



## Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ  
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial  
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**


Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով  
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

**Share** — copy and redistribute the material in any medium or format

**Adapt** — remix, transform, and build upon the material

The image shows the front cover of an antique book. The cover is decorated with a traditional marbled paper pattern, specifically a 'stone' or 'shell' pattern, featuring irregular, rounded shapes in shades of tan and beige set against a dark, almost black background. The spine of the book, visible on the left edge, is bound in a dark, reddish-brown material, likely leather or cloth. In the lower-left corner, there is a small, rectangular, off-white paper label with a thin black border. The label is divided into two horizontal sections by a blue line. The top section contains the handwritten text 'Ltn' in blue ink, and the bottom section contains the handwritten number '1819' in blue ink. There is a small red mark on the left side of the label, near the bottom edge.

Ltn

1819

'1999

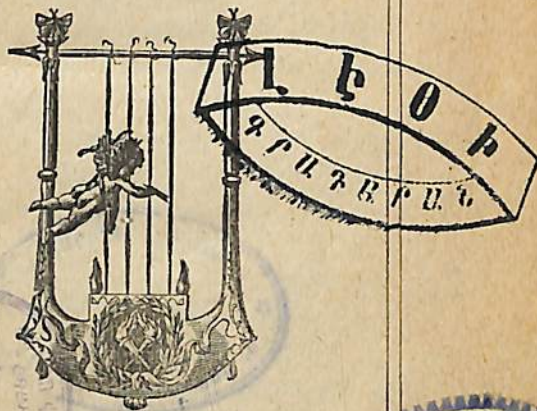
43950-4.7.

- 81

# ՏԱԻԻՂ

ՆՈՒՆԵԱՆ - ՎԱՐԴՈՒՀԵԱՆ

ՍԱՆՈՒՀԵԱՑ



1985



Կ. ՊՈԼԻՍ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ Յ. ՊԱՐՈՆԵԱՆ

— 1877 —



# ՆԱԽԵՐԳԱՆՔ

## ՄՏՔԻՍ ԶԱԽԱԿՈՒՆՔ

Թե տիս իւր Զաւակն յիսերիմ ոսոխներու հարուածներէն անխոցելի եւ անպարտելի ընելու համար Ստիւքսի մէջ մկրտեց զԱյն :

Ովկէան՝ երբ իւր ձիւնեղ փրփուրներէն ըստեղծեց զՎէնիւսն՝ աղեղ մը տուաւ նմաանձին անվեհեր պաշտպանելու համար :

Զեւս երբ ծնաւ զՍթենասն իւր Ըղեղէն՝ Եգեան Սսպարն ապաւէն տուաւ նմա դժպիհի արկածներու ընդդէմ :

Ես այլ Զեր Հօֆերակն սիրտն եւ Արեւակն միտքն՝ զոր այժմեան արդեանցս Գլուխ-Գործոցը պիտի վարկանիմ. քարուտ ու փշուտ, նախանձոտ ու յաչաղկոտ աշխարհին հարուածներէն անխոց, յարձակումներէն անառիկ, վըրդովումներէն անսասան, լուտանքէն անեպեր, աղտերէն ամբիժ՝ պահելու պահպանելու համար՝ ֆնարը տուի Զեզ : Երբ վերստին ընթերցայ Զեր Տաղեր, երբ վերստին լսեցի Զեր Տաւիղ, զորս դիտողութեանս կ'ներկայացնէք եւ զորս հրատարակելու համար՝ հաւանութիւնս կ'հայցէք. ձիչդ նոյն վսեմ հրճուանքն ունեցայ, ինչ հրճուանք որ ունեցան Քառամատենին Սերմանացանն՝ պարարտ հողին վրա ինկած ու ծլած սերմանեաց ատոք եւ յուռթի հասկերը տեսած ատեն :



28004-629-

1819-60X

38 1825

Կ'վկայեմ թէ Վաղանաս էք, բայց ոչ Խաչա-  
կո՛ւն: Որովհետեւ աշակերտուհիներս էք, անոր  
համար չէ որ կ'բերկրիմ Ձեր մտաց նախախայրի  
արդեանց վրա:

Ձեր գրուածին մէջ՝ Արուեստէն աւելի՛ բնու-  
թիւնը կ'խօսի, մինչդեռ ես Ձեզ լոկ զբելուն  
արուեստն ուսուցի:

Ինձ այնպէս կ'թուի թէ Ձեր բարեկիրթ,  
ազնուատոհմ, համեստ, փափկասիրտ ծնողքն  
եւ ընտանիքն ալ մեծ դեր ունեցած են, Ձեր  
սիրան ու միտքը Բնականապէ՛ս բարւոք մշակե-  
լուն մէջ:

Ձեր մասներն անոր համար Քնարին թելերն  
յար շարժելու առաջնորդեցի. Քանզի գիտեմ  
եւ կ'հաւատամ թէ՛ Բնականապէ՛ս լինէ՛ն է միայն  
Անժողո՛ւնէն լեզուն: Աստուած անգամ բա-  
նաստեղծի մը լեզուն, Քերդողի մը Քնարն յա-  
նօթ առաւ, երբ Խօսիլ կամեցաւ:

Կ'յիշէք. որ մը բանաստեղծութիւնն ու ան-  
մեղութիւնը՝ Գրախօսին սեմին վրա իրարու հան-  
դիպեցան. մին երկինքէն յ'երկիր կ'իջնէր, միւսն  
երկրէն յ'երկինք կ'ելնէր:

Մաքիս Չաւակունք, Ն. Վարդուհեան վար-  
դաստանին սեմին վրա՝ Ձեր տաղերուն մէջ եր-  
կո՛ւն ալ միացած կ'տեսնեմ:

Բանաստեղծութիւնը Բողեղն է. վասն զի  
կ'վառէ: Բայց նման Մովսիսի Մարեմոյն Բողն՝  
որ կ'վառէր բայց չէր այրէր:

Բանաստեղծութիւնն Աստուածայէն է. զի  
յառաջանիչն է սրբեղծել:

Բանաստեղծներու ոգին՝ ինչպէս կ'ըսէ Լա-  
մարթին, բոցերէ զտուած Արոյր մ'է: Ո՛ր կիրք  
գայ զարնուի այդ Արոյրին՝ ներդաշնակ ու սրբա-  
բալի ձայն մը կ'հանէ:

Անոր համար տենչացի որ դուք աւելի Հո-  
ժեբակն Սափոյներ եւ Երինաներ լինիք, քան  
թէ պերճաբան Հորտինսիաներ:

Որոտընդոստ Բեմէն աւելի՛ փափկախօս  
Քնարը կ'վայլէ ձեզ:

Գուք խօսելէ աւելի երգեցէք: Երգերը բա-  
րիներու եւ անմեղներու խօսքեր են: Չարերն  
ու մեղաւորներն երէ չունին կ'ըսէ Շիլլեր:

Ձեր ամբողջ իմաստասիրութիւնը Տիրոջն  
երկիւղն է: Ձեր սիրան ու հոգին այն անմե-  
ղութեան խորանն է՝ ուր Աստուած կ'ընակի:

Գուք ամեն բանէ, ամեն մարդէ առաջ  
զԱստուածն ի՛ Ձեզ ունիք:

Ապա հանապազ Աստուծոյ հետ խօսելու  
պէտքն ունիք:

Երգերը վսեմ Ազօթքներ են. եւ ազօթե-  
լըն Աստուծոյ հետ խօսիլ չէ:

Անմեղ եղիք. բայց սրբեղ մի ըլլաք:  
Տգիտութիւնն Անմեղութեան հետ մի չիտ-  
թէք:

Շնորհակալիք Ձեր այն բարեջան Հոգարար-  
ձուաց եւ Ձեր բաղմարդին Մտղաց Դանոյ՝ որ  
թէ բարոյապէս եւ թէ նիւթապէս քաջալեր եւ  
օժանդակ հանդիսացան, Ձեր Տաւղին որ մ'ա-  
ւելի առաջ լոյս տալու համար:

Գիտեմ թէ՛ Ձեր Տաւիղը՝ տասներորդ Մու-

սայի մը մատանց տակ չէ որ կ'ըլլի թոյ, բայց գիտեմ որ ՆՈՐ է եւ ԱՌԱՋԻՆՆԵՆՆԵՆ՝

Ամեն ինչ որ նոր է եւ առաջին՝ միշտ ծագում կամ բարձր, Գործն է կամ Ծառը ունի:

Ձեր տաղերն իրենց ծափն եւ Ձեր Տաւիղն իր դափնին ունին: Իսկ քրքիչն ու ծաղրն այն տկարաց բաժինն է՝ այն տխմարամիտ տկարաց՝ որոնց Բռնուն՝ ան Աղուէսին նման՝ երբ Խաղաղէն շահանք՝ աղի է, կ'գոչեն:

Ես՝ Ձեր Վարպետը՝ կ'չնորհաւորեմ Ձեր Նորարոյր Տաւիղն եւ կ'մաղթեմ որ միշտ Բարին, ճշմարիտն ըլլան Ձեր տաղերուն նիւթ:

Բարին ու ճշմարիտն անմահ եւ անթառամ են ց'միշտ:

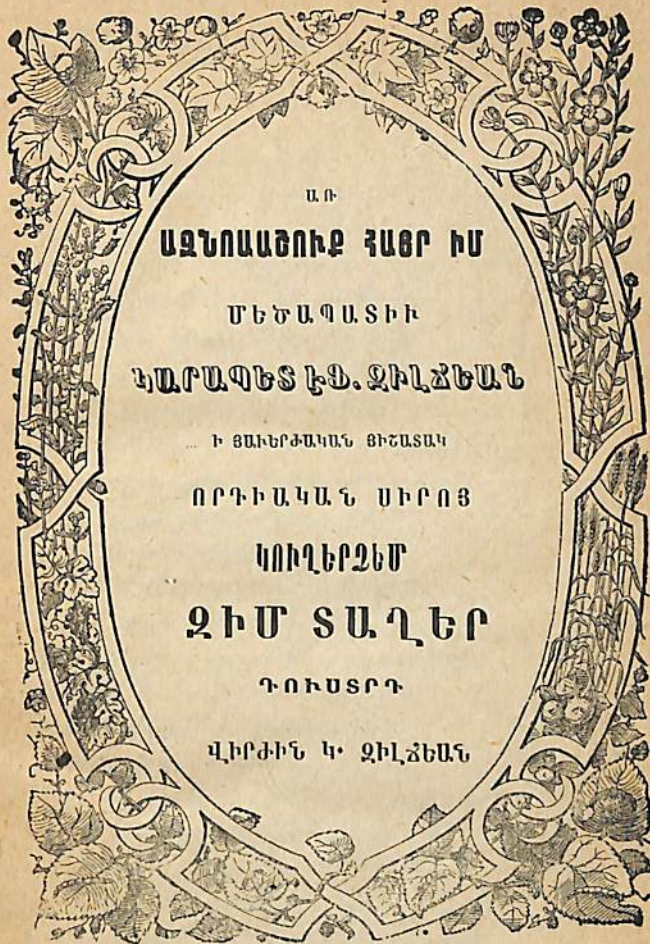
Կ'հաւանիր որ Ձեր Տաւիղը Լոյս տեսնէ. որպէս զի այսմհետէ Լուսոյ արժանի գործեր գործելու մէջ քաջալերուիք. եւ անոր համար Ձեր դասական աշխատանքներն հրատարակելու չ'դժկամակեցայ, որպէս զի Ձեր դասական աշխատանաց մէջ եւ եւս յառաջագէտ լինիլ գուն գործէք. որով միայն վարձատրուած լինին պիտի Ձեր Վարպետին Աշխատանքն եւ գոհունակալիքն՝ որով պատուեց զ'Ձեզ:

Վարպետ Ձեր

ԼՈՒՍԻՆԵԱՆ

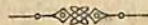
1876 Դեկտ. 16

Սամաթիա



## ՄՐՄՈՒՆՉ ՄԱՆԿՈՒՅԻՈՅՆ

Տէր , որ լսես ճնճողուկին ,  
Տերեւին տակ թառած առեն ,  
Տէր , որ մեղուին բղղանայ  
Ունկն դնես խոնարհաբար :  
Լնւր եւ մրմունջն իմ չրթնեկաց :  
Յ'ստեանց անտի մօրկանն իմոյ՝  
Սիրեմ ընդ շողս առաւօտին՝  
Երգել զ'քո մեծ Գթութիւն :  
Ընդ խունկս հողմոյ՝ հողւոյս ըղձեր  
Թռչին առ քեզ թեթեւասոյր .  
Տէր , Ովկէանու ալեաց նման՝  
Մշտատատան ծփան ազգեր :  
Դժպիհ դիպաց խեռ փոթորկէն ,  
Փշրին դարուց հաստ ժայռին դէմ :  
Ես փարատ յ'այդ խեռ վրդովմանց՝  
Սիրոս ու հոգիս անմեղունակ  
Առ քեզ՝ ի թեւս իմ աղօթից՝  
Յղեմ՝ իբրեւ սպասանդ սիրոյ ,  
Տէր իմ . ընկալ զ'իմ ջերմ մաղթանս ,  
Արա ընդ իս , ըստ քո կամաց :  
Մանկունի մ'եմ մատուցս ի քնար՝  
Շուրթս ի գեղօնս նորանուազ՝  
Գամ խառնել շունչս՝ զ'քեզ երգող  
Բնութեան բիւր շքեղ ձայնից  
Մշտամուռնջ դաշնակաց հետ :





### Վ Ա Ր Գ

Շող շաղ կաթէր բոց առաւօտ  
 Շափիւղ զմրուխտ ցոլար երկիր ,  
 Նիրհէր զեփիւս սիրեւաշունչ .  
 Կուսին մատներն զեղաշիտակ  
 Կը գողային քնարին վրայ՝  
 Իջի պարտէզ բուրազուարթ  
 Կանաչներու մէջ պլլուած՝  
 Լուսնոյ նման պայծառ փայլող  
 Տեսի ճակատ ցօղաթուրմիկ ,  
 Չըլլայ ըսի սա մանկան մը  
 Խանձարուրէն պլպլացած աչուկ .  
 Կամ թուփին տակ փարփող աստղ մը ,  
 Չգեցի ձեռքս , սհ , ինչ տեսնեմ .  
 Վարդ մ'էր դեռ նոր՝ փթթած չքնաղ ,  
 Խնկոյ բուրվառ մ'էր սիրածուխ ,  
 Սիրէր արեւ . սիրէր լուսին  
 Շողալ նորա թերթից վրայ ,  
 Սիրէր կոյսը պճնել նովաւ  
 Իւր ճակատը եւ գիրդ կուրծքը .  
 Սիրէր Աստուած իւր խորանը  
 Նովաւ միայն պճնազարդել ,  
 Առ ինչ ուրեմն յապաղեմ ես ,  
 Ո՞վ վարդ , սրտիս խնդումին զարդ ,  
 Վարդ . քեւ ճակատիս կուգայ գարուն ,  
 Վարդ . նոր զրախտ բանաս հողւոյս ,  
 Երբ միշտ այսպէս բացուիս շիկնոտ .  
 Ափերուս տակ քօղածածուկ :

Վարդ . երբ բնէս կսկնիք մէջ  
 Որպէս մանկիկ մ'յօրօրոցին .  
 Զ'քեզ գգուեն ճաճանչք արփւոյն ,  
 Զ'քեւ ծփան հողմունք ամէն .  
 Այսպէս յուսոյ՝ սիրոյ ծրար  
 Կախուիս փթթիս թփոյց ի կող ,  
 Վարդ վառ վառեալ ի՞թոյր կարմիր .  
 Քանի ի'քեզ հայիմ ընդ այդն՝  
 Կարծես սրտիս ամբձութեան  
 Նոր ստուերին տեսնեմ ճօճելն :  
 Վարդ . դուն վառն իմ . նոր մատեան մ'ես .  
 Ամէն առտու՝ նշուլին հեռ՝  
 Ամէն իրիկուն՝ հովիկին հեռ՝  
 Ամէն գիշեր՝ աստղերուն հեռ՝  
 Ամէն գարնան՝ սոխակին հեռ՝  
 Սիրեմ կարգալ քեզ 'զմայլիլ :



