



## Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ  
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial  
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով  
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

**Share** — copy and redistribute the material in any medium or format

**Adapt** — remix, transform, and build upon the material



2004

'ԱՅՆԹԱՊԼԸ

## ՎԱՐԴԵՆԻ ՊԱՀԸ

معارف عمومیه نظارت جلیله سنک ۱۲ شوال ۳۱۷ و ۳۱ کانون ۱۴۵ تاریخی و ۵۸۴ نومری رخصتمام سیله نشر اوپنشادر

عصارف آمریقان مسیو ز شرکتی طرفندن تسویه اولتهوق طبع اونشندر

ԻՍԹԱՆՊՈԼՏԱ

ՄԱԹ-ՊԱՌԱ. Ի. ՀԱԿՈԲ ՊՈՅԱՃԵՎՆ

1900

۵۱۶۷  
۳۹-۶۲

ԿՐԵԲԱՆԱԳՐԻ ԺԱ-ՀՐ  
ՀԱՅՐԵՆԻՑԻ

Ա. Յ Ն Թ Ա Պ Լ Ը

Վ Ա Ր Դ Ե Ն Ի Պ Ա Ճ Ը



معارف عمومیه نظارت جلیله سنك ۱۲ شوال ۳۱۷ و ۳۱ کانون تانی ۳۱۵  
تاریخی و ۸۶ نومروی رخصتنامد سیله نشر او نشدر

مسارف آمریقان مسیونر شرکتی طرفندن تسویه اولندرق طبع او نشدر

ԽՍԹԱՆՊՈՒՏԱ

ՄԱՐԹԱՆԱ Ի Ա Յ Ա Կ Ո Բ Պ Օ Յ Ա Ճ Ե Ա Ն

1900

## ՎԱՐԴԵՆԻ ՊԱԺԸ

Վարդենի պաճը պիր էրմէնի փափառը-  
նըն թօրնու իտի : Անըն փէտէրի 'աղըլը պիր  
ատէմ օլուալ՝ քէնտիսի իշխն օդուր վէ տիւ-  
շիւնիւր իտի , վէ անըն թա'լիմ ու թէրպիյէ  
վէ տին հագդընտա օլան էֆքեարը քէնտի  
հէմշէհրիլէրինին էքսէրիսինին էֆքեարընտան  
զիյատէ իլէրի իտի : Անըն վալիտէսի հէր  
կիւնքի 'էօմրիւնտէ էլինտէն իշ կէլիր վէ 'ա-  
մէլի պիր դատըն իտի իսէ տէ , տին խու-  
սուընտա էրմէնի քիլիսէսինին ային ու 'ա-  
տէթլէրինի սըդընա թութար իտի :

վարդենինին վէտէրի անա օդումագ էօյ-  
ըէթմիշ իտի իսէ տէ, վալիտէպինին գարշը  
տուրմասը սէպէպինտէն՝ վարդենի թա կէլին  
օլանա գատար չօդ իլէրի կիտէմէտի, վէ կէ-  
լին օլարդտան սօնկրա ինճիլի Շէրիֆի քէն-  
տիսի իշիւն օդումագտա մահղուզ օլուր իտիւ-  
նասըլ իսէ Ալլահ՝ քէնտիսինի թանըմա-



635  
40

լարը իչիւն քէնտի միւնթէխապլարընա տէ-  
լալէթ էթմէք պապընտա քէնտիսինէ մախ-  
սուս թարզոտա իշէր։ Վարդենի օն իւչ եա-  
խօտ օն տէօրթ եաշընտա կրէն՝ աճա՛իպ պիր  
խասթալըղա թութուլտու քի՝ պու խասթալըդ-  
սէպէպինտէն տէօրթ սէնէ գատար եաթագ-  
տա եաթմագտա իտի։ Եիւրիւյէմէղ իտի,  
վէ պա՛զէն փէք կիւմ իլէ հարէքէթ էտէ  
պիլիր իտի։ Զօդ քիմսէլէր անը կէօրմէյէ կէլիր-  
էր իտի, վէ ՚իլէթին՝ աճա՛իպ պիր ՚իլէթ  
օլուղընա պագարագ, պէլքի տիւշիւնմէքսի-  
դին “Պու ՚իլէթ Ալլահտան տըր,” տէրլէր  
իտի։ Վէ անըն եանընտան այրըլըր կրէն խաս-  
թալար իչիւն՝ ատէթ օլան “Ալլահ շիֆա վէր-  
սին,” քէլամընը սէօլէյիպ կիտէրլէր իտի։  
Պէօլէ չօդ տէֆ'ա սէօլէնիլէն պու սէօլ  
վարդենիի տիւշիւնմէյէ գլուղուղլատը։ Եվ-  
վէլտէն քէնտիսինին գուվլէթի իտիյինի զանն  
էտէր իտի իսէ տէ, շիմտի քէնտիսինին զա-  
՚իֆ վէ եալընըլ Ալլահըն աահիպի գուտըթէթ  
իտիյինի կէօրտիւ վէ հիսս էթտի։  
Վարդենինին փէտէրինին՝ ամուճասը, քի  
փէք տիյանէթքեար պիր ատէմ օլուպ կըր-  
մէնի քիլիսէսինտէ պիր սարկաւագ իտի, հէր  
կիւն Վարդենինին չէքտիյինի կէօրէրէք նի-  
հայէթ անա տէտի քի, “Վարդենի, գըղը,

