ բարեկամնե-
րու եւ բարեկամուինիներու մէջ սոխակի պէս կ'դայ-
շայիկիր, այնպէս կ'երեւեր մեզ որ կենաց նոր արեւուն

ջերմութեամբ մեր հոգիները կը տաֆնային, եւ հոգեւին կ'կրկնէինք — Այս', այս', պիտի ապրի, պիտի մնայ մեզ յաւհ Կահին . . . : Սակայն եթէ կենաց սկրն, ծնողաց սկրն, կ'յորդորեկին եկա այդպիս զուարք շինիլ եւ մեզ զուարքուրիւն պատճառել, աւաղ, ժանի՛ դառն, ժանի՛ տաճան կ'յորդուրիւն պատճառել, ժանի՛ հոգեւաշ ցաւեր կը շանայիր սօղել մեր հետաքնին ակնարկեն, մեր դոդդուրիւն, վշտակիր արտել: Ա՞ն, անգետ չկիր, սիրական զաւակս, եկա տառապող ու մաշող ցաւին, որու նշաններն երբեմն սիրսն եւ ուղեղս կ'ցնցիկին ու կ'մորմունիկին, վշտով վշտահար եւ ու մայրդ, որ զիշեր ու ցերեկ անքաժան ստուերդ էր, որ ամեն փափաքներուդ անձնուեր զործակատարն էր, խորհրդակիցդ ու անբուն ու զորովայի հիւանդապահդ էր. ցնորեր եկինք եւ մրմունցներդ եւ հծծիններդ մեր հոգւոյն խորն արեան ակօսներ կը բանային: Լոյն ու զյսիկոր՝ սկս միայնակ՝ զիշերներն անբուն կ'սակէի, երբեմն սկս մեջանի տեղ աղի արտասօֆ կ'սողէի զիրեր մրին եւ անիմաս, երբեմն դրասեղանիս ցատկելով՝ իրեւ խելազար՝ կ վագեի անկողնիդ մօս, երբ դու մեղմիկ կ'յանդիմանէիր զիս թէ շատ երկչոս եմ, թէ բան մը չունիս, թեւ ժանի ժանի անզամ լած էի լաշաղին փափուրդ — «Մայրիկ, կարծեմ կարճ և կեանիս, փոյքս չէ եթէ մեռնիմ, միայն չեմ ուզեր որ հայրս իմանար իմ վիճակիս ծաւրութիւնը, չեմ ուզեր որ սրմի այդ հասակին մեց, եւ եթէ ցաւ մ'ունիմ, այս է որ հօրս եւ յու այնիան զոհուրեամբ փոխարենը չհատուցած պիտի մեկնիմ . . . : Ի Ա՞ն, չէ թէ հօր մը, այլ բար սիրս մ'անզամ չէր կարող դիմանալ այդ ողբազին սիրոյն, որու զուշեայն

շալով ու հեծեծելով պատասխանելիք զա՞յ կ'յսրհիկի
թէ արդեօֆ ի՞նչ կարելի էր ընկէ, սիրելի Վահիս, ֆեղ
ազատու համար Պատրաս էի բոլոր ինչն,
իեւանիս տաղ իեւացդ փոխարհն. պատրաս էի՛ երկ զո՞ն
մը պէտք էր. սիրայօժար զո՞նուիլ թագ համար . . .
Ա. թժիշկինու լոին այլ ակներեւ վճռոյն տոջեւ ու-
ժարափ, անտեսանելի եւ քազուն զօրութեանց վրայ, ա-
նակնիկալ այլափոխութեան մը վրայ դրի յոյս, միշտ
զմայլելով. սիրականի իմ Վահի, նոզասիրութեանց,
փափկաւութեանց վրայ. որ թիրեւս ներփին զրդիու
եղան հիւանդութեանց՝ ոռով գրեք ջրաս, անկենդան
մարմին մ'էի դարձած.

Մարդկային դարմաններն անզօր, երկնային դար-
մաններն անհասկանալի զժնուցան, սիրելի որդեակ
իմ, ֆեղ ազատու, եւ դու՝ թեւ տակաւին ծաղկահա-
սակ, թեւ երկրածին վայելումներու անհաղորդ՝ ան-
մեմունց, իբրև վիրաւոր բոցուն՝ բուար այս աշխար-
հիս, անմեղութեան, տափինութեան եւ սիրոյ զուսով
պարուրուած՝ եւ Արշալոյսին մես արքացար անշունց
այն անհպելի աշխարհն որ երանութեան կայանն է, եւ
ուր սիրասուն Վերոյ եղբայրդ պիտի զժնես ու համբու-
րես, բողով մեզ այս արտասուաց հովիտն՝ հանրային
հառաջներու մեջ իբրեւ սոսներներ՝ ուր յիշատակովդ եւ
սիրովդ միայն պիտի շնչելին եւ աղօթելիք. մինչեւ այն
ցանկալի օրն՝ երբ մեր հոգին լիովին ֆեղ միանալու
երանութիւնն վայելիք, իր վշտերու թեռն բորբակելով
այս մարդկային անապատին մեջ

Եւ մինչեւ որ այն օրն հասնի, դու, սիրելի Վահիս,
հոգուովդ եւ անուշ յիշատակներովդ պիտի ապրիս հօրդ.
մօրդ ու եղբօրդ ծոցն, ուր պաշտելի անունի ընդ միշտ

մեր շրեւուն վրայ պիտի ջրցի, յու օրինակելի կեան-
քը գեր դոյզն սփոփանի պիտի բերէ մեր վշտալի կենաց-
եւ ի՞նչպէս կարելի եր մեր սիրոյն մի նուերն ընծա-
յել ֆեզ, ո՞ւ Կահի, դու որ այնին կ'սիրկիր ուսմունի,
զիրք ու զիտուրիւն, անկեղծուրիւն եւ աշմարտուրիւն,
երեւ ոչ անկեղծ ու աշմարտակը սիրերէ, համակիր ու
կարելից հոգիներէ բխած եւ ֆեզ նուիրուած այն սպա-
զի ուղերձներն, զոր յու անուամբդ հօրդ ուղղուեցան:
եւ ֆեզ, սիրելի որդիս, ոչ մարմարէ եւ ոչ պղինձէ ար-
ձաններ ունիմ կանգնել, այլ աւելի անզին, աւելի շիեղ
մահարձան մը, այս է սոյն զրբոյկն, սոյն Յէւառուն,
որու մէջ յու համես, ազնիւ ու անմեղ հոգւոյդ յայ-
սուար՝ անզնամատելի վկայուրիւններ պիտի զժնես,
պիտի ժկնես թէ՝ մահուան զոհերուն մէջ՝ դու իրեւ
համրային վշտակցուրեան եւ մասնաւորապէս ծնողա-
կան ցաւակցուրեան ցոյցերու սրտառույ նշանակն եւ,
եւ այս մարդակը եւ ազնիւ սրտերու յայտարարու-
թեանց առջեւ պիտի խայտան սրբանուէր ուլիերք, ինչ-
պէս կ'խոնարհին ու կ'արտասուն անոնց առջեւ ե-
րախտազիտուրեամբ զեղուն ծնողացդ սիրեն ու հոգին



Եւ այս Գրառու Սահարանի շարժառիրն հանդիսացող
զերազնիւ անձերու իմ եւ վշտարեկ կենակցիս սրտազին
շնորհակալիին ուղղել նուիրական պարտաւորուրիւն մը
համարելով, կ'յայտարակեան որ այդ վշտակցական զրերն
երեւ ոչ բոլորովին պահ մը մեղմացուցին վիշտ, նկա-
տելով որ իմ սիրելի որդիս յաջողած եր, չե թէ յանուն

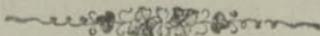
իր հօր, այլ յատկապես իր բնաւորութեանքն եւ վար-
մունիքով այնքան համակրորդիւն ու սկը գրաւել, եւ
կերպով միքր ցանկալի օրինակ ներկայիշ իր տարե-
կից պատաճիներու:

Իսկ հայրն զշակիր քննունայն կ'կրկնէ բանաս-
տեղծին խօսերն

զասն զի իր կրած կորուսն, որու նմանն անշուշտ շա-
տերուն նաեւ բաժին եղած է, աշխարհին մեջ, իրը
բուռն մի հարուստ ճնշած եւ շլատած է իր եռորդինք:

Կազմիր, Սեպտեմբեր 1897

Ա. ՄԱՄՈՒՐԵԱՆ



Ոիրական եղբայրս Վահէ'

May no marble bestow
The splendour of woe,
Which the children of vanity rear;
No fiction of fame
Shall blazon my name,
All I ask, all I wish, is a *Tear.*

* *

Քեզ ճանաչողներն, քու մտերիմներդ, ծանօթներդ, քու դաստիարակներդ խօսեցան վրադ, ո՞ եղբայր իմ, գովեցին քեզ, լացին քեզ համար, մեզի նետ, քու ալեզարդ հօրդ եւ խանդակար մօրդ նետ լացի եւ ես դառնապէս եւ ցարդ կուլամ, բայց ողբ ու լաց ինչ կարեն ընել, երբ, աւա՞ղ չկաս դու, եւ անոնց նեկեկանին չեն գորեք զրեզ մեզի վերադարձնելու։

Բայց իմ սիրտո՞ւ այն սիրտոն որ բարախոց քու աննման սրտիդ քով, այն համակիր արիւնն որ հնուեցաւ, ինչպէս քու նոյնպէս եւ իմ երակներուս մէջ, այն՝ որ ուղղակի հաղորդ գտնուեցաւ, ինչպէս քու աշխոյժ ու կայտառ, մանկուրեան օրերուդ, քու խոնեմ ու համեստ պատանեկան տիցդ, նոյնպէս եւ քու հիւանդագին եւ, աւադ, խիստ վաղանցուկ ժամերուդ, այն սիրտն, Վանէ, չէ կարոդ մոռնալ քեզ, ցորչափ իմ աջերս չփակուին։

Այս՝ կ'սիրեկի քու սիրտն ոչ միայն իմ միակ հարազատս, իմ միակ նեցուկս ու արենակիցս լինելուդ, այլ այն աղնին եւ շնորհալի ճրիցդ համար, որոց

ամենի աւելի ես եղած էի հաղորդ եւ որոց արդիանքը չվայելած. ո՞հ, անզուր մանգաղն մահու եկաւ կորպել թեզ ինձմէ:

Այս աշխարհի, այս սին ու ունալն աշխարհի, աղետից ու ճակատագրային տարօրեն եւ անիրաւ խաղերուն որրան որ զիտակ էի, որրան որ կրածէի դժբաղդուրեան այլազան հարուածներն, չէի կարող երբեք ունենալ զարմութելի զաղափարի մը նշոյն խոկ, թէ օր մը պիտի զրկեք զիս իմ միակ հարազատև, իմ միակ եղբայրև. Է՞ն, արդեօք նախանձեցաւ ճակատագիրն, արդեօք չեք աշխարհ թեզ ար խնի օրօրան մը լինելու, եւ արդեօք աւելի փառայեղ անծանօրի մը զիրկն ոլացաւ նոզիդ, վայելելու անայալ ու վճիռ երանուրին ու անդորրուրին

Ո՞ս, Վանի, զացիր մեզմէ, բռար մեր զրկեն, տանելով քու նետ նաևս քու հօր ժպիտն ու քու մօր խայտանք, սացար, աւանդ, եւ իմ թեւերեն եւ, բարե՛, ընդ երկար թեւատարած պիտի բողոսս իմ թեւերեն, որ չպիտի կարողանան զրկել թեզ այլ եւս եւ վայելել, ինչպէս սրտիդ աննման ուրին, նոյնպէս եւ մտացդ ուղիդ ու շրջանայեաց խորհուրդներն:

Ուներ հագաւ մեր տունը, տիսրուրինն անդ տարածեց իր թեւեր, չկայ տան ճիվացող բռջնիկն, տան զուարը սոխակն, տան անմեղ ու կարողին սիրտըն

Որո՞ւ մտրեն կ'անցնեք արդեօք որ ես պիտի զոցէի քու անուշ աչերդ, մինչդեռ քու մատներդ պէտք էին զոցել իմիններս: Որո՞ւ մտրեն կ'անցնեք որ չպիտի տեսնինք ապագայի համար շինած ու փափարած երազներուդ իրականացումը: Որո՞ւ մտրեն կ'անցնեք որ

զայլուի վայել.իր այս վաղանցուկ աշխարհի կարձաւ, տես վայելըն ու փորորկալի ավելկոծն: Որո՞ւ մորելն կ'անցներ որ ջպիտի կարողանալիր քու այնքան նպարտուրեամբ կրած անուանող երկրորդ վառքն, երկրորդ ներկայացուցիչն, քու նօր արժանի յաշորդն լինելու:

Ա. Դանես, որքան խօսիմ ու լամ, այնքան սիրոս կ'զովանայ, ջունիմ, առաղ, այ եւս թեզ իմ մօս եւ սուլապ աշխարհ մուր զնոտան մը կ'երեւի աջացս, ջունիմ այն աշխոյժն ու կորովն որով միասին կ'աշխատելինք ու կ խօսակցենք ինչպէս ընդհանուրին նոյնպէս եւ մեր առոտնին գործոց վրայ ջկաս մօտս, դողդոջ են քայլերս, խորհուդներս զիոք: Պարտաւոր՝ կեանքի բեռն կրկու, սոփապուած սփոփելու մեր ծնողը, կ ջանան խեղճան, մարմնացնելու իմ մէջ, քու յիշատակի պատկերն որ աւադ լոկ սոսուեր մ' ։ թերեւս շումչ մը նազիւ կ'դառնայ իմ, անցեալի տխուր յիշատակներն՝ որքան որ ձնշուած սրոտիս վրայ՝ անդ քոյած ևին իրեց մուր նետքերն, ներկայի մէջ կ'ստիպուին անհետանու սնուու, եաց առջեւ, մարդկային տկարուրեան յատուկ սնուուիք, որոց մասին ջեմ կարող երբեք մոռնայ քու սրա, խօս արհամարհանաց խօսքերն ու դառն ժպիտն, այո՛, իրաւունք ունենիք, Վաճէ, կ'նախատեսելիր թերեւս որ ալ աւելի դառն նարուածը դու պիտի տայիր նոզեռոյն եւ կ ջանայիք զիս սփոփել եւ երջանիկ տեսնել, անընդհատ կրկնելով որ ամեն ինչ ոչինչ է եւ ոչնչուրեան կ'տանի, թէ աշխարհի մէջ մի միայն ընտիր նոզիներու յիշատակն կ'մնայ, թէ սուլապ արդ անցնելիք յիշատակն խիկ սրդուրելու ջանադիր կ'գտնուին սնամիտ ու եսաւ մէր Լակներ, եւ թէ աշխարհ նակառակ այս ամեն իւ

մտառակորեանց կ'շարունակէ անսայրաք իր միակերպ ու տաղտկալի ընթացքը:

Ե՞ն, Վանէ, քեեւ մեկնեցաք ոյացար մեր զրկեց, բայց միշտ ներկայ ես մեր մէջ, ամեն ժամ ու րոպէ, դժուարին պարագայի մը մէջ՝ կարծես կ'լսեմ միշտ մեղմ ու սիրալիք շեշտող, խորարափանց մտացդ խորհուրդներն են կ'սրափիմ քունէ արքնցողի մը պէս՝ կարծեմ տեսնել ժպիտող, տեսնել ակնարկդ փայլուն են անկեղծ, են միրէ կարելի է քեզ մոռնալ ո՛ եղբայր իմ, կարելի է քեզ զիշել, ո՛հ, երբէ՛ք, երբէ՛ք

Դու մեկնեցաք, Վանէ, բայց ինձ համար միշտ ներկայ ես իմ օրտիս ու նոգառոյ մէջ, անհանդուրժելի և ինձ համակերպի այն զաղափարին որ դու խսպառ, չըկաս, ա՛հ, ոչ, միշտ իմ մէջն, իմ եռուրեան, տեսուրեան առջեւ կ'գտնուիս, եղբայր իմ, են քու յիշատակդ այն ժամանակ միայն պիտի անմետանայ իմ նոգառոյ մէջէն, երբ այդ հոգին եւս քոլից առնու դևալ անծանօթն, իսպառ, խզելով այն քելն որ զինք այս խեղճ աշխարհի նետ կ'կապէ.

Աշխարհի ոչինչն մահով կ'ոքնչանայ, միակ տեսական յիշատակդ է, Վանէ, են արցունքս

Ի կրկին տեսուրիսն, եղբայր իմ, կամ աւա՛դ, ընդ միշտ մնաս բարեաւ

ՎԱՀԵ Մ. ՄԱՍՈՒՐԵԱՆ

Յա՛ւ ցաւի վրայց սո՞ւզի ետև, ահա՛ ի՞նչ որ
անողոք ճակատագրի մը բերմամբ տարիէ մ'ի վեր ալ-
խոր բաժինն եղած է Մամուրեան գերդաստանին,
... : Անցեալ դժբաղղութեան մը համար թափուղ
արցունքներն հազիւ ցամքած՝ ահա՛ ուրիշ փոս մ'ալ կը
բացուէր կուլ տալու համար այդ գերդաստանին ամեն
նէ ազնիւ մէկ շառաւի կը — մեր ամենուն սիրած ու
գգուած Վահէ Մամուրեանը՝ (ծնեալ 1876 Դեկտ. 4)
քան ու մէկ տարեկան ծաղիկ հասակին մէջ:

Կոկտաի դէպքը կը սպասահէր անցեալ ամսոյն 15 ին
Կիրակի առաւեօթ ի Պուճա, ուր փոխազրուած էր Մա-
մուրեան ընտանիքը՝ դարմանելու համար իրենց հոգ եւ
հատոր զաւկին հիւանդութիւնը, որ առ ոչինչ դրելով
բժշկական ամեն դեղ ու դարմանք, անողոք յամառու-
թեամբ և ահաելի արագ ութեամբ կը շարունակէր իւր
աւերուններն ի դործ դնել, հեազնեանէ հիւծելով այն
երիտասարդը՝ որ աւա՛զ, դեռ տարի մ'առաջ կայտառ,
աշխայժ և կորովի, կենաց դարնան անուշաբոյր ծաղիկ
մ'էր գեռափթիթ՝ համակ լցուած երկնից շաղովն ու
շողովն : Ով տխուր ծակատագիր . . . : Յւ սակայն
ապագայ ի՞նչ փայլուն յոյսեր կը խոստանար վաղամե-
ռիկ հանգուցեալն, որ իր անտիական հասակին մէջ իսկ
իր վրայ կը կրէր հասուն տարիքի զզօնութիւնն ու խո-

հեմութիւնը։ Մանուկ հաստիէն ընտառեկան տաքուկ ու անուշին բոյնին մէջ սնած ու մեծցած, իր հեղեղ և հլու վարմունքով, դոզտր ու ողբքալի ձեւերով, ընտառնեսէր ոգւով և գորովալից ու խանդակաթ սրտով ոչ միայն Տիկին և Տիար Մամուրեանի տան ճշուըտով թունիկը, յոյսն ու ուրտխութիւնը, այլ և համայն տղականաց և բարեկամաց սէրն ու հրճուտնքն էր այն Ո՛չ ոք մօտեցած էր անոր՝ առանց հրապուրուելու այն մարդասիրական դիւրահազօրդ բնաւորութենէն, որ աղնիւ հոգւոյ մը յայտարար նշանն է։

Իայց անո՞նք մանաւանդ, որոնք առիթ ունեցած էին աւելի մօտէն քննելու այդ նորածիլ իմացականութեան թոփքը, անոր վրայ ողջունած էին ապագայ գրագէտը — 20 լր դարու Մամուրեանը։ Մատղաշ տարիքէն եռանկուն սիրահար ըլլալով ուսման և զիտութեան, իր բազմորդիւն հօր աչալուրջ հոկոզութեան ներքեւ նախական ուսմունքը աւարտելէն ետք՝ երկու տարի Պէրսպէրեան հոչակաւոր վարժ արանի մէջ հայ լեզուի և դրականութեան սրարապած և շուրջ երկու տարի ևս տեղւոյս Պաքէրի նշանաւոր դպրոցին մէջ Անգլիերէն և Ֆրանսերէն լեզուաց ուսումը կատարելագործելու հետամուտ ըլլալով՝ այնուհետեւ եռանդագին անձնատուր եղած էր գրականութեան, զոր ամեն ասպարէզէ աւելի նախասիրած էր։ Բնաւանեկան ճօխ ճատենադարանի դրեանց մէջ մաղուած՝ հայրական խմաստուն առաջնորդութեան ներքեւ մէկ կողմէն միտքը կը ճօխացնէր նորանոր ուսումնասիրութիւններով և միւս կողմէ փոյլուն իմացականութեան մը վազահաս նշանները ցոյց կ'տար կտրուկ, սուր և մերթ հեղնական դիտողութիւններով մարդոց և իրաց վրայ։

Քառի՞ քաղցր և հաճոյալից էին այն ժամելն ուր
մտերմական համախմբութեանց մէջ հայ զրականու-
թեան Նահապետը՝ ըրջադաշուած իր որդիներով և
քարեկամներով, ընտանեկան երջանկութեան զիտակ-
ցութեամբը զո՞ն և զուարթ՝ երանութեամբ լը ճառ-
ռագալիթէր, զոգցես ըսելով, «Ահա՛ ես և մանկունք իմ
զոր ետ ինձ Աստուած»: Բարէ, տարիէ մ'ի վեր այդ
համախմբութիւնք, թէ և արտաքուստ զուարթ և աշ-
խայժ, յայտնի տիրութեամբ համակուած էին: Մնաս
բարովի վերջին ժամերուն ալէս թախծալից և սրտայոյզ
էին անոնք: Մաքուր և անբասիր հողիի մը մօտավուտ
բաժանման տիսուր նախազդացումն էր որ ճականներն
կ'ամպուտէր և աչերն արցունքով կը թրջէր: Այլ ի՞ք
քանի՛ համբերատար էր և արի՛ իր հիւանդութեան տառ-
ռապազին օրերուն մէջ: Աղոյիկան անտարը երու-
թեամբ կը դիաէր օրէ օր իւր քայքայուիլը, հալումաշ
հիւծիլը: Բայց բնութիւնն ու երիտասարդութիւն աւ-
օկտղ էր որ իրենց բաժինը ունենային: Այն ատեն
տենդոտ տիւնով մը կեանքին կը յարէր, ապրիլ կ'ու-
զէր դեռ՝ վայելելու համար կեանքն ու իր գեղեցկու-
թիւնները և մենք ակամայ սարսուռով մը կը յիւնք
վաղամեռի՛ բանաստեղծին վերջին վայրիկ անը,

Ո՞ն կը դողոցիմ, սգո՞յն եմ սգո՞յն,

Փրիրի ներսը դժոխի մհանգոյն . . . :

Հառաչ մեմ նեծող նուկու մէջ սեւ,

Թափելու մօս չոր աշնան մեկ ժրեւ . . . ,

Ո՞ն կայծ տուկ ինձ, կայծ տուկ, ապրիմ . . .

Ի՞նչ, երազ վերջ զրկել ցուրտ շիրիմ . . .

Այս ճակատազիրն ի՞նչ սեւ և Ասուած,

Արդիօֆ դամրանի մրուրով է զծուած . . . ,

Ա՞հ տուի հոգառոյս կրակի մի կարիշ
Սիրել կ'ուզեմ դեռ, ապրիլ ու ապրիլ

Հէք երիտասարդ և իր տողելու այս բուռն տենջէն
այս մաշերը կը բոցավորէին կենսաի շողերով, թօշ-
նած այտերուն վրայ կարմիր վարդ եր կը բացուէին և
յափիոը վերջալուսական նուազուն ցոչքերով կուգար
խաղալ տմոյն շրթանց վրայ: Ահա՝ այն ժամանակ շուրջ
ջը գտնուողք խոկ իրեն հետ դեռ կը յուսային ապագա-
յին համար, ծրագիրներ կը կազմուէին, կարգադրու-
թիւններ կ'ըլլային յառաջիկայ ձմրոն համար: Ո՛վ ա-
հուելի պատրանք: Յուլիս 15 ի առաջ օտք կայծակի նման
կը հասնէր ամեն հաշիւ վեր ի վայր շրջելու և հոդինե-
րը ահարկու սարսուռով մը ցնցելու: Այցրենական ե-
ղաւ իւր հոդեվարքը, անցումի պէս բան մը՝ երկրէս
դէպի երկին: Ոլրամնջիկ տատրալին աղեկէզ վաւվուին
նման իր յետին մրմունջն արձուկելով՝ ծռեց իր հեղիկ
դլուխը և հէք մօրկան թեկերուն մէջ վչեց իր անարատ
չունչը:

Յուզարկաւորութեան տխուր հանդէոը նոյն օրուան
երեկոյին ժամը 5 ին կատարուեցաւ ի Պաւծա հանդու-
ցելոյն տունը: Ա. Առաջնորդ Հայրը Քահանայից դասուն
հետ և ընտրեալ բազմութիւն մը վութացեր էին իրենց
վերջին յարգանքը ընծայելու հանդուցելոյն: Դագաղը
դարդարուած էր ծաղկեփունջերով, զորս զրկած էին
Տիկին Վարդուհի Գ. Զիլինկիրեան, Տիկին Տիգրանուհի
Կոստանդեան, Օր. Խոկուհի Թօգաթեան, Օր. Թագուհի
Տամկանեան, Տեարք Մերկեր Մերկերեան, Յակոբ
Դասպարեան, Տօքթ. Ճելէպեան, Յակոբ Յլիփիար, Միհ-
րան Աղնաւորեան, Գրիգոր Յակոբեան, Միհրան Ղա-

Չորսութեան, Հրահնտ Մամութեան: Իսկ ինօխան ծաղկեայ
սլսակի, ի յիշաւաւկ հանգուցելոյն՝ հետեւեալ նուիրառ
տուութիւնք եղած էին:

Յակոբ Միքայէլեան	1 / 2 0 սմ.	ոսկի Աղջ	Հիւանդանոցին
Միրտիչ Սարբեան	2 Մէծիս	»	»
Սարգիս Միրիմանեան	3	»	»
Հոգ - Որրախնամ Ընկ.	5	»	»
Մարիամ Յ. Սիվրիսար.	4	»	Որրանոցին
Ներսէս Որրասիրաց Ընկ.	6	»	Աղքատախնամ Ընկ.
Աղքատախնամ	» 3	»	Ներսէսեան

Ժամը վեցն էր և այս տարուժամ մահուան ահմեռունակ զոհէն հօղաբլուր մը միայն կը մնար՝ ծաղկինեւ բով ծածկուած: Ներկայից աշերն արտասուօք տամկացած էին և ալեզարդ հօր և հարազատին սրտերն իսպան և որտակուած՝ այս ծանրածանր հարուածին ներքի: Յուղարկառոք տրաում տխուր կը հեռանարին մեռելոց քաղքէն, բայց կը թուէր իրենց տակաւին տեսնել սիրեցեալ Վահէի պատկերն զեղունակ, լսել զեռ առնոր ձայնին արձագանքն ախրանոյչ, որ այս անդամ հեռուէն, չա՛տ հեռուէն կը հչէր իրեն ականչին գողցես յաւիտենականութեան բարձունքէն . . . :

ՎԱՀԵՒՆ ՀՈԳԻՆ

Քու վշտահար, հոգերեկ
Հայրիդ, Մայրիդ ու Եղբայրիդ

Երեկ մահաշունչ սենեկին մէջ՝ երկու աթոռներու վրայ դրած էին, Վահէ, քու մարմինիդ սպիտակ զագաղը՝ որու վրայ մահահոս սպակներ կային զետեղուած։ Երկու մոմեր՝ մեծ մամակալներու մէջ՝ քու մատկ կը վառէին ու կը հատնէին . . . — մոմերն իրենց հասնուամին զիտակցութիւնը չունին . . . — Կարծես միտքըս զեռ չէր իմացած սարսատի իրականութիւնը, այն քան չէր կրնար հաւատաւ, չէր ու զեր համոզուիլ անոր։ Չէր ըմբռնէր որ այլ ես չկտցիր Դուն . . . :

Եւ սակայն սենեկին մէջ երեցաւ Խաչը, Քահանաները աղօթքի զիրքեր առին ձեռքերնին, բուրվառը մխաց, խունեկին հոտը բարձրացաւ և Վարդապետը՝ զլուխիդ վրայ՝ Խաչին ճիշտ զիմացը՝ սկսաւ քու հանդիսադ աղօթերդ ել բարի Աստուածին։

