



Тем, что эта книга дошла до Вас, мы обязаны в первую очередь библиотекарям, которые долгие годы бережно хранили её. Сотрудники Google оцифровали её в рамках проекта, цель которого – сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Эта книга находится в общественном достоянии. В общих чертах, юридически, книга передаётся в общественное достояние, когда истекает срок действия имущественных авторских прав на неё, а также если правообладатель сам передал её в общественное достояние или не заявил на неё авторских прав. Такие книги – это ключ к прошлому, к сокровищам нашей истории и культуры, и к знаниям, которые зачастую нигде больше не найдёшь.

В этой цифровой копии мы оставили без изменений все рукописные пометки, которые были в оригинальном издании. Пускай они будут напоминанием о всех тех руках, через которые прошла эта книга – автора, издателя, библиотекаря и предыдущих читателей – чтобы наконец попасть в Ваши.

Правила пользования

Мы гордимся нашим сотрудничеством с библиотеками, в рамках которого мы оцифровываем книги в общественном достоянии и делаем их доступными для всех. Эти книги принадлежат всему человечеству, а мы – лишь их хранители. Тем не менее, оцифровка книг и поддержка этого проекта стоят немало, и поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые меры, чтобы предотвратить коммерческое использование этих книг. Одна из них – это технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас:

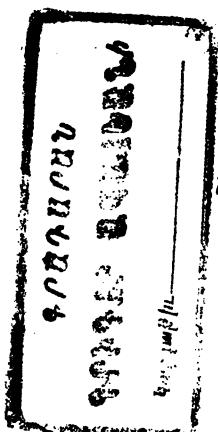
- **Не использовать файлы в коммерческих целях.** Мы разработали программу Поиска по книгам Google для всех пользователей, поэтому, пожалуйста, используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- **Не отправлять автоматические запросы.** Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого рода. Если Вам требуется доступ к большим объёмам текстов для исследований в области машинного перевода, оптического распознавания текста, или в других похожих целях, свяжитесь с нами. Для этих целей мы настоятельно рекомендуем использовать исключительно материалы в общественном достоянии.
- **Не удалять логотипы и другие атрибуты Google из файлов.** Изображения в каждом файле помечены логотипами Google для того, чтобы рассказать читателям о нашем проекте и помочь им найти дополнительные материалы. Не удаляйте их.
- **Соблюдать законы Вашей и других стран.** В конечном итоге, именно Вы несёте полную ответственность за Ваши действия – поэтому, пожалуйста, убедитесь, что Вы не нарушаете соответствующие законы Вашей или других стран. Имейте в виду, что даже если книга более не находится под защитой авторских прав в США, то это ещё совсем не значит, что её можно распространять в других странах. К сожалению, законодательство в сфере интеллектуальной собственности очень разнообразно, и не существует универсального способа определить, как разрешено использовать книгу в конкретной стране. Не рассчитывайте на то, что если книга появилась в поиске по книгам Google, то её можно использовать где и как угодно. Наказание за нарушение авторских прав может оказаться очень серьёзным.

О программе

Наша миссия – организовать информацию во всём мире и сделать её доступной и полезной для всех. Поиск по книгам Google помогает пользователям найти книги со всего света, а авторам и издателям – новых читателей. Чтобы произвести поиск по этой книге в полнотекстовом режиме, откройте страницу <http://books.google.com>.

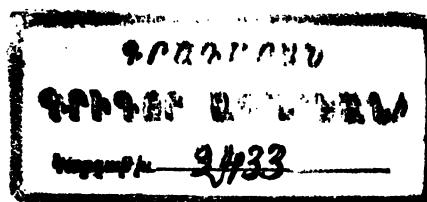
Հ Ա Ր

ԱԿՆԱՅԻ ԺՈՂՈՎՐԴԻԱԿԱՆ ԵՐԳԵՐԻ



258ՆԱԴՐԵՑ

ԿՈՄԻՏԱՍՍ ՎԱՐԴԱՊԵՏ



ՏՊԱՐԱՆ ՄԱՅՐ ԱԹՈԼՈԽ ՄՐԱՆՑ ՀՀՄԻԱԺՆԻ.