Թապպըրիլըլ Յիսուս խասթալարա շիֆա վէր-  
տի վէ քէօթրիւմիէրի եիւրիւթտիւ։ Սէն Ալ-  
լահա տու՝ ա էթմէլիսին։ Տէ քի, ՚ա՛ Րապպ,  
էկէր սէնին իրատէթին իւզրէ պէն պու խաս-  
թալըդտան էօլէճէք իսէմ, պէնի կիւնահլա-  
րըմտան վիաքլէ վէ սէնին եանընա ալ, եօդ  
էկէր պանա շիֆա վէրէճէք իսէն, պէնի տիւն-  
եատա ֆա՛իտէլի պիր քիմսէ էյլէ։ Սէն ճիւմ-  
լէ ՚իլէթլէրէ շիֆա վէրմէյէ գատիր սին։ ’ին-  
տինտէ խօշ օլանը էյլէ։”

Լաքին վարդենի տէտի քի, “Ամուճա,  
նի՞շիւն պիրիսի կէլիպ պանա էօլմէք հագ-  
գընտա սէօլէսին։ Պէն կէնճ իմ, պէն էօլ-  
մէլի՞ մի իմ։ Պէն էօլմէք իսթէմէմ,” տէտի,  
վէ օլ տու՝ այը տախի թագտիմ էթմէյէ րա-  
դի օլմատը։

Լաքին պիր կիւն ղայէթլէ շէտիտ ազըը  
վէ էլէմ չէթմէքտէ իքէն, “Եյ վահ, եա Ալ-  
լահ, հագգընտա ՚ամուճամըն պանա խապէր  
վէրտիյի Ալլահ, էկէր իսթէրսէն պանա շիֆա  
վէր,” տէյիւ գէրեատ էթտի։

Օլ պիր տէֆ'ա ՚ամուճասը կէլտիյինտէ,  
“Գըղըմ, տու՝ ա էթտին մի,” տէտի։

“Եվլէթ, էթտիմ։”

“Նամէրլ տու՝ ա էթտին։”

“Եա՛ հագգընտա ՚ամուճամըն պանա խա-

պէր վէրտիյի Ալլահ, էկէր իսթէրսէն պանա  
շիֆա վէր, ” տէտիմ:

” Ամուճասը, “ Խայր, էօյլէ օլմաղ, սէն;  
‘ Եա՛ պանա շիֆա վէրմէյէ դատիր օլան թապա,  
էկէր իսթէրսէն պէնի սաղալթ, լաքին էկէր  
էօլէճէք իսէմ, Յիսուսըն խաթրը իշխն պանա  
կիւնահլարըմը՝ ափվ էթ, վէ պէնի սէնին եա-  
նընա ալ, եախօտ էկէր պանա շիֆա վէրիր  
իսէն պէնի տիւնեատա ֆա՛ իտէլի պիր քիմ  
սէ էթ, ” տէմէլի իտին տէյիւ ճէվապ վէր-  
տի: վէ “ Սէն Սնա պիւթիւն եկրէքտէն  
կիթմէլիսին ” տէտի վէ վարդենինին եանըն-  
տան այրըտը:

Եէտիտ աղրըլար թէքրար կէլտիյինտէ  
վարդենի քէմալը խութուսլէ տու՛ա էթտի  
վէ “ Ա՛հ, եա՛ պէնիմ Ալլահըմ, պէն զէվալ-  
լլյա եարտըմ էյլէ: էկէր էօլէճէք իսէմ  
պէնի երյգա վէ սէնին եանընա ալ: էկէր  
եաշայաճագ իսէմ, պանա եարտըմ էյլէ քի  
էյի վէ ֆա՛ իտէլի պիր քիմսէ օլայըմ, ” տէտի:

ՕԼ վագըթտա ՚ Այնժապ չէհինտէ եը-  
մուրճագ ՚ իլլէթինտէն թութուլմը պիր գաչ  
քիմսէլէր վար իտի, վէ էրթէսի սապահ  
վարդենի ույանտըլլնտա վիճուտինտէ եէտի  
տանէ երմուրճագ չըպանլարը վար իտի: էէ-  
րէք քէնտիսի կէրէք անըն տօսթլարը շիմտի

հէր հալտէ անըն էճէլի կէլմիշ իտիյինի տիւ-  
շիւնտիւլէր:

” Ամուճասը թէքրար անըն եանընա կէլ-  
տիյինտէ, “ Գըզըմ, տու՛ա իլէ Ալլահա կիթ-  
տին մի, ” տէտի:

“ էվվէթ կիթտիմ, վէ Օ պանա պու եէնի  
որդընթըյը կէօնտէրտի, ” տէտի:

” Ամուճասը, “ Գօրդմա, Օ տու՛անը իշիթ-  
միշ տիր, իշիթմիշ տիր. վէ պու անըն ճէ-  
վապը տըր, ” տէտի:

Էրթէսի կիւն չըպանլար տէլինտի վէ ագ-  
մաղա պաշլատը, վէ պիր հափթա զարֆըն-  
տա էսքի ՚ իլլէթ տախի անլէր իլէ պէրապէր  
կէչտի կիթտի, վէ վարդենի որհնէթի եէ-  
րինտէ օլարագ այաղա գալգտը:

Վարդենի պու հէքեայէյի նագլ էտէր ի-  
քէն տէտի քի, “ Ալլահըն պէնիմ տու՛ամը  
իշիթմիշ իտիյինի հիսս էթտիմ, վէ անտէն  
սօնկրա անըն ՚ աղիմ գուտըէթի թասավլուրը  
ասլա ֆիքրիմտէն չըգմատը: Ալլահըն գուկ-  
վէթի, հէմ տէ անըն տու՛այը իշիտիր վէ  
անա ճէվապ վէրիր իտիյի թասավլուրընը  
հիշ ունութմատըմ: ”