Բարի՞ . . . : Ո՞չ Բարի՞ է Մեծ Անծանօթը, քանի որ բարին գութ ունի և դադաղիդ հանդէպ՝ անգութ, զժոխաւին սպատանն անգամ զթած երկնային հրեշտակի մը պիտի փոխուէր։

Ո՞ւր էիր . . . : Աչքերս ի զուր պարտեցան սենեկին մէջ ուր աղօթք կը մրմիջուէր, ուեւուեցան մոմերուն վըրայ և աղաս պատուհանէն դուրս՝ Երկնքի անհունութիւնը խուզարկեցին, հան էիր . . . :

Զդիմացաւ, ա՛լ յորդ եցաւ հոգիս Ակսայ մտածել, «Եթէ կայ իսկ, բարի չէ . . . » չկրչայ մտածումս ու-

ւարտել։ Շունչ մը փշեց ուշա դէսի Խառչը ու մտածել
տուաւ թէ կար, կայ ու պիտի մնայ

*
* *

Այսօր ոյգուն՝ մարմինիդ վերջին կայանին վրայ մը-
տածելու եկայ, Ամհէ։ Մտածել՝ աղօթել է ու թերես
աւելի։

Անցնելով տապահաքարերու ու դամբաններու առ-
ջեէ, օրոնց տակ փոչխցած կան ժամանակով շարժուն
ու մտածող էակներ, հասոյ թարմ, շո՞տ թարմ հողա-
կոյտի մ'առաջ, որու վրայի պսակները՝ անզգայ իրենց
գտնուած վայրին՝ առաւօտեան ցօղին տակ՝ թեթևօրէն
կը բուրեին . . . սակայն մահ, մահը սոսկալի

Հոն կանգ առի։ Զորս դիս բան մը չեր մոխուած։
Նրկինքը միշտ նոյն երկինքն էր, նոյն գոյնով, նոյն ամ-
պերով։ Արել նոյն վայլն ու կրակը ոլահած էր, չեր ա-
ղատացած բնաւին։ Հօվը նոյնն էր միշտ։ Թոջուններն
իսկ չեին հրաժարած իրենց դայլայներէն։ Եւ սակայն
հողի՝ մը թռած էր . . . Զիար այլ ևս ան դոր մանկու-
թեանո ժամանակին՝ քաշել սկսած օրէս իսկ՝ քսան տա-
րիէ ի վեր կը ճանչնայի, օրու սիրտն ու հոգին իսկինե-
րուս պէս ուսումնասիրած էի, որ այնքան բարի էր և
ազնիւ ու վեհ, որ կը խօսէր, կը ժալոէր, կ'երդէր, կը
մատէր, օրու ճակատին, ետին ուղեղ մը կը խոկար,
տիեզերքը կ'մրանէր, Անձանօթին վրայ կը խորհէր . . .
Անձանօթին . . . : Հոգ ըմբռնեցի մարդ կութեան, տն-
հունապէս մեծութիւնն ու անհունապէս փոքրութիւնը,
Մեր միտքերը մեր հողի զանգուածին մէջ՝ որ երբեմն
կը յաւակնին մինչև իսկ կարենալ հասնիլ անհունապէս
Մեծ Անձանօթին, չեն ոչ ինչ աւելի քան ջուրի մանրիկ

կայլակներ որ վերէն, չա՛տ վերէն՝ վար Մեծ Ովկեանին
խնդալով հանդերձ՝ հո՞ն կը կաթիթին վերջապէս . . . :

Նայեցայ, նայեցայ՝ թարմ հողակոյտիդ և զրայի
պսակներուն և ոկոսյ, չեմ զիտեր ինչո՞ւ, մրմառն
«Հայր մեր ա ազօթքն» Առկայն այն իէշ ըսեր էի, «Եղիս
ին կամք բո որպէս յերկինս և . . . , որ՝ ո՞չ, կանգ
առի, հո՞ն դաղրեցուցի, չուզեցի արտասանել, յԵրկրի
բառը . . . :

Եոյն ակնթարթին՝ հեռաւոր զօրեղ չունչի մը մէկ
ալիքը հասաւ ինձ, երէկուանէն աւելի ուժզին և լսեցի
այն չունչն որ այսպէս չչնչեց:

* * *

«Բարի է նա, դործած է բարին ու բարի սիտի
դործէ . . . : Երազէ աւելի կամ նուազ երկար շրջանը
որու դո՞ւք վարը կեանք անունը կուտաք, այն նինջը
զօր իրականութիւն կ'անուանէք, երազ է, Ոչինչ է . . . :
Երկիր անուանած հողազնաին վրայ շրջաղ արարածները
մեր լայն Մթնոլորտին հոգիներն են՝ որոնք քունի մը
մէջ՝ իրականութեան կեանքն ապրիլ կ'երազեն: Ա՛չ, ո՞չ
Հոգիներու կարճաւաև նինջն է երկրային կեանքը, անոնց
երազն է ձեր կոչած իրականութիւնը: Ահա նինջէն
դուրս ելաւ ան արդ, զարթեցաւ և հոգիներու լայն ու
փառաւոր մթնոլորտը՝ իր նախնավայրը դարձաւ . . . : »

Լսեց չունչը: Մրմիչեցի, «Բայց թող երազէր դեռ
և ուշ, աւելի ուշ արթննոր . . . : »

Արկին լսեցի,

«Թէե Մեծը չուզեր որ իր դործերը քննադ տտուին
զօրի քնացողներէն՝ որոնց մէջ և զուք ամենքդ, սառ
կայն ցոյց տամ գոնէ բան մը՝ զօր դուն ալ իր անմիտ
թարներուն յայտնես, ահա՝ . . . : »

Եւ աչքիս երևցաւ սոսկալի տեսիլ մը . . . : Շունչը
փսփսաց, «Հոն եղած պիտի լինէր՝ եթէ նա զինք չար-
թնցնէր» :

Խսկոյն ապա աչքիս երևցաւ լուսեղ, հիասքանչ մըթ-
նոլորտ մը՝ ուր բիւր հոդիներ, համակ լոյս ու թե, կը
չարժէին անդադրում . . . :

«Հո՞ւ է համակ» երգեց շունչն ու լուց:

* * *

— Եւ յԵրկրին ըսի հաղիստ: Աւարտեցի ազօթքս,
մտածելով որ՝ եթէ՝ ինչպէս շունչն յայտնեց՝ եղածները
չինէին, «Ով զիտէ (և անջռւշտ չենք զիտեր) ի՞նչ ե-
րազննր պիտի տեսնէին մարդիկ (քնացող հոդիներ) ի-
րենց քունին մէջ՝ զոր իրենց երազին մէջ իսկ կեանք
կ'անուանեն . . . :

Խոմիք, 14 Յուլիս 1897

ԳՐԻԳՈՐ Կ. ՑԱԽՈԲԵԱՆ

Առ Մերունի Հայր՝ Սիրելի Մամուրեան

Պատկառելի Հայր

Տեսայ քեզի երէկ՝ քու սիրելի զաւկիդ Ամհէի հո-
ղակոյախն քով յրախն կանդնած, արտասուալից աչօք ը-
րած հեկեկանքներդ և ես լացի քեզ հետ . . . : Եւ
յիրաւի բառեր կը պակսին քեզ յերիւրել միսիթարա-
կաններ, և արդէն ի՞նչ օգուտ կրնան ունենալ անոնք,
զի հոգւոյդ ու սրտիդ մէջ տպաւըրուած անքակտելի՝

շես կարող հեռացընել քեզնէ այն դառնակուիթ ցաւը՝
զոր ունեցար երէկ, և քու բարեկամներդ անկարող են
տալ քեզ ի՞նչ որ կը փափաքիս՝ այն մխիթարութիւնը
. . . . , ո՞հ, մեծ է քո վիշտն և անբուժելի, մեծ է կո-
րուսոդ և անդարմանելի:

Ճշմարիտ հայր մ'ես դու իրաւումբ և քու արցունք-
ներդ սուրբ և նուիրական: Երանի՛ անոր, որ քու ար-
տասուացդ արժանի եղաւ: Վահէի արժանիքը քու ցա-
ւերուդ մէջ աւելի գնահատեցաւ: Նա անմահացաւ,
քանզի զայն կը յիշես քու արցունքներովդ, նա յաւի-
տենականին անմահութեանը դասեցաւ և արժանացաւ,
վասն զի զինքը սիրողներ եղան երկրի վրայ:

Վահէ, ինչպէս կը պատմեն, հեզահամրոյր էր և սի-
րելի ամենուն, թէ և հազիւ 20 - 21 գարուններ բոլո-
րած նորափթիթ երիտասարդ անման, սակայն ամե-
նուն համակրանքն վայելած և յդփացած: — Ահա՝ այս
է քո մխիթարութիւն՝ սիրելի և պատուական հայր,
այս է ահա քո փառքը: Եւ անմահութեան խնկարոյր
ցոլմունքը դափնեայ պսակներ կ'հիւսեն նորա դլխուն:

Արդ՝ մխիթարուէ հայր և յիշէ քու սիրուն Վահէդ,
և դու ասլրիր՝ քանզի տակաւին պէտք ունինք քեզ,
վասն զի քու ապրելովդ պիտի ապրեցընես Վահէն և
քու բոլոր ընտանիքն և մերայինքն: Հաւատացէք թէ
Զեր քառասուն այսչափ տարուան աշխատութեան ցա-
ւերը շատ Վահէներ յառաջ բերած է, որք սերունդ մը
կը ներկայացընեն, այսու է որ կ'անմահանաս և կ'ան-
մահացընես ամենքը, ինչպէս Վահէն անմահ է:

Խորին ցաւերուդ ցաւակից

Առ Ասհե Մ. Մամուրեան

Զօն սրտաբուղիս

Հողակոյուխտ զիրմին վկայ,
Ո հ, ևս այսօք դիտեցի
Բարեկամներկդ շարու. ։ Տ՝
Կ'արտասու. էին, չսեցի:

Ծերո. նի հօրդ արտասու.ք
Ցորդակտակ կը հոսէր
Եղքօրդ դատան հառաջանք
Դառնակսկիծ կը բովակը

Դեղատեսիլ վեհ ճակտիստ
Տիրազդեցիկ դիմակէն
Լու. ին վերջին համբուրիկ
Հայր ու եղբայր հանդարտիկ:

Ըստխունին դո.նակէն
Խնդումերես շուտ անցար,
Գերեզմանիդ զիրմին քէն
Անմահութիւն բուրեցար:

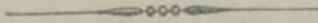
Վերջին բարեւդ առ քո հայր
Տու. իր ևս սէր առ, եղբայր
Սիրոյ ժպիստ ի զրթունս (ամենու. ։)
Բցո, բցո, թուար դէպ ով վելու,

Այս, քու, զիրմիդ քով կանգնած
Տեսի զքեզ, զքեզ, Վահե՛,
Ծիծաղեցիր մահը զնդած
Անարգեցով ի սրտէ:

Ի՞ո յլշատակ անմոռաց
Ցեղեղեցով ի ցրթանց
Դամբանս առ, քեզ հիւսեցի
Աշուերուս վիշտ բարդեցին:

Հանգի՛ր արդ, սէր իմ, Վահե՛
Որ զիրմիդ ցուրչ պլապուզներ
Լոր բերեն քեզ յԱնմահէ
« Անմահ հոգւոյդ Տէլն է նէ» :

ՆՈՅՆ



Մեծապատիւ

Մատքենս էմ • Մամուրեան

Մեծապատիւ Տէ՛ր

Անհուն է զիշտն և անբոյժ հարուածն զոր կրեցիք
Երէկ, համայն աշխարհ չէ կարող մեղմել զայն, դիտու-
թիւնն չունի դարման այնոմ, արդէն բովանդակ աշխար-
հըս բնակչաց դամբարանն ըլլալու սա՛մանուած է:

Այս ախուր հուադին տուարկայն է ամենադառն հը-
րած եշտն . . . ա՞՛, շունչս կը կասի. . . : Զեր սիրատուն

որդւոյն, Զեր տան հրեշտակին, ծնողանէր զաւկի ոքան-
չելի տիպարին, իւր բնակիր արժանեօքն, ուսմամբն
ու հեղութեամբն պատկազորդ ազնիւ Ամանա-
դառն հրաժեշտն է . . . :

Միայն Դուք չեք որ կողքաք, Զեղիէ ուրոյն շատ ող-
բացովներ ևս կան, Դուք կ'ողքաք իրրե հայր որդեկո-
րոյս, մենք կ'ողքանք իրրե խորին յուսախար:

Բայց ի՞ չ օգուտ, միմէ արտասուք, հեծեծանք, ա-
ղերանք կարո՞ղ են յեզուցընել այդ ափեղերադիմ սահ-
մանը, աշխարհագրաւ զօրութիւնք կարո՞ղ են նուազել
նորա զօրութիւնը:

Զեղ կ'մեայ միայն գերմարդ կային իմաստութեան
մէջ ամփոփուիլ և խոնարհիլ այն անհասանելի կամաց
առջև՝ որ ինք միայն դիտէ ամեն իրովութեանց սասոց
պատճառներն:

Զեր բարոյական բոլոր զօրութիւնը ի գործ զնելով՝
միսիթարեցէք, կ'աղաչեմ, վշտահար Տիկինն ու Հրանտը:
Հեղիք Զեր արտասուքները ոչ յուսահատութեան ու-
մուլ կափարչին վրայ, այլ անմահութեան յուսոյ դու-
ռը նկատելով այն հողագտեան շիրիմը՝ ուր Արքոց
և երանելեաց քունը կը ննջէ Զեր և բոլոր ծանօթից
հոգւոյ հատորն, ընտիրն և սիրելի Աման . . . :

Վշտակից սրտիւ մաղթելով Զեղ երկնային միսիթա-
րութիւն,

Մեամբ ցաւակից բարեկամդ.

Կամբը, 14 Յուլիս 1897

ՍԱՐԳԻՍ Յ. ՊԱԼԱՊԱՆԵԱՆ

ՇԱՏ ԿԱՆՈՒԽ

Ռառվել՝ ծաղկի, աշեք՝ ավեայ
Յաջորդեցին սիրատխուր,
Մոռյեր կինք արցունք ու չաց,
Ռի, ցաւերու, նեռ սայրասուր:

Դէռ, երկնից տո կ չէին խամրած
Գարնան երգերց երազուն,
Դեռ, կը ննջէր ծառին ձայն
Սոռուերներու, մէջ ազազուն:

Ա, իշտք զուտով հասար, աւառ,
Մաղլահասակ զբնաց Պահէն,
Յոլքն աչքերուն հատուն, նուսայ,
Եսու բերեք զոյն ամէս թ մահէն . . .
Քսանցմէկ տարու . . . չառ վաղ . . .

Ինչո՞ւ, համար հոս չի խամրին
Բաժնու, ածնելք չի սիրու, ած . . .
Էս սիրեին զոյն կաթողին,
Ավսուն, Պահէն ինչո՞ւ, գնաց . . .

Մեր սրտերն սեւ, երգ հազան,
Փնտուեցինք զայն . . . ու, շիրմին քով
Գլստանք, չացինք Վահէն, այ՞քան
Սիրատոչոր արցունքներով . . .

Ու. դեռ, զքեզ կորոնենք ցարդ
Ծուսաշողի թէ կուգա՞ս արդեօք,
Ճպիտներովչդ թթուուն, զուարթ . . .
Աշխարհ կանցնի՛ անվիշտ ան հոգ,
Երբ կը խամիին ծաղիկն ու. վարդ . . .

Գեթ դառնայի՛ր յաջորդ գարնան,
Մանիշակին, չուշաձին հետ,
— Ծիծառները երբ կը դառնան. —
Երբեւ. երազ մը լուսահետ,
Եւ. կամ հրեշտակն անմահութեան . . . :

Ու. տեսնեի՛ր թէ հոս լնչե՛ր
Պահած ունինք քեզի համար . . .
— Սեկառումիդ վրայ չացող աչե՛ր,
Ծնողքիդ կուրծքը վշտահար
Եւ. հասակիդ յոյզերն հրակառ. . . :

Եւ. ցսէի՛ր մեզ թէ բընաւ.
Հոն վախ չիկա՞յ բաժանումի,
Թէ չեն հաշիր աջքեր խոնա..
Ու. մայիսներ, որ հոս հատնին,
Հոն տեղ կապրին անվերջ. անբաւ. . . :

Մեծապատիւ

Հրանք էջ • Մամուռեան

Մեծ. Տէ՛ր

Յաւօք կարգացի այն առղերը՝ որք կը դուժեին Ձեր
տղնիւ եղբօր տարաժամ մահը։ Դասոն է արդարեւ կո-
րուստը՝ բոլոր Պլին. Վահէն ճանչցողներուն, և ես՝ իրը
հեռաւոր բարեկամ մը՝ կուգամ այս տիսուր առթիւ
հազօրդ լինելու Ձեր սուզին և կը խնդրեմ առ Ամենա-
կարուղն որ յաճախակի չի ներկայանան նմանօրինակ ա-
ռիթմներ և տայ Ձեղ ոլէ առք եղած կարողութիւնը տու-
կալու այդ դասոն հարուածներուն, որ աւազ, երկրոր-
դացաւ կարճ միջոցի մէջ, ծաղկահասակ և խիստ հա-
մակրելի եղբօր մը անդարմանելի կորուստովը։

Ձեզ սգակից

Հառէմիշ, 16 Օուլիս 1897

Տ. ՊէնՏէՐԼԵԱՆ

ՏԵՐԵՒԱԹԱՓ

Ա.թ. Մամուռ Մեծանուն Խմբագրադեալեալը և Աղնուուհի
Տիկին Մամուռեան խոր սուզի մէջ են իրենց ամենասիր-
բելի որդւոյն դառն մահուան պատճառաւ, նոր և ան-
դարմանելի կորուստ մը իրենց համար։

Պլ. Վահէ Մամուռեան՝ պատանի մը այնքան ուս-
եալ և ուշիմ՝ որբանցէնց, ազնիւ ու բարեհամբոյր, իր

Նորատի կնանքը կնքեց՝ զոհ անողը հիւանդով եւսնար ծաղիկ հասակի մրայ կը յտքակի նախասիրաբար՝ ամեն կողմէ համակրակից կարեկցութեան մ'առարկայ ընկլով տարաբաղդ ենթ ական:

Եր դեղեցիկ ձրից պատճառաւ մեծապէս սիրւող վախ զամեռիլ Ամհէն՝ թելաղրուեցանք Միլվուայի «Տերեաթափ» անուն կրող սիրուն եղերգը մ'արդ մանելով նուիրել անոր անուշ յիշատակին Քերթուածը զոր յեղինակը իր վաղահաս մահուան նախապէացման տակ զրած է, զդայուն ու սրտաշարժ շեշտովը հոչակ ունի Փրանսական դրականութեան մէջ ու կրնայ յարմարիլ ոզրացեալ երիտասարդին՝ որու մահը ընդ հանուր կոկիծ պատճառ եց:

Եթէ հանտօտազորդ ուսման մէջ դեպերով Ամհէ զբաստ պատճնին Միլվուայի երգած դժբաղդ երիտասարդին նման շունէր սիրուհի՝ որու հաւանական անհատ տատարմութիւնը իր սուուերը դառնացընէր, այլ ունի հայր մը, մայր մը, եզրայր մը՝ որ զուրդուրալով կը դուրդուրային իւր մրայ, ունի զինք անկեղծօրէն սիրոզնէր՝ որք իր քաղցր յիշատակը անջինջ ու անմեռ պիտի պահեն իրենց որտերու մէջ:

Քամբի 17 օուլիս 1897

Մ. ՆՈՒԹԱՐԵԱՆ

Աշնան մէջ ենք, չոր տներեւներ
Հովհան Վրայ ևն Մակմակներ,
Պոլսակ տեսքէն և մերկացած,
Սոխակ իր ձայնն է կորուսած:



Կենաց այգուն տխուր, ձուադ
Հեք հիւանդ մք քաշով դանդառ
Ա՞զ ամ մք եւս իր մանկութեան
Միլած ամ տառը կողաք մաճ:

« Մնաս բարեա,, մեռհիմ պուրակ,
Խմ վախճանիս սուզդ է զուշակ,
Գետին թափուռող մէն մի տեղեւ,
Մահ կը յայտնէ զջխուս վերեւ,:

Եսլիստարի ձախար պատգամ,
Դու, չսկիր ինձ, « Ալեքսին՝ ա՞զ գոմ
« Գուրզուրացած քո, անտառի
« Տերեւաթափն տեսնես պիտի.
« Քեզ պատած է սոսուեր մահուն,
« Քան զազուն իսկ զոհատ, դժբայն
« Քու, օրհասիդ կը քաշես դուն:

« Մարգագնոնին խոս չբռասձ
« Ռի, բյանկի որթ չծն Տ՝
« Պիտի թօչնի քո, մանկութիւն: »

Ու, կը մեռնիմ . . . : Բուռն քամին
Վրաս վիճով չունչով զբուխն՝
Զուարթ զարունս արագսպէս
Անհետացուց սոսուելի պէս:

Դեկնած տերեւ, թափէ՛, թափէ՛
Ծածկէշ ճամբան աս տիրաչի
Թշուսու, մօրմէս ա՞յ յայտ սրէ՛
Հունի ուր բիչէն մոհեմ պիսի:

Այս գլուխայն իմ՝ սիրուհին
Նթէ դիմէ մենուկ տավան
Թափէ մքաս դառն արցունքներ՝
Քո, խարչափուկը իմ ստուեր
Սրբնցքնես՝ որ գոհ ըշտայ: »

Կ'ըսէ . . . անդարձ կը նեռ, սնազ:
Ծառ, ստունկի ուրեմ, յետին
Տուաւ, նշան յետին շոնչին:

Զինք կը թաղեն կաղնիին տակ,
Այս սիրուհին չգար հիմակ
Գերեզմանին այց մք տալու,
Միայն հովուի անդ է որդին
Քայլափոխին ծառքը, հուժկու,
Շիրմին անդորրն վրդուեցին:

ՆՈՅՆ



Մեծապատի

Մ • Մամուռեան էջելիսի

Սդակիր բարեկամ

Տրտմութեամբ ստացանք Զեր սիրեցեալ որդւոյն
Պահէի մահուան դառն գոյժն ծանուցանող ազդն՝ որ
մեծ ցաւ պատճառեց մեզ:

Իրաւի խիստ դառն է և տաժանելի ծնողքի մը հա-
մար՝ զեղածիծաղ հաստիի մէջ ու հողերուն յանձնել

իւր սրաի հատորն, կենաց քաղցր պառուղն։ Աւելորդ է Զեզի ըսել սգակիր բարեկամ, Դուք արդէն գիտէք թէ՝ մենք մահկանացուներս ոչինչ կարող ենք ընել հանդէս այն անդառնալիք գատավձիոին՝ քոր անխափր դրոշմած է Արարիչը՝ մարդոց ճակատին։ Մեզի ուրիշ բան չիյնար, եթէ ոչ ըսել և եղիցին կամք քո ։ Դնք տուաւ ինք առաւ, երանիք թէ ընդունի զնա իւր հայրական ծոցը, անմանութեան օթևանը. այս մասին բարեմազթու ևնք։ Մազթելով Զեզ և համայն գերդաստանիդ Հոգւոյն Արքոց միսիթարութիւնն և խնդրելով որ պարզեէ կենդանի մնացողացու կեանք և առողջութիւն։

Մնամ անիեղծ ցաւակից բարեկամ Զեզ

Ա. Պոլիս 17 Յուլիս 1897.

Ա. Պ. ԵԱԶԸՑԵԱՆ



Մեծայարդ Մատքէնս էժ. Մամուրեան

Ի Զմիւռնիս

Արակիր Հայր, իմ բարեկամ սիրելի

«Զի որով ինքն չարչարեցաւ դիորձ առեալ, կարող է և փորձանաւորացն օգնական լինել. ։ — Տեսն մերոյ Յիսուսի համօր ըսուած է այս խօսք Ս. Գրոց մէջ, և իրաւոմի, բայց ես պիտի առնում զայն ամփոփ մըտօք յիմ վերայ ըսելով, որովհետեւ դիորձ առեալ եմ վշտաց և ցաւոց, կարող եմ նոյնալիսի փորձանաւորաց օգնել . . . ։ ցաւակից և տրտասուակից լինելով։

Չեմ կարող օդնել Քեզ, սիրելի իմ Ամամուրեան, որ մոռանաս խոնառ ցաւերդ ու կոկիծներդ, վասն զի՞ նոքա պիտի յարատեեն մինչև ց' գերեզման, մեր սրաերու խորոց մէջ։ Չեմ կարող օդնել Քեզ, որ բուժին այդ հարուածոց վէրք, քանզի անհնարին է մարդկային կարողութեան, այլ կրնամ օդնել Քեզ, զողդոջուն ձեռօք անութ ընդ անութ մատած ելով՝ երթալ մեր սիրելեաց զերեզմուններն են նոցաւ դամբաններէն ցոց տալ Քեզ երկինքը, ուր Ամենազօր Տէր մի կայ՝ բաժակի ձեռին իր անատակ զինեաւ, որ մէկ կողից միւս կողմ կը խսնարհեցունէ և կը խմցընէ որոյ որ կամի, ի բարձրութիւն կամ ի խսնարհութիւն։

Ո՞հ, այդ բաժակէն քանի՛ քանի՛ հաղարաւորներ յառաջ քան զմեզ ըմպեցին դառնութեամբ։ Մին ի նոցանէ յայտնի է մեզ — Դաւիթ Մարգարէ — որ լալազին կ'աղաղակիր, երբ կ'ինիք որդեկորոյս մեզ նման, «Որդեա՛լ իմ Արիսողում, Արիսողում որդեա՛լ իմ», Ո, տայր զիան իմ փոխանակ քո, ևս՝ փոխանակ քո, Արիսողում որդեա՛լ իմ։»

Ա՛յ, քանի՛ քանի՛ անդամներ մեր ծերացեալ կրծոց խորերէն այսպիսի կականալիք հառաջանք բարձրուցան երր ամեն անգամ այդ բաժակին դէպ ի մեզ կը խոնարհէր, ո՞հ քանի՛ անդամ սոսկումով աղաղակեցինք, և փոխանակ քո, որդեա՛լ իմ (Յակոբիկ, Կորապետ, Ամհան, Հայասիկ, Մարի և Վահէ) վա՛հ, վա՛հ, Վահէն նոր ի նորոյ կը նորոգէ այս ամենուն ողբոց աղաղակներն ու սակայն բաժակի մրուրն չ'սպառեցա՛ւ։

Աւրեմն, հիմա, սիրելի բաղդակիցդ իմ Ամամուրեան, ուրիշ բան չունինք ընելու, բայց եթէ երթալ մեր սիրելեաց շիրիմներու սնարից առջև ծնրադրել և նոցաւ

հողքն համբուրելով և համբերելով Երկինք հայիլ և
կրկնել նոյն Ամենազօր Տեսոն, «Լուս եղէ և ոչ բացի
դրերան իմ, զի զու արարեր: Իմ բովանդակ փորձու-
թեանս մէջ, իմ միակ միսիմ արութիւնս եղած է, իմ
սիրելեաց յիշատակաւ օրհնել զԱրարիչն որ Տէր է կե-
նաց և մահու, առելով Քեզ զայել է Ած. օրհնութիւն,
որ յանմատոյց աթոռ անմահից մառարանիս իրար-
ձունս, զննջեցեալսն յանուն քո լնիալ յերկնային քո
սուրբ առագ աստ:

Աթէ այս իմ միսիմ արութենէն կարացի կաթիլ մի
չիթ հեղուլ թախծալից բարեկամիդ սզազլեաց սրտին,
յայնժամ միայն ոլիտի համարուիմ Զեղ օգնական ե-
ղած, որպէս եմք ցաւակից, սզակից և բազդակից:

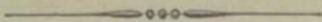
Ամենասուրբ հոգւոյն Աստուծոյ միսիմ արութիւնն
հայցելով վասն Զեր և արտմազին Մօրն և Եղբօրն:

Մնամ մեծարգոյ բարեկամիդ վշտակից

18 Յուլիս 1897

ՅՈՎԼ. ՔՀՆՅ. ՄԿՐԵԱՆ

Ա. Թօլիս - Ռեբա



Մեծանուն բարեկամ

Զեր սրտի հատոր Ամհէին վաղահաս մահը դառնու-
թեամբ ու կոկիծով համակեց զիս ալ, իրու մին Զեր
բազմաթիւ համալրողներուն ու բարեկամներուն, որոնք
ոյսօր Զեր լացին մասնակից կըլլան:

Միսիմ արանքի սովորական բանաձեռ չեմ կրնար

կրկնել, զիահմ թէ ո՞րպիսի հարուած է որ Զեր հայրական սիրտը կը խոցէ:

Կաղաշեմ որ ընդունիք, վշտահա՛ր բարեկամ, ցաւակցական անկեղծ զգացումներս՝ այս անդարձաննելի կորուսային համար:

Ա. Պօլիս, 48 Յուլիս 1897

Ս ԴԱԻԹԵԱՆ

Սիրելի Պրան • Մամուրեան

Գրիչո չէ կարող բացատրել իմ զգացած պիշտո, երբ լսեցի Զեր ըրած դառն կորուսան Զեր ազնիւ որդին տակաւին ծաղիկ հաստակին մէջ, ունէր յուսալից ապագայ մը, որու վրայ հիմնած էիք անշուշտ Զեր ընտանեկան երջանկութիւնն Աւա՛զ, ինչպէս մեր ամենէ անուշ յոյսերն ի դերեւ կ'ելնեն:

Ա՛յ, ոչ միայն ես մասնակից եմ Զեր տաժանելի ցաւին, այլ ամեն անոնք որք բարեբաղլութիւնն ունեցած էին զինք ճանչնալու: Նա սիրուած ու յարդուած էր ամենէ: Իւր մահն մի միայն իւր ընտանիքին կորուստ մը չէ, այլ համայն Ազգին համար, այս ազգին, որովհետեւ լիայոյս էինք որ իր ընտիր ձիրքերով նա ապագային մէջ իւր պատկառելի հօր տեղը պիտի բռնէր իւր հարազատին հետ:

Գիտեմ որ չեմ կարող Զեր վիշտն սփոփել, ինձ նըման տկար էակի մը համար այդ կարելի չէ, սակայն կայ Գերազոյն էակ մը որ անշուշտ Զեր անմիխթ ար սրտին սվափում պիտի բերէ:

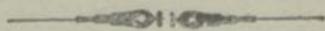
Ալուսն թէ նա միշտ բարին կռւզէ և թերես վահերն
տնմեղ սիրտն իր դութը շարժեց, մտածելով թէ ոյս
մեղսալարտ աշխարհն անոր հոգւոյն յարմար վայր մը
չէր: Լսած եմ նաև թէ Աստուած իւր սիրածներն միշտ
իւր մօտ կը կանչէ: Թերես մատովին կըսէք, «թող այն-
քան չը սիրէր, այդ մեղ համար լաւագոյն էր»: Հազար
վահերն համար, ո՞չ, նա առելի ելջանիկ է անդ հրեշ-
տակներուն մօտ:

Ալիշտն իրը չէ, այլ միտցողներունն: Մակայն, Սիրեւի
Ռւսուցիչս, միթէ մխիթարութիւն մը չէ՝ մտածել թէ
Զեր հայրենական պարտօկանութիւնն իրուի կատարուծ-
էք, իր յիշատակն անջինչ պիտի մնայ իւրայնոց մէջ:
Կը խնդրեմ միշտ իրրե վշտակից յիշել.

