

Tosneal çagik ew pandowxtn

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Felekian, Simon (1835-1904). Tosneal çagik ew pandowxtn. 1884.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

*La réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source.

*La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

Cliquer [ici](#) pour accéder aux tarifs et à la licence

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

*des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

*des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter reutilisation@bnf.fr.

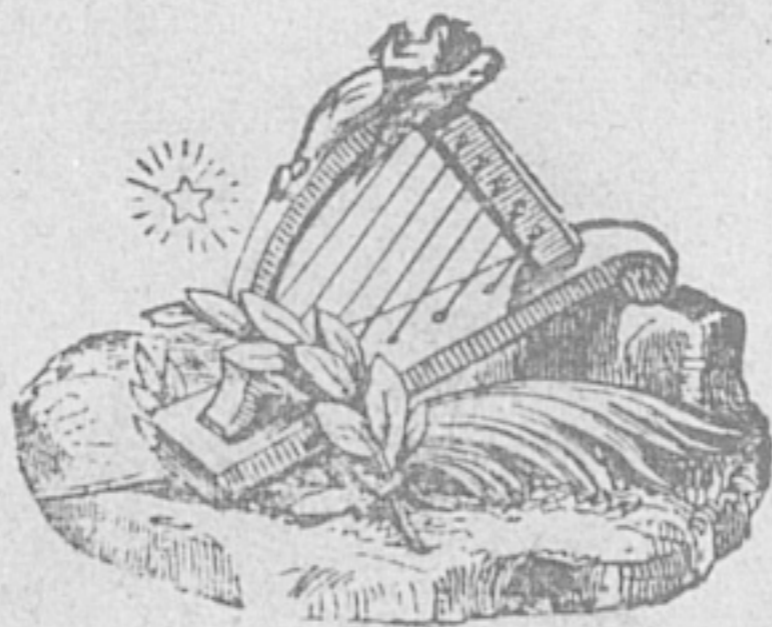
ԹՈՇՆԵԱԼ ԾԱՂԻԿ

ԵՒ

ՊԱՆԳՐՈՒԻՅՆ

ԵՐԿՆԵՅ ԵՒ ԾՆԱԻ

ՍԻՄՈՆ Հ. Մ. ՅԵԼԷԿԵԱՆ



Կ. ՊՈԼԻՍ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՄԱՐԳԱՐԵԱՆ

Պուստոնի խան

1884



ԹՈՇՆԵԱԼ ԾԱՂԻԿ

ԵՒ

ՊԱՆՈՒՆԻՄՈՒՄ

Հոգի էլ ձեռք
Հոգի էլ ձեռք
Հոգի էլ ձեռք



414 17462

ԹՈՇՆԵԱԼ ԾԱՂԻԿ

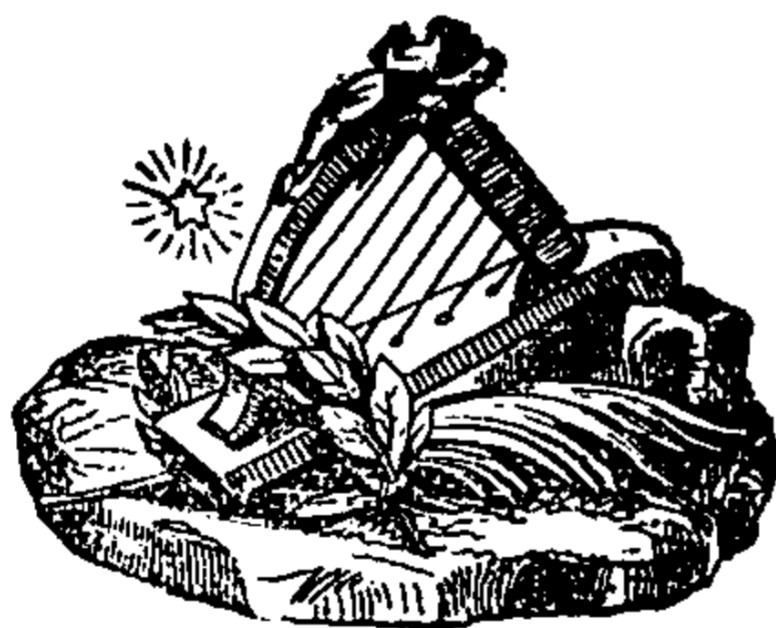
ԵՒ

ՊԱՆԳՈՒԽՏՆ



ԵՐԿՆԵՑ ԵՒ ԾՆԱԻ

ՍԻՄՈՆ Հ. Մ. ՅԵԼԷԿԵԱՆ

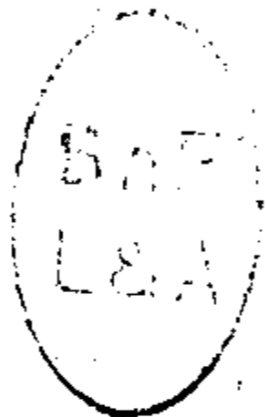


Կ. ՊՈԼԻՍ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՄԱՐԳԱՐԵԱՆ

Պոննոնգնի Խան

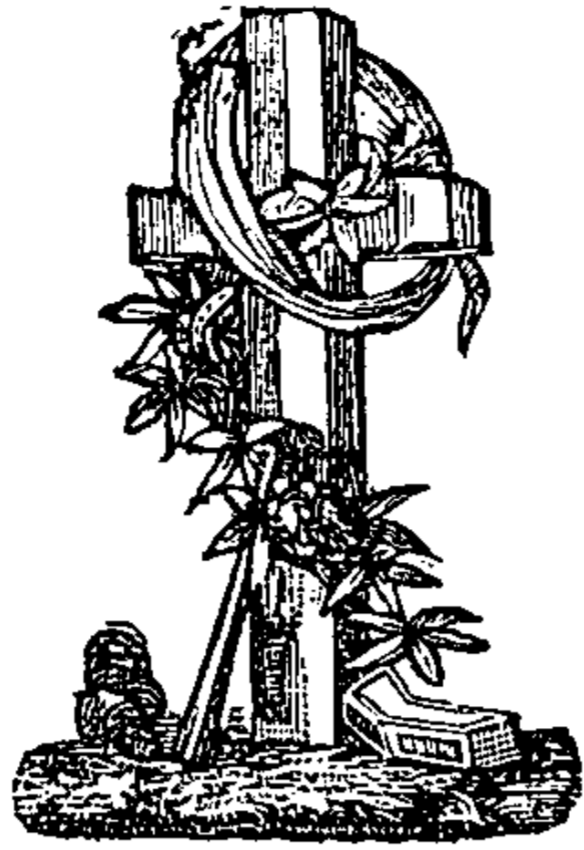
1884



ՍԿ 7թ

2008-155255





ՆՈՒՆԻ

Յ Ի Շ Ա Տ Ա Կ Ի

Առ. վաղամեռիկն երիտասարդ ազնիւ, Նշանիկ՝
սիրասուն որդեակ Բինկեանցի Մեծ. Օհաննես
Էֆենտիի Շահեանց

Ո՛վ սիրուն որդեակ՝
Սիրտ զարմին Շահեանց
Զայս քեզ յիշատակ
Զօնեմք անմուռայ :

Այս գուլթն է քո հօր ,
Որ առ քեզ թռչի ,
Այս գորով քո մօր ,
Շիրմաւրդ փարի :

Եւ առաւօտեան
Սչկունք ցօղարեր՝
Որ քո հող թանան ,
Այն Սէրն է քո քեռ :

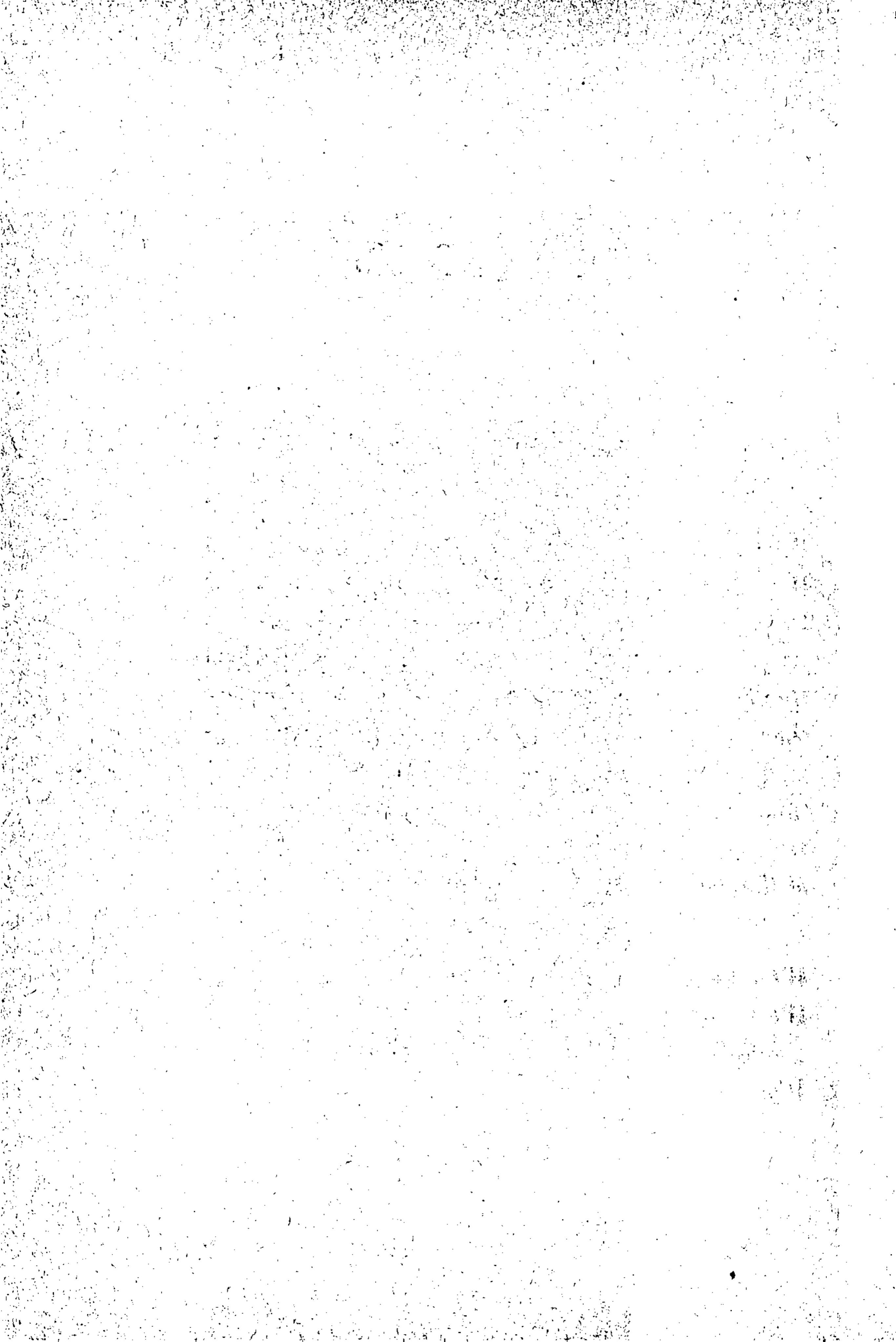
Ձայն մի յուսալիք՝
Որ խնդրէ դքեղ ,
Կնոջդ են լալիք
Սրտիւ վշտակէզ :

Հայր Մայր Քոյր, ու Կին
Սյս չորսն ալ անքուն
Սստ լան վշտագին
Ձանուն քո սիրուն :

Յ Ա Ռ Ա Ջ Ա Բ Ա Ն

Գրքոյկս՝ որ կը պարունակէ բանաստեղծական այլ եւ այլ առարկաներ, գրաբառ՝ աշխարաբառ՝ եւ մերթ յերկոցունց խառն լեզուաւ կը ներկայանայ իւր գրասէր ընթերցողաց, քաջայոյս լինելով թէ՛ պիտի բաղդաւորի վայելել գլխաւորապէս պատուարժան Հայ գրագիտաց սիրայիր համակրանքն, եւ մեռնհաս ազգայնոց ազգօգուտ աջակցութիւնն • զի առանց այս երկոցուն անհնար է ումէք գրական տաժանելի ուղին անվտանգ ընթանայ, եւ շարունակել իւր գործաւորութիւնն ընկերական ազգի յառաջդիմութեան կենսական շինութեան :

Արտ. Ս. Մ. Փոքրեան



ԹՈՇՆԵԱԼ ԾԱՂԻԿ



ՄԵԾ ԵՍ ԴՈՒ ՏԷՐ , ԵՒ ԱՌՆԵՍ ՍՔԱՆՁԵԼԻՍ ,

ԵՒ ԴՈՒ ՄԻԱՅՆ ԵՍ ԱՍՏՈՒԱԾ

ՄԵԾ ԵՍ ԴՈՒ ՏԷՐ ,

Մեծ քան զողջոյն տիեզեր .

Երկինք զՔէն խօսի , երկիր կրկնէ դայն ,

Հաստատութիւնք քո զօրութեան են թարգման .

Կամիս , և բնաւք շարժին , այլ ոչ ըստ սահման ,

Արեւն յակնարկ քոյին և եթ տայ շրջան .

— Տէր խօսեցաւ — ասէ լուսնակ — և գնամ

Դարուց ի դարս , աւուրց յաւուրս , ժամ ի ժամ . —

Եւ աստեղաց ազդ յոյլ 'ի յոյլ դան 'ի բան ,

Թ'Աստուած Յեսուայ մեղ կախ շողալ ետ հրաման ,

Ա. յսօքիկ քո են համայն :

Մեճ ես դու Տէր ,

Մեծ , զի ծնար զտիեզեր .

Հաւայնք 'ի քէն , և դու նոյն ինքն յինքեան

Էիր , և ես , և ունիս գուլ անվախճան .

Զի ոք յառաջ չէր քան զքեզ յարակայ .
 Ոչ ոք բնաւ , որ 'ի սկզբան էր , և կայ .
 Մի ես թէպէտ , այլ բովանդակ ամենայն ,
 Եւ ամենայն դու նոյն ինքն ես անսահման .
 Ժամանակացն յաւիտենից անհուն շարք
 Քոյին և եթ մէն մի քայլից են անուանք .
 Եւ հազար ամբ որպէս մի օր երեկին ,
 Այնպէս իսկ են յամենահաս աչս քոյին .
 Զէակս յոչէն եթէ ոք ած , բեր 'ի կեան ,
 Այն դու ես Տէ՛ր , որ էն Աստուած յաւիտեան ,
 Այս քո անուն մեծութեան :

Մեծ ես դու Տէ՛ր ,
 Քեզ կայ վկայ տիեզեր .
 Հողմն արձակեալ շնչէ , մնչէ երկիւղած ,
 Ծաղկունք 'ի բան եկեալ՝ խօսին դետնամած .
 Վառեակն ի թառ , սարեակն ի սար , գառն ի վայր
 Միահամուռ երգեն՝ դեղոյդ սիրահար .
 Ծառք շնչեն դալարագեղ 'ի սաղարթ ,
 Քառահոյով տան եղանակք արձագանք ,
 Թէ—արարիչ ես դու անթիւ աշխարհաց ,
 Եւ յար ԱՌՆԵՍ ՍՔԱՆՁԵԼԻՍ վեհապանծ .

Միակ աղբիւրդ հրաշալեաց : —

Մեծ ես դու Տէ՛ր ,
 Քեզ ծունրր տայ տիեզեր .
 Եւ ծովն 'ի վեր կանխէ ալեօք մեծաձայն ,
 Եւ մէն մ'ալիք դան 'ի հանդէս օրհնութեան .

Շուինդք ընդոստ ջուրոց ծուփի 'ի ծուփի փրփրազեղ,
 Հռչակ կարդան մեծի անուան քում ահեղ .
 Եւ խորք խորոց շարժին 'ի ժամ պաշտաման
 յԱնպարագիր սքանչելեացդ 'ի խորան ,

Չոր արարեր հրաշագան :

Եղանակաց թռչին առ քեզ ձայնք յոլով ,
 Գիշերն ցողով պաշտէ , և տիւ իւր լուսով
 զԲեզ , որ Տէրըդ ես լուսոյ խաւարին ,
 Տէր՝ որ տեսարք բնաւք առ քեզ անկանին :
 Եւ մինչ ձմեռն սիւռի 'դ աշխարհ սառնապատ ,
 Ընդ շէնս , աւերս , ընդ բովանդակ անապատ ,
 Քան շանթընկեց փայլակ՝ կայծակ սայրասուր ,
 Գոռան , դոչեն , ասեն թէ — Տեառն եմք սուր .
 Ի Հիւսիսոյ վարեալ մղիմք 'ի Հարաւ ,

յԱրեւելից ընդ Արեւմուտքս ամբաւ : —

Եւ մինչ դարուն յառնէ ծաղկօք դոյն զդոյն ,
 Ասէ , — կեանք եմ ես 'ի կենաց դերադոյն .
 Ոգի շնչեմ նիւթոյ , ոգի առնուն բիւրք ,
 Ոգի առնուն լերինք , և դաշտք , և հանուրք . —
 Ի չորս ծաղաց այսպէս կրկնեն արձագանք ,
 Թէ — որ մեզ կեանքս ետ , նոյն ինքն է կեանք . —

Արարածոյ այս են ձայնք :

Մեծ ես դու Տէր ,

Եւ քոյ է այս տիեզեր .