Ալլահը օ պէօյլէճէ պուլտու վէ սէվմէյէ  
պաշլատը, լաքին տահա անըն ՚ ինայէթինին  
տօլուլընը վէ տէրինլիյինի տույմամըշ իտի,

վէ քէնտիսինէ սօնկրաքի սէնէլէրտէ ղայէթ-  
է դըյմէթի օլմուշ օլան ինճիլի հագիդաթ-  
ւարըն չողը հադդընտա տահա ճահիլ վէ  
պիկիսինիզ իտի: Քէնտի լիսանընտա իլք տէֆ'ա  
օլարագ պիր Քիթապէ Ծուգատտէսէ մալիք  
օլտըղընտա, վէ միսինէրլէրին Քրիստոսա օ-  
լան իման, եա՞նի “մուհապպէթլէ ՚ամիլ օ-  
լան իման,” ամմա պա՞խ ի լիյադաթ ի՛թի-  
պար օլունան ’ամէլլէրէ թէվէք.քիւլ էթմէյէն  
իման վասըթասըյէ Խէլաս վա՞ղ էթտիքէ-  
րինի իշիթտիյինտէ, գըըդ էլլի եաշընտա էվլի  
պիր դատըն իտի: Պու դատար ըշբդանմըշ  
իտի իսէ տէ, քէնտիսինին Քրօթէսթան ի-  
տիյինի իգրար էթմէքտէ թէրէտտիւտ էտէր  
իտի, չիւնքի քէնտի էսքի Քրիսէսինի չօդ  
ոէվէր իտի:

Պիր Քրօթէսթան կիսի թանըլաըդտան  
սօնկրա տախի, Քրիսէ ա՞զասը օլմաղա թէ-  
րէտտիւտ էտէր իտի, չիւնքի չօդ նազիք  
տույլուլը իտի, վէ օլ ատըմը ալմազտան  
քէնտիսի օլ թէ ատտի կիւնլէրինտէ Քրիս-  
տոսը հէր եէրտէ իգրար էթմէյէ հաղըր պու-  
լունմալը տըր տէյիւ հիսս էտէր իտի: “Պէն  
դօրդագ պիր խրիսթիյան ըմ,” տէտի: Օլ  
Քրիսէյէ իւշիւնճիւ տէֆ'ատա դապուլ օլու-  
նանլարտան պիրիսի տախի Վարդենի իտի,

վէ օ իշլէյէն վէ չալըշան պիր Քրիսէ ա՞զա-  
սը կիսի տէր հալ պիր մէվգը՝ թութտու:  
Զանն էտէրսին քի անըն տիւսթուլ իւլ ՚ա-  
մէլ մագ.ամընտա դապուլ էթտիյի քէլամ  
“Էվվէլս Ալլահըն մէլք.քիւթիւնիւ վէ անըն  
սալահընը թալէպ էյլէյինիզ,” քէլամը իտի,  
վէ քէնտիսի պու այէթին տիրի պիր թէֆ-  
սիրի իտի: Պու տիւնեանըն մալիյլէ գէնկին  
տէյիլ իտի: Վագա՞ա ուփագ պիր էվի վէ  
քիւչիւք պիր ինճիր պաղէսի վար իտի իսէ  
տէ, քէնտի իյնէսիյլէ հէր կիմքի կէշմինի  
չբդարմաղա մէճպուր իտի:

Էյի ՚ագլա վէ շէֆիգ պիր դալպէ մալիք  
օլտըղընտան չօգլարը ղավղա վէ նիզա՛լարը  
թէսվիյէ էթմէք, վէ եօլտան սափմըշ օլանլա-  
րը տօղըու եօլա գըլաղուղամադ իշիւն անըն  
եարտըլընա միւրաճա՛աթ էտէրլէր իտի: Պի-  
րիսի հիշ վագենիյէ ՚ալագ-ասը օլմայան պիր  
շէյ իշիւն անըն գըյմէթլի վագթընը ալտը-  
ղընտան տօլայը պէյանը էսէֆ էթտիյինտէ,  
անա “Պէնիմ իշիմ Յիսուս իշիւն չալըշմագ-  
տէյի՞լ մի,” տէյիւ ճէվապ վէրիր իտի: վէ  
տիքմէքտէ օլտըղը ըուպայը մէմնունիյէթլէ  
պիր թարաֆա գօյարագ՝ պիր ճանըն ֆա՛հ-  
տէսի իշիւն պէլքի սա՞աթլար սարփ էտէր՝  
վէ սօնկրա տիքիշինի պիթիրմէք իշիւն կէճէ

տահա զիյատէ օթուրուր չալշըր իտի :

Մէմէքէթին 'ատէթի իւզրէ տէքիշ վէ էլ իշէրի էօյրէնմէք իշիւն չոդ քիւշիւք գըղար չըրադ մագամընտա անըն եանընա կէօնտէ՛ բիկիր իտի : Միւմքին օլտըղը գատար վար դենի անլէրի օդումագ տախի էօյրէնմէյէ դանտըրը իտի . վագա'ա պու ղայրէթի կէ՛ րէք քէնտի վագթընը վէ կէրէք չըրադլարըն վագթընը ալըը վէ դաղանճընա ղարար կէթիրիր իտի : Միսիօնէրլէրին օրայա կիթ տէրէթինին իպթիտալարընտա՝ պիր վագթ դըղարա օդումագ էօյրէթմէք իշիւն սայքի կիւնտիւղիւն տիքիշ տէքմէյի թէրք էթափի, վէ անըն շակիրտէրինին սայըսը սէքսէն դատար օլտու :