### Գ Ա Ր Ո Ւ Ն

Հոս խունկ տայ բոյր ,  
 Հոն շող տայ թոյր ,  
 Աստ վարդ ծլի ,  
 Անդ շողն ոսկի ,  
 Անդին առուակ ,  
 Որպէս լուսնակ՝  
 Ծաղիկ խոտոց  
 Սողայ ի'ծոց :

Ուշն եւ գառնուկ  
 Մայնն պառկուկ ,  
 Պլպուլն ի՛ վարդ  
 Ճլվլայ զուարթ .  
 Չոր կողք ծառոց՝  
 Չոր ձեղք թվոց  
 Սաղարթադ եղ  
 Պճնին ցեղ ցեղ :  
 Սրտեր ամէն՝  
 Հոգիք ամէն  
 Զուարթ ի՛ խինգ՝  
 Կայտռեն ի՛ թինգ՝  
 Ծաղկոտ գարուն ,  
 Ատեն սիրուն ,  
 Իմ ճակատուն  
 Նարօտ սիրուն  
 Սիրեմ ընտրել  
 Նա առաւել  
 Բո վարդերէն :  
 Բան ի՛ է յականց  
 Պատուակամաց :



**ԿՈՅՍՆ ԶՈՒԱՐԹ**

Տես սա ծաղկոտ բուրաստանին  
 Կնդրկարոյր խնկենուցն տակ՝  
 Անմեղունակ կոյսն ի՛ յակճիռս  
 Իւր նորարոյր զուարթ կիթառ՝

Գեղաշխտակ մատանց ներքեւ :  
 Գողջիր յ'երկնից յ'երկիր իջած  
 Մի երկնային զուարթուն էր .  
 Իւր ոսկեծոյլ դեղձան ծամից  
 Գեղագանգուր հոպոպիկներ .  
 Ի՛ ափիւռ զուլամբ փղոսկրեայ  
 Հողմոց ի՛ շունչ ծածանէր աեղմ .  
 Աչերն անոյշ եւ լուսալիր  
 Հոգւոյն ի՛ խանդ ոգեւորուած՝  
 Վարդ եւ շուշան կաթկթէին .  
 Իւր գեղորակ ամբիծ այտեր .  
 Իւր կարմրալար երկթերթ շրթներ ,  
 Կիսահերձիկ նուան նման՝  
 Զ'եհովային ալէլուներ  
 Կ'հնչէին քաջ քան զվին :  
 Հաւուց աւաչն եւ դայլայլիկ  
 Իւր ձէնիկին հեա խառնուած՝  
 Երկնանուագ մեղեդիներ  
 Յօրինէին նազելաձայն :  
 Վարդից ի՛ փունջ գեղաբոլոր  
 Պճնազարդած էր սխրալի  
 Իւր ճակատը լուսահրատ ,  
 Որուն խոկմունքն Աստուածաշունչ՝  
 Բան զնուագ աղղեցին ինձ՝  
 Մատն ի՛ քնար՝ աչերն յ'երկինս՝  
 Շուրթն ի՛ նուագ՝ զմայլէր Նէ .  
 Ես սոյն պահուն հողեհմայ՝  
 Նոր եռանդով խանդավառուած ,  
 Յոյժ քաղցրացայ՝ որպէս զայս կոյս .  
 Ընդ միշտ զուարթ եւ երգեցիկ

Երգել զԱստուած եւ աղօթել .  
 «Չար են անոնք եւ անդր չար»  
 Որ էրք, աղքատ չունին երբէք :  
 Բարի սիրտ մը լ'ազնիւ հոգի  
 Ոչ այլ ինչ է՝ բայց եթէ լոկ՝  
 Նուազ մը երգ , մրմունջ մ'աղօթք :  
 Տեսէք ինչպէս խանդաղատուն  
 Ունի զաչերն թաթախ ինիրն .  
 Կարծես հեղիկ աղանեակ մ'է ,  
 Սուրբ սեղանին վրայ ինինջ  
 Կրօնի խաղաղ թեւոցը տակ :  
 Ելեւիջ սիրտն ընդ լանջօք ,  
 Որպէս ալեակն սիրելաշունչ  
 Հողմոց խնկոտ թեւերուն տակ :  
 Երբ կ'նիրէ , գոգ կ'զմայլի ,  
 Երազք անգամ չ'իշխեն երբէք  
 Խռովել զոգին սակեղինիկ .  
 Կուսին հոգին պերճ խորան մ'է .  
 Սիրտն է բուրվառ կնդրկաբոյր ,  
 Ուր թէ Աստուած եւ թէ Հաւատք  
 Սիրելահաշտ պաշտուին ընդ միշտ :



### ԾՈՒԾԱՆ

Նորափթիթ սիրուն շուշան ,  
 Է՞ր դու այդպէս ձիւնաթուրիկ ,  
 Թերթ երգ ի'սփիւռ հողմածածան՝  
 Կնդրկաբոյր բաժակդ ամբիծ

Կ'քես ի'վայր սգալուիկ :  
 Ո՛վ դու ծաղկանց չքնաղ դժխոյն ,  
 Է՞ր այդպէս վաղ կը թարչամիս ,  
 Միթէ արեւն իւր ճաճանչը՝  
 Շուքն իւր զովը , հողմիկն իւր շունչ՝  
 Ձլացան քեզ՝ Գեղեցիկդ ,  
 Մի թարչամիր , շուշան պճնոտ ,  
 Դու հարսնացու կուսին հանգոյն՝  
 Երջանկութեան դրախտին մ'ջ ,  
 Գեղածիծաղ բացուող ծաղկին  
 Սիրափթիթ կոկոնիկն ես :  
 Յօղիկ , շողիկն դքեզ սիրեն ,  
 Հողմիկ , թռչնիկ զքեզ գգուեն .  
 Բացուէ շուշան , շիկնոտ շուշան ,  
 Թօշնած հողւոյս թարմութիւնն ես .  
 Խամրած հողւոյս գոյնն եւ բոյրն ես :  
 Մի թարչամիր . ծաղիկդ ազնիւ ,  
 Սպիտակափառ եւ խնկաբոյր .  
 Սիրեմ ես միշտ քու քովիկդ  
 Նխտ ու անդորր ու շունչ առնուլ ,  
 Բացուէ , շուշան . երբ դու բացուիս .  
 Բացուի եւ իմ տխուր սրտիկս ,  
 Շուշան . քեզմով հոգիս աւեր  
 Ծաղկապսակ նոր դրախտ մ'է :



### ԱՐԵԳԱԿՆ

Ծայր , ծալ , ծաւալ տայ արեգակ ,  
 Շաղիիւղ , զմրուլտ , յակինթ , գոհար

Փայլ զ'փայլի տան դեղորակ .  
 Ոսկի , ծիրան կը նշուլեն .  
 Ամէն տերեւ , ամէն ծաղիկ  
 Նոր բոյր , նոր թոյր կը շողշողեն  
 Մորչ դալարեաց սիրուն ծղիկ .  
 Ամենուրեք փթիթք հոյլ հոյլ  
 Ծին ծիլ ու ծիղ վերընծիւղեն .  
 Ծագի արեւ , շողան ամէնք .  
 Վարդն ի'թփին պճնազարդի ,  
 Պտուղք՝ ի'յոստ ոսկի զգենուն :  
 Առնու թիթեռն թիռ թեւ թեթեւ .  
 Շուրթն յ'ալելուս պարզի Երկնից .  
 Թնդայ տաճարն ի'մեղդիդիս .  
 Անձնիւր փութայ յիւրն ի'փաստակ .  
 Մասն ի'վրձին եւ կամ յ'ասեղ .  
 Ծաղկունք , գոհար կ'թափթփին .  
 Երբ նշուլից հետ՝ կ'շարժին  
 Դա Զքնաղին ճարտար մատներ .  
 Ի՞նչ քաղցր է այգուն արեւ .  
 Արի զայգն ի'լոյս բացած ատեն  
 Բացուի եւ իմ մատղաշ սրտիկ :



Վ Ո Ս Ն

ՅՍԻԵՐՍԿՍ ՀԱՅՐԵՆԵՍՅ

Գեղանշոյլ ի'դէմն առոյգ՝  
 Բազմած յ'աւերս Հայաստանին .  
 Եւ զեօթնաղին իւր արցունքոտ

Փափուկ գրկանց վերայ առած .  
 Կ'երգէր զուարթ մեղանուազ .  
 Փռչէք , մոխիրք հայ Հայրենեաց  
 Այս նոր ձայնին արձագանքէն՝  
 Գող նոր կենաց թունդ ու կայտիւ .  
 Ո՛հ , կ'առնուին վերկենցազեալք :  
 Ստուերքն Հայոց Մեծաց քաջաց  
 Իրենց մամռոտ գերեզմանաց  
 Խորէն ի'վեր առած ճակատ ,  
 Ուշիմ ուշով ունկն դնէին  
 Կուսին երգոց երկնաչնչիկ .  
 Հայոց աղատ բամբուն թելից  
 Նուագները էին նոքա .  
 Պերճ , վեհ , վսեմ , լուրջ նուագներ .  
 Որք գող բաղում դարուց հետէ  
 Լռած էին , ինչպէս երբեմն՝  
 Սուրբ Սաղիմայ քարայրին մէջ՝  
 Կամ թափառկոտ Խարայէլին  
 Յունկն ի'խոնարհ , եւ կամ երբեմն՝  
 Ձինչ ի տաճարն աւերակաց՝  
 Լռած էին Մարգարէից  
 Որտաքնդոստ պատգամները :  
 Կամ Աստուծոյ այլելուներն  
 Ի շուրթն ընկճեալ ու արտալած  
 Ու տարագիր նժդեհ՝ Իպրաց :  
 Կոյսն էր փափուկ ու նազելի :  
 Գեղազանդուր վարսիցն հոպոպ՝  
 Խնկաբուրիկ հողմին ի'շունչ  
 Ոսկեծածան կ'ալեծփէր ,  
 Գեղաչիտակ մատնէր պարի

158611

29-40082



Ո՛հ Հայրենիքն՝ այն աւերակ .  
 Գոգ հոյակապ նոր կ'կանգնէր .  
 Եւ ընկճեալ հայն նոր շունչ կ'առնուր ,  
 Հին փառքերու մարած արեւ  
 Նոր հորիզոն կը տեսանէր :  
 Կոյ տարփալի եւ փարելի .  
 Գու հայրենեացս վեհ՝ սէփն ես .  
 Որ զինչ հրեշտակ ոք տարագիր .  
 Գոգեալ ի'կերպ մահկանացուի .  
 Ծպտեալ ի'կոյս նաղելաշուք .  
 Կերգես զաւերս Հայաստանին .  
 Կերգես հայուն անմխիթար .  
 Արցունքներուդ ամպոց ետին՝  
 Նորանչոյլ փայլատակէ !  
 Անխաբ յուսոյ ծիածանը :

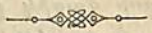


**ԿՈՅՆ ՅՈԳԵՎԱՐԳ**

Դեղին դալուկն ահա պատէ  
 Զիմ վարդածիր դէմքն ու շրթներ .  
 Ահա խարտեաչ աչացս մէջ  
 Կ'չիջանի լուսոյն նշոյլ .  
 Մահաշշուկ շշուհն հողմոյն  
 Շուրջանակի ման դայ կոծով .  
 Մայր իմ, ահա հասաւ այն ժամ՝  
 Ուր ալ պիտի թողում քնարս .  
 Որոյ թելերն թրչուեցան  
 Յաճախ իմ ջերմ արցունքներովս :

Քնարս՝ որով անցան կենացս  
 Գեղեցկագոյն առաւօտներն՝  
 Ո՛հ . սիրէի թռչնիկին հետ՝  
 Երգել թփոց տակ ի՛ճռուող՝  
 Ո՛հ , սիրէի ընդ այգս այգուն  
 Շողալ դա ջինջ Արեւին հետ՝  
 Հասաւ ալ այն տխուր՝ ժամը՝  
 Ուր ծաղկաաի կեանքիս Թառեր  
 Աւանդ՝ վերջին վարագոյրը  
 Պիտի իջնէ սգազքօղիկ .  
 Ճակտիս նարօտն աղենահիւս  
 Անկաւ յանդուհդ գերեզմանաց .  
 Ա՛լ սեւ հողերն ինձ օթարան ,  
 Թողնւլ մօր մը փափուկ գիրկը ,  
 Թողնւլ արեւ , թողնւլ կեանքը ,  
 Իջնել ի՛ դուք մեռելոտեաց ,  
 Ա՛հ . ինչ տխուր մտածում է .  
 Շիջան , շիջան հողւոյս լուսեր .  
 Նոճի՛ արցունք թող շուք լինին  
 Գերեզմանիս քարին վրայ :  
 Գարուն , երբոր ծաղիկ բանաս .  
 Ի՛ յիշատակ այն Պսակին՝  
 Զոր հիւսէի ամէն առտու՝  
 Զքնաղ ծաղկանց փունջերովը .  
 Ո՛հ , մի մոռնար եւ դ՛իս երբէք .  
 Անմխիթար գերեզմանիս  
 Մահաբուրիկ եգերց վրայ ,  
 Գէթ փթթեցուր մի քանի վարդ .  
 Յաւերժական մխիթարանք .  
 Ի յիշատակ յաւերժական  
 Վաղաթարչամ թոռամձ կեանքիս .

Պիտի ննջեմ, ո՛հ, անյարիր,  
 Գաղջ ստուերաց աշխարհին մէջ,  
 Պիտի թուչիմ անտի արագ  
 Ի՛ թեւս թեթեւս ճախրասւաց՝  
 Դէպ ի՛ Եդեմն Երանութեան,  
 Դէպ ի Կայանն յարագուարձ.  
 Ո՛հ, պի՛ թողում Սիրելիներս,  
 Հոգւոյս սրտիս բեկորները,  
 Հրեշտակներ. էր սրտիս մէջ՝  
 Այսքան շուտով ետուք խամբել,  
 Յուսոյս. ըղձիցս չքնաղ ծաղկունք,  
 Անմահութիւն. բանց թեւերդ,  
 Թեւերդ ոսկի եւ լուսաթիւ,  
 Մոռցուր ինձի զ՝աշխարհ, զ՝արեւ,  
 Մոռցուր կեանքիս քաղցրութիւնն.  
 Ո՛հ, ի՛ Հեբրոս, եւ ի՛ Լեօպոս՝  
 Գնացէք խնդրել Որփեայ քնար,  
 Նա լոկ գիտէ զ՝Եւրիդիկէն՝  
 Ի՛ կեանս, ի՛ լոյս վերագարցնել:

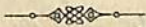


**ՍԵՒ ՕՐՈՒԱՆ ՍԸ ՏԻՈՒՐ ՅԵՍԻՆ**

Օր մ՛էր, ո՛հ, ինչ սեւ օր էր այն:  
 Արեւն անգամ՝ ո՛հ, տխուր էր.  
 Ինչպէս երբեմն երբ Մեսիա,  
 Ի՛ քառաթեւ Կախաղանին՝  
 Տառապալիր հեւնր, քրտնէր,  
 Հողմունք՝ ի՛ ջայլ կ՛հեծէին.  
 Աչքերու մէջ՝ լոկ արցունքը,