1895 — ՈՅԼԵԴ

ՀՐԱՄԱՆԱՀ

Տ• Տ• ՄԿՐՏՉԻ Ա•

ՎԵՀԱՓԱՌ ԵՒ ՍՐԲԱՁՆԱԳՈՅՆ ԿԱԹՈՒՂԵԿՈՍԻ

ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ

ՇԱՐ

ԱԿՆԱՅԻ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԵՐԳԵՐԻ

ՕՐՕՐ *

Զափատը. 5/4 ԱԿ.

1. ա. բարեկ պ մ ։ պար ա մ մ ։
Ա որոտ ը եսչունիս իսա լատ.
բարեկ պ մ ։ պար ա մ ։
Ե ը թա մ ովքերիս պէիսա -
ամ ։ ժ ։ ս
լատ. է :

Զափատը. 5/4 ԳԿ.

2. ա. շըմ ը ժ ժ ։ շըմ ը ժ ժ ։
Ե ը թա մ լուսըն կանքե ըիմ
շըմ ը ժ ժ ։ շըմ ը ժ ժ ։
լու սու ն աստղերը պէիսա լատ.
ժ ։
է :

* Այս երգերից 12. 13. և 14 համարները ձայնագրել ե Գլ-
րիդոր էֆ. Մէհակրեան Կ. Պօլսեցի. իսկ մնացածները՝ Հ. Կոմի-
տաս վարդապետ Սողոմոնեանց Կուտինացի.

ՀԱՐՍԱՆԵԿԱՆ ԵՐԳ.

Միջակ. 9/4 ԱԿ.

2. բն բնար ե լու բնար դ : բն բնար
 Ա ռա լո տու ն կե լ-
 մ բն . բն բնար պն բ սր սր
 նե ս և ըե սը -
 մ պ պ պ պ բն բնար պն բ
 դ լը աս յ է պիւ ը-
 ս բն բ մ մ սր պն պն բ
 շիւ մ մա զե ըը -
 բն դ դ պն պն բ պ պ
 դ դը ըե ըե ս ս

։ ։ ։
 հի նա :

ՔԱՇՀԱՐԴՆ ՀԱՐՍԱԿՆԻԱՆ.

Ժամոր. — Զափամոր. 7/4 9.2.

3. մ պ մ պ մ մ մ մ մ պ
 Ա յ իմ հա ըըս տի դ դս տրիկ
 մ պ մ մ մ մ մ մ մ մ պ
 ծոցդ է զե ծոցդ ծոցդ ծոցդ ծոցդ
 ։ ։
 մ նի:

ՀԱՐՍԱՆԵԿԱՆ ԵՐԳ ՀԻՆԱՅԻՆ

Չափաւոր. 9/8 92.

4. չ ժ ժ ժ թ թ թ թ թ թ թ
Աս հի նան ան պէս հի նա
չ . ժ ժ ժ թ թ թ թ թ թ թ
շէ . Աս հի նան ան պէ ս
շ թ թ թ թ թ թ թ թ թ
հի նա չ :

ՀԱՐՍԱՆԵԿԱՆ ԵՐԳ ԱՂՋԻ ՏԱՆԵԼՈՒՆ.

Չափաւոր. 9/8. 82.

5. ժ ժ թ թ թ թ թ թ թ թ թ
Մի լար, մա ըի կ, մի լար.
թ թ թ թ թ թ թ թ թ թ թ
ես ա և վի տի զաւ
մ թ թ թ թ թ թ թ թ թ թ
տու տուս նա, նա, նա,
նա, նա, նա Աս կէ
թ թ թ թ թ թ թ թ թ թ թ
տահնը հի նգ օ ը ա ը կո -
թ թ թ թ թ թ թ թ թ թ թ
վր ս տի զաւ:

ՀԱՐՍԱՆԵԿԱՆ ՀԱՐՍՆ ՈՒ ԹԱԳԱՀՈՐ ԵՐԲ ՏՈՒՆ
ԿԺԱՄԱՆԵՆ.