Պիր քիմնէ նէ դատար դէնկին վէ 'ալի մէրթէպէտէ տախի օլսա իտի, վարդենի անըն հուզուրընտա հագդը սէօյէմէյէ գօրդ մատըղը կիպի, օլ դատար 'ատի վէ էտնա պիր քիմնէ տախի եօդ իտի քի անըն ճանը վարդենինին 'ինտինտէ գըյմէթլի սայըլմայա իտի : Օ զիյատէսիյլէ իշքիյէ միւպթէլա օլանալար իշիւն չալշըր վէ տու'ա էտէր իտի, վէ անլէրէ քէնտի դատէհլէրինի թէրք էյլէմէլէրի, վէ կէրէք ճանլարընը կէրէք թէնլէրինի հէլաք էյլէմէմէլէրի իշիւն րէճա էտէր իտի :

Թիւթիւն իշմէյէ միւպթէլա օլմուշ օլանլարա տէր իտի քի, "Պանա պագընըզ, պէն ալթ մըշ սէնէ թիւթիւն իշտիքտէն ոօնկրա թէրք էթտիմ . սիզ տախի էտէ պիլիրսինիդ : Նիշիւն մալինիդի եավաշ եավաշ եագարսընըզ:"

Օ "կէճէյի կիւնտիւղէ գաթարագ" դէ՛ վալը վէ ախլագճա տիւշմիւշ պիր գարը իշիւն չալըշը, քի օլ գարընըն մուհապպէթ սիզ էփի անըն քէօթիւ վէ հիյլէքեար պիր տէկմ թարաֆընտան գօլայճա ալլանըլմա սընա սէպէպ օլմուշ իտի : Վարդենի թէվ պէ էտիպ մէսլէյինտէն տէօնմէյիննէ տէյիլ եալընըզ քէնտի ճանընը զայ' էտէճէյինի, լաքին գօճասընըն վէ էվլատլարընըն տախի խարապընա սէպէպ օլաճաղընը պու գարըյա Ալլահըն քէլամընտան կէօսթէրտի, վէ տիզ իւզէրի կէլէրէք ճան ու կէօնիւլտէն փէրեատ էտիպ քէօր կէօղլէրի թէնվիր էթմէսի, վէ սէրթ եիւրէքէրի եումշաթմասը իշիւն կէօզ եաշարըյիէ Ալլահա եալգարըր իտի : Պու եօլ իլէ պիր գաչ գարըլար թէվպէյէ վէ թարիդ ի ֆաղիլէթէ կէթիրիլմիշ տիրէր:

Քէնտի շէհրինին հէր սընըֆտան օլան ատէմէրինի էյիճէ թանըմասը, վէ տիքիշ տիւքէն գարը մագամընտա հէր եէնի խապէրի ալմագ խուսուսընտա մալիք օլտըղը միւսթէս-

նա ֆուրսաթը յլէ ադաէմճէ զիքը եթակյիւ-  
միզ եօլարլէ քէնտի շէհրինին ատէմէրի ի-  
շիւն՝ պիր միսիօնէրտէն օն դաթ զիյատէ  
ֆա՛խէլի օլա պիլտիյի դօլայճա կէօրիւ-  
նիւր։ Ֆիլան շէօյլէ եափտը, պէօյլէ տէ-  
տի, տէյէրէք ատէմ ֆասլ վէ զէմմ էտէն-  
լէրէ ասլա եիւլ վէրմէղ, անճադ էօյէլէրէ  
“Էվլարմ”, տօղրուսը պու տըր քի սէն օլ  
շէյէրի պաշգալարա սէօյէյէճէք եէրտէ՝ կի-  
տիպ ասլ օլ քիմսէյէ սէօյէյէսին, ” տէր իտի։  
Վարդենի պաճը Ալլահըն քէլամընըն գուվ-  
վէթինէ իման էտէր իտի։ Պու սէպէպտէն  
օլ քէլամը փէք չօդ օդուր, վէ անըն գըյ-  
մէթլի վա՛տլարընտան չօղընը էզպէր պիլիր  
իտի։ Իշէմէյէ օժուրտըլընտա անըն ֆի-  
թապը Մուգատտէսի աչըդ օլարադ եանըն-  
տա պուլունուր իտի։ Չօդ տէֆ’ա օլ քիթապ  
փէնձէրէնին իւղէրինտէքի սէտիր իւղէրինտէ  
պուլունուր, վէ վարդենի պաճը սըդ սըդ  
կէօղլէրինի օլ քիթապըն իւղէրինտէ կէզտիրիր,  
վէ անտէ պուլունան հայաթ սուլարընտան  
պիր մըգտար չէքէրէք քէնտի րուհընը թաղէ-  
լէտիր իտի։ Քիթապը Մուգատտէս պէօյլէ  
կէօղ էօնիւնտէ օլտըլընտան՝ պաշգալարըն  
տախի տիդ գաթընը անա տա՛վէթ էթմէք,  
վէ քէնտիսինի կէօրմէյէ կէլէնլէրէ անտէն

պիր դաչ սէօղ օգումադ դօլայ իտի։ Տօդ-  
Շնայտըր ՚իլմ ի իլահի շակիրտէրինէ Քիւ-  
թապը Մուգատտէս իւղէրինէ թէֆսիր տէր-  
սի վէրտիյի կիւնլէրտէ վարդենի չօդ տէֆ’ա  
տէրստէ պուլունուր, վէ Ալլահըն գըյմէթլի  
քէլամը հագդընտա տահա զիյատէ մա՛լիւ-  
մաթ քէսպ էթմէք իշիւն քէնտի աղ դա-  
ղանճընըն պիր գըսմընը մուհապակէթլէ գուր-  
պան էտէր իտի։