Զեր հաւատարիմ աշոկերուհին

Քգմիւ 18 օուլիս 1897

ՄԱՐԻՆԱ Պ. ՊԱՔՐՃԵԱՆ



Բազմավատակ սիրելի Եւ վշտակիր բարեկամն

Աեանքի թշնամին Վահեկ ալ շատ տեսաւ Զեղ, ի-
մաստասէր Մամուրեան, Զեղ որ ամենէն աւելի պէտք
ունէիք խազաղ և անզորը անցնելու այն տարիները,
որք Զեր ծաղկեալ հասալին պսակը պիտի կազմէին:

Դեռ շատ շահցաւ, ուրիշ դագաղ մալ կուտայիք
հողին, հարսիդ դագաղը: Հարուած հարուածի փայ և
այն ալ Գերդաստանիդ ամենէն մատղու տունկերուն

վրայ։ Զեմ զիտեր թէ մարդ՝ իրր ամենէն աւելի տառուալելու ընդունակ է ակ քը, ի՞նչ աստիճան պէտք է ցաւի, ի՞նչ է մարդ ու ցաւերու չափը։ — Ես այս հարցումին պատասխանը կը գտնեմ այն գաղափարին մէջ՝ որով կ'վարդապետուի թէ արդէն ասլրելը ցաւիլ է, կեանքը տառապանք է։ Շատ ճիշտ մտածում մ'է այս ցրչափ դիտենք թէ տպրող, կեանք վարող մարդը՝ նոյն ատեն կեանքի վոանգներուն, պատահարներուն ալ ենթակայ է, բայց ճիշտ չէ այդ ըսելու համար թէ քսնի որ կեանքը տառապանք է, ուրեմն չարժեր ապրիւ։

Հիներ, ի՞նչպէս որ զիտէք. կեանքը խոտի կամ ունայնութեան կ'նմանցընէին։ — Բայց՝ կեանքը ո'չ խոտ է, ո'չ ալ ունայնութիւն, քանի որ տառապել կայ, ցաւել կայ և տառնք դործողութիւններ են, չարժումներ են։ Ընդ հայկառակին ես պիտի ըսէի թէ տառապանքով, ցաւով է որ կեանքը կ'չափուի։ Եւ, եթէ չեմ սխալիր, այս մտածումը միայն կրնայ միսիթ արել ամենէն աւելի հարուածեալն ալ, մանաւանդ իմաստասէր մաքերը։ Որովհետեւ կեանքը նկատել հաճոցքի, անդ որրութեան բացարձակ միջոց, խոշոր սխալ մ'է այդ, և անոնք որ սկիզբէն ի վեր այդ պէս ըմբռնած են կեանքը, բացարձակապէս սխալած են, և միսիթ արական ողի մը, խաղաղաբար ներշնչում մը՝ չհն կրցած ազդել անոնց։ — Ինձ համար զքրադդ է, խեղճ է, թշուառ է այն մարդը՝ որ չկրնար միսիթ արուիլ ծանրէն ալ ծանր ցաւերու մէջ։

Բայց Զեր մասին, ալեզարդ և խորհող բարեկամո, Զեր մասին այսպէս չեմ կրնար ըսել, որովհետեւ վստահ եմ որ Դուք շատ լաւ ըմբռնած էք մարդը ցաւեցընող

այն երեսոյթները, որք այս ունայն անուան տակ և առաւել կամ նուազ սաստկութեամբ կուգան և վերիվայր կ'խռովեն մեր հոգեխօսական աշխարհը և մասցնել կուտան մեզ հանդարտելու, միսիթարուելու միջոցները:

Ա,ահէիդ, սիրելի զաւելիդ, մահը կ'զգամ թէ չափաղանց այլայլած է Զեր զզայուն հոգին: Դուք կ'զուրդուրայիք իրեն վրայ, և ես որ ճանչցայ Ա,ահէն: — Երբ մեր վերջին տեսակցութեան միջոցին կ'ոնկնդրէր մեզ և երբեմն ալ կ'խօսակցէր մեզի — , զիտէի որ զուրդուրանքի և խանդաղատանքի զաւակ մըն էր: Այս զիճակին մէջ՝ Զեր միսիթարութիւնն չպիտի ըլլայ այն, զոր ունեցաւ Հայրն հաւատոյ՝ Եհովայի պահանջած մարդազնի փորձին նշաւակ ընելէ յետոյ իւր ծերութեան սլառուզը: — Զեր միսիթարութիւնն սկիտ՝ ըլլայ յաւիտենականութիւնը, որուն մէջ ուլացաւ սրացաւ Ա,ահէդ:

Կեանքը ծայրատող երեսոյթներուն հանդէս ի՞նչ քաղցր է Քրիստոնէին համար յաւիտենականութեան վրայ խորհիլ:

Ի՞նչ խորհրդաւոր է դագաղի մը դիմաց՝ կեանքի նպատակը դիտել:

Եւ ինչչափ միսիթարական է գերեզման մը զոցուածատեն Երկինք նայիլ:

Կմազթեմ որ Երկինք զթայ Զեր և Զեր օրհնեալ գերդաստանին վրայ: Զեղ բոլոր ճանչցողներ թէ՝ յաւեանէ, թէ՝ յանուանէ և մանաւանդ Զեր զրչով, ամենքն ալ անկեղծօրէն ցաւակից են Զեղ և անոնք ալ մի և նոյն մազթանքը կ'ընեն անշուշտ:

Ալ հեռի՛, հեռի՛ ըլլան տանդ սեմերէն այսպիսի յուղարկումներ, որսկէս զի կարող ըլլաք Դուք Զեր ալեզարդ դլուխը հանդ արտեցնել ընտանեկան յարկի խո-

Ղաղութեան մէջ և առանց վշտի բեղմաւորել Զեր այդ
հանդարտիկ ժամանակը:

Յաւակցական և մխիթարական արտայայտութիւն-
ներուս հետ նուիրելով Զեղ բարեկամական ողջոյններս,

Մնամ Զերդ

21 Յուլիս, 1897

ԲԱԲԿԵՆ ՎԱՐԴԱՊԵՏ

Թէշիկ - Թաւ

Մեծարզոյ Տեր

Սարսուազդեցիկ վշտաց յաջորդութիւնն՝ որ կուզայ
յեղակարծ իմն հարուածել զՁեղ գերդաստանիդ ազ-
նուագոյն անդամոց վազաթարշամ կորատեամբ, ի խօր
խոցեց և զիմ սիրտ որ արդէն դառն վշտերով ծանրա-
րեռնեալ է. չեմ փափաքիր առաւելու այն ցաւն որ
կզշայք յանձին սիրելագոյն է ակաց, այլ կը փութամ
խորին վշտակցութեանս հաւասարիքն մատուցանել որ-
քան կը ներէ ակար զրիչո՛ որով եմ յաւէտ իրը որդին

Զեր ցաւատանչ:

Ա, Թօլիս, 21 Յուլիս 1897

ԹԷՅՐԱՆ ԹՈՐԳՈՄԵԱՆ

Մեծապատի Մատրենս էմ. Մամուրեան
Խմբագրասյկես «Ա. Մամուլ» Հանդիսի
Կ Զմիւռնիս

Մերունազարդ և վշտակիր Մամուրեան Եֆէնտի

Հօր մը համար դառն է զաւկի մահը, այդպատիսի հօր
մը համար մանաւանդ, որ իւր բազմավաստակ կեանքի
վերջալուսին մէջ վայելել կ'սիրէ իւր հոգւոյն հատորը:
Չեր զդայնութեան աստիճանը ծանօթ է ամենուն, Չեր
գործունէութիւնն ալ կ'ցուցընէ թէ ինչպէս կ'ըմբռնէք
Դուք աղրելու պայմանները: Դուք որ Չեր գրչով ու
մամուլով դարմանելու կ'վաղէք տեսակ տեսակ հիւան-
դութիւններ, ախտեր, ընկերութեան մէջ: Այս', թերես
ասոր համար է որ ծանր կորուստներ կուգան պահ մը
խռովել Չեր ամբողջ իմաստափրութիւնը, յուղել Չեր
հանգիստի պէտք ունեցող տարիքը: Վհաւատանք, սա-
կայն, թէ այդ ամենը չպիտի կրնան ընկճել զՉեզ:

Աւանքի և մահու առեղծուածին նկատմամբ իրենց
վճիռը տուողներն իսկ կ'այլային երբ այսպիսի կորուս-
տի մ'առջեւ գտնուին: — Բայց մենք իրը Քրիստոնեայ
կրնանք բարձրէն դիտել ու խազաղ հոգիով մը ուսում-
նասիրել մահուան տարաժամ գործունէութիւնը, որ
մէջ թաղելով ծերունի զգայուն հայր մը, գթուա մայր
մը, սիրասուն եղայրը մը, բարի ազդականներն և ան-
իեղծ բարեկա թերն:

Դուք այս վիճակին մէջ էք, սիրելի Մամուրեան,

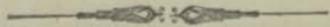
կ'զգանք Զեղ լացնով աղէախն ծանրութիւնոց, բայց մի
և նոյն ատեն կ'հաւատանք թէ Դուք չեք անոնցմէ, զորս
մշնիթարելը դիւրին գործ մը չէ՝ երբ այս տեսակ կո-
րուստ մը կ'ողբան։ Քրիստոնէական քաջութիւնը, որ
Աւետարանի ողին է, և Աւետարանը զոր Դուք շատ լաւ
կ'ճանչէք, կրնան սիրու տալ Զեղ, և Զեղմով անոնց որք
միահամուռ կ'ողբան սիրելի Զաւեկիդ աշնքան թարմ
հասակի մէջ մահացումը։

Երկնային անհուն միսիթարութիւնը կ'ժաղթենք Զեղ
և Զեր սպաւոր դերդ աստանին և

Մեանք Աղօթարար
Պատրիարք Կուսանինուպոլուոյ

Ա. Թոլիս 22 Յուլիս 1897

ՍԱՆԱՔԻԱ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍ



Ազնուաշուի Մատթեոս Եմ・ Մամուրեան

Վաշտահար բարեկամ

Խորին ցաւօք կարդացինք Զեր տարարազգ որդւոյն
Վահէի դառնաղէտ մահագոյժը։

Ամեն անոնք որ զաւակ մը մեծցուցած են իրենց
որտին գրայ, կ'զգան Զեր վշտին անհուն դառնութիւնը,
բայց Վահէի մահուամբ մեր մորմքումը անոր համար
աւելի ևս կը չեւտուի, զի յանձին Զեր այդ որդւոյն՝
Մամուրեանի հոգւոյն ու որտին ամեն ձիրքերովը պատկ-
եռը փայլուն տիպարներէն մին կ'անհետի մեր մէջն։

Աշակիր հայր, Զեր սուզն և կորուստը Զերը չէ մի-

այն, մենք ալ կը բաժնենք զայն, ազգովին է, ի՞նչ յուսեր չեն դրուած Ձեր զաւակաց վրայ, Մամուրեաններու կորուստը մեծ բաց մը կը թռզու, ո՛չ ոք կընայ դարմանել զայն:

Սեր բառերը շատ տկար պիտի մնան զգեղ միսիթարելու, Դուք Զեր հոգւոյն մէջ անդրադարձէք, հոն ոլիտի գտնաք մեծ Սփոփիչն որու տնօրինութեանց հլու համակերպուղներ ըլլա'լ ճակատագրուած ենք:

Միշտ Զերդ

Л. - Молчан, 22 Барнаул 1897

3. ՄԱՍԻՉԵՐՆ

U.ilkilgmiag Ujrligkawj Uglihi

Մասքեն էջ • Մամուրեան եւ Արյի

Յանդրեևմ հաճեցիք ընդունիլ մեր և մերայնոց սրտա-
դին ցաւակցութիւններն այն ամենազառն կողստեան
համար՝ զոր կը կրէ Մամուրեան մեծանուն և ազգօգուտ
դերդաստանն յանձին իւր մի սրտահատորին և մեր
ալ սիրասուն Ապահին:

Կազմով ենք առ Աստուած որ զօրավիր լինի Զեղ աւ մենեցունց :

Հանապազ ամենախորին յարդանօք Զերդ բարեացա-
կամ և անձնուէր

U. mollis, 23 Aug 1897

Ա. ԱԲԻԿԵԱՆ

Առ Մեծապատիւ

Մատրէնս էջ. Մամուրեան

Մեծարոյ Տէր

Երբէք չէի կարող մտարերել որ զրիշը ձեռք պիտի
առնէի այսպիսի կոկծալի ոլորսգայի մ'առթիւ Զեզ
զրելու համար, զրել և ի՞նչ զրել, ի՞նչ խօսիլ տարա-
բաղդ հօրդ որ կ'ողբաք կորուստն անզուգական որդե-
կիդ, խօսիլ, ո՛չ, այլ առարան միալ այդ սիսի անհուն
վշտի մ'առաջ և արտասուել լոկ Զեր հետո

Զեր վլշտն մեծ է, այո՛, բայց Դուք առաւել մեծ
էք քան այն, Դուք Զեր բարձր հոգւոյն խորին միայն
կարող էք քաղել այն մեծ ոյժն որու կը կարօտիք զի-
մադրաւելու համար այս զառնակոկիծ ազէտին, իմինիս
հման տկար զրիշներու չէ տրուած Զեզ սփոփանաց
խօսքեր ուղղելու նկրտիլ. մեզ կ'մնայ խորապէս ցա-
ւակցիլ Զեզ ի սրտէ և մեր արտասուքը խառնել ձերիս
նին հետ՝ հայցելով Անհունին սփոփել Զեր անհուն թա-
լսիծն:

Ընդունեցէ՛ք Տէր Զեր սգակիր կենակցին հետ իմ
և ամուսնոյս խորին վշտակցութեան հաւաստիքն որով

Մնամ միշտ Զերդ

ՄԱՐԻԱՄ Մ. ԳԱԼԲԱՔՃԵԱՆ

Սիրելի Մ. Մամուրեան

Ծերունազորդ Հայրիկ'կ

Ու ամսով մը պատեց զիս և կայծակի չիթեր չողովով
սրտիս վրայ՝ խոր տաղաւորութեան ներքեւ ճմլեցին հո-
ղիս, երբ ծաղկագոակ' որդւոյդ ազնիւ վահէի մա-
հուան բօթարեր զոյժը հնչեց ականջիս: Այս յեղակարծ
բաժանումը շատերս լացինք, և ցաւօք պիտի յիշենք
նորա յիշատակը յաւիտեան, զի նա աստղ մէ էր առա-
ւոտեան, և մոլորակներու մէջ արեւ: Ի. ր անհամեմատ
ձիրքերով, աննման վարքով, աննման հանձարով և ա-
մենայն կատարութեամբք օժտուած, ի մի բան բարոյա-
կանութեան տիպար էր իւր ընկերաց մէջ, իւր հեզա-
համբոյր բնաւորութեամբ ամենուն սիրելի և փարելի:
Չեմ ուզեր յառաջ երթալ, զի փշոտ է ճանաղարհը և
չեմ ցանկար Չեր վեհ ողին և ընտանեացդ վշտակիր
փափուկ սրտերը իմ միսիթարականաւոս արիւնել: Ար-
դարեւ չղիտեմ լա՞մ, թէ միսիթարեմ: այլ միայն այս-
չափ, թէ դուք արի արանց էք, հոգւով ալ արի, սրտով
ալ արի, և արի խորհրդով:

Հարկ' չկայ ըսելու թէ « աշխարհս դառնալեաց » է,
ովք ոք երկրածիններէն կարաց խօս տալ մահուան ճի-
րաններէն, ո՛չ միայն մահկանացուներ զօհուեցան, այլ
նոյն ինքն Աստուած:

Օ՞չ, ուրեմն, առ այս ի՞նչ կրնանք առարկել: զի
տիեզերական օրինաց դէմ սլէտք չէ վշտաիլ, այլ սիրով
արիւնթեամբ յաղթել այն ամեն դժուարարար իրողու-
թեանց և սիրալի համբերութեամբ տանել աղէտից:

Քաջ զիտեմք թէ մարդ ենք տկար և անզօր, սակայն

ոլէաք է զօրտսնանք հոգւով և սրտով և մեզ յօդնութիւն կանչենք Աներեւութիւնը զօրութիւնը Չմոռնանք հոգւոյ անմահութիւնը Թէև մարմինը կը մեռնի, այլ հոգւոյ բարեմասնութիւնները անմեռ են և իրր ազնիւ կնդրուկ կը բուրեն ամեն տեղեր և հետեաբար անջինջ տառերով կը դրուին նոցա յիշատակը մաքուր սրտերու մէջ՝ ինչպէս էր և է ազնիւ Ամհէինը մեր հոգւոյ մէջ։

Սակայն այսու հանդերձ մենք ո՞չ իւիք կրնանք Զեր Պառնակսիիծ վիշտը ամոքել և ծերունի հօրդ լեզի արտցունքը սրբել, այլ միայն կ'մաղթենք որ Մխիթարիչ Ա. Հոգին՝ վիարուտէ Զեր և ազնուափայլ ընտանեցդ սըրտէն վիշտն ու տրտմութիւնը և Զեր այս զոհողութեանց փոխարէն՝ ասդիս ընտանեօք հանդերձ անսասան սկահէ ի վարձ Զեր նահատակութեան։

Վաշտակից

Կազմիք, 24 Յուլիս 1897

ԽԱԶԱՏՈՒՐ ՔՀՆՅ. Տ. ՎԱՐԴԱՆԵԱՆ

—————
—————

Սիրելի Պրա. Մամուրեան

Մեծ տիսրութեամբ իմացայ Զեր սիրելի Ամհէին վազահաս մահը Խեղճ բարի Ամհէ, չի կրցաւ վերջատէս տոկալ իր անողորմ հիւանդութեան ու գնաց — ծաղիկ մը ևս — բուրել այլուր, ժպիաներու հովիտը, անտարակոյս լաւագոյն վայր մ'է քան հոս։

Կ'զգամ թէ որքան ծանր է հարուածը Զեզի ու Զեր աղնիւ Տիկնոջ համար, չեմ փորձեր սփոփանքի բառ մը

գ անելու։ Խնչ օգուտ ունին բառերը, խորապէս կը ցաւ-
ւակցիմ Ձեզի։

Կան կորուստներ որ կրկնակ դառնութիւն մ'ունին,
նախ կը շռարեցնեն իրենց խորհրդաւոր ու անդրդու-
ելի վաղահասութեամբ, յետոյ կարծես ամեն ինչ կը
տանին իրենց հետը, շող, նուազ, ծիծալ, միօրինակ
դատարկութիւն մը ձգելով իրենց ետին։

Այսպէս է Վահէի մահը։

Ու սիրելի Պրն. Մամուրեան, համբերութիւնն, միայն
արի համբերութիւնն է մարդուս միակ ապաւէնը Նա-
խախնամութեան այս տնօրէնութեանց դէմ։

Հաճեցէք ընդունել խորին ցաւակցութեանս հա-
ւասիքը ու նոյնին թարգմանն ըլլալ Տիկին Մամուր-
եանի քով,

Որով միամ միշտ Ձերդ

Կանան, 24 Յուլիս 1897

ՄԻԶՐԱՆ ՎԱՐՊԵՏԵԱՆ



Անմոռաց Բարեկամ վշտահար Հայր

Ձեր և մեր Վահէին հիւանդ ազին վիճակին շատոնց
ծանօթ էի, ու Սրբազնէն տեղեկութիւններ կ'ուղէի
շատ անգամ։ Ո՛չ Ձեզ, ո՛չ Տիկինը, ո՛չ Վահէն և ո՛չ Պ-
Հրանտը կրնայինք մոռնալ ու մոցած էինք։ Ժընէվ
դալու ատեն մեր հետերնիս բերած սակաւաթիւ լու-
սանկարներուն մէջ էին Ձերինները ու Վահէին պատ-
կերը Բարաքիին ու Մամային պատկերներուն մէջտեղ
ու պղոփիններուս պատկերներուն հետ խառն աչքիս
առջև կը կենայ զրասեղանիս դիմացը։ Թղթակցութիւնը

դադրած էր մեր մէջ՝ բայց ո՛չ իմ ու Զարուհին սըրտին մէջ խոր համակրանքն Զեր և Զերիններուն նկատմամբ, միշտ սնուած յիշտակովն այն օրերուն (երանի՛ այն օրերուն) զորս իրարու հետ անցուցի՞ք:

• • • Ու, Դուք անմօսանտի բարեկամներէս էիք ու էք Դուք Զերիններովը, ո՞վ Մամուրեան, զօր անձամբ ճանչելէս շատ յառաջ սիրել սովրած եմ և որուն, հակառակ իմ լուսթեանս, անհատական, ընտանեկան ու հրապարակային կեանքը չէր դադրած բնաւ հոգւոյս մէջ արձագանք տալէ:

Ա՛հ, սիրեցեալ ու պատուարժան բարեկամ, հա՞րե է ըսել թէ ինչպէս Վահէիդ կորստեան մե լուրը ցնցեց մեզ ուժգին, արիւնոտեց մեր սրտերը: «Երիցս զըժրազդ հայր, երիցս զժքազդ մայր» գոչեցինք Զարուհին և ես, զոյժը ու լրազիրը մեր ձեռքին մէջ՝ մնացած պազած շանթահար: Երեակայեցինք Զեր վիշտը, Զեր սրտերուն զիճակիը, ուր խորը Վրոյրին յիշտակիը դեռ մխայ, ուր վազամեռ սիրեցեալ հարսի մը բացած վերքը զեռ տաք տաք կ'այրի ու կը կոկծայ և ուր հիմայ նոր արիւն արցունքի գետ կը բխեցընէ Վահէն որ կը մեկնի, ու զգացինք անհօւն սուզը որ կը սլարուրէ Զեր հոգիները, ու մերինները, անոնց եղբայր ու սիրով, անոնց կարեկից՝ լացին Զեր արցունքով, արտմեցան Զեր սուզով: Յայց Վահէն մեր բարեկամաց որդին ըլուէ աւելի բան մ'էր մեզ համար, մեր հոգւոյն զաւակն էր եղած, երկու տարի մտաւոր կեանքով ապրելով մեզ հետ և մեր քով, մեր յիշովութեան մէջ կենդանի ու սիրելի հետք դրօշմած էր, հետք մը հրեշտակային երեւոյթի, հետք մը փափիկահոգի ուսանողի, մանկացեալ Մամուրեանի: Աւստի լացինք զինքը մենք ալ աղէ խարչ

զգացմամբը ծնողքին՝ որ քախտին անգութ ծաղրով աչքին առջև կ'ունենայ դառնաղէտ տեսարանը տօրիներով զգուած յոյսերուն՝ որ մօխիր դարձած են, փափկորչն փայփայուած մատաղազեղ զլլաիլին՝ որ կոտրած շուշանի սկս գետին է ինկեր

Որքա՞ն մեծ է հանճարդ, ո՞ Մամուրեան, այնքան մեծ է տառապանքդ, զիտեմ և որչո՞փ աւելի ազնիւ հոգին Մայրիկին ու Եղբօր՝ այնքան աւելի խորունկ վէրքն ալ իրենց:

Եցիւ հանճարդ, որ չէ միայն զգայնութիւն՝ այլ և խորհուրդ լայնաթե, իր զրկած անհուն ոլորտին մէջ լսէր ու իրեններուն լսէլ տար հծծելն այն ձայներուն՝ որք միայն կ'սփոփեն մեծ ու ազնիւ հոգիները:

Զեղ վշոալից

Ֆընէկ, 21 Յուլիս 1897

Ռ. Յ. Թէրուէրեան

—————»»»»»»»»»—————

Մեծայարդ

Մատրէոս էժ • Մամուրեան

Ի Զմիւռնիս

Ճարտար դրչի սկսք կայ որ Զեղ միսիթարական միքանի խօսքեր ըսելու փափաքին հետ՝ չվերանորոգ է այն ցաւը, վիշտը, շրանայ այն վէրքը որ Զեր սրտին մէջ կըրած էք: Բաղդը անգութ է, չնայիր, աջէն ձախէն կըհարուածէ, ինչոլէս այս անգամ Զեր ամենասիրեցեալ ողբացեալ որդի Պրն, վահէին: Աշ հաւատեմ Զեղ որ

մեր ընտանիքը Զեր և Զերայնոց զդացած կ'չոի եթէ ո՛չ
հաւասար, նուազ չզգաց սիրելեացս այս անկայուն աշխարհի տարարազդ դիպուածների ամենաահաելին ուատահելովը։ Ես որ մի քանի սիրական բարեկամներուն մահուան ականատես եղած ըլլալով, սիրտս քարացած, անզգ այացած կը կարձէի, չկրցայ չանիծել այս վաղաժամամբ դժբաղզութիւնը, չկրցայ անզգայ միալ։ Ներքին երկու պայքար կը մղուէին էութեանս մէջ, մին ինձ կ'ըսէր թէ անդ արմանելի է այս կորուստը, թէ տղիւնայր մը անժամանակ կը կորսնցնէ իւր այնողիսի մի որդին, որոյ համար ճիգ, խնամք կը թափէր իւր անդը ձգելու ապագայ սերունդին, միւսը թէ մարդ քանի որ ենթակայ է ամեն վայրկեան դիպուածների հարուածաներին, ինչո՞ւ սկզբ է այնչափ տկար ըլլայ որ ողբայս սղայ իւր սիրելիներէ զրկուելուն համար, քանի որ նըրանք կ'ազատուին այս վշտով, տառապանքով և հազիւթէ վայրկենական գոհունակութեամբ լի աշխարհէն։