Միջակ. 9/4. Ակ.

6 ա. մօժ. ի թնիկ՝ յիր պ. : թուրբ մօժ ի
բա ըի լու ս աղ ոտ ը
ի թուրբ պնիկ պ. : թուրբ մօժ ի
բա ըի լուս. բա
պնիկ պ. թ ու. : ու շ չ տ տ տ..
ըի լուս ա ղ ոտ ը բա ըի լուս:

ԱԿՆԱՅ ՆՈՒԷԳԱԺՈՒԻՆԵՐԻ ԵՐԳԱԺԸ.

Միջակ. 3/8. Ակ.

ը. չ չ. ալ պ. : մօժ թօժ. պնիկ պ.
բա ըի լուս աղ ոտոր բա ըի լուս
թօժ ի. պնիկ մօժ. չ շ. չ..
բա ըի լուս աղ ոտոր բարի լուս.

ՊԱՐԵՐԳ ԲԱՐԵԿԵՆԴԱՆԻ ՈՒ ԶԱՑԿԻ.

Միջակ. 4/4. Գկ.

7 ա. մօժ ի թօժ. թօժ թօժ. մի մօժ
եա լա լի եա լա լի. ե կանք
ի թօժ. չ մօժ թոր թօժ. ու շ չ տ..
ի բար կեն դան ե ը թանք ի զա տիկ:

Միջակ. 4/4. գլ.

բ. ժա բ բ ա ։ ժ ա բ բ ա ։ մ բ ն
Եա լա լի, եա լա լի, մեր տէրն
յա ըուց ե լե ռէ:

ԱՎՏՈՒՆԻ.

Ժանր. Ակ.

Ճանր. Դ. Ե.

Հ. Բ. Շրջադար Շրջադար Աղոստը Մի ծար լու թե նէ -

وَمِنْ بَعْدِهِمْ لَهُمْ مُّلْكٌ مُّبِينٌ

وَمِنْ أَنْجَلِيَّةِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْمُهَاجِرَاتِ

Համիստոր. 5/4. գ.կ.:

9 ፳፻፲፭ የ፻፲፭፻፭ የ፻፲፭፻፭ የ፻፲፭፻፭ የ፻፲፭፻፭ የ፻፲፭፻፭ የ፻፲፭፻፭ የ፻፲፭፻፭

բա բա բա բա բա : բա բա բա բա բա : բա-
պէ զըր կեան նի ջե ըէ լի իսա նը : Աս-

બદ્ધ પ્રતીકુલ કુલ નાના નાના

Ճ ճ պ պ ։ պ պ պ պ ։ ո ո ։ օ -

մա կար թոն զայ կար թոն ս

କାନ୍ତିର ପଦମାଲା
କାନ୍ତିର ପଦମାଲା

.....بِهِ مَلِكُ الْأَنْوَارِ مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلِيٌّ

Միջակ. 8/8. ա բ պ պ : պ պ պ պ : մ մ
 Սա յիշ օդ լուն զար կաւ սա զը . ինչ
 5
 ա նուշ կըլ լայ ա սա զը .
 պ բ պ պ : բ բ պ պ : ա ը :
 դուն որ ա ըիր շե ֆէ նա զը .
 բ բ բ բ բ : ա ը բ բ պ պ :
 ես ալ ար թը ն ցայ ար թըն ցայ :

Հին Երգ.

Չափատր. 9/8. ԵԿ.

10. * ար պ պ պ : պ պ պ մ պ մ *
 ռամի՞ կու զա ս վա րի է գուն .
 * պ պ պ պ մ պ մ պ պ : մ պ մ *
 կոզմի իսա ղո ղ ա ոի զո գուն :

Հին Երգ.

Միջակ. 2/4. A2.