Տու՛անըն գուվվէթինէ տախի ինսանըր, վէ  
Ալլահըն վա՛տլարընը գալիճէ թութմաղը պի-  
լիր իտի։ Տու՛այա տօղրուտան տօղրույա ճէ-  
վապլար ալմըշ իտիյինէ տա՛իր պալատէ զիքը  
օլունանտան մա՛տա՝ թէճրիպէ ի զաթլյէսկիյլէ  
պիլտիյի չօդ ՚աճիպ վագը՛ալար հիքեայէ էտէ-  
պիլիր իտի։ Օ “հէր շէյ տու՛ա” մըզրաղընը  
քէնտի խանէսինտէն պաշայարագ՝ ճանլար  
խէլասը իշինտէ ճէսուրանէ իսթի՛մալ էթ-  
մէյի էօյրէնտի։

Ոնըն դօճասը ֆէնա պիր ատէմ իտի։  
Ոնլէրին փափասը օլ ատէմէ հաղորդութիւն  
վէրմէյի սէնլէրծէ տիրիլ էտէր իտի, չիւն-  
քի օ խըրսըլար ելէ օրթադ օլուպ չալընմըշ  
մալ սաթար իտի։ Քէնտի քէօթիւ եօլարըն-  
տան տէօնմէսի իշիւն վարդենի անա չօդ  
տէֆ’ա բէճա էտէր իտի։ Պիր կիւն վարդե-

Նինին թէճալարընտան տօլյայը խըրապանարագ, “Սէն պէնիմ պու եօլտա փարա գազանմամը իսթէմէյօրսըն ։ Փէք էյի, պէն տէ հիշ պիր իշ թութմամ,” տէյիւ պաղըրտը, վէ իշտէն պիւթիւն պիւթիւն ֆէրաղաթ էթտի ։ Պու հալտէ վարդենի Ալլահըն, “Ոէնի ասլա պրագմամ, վէ սէնի ասլա թէրք էթմէմ,” տէյիւ պույուրտրդը վա’տը ֆիքրինէ կէթիրտի, վէ հէրարէթի տու’ա իլէ Ալլահըն տէլալէթինի տիլէմէքտէ տէվամ էթտի ։ Պիր դաշ կիւն անկրա պիր գըզ կէլիպ, Վարդենիյէ, Ֆիլան պէօյիւք ատէմ սէնին քէնտի հարէմինէ կիթմէնի իսթէյօր տէտի ։ Վարդենի օրայա կիթմտիյինտէ, պիչիլիպ էլպիսէ եափըլաճագ պիր մըգտար գումաշ պուլտու, վէ պէօյէճէ քէնտի իյնէսինին էմէյիլէ քէնտի գըզըգ թէտարիքեաթընը կէօրէ պիլտի ։

Գօճասը սօնկրա քէօր օլտու, լաքին անըն եիւրէյի եռւմշամամըշ իտի ։ Վարդենի անա օն պէշ սէնէ պագտը, վէ անըն իշիւն կէօզ եաշլարըյլէ տու’ա էթմէքտէն ասլա ֆէրաղաթ էթմէտի ։ Նիհայէթ քէնտիսինին ինձիւն տօլու ըշըլընա կէլտիյինտէն օն իքի սէնէ սօնկրա, Վարդենի գօճասընըն քէնտի քէօթիւ եօլլարընտան թէվպէ էթմէսինի կէօրմէք մէսէլրէթինէ նա”իլ օլտու ։ 1860 տա

Յունվարտա Տու’ա Հագթասընտա, անլէրին հագիր խանէլէրի իւղէրինէ պագան պէօյիւք քիլիսէտէ տու’ա մէճիալէրի ինցա օլունմագտա իտի ։ Եվ քիլիսէյէ ու գատար եադըն իտի քի, քիլիսէտէ սէօյլէնիլէն սէօղէրին չողու անլէրին օտասընտա իշիտիլիր իտի ։ Տէրին պիր ըուհանի հիսսկյաթ հիւքմ սիւրմէքտէ իտի ։ Պա’զըլար քէնտիլէր իշիւն, վէ պաշգալարը՝ քինտի տօսթլարը իշիւն տու’ա թագտիմ օլունմասընը թալէպ էտէրլէր իտի ։ Պիր կէճէ Վարդենինին գօճասը քէնտի ճան էվլատլարը օլան գըզընը չաղըրարագ, “Շու տիվիթինի կէթիր վէ պէնիմ իշիւն պիր փուստա եազ տա քիլիսէյէ կէօնտէրէլիմ,,” տէտի ։ Անլէր իսթիհզա էտիյօր զանն էթմտիլէր վէ անըն գարըսը, “Պիզ սէնին իշիւն էվտէ տու’ա էթմէքտէն ասլա ֆէրաղաթ էթմէյէճէյիզ, լաքին ըուհանի շէյլէրի զէվգլէնմէ,” տէտի ։ Լաքին օ թէքրար վէ տահա գաթ’ի սուրէթտէ՝ տիվիթի կէթիրմէլէրինի թալէպ էթտի, վէ հէր ճինս կիւնահտա զարդ օւմուշ պիրիսի իշիւն տու’ալար թալէպ էթմէսինի Մարիամա սէօյլէտի, վէ “Պէն ափվըգ պուլմագ իսթէրիմ,” տէտի, վէ կէօզ եաշլարը տէօքէրէք քէնտիսի իշիւն քէմալը հէրարէթլէ տու’ա էթմէյէ պաշլատը ։ Վար-