Սրտերու մէջ՝ լոկ հառաչք.  
 Դիմաց վրայ՝ լոկ սեւ Սուգը՝  
 Ունէր հեշտանք այն սեւ օրը:  
 Ճերմակ բօթ բօթ Բէլ-Էրո՞ւ մէջ  
 Գոգ ջիւր պատկեր մ՛էր զետեղուած՝  
 Նա պատկեր չէր, դոգ երկնային՝  
 Ճառագայթ մ՛էր հոն ծրարուած.  
 Բացին դէմքը, Գե՞ւր Գե՞ւր.  
 Իմ անուշիկ աղբարիկս էր.  
 Դեղին անուշիկ էր ճակատը:  
 Վառ այտերուն, վարդը թուումն.  
 Լոյս աչերուն լոյսը մարմն.  
 Թաթիկները անշարժ էին,  
 Այն թաթիկներ՝ որոնք ինձ հետ.  
 Հազար ու մէկ խաղեր կընէին.  
 Ուրիշ անգամ ան կ՛երգէր ինձ:  
 Հիմիկ սեւ սեւ շատ մը մարդեր,  
 Ո՛հ, ինչ տխուր շարականներ  
 Նորա վրայ կընթեռնուէր որ.  
 Ո՛հ, կապեցին կապկպեցին  
 Իմ սիրելի աղբարիկս.  
 Ինձ թուէր թէ՛ մայրս նորէն  
 Չ՛նա յ՛օրան պիտի դնէ.  
 Բայց մայրիկս իրեն անոյշ  
 Օրօրին տեղ՝ արցունք թափէր:  
 Ո՛հ, հասկցայ թէ՛ աղբարիկս  
 Ա՛լ մեռեր է՝, թաղել տանին.  
 Է՞ր եւ ո՞ւր շուտ այդպէս, Ե՛ղբայր.  
 Թողնու՛ վերջինն՝ առանց եղբօր.  
 Առանց սրտի թողու՛ է՛ զ՛ ինքն:

Եղբայր . դուն իմ սրտիկս էիր .  
 Եղբայր . դու իմ հոգիս էիր .  
 Սիրտս ու հոգիս ալ յաւիտեան  
 Պիտի մնան սեւաւորուած .  
 Երբ արեւը մարը մտնէ ,  
 Եւ կամ նորէն ծագի այգուն .  
 Երբ գարունը ծաղիկ բանայ ,  
 Կամ գիշերը լուսին ծագէ .  
 Գիտցիր եղբայր . որ Բուրիկդ  
 Գերեզմանիդ վրայ ծռած  
 Սգամբմունջ պի՛ կողկողէ ,  
 Վերժինն այլ եւս ոչ այլ ինչ է  
 Բայց կայլակ մը լոկ դառն արցունք  
 Իւր եզբօրը յիշատակին  
 Վրայ ց՛կեանս կաթկթող :



**ՎԵՐՁԻՆ ԽՕՍԲ ՕՐՅԱՅԱԿԱՆ ԿՈՒՍԻՆ**

Ծաղիկ մ՛ էի . տեսի գարունս ,  
 Ահա թուովմ վաղաթարշամ .  
 Ջահիկ մ էի լուսապայծառ  
 Վերայ կենաց Աշտանակին ,  
 Ո՛հ , առ կայծեալ անա մարիմ ,  
 Է՞ր այնչափ շուտ կը թուովիք դուք  
 Իմ անապակ վայելց վարդեր ,  
 Հիմ այսպէս շուտ սահիք արագ :  
 Երջանկութեանս սնու ըոպպէներ .  
 Իեռ կենացս լի է բաժակ .

Իեռ կայտառ են սիրտս ու հոգիս :  
 Կենաց խնջոյքին մատող կոչնական՝  
 Նոր նոր խրախուճք կ'սպասեն դեռ ինձ ,  
 Աւանդ կ'հնչէ անա վերջին ժամս .  
 Նմանիմ պիտի ես այն տերեւին ,  
 Որ ծառին բունէն դեռ նոր փրցուած՝  
 Հողմերու ձեռքը խաղալիկ եղած՝  
 Վարի ի՛ կոծ՝ ի՛ ձոր մահուան .  
 Արեւ՝ դու որ երբեմն քօ լոյս  
 Նշուլառատ կ'ուղերձէիր  
 Իմ ճաճանչուն ծաւի աչաց .  
 Շիրմիս վրայ փայլէ այլ եւս :  
 Ահա երթամ . քորք եւ եղբարք .  
 Երթամ հոն՝ ուր դնացին հոգիք :  
 Մնաք բարեաւ . Արեւ . Աշխարհ  
 Մանկիկ հոգւոյս բորբ իղձեր ,  
 Իբրեւ ծուխեր՝ ո՛հ ցնդեցան :  
 Հողմեր՝ դուք որ խնկէք զայեր ,  
 Ալիք՝ դուք որ թրչէք զափեր ,  
 Ծաղկունք՝ դուք որ փթթիք գարնան .  
 Արշալոյսեր՝ որ կ'փայլիք  
 Պահեցէք , ո՛հ , իմ յիշատակս .  
 Ո՛հ պահեցէք զայն միշտ ի ձեզ :  
 Եւ դու , լուսին արծաթափայլ  
 Ատուածավառ լապտերդ երկնից .  
 Ե՛կ , պատկառուկ շիկնոտ դիմօք ,  
 Թրջել շիրմիս ցուրտ մարմարը .  
 Եւ դուք , սատղեր , ամէն գիշեր  
 Չեր մտերմին շիրմին վրայ  
 Կաթկթեցէք ձեր շիկններ :

Շիջան կենացս առաւօտը  
 Ի մէջ շիրմաց վերջալուսին .  
 Հողմեր . ընդ միշտ զիս հեծեցէք .  
 Ծաղկունք . ընդ միշտ զիս բուրեցէք .  
 Արեւ . ընդ միշտ զիս շողշողան ,  
 Գարուն . միշտ զիս դալարացուր ,  
 Իսկ դուն . նաեմ . խոր գերեզման ,  
 Քու գիշերոյդ մթոյն միջէն ,  
 Յարո՞ զիմ կեանս՝ որպէս յառնէ  
 Դա լուսնկան ստուերց միջէն ,  
 Մի լայք վրաս եւ մի սգաք .  
 Հողիք սգոյ եւ արցունքի  
 Եւ մորմօքի չունին ընաւ պէտք .  
 Բաւ է վասն իմ չնչիկ մ'աղօթք ,  
 Սգանարօտ փունջ մը ծաղիկ ,  
 Իբրեւ վերջին նուէր շիրմիս .



**Ք Ն Ա Ր**

Ո՛վ սրտերու վսեմ թարգման .  
 Սիրտս անբիծ , հոգիս մանկիկ .  
 Իւր ըղձերուն անոյշ խունկերէ :  
 Քեւ առ Աստուած յղել անձկայ :  
 Քանի խնդից զուարթ ձայնիւք  
 Թրթռացին լարքդ . լնրք սիրադողդոջ  
 Քանի քանի գաղա արցունքներ  
 Թրչեցին քոյդ թեւք բեկբեկուն  
 Դուն իմ վշտացս ու խնդութեանցս

Գաղտնիքն ի քո կրեա ծոցին .  
 Ոչ թէ միայն մահկանացուք  
 Քեզմով սիրեն աստ դրուատիլ ,  
 Այլ Անմահքն իսկ կը քաղցրանան  
 Քեզմով յերկինս սրբասացուիլ .  
 Երբ սիրտս հեւայ վշտի մը տակ ,  
 Եւ տխուր յուշք , յոյզք խռովեն զիս ,  
 Մ'առներուս տակ թրթռալովդ  
 Զուարթ էակ մ'իսկոյն դառնամ :  
 Հնչէ . քնարս , հնչէ սիրուն ,  
 Լարերուդ միջ քանի սրտից  
 Գաղտնիքները ծրարուած կան :  
 Քո մէն մի թեւքդ՝ մէն մի թեւ եմ .  
 Որով հողիք միշտ կ'իթռչին  
 Դէպ ի եղեմն անմահութեան :  
 Երբ դուն երգես . երգես անոյշ ,  
 Արցունք փոխուին խախտներու .  
 Եւ իմ հոգիս քու ձայնովդ  
 Կը սիրէ միշտ յերկինք թեւել :  
 Է՞ր այժմ այդպէս սգալուիկ  
 Կաս , թռչնախօս վսեմ քնար ,  
 Ստուերք Եփեսոսաց մամուտ Շիրմէն  
 Խնդեռանդն վեր վաղէին  
 Որփէնուազ դաշնակներովդ .  
 Կամ խայտային յաճինս իւրեանց .  
 Հայք կան մնան քո թրթռմանցդ .  
 Է՞ր այժմ համակ ի՛ լուռ . ի՛ սուգ .  
 Ահա հնչեն հողմունք ի՛ սոյլ ,  
 Ահա ալիակ խաղայ յ'եզեր .  
 Ի ճիւղ սոխակ գօյլայլէ հեշտ .



Ահա ծաղկունք մորչք հոյլ ի հոյլ  
 Փթթին հիւսել պսակ ճակտիդ ,  
 Բնւ , Հնչրենիք , աղի արցունք .  
 Թացին զքո զարտեւանունս՝  
 Բնւ հառաչանք հրախետուրք  
 Առին թռիչ ի քո սրտէ ,  
 Հնչեան , քնարդ արծաթալար .  
 Հնչեան , զարթն զխանդ . զեռանդ  
 Հայոց ի սփիւռս վտարելոց ,  
 Հնչեան զնուազ նոր աւետեաց :  
 Հայք ի քառից ծագաց երկրի  
 Սիրելարար եւ անդանդաղ  
 Առ քեզ ի յոյս զիմեցին վաղ .  
 Հայաստանու հին Մուսայից  
 Թէ վարժ մատունք ոչ գոն սերկեան՝  
 Ահա աղջկունք ի պար ի խումր :  
 Գան ի սփոխ քոց աղիտից ,  
 Գան արդ ի լուր քոց նուագաց՝ .  
 Հնչեան . քնար , եւ փարատեալ  
 Ի մեր սրտից ծանրաթախիծ  
 Զկսկծանս եւ զմորմոքս .  
 Թելիցդ ի թինդ թինգս առցեն՝  
 Հայոց թմրեալ սիրտք եւ հոգիք :  
 Բնւ հեճեճես յ'ստուերս շիրմաց .  
 Վառեա զսիրտս եւ զհոգիս ,  
 Ի սէր մեր հէգ , որք հայրենեաց ,  
 Զարթն ի մեզ ազատութեան  
 Զձայն վսեմ եւ զզգացումս :



Ա. Զ. ՆՈՒԱՇՈՒՔ  
 Ա. Զ. ՆՈՒԱՇՈՒՔ  
 ՄԱԿԵՏԻՍ ԻԹ. ԶԻԼՃԵԱՆ  
 ՀԱՅՐ ԻՄ  
 ԵՐՅՈՒՆՔՈՏ ՏԱԻԳՍ  
 ԻՐԵՆԻ ԱՐԳԱՊԻՐ ՆՈՒԷՐ  
 ՈՐԳԱՎԱՆ ԱՆՄԱԸ ՄԵՄԱՐԱՆՍ  
 ՅԻԾԱՏԱԿԻԴ ԿԸՆԾԱՅԵՄ  
 Ա. Զ. ԶԻԿԴ  
 ՄԷՕՐԻՒՔԵԱՆ Ա. ԶԻԼՃԵԱՆ

## ԼՈՒՍԻՆ

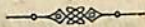
Գիշեր է , ամէն ինչ կը լռէ .  
Թարթիչք ամէն խոնջք քաղցր ի'նիբն .  
Ոգիք ամէն լռիկ մնջիկ ,  
Յածին յ'Նդեմն հեշտ երազոց .  
Թռչնիկն՝ տերեւն իւր բոյն ընտրած՝  
Հանգչին ձաղուկքն իւր թեւոց տակ :  
Երկնից երեսն վառ վառ ցանուած  
Այն գոհարեայ ժպտուն աստղեր .  
Որ կարծես թէ երկնից միջէն  
Յերկիր խոնարհ պլպլացող  
Հրեշտակներու աչուկներ են՝  
Եւ կամ մթոյն քայլից վերայ՝  
Յանուած ոսկի աւազներ են :  
Տեսնես անդին մթեղ մայրեաց  
Սեւ թիկունքէն արծաթափայլ՝  
Կը համբառնայ լուսնակն մաղձոտ ,  
Եւ իւր շողերն փռէ դեհ՝ դեհ .  
Զ'գիշերայն մոլորելոյն  
Յ'երկնից կախուած լուսապաղպաղ  
Աստուածալստ մեծ փարոս մ'է .  
Եւ հոգիներն քաղցր երազով՝  
Կը վերամբառնան դէպ ի' յԱստուած .  
Գիշեր մ'է աշխարհ , երազ մ'է կեանք ,  
Նիրհել մ'է ապրիւն , եւ մեր հոգիք՝  
Այդ գիշերէն , այդ երազէն՝  
Այնպէս պայծառ ու լուսաւոր՝

Պիտի յառնեն , 'զարթնուն օր մը՝  
Գերեզմանին միւս եզերքը .  
Ինչպէս լուսինն ու բոց աստղեր՝  
Համապայծառ յառնեն վսեմ :

## ՏԻՈՒՐ Է ԿՈՅՍ

Է՞ր վարդ ճակատդ լուսահրատ  
Նոճեաց ի' փունջ սեւաղարդած ,  
Հեծես տխուր եւ լալազին .  
Ժպիտն է դարդ վարդ հասակին .  
Արցունք վշտաց դառնութիւն մ'է ,  
Ինչո՞ւ վշտաց տխուր ամպեր  
Լուսոյ լճերդ , ո՞հ , կ'ամպոտեն .  
'Քու այդ վսեմ ծաւի աչերդ՝  
Ուր կը լողան անմեղութիւն .  
Ամբիծ խոկմունք վսեմ ու լուրջ ,  
Հիմ արտասուեաց մէջ թաթխուին .  
Կնյս , դու վարդ մ'ես , առանց փուշի ,  
Կնյս , դու լոյս մ'ես , առանց սառեղի ,  
Դու էակ մ'ես առանց մեղաց ,  
Հրեշտակ մ'ես , որ թերեւս  
Յ'երկնուստ յ'երկիր արադրուած ,  
Մի լար , ո՞հ , կնյս երջանիկ ես .  
Երջանիկներ չ'ունին արցունք ,  
Ո՞հ , թող չ'հալի անմեղ հոգիդ ,  
Յաւոց աղի արցունքին մէջ՝  
Ո՞հ , փայլէ միշտ մութ աշխարհին

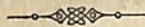
Մարախլապատ երկնից վերեւ .  
 Որպէս փայլի դա լուսնկան՝  
 Սա պողպաջուն երկնից ի՛ կող ,  
 Կո՛յս , ճակատդ նոր երկինք մ՛է ,  
 Թող հոն երբէք ամպ չ՛տեսնէ ,  
 Կո՛յս , քու աչերդ հրեշտակաց  
 Զոյդ մ՛անապակ հայլիներն են :  
 Թող արցունք զ՛այնս չ՛պղտորէն ,  
 Քալէ , ո՛ր կոյս , փուշն ու քարը  
 Ա՛լ ոտիցդ չ՛են երբէք խոչ .  
 Զգա՛ . որպէս կ՛ղբայ հրեշտակն՝  
 Վերն՝ Աստուծոյ թեւոց ներքեւ :  
 Խօսէ , մի լար , ժպտէ , մի լար ,  
 Լայն՝ այս փշոտ աշխարհիս մէջ ,  
 Թշուառներուն լոկ բաժինն է ,  
 Երջանիկներն միշտ կը ժպտին ,  
 Ժպտա՛ բաժինն է երջանկաց :



### ԱՂԲԵՐԱԿՆ ԱՆՑԱՌԻՆ ՍԷՉ

Լուսակարկաչ քանդոր աղբերակ ,  
 Ի՛նչ վճիտ են գլած ալիքդ ,  
 Սիրէ նշոյլն նայիլ ի՛ քեզ ,  
 Սիրեն ստուերք լուզել ի՛ ծոցդ ,  
 Ականակիտ հայելուդ մէջ ,  
 Յոլայ ծաղկանց չքնաղ պատկեր ,  
 Սիրեն շուշանն ու մանուշակ ,  
 Ափերուդ քով ծիլ , ծիլ բանալ :