Մարդն հողածին ձգեալ զձեռս ընդ այեր՝

Շուրթն 'ի Սաղմոս , կայ անմռունչ աղօթկեր .

Եւ ճանաչէ , և հաւատայ խօստովան ,
 Թէ էն , և չէն , և որ ելոց են համայն ,
 Ամենքին քո պատմութիւնք են վառաց ,
 ԵՒ ԴՈՒ ՄԻՍՅՆ ԵՍ ԱՍՏՈՒԱԾ :

Յ Ի Շ Ա Տ Ա Կ

Ըսէ՛ք , ո՞վ ժողովեց զարդերը դաշտին .
 Ո՞վ վերցուց կանաչ քօղը անտառին .
 Հովտին դեղեցիկ ո՞ւր է զարդարանք ,
 Էրո՞ւմ չլսուիր թռչնոյն դեզդեզանք .
 Ո՛հ ուր որ հայիս , փոխուած են յաւեր ,
 Ամայի՛ երկիր , ամայի՛ եթեր .
 Ամենք երեւոյթ , ամենքն ալ պատրանք ,
 Չոր կեանք կանուանեն , նոյն ինքն է խաբկանք .
 Ստուէրի հանգոյն կուգան , ու կանցնին ,
 Չերեւին նոքա , որք յառաջ էին .
 Այսօրը վաղուին , ու վաղն անցելոյն
 Եթէ հարցանես , կուրանայ իսկոյն .
 Այլ ի՞նչ է ծաղկին բուրումն և գոյն ,
 Արով կը պարծի ամառն ու գարուն .
 Մարդըն է՞ր ըզձիւ կը հայի առ այն ,
 Սիրտըն ընդ նմին խօսի ըզձաձայն .
 Չի երբոր աշնան շնչէ ցուրտ քամի ,
 Խամրի գունաթափ , յերկիր տարածի .

Հարցո՛ւր , — այն սիրուն ո՞ւր են ծաղիկներ . —
 Կրտեն , — չորացան , խոպան են դաշտեր : —
 Արշալոյսն ի՞նչ է , որ ներկէ կարմիր
 Քնքուշ մատներով զայդն վարդածիր .
 Եւ երկիր նովաւ դիւր կողն յարեւ կոյս
 Առտուան կանուխ կը շրջէ 'ի լոյս .
 Եւ կառնու սկիզբն օր տալ զշրջան ,
 Արարածք շարժին 'ի կեանս անսահման .
 Ապա ժամք ժամուց զհետ սրընթաց
 Զօրն յերեկոյն ծոց կը վարեն անդարձ .
 Խնդրէ՛ , տե՛ս , ո՞ւր է այն աչաց ցովմունք ,
 Որ յԱրեւելից վազէր յԱրեւմուտք .
 Ո՞ւր այն մեծածայն աւուր տուր և առ ,
 Որ լնոյր զողջոյն աշխարհ լայնատարր .
 — Այնոքիկ անցին — կը դռչեն համայնք ,
 — Այլ ոչ եւս է օր , ոչ այլ եւս է կեանք : —
 Չեմ լսեր , լռեց , դադրեց առտուան
 Սրտախօսիկ երգ պանդուխտ Օիծեռան ,
 Որ դաշտէ 'ի դաշտ , անտառէ յանտառ ,
 Եւ վայրէ 'ի վայր արձագանք կուտար .
 Այլ հազիւ աշխարհ լսեց նորա ձայն ,
 Զայն անհետ ըրին ձեռքերը աշնան :
 Եւ ո՞ւր հեղասահ թեւ հողմոյն թեւթեւ
 Գետակին վրան , ու դաշտին վերեւ .
 Խաղալով ծաղիկն , 'ւ աչեաց հետ ազատ ,
 Զափեց , ու անցաւ ապառն անապատ .

Եւ լուեց իսկոյն , լուռ է և հովիտ ,
 Լուռ մայրեաց սոսիւն , 'ւանտառ խիտ առ խիտ :
 Այլ դու բարեբեր երկիր արգաւանդ՝
 Որ գեղեցկագին իր բանաս զվարդ ,
 Ըսէ՛ ինձ , ուստի՞ փշեց դառնաշունչ
 Քամին , և զվարդ խամրեց անշունչ .
 Որ սեւ հողերուն վրայ տարածուած ,
 Դալկացան փափուկ տերեւք ցօղաբարձ ,
 Զոր այժմիկ սոխակ խնդրէ ընդունայն ,
 Զի վարդից օրեր եկան , ու անցան :
 Դարձէ՛ք , հայեցէ՛ք , տեսէ՛ք կերեւի՞ ,
 Կապոյտ աշխարհին աստեղց թագուհի ,
 Որ պահ մը յառաջ շիրմաց մթապատ
 Կերթար այցելու նաժշտովքն ազատ .
 Ո՛ւր են , չերեւին երեսք իւր վառ վառ ,
 Ում այրին ու որք կային յուսատար .
 Գնաց , այլ չեկաւ . իւր երթն է անդարձ ,
 Մեր օրուան քրոջ մի շունչն էր կենաց ,
 Որ երբ ներշնչեց , սկիզբն առաւ նա ,
 Երբ արտաշնչեց , վերջացաւ ահա :
 Ոչ ոք չը լսեր ծովին շառաչիւն ,
 Որ սաստիկ ծեծէր զեզերս իւր անհուն .
 Կատաղի ալիք , անդուսպ ովկիան
 Կարծես թէ հանգչած են քնով մահուան :
 Եւ դու ո՛ւր փախչիս հովիւ արտալած ,
 Հոտդ ցիր ու ցան 'ի դաշտին թողած .
 Դարձի՛ր , այլ չկայ այն , զոր անդ տեսեր ,

Գարձի՛ր, այլ չունի դաշտը վտանգներ.
 Քանզի մունչիւն դադրեց առիւծին,
 Զայն տարաւ, յանձնեց մահը սեւ հողին :
 Խնդրեցէ՛ք, գտէ՛ք զայն մանկիկ մատաղ,
 Ոյր շրթունքն 'ի տաղ, և սիրտն էր 'ի խաղ.
 յԱռաւօտ դարնան սիրուն և անմեղ
 Վարդ մի էր ծաղկանց մէջ բացուած շքեղ.
 Այլ քիչ մը յետոյ դէմքն փոխուեցան,
 Եռանդ և աշխոյժ հետ դհետ անցան.
 Վառվռուն հասակ առաւ իւր դադար,
 Զէ այն գեղանի մանկիկ սիրավառ.
 Թէ երբ հարցանես, — ի՞նչ եղար մա՛նկիկ,
 Ո՛ւր գացին կենացդ օրեր գեղեցիկ. —
 Իսկոյն զայս տխուր պատասխան կուտայ,
 Կըսէ թէ, — մանուկ էի, ծերացայ. —
 Եւ ո՛ւր ծերունին այն ալեծաղիկ,
 Ո՛ւր պատկառելի դէմքն սիրելիք.
 Դեռ երեկ կայր յեց 'ի ցուպ իւր նկուն,
 Ոչ եւս է այսօր, մեռա՛ւ ընդ այգուն,
 Մեռան, որք 'ի կեանս, մեռա՛ն, որք 'ի գոյ,
 Երա՛զք վաղանցիկ, երա՛զք են անգոյ.
 Սակաւիկ մ՛ յառաջ համայնք 'ի կենդան,
 Սակաւիկ մ՛ յետոյ համայնք վերջացան,
 Որ էրրն, այլ չէ. որ եկն, էանց.
 Եւ մահկանացուք հարցանեն միմեանց,
 Թէ, — Զ՞ինչ է ուրեմն կեանք, և սէր անյագ, —
 — Լոկ ոչնչութիւն, և լոկ յիշատակ : —



ԶԻ՞ ԲԱՐԻ , ԶԻ՞ ՎԱՅԵԼՈՒՉ
ՅՈՐԺԱՄ ԲՆԱԿԻՆ ԵՂԲԱՐԻ ԻՄԻԱՍԻՆ

Ծաղն ու ծիծաղ ժպիտն ու խինդ
Խանդաղատեալ՝ դդուանս միմեանց
Փոխանակեն ըղձից 'ի թխնդ ,
Ի տան՝ յորում կան շարք եղբարց ,
Եւ հարց ու մարց
Քերց սիրարժած :

Սէրն անդ ամպով դայ ձիւնագեղ,
Փափկիկ մատամբ իւր սիրունակ
Կենաց քնարն հարէ շքեղ ,
Դաշնակաւոր լին նուագք ,
Հրճուին Մուսայք ,
Ընդ այս երգանք :

Հրեշտակք տեսին զայս փառս երկրի ,
Եւ մեծաձայն 'ի բան եկին ,
« Թէ զի՞ վայել՝ և զի՞ բարի ,
« Ահա եղբարք 'ի միասին
« Կան , բնակին
« Են անմէկին : » (1)

(1) Տպագրական կարգադրութեան մը առթիւ
առ հարկի կրճատեալ է այս ոտանաւոր :

ՔՈ Է ՏԻԻ, ԵՒ ՔՈ Է ՔԻՇԵՐ

Ժամ էր կենաց , ժամ էր լուսոյ ,
 Յոր յարուցեալ տեսի ես զօր .
 Ուր տեսարան Սիրոյ Յուսոյ
 Բանայր վսեմ , և փառաւոր :
 Թեւ հոլաթեւ ածի յայնժամ
 Հոգւովս 'ի վեր յաստեղատուն ,
 'ւ անտի դարձի դամ քան զդամ
 Տիեզերաց 'ի տես ողջոյն :
 Խորհուրդ խորոց , տեսիլ անծայր
 Զուշ և զուրուշ իմ գրաւէր ,
 Եւ հայէի մինչ անդադար
 յերկիր , 'ի ծով , և մերթ յերթեր ,
 Անդ անապատ մի ամայի
 Ինձ յանդիման ել ընդարձակ ,
 Յոր եթէ ոք ուշիւ հայի ,
 Մահու պատկեր էր այն համակ ,
 Զի վագր առիւծ՝ վիշապ հուժկու ,
 Սոսկատեսիլ հզօր գազանք
 Երեւեցան ինձ ահարկու :
 Եւ զիս կալաւ անդէն զարմանք .
 Թէ անդանօր ինչ չ'երեւի ,
 Ոչ բոյս , ոչ տունկ , ոչ ինչ 'ի կեր ,
 Եւ 'ի դաշտին չիք հովանի ,

Եւ ոչ բնակ հանդատարեր :
 Անդ համայն մերկ . ամուլ համայն ,
 Դա հովանիս մի բոցալիր ,
 Ուր բարկ ճաճանչ արեգական
 Կիզու զաւազն անպարազիր :
 Այնց ձայն ետու , թէ ի՞նչ ապրին ,
 Ուստի՞ սնունդ գայ անսպառ ,
 Որ յանկենդան անապատին
 Ծնան , կացին դարուց ՚ի դար :
 Ապա յանտառ մի լայնադիր
 Գտայ , յոր բոյնք անթիւ էին ,
 Ընդ տերեւովք կանաչածիր ,
 Ի շող արփոյն փողփողէին :
 Ուր զով զեփիւռ մեղմով դնայր ,
 Զարթուցանել յանուշ քնոյն
 Զազգի ազգի ճնճղուկս ՚ի թառ
 Զգել յօրհներդ առաւօտուն :
 Յունկն իմ եհաս այնց երգոց ձայն ,
 Քան զմարդկան վեհ ալելուք ,
 Եւ խնդրեցի ինձ պատասխան ,
 Թէ ո՞յր քնար , կամ ո՞վ էք դուք :
 Անտի ՚ի ծայր դարձի լերին ,
 Տեսի հողմունքս թեւապար ,
 Որ մեծագոչ հնչմամբ ուժգին
 Եկին , անցին աշխարհավար :
 Զհետ ես բանս արձակեցի

Գիտել թէ , ո՞յր այն պետութիւն ,
 Որ 'ի միոյ ծագաց երկրի
 Ի միւս ծագ գնայ իսկոյն :

Յետոյ եղի զոտն յիմ Մասիս ,
 Զոր ծածկէին թուխ ամալք սիւլու .
 Ուր շանթ՝ կայծակ վերայ գլխիս
 Արտառնգոսա թափեցան բիւր :
 Սարսափ առին երկրի հիմունք ,
 Եւ դողային , թէ ո՞յր բանակ
 Թափէ գնտակս և աղեղունք ,
 Անդիմադիր , և անքանակ :

Ապ' լու եղեւ ինձ ձայն առուին
 Ի ծաղկաւետ դաշտաց միջի ,
 Որ 'ի խաղաղ պահ գիշերին
 Յանհունութեան երգ թաւալի .
 Անդ մօտ նմին եղէ մէնիկ ,
 Եւ քննութիւն արարի ես ,
 Եւ խօսեցայ , թէ այդ քաղցրիկ ,
 Եւ վսեմ ձայն ուստի՞ է քեզ :

Զու արահի պարտիզին մերձ ,
 Տեսի , պճնեալ էր պէս հարսին ,
 Եւ զարմացայ , թէ զայն հանդերձ
 Ո՞ գգեցոյց գեղեցկագին :

Յետոյ եկի 'ի հիւզ հովուին ,
 Զոր ձիւնաթոյր ներկէր արև ,
 Ուր կայտուէին յոյլ մի գառին

Եողեալ 'ի գոյն ճերմակ ու սեւ ,
 Կայր անդանօր հովիւն խաղաղ
 Յեց 'ի մարմանդ գեղաժպիտ ,
 Եուրթն 'ի սրինդ , մատուներն 'ի խաղ
 Երգէր զջուրն ականակիտ ,
 Որ 'ի ժայռից ձգեալ բարձանց
 Եառաչաձայն հոսէր արագ ,
 Եւ զպասուս բուժել խաշանց
 Ուրէք ուրէք գործէր լճակ .
 Առի դադար , և շրջեցան
 Ուշք իմ 'ի Սուրբ հովուին տաղերդ , —
 Որ 'ի տղէն այն փքաձայն
 Դաշնակաւոր ելանէր երդ .
 Ո՛հ ասացի , զի՞նչ խորհուրդ խոր ,
 Զի տիկմ՝ անշունչ խօսի շնչով ,
 Այսչափ վսեմ , և կենսաւոր ,
 Զգէ առ ինքն զէակս յովով :
 Հովիւան ետես զիս անդ , իսկոյն
 Բացաւ զիւր կող զարմանազան ,
 Յարեաւ անդէն շուշան սիրուն ,
 Հարց զողջունէս իմ քաղցրաձայն .
 Ապուշ 'ի նա հարեալ կացի ,
 Եւ սիրտս յինէն թռեաւ 'ի վեր ,
 Ում՝ անհամբեր ես գոչեցի ,
 Թէ ինձ ասա՛ , ո՞վ է քո տէր :
 Ապա անտի մտի 'ի ծով

Անդնդախոր , և անյատակ ,
 Ուր լեռնաչափ միզմիով
 Այլիք դալեօք ձգէր վտակ ,
 Բազմատեսակ լցեալ էին
 Արարածոց ազգ ազգ անհուն ,
 Եւ վեր 'ի վայր անդ խուժէին ,
 Հարցի թէ , զի՞նչ է ձեր անուն :
 Թողի զտիւ , և ընդ մթին
 Երեկոյն դուռն անցի , ուր վառ
 Արծաթածամն ճոճայր լուսին
 Ընդ կամարօքն Աստուածափառ :
 Ժամ էր լռին , ժամ էր խաղաղ ,
 Աստեղք 'ի լոյս ցոլանային ,
 Եւ զեփիւռին դայր թեւ 'ի խաղ
 Զարտեւանամբ խուլ գիշերին :
 Լուռ , այլ սակայն նուագք էին
 Շողք եթերաց կապուտագեղ
 Լուռ , այլ սակայն պերճ լսէին
 Երկնահանդէս պարուց գեղգեղ .
 Հոգիս յինէն ել , վերացաւ
 Յանեզրական իմն 'ի հանդէս ,
 Իմաստութեան անդ խոր բացաւ
 Մեծ եւ վսեմ վայելչապէս :
 Անդ էր հրաշքն , անդ մեծութիւն ,
 Անզրուական էին անդ փառք ,
 Անդ հողածնին իմաստութիւն

Յիմարութեամբ կայր նշաւակ .
 Ի բան եկի անդ երկիւզած
 Յայնչափ անթիւ հրաշից 'ի մէջ ,
 Եւ ուղղեցի իսկոյն զայս հարց ,
 Թէ ո՞վ զձեզ վառեաց անշէջ .
 Խոնջ 'ի վաստակ , զկայ առի ,
 Ձի այլ և միտք իմ ոչ զօրէր ,
 Եւ չէր հնար զհրաշալի
 Քննել զերկիր , քննել զեթեր .
 Եւ զաչս իմ յիս ամիտիեցի ,
 Անդ մտախոհ կացի , և լուռ
 Անդէն երկնից և աշխարհի
 Լուայ զձայն միահամուռ .
 Տեսի բնաւք 'ի բան եկին ,
 Ետուն անդէն ձայնք բիւր բիւրուց ,
 Եւ բիւրք զնոյն ձայն կրկնեցին
 Առ այն , որ տէրն է եթ հանուրց
 — Թէ որ 'ի դայ , որ ինչ 'ի կեան ,
 Եւ անհամար այս տիեզեր ,
 Աստուած իմ քո եմք ամենայն
 Եւ քո է տիւ , քո է գիշեր :

ՔՆԱՐ ԵՒ ԱՅԳ

Օ՛ր , որ դեռ 'ի գիրկ հանգչիս Մորփէին ,
 Ողջոյն սուր յինէն մօրդ Արշալուսին .
 Ասա՛ , զիւր դասորիկ՝ զՍ.յգն գեղանի
 Հարս տայ սիրահար իմում քնարի .