դենի պու հալին պիր լաթիվէ եախօտ իսթիհղա օլմատըղընը կէօրտիւ: Վարդենինին գալպի շիւքրանիյէթլէ տոլտու, վէ կէլիպ անըն իլէ գօնուշունլար տէյիւ խրիսթիյան տօսթլարա խապէր կէօնտէրտի, վէ անլէր կէլիպ անըն գօնասընը եէնի պիր ատէմ օլմուշ պուլուլար: Օն պէշ կիւն անըն աղղընտան թէվպէ վէ տու'ա վէ քէնտի Խէլասքեարընա թէվէքքիւ. քէլամշարը իշխտիլիր իտի: Սօնկրա խասթա տիւշտիւ վէ 1860 ֆետրվար 5 տէ Յիսուստա քէմալը սէլամէթլէ ույուտու:

Տու'այա պէօյլէ մէշչուր ճէվապլար ալտըգտան, վէ անտէն սօնկրա սայքի օթուզ սէնէ գատար Ալլահա միւհագ օլմագլուդ խուտու սընտա տահա զիյատէ թէճրիպէ ի զաթիյէլէրէ նա՛իլ օլտըգտան սօնկրա, 1889 սէնէսինին եազ մէվսիմնտէ Պոնթապ քիլիսէլէրի իւզէրինէ Ալլահըն պէրէքէթլէրինին տէօքիւմէյէ պաշատըղնտա'վարդենի պաճընըն օլա կէլտիյի իւզրէ, "Միւթա'ալլն հիմայէսինտէ սաքին օլմասընը," (Մէջ. 94. 4) վէ պաշգալարըն մունթազըր պուլունմաղա ճէսարէթ էթտիքէրինտէն չօդ պէօյիւք պէրէքէթլէր կէօրմէյէ մուգթէտիր օլմասընը կէօրմէք 'աճա՛իպ պիր շէյ մի տիր: Օդոստաստա, եէնի թէվպէյէ կէլէնլէրին իլք

պէօլիսյիւ քիլիսէլէրէ դապուլ օլունտըղլաշ ըընտա, պիրիսի վարդենի պաճըյա, "Խայ պէրին վա՞ր մը տըր քի պու կիւն քիլիսէլէրիմիղէ իքի եիւզ էլլի քիշի դապուլ էտիւյօրըզ," տէտիյինտէ, օ, "Ե՛հ, պէշ եիւզէ պալիլ օլաճադ. պէն թապա պիրի հիչ տէյիլ իսէ օ դատար վէրմէսինի ըէճա էթտիմ. վէ իման էտէրիմ քի վէրէճէք տիր," տէտի: Օլ սէնէ խիթամ պուլմաղտան քիլիսէլէրէ պէշ եիւզ օթուզ սէքիլ քիշի դապուլ օլունտու, վէ իմանլարընը 'ալէնէն իգշրար էթմէյէ տահա պիւթիւն պիւթիւն հազըը պուլունմայան պաշգալար տախի վար իտի:

**65** **66** Պու լուհանի ույանըդլըդ խուտուորնտա, վարդենի պաճը ճանլար իշխն քէնտիսի շախս սէն եօրուլմագ պիլմէզ պիր սուրէժտէ չաւըըր իտի: Իօմէյէ պէրիյէ հաթթա պաշգաաընըն ֆիքրինէ հիչ կէլմէյէն եէրլէրէ կիտէր վէ ունուտուլմշարը վէ խաթրա կէլմէյէնլէրի արար պուլուր վէ տու'ա մէճիսէլէրինէ կէթիրիր իտի: Հէր ախշամ քէնտի գօնշըլարը օլան գատրնլարը տու'ա էթմէք իշխն քէնտի օտասընա թօփլար իտի, վէ պիր խայլի վագըթ անլէր իլէ հէր հաֆթա պիր տու'ա մէճիսի եափար իտի:

իպթիտատէն պէրու միսիօնէրլէր իշխն

տէրին վէ նազիք պիր մուհապաէթ վէ թէ-  
վէճճիւհ հիսս էտէր իտի :

Պէլքի պու 'աճա''իպ սուրէթտէ ֆա''իտէ-  
լի օլան 'էօմրիւն աօնը աթիտէքի շու իքի  
մէքթուպլարլէ էն էյի սուրէթտէ կէօրիւլէ  
պիլիր : Պու մէքթուպլարը անըն գըղը Մա-  
րիամ վարժուհի Միսիս Սուսան չ: Նըթինկէ  
եազմըշ տըր քի անըն իլէ պիր վագըթ Մա-  
րիամ վէ վալիտէսի խրիսթիյան իշխնտէ ար-  
դատաշ օլուպ պիրիպիրէրի իլէ խուսուսի  
որդը վէ 'ազիզպիր միւսասէպէթլէրի վարիտի :

'Այնթապ, Յուն. 26, 1899

"Իքի հաֆթատան վալիտէմ եիւղ պիր  
եազմը թէմամ էտէճէք : Այաղա գալդամաղ  
վէ եիւրիւմէյէ գուվլէթի եօդ տըր, լաքին  
անըն եիւրէյի վէ իմանը գուվլէթի տիր :  
Սլթը տանէ ֆագիր չօնուգլարա տահա տէրս  
վէրմէքտէ տիր : Անլէրտէն պա'զըսը 'Ս.հ.տը  
ձէտիտի, պա'զըսը Գրա''աթ քիթապլընը վէ  
պա'զըսը Զօնուգլարըն իլք Քիթապլընը օգուր-  
լար : Անըն շիմտի էն պէօյիւք արզու իլէ  
թագտիմ էթտիյի տու'ա պիսթիւն տիւնեա-  
նըն հագիդաթէն թիսուսա կէլմէսի վէ ճիւմ-  
լէ միլէթլէրին ըիյասըզնա թէվպէ էյլէմէ-  
լէրի իշխն տիր : Պիր սէօղ իլէ սէօյլէյէրէք