Մարդկային կաղմուածքի և հօգւոյ, որսի տկարութեան մէջ այսողիսի անհիթեթ գաղափարներ կ'անցնին մանաւանդ՝ երբ վշտով բեռնաւորեալ է, զորս կը համարձակիմ զրել այնողիսի անձի մը։ որ ինքզինք նուիւրած է ուղղելու մարդկային տկարութիւնները, չանալով հզօր կամք մը մտցընելու ի նոսա որ միակ սկզբն է կարենալ տոկալու։

Մայրս, եղբայրս, Զաւակից կըլլան ինձ հետ Զեր և Զեր ազնիւ Տիկնոջ սպալի օրերուն,

Ընդ զրկելով տխրագին

ԳԱՐՈՒՆ Ս. ԶԻԼԻՆԿԻՐԵԱՆ

Սիրելի Պրան • Մամուռեան

Մեծ ցաւօք իմացանք այս չսրաթե Զեր սիրելի
տղուն մահը, կրնանք երևակայել ի՞նչ մեծ կորուստ է
Զեղ, մանաւանդ խեղճ Տիկին Մամուրեանին, բայց մա-
հը այնպիսի բան մ'է, որ մեր ձեռքը չէ արգիլել, ուս-
տի թէպէտե զժուար բան մ'է, աշխատելու է Վահճի
յիշտատակովը միսիթ արուիլ:

Մայրս մասնաւորապէս իր վշտակցութիւնը կ'յայտնէ
Զեղ և Տիկինին, նոյնպէս Տիգրան և ես,

Մնամ միշտ Զեր անձնուելը

Մանէսթեր 25 Յուլիս 1897

Ա. ՎԱՐՊԵՏԵԱՆ

Ազնիւ Մատրենս էջ • Մամուռեան

Վշտակիր բարեկամ

Անագան ուրեմն, թէե ոչ առանց պստհուի, կու-
դամ իմ խորին վշտակցութիւնս յայտնել Զեղ և Զեր
Ազն. Տիկինոջ՝ այն անմիտիթ ար կոկիծին համար, որ հա-
րուածեց չարաչոր Զեր ծնողական սիրաբ։ Զոփիտի հա-
մարձակիմ սիրովանաց ո՛չ իսկ մէկ բառ ըսել Զեղ, այս
աշխարհի վրայ զաւկի կորստեան համար սիրովանք չէ
սահմանած նախախնամութիւնը։ Իրրե հայր՝ կ'զգամ
բովանդակ դաւնութիւնն այն վշտին՝ որ մշտն ջենապէս
ի սուզ համարեց Զեր պատուակուն ընտանիքը, և կըր-

նամ երեակայել նորափակ զերեղմանին առջև պատկառելի հօրդ արտասուտղին ողբերն իւր հոգեհատոր սիրելոյն, յաւէտ ողբացեալ վահի, անշունչ մնացորդին վրայ, Խնչուս չխնայեց մահը Զեր հէք որդեկին, այն աշխոյժ, կորովալից, այն սիրուն երիտասարդի արեւն վա՛հ, բարեկամ, Երկինք խնայելու էր պատուական ծնողաց՝ այս անհնարին ցաւը, զոր ոչ միայն Դուք՝ այլ և բոլոր Մամուրեան ընտանեաց համակիր բարեկամք, ընդ որս և ես չպիտի կարենանք երբէ՛ք մացոթեան տալ:

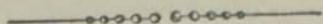
Ընդունեցէք ուրեմն, Տէր և Տիկին Մամուրեան, իմ մշտն ջենաւոր վշտակցութեանս հաւասարիքը, անկեզծիկ համակրութեանս այս դոյզն առ հաւատչեայն,

Զեղ միշտ ցաւակից

26 Օուլիս 1897

Յ. ԳՈՒՐԳԵՆ

Ա. Պոլիս ~ Օքաքլոյ



Մեծապահ

Մատրէն էմ • Մամուրեան

Իգմիք

Յանակնկալս զմեղ ալ խոցեց սևագիծ և դուժաբեր մահաղղն Զեր սիրեցեալ զաւկին, զոր կորուսանելու դժբաղդութիւնն ունեցած էք ներկայ ամսոյ 45 ին: Զեր բարեկամներն զեռ մոռցած չին տիսուր տպաւորութիւնն այն դառն կորուսաին, զոր ունեցաք հերուն յանձին պաշտելի Մարիին և ահա հեռուէն տխո՞ւր ու

կոկծալի արձագանքը Զեր նոր դժբաղղութեան, որու ենթարկուած էք այժմ Դուռք և Զեր համայն պարագաք: Մենք Զեր համակրողներն ու քարեկամները, Զեր վշտերուն լոկ արձագանքէն երր կը զգածուինք և ի խոր կը խոցուին մեր սրտեր, կ'մրանենք թէ օրքան ծանրաթախիծ ու դժնզակ կերպիւ կը տառապիք Դուռք այս սոսկալի հարուածին դժնիմը մրեր ծանրութեան ներքեւ:

Աշխարհի իրողութիւններն ու դէպքերը սովորական անձուկ հայեացքով դիտողները թերես դժուար միսիթարուին իրենց վիշտերուն մէջ, բայց կը հաւատամ թէ Զեզի համար այնպէս պէտք չէ ըլլայ, վասն զի խմաստասէրի մը կորովարիք աչերով ու դիտունի լայն մտածութեամբ կը տեսնէք ու կը զննէք Դուռք ամէն ինչ: Աթէ մենք կենդ անի մնացողներս անմահութեան կնիքը ունենայինք մեր ճակատներուն վրայ, արժան էր յուսահատօրին վշտանալ մեղմէ բաժնեւողներուն համար, բայց քանի որ այնպէս չէ', ու մենք ընդ հակառակն մի քանի օրուան վաղանցիկ ու խարուսիկ կենցաղով մը միայն անջատուած ենք մեր սիրելիներէն, որոնց պիտի միանան մեր էութիւններն այնքան աւելի կանուխ, որքան աւելի բազմապատկուին փուշերն ու գատակներն այս վշտաց հովտին և որքան մանաւանդ մերձ զըտնուինք այս հովտին ելքին, պէտք չէ լրջորէն վշտակիլ անչնչացող մեր սիրելիներուն վրայ, զորս կերպով մ'ալ բարեբազդ ու երանելի պէտք է համարել, վասն զի նորանոր գառնութիւններ ու պատրանքներ ունենալէ ու տառապելէ դադրեցան անոնք:

Միւս կողմէ, գիտեմ սակայն որ ունենալով զգայուն բանաստեղծի հողի և դժուար հօր մը գորովալի զգացումները, որքան դժուար պիտի համակրպիք ամենա-

սիրելի որդելի մը անդարձանելի կորուստին պատճառ
ուած կոկծանաց։ Այս ոլորագային ալ պէտք է մտաբե-
րել յօյժ դառնագոյն և անբերելի դժբաղզութիւններ,
որոց կ'ենթարկուին ստէպ անթիւ ու անհամար ծնողա-
կան սրտեր։ Կ'երեք թէ Նախախնամութիւնը, ինչպէս
կ'ըսեն, մեծ վիշտերը վերապահած է մեծ սրտերու և
ծանր աղէտներն ու վանդները կըկարգադրէ իրեւ
միջոց քաւութեան։

Կը ցանկամ որ Երկինք իր անակնունելի բարիքներով
ու մխիթարութեամբ սփոփիէ Զեր վիշտերն և չնորհէ
Զեղ այսուհետեւ ծերութեան մը անվիշտ ու անդորր օ-
րերն, այնպէս որ Զեր ընտանեկան դժբաղզութիւններն
կարենայիք մռանալ ի տես սփոփինալ ու մխիթարուած-
մարդ կութեան։

Հուսկ ապա, կ'աղաւէրմ, մեծապատիւ Տէ՛ր, որ հաւ-
ճիք ընդունել վշտակցութեանս անկեղծ զդացումներն
և նյոնը հաղորդել Զեր Աղնուափայլ Տիկնոջ, սիրասուն
հարազատին ու աղնուազարմ պարագայից։

Մնամ ընդ միշտ Զերդ անձնուէր

Երգնկատ 26 Յուլիս 1897

Ս. ԱՄԱՏԵԱՆ



Մէծայարգ

Տէր եւ Տիկին Մամուրեան

Կիսոր խոցեցաւ սիրտս ստանալով սևաների քարբ-
տէսը՝ որ կը գումարէր սիրելի վահելիդ Զեր սրտի հատու-
թին դառն և անդին կորուստը ի 21 ամաց ծաղիկ հաւ-
սակի։



Յիրաւի ծանր է հօր և մօր մը որտին համար տանել
այդ հարուածոյն և կ'զգամ թէ՝ որքան յուզուեցաւ
Զեղսիսի հօր մը, զրականութեան պատկառելի մեծ
ներկայացուցչին հոդին, իր ալեզարդ հասակին մէջ, և
այն ազէտալի պահուն ո'րքան վեր ի վայր շրջեցաւ Զեր
խոհուն միտքն ու զգայուն սիրտն։ Բայց վատահ եմ որ
Դուք Զեղմէն կրցաք մխիթարել զԶեզ, այդ սկահուն ա-
մենէն աւելի համոզուելով թէ՝ նա զնաց լաւագ ոյն
կեանք մը վայելելու համար։ Դուք ո'ր քաջ ևս զիտէք
թէ ի'նչ է կեանք և ի'նչ է մահ։

Ուստի աւելորդ կը համարիմ ճգնիլ մխիթարական
բասեր յերիւրելու և մանաւանդ զի այն տեսակ կո-
րուսաի մը առթած վիշտը սփոփելու համար կը տկա-
րանոն մտրդ կային միտքն ու հանձար, միայն Աստուած-
կարող է սպեղանի զնել սրտի վերքերուն, և ես՝ իմ
սրտագին ցաւակցութիւնս յայտնելով և արտասուքս
Զեր արտասուաց խառնելով հանդերձ, կը մաղ-
թեմ յԵրկնից չնորհել Զեզ և համայն Զերայնոց Երկ-
նային մխիթարութեան ողին, և բուժել Զեր սրտին
վերքը իւր անհաս, անբաւ և ամենահնար զթութեամբ։

Մնամ խորին յարդանօք միշտ աղօթարար,
Առաջնորդ Հայոց Կեսարիոյ

Ահամիա, 28 Օուլիս 1807

ՏՐԴԱԾ ՎՐԴ. ՊԱԼԵԱՆ

Մէջ • Մասրենս էժ • Մամուրեան

Աղաղգեաց բարեկամ

Դառնակակիծ սրտիւ կարդացի Զեր անդարմանելի
կորստեան, Զեր սիրելի որդւոյն ծաղկափթիթ վահէի
մահուան բօթը:

Կեանքի մէջ կան անտինկալներ, պատահարներ, որոց
հանդէալ մարդ կային իմացականութիւնը անխօս արձան
մի է, բառ չդաներ արտայայտելու, եթէ գտնէ, շատ
վարիտ և անզոյն, զգ ացածը բացատրելու, այսպէս է ա-
նողոք մահուամբ սիրելիին, հոգեհատորին կորուստը:

Կ'զգամ, թէ չկայ բան Զեր սրտի անհուն կոկիծը
ամոքող, ովկէանն իսկ անբաւական է այդ կրակը շիջու-
ցանելու: Մաքիս առջեւ կը պատկերանայ ծերունին Յա-
կոր, շրջապատեալ իւրայիններէն, որ եկած էին ի միսի-
թարութիւն սիրելի որդւոյն, Յովսեփայ գաղանարեկ լի-
նելոյն վրայ, բայց «ո՛չ կամէր միսիթարել, ասէ զի սո-
վին ոգով իջեց առ որդի իմ ի զժոխս»: Այո՛, ոգաւո-
րին համար սիրելիին համար ըրած սուզն է միսիթարու-
թիւն, միթէ նուազ միսիթարութիւն է տեսնել, որ
այլք ևս մեզ հետ և մեղի չափ կը սուզն և կ'ողբան մեր
կորստեան վրայ, անհանդուրժելի կը լինէր, երբ այսք
մեր լացին վրայ խնդային:

Գիտեմ, եթէ Զեր աեղ մի ուրիշ հոյր լինէր՝ ան-
դէտ կեանքի անթափանցելի դալցոնեաց՝ սրտի կոկիծէն
մարդ կօրէն պիտի տրամարանէր և պիտի ըսէր, թէ վա-
հէն հազիւ քսան և մէկ գարուններ տեսած՝ չէր հասու-
նացած հնձուելու համար, ինչո՞ւ այս անսոլում հասու-

թլ այս անդարմանելի խոցը, կամ Յակոբի նման պիտի ըսէր, « Զիս անորդի արարէք, Յովսէ փ չէ ի միջի Շմաւոն չէ ի միջի, և զիենիամին ևս առնուցո՞ւք », առ հասարակ ամեն մարդ ոց բնական դատումն է այս, բայց քը քիստոնեայն անհամեմատ բարձր է քան զմարդ և քան դնահապետն Յակոբ, հետեարար մեր դատաստանը պիտի լինի հիմնեալ Աւետարանի քարոզած հաւատոյն վըրայ, « Եթէ ո՞չ հատն ցորենոյ յերկիր անկեալ մեռանից ցի, ինքն միայն կայ, ապա եթէ մեռանիցի, բազում արդիւնս առնէ ։ Աւետարանի խօսքին և քրիստոնէի կեանքին աճումը մի և նոյն օրինօք կը կատարուի : Չկայ քրիստոնէին համար կեանք առանց մահուան, ճշմարիտ և երանաւէտ կեանքի ծնունդը մահն է, Վահէ մահուամբ ծնաւ ի նոր կեանս, երանի նմա, որ ի Տէր ննջեաց :

Զըլլանք աւելի ցաւակցող և հարուածեալ յանակնուելի պատահարաց քան զՅոր, բայց նորա միակ մխիթարութիւնն էր « Կամք Տեառն օրհնեալ եղիցի, Տէր ետ և Տէր էտո ։ Խորին և տնկեղծ ցաւակցութեամբ նոյն համբերութիւնը և մխիթարութիւնը կը մաղթեմ Զեզ, Զեր Տիկնոջ, Որդւոյն, աղդականաց և բարեկամաց :

Մնամ Զեզ վշտակից

Կերուսաղէմ, 29 Յուլիս 1897

ԱԱՀԱԿ ԵՊԻՍԿ. ԽԱՊԱԵԱՆ

ՀԵՌԱԳԻՐ

Monsieur Mamourian

SMYRNE

Profondément ému, perte cruelle, votre fils bien aimé, participe deuil.

Ա. Թոլիս, 29 Յունի 1897

P. TÉLIAN



Աւելախոնի Մատրենս եջ. Մամուրեան
Ի Զմիւնիս

Որդեկորոյս Հայր

Ազնիւ Վահէի մահուան գոյժն շանթէ մ'աւելի ուժակին հարուածեց, բոցավառեց հոգիս, որ հրարուխի մը վերածուած՝ կը հալէ, կը հիւծէ զիս: Կեանքն այժմ դառնացածէ ինձ համար և ամեն վայրկեանիր ոչնչութեամբն կը հայելեանայ իմ աչաց հանդէպ: Անհունին դաղափարն յոյժ մոածել կուտայ ինձ, միտքս ալեկոծ, անհնար կը թուի ինձ վայրկեան մ'իսկ ուշի ուշով ուսումնասիրել կեանքի գաղտնիքը կամ ըմբռնել իմաստասիրական ո և է հարց: Անկեղծօրէն կը յայտնեմ թէ մեր սիրեցեալ Վահէի տարաժամ բաժանումն, տիսուր սարսազդեցիկ տպաւորութիւն մը թողածէ իմ վրայ:

Զափաղանց զգածեալ, հոգւոյս խորէն ցաւելով՝ կ'ողբամ այն կեանքն որ Մամուրեան ընտանեաց չքե-

Ասկիայլ աստղն էր, ծիրանեգոյն յոյսերու պատկն, կեանք
մը գեղեցիկ, որ պարտ էր ծիթը ու ծաղկիլ, իր ստացած
դառափարակութեամբ խնկելու ընտանեացն սրբավայրն
և միանգամայն վիայլելու ազգային շրջանակներու մէջ
իրեւ արժանաւոր յաջորդն իւր հօր:

Մօտէն ձանչչած եմ բարեմոյն Վահէն թէ ի Զմիւռ-
նիա և թէ ի Կ. Պօլիս և համոզուած՝ թէ որքան բանի-
մաստ Հրանտ Մամուրեան, հակառակ իւր հոգեկան
ծգառումներու, սրտի սեղմումով մը իրաւածք կը ջանայ
սլրկել իւր հանճարի թռիչն, մարել իր բնամիր տաղան-
դըն և իմաստասէրի հեղնական ժողոտ մ'ունենալ հան-
դէպ այնպիսի ժողովրդի մ'որու շատ քիչեր զիտեն
հանճարի, զիտութեան և հոգւոյ մեծութեան առջև
զլուխ ծռել: Ընդհակառակն ողբացեալն Վահէն, հրեշ-
տակի մը չափ անմեղ, Յիսուսի օրհնած չնորհագեղ
տղոցմէ մին, լոկ բարութեան մարմնացում, կը ցանկայ
իր հօր բռնած չափէն ընթանալ, ապրիլ խոկու և գը-
րել իրեններուն համար, իւր կեանքն անոնց նուիրել,
ահոնց կեանքի հետ հիւսել, և ահա այս փափաքներով,
այս մտածումներով միայն նա կը զարդ անար:

Ահ, երբ կը մտարերեմ թէ հայրիկին տիսար, ա-
նոր Յեննեամին Վահէն յառաջադիմութեան բուռն
տենչեր ունէր որք՝ կեանքի ոսկեզօծումն են, յոյսեր՝
որոնք իւղն ու կանթեղն են կեանքի, երբ կը մտածեմ
թէ իրբեւ դարնան մի ծաղիկ զրեթէ առանց փթթելու
թօշնած է, իրբեւ մի ասուլ վաղանցիկ, մարած է այդ
լոյսն շողշողուն, որ պարտ էր իր փողփողումներով լոյս
և ճաճանչ սփուել, երբ կը խոկամ թէ Վահէ իւր ոսկե-
զօծ երազներու, անհուն բաղձանքներու փոխարէն, գե-
րեզմանի ցուրտ, նեղ քարն զտած է՝ կը սարսոիմ, կը
քսումնիմ: Եւ քանի երեակայութեանս առջև կ'երեայ

նա սև հողին մէջ պարփակուած և թէ այլ ևս փառ կուած են իւր աչքրն կենաց լուսոյն, աչքրն զեղողոյն — անմեղութեան նշանակ — թէ ո՞չ ևս կը ժօտին նոռ շրթներն, իր սիրեցեալ մայրիկին, որ իր հոգւոյ հաստորին ուկեղենիկ յիշատակներով, նորա անմոռանալի սիրովի կ'այրի ու կը տոչորի: Եւ երբ կը մտածեմ, թէ ո՞չ ևս ալեզարդ հօրն և զզ այուն եղրօրն համբոյրներն կը հալին վահեի ճակտին՝ զի ո՞չ ևս է նա . . . արտասոսք կը թափեմ, արտասոսք, արիւնով ներկուած, բըզեած սրաիս ամենէ խոր ծաքերէն և հոգւոյս անդունդներէն:

Պաշտելի Տիար Մամուրեան, այս տկար տողերն՝ ուրոնք արիւնահօս սրաի մը հառաջներն կը պատկերեն՝ անզօր են հայելեացըներու իմ հոգւոյ կսկծանքն, քանզի բոլորովին մելամազմիկ խոհերուս մատնուած եմ, մը թագնած է երեւակայութիւնս, կը ցանկամ տստղերու բոյլեր հեղեղել և անոնց լյոյսովի սփոփանքի ճառառ գայթներ շողացընել Զեր սգ ալիր սրտերու մէջ, այլ աւազ, կը տարակուսիմ թէ զունաթափ, անզոյն են բացատրութիւնքս, քանի կ'զգամ որ զանոնք ներշնչող հոգին ուժաթափ և դարկացած է:

Ինչպէս սրբել Զեր արտօսրն, երբ ես ինքս կ'արտասուեմ, ինչպէս հանդուրժել և չանիծել ճակատազիրն երբ նա իր ամենէ անզութ և անոզոք զձիոն է արձակեր և խլեր իր ընտանեաց իր սիրելիներու զրկէն այն ազնիւ երիտասարդն, որ հոգւոյ հազուազիւտ բարեմասնութիւններով օժտուած մտքի և սրտի խնամեալ կրթութիւն մ'ստացած՝ իւրայնոց գողար սիրոյն և զինքըն ձանչցող և սիրողներու հիացման առարկայն էր, որ ունիր կեանք զեղեցիկ և խոստնալից, որ քսան և մէկ զարուներ հազիւ բոլորած՝ իւր անտիական ծաղիկ հա-

սակին մէջ թօշնած է — անչուչտ Եղեմի պարտիզին հըս-
մայքն ու զարդն կազմելու համար: —

Խորապէս կ'զգամ, անմիխթար հայր, Զեր անդարմա-
նելի, անկշիռ կորուսոն, խոր անսահման վիշտն: Զեր
մորմոքն ամոքելու, զձեզ կարենալ միսիթարելու համար
հոգւոյ անպայման զօրութիւն և չափազանց արիութիւն
պէտք է, այլ եթէ յուսահատութեան ժամերէ
վերջ կուզան վայրկեաններ, երբ կը սիրէք խոկալ կե-
անքի վրայ, ապա ինեցէք իմաստասիրական խոհերու և
այդու մեղմեցէք Զեր ցաւերն, մերթ ընդ մերթ դար-
ձուցէք Զեր տչերն դէստ Աստուած, զիտութեան Արե-
ւելք և մտածեցէք որ եթէ Վահէ իրրեւ մի նորարոյս
ծաղիկ թօշնեցաւ՝ գնաց զարդարել Բուրաստանն Աս-
տուծոյ, զնաց իրրեւ մի փայլուն աստղ՝ երկնքի լոյսն
յաւելուլ: Եւ եթէ կը հաւատանք, թէ Փրկիչն Գող-
դոթայի Խաչին վրայն իւր թափած արտասուրովն մեր
ցաւերն մեղմացուց և անապակ արիւնովն գերեզմանեա-
րու բաղն փոխեց, անմահութեան դուռ շինեց, եթէ
կը հաւատանք որ Գերերկրայինն իր Որդւոյ մահովն մեր
կորսական ձեռագիրն եղծեց, թէ գերեզմանէն անդին
կայ յուսոյ օրրան մը, լուսոյ աշխարհ մը, կայծ մը, շող-
մը որ զմեզ կը հրահրէ, մեր հոգին կը զօրացընէ, զմեզ
կը կապէ այն հաւատքին, այն գալափարին, թէ մի օր
պիտի միանանք մեր սիրելիներու հետ՝ այն ժամանակ
մեղմեցէք Զեր վշտերն և ջանացէք ամոքել ցաւերն վրշ-
տահար Տիկին Մամուրեանի, զի նէ մայր է, մայր գորո-
վալիր և զգայուն մօր սէրն անհուն է և անպայման, նէ
ամենէ շատ կը մորմոքի և կ'աղէկեզի, սփոփեցէք և հէք
ազնիւ Հրանտն ալ, որ կրկին միսիթարութեան պէտք
ունի, աւաղ չընաղ Մարիի տարածամ բաժանումէն
վերջ՝ ազնուաղէմ Վահէի անհետացումն ալ ոլիտի
տեսնէ եղեր:

Մենք, Վահէն սիրովներս, կ'ոզբանք այն աղնիւ երի-
տասարդն որ աւազը խամրեցաւ այն պահուն՝ երբ իւր
լուսոյ զրիչն ձեռք տռած, ձեռքն իր հանճարեղ ձակ-
տին զրած, զրականութեան զինւորազրել կ'ուխտեր
Բարէ, այդ պահուն իսկ ման պազ քրաինքով ողողեց
մեր սիրելի Վահէն, որու յիշատակին համար տրատառու-
քի կաթիլներ ոչացա մէջ ազօթքներ կը դոզդովեն և այդ-
արցունքի յիթերն պիտի լինին նորա հոգւոյն աստղերն
որ յաւէտ մեզ պիտի յիշցնեն իւր անմեռ անունն:

Յազշան, 30 Յուլիս 1897

ՎԱՀՐԱՄ ՄԱՍԻԿՈՆԵԱՆ

Դաստիարակութեան հմենի
Զմիւռնիս

Վահանակոր բարեկամ

Սրաի անհուն թթիսծութեամբ ստացայ երէկ Զեր
դրկած մահազզն, որ երեսյթին ոլէ ո՛ իր պարունակու-
թեամբն ևս ախրութեամբ համակեց զեկու: Սիրու ու
զգացումներս աշնքան վիրաւորուեցան, որ փղձկեցայ ու
լացի, հակառակ իմ տոկունութեանն որ բազ լաց զար-
մանք էր պատճառել:

Իմ վիրալից բարեկամ, Զեր աղնիւ Վահէն ու իր
համանուն վեհ Վահէլին նման ծագկատի խամրեցաւ,
ուստի և Զեր վիրքն ու վիշան իրոք անդարձոնելի են:
Զի եթէ ժողովուրդը վիրաւորուի, բժշկուերը կ'ըուժեն
զայն և եթէ բժիշկները վիրաւորուին, բժշկակառը կը
ըուժէ, արդ՝ եթէ բուն ինքն բժշկառիւն է վիրաւոր-

ուողն ո՞վ կը յանդգնի դարմանել զայն — և ոչ ոք, եթէ ոչ՝ իր վսեմ հանձարն։ Թոյլ տուէք ինձ ուրեմն, բարեկամ, համբուրել Ձեր սրուի սպիտանն որ աղնիւ վերքերովն ու վշտերով տող սրուած է շուրջ կէս զարէ ի վեր, որը ել Ձեր աչերն։ սփոփուեցէ՛ք աղէ՛ և սփոփիցէ՛ք Ձերայիններն։ որոց ամենուզ կ'ամառուցանեմ իմ և ընտանեացո և մասնաւորապէս Պ. Հ. Երամեանի որրատադին և անկեղծ յարդանքն, համակրանքն, ու ցաւալցութիւններն։

Ձերդ

Ապին, 30 Յուլիս 1897

Օ. ԲԱՐԱՆԱՄԵԱՆ



ՊՐԱ - Մատրենսի Մամուրեան

Ի Զմբուխի

Ո, ՃԵԿԱՎՇՏԱԼԻ ՀԱՅՐ

Այն ինչ լի յուսով սպասում էի ստանալ Վահե՛ր առնեման Վահե՛ր — ինքնազիր նամակը և մինիթ արուիլ ու սփոփուիլ, ներհակարար անակնկալ ստացայ նորա մահացոյժը։ Տակաւին շաւարտած ընթերցումը՝ պղտուրուեցան աչքերու, պտաե՛ց զլուխս, թոթուաց՝ սիրոս, վրդովուեցա՛ւ հոգիս, ալեկոծուեց միտքս և շուարեցաւ խելքս։ Ո, յլ ևս չկայ իմ Վահե՛րն, քանդի թռաւ յաւիտենականութեան զիրկն՝ թողլով ի սուզ անսխիթ աբիր գորովագութ ծնողները, տիրազզեաց եղայր, աղոգական մէկ խօսքով մերձտուոր և հեռաւոր բարեկամ և ծանօթ ։

Հայր ծերունի, վորանուած է զրիչս, դաղում է ձեռներս, քարացել է միտքս, խօսք չէ ծնում, որ զրէ

Պրիչս, քանզի ի սպառ ստուել է բանի աղօթւրն և կամ
ռուրուզին չորացել խօսքի ջուրն։ Հետեւագէս ոչինչ չեմ
կարող զրել, զի անզօր եմ զրելու, միայն կ'ասեմ։
«Օրհնեալ ես Աստուած, և օրհնեալ է Քո կամքն, Դու
այսպէ՞ս, այսպէս կամեցար որ իմ Վահէն հեռանայ հո-
ղեղինաց աշխարհէն հրեշտակական անարատ հոգ ւով
և միանալով հրեղինոց դասակարգին հետ օրհնէ և զո-
վէ Քո Աստուածութիւնը։ Դու, Տէր իմ, կամեցար որ
Վահէն թեղ մատ լինի և ոչ մեղ մօտ, օրհնեալ լինի Քո
կամքն և միառքն»

Խնդրելով ամենաբարի Ա. Հոգւոց որ միսիթարէ և
սփոփէ Մամուրեան աքրողը գերզաստանի անմիթար
ոզաւոր անդամները՝

Մհամ ամենավշտակ և ողակից

Յ. Յովիս 1897
Խ. Ա. Էջմիածին

Մ. Եղիսկ. ԲԱՐԽՈՒԴԱՐԵԱՆ



Աղնուաշու

Մատրէս էժ. Մամուրեան

Եպմիք

Խնդրելով այն դառն կորուսոը զօր կրած էք յան-
ձին Զեր սիրեցեալ Վահէի, զգածուեցայ յոյժ, կը ճան-
չէի զինքը, տիստար պ օրկեցու և տղնիւ երիտասարդին,
որու համար՝ կարժէր որ նուազ անողոք ըլլար չար
բարդը։

Զեր հայրական սիրան միսիթարելու յաւակնութիւնը
չունիմ, կ'զէամ թէ՛ որքան խորունկ է ի Զեղ, այս ա-

զէտքին պատճառած վիշոց, ցաւակցութեանս հաւասարիք միայն կը փութամ մատուցանել, մաղթելով միանգամայն, որ դարձեալ Զեր իմաստաէր հանձարը բաւարարութիւն տայ Զեր, մեղմելու Զեր այս ցան ու կալիծ.