Զի քնար եւ այդ
 Են մի զոյգ նուազ ,
 Անսահման փառաց
 Էին յաւիտեանց :

Քնար վտակի շուրթն է խոխոջուն ,
 Թարգման աստեղաց զգիշերն ողջոյն .
 Խօսի ընդ երկրի ձայնիւ երկնային ,
 Եւ զերկրի զձայն հանէ 'ի յերկին :
 Քնարն է կենաց լեզու անուշակ ,
 Եւ սիրտ սոխակին , և վարդին հոգեակ ,
 Երգէ զգարնան Սէր , և դան համայն էք ,
 Լսել 'ի հաճոյս զիւր քաղցրաձայն երգ .
 Բարւոյն գեղեցկին վառ խանդն է քնար ,
 Սուր թեւ 'ի թռիչ յաշխարհէ յաշխարհ ,
 Ի գաղտնեաց գաղտնիս , 'ի կենաց 'ի կեան
 Քնայ , գրաւէ , շարժէ զամենայն :
 Եւ ովկիանու ալիք բիւրաւոր
 Այն ինչ հողմուռոյց բարձրանան խոժու ,
 Եւ ահեղագոչ ընդհարին ժայռից ,

Ընկրկին խրոխտ , փշրին փրփրալից ,
 Ժողովին փութով , և առնուն դադար ,
 Թէ Ասատուածախօս ձայն տայցէ քնար :

Այն ինչ կատաղի գազանքն յանտառին
 Սովեալ ոռնաձայն՝ յախոռն յարձակին
 Անգութ՝ անողորմ պատառել անդէն
 զՄարդ , կամ զանմեղ անասուն ամէն ,
 Թէ տեսանիցեն զերես քնարին .

Իսկոյն թուլանան , իսկոյն լքանին :

Եթէ Սադայէլ բանայ զդժոխք ,
 Կրեք քորք անգութ՝ հեռ , վրէժ , և ոխք
 Գան վառել անմաշ հրով սոսկալի
 Հանճար՝ և կորով , հասակ գեղանի ,
 Թէ լսեն զանուշ նուագ քնարին
 Նոյն ժամայն իբրեւ ջրով շիջանին :

Այսպէս թէ յանդունդս իջանէ քնար ,
 Անդ խորք և խաւարք փայլին լուսավառ .
 Թէ յերկինս 'ի յայց դնայ աստեղաց ,
 Կազմեն լուսաւորք հանդէս վեհապանձ .
 Ո՛հ , քանի՛ հրաշք , քանի ո՛հ գաղտնիք
 Ընդ քնարն և այգ պահին սիրելիք ,
 Յորոց բղխէ իղձն զՍիրոյ աղբիւր ,
 Առ որ անկանին սիրտք և հոգիք բիւր .
 Ոչ ոք է գիտակ , թէ զի՛նչ է որ էն ,
 Ոչ ոք է անգէտ , թէ նոյն ինքն է Կն :
 Օր՛ , որ դեռ 'ի գիրկ հանգչիս Մորփէին ,

Ողջոյն տո՛ւր յինէն մօրդ Սրչալուսին .
 Ասա՛ , զիւր դատրիկ՝ զՍ.յգն գեղանի
 Հարս տայ սիրահար իմում քնարի .

Զի քնար և այգ
 Սիրոյ են նուազ
 Սէր հոգի կենաց
 Սէր ինքն է Աստուած :

ՆՈՐ ՏԱՐԻ

Ահա՛ արփին յայնգուն դուռս
 Ոսկի կառօք գայ ՚ի դուրս .
 Յոյս սէր լծած իւր կառքին
 Յամպոց միջոյ բոցածին ,
 Բերեալ պարգեւ կեանս հազար
 Տայ տիեզերց վեհափառ .
 Քօղ՝ որ գիշերն էր թողած
 Ի հիւղ հովուին մթամած ,
 Ծածկէր յանուշ ՚ի քնակ
 Լեռ՝ ձոր ու դաշտ , ու ծմակ ,
 Գայ զայն բառնայ , և ուփիւռ
 Սփռէ սաւան ձիւնաթոյր .
 Անդ լայնադիրն ովկիան
 Եարժի ՚ի պահն յարութեան ,
 Կոչէ զաշխարհ ՚ի հանդէս ,

Ալիք վէտ վէտ գան 'ի տես .

Ափունք լուսով են արթուն ,

Ինչ տուր և առ զուարթուն ,

Յուզմունք ծփանք մանրագիլ

Մի զմիով գան 'ի գիլ ,

Լսէ՞ք ծովու զմեծապանծ ներդաշնակ

Վեհ քան զՌրփեան զնուազ .

Որ պերճախօս ձայնիւ պաշտէ զանսահման

զՄեծութիւն արարածոց պետութեան՝

Տեառն Աստուած , որ ինքն ազբիւր է կենաց ,

Նոյն ինքն Տէրըն փառաց :

Բիբք՝ որ խոնջեալ 'ի վաստակ ,

Կային 'ի նինջ անուշակ . ,

Տակաւ տակաւ բանան շուրջ

Հանէ բնութիւն զիւր շշունջ :

Վտակք ջինջ զովագին

Դղձաձայն առուակին .

Մէն մի շարժից նոցա վանգ

Պաշտելութեանց են մաղթանք .

Հողմունք հողմոց տան զձայն ,

Թէ—այո Տեառն ամենայն—:

Իացա՞յք դուք զհոգեխօս ձայն վարդին ,

Թէ զ՞ինչ խօսի սոխակին :

—Սէր՝ զոր— Ասէ , —'ի քեզ կրես դու անանց ,

—Ի գալ գարնան նորոգէ Տէրն տերանց ,

—Որ ինչ յաստեղս , որ ինչ յԵրկրի , որ ինչ աստ
Են Անեղին մերոյ փաստ—

Տեսէ՛ք , սա օր կենսաձիր ,
Բաց են երկինք , ու երկիր .
Ընդ խորանաւ աստղալից
Խաղան հրաշք ընդ հրաշից .
Կենդանութեան ոգի բիւր
Բաշխի յաշխարհ ընդհանուր .
Նոր օր , նոր ժամ , նոր նսեհ
Փոխանակի յամէն դէհ .

Հայի՞ք 'ի մարդըն երկիւղած ծնրադիր ,
Ճակատ խոնարհ 'ի յերկիր ,

Ի բարեպաշտ իւր սրտէն
Զերթ խնկոց բոյր ելանէն

Օրհներգ . պարկեշտ շրթամբ պաշտել զտուիչ
Այս մահացու կենաց մերոց նորոգիչ .

Թէ պարգեւեաց մեզ զայս նոր օր , նոր տարի ,
Փա՛ռք Արարչին Անմահի :

Հրեշտակ և մարդ հաւասար
Առեալ կենաց զնեկտար ,
Քամեն , և սիրտք ընդ այեր
Թեւըս առնուն վայր ու վեր .

Եւ իղձք յերկինս սլանան
Ի գեղեցիկն աննման .

Տարերք խառնեալ ընդ իրեար ,

Մին առ միւս ճայնահար ,

Տան աւետիս համայն էք ,

Թէ նորոգի տիեզերք .

Հասաչին յօնիցն 'ի շարժուած

Ծնելով բիւր արարած .

Գիտէ՞ք արդ . զի՞նչ ինչ յամենուստ լսին բանք

Ծագաց — 'ի ծագ արձագանք

Սսեն, — թ'օրհնեա՛լ, որ նոր տարի բեր մեզ էն

Ի յանէից և յանէն :

ԿՍՏՍՐԱԾ ԱՇԽԱՐՀԻ

Խոր հեծեծանք զարեւելեան ունին սար ,

Ողբս հարկանէ և արեւմուտք վշտահար .

Տակաւ տակաւ ցաւք պաշարեն զամենայն ,

Հարաւ Հիւսիս համակ 'ի սուգ են համայն .

— Էանց գիշերն — ասեն — ո՛չ եկն այգաբեր ,

Արշալուսոյն աչք 'ի լոյս ոչ բացան դեռ .

Տիւն 'ի կորուստ , լոյս ո՛չ ուրէք երեւի ,

Խաւար զերկրաւ համատարած պարարի .

Չիք ինչ շարժմունք , ոչ բնաւին տուր և առ ,

Ժամանակաց շրջանք առին զդադար .

Օրն 'ի գիշեր՝ ահա՛ խառնեալ գիշեր յօր ,

Շփոթեցան համայն տարերք բիւրաւոր .

Եւ հարցանեն թէ — ո՞ր հզօրն , ո՞ր ազատ
 Զայս աշխարհի դքայլ կացոյց մեծասատ ,
 Իւր շարժմանէն անընդհատ :

Կորոյս զիւր ժամն հաւիկն այգուն հրաւիրակ ,
 Ոչ լու եղեւ առաւօտուն ներդաշնակ ,
 Օր չէր դիտակ թէ , զի՞ եղեւ զի արփին ,
 Դեռ ոչ յարեալ 'ի խոր քնոյ գիշերին .

Եւ կամ զիա՞րդ դադար ետ իւր պաշտաման ,
 Կամ անսաստել կարաց զանդարձ զհրաման
 Այնր , որ էն ամենայն :

Ծովն զհողմիկ 'ի զուր խնդրէ զյուզիչ
 Խաղաղական իւրոց ալեաց զարթուցիչ .

Եւ կայ մնայ արուսեկին գալստեան ,
 Որոյ հասեալ էին իւր կեանքն 'ի վախճան :
 Կացին անտառք , կացին շշունչք 'ի հողմոց ,
 Ոչ ծառք 'ի շարժ գան , ոչ տերեւք են 'ի կոծ ,
 Կացին համայնք , և առ դադար բնութիւն ,
 Ի տեսլենէս մնայր անգէտ մարդն 'ի քուն ,
 Էր , այլ սակայն թուէր թէ , չէր տիեզերք .
 Զէր ո՛չ արեւ , և ոչ լուսին , և աստեղք .

Ինչքն յոչինչ փոխեալ գոգցես ամենայն ,
 Մեռելութիւնք ընդ բովանդակս ընթացան ,
 Եւ ընդ բնաւս սփռեցան :

Խոր էր խորհուրդն , էր և անհաս տեսարան ,
 Եւ անցանէր անդր ըստ սահման դիտութեան .

Ո՛հ այս դադար համայն էից սոսկալի
 Չարագուշակ ինչ էր ցաւոց լիուլի .
 Քանզի երկիւղ այն ահարկու լուսթեան
 Ունէր զոգիս , ունէր զշունչս ամենայն .
 Համայնք 'ի դող , համայնք 'ի հող 'ի տարած ,
 Միահամուռ սփռեալ կային դետնամած ,
 Պահ ոչ բազում էանց ընդ այս երեւոյթ ,
 Այլ պահ ախուր եկաց յաջորդ փոյթ 'ի փոյթ .
 Ե զի՞նչ , ահա՛ 'ի նմին իսկ 'ի պահուն
 Կալաւ անդէն զերկիր սաստիկ դղրդիւն .
 Ջերթ զծփանս մրրկայոյդ ինչ ալեաց ,
 Տարուբերէր , շարժէր յուժգին 'ի ցնցմանց .
 Եւ որոտմունք , թնթմունք ահեղ սոսկալիք
 Լցին զերկիր , լցին զծով , և զերկինք .
 Ջի՞նչ պատահար , Աստուած իմ զի՞նչ պատուհաս
 Ելից զաշխարհ դառն մահուամբ վաղահաս .
 Բարէ , հարիւ միմեանց ճեպեն տիեզերք ,
 Վայրաթաւալ հոսին լուսին և աստեղք
 Ա՛հ զիրարիւ ահա առին սոսկաճայն ,
 Ծառայ ահեղ ետուն , համայնք փշրեցան .
 Փոշի ընդ հունս խաղաց , դնաց բովանդակ ,
 Հանգոյն ծխոյ . որ բարդ 'ի բարդ տայ կուտակ
 Չորք լեռնացան , լերինք դաշտաց հաւասար ,
 Ծոփս 'ի ցամաք , ցամաքն 'ի ծով ընթանայր ,
 Ո՛հ , զի՞ է այս , զի բիւրք անկան 'ի վրդով ,
 Եւ շնչաւոր . Ըանշունչ էակք 'ի խռով ,

Հէք մարդն յայնժամ ահիւ ընդոստ յարեալ վեր,
Այլ անադանն, զի դա էր ժամ մահաբեր,

Ուստի խուսել հնար չէր :

Քանզի տարերք խառն ընդ իրեար,

Խառն են երկիր, և երկինք,

Մի զմիով յահեղ պայքար

Որոտ ընդոստ դան շանթինք .

Եւ ծով տեղի տայ խորութեան .

Անդր ըստ սահման խուժեն ջուրք,

Ալիք յալիս թագչիւ փութան,

Փախչիւ փախչին և հանուրք :

Ահա՛ խորշակն արձակեցաւ,

Շնչէ սաստիկ բոցագին,

Եւ բոյսք համայն, և տունկ ամբաւ

Խամրեալ 'ի հող անկանին :

Հա մերկացան դաշտք և հովիտ,

Եւ ձոր և խորք, և լերինք,

Չունին պարտէզք գեղոյ ժպիտ,

Մերկ են անտառք գեղեցիկ :

Դաշտն զծաղիկ խնդրէ 'ի զուր,

Ծառն զտերեւ իւր կանաչ,

Եւ ընդունայն աղբիւրք զջուր,

Խնդրէ վտակն զիւր կարկաչ :

Արագ արագ գնայ տագնապ

Ընդ ջուր, ցամաք, ընդ այեր,

Սկիզբն առնու և հրատապ,

Բնաւք հալին 'ի ճենճեր:

Մահն անողոք դայ, 'ի վախուստ

Վարէ զոր ինչ ամենայն,

զՀետ պնդեալ ճէպէ կորուստ

Եւ կործանմունք բազմանան,

Եւ աւերմունք դիզանան:

Ահա՛ և վազրս տայ առիւծն շտապաւ,

Բայց ո՞ւր, ոչ եւս նմա անձաւ՝ քարանձաւ .

Եւ փուշ 'ի փուշ բաշք իւր ցցեալ վեր 'ի վեր,

Մռնչածայն ընու զերկիր և զեթեր,

Ի սոսկմանէն կայ 'ի տազնապ յուսահատ,

Եւ մերթ զջուր խնդրէ, և մերթ զանապատ .

Եւ նուազեալ մնայ յերկրի զերթ թռչուն,

Որ վերաւոր զոգի փչէ դողդոջուն:

Անդուստ և վազրն զգութ խնդրէ յապաստան,

Գութ չի՞ք ուրէք, անդթութի՛ւն է համայն,

Հաւատարիմ և շունն զտէր իւր 'ի բաց

Թողեալ՝ ընդ այս, ընդ այն դնայ ճեպընթաց .

Սղերսարկու աչք իւր երկնից յանդիման:

Կողկողագին ոռնայ յողորմ ինչ 'ի ձայն:

Կով բառաչէ, խնդրէ զերինջ իւր մատաղ,

Նա 'ի տապոյ 'ի մէջ հովտին կայ նուաղ:

Խաշն զգառնուկ, որոնէ այժն զուլիկ,

Ուլն 'ի դաշտին կայ խանձոտեալ զերթ ծաղիկ .

Վիշապն աստուստ թաւալազլոր գալարի,

Հարեալ ընդ խութ, լքսալ յերկիր կործանի,

Առջն դանդաղ զհետ գայլոյ սրընթաց
 Վայրէ 'ի վայր , խորչէ 'ի խորչ գործէ դարձ .
 Այլ ո՞ւր է վայր , այլ ո՞ւր է խորչ , ո՞ւր դադար .
 Հուրն ընդ բնաւս էառ տեղալ անդադար .
 Պատառին խորք , ահա՛ ժայթքեն ծծումք հուր ,
 Վրէժ՝ և հեռ , ցասմունք 'ի դուրս վազեն սուր .

Եւ բռնկեալ ղերթ հնոց ,
 Վառիլ կալաւ հողագունտ ,
 Ի վեր 'ի վայր ահեղ բոց
 Ծուխ արձակէ գունդագունդ .
 Ձի՞նչ սոսկալի ժամ՝ ահաւոր ,
 Ձի՞նչ աղեքարչ տեսարան ,
 Ո՛հ . ամենայն շունչ կենսաւոր
 Առին հեծել ողբաձայն .

Ճիչ յամենուստ , և աղաղակ
 Եհան երկիր ցաւագին ,
 Սգաց երկինք , լացին հրեշտակք ,
 Գետք արտասուաց յորդեցին .