Երբ մարգերուն ծաղկազորդին  
 Կամ դալարաց թաւշին վերայ .  
 Ծաւալանաս դոնդող առ դոնդող ,  
 Ակնավճիտ կազմես բիւրեղ .  
 Ուր երկինքին փայլի կապոյտ ,  
 Որպէս կուսին յ՛աչս ծաւի՝  
 Փայլի պատկերն հրեշտակին .  
 Սիրէ թռչնիկն առ եղբօքդ ,  
 Ման դալ , բուծել զ՛իւր ջերմ պասուք ,  
 Ծաղկունք մնան քո ալեկացդ  
 Պճնել յուռթի ի՛ մորչ ծղօտ ,  
 Ո՛հ , քու ալեաց նման սահուն  
 Պիտի գնան եւ իմ օրեր ,  
 Ի՛յովկէան անդ ապառնւոյն ,  
 Տես , քո ալիքդ այնչափ սիրեն  
 Լուսացնցուդ քո ակունքը .  
 Որ գոգ չ՛ուզեն մեկնիլ անտի .  
 Աստուանձ , եւ զ՛իմ սրտիկն անմեղ  
 Պահեա՛ ընդ միշտ ջինջ եւ խաղող .  
 Որպէս զ՛աղբերս վճիտ ալեակ :



### Ա Յ Ո Ւ Ն

Անցան գարուն , պճնունմն դրախտից ,  
 Ա՛լ ծաղիկներ չ՛ունին բոյր , թոյր .  
 Ա՛լ պարտէզներ չ՛ունին պաճոյճ .  
 Ծառք ու անտառք տերեւաթափ՝  
 Հեծեն տխուր դէմ ցուրտ քամեաց ,

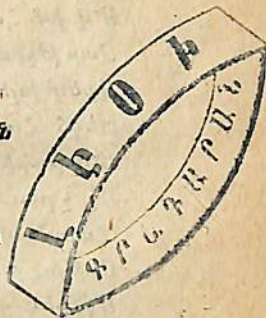
Լուռ է սոխակ զինչ վշտահար ,  
 Կամ զինչ քնար աղէկտուր :  
 Պայծառ ցերեկն ու վաղորդայն՝  
 Ա՛լ մեղ չ՛տան պայծառ արեւ .  
 Մշուշ , մռայլ ու մառախուղ  
 Պատեն զերկին եւ մեր երկիր .  
 Բնութեան մէջ , սն , ամեն ինչ  
 Լռիկ մնջիկ լոկ կը հեւայ .  
 Տրտում տխուր է այդ բնութիւն ,  
 Սգաւոր է եւ դալկադէմ ,  
 Զինչ սա այրին լալաթառանչ ,  
 Աչնան ատեն՝ բնութիւնն ամբողջ  
 Գող հոգեվարք վիճակ մ՛ունի .  
 Ոյր նուաղած աչացը մէջ ,  
 Կենդանութեան բոլոր հրապոյրք՝  
 Գեղեցկութեան ամբողջ հմայք՝  
 Թօշնած դեղնած կան զրաւած ,  
 Աշունն ամէն եղանակաց ,  
 Մեղամաղձոտն ու տխուրն է .  
 Գերեզմանաց գող ամիսն է ,  
 Ուր ժպիտն իսկ գաղջ թախծոում մ՛է :



**Ի Ղ Զ Ա Յ Ր Ե Ն Ե Ս Ց**

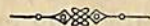
Ո՛վ մայր Հայաստան ,  
 Մինչեւ ց՛երբ դու այդպէս ,  
 Հեծես վշտագին ,  
 Օտար ստիճաց

Կարծր երկաթից տակ .  
 Մինչեւ ցերբ այդպէս՝  
 Ի՛ լուռ եւ ի՛ սուգ  
 Համակ ի՛ թախիճ .  
 Սփռ ի՛ ծնօտ .  
 Արմունկդ ՚ի ծունկ .  
 Եղերերգես .  
 Բնւ փշէ պսակ  
 Հիւտեն քեզ օտարք ,  
 Բնւ սեւ կտաւներ .  
 Նոր պատանք կարուին  
 Ապագայ փառացդ ,  
 Ապառնի յուտոյդ :  
 Ահա այժմ աղջկունքդ  
 Վարդէ պսակներ ,  
 Վառ ծիրանիներ :  
 Հիւտեն ու գերծեն  
 Վշտահար ճակտիդ ,  
 Յաւակոծ գլխիդ ,  
 Ո՛հ . իմ Հայաստան ,  
 Մի գիտնար բնաւ ,  
 Թէ սիրտ մը չկայ ,  
 Որ միշտ քեզ սիրէ ,  
 Թէ շրթներ չկան  
 Որ միշտ քեզ երգեն .  
 Թէ շունչ մը չկայ ,  
 Որ միշտ քեզ հծծէ ,  
 Հոս կայ շրթունք մը ,  
 Որ միշտ քեզ երգէ .  
 Հոս կայ կարծ շունչ մը ,



Որ միշտ քեզ հեծէ ,  
 Հոս կան զոյգ մ'աչեր .  
 Որ միշտ կը թրչեն  
 Տխուր յիշատակդ ,  
 Հոս կան զոյգ մը քայլ ,  
 Որ ըզձան դիմել .  
 Միշտ առ քեզ ի' սէր :  
 Ո՛վ իմ Հայաստան ,  
 Չար թշնամիներն  
 Չքեզ խլեցին  
 Խեղճ Հայոց ձեռքէն :  
 Ո՛վ բարի Աստուած ,  
 Ալ չ'բաւեց այնչափ  
 Հայուն գլխին եկած  
 Անթիւ խոշտանգանք ,  
 Մինչեւ ց'երբ այսպէս՝  
 Հայաստանէն զուրկ՝  
 Պիտի թափառինք .  
 Օտար երկիրներ ,  
 Ո՛հ , սուր էր թէ  
 Երջանիկ օր մը՝  
 Ազատ ոտքով  
 Քեզ դիմէինք ,  
 Մայր Հայաստան .  
 Ու պինդ վարեւոյ  
 Աւեր գրկացդ .  
 Ծնկերուդ վրայ  
 Ո՛հ , ալ սնէինք ,  
 Եւ Դու ալ ամբողջ՝  
 Մերն , այս , մերն ըլլայիր :

Եւ մեք , մեք ամենեքեանս  
 Այո՛ , քուկդ , քուկդ ըլլայինք :  
 Ո՛վ իմ Հայաստան  
 Ըղձիցս Բուրաստան :



Ձ Մ Ա Յ Ը Ն Ի Ս

Երեկոյ մ'էր լռիկ մնջիկ ,  
 Կայի մենիկ ու միայնիկ ,  
 Արձանացած յ'եզր ծովուն :  
 Ուր խորհելու հեշտութիւնը  
 Զ'իս վարած էր , յ'անդէտս ինձ ,  
 Ծայրածաւալ ջուրց ովկէան  
 Պարզէր աչացս իմ առաջի ,  
 Այեաց զովուկ շըշունչին տակ ,  
 Նոր ելեւեջ մ'յուզեր սիրտս ,  
 Որչափ ալիք ծփէին ծով ,  
 Նոյնչափ խոկմունք եւ նոր յուզմունք  
 Տատանէին մտացս Տապանն :  
 Լուսապաղպաջ երկնից վերեւ ,  
 Արծաթ ափայլ յառնէր լուսնակ ,  
 Ծաղկունք նոր խունկ , հողմեր նոր զով .  
 Կը ափռէին բնութեան մէջ ,  
 Միտքս ի' ցնորս եւ ի' յերազս  
 Ընկուղած ու մոլորած ,  
 Թռիչ մ'էի գող գլխովին ,  
 Յ'Աստուած յ'երկինս կոյս վերթեւել

Կը տենչայի խանդավառեալ ,  
 Սիրտս անծանօթ զգացումով  
 Տեսիլի մը դեռ նոր փարած .  
 Զմայլանաց մէջ էր սուղուած .  
 Յանկարծ հոգիս իմ երկնամոլ  
 Նոր ձայնով մը թնդաց ուժգին ,  
 Որպէս թնդաց իւր շիրմին մէջ ,  
 Մերթ Ղազարու ննջած ոգեակ .  
 Ի՛ ձայն փրկչին Տիեզերաց .  
 Կոյս մի տեսի նազելաշուք ,  
 Որպէս նախնի յաւերժհարսունք  
 Կը նկարուին պատկերաց մէջ ,  
 Կ'երգէ՞ր այն տեղ թէ կ'արտասուէր ,  
 Բայց իւր պարկեշտ գլխիկն ի՛կախ ,  
 Կքած ծռէր քնարին վրայ ,  
 Քովը գնացի , ողորմ տեսիլ ,  
 Ծաւի խարտեաշ իւր աչերէն  
 Ոլտն ոլտն կը կայլակէր .  
 Աղի լեղի գերարտօսը ,  
 Խշխշաց սիրտս , լուծայ յ'արտօսը .  
 Ի՞նչ անծանօթ վշտերու տակ  
 ձգմուած սիրտք կը գտնուին .  
 Էր՞ դառնագին կ'ուրաս այդպէս  
 Կոյս դու անմեղ եւ նազելի :  
 Ներեա , կուսանդ դու այցելու ,  
 Չէ թէ կ'ուրամ , այլ կ'զմայլիմ  
 Սա բնութեան հիանհրաշ  
 Ահեղաշուք Թատեր վրայ » :  
 Միթէ յակճիոն արցունք չունի : »



Մ Ա Ն Ի Ծ Ա Կ

Ա

Ո՛վ մանիշակ գեղածին ,  
 Ընդէր այդպէս գլխիկոր ,  
 Նայիս ընդ միշտ սեւ հողին ,  
 Վերցնուր դամ մի կոր գլխիկդ ,  
 Նայէ երկին ինչ պայծառ ,  
 Եւ արեւը ինչ վառ է ,  
 Կուգայ սիրել ճաճանչներ .  
 Նոր հոգի տալ թառամ ծաղկին .  
 Բոլոր ծաղկունք արդ զարթնուն ,  
 Եւ կ'ողջունեն զ'բնութիւն .  
 Ո՛վ մանիշակ , մանիշակ ,  
 Դու ալ վերցուր գլխիկդ ,  
 Սթափէ ալ խոր քնէդ .  
 Ընդէր այդպէս շուտ թռչնիս ,  
 Միթէ տեսեր մի ծաղիկ :  
 Որ երեւէր գեղազոյն  
 Քան զգեղ քո սիրարուն ,  
 Միթէ տեսեր մի ծաղիկ .  
 Որ բուրէր աստ շատ հեշտալի  
 Քան զբոյր քո խնկաւէտ .  
 Ո՛չ , գեղանազ մանիշակ ,  
 Մի թարշամիր միշտ բացուէ ,  
 Ընդ միշտ սիրեմ ես գբեզ ,  
 Քու բուրովդ ու թուրովդ  
 Բացուի եւեթ իմ սրտիկ .  
 Բացուէ , բացուէ մանիշակ

Թէ թարչամիս դու հիմիկ  
Ես ալ հետդ , ո՛հ . հիմիկ . . . . .

Բ

Ամեն անգամ երբ ի՛ քո դէմ  
Հայիմ ընդ միշտ ես այգուն՝  
Տեսնեմ ի՛ քեզ զ՛իմ մեղմ պատկեր :  
Ճիշդ ու ճշգրիտ անդրադարձուած .  
Ծաղիկ սիրուն ու պատկառօտ  
Ինչո՞ւ այսպէս սրտիս վերայ  
Կազդես ու դ՛այն կը յուզես միշտ .  
Ես ալ՝ քեզ պէս՝ միշտ կը սիրեմ  
Բացուել գարնան եւ բուրել . գաղտ .  
Քեզ պէս պահուել եւ թողուլ որ՝  
Աշխարհ համայն լոկ լսէ ձայնս .  
Ինչպէս քու բոյրդ միայն կ՛զգայ ,  
Քեզ պէս ես ալ կը փափաքիմ  
Որ ընդ այգուն լուսապսակ՝  
Արեգակին առջինեկ շողն  
Աչերս ու դէմքս գոռէ սիրով ,  
Կղձամ որ միշտ զովուկ հովիկ  
Գանգրագեղ գուռզ գիսակս  
Իւր խնկահոտ թեւիկներով՝  
Սիրածածան ծածանէ միշտ ,  
Ծաղիկ սիրուն ու շառագնոտ ,  
Դուն երկնքին գոյնը ունիս ,  
Անմեղու՞թեան դու պատկերն ես ,  
Քեզմով հիմիկ ես հասկցայ  
Թէ աշխարհի փուշ—մեղաց մէջ ,

Առ ի լինել անբլծ , անմեղ  
Պէտք է ընդ միշտ մընալ անհուզ  
Եւ անմատոյց այս աշխարհիս :  
Ով մանիշակ . մանիշակ իմ ,  
Ծաղիկ շիկնոտ , անմեղունակ ,  
Սիրտս ի՛ քեզ յանկուցանես ,  
Ո՛հ , մի՛ թողմիր , ջուր տամ ափովս .  
Ո՛հ , մի՛ պաղիր , ո՛հ , մի՛ ցամքիր  
Շնչիկովս կը աաքցնեմ ,  
Արցունքովս քեզ կ՛ոռոգեմ .  
Դուն ալ՝ ինձ պէս՝ մէկ արեւ մը  
Նոյն մթնոլորտն ու կլիման  
Ունիս վերեւդ եւ կենսատու ,  
Երբ դուն թռչնիս , ո՞վ ինձ լինի  
Ծաղիկ անմեղ եւ ամօթխած ,  
Ձինչ հարմունեհին դա գեղատի .  
Հոգիս , սիրտս ալ իւր օժիտը  
Քեզ ընտրած է , քեզ սիրած է .  
Գոհար , ակունք եւ ոսկիներ  
Չ՛ունին ճակտիս՝ կուրծքիս վրայ  
Այնչափ վսեմ ու պերճ պարծանք ,  
Որչափ ծաղիկ դուն երկնաբոյր ,  
Երբ քեւ փունջ մը կապած սիրուն՝  
Կրեմ ճակտիս ի՛ դարդ անգին ,  
Չէ . Չէ ծաղիկդ իմ մանիշակ .  
Թողմէ՛ երբոր թողմի՛ կեանքս .  
Ե՛ւ եկ յայնժամ շիրմիս վերեւ ,  
Բացուէ՛ , բուրէ՛ , եւ աշխարհի  
Դուն հռչակէ ծաղկելովդ՝  
Թողմած կեանքիս Յիշատակը :

### ԿՈՅԱՆ ՍՌ ՄԱՅՐԻՆ ԻՒՐ ՍԵՐՁ ԻՄԱՅ

Ահա կեանքիս մարի արեւ ,  
 Մահուան անլուր վընին եղըը ,  
 Ահա սրտիս փշրի քնաբ .  
 Բիրտ ու կարծր շիրմին քովիկ .  
 Մայրն իմ զանգակն եկեղեցւոյ  
 Կեանքիս վերջին ժամը գուժէ .  
 Ծանր հատկլեալ տխուր թնդմամբ ,  
 Ինչո՞ւ չորսդիս թրչեն թարթիչք ,  
 Ինչո՞ւ արդեօք լինիս ես այժմ ,  
 Դոցա թախժօտ թաց աչերուն  
 Աղիողորմ մի առարկան ,  
 Բայց ինչ կ'զգամ , կ'աղօտի այդ ,  
 Նեղնայ աչքիս լայն հորիզոնն ,  
 Ես իմ մէջս կը թեթեւամ .  
 Գոգ՝ բազկաց տեղ՝ թռիչ կ'ուռան ,  
 Երկնից զուարթ պատշգամէն ,  
 Լուսափետուր հրեշտակներ  
 Ձիս կը կոչեն անձկակարօտ .  
 Ճակտիս ի՛նչիւս բոլորելու  
 Դա անթառամ պերճ պսակը ,  
 Է՞ր , Մայր , նայուածքս եւ այս անգամ  
 Չ'են ընկղմիր աչերուդ մէջ ,  
 Մայր , ալ աշխարհ ջնջի ահա  
 Իւր բիւր զուարթ հմայիցն հեռ .  
 Մայր , քոյր , եղբայր , մնաք բարեան .  
 Ահա անդարձ մեկնիմ իձէնջ .