զէմինին սէմա օլմասը իշխն տէվամ իւզրէ  
տու'ա էտէր :

Ելւրիւյէմէղ իսէ տէ, քէնտիսինէ կէլիպի,  
անըն իլէ սէօյլէշէնլէր անտէն եարտըմ վէ  
թէսէլի պուլուրլար : Տահա աղ վագըթ էվ-  
վէլ անա պիրիսի կէլիպ 'Ղայէթլէ սէփիլ պիր  
հալտէ իմ, վէ սէնտէն պէնիմ ելւրէյիմին  
վէ խանէմին հալինէ ույղուն եարտըմ վէ  
թէսէլի պուլմաղա կէլմիշ իմ՝ տէտի : Վա-  
լիտէմ անա պիր աղ տէրտտաշլըդ կէօսթէր-  
տիյինտէ ատէմ միւթէսէլի օլարադ կիթտի :  
Ատէմ կիթտիքտէն սօնկրա վալիտէմ պանա,  
"Մարիամ, գըղըմ, պիզ պունլարա եարտըմ  
էթմէլի իդ : Ատէմին պէշչ չօնուղը վար, վէ  
գարըսը տա օլ գատար իշկիւզար տէյիլ տիր :  
Գըղըմ, պէնիմ եէրիմէ սէն կիթ վէ անլէրի  
պիր աղ սէվինտիրմէք իշխն պիր գաչ փարչա  
կիյէճէք կէօթիւր," տէտի : Պէն 'Փէք էյի,'  
տէտիմ, վէ պիր գաչ փարչա կիյէճէք այըը-  
տըմ վէ անլէրէ կէօթիւրտիւմ, վէ չօդ սէ-  
վինտիէր : Պէօյլէճէ օ միւզթարիպլէրէ, չըպ-  
լագլարա վէ աճլարա պիր եօլ իլէ աղ չօդ,  
քէնտի թէշվիդամիդ սէօղլէրիյէլ եախօտ էք-  
մէյի վէ կիյէճէյի իլէ եարտըմ էտէր :

Մարտ 30, 1899

“Պէնիմ սէվկիւլիւ վալիտէմին պէնի պու դատար չապուդ եաթընըզ պրագաճաղընը վէքէնտի էպէտի րահաթընա կիտէջէյինի պիւմէդ իտիմ։ Լաքին շիմտի օ սէմատա քէնտի սէվկիւլիւ տօսթլարընա գավուշմուշ օլարադ անէր իլէ պէրապէր մէսէրըթլէ ֆէտէր Ալշահա, պօղաղլանան գուղույա վէ րուհ Ռուլահա համո վէ թէշէքքիւր էթմէքտէ տիր։ Պնճադ օն իքի կիւն եաթագտա եաթտը վէ Մարտ 24 տէ շափադ վագթընաա րուհընըթէպիմ էթտի։ Ա՞հ, օ նէ կիւզէլ պիր էօլիւմ իտի։

Եխողէրճէ քիմսէլէր կէլիպ քէնտիւրի իշին պիր պէրէքէթ սէմէրէսինի անտէն թալէպ էտէրլէր իտի։ Վէ օ անլէրին իհթիյածընա կէօրէ հէր պիրիսի իշին դըսա պիր տու'ա թագտիմ էտէր իտի։ Փէք դիյատէ սէվտիյի պիր տու'ա պու իտի։ «Քրիստոս սէնին էլինտէն թութառն։ Ռապպ սէնին իլէ պէրապէր օլսուն։ Սէնի պաշտա պիր քիմսէյէ թէպիմ էթմէմ։ Սէվկիւլիւ վալիտէմ, սէն կիտիյօրսըն, վէ պէն եաթընըզ գալաճաղըմ, պէն նէ եափայըմ։ տէտիյիմտէ, ճէվապէն տէտի քի, Պէն Ալլահա սէօլէմիշիմ։ օ հէր շէյի էյի պիլիր։ օ սէնի դա-

յըրաճադ տրը, պէնիմ սէվկիւլիւ դըզըմ, պէն ինանըրըմ, վէ սէն տախի ինանըրըն։ Պէօլէճէ պէնի Ալլահա թէպիմ էթտի։

Եաթագ անա կիւն կէլմէտի, ‘Շիւքըլէր օլսուն Ալլահա, շիւքըլէր օլսուն Ալլահա’ տէրիտիմ։ Պիրիսի, ‘Ոճէպա էօլիւմուէն գորդարմը’ տէյիւ անա սիւ’ալ էթտիյինտէ, Պայր, Խայր, օ էօլիւմ տէյիլ, Ալլահա կիթմէք տիր։ Պէն քէնտիմի Անա թէպիմ էտէրիմ։ Ռապպըմա վէ անըն հէր պիր էմրինէ միւթի’ իմ, տէյիւ ճէվապ վէրտի։ Զօգլարընա, ‘Շուտուրէթտէ տու’ա էտին, Եա՛ Յիսուս, պէնիմ էլիմտէն թութ քի տիւշմէյէյիմ, պանա եօւլը կէօսթէր քի շաշըրմայալըմ, տէր իտի։ Պէն նէ մութլու իմ։ Եաթաղըմըն էթրաֆընտա պու դատար տօսթլար պուլունուր։ շազ վէ մէսրուրըմ, զիրա Ռապպ պէնի սէվտի։ տէտի։ Վէ պէնիմ էլիմի էյիճէ սըդարագ վէ շու սէօղէրի սէօլէյէրէք պանա խայր տու’ա օգուտու։ Պանա պու դատար էյի պագաճաղընը պիլմէզ իտիմ։ Սէն պանա օն օգուլլարտան տահա էյի օլտըն։ Ալլահ սէնին իլէ օլսուն վէ սէնի միւպարէք դըլսըն վէ սէնին պիլմէտիյին պիր եօլտա սանա պիր դըլադուզ չըգարուն։