Ժողովելով յոտս Անմահին
 Յաղերս խնդրել դժուրթիւն ,
 Բայց ոչ շիջաւ նոր Սողոմոն
 Այս հուր , չեղեւ փրկութիւն ,

Ձի այս վախճանն էր մարդոյն :

Մթին էր պահն . ժամ էր պատժոյ վաղահաս ,
 Երկնէր խաւար զանդարձական պատուհաս .
 Երկնէր երկինք , երկնէր և հող , երկնէր ջուր ,

Երկունքն ահա դանձախական ծնան հուր .
 Եւ մինչ առ այս անթիւ լալեաց ձայնք 'ի վեր
 Աղիողորմ գոչմամբ յերկինս ելանէր ,
 — Եկն ահա' — որոտաց ձայն մի անդէն ,
 Եւ 'ի ձայնէն ցնցումն է առ , որ ինչ էն .
 Քնաւք 'ի բան եկեալ՝ ահիւ ասացին ,
 — Եղիցի՛ն կամք քո , եղիցի՛ն , եղիցի՛ն —
 Ապա—հարէ՛ք—դղրդեցաւ այլ պատգամ ,
 Ի պատգամէն թնթաց երկիր միւսանգամ .
 — Հարե՛մք . հարե՛մք—ձայն կրկնեցան դող 'ի դող ,
 Նոյն ժամ հնչեաց 'ի չորս ծագաց սաստիկ փող .
 Ըի մթութեան փայլատակեաց անդէն խաչ ,
 Եւ ցոլացան ճաճանչք լուսոյ ընդ առաջ .
 Արեգական անդ անստուէր ճառագայթ
 Լուսապայծառ ել յերեւան դեղազարդ .
 Շոշափելի խաւարն եդարձ 'ի փախուստ .
 Տեղի կալաւ կենսաբեր լոյսն յանմենուստ .
 Սերոբ Քերով կացին իսկոյն օրհնաբան ,
 Եւ—ովսաննա՛յ—գոչեցին բիւրք միաբան .
 —Օրհնեա՛լ, որ գասդ յանուն Տռն. օրհնեալ դու ,
 —Օրհնեալ յաղթողըդ բոլորից ահարկու .
 —Քո է երկինք , քո երկիր , քո են համայնք ,
 —զՅաղթութեան կնիքդ ունին յաւիտեանք ,
 —Երկինք աթոռ քո է , երկիր պատուանդան ,
 —Հողիք ծառայք են քոյ կամացդ ամենայն . —

Սպա յաղթողն անդ զուարթնոց բանակաւ
 Լուսացնցուղ ամպով եկեալ բազմեցաւ .
 Եւ լոյսն յայնժամ նորոգ շրջան առ կրկին
 Նոր աւուր , նոր կենաց , և նոր աշխարհին .
 Որ չէրն ինչ , եղեւ յոչինչ հուսկ ապա ,
 Եւ այն որ էրրն , է և այժմ , և յապայ .
 Համայնք անցին , անանց յաղթողն միայն կաց ,
 Նոյն ինքն Աստուած , նոյն ինքն տէրրն կենաց
 Ինքն յաւիտեան յաւիտեանց :

ՎԵՐՁԻՆ ԴԱՏԱՍՏԱՆ

Նոր երկիր , նոր էր երկին ,
 Լուսաւորք էին և նոր ,
 Չայն փողոյ Աստուածային
 Լու եղեւ անդէն հզօր .
 Եւ լուայ , այս էին ձայնք
 — Դատեսցին թող անաչառ
 Եւ պատիւ բարին 'ի վարձք ,
 Եւ պատիժ առցէ թող չար— :
 Եւ կրկին փողըն հնչեաց ,
 — Զգեցցի մարդ գիւր մարմին ,

Ի չորից երկնից ծագաց
Գալ խմբիլ 'ի միասին — :

յԱհաւոր ձայնէ անտի
Սերովբէք և Քերովբէք
Շուրջ եղեն կարգ ըստ կարգի
Առաքեալք և մարգարէք :

Զուարթնոց խումբ փութացին ,
Եւ սրբոց յոյլք դաս 'ի դաս ,
Պատգամաց անմահ բանին
Սկնկոր կացին յապաս .

Որք 'ի հող թաղեալ կային,
Ընկղմեալ և անդր 'ի ծով ,
Որ հրով կիղեալ էին ,
Եւ հոսեալ սաստիկ հողմով ,
Կամ ժանեօք դաղանահան
Սնհամար ծախեալ մարմինք
Ի քթթել մի ինչ ական
յԵրեւան եկին անթիւք .

Եւ կացին՝ բայց երկիւղած
Յանդիման ահեղ բեմին ,
Յոր բաղմէր Տէրն կենաց ,
Տէր մահու և աշխարհին :

Ոչ էր անդ ողորմութիւն,
Գթութիւն չէր առնթեր ,
Սնողոքն արդարութիւն

զԿչիւ զատին ունէր .

Ի շարժուած յօնից Վեհին
Սարսեցան հողիք անդէն ,
Եւ Սերովբք յառաջ անցին
Վառ սրով ինչ հրեղէն .

Եւ յայնժամ Տէրն որոտաց ,
Թ' — աշխատեա՛լք առ իս եկայք ,
Եւ ի վառս անմահութեանց
Վայելել զկեանս անյազ : —

Հրճուեցան յայնժամ հողիք՝
Փառանգորդք արքայութեան ,
Հրճուեցան երկիր և՛ երկինք
Ընդ վճիռն արդարութեան ,

Եւ յառաջ անց նոյն ժամայն
Գաբրիէլ հրեշաակապետ,
Ընդ նմին յառաջ մատեան
Զուարթնոց խումբ հետ զհետ .

Եւ զՍուրբ պսակ Խաչին
Ի գլուխ արդարոց եղ ,
Եւ բացան դրունք դրախտին՝
Վայր կենաց երջանկաւէտ .

Եօթնարիփեան լոյս ճաճանչեղ
Ցօլացալ երես նոցին ,
Առ սկիզբն օրհնից գեղգեղ
Անդ բարւոյն և գեղեցկին .

Խառնեցան արդարքն յայն պահ
Յանմահից 'ի պար դուարթ ,
Մահացուն եղեւ անմահ ,
Բարձրացա՛ւ անկեայն մարդ :

Այլ պատգամ թուեաւ բոցով
Յանեղին շրթանց կրկին ,
Թ' , — այրեսցի անշէջ հրով
Մեղուցեալ մարդն հողածին :—

Յայն ահեղ վճիռ և ձայն
Ահաբէկ եղեն բնաւք .
Ո՛վ արդար ժամ ցասուցման ,
Ո՛վ մեղաց դառն վճարք .

Ուստ' անդէն անդ սարսեցան
Մեղաւորք որպէս տերեւ ,
Որ յերեր կայ 'ի ծածան՝
Փոթորկին հարեալ 'ի թեւ .

Եւ բացաւ սանդարամէտ ,
Տանչանաց վայր սոսկալի ,
Ժողովեալ ուր վէտ 'ի վէտ
Խմբեցան ճիւղաղք 'ի մի .

Եւ դժողք խնդաց համայն ,
Այլ վերնոց դասք սուգ առին ,
Վառեցան , պատրաստեցան
Նոյն ժամայն բոցք գեհենին ,
Դա ցաւոց և հեծութեանց ,

Դա ողբոց օր ահաբէկ ,
 Օձ՝ կարիճ , և հուր անանց
 Անդ լցան և բիւր աղէտք .

Եւ անդէն անդ սկսաւ
 Սոսկալին այն մարդազոհ ,
 Ուր արտոսր և ապաշաւ
 Ոչ զօրել կարացին ո՛հ .

Զամենայն մեռեալ մարմին
 Ո՛հ . կալաւ ամպոց հանգոյն
 Մահաբոյր ծուխ ինչ մթին ,
 Եւ խաւար էջ անդ անդ իսկոյն ,

Եւ տեղի ետ լալ սաստիկ ,
 Կրճտել և ատամանց ,
 Եւ էին յոյժ եղկելիք
 Տեսարանքն տանջանաց .

Կորեա՛ւ մարդըն մեղաւոր
 Յայն տանջանըս անվախճան ,
 Եւ լցաւ այսպէս հզօր
 Անմահին նախասահման :

ԴԺՈՒՔ

Խուլ որոտմունք , խուլ դղրդիւն , ցնցմունքնոր ,
 Գնան ընդ դաշտ , ընդ սարս , ընդ ձորս ահաւոր .

Եւ կայծարձակ բոցք 'ի խորոց ժայթքեն սուր
 Ընդ բարդ 'ի բարդ ծուխս թուխ 'ի թուխ մահա-
 բոյր .

Եւ ծաւալեալ ըսուն զհունս համօրէն,
 զՀող, և զօղ, և զայն, յոր աչք և զօրէն.
 Շունչք և հոգիք կեանք ընդ նոքօք պաշարին,
 Եւ սեւ 'ի սեւ գոյն առնու ծովս 'ի ծփին .
 Կապոյտ կամար մածեալ 'ի ծուխ, և 'ի ցօղ,
 Թախիծ զերկրաւ պատէ, սահմանք են 'ի դող .

Եւ գարշահոտ ինչ ծծմբոյ և նաւթի
 Յաջ և յահեակ, յառաջ և յետ ծաւալի .
 Զիք 'ի միջի, չիք բնաւ, չիք ինչ ուրէք,
 Այլ 'ի խորոց դան աղեքարչ եղերերդ .

Եւ 'ի սարէ գնան 'ի սար հեծեծանք,
 Սարսին լերինք, սարսին և ժայռքն համակ .
 Եւ շառաչմամբ պայթին փշրին քարանձաւք,
 Բարէ՛ դոքա են կորստեան երկանց ցաւք,

Զոր ոչ լսել տանին էակք հողածին,
 Ոչ հանդուրժեն և սուրբ հոգիք 'ի յերկին .
 Զի՞նչ երեւոյթ սոսկատեսիլ, անըմբեր
 Գայ անողորմ փոխել զերկիրս այս յաւէր .

Բարէ զիա՞րդ դողայ հովիտն և անտառ
 Ի մռնչմանց, որ անդ լսին անդադար .
 Եւ զի՞նչ դոքա, զի՞նչ տեղի, զի՞նչ ժամանակ,
 Քստմնաբեր զի՞նչ պատահար է խառնակ .

Գա չէ գիշեր , զի յայդմ ոչ գոյ լուսին ,
 Գա չէ և օր , զի ոչինչ լոյս 'ի դմին ,
 Չէ և երկինք , չունի ոչ ամպ , ոչ եթեր ,
 Եւ ոչ երկիր , զի չունի ինչ կենսաբեր .
 Շոշափելի խաւար և եթ լի է անդ .
 Տեսիլն ասեղ վայրն սոսկալի մանաւանդ .
 Անդ ոխ , անդ քէն , և անդ վրէժ անողոք ,
 Գա ասարկուն է դժոխք :
 Ուր խորք անհուն , ասա յատակ անասման ,
 Բոցավրփուր դա ինքն հրոյ ովկեան ,
 Եռայ , զեռայ իբր 'ի հալոց զկապար ,
 Վիժեալ ընդոստ 'ի դուրս շանթիս կայծահար .
 Խարխուլ երկիր . շրջապատեալ կայ միակ
 Յանձախական ինչ բոց , լ'ի ծուխ միայնակ .
 Նոր էր տեսիլն , նոր արհաւիրք երկնահաս ,
 Նոր զհանդէս մահու բանայր պատուհաս .
 Եւ քստմնքեր մինչ ժամք լուին , և խորին
 Չանիծապարտ մարդոյն կորուստ երկնէին ,
 'Հա , թափ 'ի յեշտ տուեալ , անցեալ ուժգնապէս
 Ընդ թանձրամած ծալրս ամպոց դէզ'ի դէզ ,
 Սուր ընդ առաջ , հուր զնովաւ բոցագոյն ,
 Յայնժամ Սերովքն հեղձամղձուկ դայ իսկոյն ,
 Չանդարձ վճիռ բերեալ յերկնից գլխաբարձ
 Չերթ զկայծակ , որ ընդ յետ կոյս չունի դարձ ,
 Եւ դժոխոց զկայ առեալ յանդիման'
 Չայն ընթեռնու 'ի մեծասաստ ինչ 'ի ձայն .

Անդնդային սարսի վիշապն անդ ահիւ ,
 Եւ 'ի ձայնէն դողայ երկիր իւր լրիւ .

Ս.յս էր պատգամն .—բայցի—ասէ Տէրն. հզօր,
 —Տանչանարան բայցի արանց մեղաւոր .

—Թող յառաջինն մատուցին այն հողիք ,
 —Յոյց 'ի ճակատ իմ սրբութեան կայր կնիք .

—Եւ յերկրորդին դիցին իշխանքն աշխարհի ,

—Որք անիրաւ արեամբ առ իս եկին լի ,

—Եւ պարտազանցքն՝ ոյց տուաւ ընտանիք ,

—Թող յերրորդումն վարեսցին դասալիք .

—Իսկ 'ի չորրորդն ամփոփեցէք զայնոսիկ ,

—Որոց ոճիր իցէ դործեալ սոսկալիք .

—Եւ զանձնասէր , և զյիմար դմոյին

—Ի հինգերրորդն արկէք վեհ տազնապին : —

Ասաց լուեաց պատգամախօսն դուժկան ,

Եւ արհաւիրք զամենեքումբք պատեցան .

Անդ Սադայէլ՝ որ կայր 'ի լուր պատգամին ,

Անձն 'ի դողդոջ քայլ փոխէր ոտն յոտին .

Երիցս յառաջ մատեաւ , երիցս ընկրկեալ

Հարաւ ուժգին անդ զգետնի 'ի թաւալ .

Լքեալ յուժոյ , անկեալ մնայր գետնամած ,

Ժտէր , եւ ետ հրեշտակն անդէն , և ասաց .

Եկ՛ , ա՛ռ Սատան , ա՛ռ զայս վճիռ դերաբուն ,

Ս.յս կամք Տեառն է , կամք կամաց վեհագոյն :

Յայնժամ Սատան սողոսկելով ընդ առաջ
 Առ զայն , ապա ընդ յետս յետ դարձ 'ի լանջ .
 Ի տարտարոս իջոյց, այլ խորք ստրսեցան ,
 Արդարութեան սուրն առ նմա կաց պահպան .
 Անդ ամենայն ինչ կատարեալ էր պաարաստ ,
 Սատանն 'ի դործ անգթութեան էր անսաստ .
 Դարձ առ անտի ճեպեալ 'ի դուրս , ուրանօր
 Կային ուս սև հողիք դլուխք կախ 'ի կոր .
 Եւ խռովեալ հանգոյն ծովու ալէկոծ՝
 Ի վեր 'ի վայր ճարակ առեալ խաղայր բոց .
 Հէքք՝ լային , և ճշեցին , ընդունայն .
 Քանզի հասեալ էր ժամանակ կորստեան .
 Անդ տանջանաց իսկոյն բացաւ և անդունդ .
 Սոսկատեսիլ ճիւղք մատեան դունդագունդ .
 Մ'էն մ'ի նսցունց՝ ոյր ադամանդ էր սիրտ. իւր ,
 Աչքն յարիւն , շուրթն հրաբուլիս, և ձեռք սուր ,
 յԱնգթութեան կոչի պաշտօն ահարկու ,
 Եւ պաշտամունքն սկիզբն առնուն լու 'ի լու .
 Սկիզբն առնու անդ պատուհասն անվախճան ,
 Ընդ որ դողաց որ ինչ էակ ամենայն :
 Ժամ էր չարեաց, ժամ վրիժուց, ժամ մահու ,
 Քան զոր չետես աշխարհ երբէք ահարկու
 Օր , ժամանակ , և ոչ վայրկեան մի ահեղ ,
 Որ արտասուաց յորդեալ գետոց տայ հեղեղ ,
 Քստմունք , սոսկմունք , ցնցմունք , և դողք յա-
 ճախեն ,

Խաղան , գնան , և ընդ համայնըս վաղեն :
 Աւա՛ղ . այսպէս եղեւ տեսիլն ահաւոր ,
 Այսպէս 'ի հուր անկաւ աշխարհ մեղաւոր .
 Ահա՛ դժոխքն վառեաց զհուր իւր անշէջ ,
 Ահա տանջանքն սկիզբն առին անդ անվերջ .
 Ահա ողբոց հառաչք լսին սրտաբեկ .
 Աղեկատուր գան հեծեծանք , և հեկեկ :
 Թէ յառաջին մարդաճենճեր տեսարան
 Հայիլ և եթ փորձէ 'ի տես ոք միայն ,
 չհանդուրժէ զաչս 'ի տեղին ձգել չար ,
 Ուր ոչ և սիրտ չարին տոկալ կայ երկար .
 Սակայն տեսցուք , ո՞յք սեւազգեստք այնոքիկ ,
 Դէմք 'ի կնճիռ , սիրտք 'ի տաղնապ յուսալիք .
 Ի հրակուտակ անկեալ հնոց գեհենին ,
 Եւ բարկութեան անմաշ հրովն վառին .
 Բոցք զմարմինըս պարարեն զնոցա ,
 Վառին հոգիք , ծուխ 'ի շրթանցն 'ի դուրս գայ .
 Սրդա՛ր պատիժ , և պատուհանն է արժան ,
 Քանզի կեղծեօք զանմեղին սիրտ գողացան .
 Եւ զյիմարն պատիր բանիւք խաբեցին ,
 Ի կորստեան վարեալ 'ի վիհ ահադին ,
 զՏկարաց բուռն հարին զերթ ահեղ
 Գազան , որ զգառն պատառել գայ անմեղ .
 Ի սուրբ ստուէր խաչին մտեալ 'ի դարան ,
 Չարին նետիւ հարին զանմեղս ամենայն :
 Քանի՛ լքեալ կուսանք նոցա յոտս սփիւռ

Առաջնահոս ներկան արեամբ վարդաթոյր .
 Քանի՛ քանի՛ մատաղ հասակ գեղանի
 Անկան թռչեալ ընդ ստուերաւ բանսարկուի .
 Պէս շուշանին , որ 'ի հովտին սուր մանքաղ
 Հարեալ տապաստ ձգէ յերկիր 'ի նուաղ ,
 Օծեալք դոքա , ուխտագրութ դոքա մարդ ,
 Ահա հիւծին 'ի չարչարանս պատժապարտ ,
 Մեղայ՝ դոչեն , զդարձ խնդրեն , զո՛ւր բարբառ .
 Արդարութիւն է անողոք անաչառ :

Թէ զաչս յերկրորդ տանջանարան շրջէ ոք ,
 Զեռնուն իշխանք 'ի հաշեալ նիւթ հրաբորբոք
 Եւ խանձոտին և տապակին հրաշունչ ,
 Անդ և ցաւոց , և հեծութեանց են շշունչ :

զ'Անմեղ արիւն ետուն հասել տարապարտ ,
 Բիւր որբս այրի թողեալ յերկրի յուսահատ .
 զԱզգ՝ հայրենիս , զԱստուած առին պատրուակ՝
 Եւ սին փառաց զհետ պնդեալ միայնակ ,
 Աւերեցին զաշխարհ , և զմարդն կոխան
 Ոտից առեալ , Աստուածանալ ձկտեցան .
 Ահա՛ գրկեալն ողբայ թէ , այր մի միայն
 Զանուն բարւոյ հասարակաց կրթութեան
 Առեալ՝ պաշտպան եկաց մարդոյ իրաւանց ,
 Պաշտպանութիւն իւր փոխեցաւ 'ի նախանձ .
 Միում գեղոյ , այլմ՝ փառաց հաճոյից
 Մոլեղնաբար ըղձացաւ սիրտն թիւնալից .
 Եւ բռնութիւն այսպէս ծնաւ վիշտ , աւեր .