Ճառանգայթներ , վերջին նայուածքս .  
 Ձեր շողերուն հեռ խառնելով՝  
 Ամէն առտու՝ երբ որ ծագիք ,  
 Ի՛յիշատակ իմ նայուածքին ,  
 Շողացուցէք կարօտաշող  
 Իմ սիրելեացս աչերուն մէջ .  
 Ձեփիւնս , վերջին միակ շնչիկս  
 Քո շըշունչին հեռ խառնելով՝  
 Ամէն առտու այդէն առաջ՝  
 Եւ երեկոյն՝ հեռ լուսնեկին՝  
 Տար զայն սիռէ ու հըծըծէ ,  
 Իմ սիրելեացս յ'ունկն՝ ի՛ խոնարհ .  
 Տար , տարածէ վերջին ըզձերս ,  
 Հոն՝ ուր տերեւ ծաղիկն եւ երգ  
 Ձմայլանաց կազմեն դրախտ ,  
 Մայր իմ , գրկէ դ'իս ուժդ նապիրկ ,  
 Ձիս քո գրկէն խլել կ'ուզեն ,  
 Սա վեցթեւեան Սերովբէներ ,  
 Մայր , ճակատս , գլխիկս եւ դէմքս  
 Բեր , ծրարեմ վերջին անգամ  
 Ծոցիդ , գրկիդ , ասիրուդ մէջ ,  
 Մի լար , մայր իմ , մի լար վրաս ,  
 Լալըդ եւ եւս դառնացնէ  
 Իմ կենացս վերջին բոպպէն ,  
 Շունչ մը մնաց շրթնեկիս մէջ ,  
 Հեւք մը միայն չոր կուրծքիս մէջ ,  
 Կեանքիս թատրին հուսկ Արարին  
 Վերջին տեսիլն կ'աւարտի որ ,  
 Մնաք բարեան , մայր . քոյր , եղբայր ,  
 Մնաք բարեաւ շող , վարդ , երգ , իրձ ,



Ահա իջնւ ռոբորմ կենացս  
 Ազիոբորմ ողբերգութեան  
 Վերջին անբայ վարագոյրը ,  
 Ո՛հ , ինչ ցուրտ է գերեզմանը ,  
 Պաղ քարին տակ սառստայ մարմինս ,  
 Թեւ տուք , Բերսփք , Թեւ տուք թռչի  
 Աստուածատենչ իմ կոյս ոգեակ .  
 Ողջոյն Աստուած , Ա՛նմահութիւն . . .  
 Անխնայ . անքակ , անվերջ , յաւերժ  
 Մշտազուարճ կայանդ Հոգւոյս :



**Վ Ե Բ Գ Ի Ն Խ Օ Ս Է**

**ՕՐՀԱՍՍԱԿԱՆ ՔԵՐԴՈՂՈՒՀԻՈՅՆ**

Մնաք բարեաւ , Արեւ , Աշխարհ , եւ դո՛ւ  
 սիրապատար կեանք . Հոգիս Յաւիտենականու  
 թեան հետ կը հըծծէ : Քնարս՝ որ յաճախ իմ  
 սիրելեաց յուզարկաւոր գնաց , Քնարս՝ որուն  
 թելերն յաճախ արցունքներովս թրչուեցան ,  
 Ա՛յն եւս ձեռքէս ինկաւ , փշրեցաւ . ժպիտն  
 աչացս մէջ . ձէնիկն չրթանցս վրայ , զգա  
 ցումը սրտեկիս , մտածումը հոգւոյս մէջ ցամ  
 քել սկսաւ : Ահա կենացս Արեւն՝ գերեզմա  
 նաց անդունդին մէջ կը մարի . ինչպէս՝ կը  
 մարի ճառագայթը երեկոյնեան սարից ետեւ :  
 Սերովքներ՝ իրենց Տաւիղը մատանցս տակ կը

զետեղեն : Մարդ եմ , բայց հոգիս կարափի նը  
 ման է , որ յաւանդելն յետին շնչիկին՝ կեր  
 գէ : Հոգիս՝ ահա՛ կը թռչի յինէն՝ այնպէս՝  
 ինչպէս կը թռչի խունիը ծաղիկէն , ինչպէս՝  
 կը թռչի նուազը քնարէն , բարբառը չրթնե  
 րէն : Շնչիկս ահա մարելու վրայ է , ինչպէս  
 զեփիւռը , նոյնպէս եւ իմ շնչիկս՝ իւր նուա  
 ղած ատեն՝ հեշտառոյլ շըշունչ մ'է : Կեանքս՝  
 այո , գերեզմանաց եզերքը՝ մահուան ապա  
 ո՛ւմ ժայռին վրայ՝ ահա պիտի փշրի՛ , բայց  
 ինչպէս քնարը՝ իւր փշրած ատեն , սոխակն  
 իւր լաած ատեն , ճաճանչը մարած ատեն , ճը  
 րագն իսկ իւր շիջելամերձ առկայծման ատեն ,  
 եւ եւս սիրալի , տարփալի , տարածուն ու  
 զգայուն են , նոյնպէս եւ իմ հոգիս՝ իւր տա  
 րածամ օրհասին ատեն :

Այլ եւս , ի՛բայ՝ անդը ցնդեցէք յինէն ,  
 սվ կենաց խաբուսիկ երազներ , ոսկեղէն ա  
 նուրջներ : Համբաւ , փառք , երջանկութիւն ,  
 կենաց դրախտին մէջ , ինչ դիւրաթառամ ծա  
 ղիկներ էք . վայելք , խնձիղք , դուք որ կե  
 նացս դաւարութիւնն ու պաճուճանքն էիք ,  
 թօթափեցաք , թառամեցաք , ինչպէս թառա  
 մեցան երեկ ձեռացս մէջ սա վարդերը : Կե  
 նացս գարունը՝ ինչ՝ ծաղկապսակ էր : Կեանքս  
 յոյսերու , երանութիւններու Որորան մ'էր :  
 Սիրոս ոլայծառ էր , նման արշալուսոյ , հոգիս  
 դմայլում մ'էր : որ երեկոյները մեղամաղձոտ  
 լուսնկային ոսկի նշոյլներուն պլլուած՝ դէպ  
 ի՛ Բարձրեալն ամբառնալ եւ Անոր փարիլ՝ հոն

ընկուղիլ կ'ախորժէր : Ամէն գարուն՝ անցած  
 ատեն վարդ մը թողուց ճակախ վերայ ,  
 փուշ՝ երբէք : Ամէն աշուն՝ իւր դալուկին տեղ՝  
 սրտիս բաժակին մէջ վսեմ զմայլանք մը կա-  
 թեց :

Մ'նաք բարեան , սվ իմ հոգւոյս փարելի  
 տեսարաններ , դո՛ւք այլ եւս նայո՛ղ աչերու  
 հրապոյր ու հմայք ունիք : Ա՛րեւ՝ ալ գերեզ-  
 մանս նշուլէ , Ա՛ստղեր , ալ գերեզմանիս վրայ  
 ցօղեցէք , ծանղկունք , շիրիմս պճնեցէք , բա-  
 րեկամք . Յիշատակս պատուեցէք : Զի՛ ոչ եւս է  
 Բնարուհին . . . :



Ա Ռ

ԱՄՆՆԱՍԻՐԵԼԻ

Հ Ա Յ Ր Ն Ի Մ

ՄԵԾԱՊԱՏԻԻ

ԳՐԻԳՈՐ ԷՄԷՆՏԻ

Ի ՅԱՆԵՐԺԱԿԱՆ ՅԻՇԱՏԱԿ

ՈՐԴԻՄԱԿԱՆ ՍԻՐՈՅ

ՓԵՐՈՒԶ ԳՐԻԳՈՐԵԱՆ

# ՄՐՍՈՒՆՁՆ ՕՐԵԼԱՅ Ի ԴՐԱՆՏԻՆ

Որ հրէղէն ետուր գնախց  
Գլել լիւղել ի' մթնուրբա .  
Եւ ի' նշոյլս ոսկեփնջիկ'  
Զմուժն ի' լոյս մերկել պայծառ .  
Որ սաուցեր փողերդ հաւուց  
Ի' դայլայլիկս ճռուողածայն՝  
Զանունդ ի' թուփս անդ գեղգեղել ,  
Առուին դդչել լուսակարկաչ ,  
Ընդ ծիծաղկոտ բլերս ի' սահ ,  
Հեշտամբմունջ խնկոտ հողմոց  
Ընդ վէտս ալւոյն , ընդ հեզ ծաղկին  
Շշնչել յար ի' սոյր , ի' սոյլ .  
Շանթից ամպոց գոռ որոտալ ,  
Թփոց պճնել դիպակաղգեստ ,  
Ոստոցն ի' պտուղս եւ ի' ծաղիկ ,  
Ծաղկին բուրել , թերթից դունել .  
Ովկէանու կոհակաւէս  
Զամբաւութիւն քո հոչակել ,  
Ուսո՞ եւ այժմ իմ չրթնեկաց  
Պարգել ի' ձայն նոր բարբառոյ ,  
Առնուլ օրհնել փառատրանօք  
ԶԱնունդ ֆո , զԱնունդ—ԱՍՏՈՒԱԾ .  
Որ ի' յերկինս՝ փայլի ընդ աստղս ,  
Յ'երկրի՝ ի' թատրս բազմատեսիլ  
Զքնաղ բնութեան՝ ի' տառս ծաղկեայ .  
Տնւր իմ խոկմանցս երկնաթեւել  
Ընդ սրախ իղձս բոցափետուր ,

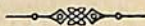
Որպէս խնկոտ բուրից , շնչոց  
Ի' թեւս թեթեւս թռչուն թրթռուն .  
Տէր , տնւր հողուոյս մանկականի  
Փարեւ ընդ միշտ զ' դահոյիւքդ  
Որ յամպս եդեր Յաւիտենից :



## Վ Ա Ր Դ

Ծաղիկ սիրուն ու գեղեցիկ ,  
Զ'որ կոյսն ի' դարդ կրէ ճակտին ,  
Քան զմանեակ գոհարելոյդ ,  
Քան զ'տիտալէ՞ մարդարտաշար ,  
Ծաղկապսակ դու պերճ դարնան  
Սիրափթիթ առջինեկն ես :  
Օրհնեալ ծաղիկ , քեւ կը պճնի  
Սուրբ սեղանոյն խորանն ու վայր :  
Վսեմ ծաղիկ , զնորդ դրախտին  
Քեզմով եւա՞ մայրն առջինեկ'  
Պճնեց դեղձան հերացն հոպոպ :  
Աստեղը իրենց արցունքովը՝  
Եւ արշալոյսն իւր ցօղիկով՝  
Գոռեն դքեզ սրտագորով :  
Վարդ՝ ինչ փափուկ ու նաղելի .  
Քեզ գգուեմ կը թոռմիս , չը գգուեմ կը թոռմիս .  
Բացուիս կը բուրես , թօշնիս կը բուրես .  
Ո՛հ , բնութեան ճարտար մատին  
Կուն հոյակապ ձեռակերան ես :  
Շատ անոյշ ես , բայց փշոտ ես ,

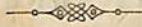
Հոտոտեմ, կը խայթես,  
 Չ'հոտոտեմ, կը խայթես.  
 Բայց երանի՛ր այն սրտիկին.  
 Թէ եւ խոցուի թէ արիւնի.  
 Հերիք է որ՝ վարդին փուշոյն  
 Միշտ խոցոտի ու արիւնի,  
 Փափուկ վարդի մը փուշ ըլլա՛ն ալ՝  
 Մեծ պատիւ է, եթէ լինիմք:



### Ս Ո Ւ Ս Կ

Անտառաց եւ օդոց չքնանդ երաժիշտ,  
 Ո՞վ ուսոյց քեզ ճշմարտ այդպէս,  
 Ո՞ր ձայնական գործի կարէ գալ ի՛ կշիռ  
 Գեղգեղանքիդ, երբ ի՛ թփին դու վարդենեաց՝  
 Այն մորչ կանանչուտ տերեւոց տակէն՝  
 Հանես մրմունջներդ, մրմունջ անսման.  
 Որոց ի՛լուր կրթի յ'ապուշ ունին ամեն,  
 Կարծես առաւօտն միշտ քեզ կ'սպասէ,  
 Որ զարթնու ձայնովդ. ձայնովդ երկնային.  
 Չ'բանար վարդը իւր կարմիր կոկոն,  
 Մինչեւ չ'լսէ նուազներդ անոյշ,  
 Բնութեան տաճարին երկնային Գպիր.  
 Երգերովդ օրհնեն ծաղկունք զԱրարիչ:  
 Քո այդ հոգետիւթ սուրբ մեղեդիներդ  
 Կ'արժեն Սերովբից հողեշունչ Տաւիդ:  
 Երբ լսեմ ձայնդ մեղամաղձոտ,

Կ'բացուի սրտիկս, թէ ըլլայ տխուր,  
 Թունդ կ'եղնէ հոգիս, թէ ըլլայ լուին,  
 Ինչո՞ւ անտառաց խորը կը թագչիս.  
 Քեզ համար ունիմ ոսկի վանդակներ.  
 Ե՛կ. հո՛ն հանգչէ դու, հոն երգէ խաղաղ,  
 Անգութ որսորդին մի գուցէ զոհուիս,  
 Ինչո՞ւ չը սիրես ոսկի վանդակներս,  
 Հոն բիւր գգուանօք գուրգուրամ վրադ,  
 Հազար դաշնակաց բիւրաւոր նուագք  
 Չ'են աղդեր այնչափ սրտիս դիւրազգած.  
 Ձէնիկդ երբ առնում, ցնծում եմ ամբողջ,  
 Կարծես բնութեան սուրբ Եկեղեցւոյն  
 Չ'Աստուածն օրհներգող մեծ Ձայնաւորն ես,  
 Քեզմով բնութիւնը՝ վասն իմ՝ Թատր մ'է՛  
 Եւ դուն այդ Թատր վեհ Երգեցիկն ես:  
 — Մի զիս փաղաքշեր, փափկասիրտ կուսան,  
 Իմ տաճարս է ճաղկանց քնքոյշ ծոց,  
 Իմ վանդակս է փշոտ վարդենին,  
 Չ'է թէ ոսկեղէն կամ գոհար վանդակ,  
 Արքայից արքունիքն անգամ թէ տաս ինձ.  
 Դարձեալ չ'եմ լինիր ես քեզի թռչնիկ.  
 Ես կ'երգեմ ծածուկ, եւ աշխարհ իմ ձայն  
 Լոկ հեռուստ լուեալ թող հեշտ մ'զմայլի՛: —



### Զ Ս Ե Ռ Ն

Նմանատիպ այն ալիւոր ձերունոյն՝  
 Կայ բնութիւն սպիտակահեր ի՛թախձանս,  
 Գոգ երկնատեղ գորգ եւ բեհեղ բամբակահիւս

Զ՛քնութեան գաղջ երեսօք առեալ է բակ ,  
 Ծաղիկ , տերեւ , թարմ եւ դալար դալարիք  
 կարկտահար , եղեմախարչ եւ ձիւնածեծ  
 Հեծեն տխուր ընդ հոծ դիզօք սառնամանեաց .  
 Ամպք մոխրագորչք պատեն զ՛երկնիւք մարախ-  
 լապաա .  
 Փշաքաղին ի՛ցուրա սարսուռ դնդերք մարմ-  
 նոց .  
 Ի՛սառնաչունչ բարկ խիստ քամեաց հիւսիւսին ,  
 Ի՛ցնցոտիս եւ ի՛գրգլիկս երիթացեալս  
 Զոխայ մանկիկն դա տնանկին ցրտահարիկ ,  
 Գոգ ընդ տարափս ձեանց ի՛սառոյցս պաղին  
 եւ կան ,  
 Առ առտնին վառարանին բարին Մեծ-Մայր  
 Շուրջ բոլորեալ զ՛իւրեւ մանկտին զ՛իւր ա-  
 զածրի ,  
 Պատմէ , զիպէ եւ աւանդէ ախօրժանօք ,  
 Զ՛որ ինչ յայնժամ դժպիհ դիպաց անագորոյն  
 Ընդ ինքն եւ ընդ իւր Ընտանիքս գերերջանիկ  
 Անցուցեալ է դառնակակիճ եւ վշտալի՛ :