11. ա բ պ պ : պ բ պ պ : ա բ պ պ : պ
 Շատ զամ զա կե մ ցա ներ խար-
 ի թի : պ բ մ ու : մ ու : բ .. մ ու : բ
 բեր դու օ վան : մարիկ, մի

ԱԲՈՒՀՅԵՆ ԱԴՐԵ. ԱԼԵՎԻԶՈՋԻԻՆ.

Ժանր. Բ2.

ՀՈՐԱԿԱ ԱՆՁԸ.

ԺԱՆՐ •

R. **תְּמִימָה** לְמִימָה שְׁלֹמְהוּמָה בְּנֵי גַּם, מִמְּבָבֶבֶת בְּנֵי גַּם, "בְּנֵי גַּם"

شَهْرُ مَهْرَبٌ
كَلْمَشْ كَلْمَشْ

ԹԻՄԱՆ ԱՂՋԸ

Ժաման.

ԵՐԳ ՀԱՄԻԹԻ

Զափատոր 9/8. Բ2.

13. Եր ու ու ։ Եր օքան ուր պի բեր ։
 Յանցի լեռ ներ ցա ծցի քա ըե ը
 պ ու ու ։ Պրմմ պ ու ու ։
 վսրա յէղ ա նց նի մ ա մա
 մմ մմ ։ Պրմմ պ ու ու ։
 ն վսրա յէղ ա -
 ։ ։ ։ ։ ։
 նց նիմ։

ԵՐԳ ՀԱՄԻԹԱՐՁՄԱՆ

Զափատոր 5/8. Ա4.

14. Ե Ե Ե Ե ։ Ե Ե Ե Ե ։ Ե Ե Ե Ե ։
 Աս զի շեր հա մ քար ծու մ-
 ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։
 է լէ լէ լէ լէ լէ լէ լէ լէ լէ
 լէ լէ լէ աղ տր նե ըու -
 ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։
 ն հար ցու մ է լէ լէ լէ լէ լէ
 լէ լէ լէ լէ լէ լէ լէ լէ լէ լէ
 լէ լէ լէ սէօյ լէ գուր պա -
 ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։ ։
 նըն օ լըն։

ԽՄԲԵՐԳ

Միջակ 3/4 Ակ.

Հին Երգ Թվեալիցի

Մայիս 1974 թ.

16. ְּרַבְּנָהּ וְּלִבְּנָהּ וְּרַבְּנָהּ וְּלִבְּנָהּ
 בְּאֵלֶּהָ וְּרַבְּנָהּ וְּלִבְּנָהּ וְּרַבְּנָהּ וְּלִבְּנָהּ
 וְּרַבְּנָהּ וְּלִבְּנָהּ וְּרַבְּנָהּ וְּלִבְּנָהּ וְּרַבְּנָהּ וְּלִבְּנָהּ

մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա
 ը ս լ լ է լ է մ մ ա մ ա
 մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա
 ը ս լ ս լ ս լ ս լ ս լ
 մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա
 ը ս լ լ լ լ լ լ լ լ
 մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա
 ը ս լ լ լ լ լ լ լ լ

ԺԱՄՆԻ ԹԵՒԻՍԱՂ.

Զափատոր. 9/8 ԱԿ.

17. ա մ ր պ մ ն պ . . մ ր պ մ ն մ ն մ .
 ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա
 պ ր պ պ պ ր պ ր : պ ր պ մ ն մ ն մ
 ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա
 մ . . մ ր պ պ ր պ մ ր : մ ը մ ը մ ը
 ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա
 մ . . մ ը մ ը մ ը մ ը մ ը մ ը մ ը
 ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա

Զափատոր. 9/8 ԱԿ.

բ # բ բ բ բ բ բ բ բ բ բ բ բ բ
 ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա

Համայնք. 9/8 ԱԿ.