Տանչէր զմարդըն , ում աւանդ տուեալ էր .
 Ա՛րք անողորմք , այժմ ողբով խնդրեն գութ ,
 Սակայն Աստուած Հրեշտակ ընդդէմ են անդութ
 Ձի որ զանպարտըն պարտապան ետ արեան ,
 Ձէ տալ օրէն նմա շնորհ գթութեան :

Երրորդն ահա՛ . դա ծնողացն է տեղի ,
 Ուր հետ զհետ կայծակ խորշակ արձակի .
 Եւ հարկանէ , և լքանին անդ համայն ,
 Որք պարտազանց կացին դաւուրս ամենայն ,
 զկին առին յամուսնութեան սուրբ անուն ,
 Այլ պղծեցին դամուսնութեան սրբութիւն .

Ուստերք տւեան նոցա , դատերք ՚ի խնամ ,
 Այլ խնամոց խովան թողին անխնամ .
 Եւ զոհ ետուն զամենեսին մոլութեան ,
 Ամենեցուն շամբեալ զկաթն մահուան .

Իբրեւ ոք զի , ըսու զթոյն յաղբերց ջուրս ,
 Եւ բաժանին ջուրքն առուակ առուակ բիւրս ,
 Որոց և մինն առնէ զմիւս թունաւոր
 Նմին հանգոյն է որդին յազդ իւր բոլոր .
 Այսպէս ծնողք թոյն մոլութեան դառնագին
 Ետուն ջանբել անմեղ որդւոցն ընդ կաթին .
 Եւ այն յորդոց յորդիս խաղայ մահու թոյն ,
 Միոյն մահուամբ դայ , մահանայ անթիւ տուն ,
 Քան զոճրագործ մեղս մարդոյ ծանր են յոյժ
 Մեղք ծնողաց , որ որդեկաց չեն զգոյշ :
 Ոճրագործաց ցաւալի վայրն է չորրորդ ,

Յոր աղտեղիք նեխեալ բուրեն դարչահատ
 Անդ, ուր խռնեալ օձք տան նոցա խայթոց յար,
 Վերս 'ի վերայ վիրաց թողեալ վշտահար .
 Այսպէս յանվերջ տագնապ անկեալ ցաւագին ,
 Հեծեծանայ ձայնքըն սղորմ ծաւալին .
 Եղո՛ւկ, 'ի զո՛ւր խնդրեն թագչիլ խորշ մի գէթ,
 Քանդի պնդին զհետ և ցաւք և աղէտ .
 Ի զո՛ւր ընդ այս ընդ այն ձգին ճէպ 'ի ճէպ ,
 Զի յԱմէնուստ տանչանք դոցա գան հանդէպ .
 Այսպէս թախծեալ լքեալ մնան 'ի վահատ ,
 Շունչք պակասին , հեւք յաճախեն յուսահատ,
 Եւ ի ժամէ ժամ յառնեն խոր հառաչանք ,
 Վիրապ մեղաց տայ զղջանաց արձագանք .
 Այլ ո՛ւստ' օգուտ , արդարութեան անաչսու
 Լցեալ է չափ , փրկանաց ոչ դոյ հնար .
 Զի բողոքեն արիւնք հեղեալք ընդունայն ,
 Զի արիւնք են հզօր բողոք անվախճան :
 Ի ձախն՝ յորում ծանրանայ թանձր խաւար ,
 Է զզուելի անդ մի տեղի ամօթհար .
 Դ'անձնասիրին է հեշտութեանց վառարան ,
 Դա իսկ չարեաց է հինգերրորդ կայարան .
 Անդ նախանձոտն , անդ է ժլատ , անդ մոլին ,
 Անդ ստախօս , անդ ուրացող դարչելին .
 Անդ այնոքիկ են , որ 'ի բուռն կրից
 Վարեալ 'ի մեղս անկան տենչիւ յուսալից .
 Եւ օրինաց ընդդէմ ըմբօստ կացեալ միշտ ,

յինքեանս և եթ ամբարեցին զիւրեանց վիշտ .
 Որդունք անկեռ խաղան յանձինքս ահա ,
 Ցեցք և ուտիչք մաշեն զսիրտըս նոցա .
 Աշիք ճմլին , լեարդ նուաղեալ կայ 'ի տապ ,
 Գոցա բաժինն է սաստիկ ցաւ , և տաղնապ .
 Որոց չէր յոյս յաւիտենին նոր կենաց ,
 Այնց և տուաւ անյոյս տանչանք յաւիտեանց .
 Ո՛վ ահարկու անդարձ վճիռ մեծասաստ ,
 Ում ոչ բնաւ ոք չկարէ դնել սաստ .
 Ո՛հ , հնգեքին այս պատրաստեալ պատժարանք
 զՏանչանացն սկիզբն առին կարգ 'ի կարգ .
 Ողբ հեծեծանք , սաստիկ գոչիւն աղերէկ
 յԵրկինս 'ի վեր ելին դնալ 'ի հեկեկ .
 Եւ Արեւելք , և Արեւմուտք , և Հարաւ
 Հիւսիս տեսեալ զայս պատուհաս անդրաւ ,
 զԳողանի հարեալ անդէն սոսկացին ,
 Ընդ որ երկինք երկիր ահիւ սաշսեցին ,
 Թաղեաւ արեւն յայնժամ 'ի ծալքս ամպոց ,
 Երկեաւ լուսին յայնչափ ձայնից ողբակոծ .
 Ծով տխրեցաւ , զի ոչ զօրէր անդր 'ի հուր ,
 Եւ 'ի տաղնապ հասուցանել ումպ մի ջուր .
 Պարապ միջոցք , դատարկ համայն տիեզերք ,
 Լոկ տանչանաց կայր մշտատեւ եղերերդ ,
 Ունայնութիւն ունայնութեանց անսահման
 Ամենայն ինչ աւանդ եղեւ ընդունայն :

Ա Ղ Օ Թ Ք Ա Ռ Ա Ի Օ Տ Ո Ի

Ի ԽԱԶՆ ՓՐԿԱՐԱՐ

Ի լուսաբերն 'ի բլուր'
 Մինչ ակն աւուր կայ 'ի փակ ,
 յԱրշալուսոյն ոսկեհուն
 Զարթնու երկնից ներդաշնակ .
 Յայնժամ յառնէ տիեզերք,
 զԿողն 'ի լոյս շրջեալ վառ ,
 Մարդն կանխէ 'ի նախերգ
 Խաչեցելոյն փրկարար .

Քանզի ո՛վ տէր , 'ի մէջ ամպոց ձիւնագեղ ,
 Յոր վեհապանծ բազմիս փառօքդ Աստծեան,
 Ահա սուրբ խաչ քո անդ շողայ լուսազեղ
 յԻնքն և եթ յուսացելոցս ապաստան :

Այլ թող յայգուէ յայգ 'ի վեր
 Սիրտ մեր իբրեւ դբուրվառ
 Ճոճի , խնկի աղօթկեր
 Զոտիւք խաչիդ կենարար .

Օգնեա՛ , զի մեք ընդ առաջ
 Ելցուք սիրով և խնկով ,
 Սրտիւ պաշտել զսուրբ Խաչ
 Առաւօտեան ջինջ ցօղով .
 Օգնեա՛ Յիսուս կենդանի ,

Հօրն համայնից անքակ սէր ,
 Որ յաւերաց աշխարհի
 զՔեզ կարդամք անհամբեր .

Ընկալ յայդուէ զմեր խոնարհ զայս հայցուած ,
 Զի ողորմած և բարերար ես Աստուած :

ԹՌՉՆԻԿՆ ՊԱՆԴՈՒԽՏ

ԽՆԴՐԷ ԶՀԱՅՐԵՆԻ ԲՈՅՆ ԻԻՐ

Երկիր ննջէ անուշ քնով ,
 Խաղաղ ամեն միտք ու հողի .
 Քո սիրտ էրո՞ւմ իբրեւ զծով
 Փոթորկայոյզ կը խռովի ,

Կամիս թռչիլ . անցնիլ սարեր ,
 Ինչպէս հրեշտակ մի այգաբեր :

Դեռ ակն աւուր նոր բացուեցաւ ,
 Ո՞ւր Աղաւնեակ իմ , ո՞ւր այդպէս .
 Բունիդ կա՞րօտ սիրտդ ինկաւ ,
 Որ սրտատէնչ կ'աճապարեա ,

Թռչիս , կանցնիս սարեր ճորեր ,
 Ինչպէս հրեշտակ սլանայ յեթեր .

Ի լերանց ծայր հասնիս խոնջած ,
 Եւ կարօտիւ աչերդ հային

յԱջ և յահեակ շուրջդ դարձած
Մէկ մը յերկիր, մէկ մ'ալ յերկին,

Եւ դայն թողուս, կանցնիս սարեր,
Ինչպէս հրեշտակ սիրանուէր :

Մերթ 'ի դաշտին կանաչագեղ
Տեսնես պանդուխտ կենացդ ընկեր՝
Հազարաւոր ծաղիկ շքեղ,
Եւ կը ցօղես մարդարտահեռ,

'ւանտի ցաւած անցնիս սարեր,
Ինչպէս հրեշտակ մի գուժաբեր :

Եւ մերթ առուին յեզր դադար
Երթաս, առնուս լքեալ թեւով,
Քոյ աշխարհին կարծես նեկտար
Անդ կը հոսէ քաղցրիկ ու դով.

Սակայն խափուած կ'անցնիս սարեր
Ինչպէս հրեշտակ սգապատկեր :

Է՞ր Արեւմուտք գնաս ազատ,
Չէ օթեւան քո այն բնիկ,
Եւ ոչ Հիւսիսն այն սառնապատ
Քո սիրեցեալ չ'է հայրենիք .

Ի զուր թեւես, անցնիս սարեր
Ինչպէս հրեշտակ մի տարուբեր :

Պանդո'ւխտ թռչնիկ, պահ մը կեցիր,
Քեզ հարցանէ մայրդ աղեկէզ,

Հայրըդ սիրով քո վշտակիր
 Հառաչանօք խնդրէ դբեզ .

Հերի՛ք անցնիս սարեր ձորեր ,
 Ինչպէս հրեշտակ մի ոսկեհեր ,

.

ՁՕՆ ՀԱՅՐԱԿԱՆ ՍԻՐՈՅՍ

ՍՌ ՍԻՐԵՑԵԱԼ ԶԱԻԱԿՈՒՆՍ ԻՄ

Երբ կենացս արեւ բացաւ վարդածիր ,
 Բարձրացաւ յամպեր , ծագեց լուսալիր ,
 Երբ այգաբլրոյն վրայէն 'ի վայր
 Գէպ 'ի միջօրէ սրընթաց կուգայր ,
 Տեսի դհիմէն . աչերն սիրարկուք ,
 Պակի խնկանոց լցած խունկ կնդրուկ ,
 Ծխեց , և հողւոյս մէջ խաշաց սփիւռ սիրոյ
 բոյր քաղցրիկ ,
 Զոր կենաց պարգեւ տուած է երկինք :
 Յայնժամ ընդ պարկեշտ ձեր մօր հետ 'ի մէ ,
 Եղանք հայր ու մայր , ամուք սիրելի .

Եւ Աստուած օրհնեց , և անեցայք դուք՝
Զորեքին բողբոջք , կենացս անուշունք :

Հայկունի պտուղն եղար առաջին

Քո հօր և քո մօր ուխտաւոր անձին .

Եւ նոր թռչնեկի պէս առեր նոր թեւ ,

Ելար , սրացար դէպի քո արեւ .

Նոր նոր արհեստից անդ բանալ հանդէս ,

Ուր բիւր յիշատակք գիտութեանց 'ի տես

Պահած են քեզի սրբագինն շխարք քո բնիկ երկրին ,

Երկիր անդրանիկ բոլոր աշխարհին :

Թռի՛ր , սլացի՛ր , թող հոն միտքդ վառ

Խորշերէ 'ի խորշ , վայրերէ 'ի վայր

Որոնէ , դանայ , և լոյս տայ նիւթին ,

Զի նիւթն է ամեն շինուածոց հոգին :

Աղաւնեակ իմ դու առեր սուր դրիչ ,

Ազգի՛ հայրենեաց՝ մարդոյ նորոգիչ ,

Եւ ծառն ու ծաղիկ , վտակն ու ծմակ

դԱստուած և զերկինք , դժոխս ու ցամաք

Քո սրտիդ ընկեր ընտրեցիր սիրով ,

Սիրտ , զոր յօրրանէդ գրկեց աշխոյժով ,

Գրէ՛ , այլ գրէ՛ , գիրն է քո հոգին ,

Երկինք ու երկիր ունկն տան գրին .

Գիրն անխօս լեզու , այլ ձայն է հզօր ,

Կր հասնի դարէ 'ի դար գորաւոր .

Գրէ , ու խօսէ հետ քո ընկերաց ,

Ընկերք սիրական , ընկերք են կենաց՝

Խօսէ քաղցրաձայն իմ սիրուն դստրիկ,
 Որ ձայն տայ քեզի սիրտս սգառիկ,
 Ապա զիմ կռնակ տուած սև հողին հրճուիմ
 խնդազգեաց,
 Հառաչանքս յինէն թոթափին ՚ի բաց :

Հայկանոյշ քնարը ընտրեցիր դու,
 Ըսիր թէ—նորա ձայնն է սիրարկու,—
 Ձայն առեր, իջեր մի ծաղկաւետ դաշտ,
 Ուր Աստուած կիջնէր, երբ ընդ մեզ էր հաշտ.
 Հարէ, ու երգէ, հայեցի սրտով,
 Հայեցի խօսքով, հայեցի ձայնով,
 Թող քո հրեշտակի ձայնիկդ հասնի հողւոյս փափ-
 կադին,
 Զի շատ քաղցրէ հօր ձայնիկ որդեկին,

Որ հաղարաւոր յոյսերէ ետեւ
 Կը բանայ դլխին նորանոր արեւ.
 Յայնժամ նոր ոգի առնում, նոր աշխոյժ,
 Զերթ պատանեկան եռանդ ապաժոյժ :
 Ռամել՝ դու վերջին կենացս իմ հատուած,
 Քաղեցիր զոգի՝ սրտիս մնացուած.
 Վրձինն ընտրեցեր յասպարէզ լուսոյ,
 Յոյ կեանք կան կենաց, և փայլք հանճարոյ,
 Գծէ որ, տեսնեմ Ռափայել փոքրիկ
 զՔո բնածին գաւառն ու տնիկ.
 Թող տեսնէ աշխարհ աբ մի սրտիդ մէջ իղձ, սէր,
 ու կրակ,
 Թող տեսնէ մայրիկդ զհողւոյդ փայլակ,

Որ իւր գրկաց մէջ գքեղ հազար երգով
 Բարւոյն նախանձով, գեղոյն ճաշակով
 Մեծցուց, նուիրեց Աստուծոյ, 'ւազգիս,
 Նուէր, որ նոյն ինքն է պատկեր սրտիս :

Ո՛ մայր որդեկացս զայս չորս Մուսայն առ,
 Գնա՛ 'ի սրբոց նախընծայ գաւառ,
 Հոն Սէր ու Պարտիք երդեցէք կրկին
 Յաւերս հինաւուրց ծերուկ աշխարհին .
 Եւ անդ օրհնեցէք սիրով քաղցրաձայն
 ՂՍուլթան ՀԱՄԻՏ, և զազդն Օսմանեան
 Որոց անսօռաց շնորհիւ տեսան մեր նախնիք
 ու մեք ,

Մեր ազատ Արօնք, մեր ազատ օրէնք ,

Եւ ես զայն լսեմ, և այլ թող հրճուի

Իմ հողի տխուր, և սիրտ թախածալի :

ՅՈՒՍԱ ՀԱՏՈՒԹԻՒՆ

Մի՛ դու հովիկ, պաղ ձեռքերով բա՛ւ զիմ հա-
 րես տախտակ սրտի,
 Վասն զի այն հրով գրուած կարմիր մատեան
 մ'է հնոցի .