ՍԱՅ ԿՈՒՍԻՆ

Եկաւ հասաւ՝ այն վայրկեանը՝  
 Յ՛որում՝ տեսի իմ կենացս  
 Վառ ճրագին շիջանիլը .  
 Ա՛հ , կը մեկնիմ եւ ես ի՛ մէնջ ,  
 Ահա կենացս քաղցր հաճոյից՝

Դառն օրնասին յաջորդեն վիշաք .  
 Պի՛ բաժնուլիմ եւ ես ի՛ մէնջ .  
 Պի՛ բաժանուլիմ՝ այլ կը՝ մաղթեմ .  
 Որ դուք յենուք յ՛ալեւոյթ խոր .  
 Ա՛հ , ինձ նման՝ չ՛գրկէք շուտ  
 Մահուան անսիրտ պաղ մարմաբը .  
 Ո՛հ . դեռ աչերս նայիլ ըղձան ,  
 Զ՛ուզեն լուել սրտիս տրոփք ,  
 Զ՛ուզեն դադրիլ շարժք երակացս .  
 Մատաղ կենացս Աշտանակը  
 Դեռ շատ ջահեր ունէր տեսնել .  
 Գարնան ծաղիկ մի է իմ կեանք .  
 Որ պի՛ բուրէ յետ թօշնելոյն .  
 Ո՛հ , ալ գիշերն՝ երբ լուսնկան  
 Արծաթ , ոսկի ցանէ յ՛անտառ ,  
 Երբ շաղ ու շող կաթէ յ՛ստուեր ,  
 Ո՛հ , ո՛չ այլ եւս պիտի փայլի  
 Աչերուս մէջ կամ զ՛իմ դիմօք .  
 Ո՛հ , ալ արեւն չ՛պի՛ տեսնէ .  
 Իմ ստուերիս երկայնիլը .  
 Ա՛լ անտառներ չ՛պիտի կրկնեն  
 Իմ երգերուս արձագանքը .  
 Ա՛լ դաշնակը չ՛պիտի թնդայ  
 Ճապուկ մատանցս ներքեւ ի՛ խինդ .  
 Ո՛հ , մը գարնան շքեղ ծաղկունք  
 Զ՛պսակեն պիտի ճակատս .  
 Ո՛հ , ալ մեր տանն լ՛եկեղեցւոյ  
 Սիրուն սեամբ ո՛չ եւս երբէք  
 Պի՛ ընդունէ քայլոցս ողջոյն .  
 Ո՛հ , երազներս ու յոյսերս

Պիտի մարին , ինչպէս մարին  
 ճառագայթներն իրիկուան դէմ՝  
 Արեւմուտքի Սարին ետեւ .  
 Ո՛հ , փափաքներս ու փառքերս  
 Պիտի դեղնին ու թառամին ,  
 ինչպէս դեղնին ու թառամին  
 Աշնան ծաղկունքն ի՛ դրախտին :  
 Ո՛հ , Աստուած իմ , ճակտիս վրայ՝  
 Հաղիւ տասը պերճ դարուններ  
 Իւրեանց փարդեր պսակ դրին :  
 Տէր , դեռ կենաց առաւօտուն՝  
 Պէտք է թողմիլ , ո՛հ , տարածամ .  
 Տէր , ծաղիկ մ'եմ , թոյր , բոյր կուղեմ ,  
 Տէր , նշոյլ մ'եմ , ընյս , ջեր կուղեմ ,  
 Ապրիլ կուղեմ , շնչել խնդրեմ .  
 Տէր , մի մարեր մատաղ կենացս  
 Լուսապայծառ բորբ փարոսը :



**Ք Ն Ա Ր**

**ՕՐՀԱՍՍԱԿԱՆ ԿՈՒՍԻՆ**

Աւա՛ղ , բեկա՛ւ կեանքիս բաժակ ,  
 Ամէն անգամ շունչ առնելուս՝  
 Կեանքս յ'ինէն ձիգ հառաչով մը  
 Փախչի անդարձ եւ անտարբեր :  
 Եւ մահուան թեւն՝ Եկեղեցւոյ  
 Սուրբ զանգակին վրայ զարնէ :

Մի հատկելեալ եւ ընդհատեալ  
 Կեղերջով մը վերջին ժամս ,  
 Ո՛հ , գիտեմ թէ՛ եւ իմ շունչը  
 Ձինչ սա հողմիկ՝ պի՛ նուաղի ,  
 Կճնւոյն տխուր ստուերին մէջ :  
 Մնաք բարեա՛ւ , դուք հարսդատք .  
 Սրտիս , մաքիս յոյզն ու յուշքը  
 Ձեզ Յիշատակ թողնմ միայն :  
 Յիշեցէք զիս , երբ Արեւօ  
 Սա հօրիզոնն ողջունէ միշտ .  
 Յիշեցէք զիս , երբ Գարունը  
 Ձեր ճակատը պճնէ ծաղկով .  
 Յիշեցէք զիս , երբ Աստղերը  
 Ձեզուն զ'հողիս ձեր մոզ ցնորիւք :  
 Յիշեցէք զ'իս , երբ ի՛ միասին  
 Յ'երգ կամ ի՛ պար խայտաք , կայտաէք .  
 Յիշէ , Ինչ իմ , երբոր մէնիկ  
 Ելնես ի՛ ճեմ , հոն՝ ուր մէկտեղ՝  
 Մեր արցունքներն ու ժպիտներ  
 Յաճախ միմեանց են խառնուած :  
 Յիշէ եւ դու , որոյ սրտին  
 Խորունկին մէջ կայ ընկղմուած  
 Հողւոյս , սրտիս ամենասուրբ  
 Խորհուրդներուն ճոխ ծրարը ,  
 Որպէս ի՛ծոց Ուկիխանու  
 Մարգարիտի փունջ մը անգին :  
 Մնա՛ք բարեաւ , ծա՛ղկունք , անտառք ,  
 Ծո՛վք , լե՛ռք . քաղա՛քք , գիւղք եւ վտա՛կք ,  
 Ես արդ աստեղց եւ լուսնեկին  
 Հայրենիքը պի՛ ճամբորդեմ ,

Պահեցէք, ո՛հ . մո՛ւլթ անտառներ  
 Յիշատակս ձեր Շուքին տակ ,  
 Լճեր , ձեր ջինջ ալեկաց մէջ ,  
 Ծանդուներ , ձեր թարմ բաժակին մէջ :  
 Քաղաքք , ձեր վեհ աղմուկին մէջ :  
 Ո՛հ , պահեցէք պահպանեցէք  
 Իմ յիշատակո , ո՛հ , յիշատակս :  
 Ահա կիջնեմ ես արդ լռիկ  
 Անէութեան անդունդին մէջ :

Ա Ռ Լ Ո Ւ Ս Ի Ն

Երբոր վարդերն արշալուսոյն  
 Թռռալին յ'ստուերս վերջնալուսոյն .  
 Եթին մայրեաց տխրոտ ծոցէն  
 Յաննեա , ծլին արծաթափայլ .  
 Ձինչ նոր Հարս մի յ'առագաստէդ .  
 Մերթ պատկառոտ կուսին նման՝  
 Ամպեր շղարշ ձգես դէմքիդ .  
 Կամ գինչ ակն կ'բացցնափիս .  
 Սիրեմ՝ ց'այգուն՝ ընդ պատուհանն  
 Ես յ'իս սուզեալ մտայածիկ՝  
 Խորհիմ գ'իմ մութ Ապագայէն .  
 Քո պէս անշուշտ , ո՛պերճ Լուսնակ .  
 Պիտ' յառնեն օր մը ոգիք  
 Գերզմանաց աղջամուխջէն :  
 Ես կ'սիրեմ , գիշեր ատեն ,  
 Ճաճանջներուդ հետ պլլուած՝

Թռչիլ դէպ հոն՝ ուստի դու դաս ,  
 Ի՛նչ վսեմ են նշոյլներդ .  
 Երբ գ'իմ դիմօք սահեալ հեզիկ ,  
 Գագուն դէմքս գուրգուրանօք .  
 Եւ մերթ փայլին արցունքիս մէջ .  
 Մերթ իմ վսեմ ժպիտիս մէջ .  
 Ծովերու ջինջ հայելիներ  
 Նշոյլներովդ կ'պագազնեն ,  
 Աստեղք շուրջդ շարուած ի՛պար ,  
 Որպէս շարուին սիրուն նաժիշտք  
 Շուրջ զբամբշամբն արքայաշուք .  
 Մեղամախձոտ ո՛վ դու Լուսնակ ,  
 Քանի եռանդ կ'ներշնչես  
 Իմ աղածրի հոգեկիս մէջ .  
 Ի՛նչ անձանսթ սուրբ յուզումներ .  
 Սրտիս ի՛խոր կ'հեղուս դուն :  
 Երբ քո առջեւդ արձանանամ ,  
 Գող Աստուծոյ անեղաշուք  
 Մի անձածկոյթ Մատրան առջեւ՝  
 Կ'իջնեմ ի՛ծունր կալ համր յ'աղօթս ,  
 Լուսին , հոգւոյս խորհուրդներուն  
 Դուն երկնային մի Վկան ես ,  
 Տմր իմ խոկմունքս Աստուծոյ քով ,  
 Եւ հանապաղ իմ պահապան  
 Զուարթնոյն նման՝ հակէ վրաս .  
 Դուն իմ Քիչերս Լուսաւորեցիր ,  
 Դուն իմ մտացս խոր խաւարը  
 Փարատեցիր քաղահերձիկ :  
 Քեւ ի՛մթան իսկ տեսնանեմ  
 Մտքիս , հոգւոյս լոյսն ես , Լուսին : —

Ք Ն Ա Ր

Հնչէ Բնար . զեղան Սիրտ իմ ,  
 Հուրն եռանդին կիզու ճակատս ,  
 Ծաղկունք «գարուն» կը հծծեն .  
 Երանք , խորհնուրդք հոգեհմայ  
 Թեւեր կուտան կայտառ հոգւոյս .  
 Երգել պէտք է , բեկեալ սրտիս  
 Զուարթացման քն մեծ Գաղտնիք  
 Ո՛հ , երգելն է , երգելն է միշտ .  
 Բնար , սիրտըս ընդ միշտ՝ Բեզմով  
 Դէպ ի՛ Երկինք սիրէ թեւել ,  
 Բեզմով Բաջայ եւ Դիւցազանց  
 Անմահանան Յիշատակներ :  
 Բեզմով Բերորք՝ Երկնքին մէջ՝  
 Կ՛օրհնեն իւրեանց մեծ Եհովան .  
 Բեզմով ընտրեան վտեմ ճայներ  
 Հասկնալի կ՛լինին մեզ :  
 Սիրտ իմ եւ միտք ծանր հոգերով  
 Ճնշած հեծէ սգալուիկ .  
 Երբ քո ձէնիկդ առնուն , իսկոյն  
 Խայտան ի՛խինդ բերկրանաց .  
 Բեզմով թշուառն իւր աղէտը՝  
 Ազաւորը իւր սփոխը՝  
 Գանէ ընդ միշտ յուսածիծանդ ,  
 Արցունք , հառաչ հրափետուր  
 Ո՛հ , կ՛թաղուին նուագաւոր  
 Ոսկեղինիկ լարերուդ մէջ .  
 Որպէս կուսին շրթանց վրայ

Զայնին դաղտնիք , կամ սրտին մէջ՝  
 Երկնայուզիկ բոցոյն կայծեր :  
 Բնար , սրտիս միակ Մեկնիչ ,  
 Բեւ երբեմն երեմիան՝  
 Ողբաց զ՛աւերս սուրբ Սիօնի :  
 Բեւ երբեմն երջանիկն Յոբ՝  
 Թռոյց սրտին խորունկ խորէն  
 Յուսակտուր գաղջ թառանչներ :  
 Այսպէս եւ դու , սիրուն քնար ,  
 Յ՛գերեզման միայն ինձ հետ՝  
 Յուղարկաւոր պիտի երթաս :  
 Եւ երբ վշտաց ալ աշխարհի  
 Մեռնին ճայներն ունկանս ի՛ մէջ ,  
 Դուն հոն պիտի զարթնուս զուարթ .  
 Եւ շուրջ շիրմիս պիտի խօսիս՝  
 Ամէն առտու՝ հետ զեփիւռին՝  
 Ամէն գիշեր՝ հետ աստղերուն ,  
 Պիտի թրչես շիրմիս քարը :  
 Եւ իմ հոգիս քո թելերուդ  
 Զայնով , թռոյն երկնալաց՝  
 Պիտի թռչի թեթեւատոյր  
 Դէպ ի՛ Դրախտն Անմահութեան :



ՅԻՍՈՒՍ Ի ՄՍՈՒՐ

Մուժն էր պատէր ողջ տիեզերք ,  
 Յաւիտենից մթոյն նման .  
 Միայն աստղ մը Արեւելքի  
 Հորիզօնին վերայ շողար :



Պայծառ էր նա՝ քան զ'արեգակ ,  
 Դասք Սերոբից իջին յ'երկիր ,  
 Քնարի տեղ տաւիղն երգէր ,  
 Մարդերու տեղ՝ հրեշտակք մնչեն .  
 Եզանց , կովուց Մսուրին մէջ  
 Փայլակի պէս բան մը շողա՛յ .  
 Չ'է նա Հրատ , կամ Մեռէօր ,  
 Խանձարուր մ'է երկնապարդեւ .  
 Յնցոտի մեղ թուի արդեօք .  
 Այլ հնոտին այն Խանձարուր  
 Չ'ունէր կարան ու կարկտան .  
 Ձինչ Յովսէփին այն պատմուճան ,  
 Նուէր անզոյգ Հօր մը ձեռաց ,  
 Այդ լուսափայլ ի՛ խանձարուր  
 Չ'էր ոք կեսար աշխարհակալ .  
 Կամ թանկագին Իշխան հզօր .  
 Նա առնակոյս կամ հարսնուհի  
 Խեղճ Մարիամին Արդեակն էր ,  
 Չայն մ' Երկնքին հնչէ անեղ ,  
 «Դա է Փրկիչ Տիեզերքին» .  
 Այս ձայն հզօր քան գոռ որոտ ,  
 Արագավար քան զ'մրրիկ ,  
 Ծուտահասիկ եւ քան զ'միտս ,  
 Հա՛ս , սթափեց հին Աշխարհին  
 Թմրած խաւար Ըղէ՛ղները :  
 Մամռոտ շիրմաց մէջ յուզեցան ,  
 Մարգարէից մոխրոտ Նշխարք :  
 Արքայք , ընդ շուտ Նուէրներով  
 Կալան զփոյթ դալ ի՛ սլաշտօն  
 Այդ նորածին տխեղձ Մանկան :

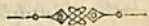
Ոսկի , կնքրուկ անուշ զմուռս  
 Խանձարուրին քով կը զեղուն .  
 Այդ մանուկը Քրիստոսն էր ,  
 Չոր եզն ու կով Մսուրին մէջ ,  
 Տաքցնէին իրենց շնչով :



**ԱՍՏՈՒԱԾԱԾԻՆ ՅՈՅՍ ԽԱՉԻՆ**

Ի՞նչ անաւոր հեծելութիւն  
 Ո՛հ կը լսուի Գողգոթայէն ,  
 Գող Մարդկութիւն մի անաւոր  
 Ծգնաժամի մէջ կը հեւայ :  
 Տիեզերաց դէմքին վրայ  
 Ահեղ Սգոյ դալուկ մը կայ :  
 Արեւն անգամ ծածկէ իւր դէմք .  
 Քամին իւր շունչն ու գոռ թափը  
 Ինքն իւր մէջը , ինքը իրմով  
 Մձքած , լռած , մնայ մնջիկ ,  
 Ժայռք առ վշտին՝ լեզու կ'երնեն ,  
 Տասլանք պատուին , ոսկերտաիք  
 Ի՛ դուրս կոտանուն զահ՛ի հարեալք ,  
 Ովկէան պակնու անդնդախոյս  
 Մարսոթն հրշտակը , Վողմն Քերովք .  
 Եւ Անմահին անեղ կամար  
 Փլուզամերձ կ'ճոնչէ :  
 Կորանչան վրդովում մ'է :  
 Երկինք երկիր անարեկեալ  
 Գողջիր միմեանց ընդհարուելու ,