Ընդունեցէք խորին մեծ արանքներս,

Զերդ

Այստեղ, 2 Օգոստոս 1897

ՅՈՎԼ ՄԱԵՐԵԱՆ

Ազնուաշոր

Տէր եւ Տիկին Մ. Մամուրեան

Ի Զմիռնիա

Ազնուահոր ծնողք

Դեռ նոր դարձած Եի Պօլիս մայրենի դիւզէս, ուր կը դանուէի ամիսէ մ'ի վնր և կը դիմէի Գոստը - Գիւղ վայելել կարօտացին տեսութիւնն Ամեն. Տ. Մելքիսեդէք Առւրատեանց Ա. Հօր, բանկալէն մատուցին ինձ սեամթոյր պահարաններ Փափազեան, Պէրպէրեան և մեր հասցէներով, նայելով վրան սրտատրով, բացի, և կարդալով իսկոյն ցամքեցան ոսկերքս համայն, իսկոյն ցամքեցաւ արիւնս, գալարեցան աղիքս, ընդարձացան ոսկերքս համայն, միով բանիւ բոլոր էոթիւնս լցու դառնութեամբ, քանզի այլ ևս չէր Ա. սհէ, այն սիրուն և պաշտելի որդեակն, յաւիտենից հրաժեշտ տուած էր աշխարհէս, բաժնուած էր ի սպառ մայրենի և հայրենի զորովուի զրկերէն, թողարկ նոցա սրտի խորչերն լի

թախճութիւն, լի կալիծ, լի հեղձա հեծուկ հառաջներու
Արբաղան Հայրը բացակայ լինելով օրոտարեկ մեկնեցայ
անտի և գնացի Առափոր, այլ անդ ևս չդանելով ներ-
կայ, ուր ուրեմն շարաթի առաւօտ, առափ տասն և հինգ
օր յառաջ, յաջողեցայ տեսնել զնա իւր սենելին մէջ
ի Ա. Թագաւոր, ուր ողջաւնեցինք զիրար փոխադարձ
ցաւակցութեամբ: Նորին Արբաջութիւնը իւր զիւրա-
դած բնաւորութեամբ կը տեսնուէր ընկճեալ խոր
տոլաւորութեամբ, հանդ էալ կանխահաս մահուան
ողջացեալ Վահէի, որոյ մանկութիւնը զզուած էր շատ
անդամ ի Զիւրին և պատանեկութիւնն ի Պօիս առ
ինքն, առ մեզ և ի Պէրալերեան վարժարանի: Ոչ նուազ
քան զնա յուղեալ և մեր ներքին մարդն, կը մնայինք
այնպէս տրտում տխուր: Անցան այսպէս օրեր ու ժա-
մեր և չեղանք կարող մեր զբաւեր ցաւակցութիւնն
յայտնել Զեղ վշտահար ծնողացդ և արդէն վշտախոց
եղրօրն Պ. Հրանտի, վասն զի քանի անդամ որ ուզեցի
դրիչ ձեռք առնուլ, չեղաւ հնար չօրծել զայն, թէ ի՞նչ
կարելի է ըսել կամ ի՞նչ խօսիլ անոփոփելեացդ ի միւ-
թարութիւն, զի ողբացեալն, այն ազնուասիրու պատա-
նին, որքան որ Զեր Յենիամինն էր, մեղ ալ հաւասար
Զաւակի սիրելի հանդ խօսցած, իցիւ թէ տեսած և վա-
յելած չըլլայինք զինքն երկու տարի շարունակ, թերեւ
յայնժամ այսքան խօրազ ոյն չըլլար տպաւորութիւնու:
Քոյրս մահազդը տեսնելուն, հառաջանօք յիշեց ողբա-
ցելոյն խօսքերէն սա զզայուն կտորն « Տիկին, կը սի-
րեմ զԶեղ Մօրս պէս, զի կը տեսնեմ ի Զեղ շատ բա-
ներով նմանութիւնն Մօրկանս: Հուկ ուրեմն այսպէս
միաց զրելն այս օրուան, յորում կ'զամ վշտակցիլ Զեր
անմոսանալի վշտին, ցաւակցիլ Զեր ցաւոց և կցորդ լի-
նիլ ողբացն, ու յայտնելով միանգ ամայն թէ կամաւ և

աղամայ հարել հարկադրեալ է մարդ խոնարհիլ բնութեան օրինաց առաջի, միայ մեզ ուրեմն իրրե քրիստոնեայ սպասել հաւատով, յուսով և սիրով տեսութեանն ի Տէր ննջողի, որոյ ողբացեալ հոգին կը բերերի այժմ անմահներու երանաւէտ զրախարին մէջ սքանչելի ցնծութեամբ զբայլական տեսութեան Արեքարրեանց:

Այս կատարեալ համոզումով կը կնքեմ խօօքս, մաղթելով Ձեզ հոգի համբերութեան յօժար կրելու այն խաչն Ձեր ալեոյթ հասակին մէջ և մնամ ընդ միշտ

Ձեզ վշտակից

Ա. Ս. ՄԵԶՊՈՒՐԵԱՆ

Յ. Գ. — Ինձ հետ վշտակից են կինս, մայրս և զաւակունքս որ առ իս:

Տէր և Տիկին Յովի, Փափազեան և որդիք դստերք զրայս միջոցաւ կ'յայտնեն իրենց խօր վշտակութիւնն ողբացեալ Վահէի կանխստհաս մահուան առթիւ և կը մաղթեն Ձեզ և Պ. Հրանտ հարազատին երկնային միսիթարութիւն:

Ա. Պոլիս, 2 Օգոստոս 1897

ՆՈՅՆ



Մեծամուն Տէր և Տիկին

Թէւ անձնապէս անձանօթ Ձեզ, այլ չերմապէս համակրով Ձեր զրական և կրթական եռանդուն դործունէութեան, կուզամք մեր խորին ցաւակցութիւնը և զիշտը յայտնել այն դառն կորստեան համար, զոր ըրիք

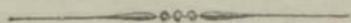
յանձին Զեր սիրեցեալ զաւկին, Պ. Վահէի մահուամբա

Մաղթելով Զեզ և Մամուրեան դերդաստանին բու-
լոր անգամոց բարերաստիլ օրեր, հաճեցէք ընդունել
այս առթիւ մեր ջերմ զզ ացումները,

Զեր սքանչացողներէն մին

Երիզա 2 Օգոստո 1897

ՏԻԳՐԱՆ Դ. ՓԱՓԱՁԵԱՆ



Սիրելիդ իմ Մամուրեան

Աշաւակիր բարեկամ

Ոզրացեալ Վահէիդ զառն կորուստը մեծ կոկիծ եւ-
շաւ ամենուս սրտին, կը սիրէի Վահէդ իրրե իմ որ-
դիս և կը գուրզութայի յոյժ վրան, զի կորի չնորհա-
լի էր և համեստ Այն կորուսեան վրայ չունիմ զ որովա-
լիր ծնողացդ համուր մխիթարութեան խօսք մը, զի
դուն, սիրելի Մամուր, ուկի զրչաւդ իրը մեծ և պատ-
կառելի նշանապետ հայ զրականութեան՝ հրապարակի
վրայ ուրիշներու վշուաց ամոքիչն և սփոփիչն եռ, զի-
տեսքաջեալ զերազնիւ Վահէիդ՝ հաճեա՝ ընդու-
նել յետագոյ մի քանի խոնարհ տողերս, որ անկեղծ
որտի մը, անկեղծ սիրոյ արտայայտութիւնն է, զի ոչ
քեզմէ նուազ կը սիրէի որդիդ, որու՛ ժամանակ մը ես
ու հայ լեզուն և կրօնը դասախոսելու բաղդն և պա-
տիւն ունեցայ, և որո՞ւ մտքէն կրնար անցնիլ որ դըժ-
բաղդարար այսօր այլոց սիէս նորտ մահը սլիտի եղերեր-

գեմ. Ասիլայն հոգատակինք. Անձանօթին, Աստուծոյ օրոշում
նեալ կամաց, մենք մարդ կօրէն կ'ողբանք մեր կըրուսալը՝
որ անդառնալի է և կը տառապինք սոյն ազգաւոր կե-
նաց մէջ, բայց վահէդ մասնանիւ ցուցընելով մեզ երա-
կիքէն Անձանօթը՝ կը հրձուի հոգւովին անդ յանանցն:

ԵՂԵՐԳ

Երբեմ ըզբեղ, սիրուն վահէ, հեղ շառաւիդդ Մամուրեսնի,
Աւսանողաց երամին մէջ տեսոյ ի յարկ Մերսապեան,
Որպիսի չնորհ, ո՞րպիսի ձիրք չընաշխարհիկ ակներեւ
Փոյլեր ի բեղ, վկայ աշերս, ձիրք մեղ յոյժանի զերդ արեւ:
Զօրեղ առիւծ էիր գոզեն խաւարին դէմ մաքառող,
Գառնուկ մ'էիր խխաւ նողելի, անոքդ ու շարժումք մոյժ հեշտին
Ծաղիկ մ'էիր անուշարշը, զա՞րդ Միներվայ գարտատնի:
Խոհուն էիր և եռանդուն, քեղ պշնուին մեր աշեր,
Զի ի ճակատդ գոդ ունէիր զու զիշերս վա՛ռ տատղեր,
Քո սուր նոյյուած՝ կարծես լափեր արուած գասեր նոյն պահուն,
Աւսանողաց և ուսուչչաց ուշը մեսյին ըզմոցլուն:
Նոյն յարտան փոյթ և եռանդ, նոյն կարք, աղնիւ, նոյն և բարք
Թէ ի Պոլիս 1, թէ յօտար 2 յարկ յուցեր, բերեր քեղ մէծ փոտք,
Քըսաներորդ գար մազ տայր յոյս յաջորդ դու հօրդ մեծանուն,
Քեղ յապագայն գըրիւ ոսկի պատրաստեր հոյ դպրութեան:
Մեծահամբաւ երբ հօրդ էիր աշխատակից քրանաջուն,
Պըսակէիր երբ քո Տզամբը նորա յոյս և սման ջոն,
Պըրաւէիր մեծ համականք քո ծանօթից համօրէն,
Յիւր երանի՛ կը կարգային ծնողացդ անկերծ սիրաք տմէն:
Սոյն օրինակ ընափիր ծընունդք փառք և պարձանք ծնողաց,
Պարգեք Երկնից, տաւն օրհնութեան և ընտանեաց անգին դանձ,
Քանի՛ մոյրեր նախանձարեկ ծնանել ոյսպէս գտունու կներ.
Թէ չէի քեղ մօտաւոր ճանչցած, ոյսպէս սիրտ իմ չէր յուղուեր:

1 Ի Պէրապէրեան վարժարանի. — 2 յԱնդիսական վար-
ժարանի տեղուս.

ԱՌ ողբացեալ ընտիր սրդեակ, սյան սյս վերջին տարիներ,
ԵՐԲ տպառոց քեզ տեսնէինք ի՞նչ դառնադառն կոկծներ
Կը ոռլային մար ոգւոց մէջ, ի՞նչ ջերմաջերմ պաղտանք,
Անկեղծօրէն ուլանոյին յերկին, ո՞չչափ գուրդուրանք . . .
ԱՇԽ, ի՞նչ մռմթ օր եղաւ մնջի, ի՞նչ մնձ սարսուա զգացինք
ԵՐԲ զերդ շըռինդ ազգեց մեղի հրաւերդ Երկնից ի հարկինք,
Յուք և ի ոռոդ մնջ համակեց սյն ժամ կարի սարսաւլի,
Յանչեարծ զամենքըս սարսեցուց, ո՞ր սիրու արդեօք ոչ փղձիկ:
ԱՀԱՌ յայս կէտ կեանք և աշխարհ մթազնեցաւ իմ աչքի,
Արտայուղեալ տրտունջ յերկին առ Անձանօօն ուղղեցի,
Մինչ կարդ ոյի անէծք առ մա՞ս, տրտունջ զայն վուզ զրկողին,
ԱՀԱՌ մի ձայն ինչ ինձ ձանօթ ցնցոց զիս այս միջոցին:
Զայն եր ասի, ձայն սրտառուչ, վաղաճնիկ՝ Աւհեի,
Ար սերութիր տիպար տառած՝ ճպտէր ի դէմս հրեշտակի,
Կարծես սյս խօսք շեշտէր հոգին՝ յիս յառելով իր աչեր,
« Դու ուսուցիչս երքեմն կրօնի, զերկնից բառնաս տրտունջեր :
Երջանիկ ես եր սյս՝ ի զիրկ ծնողացս սիրելի,
Այլ երջանիկ յաւէտ եմ առա երանելեաց յակմիի,
Ինչ որ հաւատք՝ ինձ քո բերնով սորվեցուց ինձ յայդ ի կեանք՝
Ճշմարտութիւնք են համօրէն, իմ յանվախճան ի հրճուանս :
Դուք և ծնողքս զիս տրտառուեք, սյդք ձեր սիրոյ են նրշանք,
Հսու չիք արտասուք, ո՞չ ցաւ, ո՞չ սուզ յաւերժական հօս է կեանք,
Հսու բիւրտուր գունտերու մէջ լողամ լուսոյ յասպարեզ,
Հսու իմ հոգի ամեն ամզոք կը ճաշակէ լիտպէս :

Խջպէս հաւատք ինձ ուօցընէր՝ ճշմարիտ են Փրկչին բանք,
Ինչն է սյս՝ ձեզ ճանապարհ, ճշմարտութիւն նոյն և կեանք :
Գիւացէ՛ք որ մա՞ս է բարերարն մահկանացուաց համօրէն,
Անձանօթին ձեզ սյս՝ են կամք, զ'լլյն հսու հոգիք տեսսանեն :
Մի՛ գուք, ծնողքս և բարեկամք, ալ զիս ողբաք, մի՛ քնաւ,
Ո՞չ մի լեզու սյս լուսաճճմ կոսկս նկարել փառք է բաւ,
Կեցիք միայն ձեզ զօրավիդ կուլեալ հաւապէ, յօյս և սէր,
Ընդ Առուրոյ և հրճուիմ ես աստ, ըլլոյ պահպան ձեզ իմ Տեր : *

Աղնուաշոր

Մատքես էմ • Մամուրեան

Զմիւնիա

Գերազնիւ բարեկամ

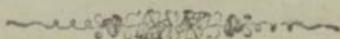
Հազիւ մի տարին լրացած էր, որ Զեր ազնիւ որդույն Պ. Հրանտի Տիկնոջ մահուան ցաւալի լուրն մեզ հասաւ, և ահա այսօր մեր բարեկամ սրտերուն մէջ բացուած այդ վերքը դեռ չսպիացած, երկրորդ մը կուգայ աւելի խօր վերք մը ձգել անօր վրայ, Պ. Ա. առ հէի դառնաղէտ կորուսաը:

Իմ տիւար դրչիս ոլժն չբաւեր Զեղ նման հօր մը միսիթարութիւն պատճառել, միայն Զեր դառն կոկիծին խառնելով մեր ամենախօրին վշտակցութիւնը և Զեր արտասոտքին նաև մերինը, թերեւս կիսած կը լինեմք Զեր ցաւը:

Միսիթարութիւը յերկնից կը մազթեմ Զեղ, Պ. Հրանտին և այլ բոլոր սգակից ընտանիքի անդ ամեներուն, իմ անկեղծ և խորին ցաւակցութեան և վշտակրութեան արտայայտութեանցս կը մասնակցի նաև Տիկինս:

Մնամ ամենախօրին յարգ անօք,

Յաւակից բարեկամի



Մեծայսրգ Մ. Մամուրեան էմելսի

Զմիւռնիս

Աղիկւ և սիրեցեալ բարեկամ

Այս երրորդ անգամն է, որ նամակ դրելու կ'ելնեմ Ձեզ, առջի երկուքը կիսկատար ձգ ելուս համար Քանչպի անգամ որ այս դժնդակ պարտականութիւնը կատարել ուզեցի, այս անգամուն ալ շուարած կը մնայի և չէի կրնար երկու խօսք մէկտեղ բերել, և շարունակ կ'ժառածէի թէ ի՞նչ դրեմ և ի՞նչ ըսեմ:

Ձեր սիրեցեալ զաւկին մահուան գոյժը առնելէս երեք օր վերջը՝ քրոյերէս՝ որք վասնա գացած են, նամակ մը առի, որմէ խմացայ թէ՝ մեծ քրոջս երկու մանչ զաւակներն ծանր հիւանդ են եղեր:

Սիրելի բարեկամ, հիմա եկու խելք հասցուր այս վիճակին, այս կեանքին, չեմ կարող Ձեզ միսիթարելու բառ գտնել, չեմ կրնար զաղափարներս հաւաքել և վերջապէս բան մ'ալ ընելու կարող չեմ:

Սիրեցեալ բարեկամ, ես որ կեանքին ամենէն դառն բաժն բաժաները մինչև մրուրը խմած եմ, կ'զգամ թէ ի՞նչ վիճակի մէջ ես Դու այսօր, և ինձի մեծ ցաւ տուշուլ բանն ալ այն է, որ չեմ կրնար չնորհքով երկու տոպքան դրել և զջեղ միսիթարել, և ի՞նչ բան կայ միսիթարելու համար ալ ասկէ վերջը:

Մի՛ արհամարհեր Ձեր բարեկամը, և մի՛ ըսեր թէ՝ այս մարդն ալ բերնին եկածը դուրս թող տուեր է, աննիւրազգը ի ցաւ կ'զգամ, մտածելով թէ՝ լերան ուկա զաւակ մը հողին յանձնելն ի՞նչ բան է, և այս տու-

դերը որ կը զբեմ, արցունքներովս կը զբեմ, աշխարհի վրայ ամեն բան կը մոռցուի եղեր. բայց զաւակը . . . անմոռանալի ցաւ է և մինչեւ զերեզման ալ պիտի երթայ ասանկ:

ԱՌ ներէ ինձ որ աւարտեմ նամակու, և մինակ Ամենակաղէն կը խնդրեմ որ մէկ հասիկ զաւակդ Զեղ պարզ և է և Զեր ու ազնիւ կնոջդ սիրան անոր վրայ նայելով մխիթարուի և նեցուկ ըլլայ Զեր այս աննկարագրելի և ցաւազին կենաց օրերուն մէջ:

Այս նամակս աւարտելէն ետքը՝ զերեզման պիտի երթամ և զաւկիս զերեզմանին վրայ նոր շինել տուած խոչչու պիտի հաստատեմ ձեռքովս, քանզի լերան զլուխ ըլլալուն, կը վախճամ որ տեղը կորսնցնեմ:

Զերդ

Կ. Պոլիս 3 Օգոստոս 1897

ՆԵԱՆ Կ. ՊԵՐՊԵՐԵԱՆ

ՄԷԺ • Մասրես էժ • Մամուրեան

Զմիւռնիա

Որդ եկորոյս Հայր

Դերկայ Ա. ամսաթիւ Ա. Մայլայք սկագիծ բոթարեր թերթն ստանալով կարեվէր խոցեցաւ նաև մեր սիրան՝ համակելով զմել խոր տխրութեան մէջ:

Յանձին ազնուասիրտ Վահէին՝ յերկինս սլացեալ հոգեհատորիդ՝ ոչ միայն Մամուրեան զերդ աստանն, այլ և հայ ազգն մէծ կորուստ մ'ունեցաւ:

Այս զիտակցութեամբ յաւակից դուռվ Ձեզ՝ սրտա-
բեկեալ հօրդ և հոմայն Մամուրեան սգակիր զերդաս-
տանին՝ կը հայցեմ Յուրը Հոգւոյ միսիթարութիւնը:

Վշտակից Ձեզ և աղօթարար

Կամէմիշ, 4 Օգոստոս 1897

ՅԱՐ. ՔԵՅ. ՏԱՐԳԱՍԵԱՆ



Սիրելի Մամուրեան էմենսի

Ձեր անհուն վիշոը երկտողով մը ամոքելու յաւակ-
նոտութիւնը չունիմ:

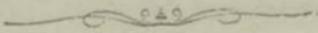
Գիտեմ նաև թէ միսիթարական նոմակները դտո-
նացած սրտերը յուղելէ ուրիշ արդիւնք չեն ունենար:

Խեղճ Վահէին մահը ամրող Հայ երիտասարդու-
թիւնը սուզի մէջ կղնէ, ներեցէք որ ես ալ անոնց հետ
կ'զամ' իմ անկեղծ վշտակցութիւններս արտայայտել
այդ տիւուր պարագային տալուորութեան՝ որ այդ ան-
դարձանելի կորուստը կընէ նաև իմ վրոյ որ մին եմ
Ձեր վրոյ ոքանչացողներէն:

Հաճեցէք ներկայացնել լաւագոյն զդ ացմանցս հա-
ւաստիքն Տիկին Մամուրեանի և ընդունիլ վշտակցա-
կան յարդ անքներս,

Կամէմիշ, 4 Օգոստոս 1897

ՅԱԼՓԻԱՐ



Սգակիր Տիւար և Տիկին Մամուրեան

Վինչ օրէ օր սիրական Աշհէի առողջութեան բարի լուրերուն կոպասէի՝ շանթի հարուածի պէս եկաւ զգեանեց յոյսերուս հետ և սիրտս՝ իր տարածամ մասմահուան դոյժն:

Լիովին կզզամ մեծութիւնը Զեր կոկիծին զոր կը կրէք Զեր սիրասուն զուկին անգարմանելի կորստեան առթիւ և զոր միսիթարելու համար որ և է խօսք հեղանութիւնը պիտի ինչը:

Ուրեմն, Ազնիւ Տիւար և Տիկին Մամուրեան, հանեցէք ընդունել սիրելի Հրանտին հետ իմ և ինո՞ւ խորին և անկեղծ վշտակցական զդացումներն:

Մնամ ամենախորին յարգանօք սդալիիր,

Ամոլիդ յաւէտ վշտակից և սդալից

Գանձիրէ, 5 Օգոստոս 1897

ԿԱՐ. ՆԱԻԱՍԱՐԴԵԱՆ



Այրելի Պրան • Մասրէնու

Եերիայիւս ստիպուած եմ կատարել մի ախուր յանձնաբարութիւն: Նորին Անհավառութիւնն, այսօր դիս իւր մօտ կոչել տալով, երկար հարցել տուաւ ինձ հանգուցեալ սիրելի Աշհէի մասին, մանրամասն տեղեւիութիւնները ստանալոց յետոյ՝ պատուիրեց ինձ յայտնել Զերդ սիրելութեան իւր ամենախորին ցաւակցութիւնը, ամբողջ Մամուրեան դերդ աստանին պատա-

հած դժբաղդութեան մասին և իւր Հայրական օրհնուածիւնը՝ Զեր ազնիւ, բայց սգազդեաց տոհմի բոլոր անդամաց:

Բարեհամեցեց, բարեկամ, վերստին ընդունել և իմ ամենախորին ցաւակցութիւնը, վշտալի,

6 Օգոստոս, 1897
Կ. Ա. Խջմիածին

Մ. ԵՊԻՍԿ. ԲԱՐԽՈՒԴԱՐԵԱՆ

Աղմիւ Լշախոցիկդ Մամուրեան

Արեւելեան Մամուլի վերջին թիւն՝ որ կը զուժէր տարաբազզիկն Վահէի, կրտսերտպոյն զաւիկ մահն՝ սիրոս դառնութեամբ լեցուց:

Տարիէ մ'ի վեր ախտին դործած աւերումներուն տակ կը հիւծէր քաջասնունդն Վահէ, բայց չէր կարծուէր թէ մահն անողոքելի, իրաւէս դառն՝ այդշափ արագ պիտի յափշուակիր ծնողական զրկէդ գեղատեսիլ ծաղիկ մը՝ որ հազիւ քսան գարուններ բոլորած, յուսով ու լուսով արբշիս, իմացականութեամբ ճօխացան, յանկարծ կիյնայ, կ'կըի խորշակահար, սուզ և թախիծ սփուելով իր չուրջն, ո՛չ միայն մեծանուն զերդաստանիդ, այլ և համայն Հայոց: Աւա՛զ դեռ ևս չհասած իւր նպատակին, չպսակուած իւր իզներն՝ կիյնայ կ'մնայ դալկահար, գերեզմանաց արեւմուտքին մէջ, մահնուան ցրտասարսուռ զիրկը . . . :

Երթաս բարեաշւ ուրեմն, Վահէ, ազնիւ սլատանի, հոգիդ՝ ամպերու կոյտը ձեզքելով, վեր բարձրացաւ դէպի երկինք, անհունութեան դաշտերուն մէջ թո՛զ սաւառնի, հրեշտակներու հետ թո՛զ փառարանէ զ'ան-

մահ Արքարիչն բնութեան։ Խալ հողակոյտ՝ դեռ ևս
թարմ, ու բարեկամաց արցունքով ոզոզուած՝ ուր կը
հանգչի հիւծեալ մարտինդ, սիամի յիշեցընէ մեզ թէ
Վահեն միշտ կենդանի է և յիշոտակի յարդի ու պատ-
ռական իրրե ձիթենի մշտակալոր թող մնայ միշտ կա-
նալ։

Չունիմ այլ ինչ միմիթարական, որ կարենամ միմի-
թարել զջեզ, ո՛ վշտացեալ հար, նահապետ զրակա-
նութեան, զիտեմ, կզդամ, զի կորուստ մեծ, անդար-
մանելի է, խոյդ՝ անբուժելի, թօչէին բոյնին մէջ զոր-
նուեցաւ, աւազ. . . . միոյն երկնային միմիթարութիւն
կը հայցեմ։

Վշտակից Զեղ

Համեմիշ, 6 Օգոստոս 1897

Ս. ՓԱՓԱՁԵԱՆ



Մեծայարդ Մատրենու էժ • Մամուրեան

Ի Զմիւննիա

Տէր իմ

Յո՞ղ իմ հառաջներն ալ խառնուին Զեր հառաջնե-
րուն. . . թող ձեր արտաւնջներուն միանան իմիններս
ալ. . . : Եթէ Զեր հառաջները օրօրեցին Զեր սիրտկան
Վահեն զերեզ բանին. . . խոտերը, եթէ Զեր արցունք-
ները սառեցան Զեր աչաց մէջ, թող անօնք ընկնին Զեր
սրտին մէջ զովացնելու համար զայն. . . եթէ Զեր ար-
ցունքներն լուացին Զեր սիրտկան Որդեակին պատահը,
թող իմ արցունքներն ալ սոսդ են նորա անյագ հողը
. . . Բայց, Տէ՛ր իմ, ինձ բաժին հանեցեք Զեր հառաջն,

Զեր տրառունքէն և Զեր արցունքէն ալ . . . վասնդի երիշ
տաստրդ եմ, կօրովի եմ. . . :