զ. ա՞ր ո՞ր ո՞ւ ը՞մ ։ ո՞ր ո՞ւ
 Ա ոսս լո տուն կել նես
 ո՞ւ ը՞մ ։ ո՞ւ ո՞ւ ը՞մ ։ ո՞ւ պ՞ամ պ՞ամ
 պաղ պաղ հո վե ըուն սիկ պիւ Հ
 ը՞մ պ՞ամ ո՞ւ ո՞ւ ։ ո՞ր ո՞ւ
 շա դոր զար կեր վար -
 ո՞ւ ։ ո՞ւ ։ ։
 ոին ըո լո ըը ։

ԱՐԱԳ ՊԱՐԵՐԴ.

Զափատը • 5/8 • Աշ.

18. վ դ կ ե : կ դ կ ա մ ն ե : կ ը ւ գ ի ւ
 քեզ մը չա ըըս դար ծը նեմ զիւ-
 էր թամ եա ըըս հար ցը նեմ զիւ-
 ձե : շ :
 լիմ եար,
 լիմ եար:

ԱՐԱԴ ԹԵՇԻՆԵՐ.

Միջակ. 2/8. Ար.

19. Ի ա: Ի պ: Ի ա: Ի պ: Ի պ:
Ե կուր եր թառը պղ հ գաղք պղ-
ա: ս: պ: պ: պ: պ: պ:
տի նարս ես վարդ բա զեմ գամ ը-
րա նան սլլզ տի նարս:

ԱՐԱԴ ԹԵՇԻՆԵՐ.

Միջակ. 3/8. Գհ.

20. Բ: Ի Ի: Ի Ի: Ի Ի:
Ա չիկ մա նեմ պա չիկ մա նեմ:

ԱՐԱԴ ԹԵՇԻՆԵՐ.

Միջակ. 5/8. Ակ.

21. Ժ Ժ: Ժ Ժ: Ջը Ջը: Ջ: Ժ ա:
Աթ լաս ֆիս տան մօն փօ շի օ ըը
քու մէկ պա զըդ չեմ ի տաք նա ըուր
ժ ժ: ժ ժ: Ջ: Ջ:
սիր տղս կը մա շի:
նա զար դու ըու շի:

ԱՐԱԳ ԹԵՒԽՆԱՂ.

սփառոր. 5/8. ԱԿ.

22. * Բ ՛ պ : պ պ : պ ժ ժ : ը պ * :
Մատ նուս ա կը մա վի է

ժ ժ : ը օ : ժ : ը օ # :
Աս ինչ ոք ժար տա րի է .

ժ ժ : ը պ : ժ ժ : ը պ #:
Շան աղ ջոկ ներ բան բա նե ցէք

ff ժ ժ : ը օ : ժ : ը օ ff :
կար զը ուեր լու տա րի է :

ԱՐԱԳ ԹԵՒԽՆԱՂ.

Դրդոր—Միջակ. 4/4. ԴԿ.

23 * Բ պ պ պ : ը վ ժ ը ը : ը
Աղ չիկ ի չիր լու ոք բաց խայ-

օլ ժ ը ը : օլ * :
մակ չին ե կեր

Բ Բ ժ ժ : ժ ժ պ : ը ը օ ժ :
Խայ մակ չին ե կեր են չո՞ւ յի մա ո ը՞ւ

Բ մ մ մ մ : Բ մ մ մ ..
է սու չո է սու չո :

σΟΡ ΘΕΙΑ.

Զափալով. — Միջակ. 2: 9. 1.

۱۷۸۰

Միջակ. 10/₁₆ • զ. 17.

2. չ ա ր ի ւ թ ա լ ո ւ ն ա մ է լ ո ւ ն ա մ է լ
 Ախ զս դէղ աղ սո սու ը լուր -
 բ ա ր ի ւ թ ա լ ո ւ ն ա մ է լ ո ւ ն ա մ է լ
 կէ լու ա նամ ով նիմ ծո -
 ի ւ թ ա լ ո ւ ն ա մ է լ ո ւ ն ա մ է լ
 վա շե րուս պառ կեմ քր նա նամ :