Սպառնալեօք կ'խռովին ,  
 Եւ Բնութեան իօկ անյեղլի  
 Դաշնակուծիւն կ'թանգարուի .  
 Իւր Արարչին նորահրաշ  
 Փառացն Ակայն ու Ներբողը  
 Կ'հանդիսանայ անեղարար :  
 Մայրն Աստուծոյ կայ Խաչին տակ ,  
 Տկար կնոջ պէս գողահար՝  
 Բուռ բուռ թափէ զ'աղին արտօսը .  
 Փարի Խաչին , ողբայ զ'Որդին :  
 Յիսուս-Որդին Խաչին վրայ ,  
 Ինչ տիրադաւ , անքաւելի  
 Տիեզերական անեղ Ոճիր ,  
 Տհանել այժմ Աստուածածնայ  
 Միածինը՝ դա քառաթեւ  
 Կախաղանին վրայ դամուած :  
 Աստուածածինն ի՛ դուճա իջած ,  
 Երբ կ'աշխարհէ եղերամայր  
 Մեր Արարիչն եւ մեր Փրկիչ ,  
 Մարթ է լուել Տիեզերքին :



**ՍՐՁԻՒՆՆ ԵՒ ԵՊՈՒՌ**

Դա սիզուտին շիւղից ներքեւ ,  
 Տես ինչպէս կ'երերտկայ .  
 Թուչիլ կ'ուզէ , թեւիկ չ'ունի .  
 Բալել կ'ուզէ , դո՞դ ո՞ք պակսին ,  
 Արշալուսին նշուլին հետ՝

Վաղայարոյց դարթնու այսպէս :  
 Եւ միշտ անխնջ , միշտ բեռնաբարձ .  
 Ընդ քար , ընդ փուշ , ընդ ափափայտ  
 Անցնի անկայ եւ անարգել .  
 Դանդաղ մարդոյն թմրած հոգւոյն  
 Աշխատանաց խանդ ներշնչէ .  
 Հողնած , լքնն Աշխարհալալին  
 Ուսուցանէ չ'յուզահատիլ  
 Բնաւ Կիկլուպեան պարսպաց տակ :  
 Տես , կ'երերայ , կ'երերակայ  
 Անդօր մրջիւնն ու չքոտի .  
 Եւ լուռ ու մունջ գնայ ուղին .  
 Բայց տես , լի է շտեմարան .  
 Տես արդ անցան գարուն , ամառ ,  
 Փչեց քամին , պատեց սառոյց .  
 Ձիւնն ու կարկուտն ալ հարուածեց  
 Մեր տնակներն ու մեր արածեր ,  
 Բայց նա անհոգ եւ հանդարտիկ՝  
 Իւր համբարին քաշուած անկիւն .  
 Իւր ընտանեաց քովիկն անդորր՝  
 Կը վայելէ իւր քրտանցը  
 Արդ անկապուտ արգասիքը :  
 Մինչդեռ ճպուռն շաղակրատ՝  
 Որ շատ խօսուկ եւ քիչ գործող  
 Մարդոց նման ճչէր ընդ միշտ .  
 Եւ օրն ի՛բուն՝ ճիւղին կապչած՝  
 Կ'երգէր , պարէր , եւ մերթ հեղնէր  
 Մեր մրջիւնիկն աշխատասէր .  
 Այժմ ցբէն կը դողդղայ ,  
 Չ'ունի շիւղիկ մ'ողեպահիկ :

Որ իւր օրուանն ընէ պարէն .  
 Այլ արդ նօթի եւ անուանդ  
 Հեծէ , վայէ տխմարարար :  
 Արդ՝ միտ դրէք . ո՛վ Ընթերցողք ,  
 Մեր մրջիւնին ու ճպուռին  
 Անզուգական օրինակին .  
 Աշխատանաց ժամերնուս մէջ .  
 Թէ որ միայն երգենք՝ կայթենք՝  
 Ու չաշխատինք՝ պէս մրջիւնին՝  
 Օր մ'ալ անշուշտ՝ պէս ճպուռին՝  
 Մ'նամք նքթի եւ միշտ կարօտ :



**ԿԱԹԻՆ Մ'ԱՐՑԱՍՈՒՔ  
 ՍԱՅՐԻԿԻՍ ԹԻՐՄԻՆ ՎՐԱՅ**

Ի՜նչ անիծեալ ճակատագիր ,  
 Լինիլ դուստր եւ միամօր ,  
 Եւ առանց մօր , ո՛ն , տատ ապրիլ :  
 Ամէն ճագուկ իւր մայրն ունի՝  
 Երբ ճըւճըւայ , մայրիկն անդէն  
 Փռւթայ ցաւոց դարման մը տալ .  
 Մայր , կը տեսնես արդ ֆերուզդ .  
 Որ երբ վշտաց եւ ցաւոց մէջ ,  
 Արցունք թրչեն իւր թարթիչներ  
 Չ'կաս , ո՛ն , որ սրբես աչերս ,  
 Մայր իմ , ինձ շատ համարեցիր ,  
 Գիրկդ ու ծոցդ , ուր զգուէիր

Ո՛հ , ի՜նչ զուարթ կը խայտայի ,  
 Երբ զիս գիրկդ կը տեսնէի :  
 Մայր իմ , աւանդ , այն քո ձեռքդ  
 Որ ֆերուզդ կը փայտայեր ,  
 Աւանդ , հիմիկ սեւ հողին տակ ,  
 Յամբած , չորցած՝ կմախք դարձաւ :  
 Մայր իմ , լռեց այն շրթունքդ  
 Որ միշտ «ֆերուզս» կը կոչէր :  
 Մայր իմ , ո՛ւր արդ գնացիր .  
 Չ'գիտեմք թէ , հոս ֆերուզդ  
 Ո՛րբ ու անմայր պիտի մնայ :  
 Մայր իմ , Ո՛վ անոյշ Մայր ,  
 Ներեցիր որ գերեզմանդ՝  
 Մանկիկ աչքիս արցունքովը  
 Թրչեմ , ու միշտ զՔեզ սգա՛մ :  
 Մայր իմ , գոնէ հող՝ Երկնքէն՝  
 Միշտ աղօթէ դստերդ համար .  
 Մի մոռնար թէ՛ երկրի վրայ ,  
 Փերուզ մ'ունիս , որ միշտ Որք է :



Ա. Ռ.

**ԱԶՆՈՒԱԾՈՒՔ ՀԱՅՐ ԻՄ**

ՄԵԾԱԳԱՏԻԻ

**ԳԱՍՊԱՐ ԻՓ. ՓԹԱՆԿԻԻԼԵԱՆ**

Ի ՅԱԻՆԵՐԺԱԿԱՆ ՅԻՇԱՏԱԿ

**ՈՐԴԻԱԿԱՆ ՍԻՐՈՅՍ**

**ԿՆՈՒԻՐԵՍ**

**ՆՈՐԱԲՈՅՐ ՏԱԻԻՂՍ**

ԴՈՒՍՏԵԳ

ՎԻՐԺԻՆ Գ. ՖԹԱՆԿԻԻԼԵԱՆ

## ՄՐԵՍՈՒՆՁ ԿՈՒՍԻՆ Ի ՄԱՏՐԱՆ

Որ աղածրի ճիղմ մանկաւոյն  
Շրթանցն ետուր երգ անծանօթ ,  
Որ թռչնեկին անտառաղօղ  
Ետուր աւաչ հեշտանուագ .  
Հողմոց ի' թուփա եւ ի' ծաղկունս  
Ետուր հծծել եւ շշնչել ,  
Մեղունքն բզզակ , շանթին գոռակ ,  
Ետուր ալեաց կողկողել յ'ափն .  
Աստուած հզօր , ամենակալ ,  
Տուր եւ այժմիկ իմ շրթնեկաց  
Երգել զ' Քեզ մեղմ ի' մրմունջս .  
Ծաղիկն հովտէն , թուփէն թռչնիկ .  
Զ'իս ի' Քո երգ կ' դրդեն յար .  
Առ ք շրթանցս ալէլուներ ,  
Առ ք հոգւոյս թռչուն խունկեր ,  
Նուիրեցից քան առ Քեզ , Տէր .  
Քաղցր է ինձ , Տէր , ընդ այգս այգուն ,  
Ընդ շողս արիւոյն գալ հանապազ  
Կրկնել ծնրիկ խոնարհաբար  
Ի' գոհութիւն զ' էէդ` Հօրէդ .  
Դու լոկ , Դու , Տէր , կարես սիրտս  
Մխիթարել իւր վշտերէն .  
Դուն լոկ թափած արցունքներուս  
Դթոտ աչօք կրնաս հայլի ,  
Աղօթիցս հեա եւ իմ ըզձեր  
Սիրեն սրանակ առ Բարձեալդ ,  
Քաջ գիտեմ թէ' լոկ Դու կարես

Լնուլ սրտիս անհուն փափաք .  
Քեզմով միայն ես երջանիկ  
Կրնամ ապրիլ եւ հանդարտիկ ,  
Այս վշտաբոյս Հովտին ի' մէջ :



## Ա Մ Յ Ի Ս

Թուփին մէջ՝ սոխակ ,  
Խոտին տակ՝ առուակ  
Աւաչ ու խոխոջ  
Հանեն միշտ գողգոջ :  
Վարդեր կարմրորակ ,  
Յասմիկ սպիտակ ,  
Շուշան ձիւնաթոյր ,  
Մեխակ խնկաբոյր  
Կրախառ պճնեն ,  
Մարգարտի զօրէն :  
Կը մայէ գառնուկ ,  
Գառնուկն անմեղուկ ,  
Կ'ոստոստէ ուլիկ  
Ուլիկ խորոտիկ ,  
Երկնքէն արեւ  
Ժպտի մեր վերեւ .  
Եւ ես ծաղկափունջ  
Զոյգ ընդ իմ մրմունջ  
Ընծայեմ առ Քեզ ,  
Տէրդ Ապէնիէդ .

Ծաղիկ մ'է շրթնիկ ,  
 Բուրիկ մ'է շնչիկ ,  
 Բուրվառ մ'է սրտիկ :  
 Միշտ առ Քեզ սլացիկ :



**Ք Ն Ա Ր Լ Ր Ի Ն**

Է՞ր այդպէս լուռ մնաս , Քնար ,  
 Ո՞ւր այն մատներ , մատներ ճարտար  
 Որ հանապաղ թրթռացնէին  
 Սիրադողոց ճնշուն թեւերդ ,  
 Երգէ քնարս , ընդէր լուես ,  
 Բաւ փոշոտուած մնաս ի՛ կախ ,  
 Չ'ունի հոգիս , առանց Քեզ՝ ձայն ,  
 Սիրտս խնւ է , շուրթնս մննջ է .  
 Առանց Քո քննոցը նուագներուն :  
 Մէն մի նուագդ երկնադաշնակ՝  
 Վսեմ դողում մ' շողոյս կուտայ .  
 Հնչէ , Քնարս , հնչէ քաղցրիկ ,  
 Երբ սիրտս հեւայ , վշտի մը տակ .  
 Չէնիկիդ մէջ գանեմ Սփօրի ,  
 Երբ արտասուած պահուս լսեմ  
 Քու ձէնիկդ մելամախձոտ .  
 Յանկարծ փոխուին իմ արցունքներ՝  
 Ուրախութեան ժպիտներու :  
 Քնար , սրտիս դու մխիթար .  
 Քեզմով ամէն ինչ եմ ես հոս ,  
 Քու թեւերով՝ ինչպէս մխարս՝

Լիւզի՛ր յ'ովկէան Զմայլանաց ,  
 Նոյնպէս եւ օր մ'իմ Հոգեակս .  
 Նուագներուդ թեւերովը  
 Պիտի թռչի յ' Անմահութիւն :



**Մ Ա Ն Կ Ի Կ Ն**

Տես , սա քնքոյշ յ'օրօրոցին  
 Մանկիկ սիրուն անմեղունակ  
 Ի՞՞՞ր ժպտի վարդաթիթիթ .  
 Աչեր ունի , աչեր չքնաղ ,  
 Ծաղկաբուրիկ շրթանոց վրայ  
 Շողայ ժպիտն իւր խանդավառ ,  
 Որպէս ռսողն ի՛թերթ ծաղկին .  
 Կամ զինչ նշոյն՝ ի՛ ջինջ վտակ :  
 Ո՞՞՞ , երբ աչերն իւր արցունքով՝  
 Դէպ ի՛յերկինք՝ դէպի ծնողք  
 Իւր դարձնէ լայնառայ ,  
 Կարծես վսեմ մ'անդ կ'աղօթէ .  
 Քան լուսնկան պայծառ է նա .  
 Քան զ՛ծաղիկ անուշաբոյր .  
 Պատկերի պէս գեղեցիկ է ,  
 Տ՛ուր , Տէր , շնորհքդ այս մանկիկին  
 Որ ինձ լինի մի մեծ Եղբայր .  
 Երբ ննջէ յ'իւր Մօրկանն ի՛ գիրկ ,  
 Գողջիր հրեշտակ մ'է որ կը նիրհէ  
 Առ Աստուծոյ գթոտ ծնկամբ .  
 Մանկիկ , այդ քու մէն մի նայուածքդ՝

Մէն մի վտեմ պաղատանք է .  
 Այդ քու մէն մի պաղատանքդ՝  
 Մէն մի վտեմ, ս՛հ, աղօթք է :  
 Վարդեր թափին այտէդ , ճակտէդ .  
 Գեղ ու շնորհք կաթեն շրթնէդ .  
 Ա՜չքդ է բացուի , թէ նշոյլ մ'է ,  
 Որ նոր կուգայ փայլել առ մեզ՝  
 Ժպիտն է որ այտդ ու շուրթդ  
 Կը փօթէ՝ թէ , ծաղիկ մ'է որ  
 Կուգայ կոկոնն յ'իմ ափ պտկել :



**Ա Ռ Ո Ւ Ա Կ**

Տես . սա ծաղկոտ դրախտին մէջ ,  
 Լուսախոխոջ կը դդչէ  
 Ականակիտ վճիտն առուակ ,  
 Ո՛հ , ինչ հեղիկ կը մրմնջէ  
 Սա ծաղկաւէտ դալարեաց տակ .  
 Գող նորաստեղծ քաղցր երգ մ'է ,  
 Երբոր այգուն բոսոր ճաճանչ  
 Սարերն ոսկեաւ կը դօժանէ ,  
 Նախ առուակին շողայ ի՛ծոց .  
 Երկնից կապոյտն ո՛չ ի՛կուսին  
 Փայլի յ'աչկունս այնքան խորոտ .  
 Որչափ ծփայ ի՛ջինջ բիւրեղդ :  
 Հովիկն՝ որ իւր փափկիկ թեւով  
 Զնջէ քրտունքն այրած ճակտիս ,  
 Չ'եւ քո ալեացդ ծաղկունքները

Չ'եւ չ'ողջունած՝ չ'գար առ իս :  
 Առուակ վճիտ , քու ալեաց պէս ,  
 Գնան անդարձ եւ իմ օրեր :  
 Իսկ իմ անցած աւուրց վրայ .  
 Լոկ աննշան նսեմ կը կայ ,  
 Գանի արցունք , ս՛հ , խառնեցին  
 Վշտահարին ականողիք  
 Բո դդչուն ալեկացդ հետ .  
 Առուակ , չ'ունիմ այլ Յիշատակ ,  
 Լոկ ստուերն իմ , շիթ մը արցունքս  
 Բու ծփանքիդ կ'ուտամ աւանդ :  
 Որ երբ ծաղկոտ ու ծիծաղկոտ  
 Դաշտաց՝ հովտաց անցնիս միջէն ,  
 Սփռէ զ'անոնք՝ ուր որ դանես  
 Արեւակէդ , թօշնամ ծաղիկ , —