Այլ, Տէր իմ, մի լաք Զեր որդին, որու հոգին ահա-
ման է . . . անչուշտ մարդուս միշտ կ'հետեւ ստուեր մը,
մահուան ստուեր մը որ թէեւ, աւա՛զ, կ'ամդուտէ կետնքի
արել, բայց երրէք չկրնար հոգւոյ ցոլացմունք պիտի մնան միշտ
մեր մէջ, Տէր' իմ, քանի որ գերեզմանը չէ կարող այդ
արել մժագնել :

Զեղ վշտակից

Հայութի 6 Օգոստոս 1897

Ե. ԵՂԻԱԶԱՐ

Ազնիւ Մ. Մամուրեսի

Ամենասիրելի Վահէի յետին և յաւիտենական նընշ
ջարանին վրայ յուսաբեկ կրուիլդ և արտօսրի թշնամի
աչերուդ արտասուքի հեղեղներէ ողողուիլը տեսնելով՝
զքեզ սիրովելու ամենափոքր փորձ մ'ընել, Յոր երա-
նելիին պէս և Աստուած տուաւ, Աստուած առաւ ո ը-
սելով ամենի հարուածին ներքեւ համակերպիլդ յորդու-
թել՝ ըստ իս ոճիր մէ այս ոլարադաշիս մէջ։ Իրօք այս-
պիսի կոկծալի սլատահարի մը, այսովիսի դառն աղէաքի
մ'առջեւ քեզ վշտակցելէ, քեզի հետ սիրական կաւտ-
կիդ, անդիւտ գոհարիդ, մեզ՝ ամենուս սիրելի Վահէին,
մահուան վրայ լաէ ի զատ ոչինչ կ'մնայ ինչպէս ինձ,
նոյնպէս այն ամեն անոնց որք ձանչեր և զնահատեր
էին անոր հազուազիւտ ձիբըլ։ Այս', միմիթարութեան

խօսք մը, սփոփման ակնարկութիւն մը սիրտդ ճմլող մեծ
ու միանդ ամայն նուիրական վիշտը պղծելու, ասոր
սաստկութիւնը նաև վաեմութիւնը ուրանալու կամէու-
թիւն մը կրնայ համարուիլ:

Բարէ, այս', առին տարին Վահէն որ իւր հօրն ու
մօրն անգին գանձն էր, որ անոնց կտժողին սիրոյն և
խանդաղատանաց մշտնջենական առարկայն էր, որ ոչ
միայն քու, այլ նաև ազգին պարծանք բերող նշանաւոր
անձերուն մին ըլլալ կ'խոստանար իր բարեմասնու-
թիւններով Ո՛հ, առին տարին թշուառ պատանին, ա-
ներեսոյթ անգութ ձեռք մ'ընդ միջտ ու հօղին մէջ տե-
ղաւորեց և ճակատագրին անխզելի և զարհութելի կնի-
քովը կնքեց ու ժամկեց ա՛յն կեանքը, որ ի էր յուսա-
ւէտ խոստումներով, այն անտիական պատանին որ իր
նորածիլ իմացականութեան գանձերով և փորձառու-
թեան յատուկ շրջահայեցութեամբ և զգոնութեամբ կը
պատրաստուէր արժանի իր մեծ անուն հօրն անուան
յաջորդն ու ժառանգորդն ըլլալու, որ իր հեղահամրուր
բնաւորութեամբ, վարուց ու բարուց դիտակցարար
ոլահուած մաքրութեամբ և անշահախնդրութեամբ
թէ՛ քու թէ՛ Մարիամին յարափթիթ ժափտն, իսկ իր
ազգականաց, բարեկամաց և ծանօթից ուրախութիւնն
էր: Ճակատագիրը մարդկային մտքեն ու կամքեն անկախ
և անողոքելի օրէնքի մը հարկն անգամ մ'ևս ուղեց
խաղալ ձեզ իր ու ողբերգութեանց ամենէն սուկալին:
Եւ գուն որ վերի և վարի անիրաւութեանց ստոյիկեան
արիութեամբ համերել զիտես ի բնէ անտի, Դու՛ն որ
մարդկային կենցաղի կռուին մէջ մերթ յաղթած և
մերթ յաղթուած ես առանց սնախառութեան և ա-
ռանց վշառութեան, Դուն որ նիւթական կեանքի յա-
րակից և անիմանալի հեղնութեանց և դժուարու-

թեանց, սպառնալեաց և վտանգներու առջև բարոյաւ կան արիութեանդ ապահնած և ցարդ կանգուն և աննկուն մնացած ես, այսոր յոյսերուդ և ուրախութեանցդ աւերակներուն վրայ, սիրեցեալ վահէիդ անխիղճ կափառչին վրայ կը կքուիս, անոր անդարմանելի անհետման բեռին ներքե կը ճգնաւիս, կը ծնրադրես ճիշտ այն քաջասիրտ և անահ նահապետին պէս որ իր կեանքը ովլէանի վտանգներուն և սարսափներուն մէջ անցունելն, երկնից և երկրի սովորական բարկութեանց տեսարանին առջև ինքզինքն միշտ զսպելէն, աարիներով «Մատնիշն ալիքին» վրայ անխոռվ և անտարբեր նաւարկելն եսք յանկարծ նաւին տախտակամածին վրայ ծունը կը դնէ և ձեռները դէօլ անհունութիւն կը վերցընէ, ազոթե՞լու թէ ամենամեծին առջև իր փոքրութիւնը խռատովանելու համար. — Երբ ինքզինքը կը դտնէ ովլիէ անի ամենէն ահեղ աղէտից, ուրուականի մը անդիմադրելի յարծակմանց և աղետալի աւերմանց առջև ի խաւարի, անոք և անօգնակաւն . . . :

Նուիրական է արտասուքդ, Ազնիւ Մամուրեան, մեծ է նաև զսեմ վիշտդ, ինչպէս կ'ըսէ Լատին երեելի հեղինակ մը «օտար չէ քեզ ամեն ինչ որ մարդկային է»: — Եւ մեծ ու զսեմ վիշտերը տանելու արժանի է միայն այն հոգին՝ որ մեծ ու վսեմ է:

Cher Monsieur Mamourian

J'arrive de Port-Saïd et j'apprends la douleureuse nouvelle du décès de votre jeune fils, qui vous frappe encore une fois. Vous ignorez en quelle sympathie et en quelle haute estime on vous tient à l'étranger, cher Monsieur Mamourian, et à quel haut degré par conséquent on a plaint ici votre infortune.

Je saisiss l'occasion pour présenter à l'homme illustre, doyen de la littérature arménienne en Orient, mes hommages respectueux et mes condoléances les plus sincères.

Votre bien dévoué

Աղքատանարիա, 8 Օգոստոս 1897

Y. DÉVRICHYAN



Ազնաւշտի Տիւր

Մատենադարան

Ելաբր Խոնցեց Զեր Ց Օդուստոս թռուակիրն Այսօ', այն-
չոփ մեծ է կորուստ մի որքան պատուական էր կո-
րուստալն Հեք Վահէ՛, այնպիսի կեանք մի նման այն
ծաղիին, որ զեռ ամբողջ չրացուած իր ցօղունին վրայ,
վաղախամու՛ր թարշամեցաւ:

Երբ յիշեմ, գոյրոցական կեանքն, երբ ընկերաց նը-

կատմանք լինածնութիւնն և նամանանդ իւր հետպահութիւնն է շարտասուել . . . :

Մեղմացուցէք, Տէր իմ, մեղմացուցէք Զեր ցաւեր, զի այս բաժանումն ժամանակաւոր է, Է՞ր ախրինք, երբ կեռնք մ'ալ գերեզմանէն անդին կայ կը բարովուի, և մանաւանդ յիշենք որ ամենքս ալ մանկանացու ենք:

Ներեցէք որ նորէն Զեր կոկիծներն աւելցնելով՝ յարտասուս աեզի տուի: Հաճեցիք ընդունիլ կարելցութիւնս և նկատելով զիս ցաւակից և արտասուալից Զեզ,

Նորկին աշակերտ

Տօ Գցոստոս, 1897

Քուշ Անայ

ԿՐՊ. Պ ՔԷՇԵԱԵԱՆ

Գանատու Քուշ Անայի

Մէծ Տէր

Եւ Բարերար իմ Մ Մամուրեան

Այսօր իմ արտմութիւնս և վիշտս այնուիսի ասամի ճանի մը հասած է, զօրս երեակայելը անկարելի է: Ո՞չ, Աստուած իմ, ի՞ւչ վայրկեան է եղեր այն՝ յօրում աեղեկացայ այնպիսի ազէտափ զոյժի մը որ բնաւ մաքես անդամ չէր անցներ: Դժբազդ իմ, ո՞հ չստ գժբազդ, քանի կը մտածեմ թէ ի՞նչ ոզրալի է Զեր վիճակն, երբոր կը մտածեմ ալեօր ծերունի հօր մը, փափկասիրտ մը, սիրայօդ եղբօր մը դառնակոկիծ վիշտը սիրելի Վահէի վազահաս կորստեան վրայ: Ե՞ն սիթէ կա՞ւ աւելի ծանր վիշտ մը ծնողաց և եղբօր մը համար:

Չափաղանց կը ցաւիմ որ իմ ակար գրիչս բոլորովին անլարով է բացատրել իմ սրախ մէջ բացուած վիրը:

Այս պատճառաւ չունիմ աւելի լու միջոց մը՝ այլ աղաւ-
չել զԱստուած որ նա ինքն միայն միմիթարէ Զեզ, նա
թեթևոցնէ Զեր անսահման և անդ արմանելի վիշտերը, և
հանգուցեալն երկնային փառքի արժանացնէ:

Այս պարտականութիւնս ընելէ ամենելին չեմ դա-
դրիր և չպիտի գաղրիմ, քանի որ ապահով եմ որ Զեզ
միմիթարելու միմիայն հարձրելցն կարողութիւնն է:

Զեզ վշտակից

«Անհարի» 11 Օգոստոս 1897

Յ. Կ. ՓԱՓԱԶԵԱՆ

«Ամրժարան Մուրատ - Առփայէլեան

Մեծապատճ Ցիար

Մ. Մամուրեան էժենսի

Զմիւնիս

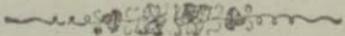
Միմիթարական բառ չեմ դաներ Զեզ զրելու Զեր
զառն կորսեան վրայ զոր ունեցաք յանձին Զեր հա-
րազատին, Վահէի, այլ միայն որտի խորէն իմ ցաւակ-
ցութիւնն ու վշտակութիւնն կ'յայտնեմ Զեզ և Զեր
ամրող զերդ աստանին:

Փաման ծաղկեվունջի ներփակեալ կը զրկեմ երեք
մէջիտի վոստայի վուլ, հաճեցէք նուիրել զանոնք Որ-
բայսնամ լնկերութեան:

Մնամ անկեղծ վշտակից Զեզ

«Ամասկոս» 16 Օգոստոս 1897

ԽԱԶԱՏՈՒՐ ԳՐԻԳՈՐԵԱՆ



Մեծապատճեց մեզ Զեր Երիտասարդ որդւոյն,

Աղջիւ Վահէի, վաղահաս մահը, որուն չքնալ ծիրքերն
և ընտիր ընտիր յուտկութիւնները — որք ի լրոց և ի
համբաւոյ ծանօթ էին մեզ — այժմէն կ'խոստանային իւ-
րեն փառտւոր ապագայ մը և հանրօգուտ կետնք մը,
բայց մահուան անգութ խորշակին, որ չխնայեր ոչ նորա-
փթիթ ծաղկանց և ոչ մրգալի ծառոց և միահաղոյն կը
հարուածէ ինչ որ հանդիպի իւր քայլից, չխնայեց նաև
Զեր ծաղկահասուկ որդւոյն և թարշմեց զայն իւր կո-
կոն տարիքին մէջ, ու այսովէս մեր բռնոր յոյսերն ու
իղձերն և անոր համայն խորհուրդներն ու երազներն
ու հողոյն տակը մարեց:

Կեանքեր կան, որոց կորուսաը միտյն իրենց համար
տխրալի կրնայ լինիլ, զի այնոլիսեաց զոյութիւնն ու
աշխատութիւնն իրենց վրայ միայն կ'կեղրոնանայ, կան
ալ, որոնց կորուսաի վրայ ծնողք և ազդականք միայն
կ'ողբան, սակայն կան նաև կեանքեր, որոց այս աշխար-
հե հրաժարումը թզգ մը ամբողջ ի խոր սուգ կ'համակէտ
Զեր որդւոյն կեանքը այս վերջնոց կարդին կ'պատկանէր,
Զեր իմաստուն դաստիարակութեանն ու խնամքին տակ
մեծած, սիրովին ու գորովովին սնած էր, այնքան ստոյգ է
թէ՝ (որդի հարազատ բերէ զնմանութիւն հօր) այնքան
ճշմարիտ է թէ՝ արծիւին ձագն միշտ արծիւ մ'է: Եր-
կինք որ կ'տխրի աշխատրհի վրայ երևցող շատ մ'անօգուտ
կեանքներու համար, ուզեց թերես ինքն ալ տխրեցնել
վեզ վերցնելով մեր մէջէն հանրօգուտ ըլլուլու սահմա-
նուած կեանք մը:

Անկարելի է չ'լուիծալ, անկարելի է չոզալ այսպիսի
կորուստի մը վրայ, սակայն ոինչ այսուհետ աղջկէղ ցա-
ւերու մէջ արորուած կ'մոռնանք զմեղ և ամեն բան՝
յանկարծ քաղցր և փափաքելի ձայն մը կը հնչէ մեր ա-
կանջին թէ անոնցը կորուստ չէ այլ փրկութիւն, մահ
չէ, այլ կեանք, թէ նոքա որոց սրտին մէջ հաւատքի
կրայծ մը կայ պիտի առաջնորդուին այս վշտաց հովիտէն՝
անվերջ և անցաւ աշխարհ մը, ուր արել շմարիր, ուր
կեանքը չմեռանիր, որքան մխիթարութիւն չչորհեր
մեղ այն աստուածալին խոստումը, զոր արտասանեց
Նա որ տէր է մահու և կենաց «Ես եմ յարութիւն և
կեանք, որ հաւատայ յիս թէսէտ և մեռանիցի կեցցէ»:

Մխիթարուեցելք և Դուք. Տէր Մամուրեան, հաւատա-
ւով թէ Զեր սիրեցեալ որդին յանձնեցիք ոչ թէ կար-
ծուածին պէս սե ու պազ հոգին, այլ անոր որ պատ-
րաստ է հանգչեցնելու «զվաստակեալս և բեռնաւորս»
որ զիտէ առաքել զԱռուրը Հոգին մխիթարիչ և զօրա-
ցնել զմեղ հանգէպ մեր ցաւոց և վշտաց:

Երկինք զօրավեց լինի Զեղ և Ս. Հոգին մխիթարիչ,

Առաջնորդական տեղապահ

Ասանա, 17 Օգոստոս 1897

ԽԱԶԱՏՈՒՐ Վ. Տէր ՂԱԶԱՐԵԱՆ

Յարգելի Խմբագիր Տէր

Փարիզի Հայ Աւսանովական Միութիւնը ցաւ ի սիրու
իմանալով Զեր սիրասուն որգիին, Վահէ Մամուրեանի,
Ժահուան զոյժը՝ խորապէս զզ ածուած կուզայ իր վիշ-
տը խառնել Մեծանուն զրագէտին, ալեզորդ ինկար-

րին և սգաւոր հօր արցունքներուն հետ՝ որ կը թափին
սիրալի զաւակի մը հողակոյտին վրայ և անոր . . . յիս
Հատակին:

Հաճեցէք ընդունիլ ուրեմն, վշտահար հայր, Փարիզի
հայ Ուսանողութեան անկեղծ ցաւակցութիւնը:

Ի դիմաց Փարիզի Հայ Ուսանողական Միութեան

Ասենապէս Վասն Ասենադպրի

ՏԻԳ. ԵՍԱԵԱՆ ՅՈՎԼԱՆՆԷՍ ՇԱԽԱՐ

Փարիզ 19 Օգոստոս 1897

Արդեկիորոյս Մայր

Դուք և Զեր մեծանուն բաղմաշխատ այրն աղդակ-
ցական շրջանէ դուրս, ունիք յոգնաթիւ բարեկամաց
լէզոն մի, որոնք կ'բաժնեն վաղամեռիկ Վահէի սուզն
երենց մէջ:

Մնամ Զերդ ի որտէ վշտակող

19 Օգոստոս 1897
Պատմոն և Ամերիկա

ՎԱՐԴ. ՎՐՈՅՐ

Մեծ. Պրես. Մ. Մամուրեան

Տիկ և Տիկին «Արեւելքան Մամուլ»
Պատուական Հանդիսի

Ե. Գաղաբեկ

Մեծարոյ Տէր

Քանի՞ դժբաղդութիւն է ինձ անագան ուրեմն առանելով Յուլիս 15 ի մեծ—գոյժն . . . , այն աղետաբեր սրուան՝ յորում ապագայ մեծ անձնաւորութեան մը արել կ'խաւարի, էակի մ'որու հայրը կը գտնուիք . . . դժբաղդաբար, որու կորուստին ոչ ոք կրնար անտարբեր գտնուիլ և որու վաղահաս մահուան առթիւ եկած եմ ոչ թէ միսիթարական սին խրատներ շռայլելու, զի եօս սլեաք ունիմ, զի ես ինքս սլեաք կ'զզամ Զեզ լսնէ և Զեզէ սորվելու՝ ինչպէս երբեմն, այլ կ'գամ պարզապէս իմ ցաւս և մորմոքս յայտնելու արտասուագին, ցաւսց և հեծութեանց աշխարհէն . . . և տառապանքի անկոտ զինէս, ուր կ'գտնուիմ ժամանակէ մ'ի վեր, դոզդոջուն ձեռներս զրելով այս տողերը, այս ամենուն սիրելի հըշրեշտակային էակի մը կորստեան համար . . . :

Ո՞հ, Մեծարոյ Տէր, բնական է որ մեծ կորուստները մեծ ցաւեր պատճառեն և վաղամեսիլն Վահէի կորուստըն սոյն կարգին կ'վերաբերի, թէև ինքը տակաւին մատառ հասակի, երիասաւարդական դեղածիծաղ առաջին գարունին մէջ, բայց . . . մեծ էր նա հոգիով, մեծ միտքով, ուրեմն արուած հարուածը կարելի չէ՛ բնաւ ուրիշ հարուածներու համեմատել, զի նա Զեր փառքն էր՝ իրր արժանաւոր զաւակ Զեր, նա կ'ազդէր իր բարեկամներուն և ծանօթներուն ուրախութիւն և

զմայլումն, և աշա' մէկէն կ'դադրի էութենէ՝ դոցելով
դռւոն այն Մեծ - Ասլաքային, անգութ Պարկայից կե-
նազրաւ միրատը շուտ խոկ կը կարձէ նորա յուսալի կե-
նաց թելը՝ դէռ ու դէն սփոելով ցաւ և վիշտ ։ ԱՇ,
որքան դժուարին է կրել այս ցաւը, տանել այս վիշտը.
քանի՛ որ ուրիշ մը դեռ մոսցուած չէր ։ ինչպէ՞ս ա-
մոքել սոյն դառնազին կոկիծը ։ ։ ։

Երկնի՛ց մխիթարութիւնը կ'այցեմ, ո' Մեծարոյ
Տէր, թէ Զեղ թէ Զեր ազնիւ և մեծահոգի տիկնոջ և
թէ նորա սիրեցեալ հարազատին, Պարոն Հրանտի, զոր
զուրգութիւնս և թէ տկար գրիչո չեն ներեր աւելին,
սակայն միշտ որտիս մէջ պիտի մնար անզուգականն
Վահէի ։ ։ անմոռաց յիշատակը ։ ։ ։ նորա զոր, չեմ
գիտեր ինչո՞ւ այնքան սիրած էի և որոյ տեսութիւն այն
քան բերկրանք և հաճոյք կ'ազդէր ինձ։ Եղու՛կ զնաց ։ ։
այլես չը դառնալու պայմանաւ ։ ։ անողո՛ք մահ ։ ։
անողորմ ճակատազիր ։ ։ ։ Ունայն աշխարհ ։ ։ ։

Միշտ Զերդ վշտակիր

20 Օգոստոս 1897

ԱշուՏ Գ. ՔէւիւեԱն

Ազգ. Հիմնադանոց

Աշտակոծ Տէր

Զեր աչքի լոյսը Պըն, Վահէի մահուան լուրը հասաւ
և ազդեց ամեն անոնց՝ որք կը կրեն ճշխարիտ հայու մը
սիրուը, ծակե՛ց և ի խոր դրուցեց կոկիծ ամեն մարդու
որտի մէջ, որք թէ հեռուեն ու մօտէն Մամուրեանը կը

ճանչնային և կը ճանչնան։ Կ'արիւնիք բնական է, Որդես
կորոյս Հայր, դի կորուստն անդարմանելի է . . . Ես չեմ
տեսեր Զեղ և Զեր հոգեհատորը պարզ աչքով, բայց
հաւատացէք որ ունէի զայդ մը հոգեկան աչքեր՝ որոցմով
շատ յստակ կը տեսնէի ու կը ճանչնայի զԶեղ, ու էտք է
խոստովանիմ որ Զեր երեսը լուսաւորող շողին աղջե-
ցութիւնովն աւելի:

Որքան ալ զիրքով իրը հրապարակի մարդ՝ աննկա-
տելի և անծանօթ լինէի Զեղ, չէի կրնար չկատարել
այս տխուր պարտքս երկտողովն ի յիշատակ Զեր վաղա-
թառամ ծաղկին . . . մի բան շատ աւելի կը մզէ զիս
յայս կէտ համարձակութեան՝ այսինքն մօտէն չճանչ-
ցողի մը հետ խօսելու մասին, այն է որ տառապած,
արորուած և ունայնութեան դասեր սերտած եմ, որով
կը մօտենամ Զեղ այս տխուր պաշտօնակատարութեամբն,
և որու առիթը կը ներկայացնէ մահուան անգութ հը-
րեշտակը որ յափշտակեց Զեր սիրասուն վահէն . . . :

Չունենալով բառ մ'անգամ զԶեղ մխիթարելու այդ
թանկագին ու անդարձ կորուստի մասին, միայն խըն-
դրեմ եղէք այնքան բարի չնորհելու ինձ բաժին Զեր
սիրան ու հոգին կրծող ու մաշող ցաւերէն և վշտե-
րէն . . . :

Յուսով եմ որ կ'ընդունիք անպաճոյն պսակս ի շարս
այլոց . . . :

Վահակից

Ա. Խջմիածին, 21 Օգոստոս 1897

ՄԿՐՏԻՉ ԵՐԿԱՐԱԿԵՑԵԱՆ

Խ. Ա.անս Գայիանեայ

Մեծ • Մասրէնս էժ • Մամուրեան

Զմիւռնիս

Ագալիք Տէր

Սիրասուն վազամեռիկ Աւհէիդ դառնաղէտ մահան առթիւ երբ Հայ հասարակութիւնն համակրական ցոյցերով կ'մերձենայ Հայ գրականութեան ալեզարդ վաստակաւորիդ՝ Կիւրին անտարբեր չմնար:

Չեր կորուստն յանձին չնաշխարհիկ հոգւոյ մը՝ արդարեւ խիստ թանկագին է, իրա՞ւ է որ մահն իւր զոհերըն բնտրելով կ'ընէ, Աւհէ մեծանուն Մամուրեանիդ անմահացուցիչն լինելու կանչուած էր, նորափթիժ հանձար մ'էր նա, և օր մը նոր Մամուրեանդ պիտի ողջունէիք յանձին ողբացեալ սիրահատորիդ: Արդէն յուսալից քայլեր կառնուր գրական ասպարեզի մէջ և Չեր պանձալի անուան և վառաց արժանաւոր յաջորդ սահմանեալ էր յերկնուստ, օր աւա՛զ խորշակահա՛սր կ'խամրի տարաժամ, թող ողբայ անմխիթար ուրեմն հայ գրականութիւն, զի կորո՞յս առ յաւէտ հեքն Աւհէն, իւր խոստմանալից մշակն Թերեւս շատ ուշ նկատուին մեր սոյն վշտալից տողերն, այլ ո՛չ, դեռ երէկ էր օր կարդացինք պատռական հանդիսիդ մէջ վազաթարշամ Աւհէիդ մահն գուժող արտասուալից տողերն: Վշտահար հօրդ և սեազգեստ մօրդ նուիրուած մխիթարականներու Կիւրին ևս հաղորդ է՝ երանական հանդիստ մազթելով Աւհէի հոգւոն:

Ընդունեցէք, Տէր, և մեր արտայայտած համակրա-

ՈՒՐ զգացմանց Հաւասարիքն և միսիթ տրուեցէ՛ք այլ և ու
Տարաբաղդ վահէիդ անժամանակ մահուան կ'վըշ
տակցին:

Ի Դիմաց Խնամակալութեան

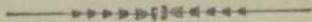
Ատենապէս

Ատենադպիր

ՄԱՆԱՍԷ Ս. ԿՐՇՈՂԵԱՆ

ՅԱԿՈԲ ԳԸԼՊԱՂԵԱՆ

Կիւրին, 21 Օգոստո 1897



Մեծաշուր Մատրեն էմ ։ Մամուռեան

Տեօրիկ - հիմքագրապէս «Ա. Մամուշ Ազնիւ Հանդիսի

Զամինանիստ

Սկացեալ Տէր

Վիշտեր կան — Ձերինն անոնցմէ է — որոնք միայն
ընտանիքի մը անդամներուն վրայ չեն եզրած այրիք, այլ
կը սաւասնին տխրազգ եցիկ՝ ամրող բազմութեան մը
վրայ, դագաղը թէպէտ դրուած դառնակալիծ հօր մը,
աղեկ՛ղ մօր մը և բոլոր արցունքաչուի ընտանեկան
հայլին միջեւ . . . :

Եւ հիմայ Դուք է՛ք, Մեծանուն սգաւոր, որ այս հը-
րապարակային մօրմաքին վշտամեծար տաարկան էք
գարձեր, Դուք որ Ձեր 21 տարեկան կարիճը հողն էք
զրեր Հէ՛ք Վահէ, Ձեր սրտի սեղանին վրայ իր բու-
րումնաւէտ խնկումներուն մէջ շուտ թառամիկ ծաղիկ
եղաւ, որու չլրցին գարնան ու կեանքի հիւթը վերըն-
ծայել հայրական ու մայրական էն խոր աղեքներէ բըր-
դած չերմին արցունքներ, այլ փշտած ու թափած այն

կեանքի բաժակին տեղ՝ որ նոյն ինքն վահէի բարառ
խուն սիրտն էր կարմիր սիրով փրփրուն, խորհրդանշա-
նեցին լեցնել մահուան ու բաժակը, հոգեսորին ու սը-
դաւորին միջև զրուած յետին ձօն եղերական, տռաջ-
նոյն քրտինքէն և վերջնոյն արցունքներէն բաղկացած
· · · : Ե՞ն, ապրող մասդուն մեծագոյն արտմութիւն-
ներէն մին է այս որ Զեր զգայուն սրտին ալ բաժինն
եղաւ, ինչպէս չսխրանան ուրեմն բոլոր այն երիտա-
սարդները, որոնց 50-40 տարիներ Դուք ուսուցիք շատ
զգալ ու շատ խորհիլ, ինչպէս շտապ չընեն Զեզի մսի-
թարութիւններ ընծայելու: Ախիթ արութիւն, թերես
առ չկրնար ընծայուիլ, այլ որ կուզեն ընծայել, թե-
րես ա՛ս ըլլոյ միսիթ արութիւնը: Ամենուն սէրը, ա-
մենուն մազթանքը կամ Զեր վշտին մէկ արձագանքը
հեռուներէն Զեզի բերուած թերես կը փակէ շրջանակը
որուն մէջէն տրտմութիւնը, ջլատիչ էելեկտրականու-
թիւն, կը հոսի կ'աւարտի: Կարելի չէ՞ր արդեօք որ նոյն
իսկ վճրակենդանացած համարինք Վահէն այն երիտա-
սարդ սրտերու մէջ, որոնք հիմա դէպ ի Զեղ դարձած
են, այս յորդումը դէպ ի Զեղ առիթ շտա՞ր որ տեսնեք
թէ Դուք Զեր զրբերով ու մտածութիւններով որչափ
ծնունդներ զրած էք մտքերու մէջ, թէ բոլոր այս ծը-
նունդները նոյնչափ Վահէներ են, կամ ուրիշ կերպ մը
վերագոյութիւնն չէ՞ր բաւեր ամենուս մտքին մէջ եղած
այս ցաւագին ըմբռնումը, թէպէտ ցաւ ինքնին, Վահէն
չէ՞ մեր ամենուս միտքին մէջ առնուած, հազար անգամ
աճած մտաւոր էութիւնը, Վահէին, խօսուն, գնայուն,
փարելի Վահէին, յաջորդ, և այսպէսով ո՞ւր է չկու-
թիւնը: Ա՛ն, չէ՞ որ ամեն ինչ էերագրանախութիւն
մը կ'երեի մեղի, մարմինները խորհուրդներու կը մոռ-
ևուին և խորհուրդները մարմիններու: Վակայն բոլոր