Մի՛ դու . զի հոն ոչ եւս կայ խանդ վառվառն,
 'ւաշխոյժ ոգի ,

Այն աւերակ եղաւ հիմայ , բարէ . հոն հուր
 կը բորբոքի .
 Հրդեհ կայ հոն, հրդեհ ասեղ , թէ գետ յոր-
 դես , չունի օգուտ .
 Թէ միտք՝ թէ սիրտ՝ թէ գիտութիւն , և ամեն
 ճիգ են անօգուտ .
 Ձի այն չէ հուր ինչ նիւթական , ոչ շիջանի , ոչ
 վերջանայ ,
 Նա ինքն անշէջ բոց է վշտաց , որ մինչ 'ի մահ
 վառ կը մնայ .
 Գարձի՛ր հովիկ զովահնչիւն , գնա՛ շնչէ՛ ծաղկանց
 երես ,
 Ձոր սիրահարն ու սիրուհին փոխանակեն սիրա-
 հանդէս :
 Խոնջած թեւօք ուստի՞ կուգաս այդպէս արագ
 սիրո՛ւն թռչնակ ,
 Էրո՞ւմ թողեր դաշտն ու անտառ , քո ծաղկա-
 լից ձորն ու ծմակ ,
 Եւ վրդովես միայնութեան ժամերս երգով քո
 անդադար ,
 Երգե՛ր , զոր թէ քանի լսեմ , կը լինի սիրտս
 վշտահար .
 Լռէ՛ երգերդ սիրաչարժ , զի չունիմ երգ քեզ
 փոխադարձ ,
 Իմ արտասուք զերդ իմ սրտին առին , տարին
 'ի ծով վշտաց .

Բեկաւ քնարս , եղճւկ , նորա բեկորն ալեաց 'ի
 կուլ տուի ,
 Չունիմ երգել ծաղիկ , ու սէր չունիմ , զի ձայն
 այլ կենդանի .
 Անգէտ թռչնակ մի' . մի' ի զուր խնդրեր յինէն
 երգ ու ծաղիկ ,
 Ծաղիկ , գաղտնիքն է իմ հոգւոյս , և երգ , շիր-
 միս է մեղեդիկ .
 Թող որ , հոսեն ականողիքս , կենաց վայելքն է
 սրտիս փուշ ,
 Լացող սրտի լացն է սիրուն , վշտացողին վիշտն
 է անուշ .
 Թռչնակ այլ մի' կենար իմ քով , հեռի' յինէն ,
 գնա' 'ի բաց ,
 Հեռի' , զի մի գուցէ դքեզ վարեն 'ի վիշտ գետք
 իմ լալեաց .
 Թռի'ր , գնա' , ու կա'ց յեզերս արծաթագեղ
 ջինջ առուակին ,
 Ուր գեղանի խումբ խումբ աղջիկ սիրաժպիտ
 հային , հրճուին :
 Սարէ ձորէ խոխոջաձայն ո՛ւր կը վազես մանկիկ
 վտակ ,
 Աւետելով անուշ ձայնիւ գարնան գալուստը
 կենսունակ՝
 Մի' իմ քովէս անցնիր , գնար , ուր յեց 'ի հող
 կամ ցաւագին ,

Զի թէ զքեզ տեսնեմ, յիշեմ զիմ մանկութիւն
 գեղեցկագին .
 Եթէ զքեզ տեսնեմ՝ յայնժամ միտքս կուգայ
 թ'ես ալ փութով
 Իբրեւ զքեզ զուարթաձայն կ'ընթանայի կենաց
 'ի ծով .
 Իբաց վտակ . մի այլ խառներ ձայնդ ողբոցս,
 մի այլ հերիք .
 Սուարայրի դէպի 'ի դաշտ դնա՛, հոսէ՛ պա-
 զո՛ւկ ջրիկ .
 Ուր որ սոխակը սիրահար դեռ ինձ նման սգայ
 յիւր վարդ ,
 Այլ ո՛ւր դարուն կենաց աղատ , այլ ո՛ւր սիրոյ
 վարդն զուարթ :
 Եւ դուք՝ ստո՛ւէրք գիշերականք զի՛ կայք դիզ-
 ուած աչացս հանդէպ,
 Զի՞ զմտաւս ածէք դաժան զիմ անցելոյն զտը-
 խուր վէպ .
 Զի՞ պաշարէք զայդ լռակաց աշխարհ , որ տու-
 նըն է մեռելոց ,
 Ուստի 'ի դուրս գայ ժամէ ժամ վշտացելոյն
 հառաչն ու կոծ .
 Իբաց ստուէրք , ահա և ոտք իմ աներկիւղ
 կոխեն զայն հող ,
 Այլ յօժար է սակայն հոգիս , չիք ընդ կրծովս
 իմ սրտադող ,

Զի չի՞ք այլ մահ , թէ միանգամ սիրտը մեռնի
սիրող մարդուն ,

Աստուած մէկ մահ դրաւ կենաց , շունի օրէնք
երկրորդ մահուն .

Սիրոյ սրովըն սայրասուր ես միանգամ առի
հարուած ,

Անբուժելի հարո՞ւած սիրոյ , հարուած մահու
դուարթ կենաց .

Այլ գերեզմանք մի սոսկաձայն ձեր հրաւէր մի
տայք ինձի ,

Ես կենդանւոյն եմ մի մեռեալ , ես գերեզման
ինքս ինձի .

Ահա վայելք ու փառք թողում , ահա առ ոտն
կոխեմ , կանցնիմ .

Թող աւերակ լինի աշխարհ , թող ճնշուի սիրտ
ոխերիմ ,

Ոչ եւս եմ ես , կամ , այլ չկամ , այս իմ ահա
կեանք սիրելիք ,

Զի չի՞ք այլ յոյս այս աքսորէս դառնալ սիրոյս
իմ հայրենիք :

Մի դու լուսնակ , երբ մտախոհ 'ի գիշերին

Մոլորաքայլ կը թափառիմ ես յանտառին ,

Մի' դու պաղուկ շողդ արձակէր ճատկիս վերև ,

Ժողովէ' շողերդ . ու անփոփէ ամպոց ներքեւ .

Թող որ , մթին մէջ խարխափեմ ես ընդ երկար ,

Ցաւած սրտի մութն լաւ է քան լոյսն վառ .

Թող որ մթով փակին իմ այս աչեր խոնջած ,

Մուժն պահէ թող զայս հեղեղ իմ արտասուաց,
Բայց ինձ ըսէք՝, ի՞նչ այն մրմունջ զայ ականչիս,
Մէկն է՞, ով է . կը փափայ ՚ի մէջ սրտիս .

« Դժոխք » կըսէ « հուր՝ բոց՝ տանջանք կայ յետ
կենաց »

Կարծես կոյր է, ու չտեսներ դժոխքն յիմ անձ .

« Դժոխք » կըսէ, քան զիմ դժոխք ո՞ւր կայ հղօր,

Ուր անմաշ հուր . անսպառ բոց վառի բոլոր .

Որում թէ մօտ զայ հրեշտակ, կը խանձոտի,

Ծովն ցամքի, եթէ անցնիլ ուղէ անտի .

Հով զովաշունչ եթէ փորձել գնայ ընդ այն,

Իսկոյն փոխի ՚ի սաստիկ բոց ինչ գեհենեան .

Աստուած անգամ թէ զայ տեսնել զայս նոր
դժոխք,

Կը խլրտին՝ ընդդէմ՝ նորա վրէժք և ոխք .

Այլ զի՞նչ քան զայս տանջանարան, զի՞նչ քան
ահեղ

Հրոյ՝ բոցոյ մահափրփուր ունզուսպ հեղեղ .

Որ զկորով իղձ և հանճար, և գեղ սիրոյն

Յական քթթել վառէ, փոխէ յունայնութիւն .

Երթա՛յք այլ դուք հով և թռչնակ, վտակ լուսնակ,

Թողէք առ իս միայնութեանս իմ ժամանակ .

Միայնութիւն թեպէտ չտայ կենաց փրկանք,

Միայնութիւն անյուսութեան են սփոփանք :

ՀԱՌԱԶԱՆՔ ԾԵՐՈՒՆՈՒՆ Ի ՆՈՐ ՏԱՐԻՆ

Ո՞ ծերունի ձեռն 'ի ճակատ ի՞նչ խորհիս ,
 Գերեզմանաց մէջը տխուր կը շրջիս .
 Շէնը թողած , աւերակներ խնդրես լուռ ,
 Գնաս ծածկիլ միայնութեան մէջ տխուր .
 Աչքդ արևէն յետ դարձուցած 'ի խաւար ,
 Դէպ յերեկոյ կուղղես քայլերդ անդադար .
 Կա'ց ծերունի , դեռ վերջալոյս մ'ալ ունիս ,
 Քեզ ողջունող նոր տարւոյ յոյս մ'ալ ունիս .
 Թող շիրիմներ , ահա՛ ծաղկօք լի է դաշտ .
 Գնա՛ , խաղա՛ մարգին ծաղկին հետը հաշտ .
 Գնա , նստէ՛ եզր պաղուկ առուակին ,
 Ուր արծաթի ջուրք հետ զհետ վտակին .
 Ծաղկոտ լերանց հայէ երեսը հանդարտ ,
 Որ նորոգի քեզ և դարուն մի զուարթ .
 Ծաղկունք գլխոյդ լինին պսակ դեղանի ,
 Ծառոց լայն լայն տերեւք քեզ տան հովանի .
 Կակուղ ձեռօք գայ և ղեփիւռ զովագին
 Շոյել մաղթափ ճակատդ , որ մօտ է հողին .
 Դէմդ բացուի հոն նոր կենաց տեսարան ,
 Ուր կը փայլին ամեն վայելք բնութեան .
 Աչքդ դէպ հոն շրջէ անդամ մ'ալ սիրով ,
 Դարձ'իր, կենաց վրայ հայէ՛ աշխոյժով .
 Տե՛ս , ի՞նչ կայտառ խաղայ մատաղ մանկտին ,
 Հայր, մայր, եղբայր շուրջ բոլորած կը հրճուին .

Տե՛ս , ի՞նչ ուրախ թե ՚ի թե զոյգ զոյգ գնան

Աղջիկ ու մանչ , երիտասարդ ամենայն .

Հարուստ՝ աղքատ, տէր՝ ու ծառայ , քաջ՝ տկար

Ամենք անհոգ , ամենք անփոյթ երգեն յար՝

Պարեն, խայտան , սէրը սրտից մէջ տայ դարձ ,

Հեշտիւ անցնին նոցա ժամերը կենաց .

Դու ի՞նչ այդպէս դրած կռնակդ հողին՝

Կաս յուսահատ , որ հնչէ ժամրդ յետին .

Շարժէ՛ ծերուկ , շարժէ՛ որ կեանքդ նորոգի ,

Շարժէ՛ , որ տայ քեզի նոր կեանք նոր տարի :

« Երիտասարդ , ատոնք երագք են բոլոր ,

« Սուտ են հաճոյք, սուտ կեանք, և սուտ ասարի նոր .

« Սուտ են օրեր , երեկն այսօր չերեւի ,

« Սուտ է և վաղն , այն ալ խափէ , ու կանցնի .

« Օրերն այսպէս դան , անցնին , մարդն սպասէ

« Որ դայ գարուն , և կենաց օր նորոգէ .

« Ո՛ մարդ տխմար , բա՛ւ հաճոյից երթաս հետ ,

« Հաճոյք պատրանք մ՛ է քո կենաց դառնաղէտ .

« Հաճոյք շատեր վարեց , տարաւ դերեզման ,

« Հաճոյքը ցուրտ ցուրտ քամիներն են աշնան

« Որոնք որչափ թափին , նոյնչափ և կեանքին

« Կանաչ տերեւք դեղնած մէկ մէկ կը թափին .

« Այս շիրիմներ՝ զոր կը տեսնես սեւամած ,

« Ի՞նչ աշխարհներ ունի իւր մէջն ամփոփած .

« Աշխարհական , կղեր , գիտուն , և իշխան ,

« Եւ թագաւոր , և զօրապետ զօրական ,

« Երիտասարդ՝ մանկիկ , և ծերը տկար
 « Մէկ վերմակի տակ կը ննջեն հաւասար .
 « Է՛ մահացու , հոս պիտի դաս վերջապէս ,
 « Ուր որ տակաւ տակաւ ահա մօտիմ ես .
 « Ծաղիկ ու դաշտ , նոր տարի շատ խափեց զիս ,
 « Հասակ կորով առաւ , ձգեց լոկ հոգիս .
 « Նոյնպէս և քեզ այդ հաճոյից սին պատրանք
 « Ո՛չ թէ կանուխ , պիտի լինին գերեզմանք .
 « Ա՛լ ի՞նչ շարժիմ , սուտ է նոր կեանք , նոր տարի ,
 « Կեանքը շիրմէն անդին , հո՛ն է նոր տարի :

ԽՆԴԻՐ ԱՌ ՆՈՐ ՏԱՐԻՆ

Նա՛ր տարի ո՞ւր կանցնիս կ'երթաս սրարչաւ ,
 Բարիք՝ վայելք տանելով հետրդ ամբաւ .
 Թէ յԱնգղիա կերթաս ընծայ տանելով ,
 Նորա երկիր լի է ոսկւով արծաթով :
 Թէ Գաղղիա կերթաս սփռել զիտութեան
 Լոյս , այն վաղուց անդ ցոլացաւ անսահման :
 Գերմանիա չէ քեզ կարօտ բնաւին ,
 Զի հոն կենաց անշէջ ջահեր կը վառին .
 Եւ հոն արհեստըն իւր պարզեց դրոշակ ,
 Ուր որ արհեստ , հոն վերջապէս յաղթանակ ,
 Իսկ գէպ Հիւսիս զուր տեղ մ'երթար դու այսօր ,
 Այն Ռուսական ազգին ընել բարիք նոր .