**ԻՂՁ ՀՍԹՐԵՆՆԵԱՑ**

Թէ լինէի ամպ թափառուն ,  
 Չով հովանեաւս շուք կ'ընէի  
 Հայաստանիս այրած ճակտին :  
 Թէ ճաճանչ մը , ս՛հ , լինէի ,  
 Հայաստանի տխուր դէմքը  
 Լոկ լուսելու համար միայն՝  
 Յերկնից յերկիր կ'շողայի .  
 Թէ ծաղիկ մը , ս՛հ , լինէի ,  
 Հայաստանիս աւերցըմէջ՝

Կ' փթթէի՛ր գեղաբուրիկ ,  
 Ի՛ զարդ Շիրմաց իմ՝ Նախահարց ,  
 Թէ լինէի գարնան զեփիւռ ,  
 Լոկ Հայրենեացս այրած լանջաց  
 Ի՛ զովացումն եւ ի՛ խնկումն՝  
 Կը սուբայի թեթեւաթռիչ ,  
 Թէ լինէի մի նոր Կիթառ .  
 Լոկ Հայրենիքս իմ սիրելի  
 Կ'նուագէի հոգեառելի :  
 Թէ լինէի վճիտ վտակ ,  
 Ո՛հ , Հայրենեացս պերճ Գրախօին  
 Ծաղկոտ . դաշտաց , մարգայն ի՛ մէջ ,  
 Ես սողայի սիրապտոյտ .  
 Թէ լուսնկայ , մ՛ , ս՛ , լինէի ,  
 Լոկ Հայրենեացս մութ գիշերուան  
 Կը ցոլայի արծաթափայլ :  
 Թէ հրեշտակ մ՛ , ս՛ , ըլլայի ,  
 Քնարս առած՝ յ'երկնուստ ի՛ վար  
 Ո՛հ , կ'իջնէի սիրաթռիչ ,  
 Եւ հոն Ազգիս աւերց միջէն՝  
 Ես Քնարովս առ՝ մեծն Աստուած  
 Կ'աղերսէի , զի թերեւս՝  
 Այն Աստուածը , որ Երկնից մէջ՝  
 Վասն Հայրենեացս տաւրած երգերս՝  
 Թէ չ'լսեց ու չ'իմացաւ ,  
 Գուցէ այս հէք Աւերց միջէն  
 Լսէ՛ ձէնիկս իմ անկեղծիկ :



### Ս Ա Ն Ի Ծ Ա Կ

Շիկնոտ ծաղիկ , դու մանիչակ ,  
 Է՛ր միշտ կքիս , կքրէ պահ մ՛ալ :  
 Բնութեան օր Աւետարան  
 Ուսոյց քեզ այն բարոյական՝  
 Թէ խոնարհիլ , Բարձրանալ է .  
 Ո՛վ , պատկառոտ , դու մանիչակ ,  
 Է՛ր ամօթլէած կքես ճակատ ,  
 Ո՛վ ուսոյց քեզ՝ թէ գեղեցկին  
 Է՛ն գերադոյն յատկութիւնն է՝  
 Գեղոյն ծածկոյթ տալ ակնածանքն .  
 Ո՛վ ուսոյց քեզ , ծաղիկ Շիկնոտ ,  
 Թէ պահուողիլ փորձուել է .  
 Քանի ծածկես դէմքդ ամօթխած ,  
 Եւ թանգուզես զ'անձնդ ի՛ դալարս ,  
 Բոյրդ մատնէ զքեզ , Չքնաղ ,  
 Համեստ ծաղիկ , եւ ես՝ զինչ քեզ ,  
 Դօզեմ զանձն իմ մատաղասի ,  
 Ընդ հովանեաւ՝ զթոյն Ծնողաց ,  
 Դու քան զ'ամէնն ես սլատկառոտ ,  
 Պատկառիլն է անմեղութիւն .  
 Սիրեմ եւ ես՝ իբրեւ զքեզ ,  
 Ծանղկիլ լռին , բնւրել լռին ,  
 Լաւ է զգալ եւ զգացուիլ  
 Քան ճոխ ու պերճ բացատրել  
 Եւ ճարտասան բացատրուիլ .  
 Սիրեմ զսիրան ես՝ քան զմիտ :  
 Բոյր ունի սիրտ , թիւ ունի միտ ,  
 Բուրել սիրեմ ես՝ քան թռչել :



### Մ Ա Հ Կ Ո Ւ Ս Ի Ն

Վարդի թերթ էր դեղնեցաւ ,  
 Թէ աստղի շող մարեցաւ .  
 —Ո՛չ . կուսին այտն էր դալկացաւ .  
 կուսին աչերն էին , շիջան — :  
 Քնար բեկաւ , սոխակ լռեց ,  
 Թէ բնութեան ձայներն հատան :  
 Ո՛չ . կուսին շունչ՝ շրթանց վերայ  
 Հեւքն ի՛կրծին , ս՛ն , ցամքեցան :  
 Թռաւ հողիդ , անբլիժ տաարակ .  
 Որպէս թռչի մի հրեշտակ .  
 Պահ մ՛յերկրի աստ շրջելէն վերջն ,  
 Երանդք , իղձեր՝ փափուկ Հողւոյդ  
 Ո՛հ . արդ՝ քեզ հետ թռումեցան շուա ,  
 Թռումեցար դու , Այն , ս կոյս .  
 Թռումեցուցիր եւ քո ծնողացդ  
 Հողւոց , սրտից խնդումները .  
 Պիտի ողբան ամէնքն զՔեզ .  
 Դուն յ՛ամենայնն՝ ամենայն Քեւ  
 Յոյժ սիրելի եւ քանցր էր ,  
 Թռչունք մահդ պի՛ ճռուղեն ,  
 Քնարք զքեզ պիտի ողբան ,  
 Առուակն արցունքդ զսուր պի՛ խնդրէ ,  
 Արեւն աչերդ զսուր պի՛ փնտռէ ,  
 Դաշտեր շուքդ պիտի ուղեն ,  
 Հայլիք դէմքիդ պի՛ կարօտին ,  
 Դաշնակ մասներդ պիտի խնդրէ ,  
 Հողեզմայլ առ ի՛նուագ : —

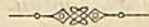
Եւ քան դամէն՝ նորա ոգին  
 Ամէն գիշեր՝ հետ լուսնեկին .  
 Ամէն առտու՝ հետ Արեւուն ,  
 Պիտի յիշէ , պիտի թանայ  
 Կուսածաղիկ , անմեղունակ  
 Կենացդ աղնիւ , վեհ Յիշատակ : —



### Դ Ր Ա Ն Տ

Մեր Նախամօրն դեղձան հերաց  
 Դու ոսկեղէն փնջեր տուիր .  
 Ի՛քո ծոցիդ Անեղաչէն  
 Վարդն իւր կարմիր եւ բուրակէտ  
 Թերթերն ի՛լոյս փթթեց ըւրերդ ,  
 Անդ՝ զ՛առաջինն՝ հաղաւ ձիւնիկ  
 Սպիտակափառ այն պերճ շուշուն :  
 Անդ իւր շղարչն բոսորափայլ  
 Ագաւ մեխակն այն շառագոյն ,  
 Հոն թռչնիկներ մելանուազ  
 Կ՛դայլայլեն իւրեանց գեղգեղ .  
 Հոն կը սողայ երկնապարզեւ  
 Քառավտակն աղենաբուխ :  
 Հոն Եւային նախկին ստուեր  
 Գիտցաւ ման գալ ծաղկանց վրայ ,  
 Հոն մարդն ուսաւ առջի վանկը ,  
 Առջի բառը , հողմն ու բայ .  
 Հոն մարդկութիւն տեսաւ իր քով  
 Իր մանկական քայլից , մտացն՝  
 Երկնից Աստուածն ո՛ւղ , առաջնորդ :

Դրանխտ , նախկին Դպրոց Մարդոյն .  
 Անդ՝ Քեզ Աստուած եղեւ վարպետ .  
 Ուսոյց ծաղկին հետ եւ մտքին  
 Խոկա՛լ լռին , թռչի՛ր ի՛ թեւ :  
 Դրանխտ , որրան զու Մարդկութեան ,  
 Դու քաջ Հայոց Մայր ու Դահեակ ,  
 Դու ծաղկանցդ հետ բուսցուր այժմ  
 Իմ նախահարց Քաջութիւնն .  
 Յարո՛ կողիցդ զ՛Որդիս Հայկայ :  
 Եւ երբեմն՝ որպէս Դափնեօք  
 Մարդոց նախկին այն մեծ Մօրը՝  
 Այն մեծ նախկին Թագուհիին  
 Ճակատն ի՛շուք պճնէիր Դուն .  
 Պճնէ՛ եւ այժմ մեր այրի Մօրն՝  
 Հայաստանի անշուք ճակատը :

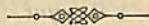


**Տ Ե Ր Ո Ւ Թ Ի Ի Ն**

Առ ինչ պիտոյ ինձ պալատներ ,  
 Պճնած ոսկեաւ եւ արծաթեաւ :  
 Առ ինչ պիտոյ ապարաններ  
 Իշխանապերճ , շքեղաշնւք :  
 Սիրաս՝ իմ մէջս հեծէ՛ այնպէս ,  
 Որպէս յ'ստուեր նոճուոյն՝ հեծէ  
 Գիշերաջայլ տխուր բուէճ :  
 Ծաղկունք բերեն ինձ փունջ ի՛ փունջ .  
 Իմ սրտիկն , ս՛հ , թոռմած է՝  
 Կ'ըսեն , «իջնենք , ծն , ի՛դրախտ» .  
 Ո՛հ , իմ հոգիս աւերակ է .

Հեռի՛ յ'ինէն , ճայքը Հրճուանաց ,  
 Հեռի՛ յ'ինէն , զուա՛րթ Տեսիլք .  
 Ցաւոց ցեցեր թող կրծէն սիրտս .  
 Զի տխրանքն է արդ ինձ բաժին :  
 Այո՛ , ընկերք , յոյժ տխուր եմ ,  
 Տխրանքն ալ . ս՛հ , յոյժ անպատու  
 Քաղցրութիւն ու զմայլանք  
 Ունի վսեմ սրտի մը մէջ :  
 Սեւ է հոգիս , սա նոճուոյն պէս ,  
 Աչք իմ սիրեն թափել արցունք .  
 Սիրտս ի՛հառաչ հրափետուր ,  
 Սիրէ թռչիլ յ'ստուերս շիրմաց ,  
 Զ՛Աւերակ ու զ՛Ամայութիւն  
 Սիրեմ ունել ընակութիւն ,  
 Քարա՛յր տուէք , Հոն ճգնե՛մ ես ,  
 Քո՛ւրճ ու մոխիր , աշխարհե՛մ միշտ .  
 Ստուեր թուին սա մարդերը :  
 Զ'ունի արեւն ալ հրապոյր ,  
 Իմ այդ տամուկ աչերուս մէջ :  
 Զ'ունի աշխարհ գեղեցկութիւն  
 Իմ ցաւակոճ մտացս առջին .  
 Մարդեր գողցես լոկ շուքեր են ,  
 Կուգան համր , կ'անցնին համր :  
 Ալ իմ շրթներ այն ընարն են ,  
 Որ կը սիրեն զիշեր ատեն՝  
 Սգատերեւ նոճեաց ներքեւ  
 Եղերերդել եւ վերանալ .  
 Ո՛հ , ես սերկեան կ'նմանիմ  
 Մարելու մօտ արեգակին՝  
 Որ սեւ ամպոց մէջ պլլուիլ

Խորատուղուիլ կ'փափաքի :  
 Ի'բնաց յ'ինէն , վայելք կենաց ,  
 Թոռած ծողիկն կ'ուզէ երբէք  
 Նոր գոյն առնուլ , կանանչ հագնիլ .  
 Սեւեր բերէք , սեւեր հագնիմ .  
 Ծովերն աչացս , հողմեր շրթանցս  
 Տուէք ընդ միշտ , լամ , հառաչեմ ,  
 Զի տխուր եմ , այս է տխրին  
 Բաժինն , աւանդ , աշխարհիս մէջ :  
 Տխրութիւնը սեւ պալատ մ'է ,  
 Ուր սրբազան ողորմ հոգիք  
 Կը բնակին սգալուիկ :



**ԿՈՑՍՆ ԱՌ ԹԻԹԵՌՆԻԿ**

Թիթեռնիկ , թիթեռնիկ .  
 Քեզ կոչէ մորչ ծաղիկ .  
 Քեզ տաճար թարմ թերթիկ .  
 Քեզ օրրան իմ ափիկ :  
 Թիթեռնիկ , թիթեռնիկ .  
 Ո՞ւր թռչին քո թեւիկ ,  
 Զինչ սրտիս իմ կարօս՝  
 Կ'որոնես նոր նարօտ .  
 Յակիրթ , շափուղ , դմբուխտ  
 Շողան ճածանջառուխտ  
 Ի' թեւեր քո նախշուն .  
 Թեւ թեթեւ ու թրթռուն .  
 Ո՞ւր այդպէս թիթեռնիկ . —  
 —Երթամ յ'ողջոյն մանիչակին ,

Որ ճիւնաթոյր պարզած թերթեր ,  
 Խնկէ զ'եթերն ու բուրաստան : —  
 —Ո՞ւր արդ այդչափ թռչիս արագ . —  
 —Երթամ ի' թուփ թառիլ վարդին ,  
 Հոն թաւ , դալար , թարմ կոկոններ  
 Ինձ սպասեն ցողաթուրմիկ ,  
 Տալ ինձ Նեկոսք եւ Այգոսսալ . —  
 —Ո՞ւր արդ այդպէս թեթեւ թիթեռն ,  
 —Երթամ յ' Աւերս Հայաստանի .  
 Հայոց սրտին հուր եռանդներ ,  
 Հայ հոգեկաց վառ աշխոյժներ ,  
 Հայ մտքերու լուրջ խոկուններ ,  
 Արշալուսոյ ցօղոց նման՝  
 Գարնան անոյշ ինկոց նման՝  
 Հողմոց քաղցրիկ շնչոց նման՝  
 Ծնչել , ափռել , յ'սփո'փ Աւերց .  
 Երթամ տեսնել թէ Հայրենիք՝  
 Դարերէ ի'վեր ինչ հեծեծեց ,  
 Եւ թէ իւր Հեծք ց'արդ լսուեցան .  
 Որ եւ անտի դէպ ի' Երկինք՝  
 Շուտաթռիչ վերասլանամ՝  
 Հոն Անմահին յ'ունկն ի'խոնարհ՝  
 Հծծելո՞ւ համար իւր Հեծն :  
 Գէթ Երկնքէն աստ բերելու  
 Զոր ինչ Երկիր ժլատ , կցի՞ր՝  
 Խուժ Բանաւորք կը զլանան : —  
 —Երթաս բարեա՛ւ , մրգնւղ թռնիկ .  
 Հողմերն օգնեն ճղճիմ թեւիդ ,  
 Բայց մի մօռնար իմ շնչիկս ալ  
 Տարածանե՛լ թռումիդ հետ :

# ՉՕՆ ԱՄԱՆՈՐՈՅ

Ա Ռ

ԱԶՆՈՒԱԾՈՒԷ ԶԱՅՐ ԻՄ

ԿԱՐԱՊԵՏ ԷԾԷՆՏԻ

Սիրտ իմ լի քաղցր յուզումներով  
Նորոյ տարւոյս լուրջ հրճուանաց .  
Մատչիմ խոնարհ եւ պատկառո՛տ  
Նօթձեւ Նոր Ամ երջանկաբեր :  
Փոխան Խնամոցդ եւ Գգուանացդ  
Ի՞նչ տրիտուր ունիմ , Քեզ Հա՛յր ,  
Լոկ երկու տող նուագաւոր .  
Որով միայն կարեմ պատուել  
Յիշատակդ , Հա՛յր սիրելի :  
Անցա՛ւ Տարին եւ դեռ պ'անցնին  
Շատ տարիներ , բայց Անունդ  
Հա՛յր , միշտ անմահ պիտի մնայ  
Աղջկանդ Գրչով կանգնած  
Սիրոյ , Պատուոյ եւ Զմայլման  
Այս Արձանին վրայ ի տես :

Աղջիկդ

ՆԵՄՁՈՒԷ ԿԱՐԱՊԵՏ

«Ազգային գրադարան»



NL0109866