տառնք գաղափարներ են, Տէր, թէ այն վահէները որ
Զեր մտբին ծնունդներն են, և թէ այն ցաւ — յիշատակ
վահէները, մինչդեռ Զերինը որդի մ'էր, պատռուած
սրտէ մը ժայթկած արիւն . . . : Ի՞նչ է որդին, խորա-
հուրդ մը, մարմի՞ն մը թէ հոգի: Հայրն ու մայրը, ծը-
նողը միայն գիտէ զայս: Այն ցաւատանջ ամբողջը
միայն՝ որ գալարած աղիքներով մահուան բաժակին կը
նայի, կրնա՞յ պատմել սրտի բառին խորունկութիւնը և
և ըսել թէ՝ բաժակը լեցուն ցաւով ու մահով, բայց
ունայնութիւններով ու խոսքով չէ՝ երրէք: Ո՞չ, մահը և
ցաւը ունայնութիւններ չեն: Անոնք կեանքի կողերուն
քով դրուած, թեթև բանականութիւնը կ'նժարեն, առ
նոր շեղուներն ու ոլորտանքը կը սանձեն և թէպէտ
մթին արահետէ մը, թէպէտ սկրդելով միտքը, բայց
վնրվասիս կը քաշէ կը տանի բանականութիւնը որոշ
եալ տեղ մը:

Հայրութիւնը ինք պիտի ըսէ թէ՝ ո՞ւր:

Կեանքի խորհուրդին հետ կնքուած պայմանագրու-
թիւն մը, տարբեր բան մըն է հայրութիւնը քան մենիկ
մարդկութիւնը՝ որ մտածութեան հովովը կ'ապրի: Հայ-
րութիւնը հերկ մըն է մարդութեան մէջ և երբ այդ
հերկը վայփայիչ ի սկզբան, հետզհետէ տանջանագին
դառնայ մինչ սահմանները հասնի, այն ատեն մարդ մը
հայր կ'ըլլայ, որ իր բացուածքներն ու պատռուածք-
ներն ունի: Լայնցեր, խորացեր, տարածուեր է նա այլ
ես և բանականութիւնը, անբաժան ընկեր մարդուն,
անոր այս նոր ու մեծածաւալ համեմատութեանց (di-
mension) քովին ի վեր կերկարի ուշ որ ալ հասնին ա-
նոնք:

Աւստի Դուք մեղի պիտի ըսէք հիւա, ո՞վ վշտացեալ
Տէր, թէ սղաւոր հայր մը ամեն բանէ առաջ կրօնքը

չունի՞ միմիթարուելու համար. — քանի որ ինքն ամբողջ կրօնք է. — թէ սլէ աք է Անծանօթին գաղտնիքներուն դիմել անոր աղքիւրներէն զովութիւն և արևներէն լոյս բերելու համար, թէ որդեկորոյս հայրը ամեն բանէ առ ելի գերադոյն ծանօթը չունի՞ որ ինքդինքն հայր յայտնած է բոլոր զինք սիրողներուն և որու քով կ'երթայ հանդէիլ ամեն որդի:

Աւազ, երբ Վահէի պայծառ ճակտին դժգունիլը կը տեսնէիր, անոր քաղցրահնչիւն ու պերճիմաստ զրոյցը հետպահետէ կը նուազէր ու աշքի հուրը կը միտագնէր հէտ Վահէին, որու վրայ լալու առթիւ միայն իմացանք թէ քանի կեանքի արժանի էր, հոգիդ չե՛ր զրո՞ւ տար այս բոլոր գեղազմայլ նահանջողներուն ետևէն զիտնալու համար թէ ո՛ւր կերթանւ Յւ օր մը վերջապէս, երբ խարուսիկ փողփողումէ մը յետ, ու զիշերն ինկաւ Վահէին վրայ, ու ամեն ինչ լմնցաւ, այն ատեն Զեր հոգին անտարբեր մնացց այս արհաւրախց խաւարին մէջ, թէ չէ թէ առաւ կեանքի հատած սահմանագլխէն և յոդնատանջ սուզեցաւ վիհին մէջ ի խնդիր Վահէի: Ու ետ դարձա՞ւ արդեօք մինչև շլուց անոր ձայնը որ հեռաւոր պայծառութեան մը խորէն իրեն կը հնչէր առաօտով ժամերու մէջ, մինչև չտեսաւ անոր ժամիոք՝ որ միութիւնները ճեղքելով անդենական եզերքէն իրեն կը ծաղէր:

Անտարակոյս կեանքը մինչև վերջին սահմանագլուխը ապրիլ մը կայ, ուր վիհի մը առջներ կ'հասնի մարդ. և ուր կեանքի նեղ պարիսապները կ'առանէ շրջապատով լայնածաւալ անգունդին մէջն ամսեղծ վեր ելած: Հոն սիրաը կը վայէ, Վահէ՛, բայց որովհետեւ մահօւան պէս հզօր բան մը ունի իր մէջ. — Ալը. — յանդուգն կը

միսրաքի մահոլորտ անդունդին մէջ, ուր թերես, վկան
Գողոմայոս, գտնէ միսիթ արութեան երկիրը, Աստուած
խաւարի ովկէանին մէջ ծածկուած ճշմարտութեան
տիեզերք :

Այսպէս կ'առցրի հայր մը և ինտո՞ր մահուան մութին
մէջ Զեր սրգւոյն ցնդելը, ոչինչի վերածուիլը տեսնէք:
Ի՞նչ, այնչափ ոչինչ բա՞ն մըն է եղեր այն զօր Որդի
կ'անուանենք, այն որ ուր կը բարբարի ու ճշմարտու-
թիւն կը մտածէ: Ո՞չ, ո՞չ, եթէ այդպէս ըլլոր, ինչո՞ւ
ուրեմն կոկիծը կրծէր սրտիդ խորչերը, ինչո՞ւ խոցը
միշտ արիւնէր: Արժատէն բաժնուած ոչինչ մը երնա՞ր
իր արմատին վրայ ամեն ինչ թուղուէ, այսինքն կեանքի
լցուն ցաւը: Աակոյն եթէ անոշ մեղմութիւն մը խառ-
նուած է սզ աւորին երեսի արտմութեանը, եթէ ալ իր
արցունքներուն մէջ միսիթ արութեան զավութիւնը կայ,
ուատճառն այս չէ՞ թէ մութ ճամբէն անդին տեսած է
իր սիրելին պայծառութեան ափունքին վրայ կանգնած:

Ահա՛, Մեծանուն Տէր, սզ աւորին անդրամահ նշմա-
րութիները, բանականութեան մէկ երկարածզումն են
կարծես, միաքին նայուածքը աւելի հեռուն տարուած,
զի մահը կը սրէ ու կը սրբէ բանականութիւնը անոր էն
կատարեալ և առ աձնանեղ գծին վրայէն քաշելով զայնի
ինչ է միաքը արդ արե, եթէ ոչ հոգւոյն հեռազիտակը
տեսնելու համար ինչ որ հեռին է ու խորը. Երկինքնե-
րուն մէջ պլառացող աստղին կորած ճամբան և հիւեա-
կան անասնիկ մը սրտին խորը: Միաքն է որ կը տեսնէ
նաև ինչօր բնաւ չերեիր, թագունը, բացարձակը, ճըշ-
մարիտը Որպէս զի այս բացարձակը մինչեւ Աստուած,
այս ճշմարիտը մինչեւ հանդերձեալ աշխարհ և անմա-
հութիւն ծայրայանգուած տեսնէիք, սէաք էր որ հզոր
ճզուղականութիւն մը ազդէր մեր մոքին: Արդ մեր սի-

բելիները մեր էութենէն փրթած հատուածներ չե՞ն,
որ կեանքի սահմանէն անդին տարտհոսելով իրենց ե-
տեւն կ'քաշեն ու կ'քաշեն մեր պրկուած բանականու-
թիւնը:

Անչ որ ալ ըլլան, Տէ՛ր, այս ամենը, արամախոնու-
թիւն թէ տարախոնութիւն, կէտ մըն ալ ու խնդրենք
սիտի որ Դուք իսկ միսիթարէք զմեզ:

Մեծ միտքերը, ճոխ հոգիները ժողովրդին ձըկ-
տումներն են գէտի կատարեալն ու գեղեցիկը: Անոնք
իրենց հանձարին հազար վողիովումներովը կ'ըմբանեն
ու կը ցոլացնեն զոյտթեան լոյսերն ու կեանքի ձըւ-
մարտութիւններն: Այսպէսով անոնք ժողովրդի հօրի-
զոնին վերև թափանցիկ մինուլորա մը կը կազմեն: Ինչ
որ կանցնի իրենց մէջէն, կը լուսաւորէ կամ կը մթազ-
նէ վարը ակնտապիչ կեցած մահկանացուները :

Վ՞նչ կըլլան այդ մեծ միտքերը երբ լուսաշող զլուխ-
նին վիշտի վոմթորիկներով ծեծուի ու արցունքը կայլալէ:
իրերու խորը տեսնող անոնց աչքերէն: Ծիածան մը կիյ-
նայ իրենց վրայ ուր ճշմարտութեան ակնաղարար և ըս-
փափիչ զոյները պարզուած սլային ժողովրդեան: Եթէ
այս ահա արտում բազմութեան լոյսն ու սփափիչ և
հիմա, Դուք, Ազգին մեծ զրապէտը և իմաստատէրը, որ
երբեմն Աչօթէի ո՛չ թէ միայն թարգմանիչոց, այլ
թարգմանն ալ էիք անոր համայնքոիչ հանձարին և
որ ամերու հետ յառաջնմաց, Զեր մտածութիւնները
որեցիք ու խորացուցիք Շահնուրի երկայնքն ի վայր, ա-
ւաշ վշտի խորհուրդին դէմ զօտեմարտով զիցազն մը
էք հիմա, օրուան Մէտէօրա մը, ուստի մասցէք ալահ մը
Զեր վիշտը և Մէտէօրան թող լուսաւորէ զմեզ բոլոր
ողաւորներու Բաէք մեզի առ Մահուան զիտութիւնն
ալ հետզնետէ յառաջդիմութիւն մը չըներ, անոր հա-

մար ալ չի բարեցրջութեան օրէնքը։ Երբ մահը կը հանդիսի ժամանակի ընթացքին մէջ էն խորատեսներուն բոյնը յայտնութիւն մը չի թողուր հոն, գաղտնիք մը չի կորզուիր իրմէ։ Դուք՝ որ այս վիհերուն խուզարկուն եղաք, ըսէք մեզի սգաւորներուս կայ բան մը մահուան մէջ օրուն համար բոլոր որդեկորոյսները և հայրակորոյսները իրենց խորունկին ըսեն, «Ամէն»։

Ահա՛ թէ ինչ պիտի ըլլար ճշմարիտ բերկրանքը մեր լացողներուն։

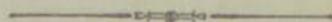
Ի վերջոյ նուիրելով, Տէ՛ր, Զեղ և Ամհի վշտացեալ մօր, Ազնիւ Տիկին Մամուրեանի, խորին ցաւակցութիւններս։

Մնամ ջերմ յարդանօք

92 Օգոստոս 1897

ԽԱԶԻԿ Պ. ՔԷՕՍԷԵԱՆ

Խարբերդ - Մէղիսէ



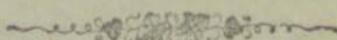
Ազակիր Խմբագրապես

Անհնար է չցաւակցիլ Զեր սիրեցեալ և վաղամեռիկ որդւոյն՝ Ամհէի վրայ, որ Զեր արժանաւոր յաջորդն, համայն Հայ Ազգի մը ապագայ զրագէտն ըլլալու կոչումըն ունէր։

Մնամ վշտակող

Պատմութեան 24 Օգոստոս 1897

Տ. Պ. ԹԱՇՃԵԱՆ



Համեսափայլ Տիկին Մամուրեան

Սդացեալ Մայրիկ

Անբացատրելի տիրութեամբ լուցի ովրացեալ մահը
Վահէ Մամուրեանի: Արաւասուաթոր աշերով կը համ-
րուրեմ՝ այն սե և թարմ չիրիմ՝ որոյ տակ կը հանգչի
մեծ և պաշտելի հրապարագրի արժանաւոր որդին: Ողջոյն
Հայ երիտասարդութիւնը Զեզ հետ սգոյ մէջ է: Զեր
վշտակից որտին միսիթ արութիւն կը հայցենք Ամենաբա-
րի Արարէն և երկար կեանք Ազգին պաշտելի Մամուր-
եանի և նորա արժանաւոր գերդաստանին :

Կը մեամ խօնարհաբար Զեր ցաւոց ցաւակից

26 Օգոստոս 1897

ՎԱՀԷ ԳՐԻԳՈՐԵԱՆ

Նոր Քրիտանեա - Ա. Կահանգ

Մեծ • Մատրին էջ • Մամուրեան

Զամիռնիս

Վշտացեալ Տէր

Զեր սիրեցեալ Վահէի մահուամբ Մամուրեան զեր-
դաստանի կրած դառն կորուսոը մեծ ապէս վիշտ պատ-
ճառեց և ինձ:

Արդարեւ ինչ անգութ և տիրառիթ է մահը, նորա
աւերիչ մանդաղն հաւասարապէս կը կտրէ աշխոյժ
երիտասարդի և թէ անզօր ալեւորի կենաց թելերը, նա
դուլ ու դադար չ'իտեր, կ'զործէ ու միշտ կ'զործէ և

այս հանուգալ չսրբ մամք ինչ մեջ յեղաշրջ Անունք յառաջ կը բերէ, աւերակ կը զարձնէ այն զեղակերտ բայնը, ուր քիչ մ'առաջ թոշունը սէր կերպէր, արտասուաց աղբիւր մը կատեղծէ այն աշաց մէջ՝ ուր պահ մը չկար որ՝ անհուն ուրախութիւն մը կը փայլէր և վերջապէս վշաց ովկի անի մը կը փոխէ այն որտեր՝ որք երբեմն լի էին ուրախութեամբ :

Սակայն ինչո՞ւ այսքան խոժոռ կը նայինք մահուան, է՞ր այնքան սխալ դ աղափարներ ունինք իւր մասին, միթէ մահը յաւիտենական կորո՞ւստ է, միթէ զերեզմանն մարդկային մարմիններն լափող անկուշտ միո՞ս մ'է. ըը. նաւ երբէք, մահը ոչնչացում չէ այլ լոկ կերպարանաւ փոխութիւն, զերեզմանը փոս մը չէ այլ անձուկ դուռ մը որ կ'առաջնորդէ գէպի՛ յաւիտենակոնութիւն, զէպի Յնծանօթն, որոյ զործերը միշտ ու միշտ բարի են, սակայն մեզ մահկանացուացս ստէպ անիմանալի զաղունիքներ են, և միթէ նոյն իսկ ինքն ու դաղանիք մը չէ՞։ Հետեապէս Աստուածային ամեն զործոց մէջ բարութեան մը զոյտթեան հաւատալ մեր ստորատականութիւնն է։

Արդ՝ միսիթարուեցէ՛ք և միսիթարեցէ՛ք ձերինները, զշտացեալ Տէր, քանդի Զեր հոգեհատորն կենդանի է և պիտի ապրի յաւրաքան, նա իր մահուամբ անմահութիւնը զրկելով այժմ հրեշտակաց դասակից կը գեղզեցէ յունեկի Անմահին Աղմասերգուի սա զաեմ խօսքերը աՏէր, զի ահեղ և բարի են զործք քո՞ :

Աշ մաղթեմ որ Յարձեալն զԶեղ և Զեր աղնիւ զերդ աստանն պահպահելով, երջանիկ և բարերաստիկ օրեր չնորհէ։

Մեամ խորին յարդանօք

Մեծ և Սիրելի Մամուրեան

Մեք ևս անազան ուրեմն մեր խորին վշտակցուաթիւնն կը յայտնենք Զեր պատուական Որդւոյն մահան գրայ և երկնային մինթարութիւնն կը մազթեմ Զեղ համար :

Մեաք միչտ յարդանօք աղօթարար

26 Սեպտ. 1897

ՅԱԿՈԲՈՍ ՎՐԴԻ. ՇԱՀՊԱՌԼԵԱՆ

Անի ~ Գիւղ



Գերազանիւ Բարեկամ

Զերմի տագնագներուս մէջ ի՞նչ կը գուման ինձ այսոր, թէ Զեր սիրատուն վահեն, վա՞ն, ծաղկափթիթ և փոյցիայելի ախոց մէջ կորզուած է Զեր սիրաբոյր գրագուանքներէն, թէ շիջած է՝ մարած է՝ վա՞ն, վահենի կենաց անուշ արել:

Զեմ կարող զրչով բացատրել Զեղ թէ սոյն ծանր հարուածը սիրաս որքան խօր միքաւորած է, ինչու որ Զեր ծնողական սրտիկը կարելէր խօցուած է և յորդառնու արեամբ ողղուած է: Անկարեի է լոկ միսիթարական խօօքերով Զեր դառնազէտ վիշտը թենթեցնելու ձգոիլ, այլ կուդամ ոզրալ միայն և իմ արտասուքս ալ խառնել Զեր արտասուաց և թանալ այն գերեզմանն ուր կը հանգչի Մամուրեան դերդաստանի հօգեզմայլ հրեշտակն, հրճուանքն ու երանութիւնն, Պէրսէրեան բարեհամբաւ վարժարանի սկանծալի աշակերտն, նորա-

բողքով բանստեղծ զրադէտն, և ծաղկահաստկ իմաստունն որ իւր սքանչելի հօր նման Հայ զրականութեան բեղմնաւոր վաստակաւոր մը ըլլալու յոյսերը կը ներշնչէր . . . բայց կարելի՞ է միթէ անզուգական Վահէն իրը բոլորովին մեռեալ նկատել, ո՞չ ո՞չ Վահէ արժանացաւ երկնային անթառամ պատկին, Հայոց մեծ վարդապետին սա մե՛ծ խօսքը միայն Զեղ յիշեցնել բաւ կը համարիմ, «Մահ ո՞չ իմացեալ մահ է, մահ իմացեալ անմահութիւն է, ուրեմն Վահէի ողին հրեշտակաց հետ Անմահին զահոյից չուրջ թեածեալ քալելու է այժմ երդելով օրհնէլք երկնից և աղօթելով իւր ծնողաց և սիրելեաց համար: Ո՞չ ապաքէն Զեր հոգեչունչ սկզբանքներն զրաւական են թէ Զեր ընտանեկուն բոլոր թափածք և վշտերն ու տարիներն անզօր ոլիսի լինին մարելու Զեր քրիստոնէական անզուսպ եռանդն և աւելի կամ նուազ ներդորձելու Զեր վրայ: Քանի՛ վիրաւորեալք, քանի՛ վշտահարք իրենց խոցերուն և վշտաց բաշաւան գտած են Զեր կէս դարէ ի վեր հրատարակած ընտիր երկերն վերծանելով՝ ուր ընդ այն մատնանիւ ըրած եք վշտի պէտքը, անխորչելի վորձերու հանդէոլ մարդոց հաւասարութիւնը և մարդկացին կենաց խարուսիլ լինելը, նախ լացնել տուած էք ապառաժ սրտերն անդամ և ապա ճշմարիտ վիլիսովիայութեամբ արցունքները որբած և զովարար սիրոփ սիրած սրտերու: Տա՞ր երկինք որ յաւէտ Զեր հայրենական օրհնութիւններն Զեր ազնուասիրտ Հրանտ որդւոյն և Զեր հրեշտակատիս թռուանց վրայ տեղալու բազգն ունենալք և նոցա երշանիութեան ի տես զգացած զոհութիւնն վայելէր յաւէտ:

Ի յիշատակ ոզբացեալ Վահէի կը զրկեմ մի քանի՛ բանստեղծական և զիտական մատեանք տեղոյդ Հայ-

յոց լիթերցատան՝ որոյ գլխաւոր հիմնադիրներէն մին
եղած էք, հետզհետէ ուրիշներ ալ պիտի դրկեմ, կը
յուսամ որ առաջի դրկածներս ընդունած էք:

Հաճեցէք մատուցանել, սիրելի բարեկամ, անկեղծ ցառ
ւակցութեանց հետ խորին մեծարանացս հաւաստին Զեր
համեստափայլ Տիկնոջ և աղնուաշուք Հրանտ է վիճնափի:

Սիրով ողջունելով զօեզ կարօափիւ,

Մնամ Զերդ

Վալոնա, 26 Սեպտ. 1897

ՄԻԼՐԱՆ ՔԻՒՐԶՃԵԱՆ

Մեծանուն Տէր

Մորմօքեալ սրաիւ ընթերցայ լրագրաց մէջ որ առ
նուանակիցս՝ սիրեցեալ վահեգ, աւաշը, ո՞չ ևս է, այն
քաղցրախօս սոխակն որ իւր զեզգեղ դայլայիկներով
յարաժամ իւր ծնողաց թախիծն խնծիղի կը փոխէր,
թռած սլացած է երկնային թառնոցը, այժմ հոն թա-
ռած է աղատարար:

Զքնազ անուակիցիս անրիծ հոգին կը սուրայ, կը ճա-
խրէ գրախափ անծայրած իր բնագաւառներուն մէջ՝ ուր
փոխան ցաւոց և հեծեծանաց, երանաւէտ անմահու-
թիւն և անձառ երանութիւն կը ճառագայթէ: Եւ ու-
թամեռյ մի մանուկ ի զիմաց հանուր հայ մանկաւոյն
անզօր թեերս պարզելով կ'աղօթեմ ջերմեսանդ սրաիւ
Հայոց բարի Աստուծոյն ի հանգիստ հոգւոյ բիւրիցս
ողբացեալ վահեի:

Վաղամեսոփի անուանակիցիս սիրելի հօր՝ Հայոց մեծ
վարժառիւթին՝ Հայ զքականութեան Նահապետիդ կե-

նաց արեւշտութեան համար ալ կ'ազօթեմ բազիատառած, մազթելով որ երկնային գթած Հայրիկը խաղաղէ Զեր խռովեալ և տրտմաթախիծ սրտիկը և ցողէ անդ երկնապարգև սփոփի: Ուրեմն մի՛ ևս հեծեր, մի՛ ևս արտառուեր, մեծ և բարեգութ Աստուածը կը լսէ անեկը մանկանց ազօթքներուն՝ որք տնչուշտ այսօր ինձ կը ձայնակցին: Ո՛չ ապաքէն, Մեծանուն Տէ՛ր, բովանդակ Հայ մանկտին Զեր հոգեոր և մտաւոր զաւակներն կը համարուին, ո՛չ ապաքէն Դուք ամենուն էք տարփելի և պաշտելի, ինչպէս Դուք նոյնոյէս և մենք ամենքս, երբ ամեն անդամ վազասլացիկ Վահէի յիշտակաւն մեր աշունքն զէալ ի երկինք կ'ուզզուին, միսիթարուինք, յուսամք և ազօթեմք:

Մի քաղցրիկ յիշատակ եղբայր Վահէի կը վույժամ նուիրել, Յ մէճիտի դրամս, ի նոլաստ Ա. Փրկչեան Որբանոցի՝ զորս հաւաքած եմ շուրջ տարի է մ'ի վեր գանձանակիս մէջ. կը յուսամ որ ծնողքս ինձ ըրած նուերներն այս կերպով զործածելու համար զոհ կըլլան:

Մնամ ամենախորին մեծարանօք և համբուրիւ վաստակեալ աջոյգ,

Հնազանդ որդի Զեր
ՎԱՀԵ Մ. ՔԻՒՐՔՃԵԱՆ

Սիրելի Մամուրեան

Գիտէք՝ թէ հազիւ մի տարեկան էր Վահէն, երբ Առաջնորդութեան պաշտօնով եկայ ի Զմիւրին: Գիտէք նոյնալէս թէ որչա՞փ սիրելի էր ամենուս: Կ'աճէր հասակաւ, կ'աճէր չնորհօք, կը հնչէր պարզ, կ'աբտասանէր մա-

քուր և կը դրաւէր տեսնողին աչքն ու սիրուն միանգաւմայն:

Չկայ սէր առաւել բարձր, առաւել սրտազեղ քան սէրն առ մանուկն, քանդի կը սիրուի նա անմեղութեան համար, կը սիրուի հոգեկան կենդանութեան համար, որ կը ցոլանայ իւր աչքերուն մէջ, ժպիտներուն մէջ, շարժութերուն մէջ: Մանուկն կը սիրուի, բայց ինքն ևս անտարբեր չէ, ինքն ևս կը սիրէ, զի քաջ կը ճանչէ զինքըն սիրողն: Կը սիրէի վահէն, կը սիրէր նա զիս, շատ անգամ մանկական թաթիկներով կը փարէր, կը փաթթուէր պարանոցիս, մանաւանդ երբ մեղմ ճայնով կերպէի, զի երգելչն իսկ կ'զգածուէր և կ'ստիպէր շարունակել:

Մի զարմանալի նկարագիր ունէր վահէ, զրեթէ միշտ մանուկ էր: Մանկական շնորհքն կը փալիէր իւր վրայ նոյն իսկ այն ժամանակ, երբ սկսած էր դպրոց յաճախել ի Զմիւրին: Նոյն շնորհքն կը ցոլար ամեն վարժունքներուն, ամեն շարժութերուն, ամեն խօսքի րուն մէջ, երբ եկած էր ի Պօլիս և Պէրպէրեան վարժարանի մէջ կը շարունակէր իւր ուսումնեան:

Զուարթ էր և ամօթխած, արթուն և դիւրազգած: Ուսուցիչներէն սիրուած էր որպէս զաւակ, աշակերտներէն՝ որպէս եղբայր: Որչա՞փ ուրախ կը լինէր, երբ արձակուրդ օրերու մէջ կ'զար ինձ մօտ ի Գաւառ - Գիւղ, և որչափ կը ցնծայի ես, երբ կը նշմարէի թէ՝ կը սիրէ ուսումնեան, կը սիրէ դիտութիւնը, բայց միշտ կը սիրէ նաև բարին, ճշմարիտն, ազնիւն և իւր միտքն ու սիրտն հաւասար ուղղութիւն և դեղեցկութիւն տուած են իւր կամքին, իւր կեանքին:

Մոր նամակներն խնամով կը պահէր և երբեմն կը կարդար ինձ, որոնք մէծ մասամբ մաքրասիրութեան,

առողջապահութեան, բարեսիրութեան և ուսումնասիթեան խրատներ և յորդորներ էին, և արդէն Աւանչն ինքն մաքրասիրութեան, բարեսիրութեան և աշխատասիրութեան տիտար էր:

Անպատռում կերպիւ սրտաշարժ էր այն ժամն, երբ Աւանչ հրաժեշտ կտար ինձ ի Զմիւռին վերադառնալու և Անգղիական վարժարանի մէջ իւր ուսմունքն շարունակելու: Ուրախ էր որ կը վերադառնար իւր սիրելի ծնողաց դիրկն, տխուր էր, որ զիս կը թողուր: Այս ժամըն մարդկային կենաց այն ժամերէն է, ուր ուրախութիւն և տրտմութիւն իրար կ'խօսնուին: ուր արտասուքն իսկ՝ թէ ուրախական է և թէ՝ տրտմական: Իմ պիճակս ևս նոյնն էր, ինչ որ Աւանչինն: Գիտէի թէ Աւանչն յօտարութիւն չէր երթար, այլ իւր ծննդավայր քաղաքն, իւր ծնողաց և արենակցաց մօտ, բաց մի անրացատրելի թախծութիւն պաշարած էր զիս և չէի կարող արտասուքս զսպել:

Աւանչն կը բաժնուէր: մի՛ մռոնաք, մի՛ մռոնաք զիս կրկնէր, մի պակսեցնէք Զեր հայրական օրհնազիրն: Զեմ մռոնար, չեմ մռոնար կը պատասխանէի, բաց կը յաւելուի միանգամայն՝ արդ եօք պիտի կարենած վերատին տեսնել զքեզ, սիրելի Աւանչ, իսկ ինքն կը խոստանար — եթէ Պուք չդաք ի Զմիւռին, ես կ'գամ ի Պօլիս և զիս կը տեսնէք:

Այսպէս բաժնուեցաւ Աւանչ, սիրելի Մամուրեան, և ես երբ տեղեկութիւններ կ'ստանայի թէ Զեզմէն և թէ մանաւանդ ականատես և ծանօթ եկաւորներէ թէ՝ Աւանչն մեծցած է, շնորհալի երիտասարդ եղած է, իւր աղնիւ վարք ու բարքով ամենուն սէրն և համարումն զրաւած է, հոգիս կը ցնծար և կ'ասէի ինքնին. — Աւանչ իւր աղնիւ ծնողաց արժանի զաւակն է. Աւանչ ծնունդ

է սիրոյ և իմաստութեան։ Ալահէ երրէք սիմարի չը նու-
մացնէ այն փառքն, զոր ունին իւր ծնողքն՝ իրրե ա-
մուսնական տիպուրը ընտանեկան կենաց, իրրե աղնիւ,
զլօն և բարեօքը անդամք՝ Հոյ ընկերականութեան, իր-
րե լժակից մշակր, Հոյ գրականութեան, ճշմարիա դաս-
տիարակութեան։

Այսպէս յուսահիծող էին մտածումներս, Սիրելի
Մամուրեան, և անպայման էր ուրախութիւնս տեսնելով
թէ՝ Ալահէ լիովին կր պատկերէ իւր վրայ իր ծնողաց բոլոր
բարեմասնութիւններն։ Բայց միթէ կա՞յ աշխարհիո վրայ
տեական ուրախութիւն։ Միթէ կա՞յ սիրու, որ ցնծա-
ցած լինի՝ առանց տրտմութեան։ Միթէ կա՞յ աչք, որ
միշտ ծիծաղած լինի և ոչ երրէք տրտասուած։

Չեր ողբացեալ հարսի մահէն զկնի՝ Չեր ոգագիծ
դրերն սկսան Ալահէի հիւանդութիւնն հազորդել։ Ա-
միսներ կը սահէին, ամիսներ կը հոլովէին և հիւանդու-
թիւն, տապ, տագնապ բառ երն ևս կը հոլովուէին Չեր
դրերուն մէջ։ Շատ սրտաճմիկ էին մահաւանդ Չեր տո-
ղերն, որով կը յայտնէիք թէ՝ Ալահէ կը փափարի տո-
ջեզ գալ, կը յուսայ թէ՝ Չեր մատ ի Պողիս՝ տմորումն
և բոյժ կը գտնէ իւր տագնապներուն։ Կը խոստանատ իք
զրկել, բայց կը յարէիք միանգամայն թէ շատ ուժա-
թափ է, կարող չէ ուզեւութեան անհանդստութեանց
տոկալ։ Չեր զրերն Ալահէի վիճակին պատկերն էին
մերթ յուսալից, մերթ տրտմախառն, մերթ սրտայուզ։
Եւ ահա՛, յանկարծ լրագիրք գուճեցին Ալահէի մահն։
Ո՞չ սիրոս դղրդեցաւ, սիրելի Մամուրեան, չեմ կարող
նկարագրել թէ ինչ տպաւորութիւն ունեցաւ իմ վրայ
այս դառնաղէտ մահն։ Ալահէն, աղնիւ և չնորհարոյր,
Ալահէն իրրե ծաղիկ թտռամած, թօշնած, գորովալիր
ծնողքն ու սիրելի հարաղատն՝ իւր չուրջ նուաղած,

թալկոցած։ Այսպիսի տիսուր պատճեռացումներ և խորհուրդներ այնքան ազդեցին, որ չկարացի Ձեզ յայտնել վշտակցութիւնու Քանի, քանի անդամ գրիչն ձեռքսատի բայց վիստանակ զրելու սկսոյ լոլ։

Նոյն իսկ այսօր, եթէ կը գրեմ, Ձեր գրոյն պատասխանելու համար է, որ կը գրեմ, ահանելով որ շատ վըրդ գոված էք երկար լուսթեանս մարդու Բայց միսթարական է արդեօք զրածս թէ տրամական, չզիտեմ։

Այս, մի մեղաղը զիս, Սիրել, Մամուրեան, զրչի լուսթիւնն մի՛ համարեք նուե լուսթիւն սրտի, ընդարձացումն զգացմանց Ոչ, ո՛չ, իմ վշտահար միմակիս մէջ՝ Ձեր վշտերն սփոփելու համար, ալէաք էր որ նախդիս սփոփէի, զիս միսիթարէի։ Քանի կը մտածէի այս մասին, կը տեսնէի թէ՝ որո՞ք շատ սիրած են, շատ ես լացած են։ Լացած են Նահապետներն, Լացած են քառականալը, լացած են Մարգարէբ։

Յակոբ Նահապետ, երբ Յովսէփի մահուան դոյժն լսեց իւր սուահնար որդիներէն, (զի ծախուած էր Յովսէփի և ո՛չ թէ մեռած) պատասեց իւր հանդերձն, քուրձ զգեցաւ և զոչեց, « սիրտի լոմ՝ պիտի լամ մինչև որ երթամ որդւոյս միանամ ։ Հեզի երբ լսեց իւր երկու որդոց մահն (տաղանակի զերութեան հետ) սաստի՛լ վշտէն քահանայապետական աթոռնէն ընկաւ և մեռաւ։ Քամիթէ երբ Արիսողոմի սովանման լուրն առաւ աղջողակեց արտատուելով, « Որդեա՛կ իմ Արիսողոմ, Արիսողոմ որդ եալ իմ »։ Ո՞հ, լացաւ և մեր Փրկիչն, որ ելած էր մարդկաւթեան հիւանդութիւններն թժշկելու և ցաւերն վերացնելու։ Լացաւ իւր բարեկամ Դազարոսի մահուան լուրն առած ժամանակ և ներկայք զարմանալով ասացին, « Տեսէ՛ք, թէ որչա՞փ կը սիրէր Դազաւ նա, որ արդէն քանի մը վայրկեանէն զինի՝ ալիւ

տի յարուցանէր ուղ մեռեալն։ Լացաւ և իւր արտաս-
սուած մէն մի կոթիլն այնքան խորհավարհութ էր,
որքան իւր սէրն։ Անշուշտ, Փրկչի արտասուաց մի
կաթիլն աւելի խոր էր՝ քան ովկէանոսի յատակն, ինչ-
պէս որ բարձր էր նորա սէրն քան երկնակամարն։

Թողունք նահազետներն, Սիրելի Մամուրեան, թո-
ղունք մարդարէ և ամենքն, որոնք շատ սիրեցին և շատ
լացին։ Յիսուս արտասուեց, վասն զի կր սիրէր իւր բա-
րեկամ Պազարոս։ Մենք կ արտասունք վասն զի կը ու-
րէինք Վահէն։ Բայց սէրն, ճշմարիտ սէրն, ինչպէս որ
արտասուք ունի, նոյնպէս ունի և միսիթարութիւն և
այս արտասուքն ու միսիթարութենէն՝ ամենուն համար,
որոնք կը հաւատան Յիսուսի սիրոյն։ Այս Սէրն արտա-
սութով չշատանար։ Այս Սէրն միայն դադաղ շտեսներ
աշխարհիս վրայ, այլ անմահութիւն։ Այս Սէրն միայն
հողացեալ մարմին ու փոշի շտեսներ, այլ նորոգութիւն,
այլ անապականութիւն, զոր պիտի հագնի մահկանացու
մարմինն։

Սէրն անմահ է, սիրելի Մամուրեան, սէրն մահ չը
տեսներ, այլ բաժանում, սէրն գերեզման չը տեսներ,
այլ նինջ, ննջարան, հանգստարան։ Այն օրէն որ հըն-
չեցաւ այս անմահութեան բարբառն, «Պազարոս բառ-
եկամ մեր ննջեաց, այլ երթամ զի զարթուցից զնա»
այն օրէն մահն ու մեռնելն կորուսին իրենց նշանակու-
թիւնն Յրիստոնէից համար։ Այս բառերուն տեղն գրա-
ւեցին ննջելն ու զարթնուլն։ Այս էր որ աւետեն աշ-
խարհի Յիսուսի աշակերտներն, այս աւետարանու-
թեամբ զինեցան և հալածեցին նոքա մահուան ու գե-
րեզմանի սարսափին հաւատացելոց որտերէն, վասն զի
մահուան յաղթութիւնն ընկլուզած էր և գերեզմանի

իսորախիտն լցուած յուսով յարութեան։ Այս յաղթառ
կան աւետիսն էր, զոր հոչակեց Պօղոս զոշելով։ «Ո՞ւր
է, ո՞վ մահ, քո խայթոցդ, ո՞ւր է, ո՞վ դերեզման, քո
յաղթութիւնդ»։

Այսպէս ահա՛, սիրելի Մամուրեան, Սէրն կ'արտառ
սուէ, բայց և կը հաւատայ, կը յուսայ, կը համրերէ։
Ումեն բան կ'անկանի, Սէրն չանկանիր։ Մարգարէու-
թիւններն կը դադարին, լեզուախօսութիւններն կը լը-
ռն, դիտութիւններն կը խախանին, իսկ Սէրն կ'մնայ և
Սէրն մեծ է քան հաւատե և յոյսն։ Եթէ մենք կը սի-
րենք մեր Փրկիչն, անշուշտ կը հաւատանք և իւր խօս-
քերուն, կը հաւատանք որ միայն Պաղարոսն չեր իւր
բարեկամն, այլ մենք ամենքս զի ինքն իսկ ասած է,
«Դուք իմ բարեկամներս էք»։

Արդ՝ Սիրելի Մամուրեան, ինչպէս որ անսահման է
Աստուծոյ Սէրն առ մեզ, նոյնպէս և մեր սէրն առ Աս-
տուած և առ մեր սիրելիներն պէտք է լինի անսահման,
անդու քան զգերեզման, անդու քան զտիեզերք։ Քանի
որ Սէրն մահ չունի, նոյնպէս մահ չունի, ինչ որ կը
բղիսի ի սիրոյ. — Բարեսիրութիւն, ճշմարտասիրութիւն,
արդարասիրութիւն, մարդասիրութիւն ևայ ևայ։ Եւ միթէ
Վահէի հոգեկան բարեմասնութիւնքն գերեզմանէն ար-
տաքոյ միացած չե՞ն։ Միթէ ի կենդանութեան միշտ
պիտի չյիշենք նորա չնորհքներն, որոնք մարմին չէին որ
հողանան, չունչ չէին որ սպասին, այլ ցոլմունք անմա-
հութեան, ցոլմունք Աստուածային հոգւոյն, զի մարդն
չէ լոկ մարմին և չունչ կենդանի, այլ հոգի կենդանի

Այս՛, այս՛, սիրոյ յիշենք և այս յիշողութեան մէջ
է սիրոյ միսիթ արութիւնն։ Այս միսիթ արութեամբ է ա-
հա, որ և ես կը կնքեմ զրածներս ասելով — Վահէ՛,
Սիրելի՝ Վահէ՛, Դու չմահացար, այլ բաժնուեցար, Դու

Հմեռար, այլ քնացար և հանգստացար։ Արտասուեցինք
քեզ համար, բայց կը հաւատանք՝ թէ սիստի զարթնուս։

Այս հաւատն՝ թողղակարէ արտասուաթոր ծըս-
նողրդ և ամեն քեզ սիրողներն։

27 Սեպտ. 1897

ՄԵԼք. ԵՊԻՍԿ. ՄՈՒՐԱՏԵԱՆՑ

Գատը և Գիւղ



Պատուական Ցէր

և Գերազնիւ Բարեկամ

Չեր պատտսխանն ստանալու բարեթախտութիւնն
ունեցայ, ու համրոյր դրի Չեր նամակին վրայ ինչպէս եր-
կար տաենէ իվեր տարակայ ու բացակայացած մտերիմի
մը ճակտին վրայ։ Աւա՞զ, այս բարեթախտութիւնն որ-
քա՞ն դառնութեամբ խառն է հիմայ և մեր թղթակցու-
թիւն քանի՛ տարբեր այն նամակներէ զորս երեք չորս
տարիներէ յառաջ կը վրախանակէինք։ Պայծառ ուրա-
խութիւն մը կը սփռէր երբեմն մեր ընտանեկան շրջանա-
կին մէջ Չեր նամակը երբ կը հասնէր։ այժմ Չեր վեհ
ու զորովալիր սրտէն ու ճոխառատ զբէն բլխած տո-
շերը նոյն զմայլուն անյագութեամբ ու սիրալիր խան-
դիւ կը լափուին, բայց միանգամայն արցունք խելով
մեր աչքերէ, վասնզի կարի վիրաւոր ու տրիւնոտ են
մեր սրտեր։ Ահ, սիրեցեալ բարեկամ, ինչո՞ւ բախտն
այսպէս վարուի, ինչպէս իրաւամբ կ'ըսէք դանգատելով
սրտապատառ, այնպիսեաց հետ որք ամենէն համեստ
թղձերն ունին, ունենալով թերես ամենէն մեծ իրա-
ւունքներն առնոր չնորհներուն։ Ինչու Աահէն, Վահէն

ծաղկատի ու ծաղկահոգի չի մնար Զեզի իւր ազնիւ եղարօր հետ Զեր միակ դանձը, Զեր արդիւնալի ու վաստակալից կեանքին միակ վարկը, իրենց ծնողաց աչքերուն միակ լոյսը ու սրտին միակ ուրախութիւնը: Երբ բազմաթիւ տարիներու քրտնաթոր աշխատանքէ յետոյ, այսօր իսկ Զեր ընտանիքն ապրեցնելու համար դասեր տալու ու հոս հոն վազելու պարտական էք, բախտին ու մարդոց այդ անիրաւութիւնը բերկրութեամբ կը տանէիք, բաւ' էր որ Զեր սիրելիները տեսնէիք Զեր շուրջը, անոնց գորսվանքովը սիրուած ու անոնց ժպիտէն քաղելով Զեզ միշտ նոր կորով: Եւ ահա այդ ընտանեկան շրջանատկն ալ կը խրամատի, սիրելիները կը մեկնին, սգապատ կը մթննայ ընտանիքի հորիզոնը ու Զեր սրտին ամենէն զգայուն մասերուն մէջ վիրաւորուած, հարուածեալ բոլոքոյ մնունչ մը կարձակէք շուարած, ու չէք հասկնար եղածը: Իրաւունք ունիք չհասկնալու, կամ մանաւանդ հիմայ կ'սկսինք հասկնալ, հարուածներէ ցնորաթափ եղած, թէ ին'չ է կեանքը, թէ անոր շը նորհներուն վրայ ին'չ աստիճան կարելի է վստահիլ, թէ ինչպէս բազդը ոչինչ կուտայ մեղ այլ փոխ կուտայ միայն յաճախ, և թէ մանաւանդ զգայուն հոգիին համար բով մ'է ասի, չարչարանքի այս կեանքը ու սէրը տառապանաց ծուղակ մը:

Ու քանի՛ տառապեալներ արելին տակ, ին'չ հեծես ծանաց քստմնելի համերգութիւն աշխարհի վրայ . . . Ափոփանք չեմ տար, սփոփանքն յուսախարութիւն է: Հեղ մեկնող հոգիները միթէ կրնա՞ն մոռցուիլ: Հոգիին առած վէրը միթէ կրնա՞յ բուժիլ: Ամենէն աւելի գոցուած կարծած ատենդ կը բացուի իր բոլոր լայնութամբ ու արիւն կը պոռթկայ առատ: Ալ բոնի և տրտմախսուն է ժպիտը եթէ վերադառնոյ իսկ ելբէք, այն ալլըթուն-

քին վրայ հաղիւ ծրագրուած՝ տրտմալի պատկերէն իսկոյն ջնջուելով. Միայն թէ երբ սփոփանքն ես դու այլոց որ քովդ են ու անոնց ալ մէջ նուազեալ կեանքին Դուն նեցուկն ես: Նոյն իսկ զացող հոգին՝ որ կը սիրէր զանոնք՝ պիտի հաւանի՞ որ իրեն դառնաս համակ ու քեզ զրաւէ ինք միակ:

Զեզ առ իս քաջալերիչ և յուսատու խօսքերէն շընորհակալ, կը խնդրեմ որ Զեր վշտին սրտագին բաժան որդութիւնս ընդունիք իրաւ հաւաստիք անկեղծ ու անջինջ սիրոյս առ Զեզ. և իցիւ իմ ու այլոց մտերմաց վշտահազորդ այդ զգացումն ըլլար Զեզ համար ոյժ մը որտապնդիչ:

Զձեղ և Զեր պատուական կենակիցն ու որդին հօրամոյն Զարուհիին հետ կարեկից, սիրով ողջունելով,

Մնամ միշտ Զերդ

Ժընէկ՝ Զոկտ. 1897

Ռ. Յ. Պէրուէրեան



Ա Յ Ֆ Ա Բ Տ Ե Բ Ա Վ Ի Բ Ե Ն Յ Յ Ա Կ Յ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն Ե Յ Ա Յ Տ Ն Ա Ծ Ե Ե Ն

Պատ. Միսիրարեան Միաբանութիւնը. — Ակնեսիկ
Տէր եւ Տիկին Sopp. Կ. Փաշական. — Դավրէդ
» » Ա. Զիլինկիրեան. — Պարում
» » Գ. Գ. Գասպար. — Պարավիս
Ալրի Տիկին Ս. Անետիրեան. — Տրէգսկն
Տիկին Հ. Վարպետեան. — Մանչկորէր
Մէծ. Յովնան Գ. Փալագաշեան. — Ի. Պոլիս

Մեծ. Զարմայր	Ճշմարտախօսեան.	— կ.	Պողիս
»	Սուելիան Ս. Ա. Աւետիքեան.	—	Տրէգտէն
»	Վահան Քիւրքճեան.	—	Նիկոսիա
»	Զատիկ Բօրօվիջ.	—	Վիեննա
Տեր և Տիկին Լեռն Մկրտիչեան.	—	Զմիւռնիա	
Այրի	գ.	Մսէրեան.	»
Մեծ. Տօրք. Վահի Մինասեան.	—		»
»	Գ. Յ. Փափազեան.	—	»
»	Գ. Շնորհիքեան.	—	»
»	Մ. Մսէրեան.	—	»



ՔԱՂԱԿԱԾՔ ԱԶԳ. ԹԵՌԹԵՐԵՒՑ

ԱԱՀԻ ՄԱՄԱԽՐԵՍ

Երէկ հոդին յանձնեցինք Վահէն՝ Մամուրեանի կրտսեր որդին, որ տարիէ մ'իվեր կը տառապէր հիւանդութեամբ։ Հազիւ տարի մ'անցած էր որ գոցուեցաւ Մարիին (իր հարսին) գերեզմանը և հիմակ ներա մօտ կը բացուէր Վահէինը։

Կորուստներ կան որ ամենացաւալի հեռքեր կը թուղուն իրենց ետին և կան ալ որ տարին չանցած կը մօռցուին։ Վահէին կեանքը անոնցմէ չէր, հազիւ 21 տարեկան, գառնուկի սէս հեղ և աղնուաղէմ պատանին, իզմիրի երիտասարդութեան մէջ մեծ տեղ մը գրաւելու սահմանուած էր։

Հիւանդութիւնը բուժելու համար իր ծնողքը իզմիրի մօտ Պուճա զիւղը օդախոխութեան տարած էին, Բայց հալումաշ ախտը յառաջ դացած էր, այնպէս որ՝

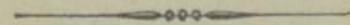
երէկ առտու մեր գրտկանութեան պատկառելի մէկ պետին, իր հօրը բաղուկներուն մէջ, վերջին շունչը առանդեց: Տեսնելու էր Մամուրեանի վիճակը, դժբաղդ հայր, այնքան լացած էր որ՝ աչքերն ուռած էին: Յաւեցայ աւելի այդ ալեհեր նահապետին՝ որու դժբաղդութիւնը ամոքելու համար բառեր կը պակսէին, և մօսս գտնուող բարեկամիս ըսի «Ոյս ցուրտ թագաղէն աւելի հայրն է որ զիս կը յուզէ»: Երբ արարողութիւններն վերջացան և կարգը եկաւ փոսն իջեցնելու կէտին, Վահէին երեսը բացին: Մամուրեան և մեծ որդին, Հրանտ, վերջին համբոյրը պիտի տային, հոս յուզումը տիրեց ամենուն վրայ, շատեր կը հեծէին: Սկեպտիկ մ'ըլլալովս հանդերձ չ'լրցի բռնել հեկեկանքներս, զոր կոկորդիս մէջ խեղճել կը փորձէի, երբ մանաւանդ ալեոր Մամուրեան հեծիլտանօք դագաղին վրայ ինկած «զաւակս՝ Վահէս» պոռալով կուլար:

Հակառակ գոյժին անակնկալ և առանց մահաղդի ըլլալուն, քանի որ օրը կիրակի էր, գերեզմանատունը բաւական բաղմութիւն եկած էր ի յարդանս Մամուրեանի, և զրեթէ մեծ մասամբ իր աշակերտներն էին:

14 Յուլիս 1897

(Մ-ուն)

Տ. ԳԱՍՊԱՐԵԱՆ



ՎԱՀԷ Մ. ՄԱՄՈՒՐԵԱՆ

Հայ գրականութեան բազմարդիւն վաստակաւոր և իդմիրի Հայ Հասարակութեան մտաւոր զարդացումին անխոնջ սատարող Մեծանուն Մամուրեան՝ երէկ նոր և անդարմանելի կորուստ մ'ալ ունեցաւ յանձին իր երակու զաւակներէն կրտսերագունին: Վաղամեռի՛լ Պ

Վահէ Մ. Մամուրեան, քսան և մէկ դարուններ հազիւ
բոլորած, երէկ անդարձ մեկնեցաւ յաւիտենականու-
թեան ծոցը, յափշտակուելով բոլորանուէր խնամքէն ու
գուրգուրանքէն իւր վշտահար ծնողքին, որոնց, ինչպէս
նաև բոլոր զինքը մօտէն ճանչցողներուն մշտատ և սուգ
ու կոկիծ կ'թողու այդ գերազանցօրէն բարը և աղնիւ
զաւկին անժամանակ մահը: Թէև այս ծանր աղէտը բո-
լորովին յանկարծակիի չ'ըերաւ Մամուրեան գերդաս-
տանն ու իր համակրողներն, — զի տարիէ մ'իվեր կը
տառապէր ազնիւ Վահէն և առաջնակարգ բժշկոց
յուսադրող խօսքեր իրենց ճշմարիտ արժէքով միայն
կ'ընդունուէին, — այսու ամենայնիւ հէզ Մամուրեան
և իր արժանաւոր ամուսին կը սիրէին խարուիլ վա-
ղանցիկ երեսյթներէն իրենց զաւակը կրծող անագորոյն
հիւանդութեան, որ նոյն իսկ մահուան նախորդ օրն
հետիւոն պտոյտներ ու սիրուն կատակներ կ'թելաղրէր
սիրեցեալ հիւանդ ին, և Մամուրեան շատ իրաւունք ու-
նէր երբ իր սիրասուն զաւկին անշնչացած մարմնոյն
առջև ծնրադրած դառնապէս կուլար ու կը դանդաւէր
թէնա խարած էր զինքը իրաւէ որ ո՛չ առաջին և զըմ-
բազդաբար ո՛չ ալ վերջին քմահաճոյքն է այս անկարե-
լիր մահուան իրաւ, նոր չ'պիտի սովորինք մարդկային
կեանքի ունայնութիւնն ու անկայութիւնը, սակայն
նոյնքան իրաւէ որ, այս ամենը գիտնալով մէկտեղ,
նորէն չենք կրնար խորին տիրութեամբ համակուելէ
արդիւթիւն երբ կ'տեսնենք որ զեռափիթիթ նորածիւ
կեանք մ'է որ կ'խամրի այսքան տարածամ և որու
վրայ այնքան յոյսեր տրուած էին շատ իրաւամբ:

Երէկ հէք Վահէին ցուրտ դագաղէն աւելի ազգեց
ինձի Մամուրեանի հայրական սրտին խորտակումին ար-
տաքին արտայայտութիւնն՝ իր պատկառելի դէմքին, իր

ամբողջ կազմուածքին վրայ. նա որ ամրապինդ կուրծք տուած էր կեանքի սլայքարին դժուարութիւններուն ու դառնութիւններուն, կ'տկարանար ու կ'ընկճէր այս լախտի հարուածին ներքեւ. Այդ վշտարեկ հօր և ազնիւ տիկին Մամուրեանի համար չ'ունիմ միսիթ արական բաւական աղդեցիկ բացատրութիւն. միայն կ'ուզեմ հաւատալ և կը մաղթեմ որ ամենակարող ժամանակն և իրենց միակ զաւակը, Պ. Հրանտ, կարենան գէթ փոքր ինչ թեթեացում բերել իրենց այնքան իրաւացի վշտին որուն իր հոգւոյն ու որտին բոլոր ոյժով կը մասնակցի

14 Յուլիս 1897

(Բէ՛ռաշուշու)

ՅԱԿՈԲ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ

Թէ հսկիւ վը աղիմէ ալտօղըմզ խալէրէ կէ օրէ, Խզմիր րէ ֆիկիմիզ Արևելեան Մամուլ բիսալէի մէ վզութէ սինին սահիպի Մամուրեան Մատթէոս էֆ. նին իքինձի մախտումու, Մամուրեան Աահէ էֆ. 21 եազնտա զալիմ էճէլին բէնչէսինտէն գուրթուամայուալ, մահը հալըն 4օհիւնձիւ բազար կիւնիւ իզմիրին Պուճա գարիյէսինտէ վէ ֆաթ իթմիշ, վէ միւսինն էպէվէյնինի վէ սիլւճիւմիէ աղբապա վէ թէալիւզաթընը եաս ու մաթէմէ շարդ էյլէմիշ տիր:

Միւթէվէ ֆայի մումտիլէ հ' բէտէրինին խալը իւլ խալէ վի օլուսլ, է բոպասլը գալէ մոտէն պուլըմազլա, աթիսի շիւալհէ սիզ բարլագ օլան պէօյէ պիր կէնձին զայըսլը էսլէտիսի՝ թէսէլի գապուլ իթմէզ զայիթտան իտուկի տէրքեար պուլընտըզընտան, բէտէր վէ վալիտէ վէ սիլւճիւմիէ թէալիւզաթընա սամլը ճէլիլէ սամէտանի թէսմին օլընըր:

Ա. Պոլիս 17 Յուլիս 1897

ՃԷՐԻՏԷՒ. ԾԱՐԳԻՑԷ

Խորին ցաւով կը հրատարակեմք՝ ի Զմիւռնիա, մեր
վաղեմի և հանրածանօթ պաշտօնակիցն։ Մատթէոս է-
ֆէնտի Ամմուրեան, Արևելյան Մամլոյ արտօնատէրն,
այս օրերս ամենամեծ կորուստ մ'ունեցաւ, Երկրորդ որ-
դին, Պ. Վահէ՛ օր Զմիւռնիոյ մերձակայ Պուճա զիւղի մէջ
ողափոխութեան համար կը գտնուէր, — ի յաւիտեանս
փակեց աչերն, ամսոյս 43 ին առաւօտ, ալեզարդ հօրը
բազկաց վրայւ Ամէն զգայուն մարդ, քայց առաւել
հայր մը, և Մամուրեան է Փէնտիի նման հայր մը, քանի
անմիսիթար սգոյ մէջ կ'ընկլյի այսպիսի կորստեան մը
զրայ, դժուարին չէ մակարերել : Վահէ դեռ 21 տառ-
բեկան, դեռ թարմ ու ծաղիկ հասակի մէջ, ուսեալ ու
բարեկիրթ և մեծ ապագայի տէր էր։ Ահա այսպիսի
զաւկէ մը տարածամ կը զրկուի մեր մեծապատիւ-
պաշտօնակիցն։ Կը վշտակցի՞մք և միսիթարութիւն կը
մաղթեմք յերկնուստ։

Ա. Պոլիս 19 Տունի 1897

ՓՈՒՆՉ



ԳԻՆ 100 ԳԱՐԱՑ