Զի նա մշակն ժառանգ գտաւ յԱդամայ ,
 Եւ Դեմետրէ սերտ բարեկամ է նմա :
 Մի դու առ այլ ազգեր երթար , զի անոնք
 Բաղդի դիրքի բերմամբ եղած են բարւոք .
 Եւ ամեն մէկ օր է նոցա տարի նոր ,
 Կը վայելեն երջանկութիւն նորանոր .
 Դարձ նոր տարի , ե՛կ յԱրեւելս բարեբեր *հաջոյցի*
 Ուր Ժողովուրդն քեզ ակն ունի անհամբեր ,
 Վաճառականն առեւտուրէն չունի յոյս ,
 Նա ոչ յառաջ , այլ միշտ ընդ յետ կ'երթայ կոյս՝
 Արհեստաւորն անյոյս , ձգեր աշխատանք ,
 Զի չտեսներ իւր արհեստին բնաւ յարդ .
 Կարօտ մշակն նստած տխուր յուսալիք ,
 Ցանքն հնձելու չունի մանքաղ սուր գործիք .
 Հէք այր ու կին դէմ արեւու տօթագին ,
 Զոյգ լծակից քաղեն զհունձս միասին .
 Ուրիշ մ'անդին ձեռքը գրկաց մէջ ամփոփ ,
 Նստեր կուլայ , թէ կոտրեցաւ արոր , խոր .
 Զոյգ ձգին մին անգութ մ'առաւ , ու տարաւ ,
 Հաղար վիրաց վրայ նոր վէրք մ'ալ բացաւ .
 Սիրտն 'ի ցաւ , աչքն լցաւ ցօղ ջեռօտ ,
 Ցօղ որ , կարկտի նման թափի կրակոտ .
 Լուծքը մնաց , ոչ եղն կայ , սչ դրամ ,
 Ոչ օգնական , որ ձեռքն տայ միանգամ .
 Ոչ ազգայինք , և ոչ օտարք չեն սատար ,
 Անյուսութիւն զինքն պատէ անդագար .
 Զունի հնար , կուզէ լծիլ եզին հետ ,

Աստուած իմ ի՞նչ է այս վիճակ դառնաղէտ .
 Ո՛հ մարդ է այն , ուրկէ ամեն առաւօտու
 Շնրադրութիւն լ'աղօթք խնդրես քեզ հյու ,
 Անմեղ է ինք , արհեստն արդար , մեծ է ջանք ,
 Առ ի՞նչ ուրեմն դժոխոց այս տանչանք .
 Խրկէ՛ ո՞վ տէր քո դժութիւն տարւոյս հետ .
 Որ դայ բառնայ հիքին ցաւեր հետ զհետ :

ՀԻՆ ՏԱՐԻՈՅՆ ՀՍՇԻԻԸ

Հինն դնաց , եկաւ նոր ,
 Բացուեցաւ նոր տեսարան
 Ինչ որ երէկ , չէ՛ այսօր ,
 Փոխուած է ինչ ամենայն :

Մարդիկ խումբ խումբ միացած ,
 Աստ անդ կազմեր են ժողով ,
 Ի խոր խորհուրդ ընկղմած ,
 Են անցելոյն հին հաշւով :

Վաճառականք սեղանին
 Ծուրճը նստած մտախոհ
 Չեռն 'ի ճակատ կը խորհին ,
 Հին տարիէն են դժգոհ :

Աալուածոց տէր կը նայի ,
 Որ իւր աղբիւր հասոյթին

Տամբեցոյց ցաւալի
 Սա անողորմ հին տարին :
 Պրճնասէր կինն մոլի
 Տրտունչ կրնէ սաստկագին ,
 Թէ գինք ձգեց երեսի
 Վրայ նախանձ հին տարին :
 Եւ այրն զեղիս անառակ
 Խօսքը շրներ իւր մեղքին ,
 Նստեր , խօսի մեզ առակ
 Թէ , գեշ անցաւ նոր տարին :
 Արհեստաւորն ձեռք 'ի ծոց
 Կուլայ վերայ իւր բաղդին ,
 Թէ 'ի վիճակ ողբակոծ
 Վարեց, ձգեց հին տարին :
 Գրագէտներն աղքատ
 Գրչէ 'ի զատ ինչ չունին,
 Կըսեն—չոր հաց մը առատ
 Մեզ զլացաւ հին տարին : —
 Վեհապետներ հետ միմեանց
 Սիրոյ կեղծեօք կը խօսին ,
 Թէ զխնդիրս աշխարհաց
 Շատ կնճռոտեց հին տարին :
 Զինւորն յից յիւր նիզակ ,
 Յուսով մնայ առաւօտին ,
 Անքուն պահէ զբանակ ,
 Որ զմութ վարէ հին տարին :

Չեռքը առած մահաբեր
 Հուր, սուր, զնտակը մարտին,
 Չարկաւ, փոխեց քաղաքներ
 Աւերակի հին տարին :

Անթիւ մարդկան քաջարի
 Կեանքը տուաւ սեւ հողին,
 զկին որդւովքն այրի
 Չգեց եղեռն հին տարին :

Որքն անխնամ օրերով
 Երեսն 'ի հող լալադին,
 Կըսէ—տարաւ գութ՝ գորով
 Սա մարդասպան հին տարին : —

Այսպէս բազմաց յորդառատ
 Աչքէն արցունք կը թափին,
 Այսպէս զամէնք յուսահատ
 Ըրաւ անգութ հին տարին :

Աւեր ու մահ, լաց ու կոծ
 Իրաւ լցաւ մեր սահման,
 Սրտաճմլիկ ձայնք ողբոց
 Օր ըստ օրէ շատացան .

Բայց հին տարին ի՞նչ ընէ,
 Երբ գործերնիս ըլլայ չար՝
 Զի ամէն ով որ վաստէ,
 Վնասուն ինքն է պատճառ :

Ի ԿԻՆՆ ՄՈԼԻ

Երբ փողոցէ 'ի փողոց անցնիմ, դառնամ ամէն օր,
 Այրերէ շատ աւելի կին կը տեսնեմ հոն բոլոր .
 Հագուած՝ սգուած, մէկ մը վեր, և մէկ մը
 վար կը շրջի,
 Տունը թողած մենաւոր, ընդ այս ընդ այն դե-
 գերի .
 Ա՛յլ կին . չունի՞ս տան մէջ դործ, և կամ թէ
 դու չունի՞ս տուն,
 Այ վաճառքի պէս պատրաստ, շրջիս 'ի տես ա-
 մենուն .
 Աստուած դքեղ սահմանեց, որ հիմն ըլլաս քո-
 յին տան,
 Անոր վրայ հսկելու դերթ հրեշտակ պահապան .
 Այր ու զաւակ, կեանք պատիւ, զայս ամեն-
 այն յանձնեց քեզ,
 Իսկ դու ի՞նչու զայս քոյին սրբազան պարտք
 մօռցեր ես,
 Թողած ծնորք, և քո այր, թողած զաւակ, աղ-
 դական,
 Առաւօտէ մինչ 'րիկուն դու ի՞նչ ունիս 'ի շու-
 կան .
 Եթէ կին ես, պարտք ունիս դու օրինօք քո
 էրկան,

Եթէ մայր ես , պարտք ունիս զաւակներուդ
 կրթութեան .
 Թէ աղջիկ ես , պարտք ունիս ապագայիդ 'ի
 վճար ,
 Նորոգ տներ շինելու , մայր ըլլալու օգտակար .
 Եթէ մարդ ես պարտք ունիս դու Աստուծոյ ,
 և ազգիդ ,
 Թէ սիրտ ունիս , կը պարտիս հաճոյ լինիլ ըն-
 կերիդ .
 Այլ դու սակայն մարդկութեան ընաւ չունիս
 այս շնորհ ,
 Ի կերպարանս մարդոյ տան մէջ օձ մ'ես թու-
 նաւոր .
 Պարտուց մատեանդ է պճրանք , և դասագիր-
 քդ հայելին ,
 Ներկ ու վրձին և նազանք , խորհրդականք են
 քոյին .
 Որով կուսնիս , ու կապրիս , զծիծաղն յարդ-
 դրես քեզ ,
 Եւ սէրն լիրբ , նենք կեղծիք քեզ մեծ պատիւ
 համարես .
 Սակայն մարդն պատուով է մարդ , առանց
 պատուոյ չէ ինչ ոք ,
 Համեստութիւնն է կնոջ զարդ , և սրբութիւն
 իւր գեղօնք .
 Ընտանեկան պարտուց գիտակ , համեստա-
 փայլ մի տիկին

Յարդ ու արժէք ունի հազար , քան զգոհարս
 թանկագին .
 Բայց կինն լիրբ , և անօրէն է մի ճիւղաղ սոս-
 կալի ,
 Էրիկ՝ զաւակ , ծնող և ազգ , պատիւ կոխէ ,
 ու կ'անցնի .
 Այնպիսեաց դէմքն է գարշելի , զի հարազատ
 չունի գոյն ,
 Հասարակաց պիղծ զբօսանք , աղբանոցի է հան-
 գոյն ,
 Անագորոյն կրէ նա սիրտ , ու չխղճեր ամէն
 ինչ ,
 Վայրկենական իւր հաճոյից համար զոհել առ
 ոչ ինչ .
 Քանի՛ քանի՛ կեանք ու պատիւ , քանի՛ տներ
 աւերակ
 Ըրին , կընեն , և դեռ պիտի ընեն կիներն անա-
 ռակ .
 Նորա գրոց խօսքին նման յարգ պատիւ չեն ի-
 մանար ,
 Սատան ծնած , գաղան մեծցած , են անասնոց
 հաւասար :



ՄՈՒԿԻՆԵՐՈՒ ՆՈՐ ՏԱՐԻՆ

Մարդ՝ որ չունի ոչ սիրտ , և ոչ ո՛ւղիղ միտք ,
Վշտէ 'ի վիշտ վարեն զնա միշտ չարիք .

—Այսօր կաղանդ, այսօր զատիկ, այսօր տօն—
Կըսէ , 'ւ ամեն բան կը թողու , վազէ հոն ,
Ուր կեր ու խում , ուր պար ու երգ , ուր նուագ ,
Բիւր հեշտութեանց ձայներ կուտան արձագանք .
Թ'երբ գան որդիք , հայր՝ մայր խնդրեն , գոց է
տուն ,

Ո՛վ իրաւունք ունի ըսել ինչ տղուն .

Մէկն հոն կեթայ , մէկն հոս , անգէտ իւր բաղդին ,
Քանի՛ չարիք շատ հեղ նոցա գայ գլխին .

Մայրն անպարկեշտ սին հաճոյից ինկած մէջ ,
Հաճոյք , որ ո՛չ սահման ունի և ոչ վերջ .

Հայրն մոլի , մօռցած զիւր կին , ու զաւակ ,
Զբօսանաց զհետ գնայ շարունակ .

Սէր՝ զոր ուխտեց , նա չյիշեր բնաւին ,

Նա սէր ու սիրտ տուած կապրի օտարին .

Զկայ ոչ ուխտ , հաւատարիմ ո՛չ ընկեր ,

Եղո՛ւկ , ամէն ոք մէկ զմէկ են խափեր .

Եւ մոլութեան շղթայն զամենք կապած մի ,

Գէպի անգիւտ կորուստ առած կը տանի .

Մարդ՝ որ չունի ոչ սիրտ , և ոչ ուղիղ միտք ,

Վշտէ 'ի վիշտ վարեն զնա բիւր չարիք՝

Նա հեշտութեամբ թեպէտ կ'ապրի ընդ երկար ,
 Սակայն ցաւօք հիւծի , վախճանն է թշուառ .
 Նոր տարին ի՞նչ , այլ ի՞նչ բերէ այնպիսեաց ,
 Ոյց սիրտն անարդ , ոգին ու միտք են պղծած :



ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ԿԱՂԱՆԴ

Ամէն դէմք ուրախ , ամէն դէմք զուարթ ,
 Ծաղիկ են գրած կուրծքի գլխի զարդ .
 Խուժան վեր 'ի վայր յուզի , կը ծփայ ,
 Փոխադարձ ողջոյն կ'առնու , ու կուտայ .
 Մայր՝ կին ու որդիք՝ նստած պատուհան ,
 Յուսով կ'սպասեն արանց դալատեան .

Նայիս դեռ արեւ չմտած յիւր մայր ,
 Փրթին անդիէն մարդիկ անհամար .

Ամենք մէկ 'ի մէկ խառնած կը վազեն ,
 Դաշկինակ՝ տոպրակ միրգով լեցուն են .

Այսպէս օրն 'ի բուն գիշերն ցառաւօտ
 Նստած կ'ըսպասեն նոր օրի կարօտ .

— Այսօրը — կըսեն — սկիզբն է տարւոյն ,

— Այսօրը նոր կեանք բերէ ամենուն : —

Որպէս թէ ծերերն ալ կ'առնուն կեանք նոր ,
 Աշխարհ ամենայն մանկանայ բոլոր .

Այսպէս նոր տարւոյն գինեաւ դինովցած ,

Մարդկային բոլոր սուրբ պարտիք մօռցած ,

—Բարէ՛ —կը կանչեն , ամեն կողմ հրճուանք ,
Ամէն կողմ պարերգ , ամէն կողմ նուագ .

Հայրը կը խնդայ , մայրը կը բեկրի ,
Որդին կը կայտուէ , թէ կաղանդ եկաւ ,
Եղբայր եղբօր հետ , ընկեր ընկերի
Աւետիս կուտան , թէ կաղանդ եկաւ :

Ծառայն կ'սպասէ , որ առնու նուէր ,
Ձի կըսէ —մեզի նոր կաղանդ եկաւ . —

Կարօտ դասատուն մնայ անհամբեր ,
Որ աշակերտն զգայ , թէ կաղանդ եկաւ :

Խեղճ հայ դասատու մ'սպասէր ընդ վայր ,
Որ հայերն յիշեն թէ , կաղանդ եկաւ ,
Հայն խօսքով է հայ , իւր պարտուց վճար
Չճանչնար բնաւ , թէ կաղանդ եկաւ :

Խուամբ խուամբ տնէ տուն շրջին բարեկամք ,
Միմեանց աւետեն թէ —կաղանդ եկաւ —
Միրգ պնակ պնակ ուտեն ազգականք ,
Թէ կեր ու խումի նոր կաղանդ եկաւ :

Կերէք բարեկամք , խմեցէք օղին ,
Անուշներ ըլլայ . ձեզ կաղանդ եկաւ ,
Բայց երբ սթափիք մօտ երեկոյին ,
Ըսէք թէ —մեզմէ տարի մ'աւ անցաւ : —

ԸՍԻՆ ԹԷ , ԱՇԽԱՐՀ ՊԻՏԻ ԿՈՐԾԱՆԻ

Ըսին այո՛ , շատեր ըսին
Թէ , աշխարհիս վերջ պիտի գայ ,
Մեծ աստղագէտք հաշուով գտին ,
Մի գիտաւոր բերին վկայ .

Յիմարըն զայս լսեց , լացաւ ,
Թէ կործանման ժամն հասաւ .

Բայց ինձ չէ փոյթ , մտէ երբոր
Իմ կործանման ժամն ահաւոր :

Ենքն հայեցաւ երիտասարդ ,
Եւ հառաչեց 'ի խոր սրտէն ,
Թէ—ամպք մթին զիմ արեւս արդ
Խիստ կանուխէն պիտի ծածկեն . —
Ըսաւ , լացաւ , թէ ի՞նչ օր չար
Պիտի տեսնէր ինք չարաչար .

Բայց ինձ չէ փոյթ , մտ է երբոր
Սրեւս 'ի մուտ իւր սգաւոր :

Աղջիկն յուսով այս սին կեանքին
Կ'ապրէր , և մէն մի ժամերուն
զՀետ գնայր ձայնի սրտին ,
'Լ անուշ անուշ երազներուն .
Զայս գոյժ առաւ , գոյնը նետեց ,
Զեռն 'ի ծոցիկ , աչքն արտասուեց ,

Բայց ինձ չէ փոյթ , մօտ է երբոր
Հանդերձելոյն յոյս կենսաւոր :

Հարսն պճնած , և զարդարուն
Առագաստէն դեռ նոր ելած ,
Փեսին սիրովը քաղցրագոյն
Նոր կ'սկսէր վայելք կենաց ,
Սակայն ներսէն զնաց արիւն ,
Թէ վերջանայ աշխարհ ողջոյն .

Բայց ինձ չէ փոյթ , մօտ է երբոր
Վախճան կենացս իմ անցաւոր :

Հրէ՛ ջրէ՛ մահէ վախցող
Թերեհաւատք գացէ՛ք 'ի բաց ,
Ես մահն ու ջուր հուրն իմ անցնող ,
Երկրիս խաղերն եղան իմ լաց .
Այլ ինձ չկայ երկիւղ բնաւ ,
Թէ կործանի աշխարհ ամբաւ .

Զի ինձ չէ փոյթ , մօտ եմ երբոր
Գերեզմանիս ձգիլ 'ի խոր :

Ո՛ մարդ տխմար , բարոյական
Այս աշխարհիս ոչնչացաւ .
Եւ ներդաշնակ ընկերական
Ծայրէ 'ի ծայր խանգարեցաւ .
Այլ ի՞նչ մնաց , բայց միայն թէ
Երկիր մ'զանգուած տարերքներէ .

Արդ ա՛յս է փոյթ , մօտ է երբոր
Ոչինչն յոչինչ դառնալ բոլոր :

Սո՛ւտ է աշխարհ , սո՛ւտ են դարեր ,
Սո՛ւտ պատմութիւն , և յիշատակ .
Սոքա շարեաց են գործիներ ,
Սովաւ խաբէ զմեզ ժամանակ .
Թէ երբ մեռնիս , օրերդ հատնին ,
Այն իսկ է քո վերջ աշխարհին .

Այլ քեզ է փոյթ , մօտ ես երբոր
Տգիտութեան այս վհին խոր :

ՈՐՆ Է ՆՈՐ ՏԱՐԻՆ

Երբ հիւանդն ունի մահաբեր վիճակ ,
Ժամէ ժամ կենաց խաւարի լուսնակ .
Որդիքն իւր շուրջ բոլորած՝ նստած ,
Գետաբար հոսեն վտակս արտասուաց .

Թէ յայնժամ ըսեն եկաւ նոր տարին ,
Չէ այն նոր տարի մահամերձ անձին :

Երբ մէկն է աղքատ , կարօտ են որդիք ,
Նօթի կը շրջին գօրըն յուսալիք ,
Մերկ են , ու ցրտէն մսին ու դողան ,
Աւթոգին խնդրեն մարց գիրկն ապաստան ,

Թէ յայնժամ ըսեն եկաւ նոր տարին,
Չէ այն նոր տարի թշուառ տղեկին :

Երբ մարդըն ունի զաւակ սիրասուն ,
Մատղաչ հասակով աշխոյժ 'ւ եռանդուն ,
Բայց գրիչ ու թուղթ չունի դասագիրք ,
Զուրկ 'ի դպրոցէ շրջի թափառիկ ,

Երբ դան աւետեն թ'եկաւ նոր տարին,
Չէ այն նոր տարի անուս շրջողին :

Երբ հայր կամ որդի , կամ կին , և կամ այր
Սղդակից ընկեր , կամ երկու եղբայր ,
Զունին միմեանց սէր , կուռին անդադար ,
Կռիւ , որ քակէ , քանդէ սուն հաղար .