Եաթաղընտան չըգամաղ օլտըդտան սօնկ-

ըա սէֆիլ պիր տուլ դարը վէ անըն չօճուգա-  
լարը հադդընտա խաղէր ալտը վէ պանա,  
‘Գրզըմ’, վաղա’ա պէն եաթաղտա իմ վէ  
սէն մէշղուլ վէ միւղթարիպ սին, լաքին  
եխնէ դալդ վէ պիր դաշ փարչա կիյէճէք  
պուլ վէ անէքրէ կէօնտէր,’ տէտի, զիրա  
պու ֆագիր դարը պիր էօքսիւզ օլուպ, վագ-  
թըլէ վալիտէմ անը դայըրմըշ վէ թա՛լիմ  
էթմիշ իտի, պէն տախի անըն արզու էթտի-  
յի կիպի եափտըմ:

Մարիամ Վարժուհինին հիքեայէսինէ շու-  
նու ՚իլալէ էթմէք իսթէրիմ քի պիր սէնէ  
դատար պու սէվկիւլիւ ’ազիզ սայքի քէնտի  
քէնտիսինէ պադամաղ պիր հալտէ իտի իսէ-  
տէ, խասթա տէյիլ իտի, նէ տէ աղրը աճը-  
սը վար իտի: 1899 սէնէսինին իպթիտա-  
սընտա ՚Սշա ի րապանի այինինտէ հաղըր  
պուլունմագ իչիւն կիւճ իլէ էվինին իթ-  
թիսալինտէ պուլունան քիլիսէյէ կէօթիւրիւլ-  
տիւ: Անտէն սօնկրա օտապնտան ասլա տը-  
շըրը չըդամատը: Սայքի սօնընա դատար ’ագ-  
լը պաշընտա իտի: Անըն ֆիքրի պէրրադ վէ  
իշէք իտի, վէ Ալլահ անը քէնտիսինէ ալըն-  
ճայա դատար “Փէրաղաթ էթմէյէրէ” տու’ա  
էթտի:

ՕԼ միւ”էսսիր ճէնաղէ խըտմէթի իչիւն

պիրինճի քիլիսէյէ պէօյիւք պիր ղալապալըգ-  
թօփլանմըշ իտի, վէ օլ վագըթ Հալէպտէ  
պուլունան Պատ. Գրիգորտան մա’տա՝ ճիւմիէ  
Պատուելիլէր պու խըտմէթտէ պուլունուրլար  
իտի: ՚Ոտի մէքթէպտէն դօլէճէ դատար ճիւմ-  
լէսի հազըր իտիլէր, զիրա մէրհումէնին անլէրին  
ճիւմլէսինէ տօղրու տա՛խմա’ամէլի պիր հիւսնի  
թէվէճճիւհիւ վար իտի: Պատ. Պիւլպիւլեան  
անըն ՚Էօմրիւնիւ մուխթասարնա թա՛րիփ էյ-  
լէտի: Պատ. Փափազեան՝ էվսափը զաթլիյէ  
վէ ’ամէլէրի ճիհէթլիյլէ անը Աննա նէպի-  
յէյէ թէշպին էյլէտի: Տօդ. Թուլըր 2 Տիւմ:  
4, 7, 9 այէթլէրի իւզէրինէ սէօյէտի:

Միւլայիմ վէ եավաշ սուրէթտէ թէրէն-  
նիւմ օլունտու, վէ պիւթիւն խըտմէթ զանն  
էտէրսին քի սէմատան վէ մէրհումէնին լա-  
թիփ ՚Էօմրիւնտէն վէ ըուհընտան ճան ալըր  
իտի:

Պա՛տէհու ՚Այնթապըն իւչ Փրօթէսթան  
քիլիսէլէրինին մէ՛մուլէրի անըն միւհթէրէմ  
ճէսէտինի քէնտի օմուզլարը իւզէրինտէ մէ-  
զարա կէօթիւրտիւլէր վէ մահալը իսթիրա-  
հաթընա վազ՝ էյլէտիլէր:

Լաքին անըն թէ՛սիրի՝ Ֆիլիփս Պրուքսըն  
աթիտէքի քէլամընա կիւզէլ պիր էօրնէք օ-  
լարագ եաշամագտա տըր: “Րուհանի գուկ-

վէթին սօն թէճրիպէսի վէ շէհատէթի ճիւ-  
մանի հայաթը թէըք էթտիքտէն սօնկրա՞ պի-  
զի , արթըգ կէօրմէյէճէք օլանլարա եարտըմ  
վէ ղայրէթտէ տէվամ էթմէքտէ վէ Քրիստոս  
կիպի մէզարտան էօմէտէ տախի ատէմէրին  
ըուհալընըն եարտըմըը պուլունմադ դա-  
պիլիյէթինտէ կէօրիւնիւր :



16

ՀՅ Ազգային գրադարան



NL0545249