Երբ դան, աւետեն, թ'եկաւ նոր տարին,
Չէ այն նոր տարի տնաւէր անձին :

Երբ մարդն է 'ի բանտ , ոտքերն 'ի շղթայ ,
Ուր ազատ կենաց լոյս բնաւ չկայ ,
Հեռի հարազատ իւր տնէն , հեռի ,
Սաստիկ կրակով սիրտը կը վառի ,

Երբ դան, աւետեն, թ'եկաւ նոր տարին,
Չէ այն նոր տարի բանտարկեալ հիքին :

Երբ մարդն է մոլի , չգիտեր պարտիք ,
Սու անձն , առ Սասուած , առ իւր նմանիք .
Սյլ իւր հաճոյից եղած է գերի ,
յԱնդունդ կորստեան ինկած դեգերի .

Երբ գան , աւետեն , թ'եկաւ նոր տարին ,
 Չէ այն նոր տարի մարդոյ մոլեգին :

Իսկ երբ որ տեսնես դու զհին տարի ,
 Մի ազգի ցաւեր առնու հետ տանի ,
 Եւ նոր տարին կեանք բերէ նորագոյն ,
 Ինչպէս որ դառնայ նոր ծաղկով դարուն ,

Երբ գան , աւետեն , թ'եկաւ նոր տարին ,
 Ողջունէ ուրախ՝ այն է նոր տարին :

ՈՐ ՅՈՒՍՈՎ ՄԵՂԱՆՉԷ , ԱՆՅՈՅՍ ԿՈՐՆՉԻ

Զո՛ւր տեղ հայե՛ր , մեր ժամանակն անցաւ զուր ,
 Զուր խորհրդով ետ մնացինք օր աւուր .

Հանդէս ըսինք , խնջոյք ըսինք , տօն ըսինք ,
 Ու մեր ներքին պէտքեր մէկդի ձգեցինք .

Եւ կարծեցինք թէ , կը վազենք դէպի լոյս ,
 Բայց ո՛ւր է լոյս , կենաց լուսոյ ո՛ւր է յոյս ,

Մեր սրտէն յոյս մ'էր թռաւ ,
 Անթիւ կեանքեր հետ տարաւ :

Զո՛ւր տեղ առինք մեզ օրինակ Եւրոպան ,
 Ուր շատ տներ՝ տեղեր քակեց իւր մօտան .

Ազատ ազգաց թողինք դործերը վսեմ ,
 Եւ մոլութեանց զհետ գացինք անխոհեմ ,

Որ այն եկաւ , մեր տներուն մտաւ մէջ ,
Վառեց , մոխրեց ինչպէս կրակ մի անշէջ .

Եւ յաւերակս հայկական
Դառն ողբեր շատացան :

Ի զո՛ւր աւաղ , զմեզ դրինք բանի տեղ ,
Մտանալով Տգիտութիւն մեր ահեղ .

Եւ աշխարհի դէմն ելանք մեք 'ի տես
Հարուստ , գիտուն , քաղաքագէտ անձի պէս .
Եւ խաբեցին , ու խաբուեցանք շարաշար ,
Մենք մեր շարեաց եղանք մեք ինքն պատճառ .

Եւ ճակատուց մեր վրան

Նոր նոր արատ աւելցան :

Ի զո՛ւր ելանք հպարտ հպարտ պարծեցանք ,
Թէ մեք ունիմք օրէնք՝ ժողով մեզ փրկանք .

Եւ բառ գրոց մէջ որչափ կար դիւթական
Փայլուն բառեր , զայն ժողովեցինք ամենայն ,
Եւ սին յուսով ըսինք շատ ճառ , ու շատ երգ ,
Ազգասիրի լաւ դերարան մ'եղանք մեք ,

Բայց վարագոյրն երբ իջաւ ,

Երգը լացի փոխուեցաւ :

Ի զո՛ւր մեր մէջ մեք սնուցինք ընդ երկար
Ազատութեան իղձն ու կրակ բոցավառ ,
Ազատութիւն բաժինը չէ տգիտին ,
Զի տգէտներ միշտ խնամոց կարօտին .

Մեղք չէ՞ր ուրեմն , զոր ունէինք , թողաք զայն ,
Եւ ստուէրին զհետ գացինք ընդունայն .

Եւ բարւոյն տեղ բերինք չար ,
 Զազգ մի ըրինք վշտահար :

Զո՛ւր կարծեցինք թէ , քուրդն է մեր թշնամին ,
 Զո՛ւր քաջութեան անուն տուինք տկարին ,
 Զո՛ւր գոչեցինք թէ , այս ոք է , կամ այն ոք ,
 Զի յօտարաց փնաս ըրած չէ մեզ ոք .

Մեր թշնամին . մեր տնաւէրն է միայն
 Տգիտութիւն Սղքատութիւնը միայն

Ով որ չունի սիրտ ու միտք .
 Այն չունի ազգ . հայ ենիք ,

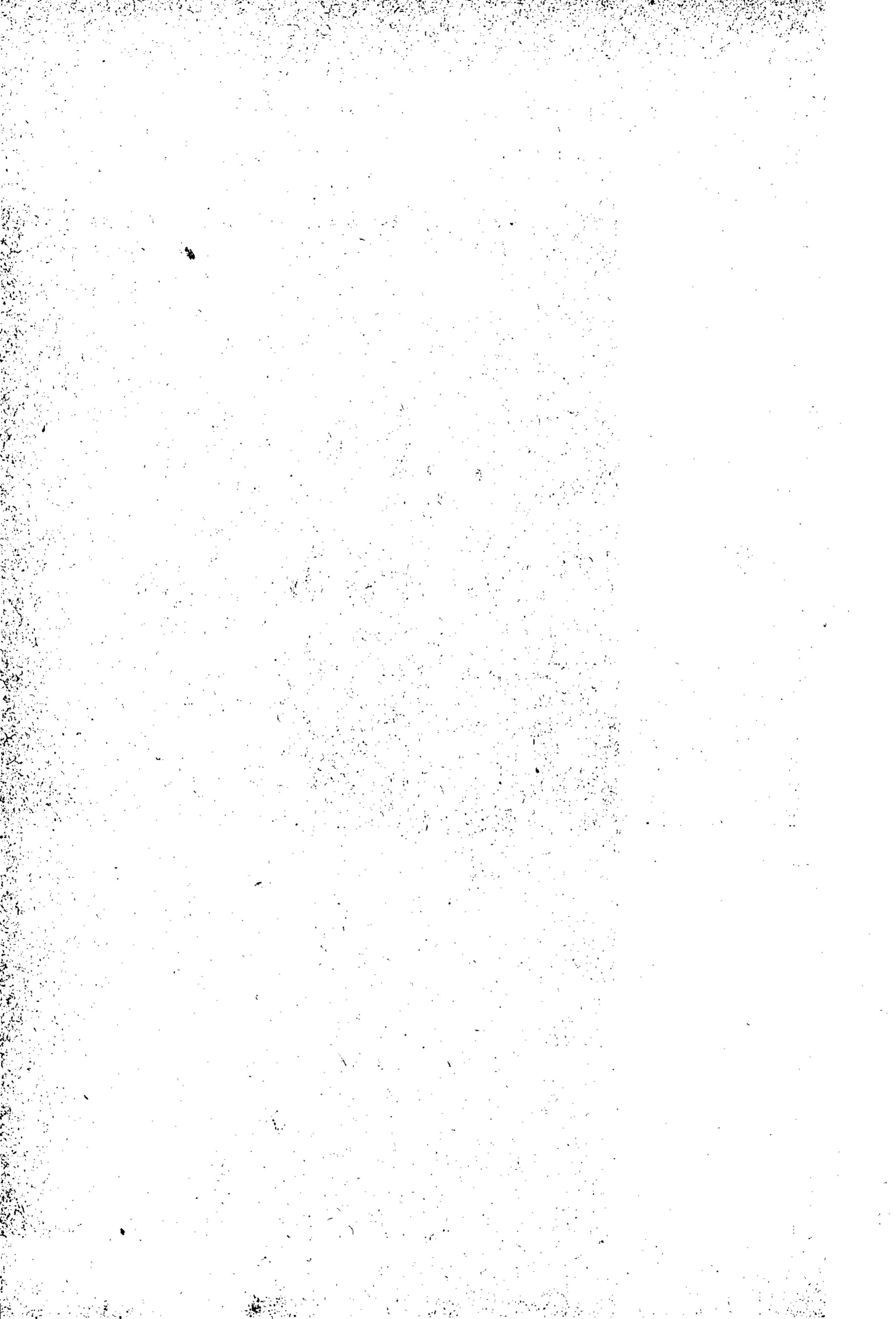
Բաւ խտրութիւն դրինք 'ի մէջ մեր եղբարց
 Մէկ հայրենեաց , և մէկ ազգի զաւակաց
 ՀՌՈՄՎԷՍԿԱՆ՝ ԲՈՂՈՔԱԿԱՆ՝ ԵՂԲԱՐԲ ԵՆ ,
 Մեզ պէս նոքա հայու արիւն կը կրեն ,
 Դոքա եղբարք են , դոքա հայր . մայր ու քոյր
 Դոցա սիրոյ եղբայրական սուր համբոյր .

Զի այլ կրօնք . այլ է ազգ ,
 Սակայն եղբայր չէ այլազգ :

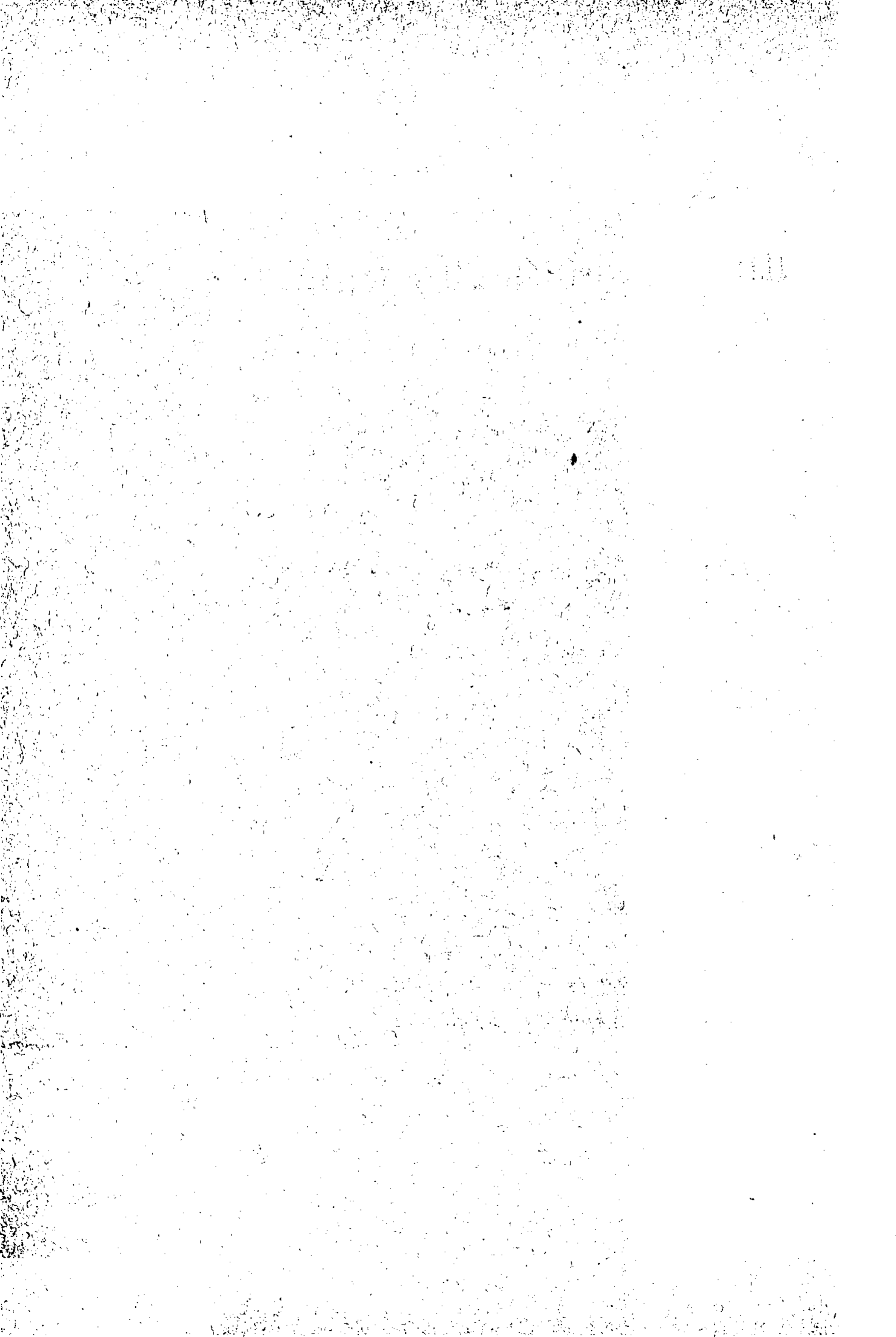
Հեռի՛ ուրեմն հեռի՛ 'ի սուտ երազոց ,
 Որք աղբիւր են անթիւ վշտաց ' ու սղբոց .
 Դառնամք 'ի սէր , դառնամք 'ի գործ միութեան ,
 Ի խաւարէ . դառնամք 'ի լոյս դիտութեան .
 Զի ասկէ դատ մեզ ճշմարիտ չկայ կեանք ,
 Այս մեր միայն սրբազան պարտք ու պարծանք .

Այսպէս ապրինք տաճկաց գթուտ թեւին տակ
Յոր հինգ վեց դար դտանք հանգիստ շարունակ ,
Ապա թէ ոչ հանգէս՝ երգ ,
Լինին շիրմաց մեր ողբերգ :





ՊԱՆԴՈՒԽՏՆ



ԱՌ ՀՈԳԵԽՐՈՍՆ ՀԱՅ ՄՈՒՍԱՅՆ

ԱՄԵՆԱՊԱՏԻԻ Տ. Տ. ՄԿՐՏԻՉ ՍՐԻԱԶԱՆ

ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ԽՐԻՄԵԱՆ

ԵՒ

ՆԱԽՈՐԴ ՊԱՏՐԻԱՐԻԲ Կ. ՊՕԼՍՈՅ



Ո՛ հայր գիտես , թէ զի՞նչ է սէր ,
 Զ՞ինչ համակրանք են գեղեցիկ ,
 Քանի՛ պարտիք գրեն աստղեր
 Մարդոյ զգալ զԱզգ՝ Հայրենիք :

Որ բարեկամն ես Հովերին ,
 Եւ ճանաչես զՎիրգիլիոս ,
 Ընդ քեզ խօսի՛ յար լամառթին ,
 Եւ մտերիմդ է Որփէոս :

Եւ բնութեան գիտես լեզու ,
 Քեզ հրապոյր չէ իսկ արժան .

Ունիս 'ի քեզ զսիրարկու
 Զայն հրաշալից անմահութեան :

Ուստի մնայ ինձ անտխեղծ
 Պսակ գլխոյդ տալ վեհապանծ ,
 Զայս խուն վաստակ իմ բանաստեղծ՝
 Զերթ մի ծաղիկ 'ի բիւր ծաղկանց՝

Զի խօսեսցի աստ հայկական
 Այս իմ քնար եռանդագին
 զԱնուն Հայրիկ Զեր Խրիմեան,
 Տորչափ արեւ չափէ զերկին :



ՀԱՌԱՉԱՆՔ ՊԱՆԴԻՍԻՆ

Ի ՆՈՐ ՏԱՐԻՆ

Այգուն այգուն երբ ամէն ոք արթննայ,
 Իւրաքանչիւրն դէպի իւր գործ կ'ընթանայ .
 Եւ մին անդին խորհի թէ, ի՞նչ հաճոյք նոր
 Քանէ, որ հեշտ անցնին ժամերը բոլոր .
 Այլուր խաւար մութ սենեկի մէջ խոնաւ
 Մէկը նստած՝ սաստիկ վշտաց կրէ ցաւ .
 Խուլ հաւաչանք մը դուրս կուգայ ժամէ ժամ,
 Չեն դիմանար անոր ժայռերը անդամ,
 —Ա՛հ, ի՞նչ էի—կըսէ, և —ի՞նչ եմ հիմիկ,
 Ոչ ընտանիք քովս է, և ոչ սիրելիք,
 Ոչ լոյս ունիմ, և ոչ լուսոյ շունիմ յոյս,
 Խաւարին մէջ կամ կորնչիլ ապայոյս .
 Ամեն առտու երբ հայրենեացս արշալոյս
 Խնդրեմ տեսնել, բանալ զաչերս իմ 'ի լոյս,
 Ի գունդ հայիմ դէպի արեւն ամպամած,
 Որ կը ծագէր իմ տան վերայ բարձրացած .
 Ի գո՛ւր, աւա՛ղ ծաղկանց մշոյ դաշտերուն,
 Մշոյ ծառին, կանաչագեղ խոտերուն,
 Մշոյ անուշ ջրին կրեմ հոս կարօտ,
 Եւ կ'երազեմ զանոնք մինչեւ առաւօտ .
 Բարէ՛, կարօտ հովին, կարօտ և հողին,
 Կարօտ աստեղց, մնամ կարօտ իւր լուսնին .

Աստուած իմ ցե՞րք պիտի մնամ ես այսպէս ,
 Օտարութեան մէջ տառապիլ դառնապէս .
 ցե՞րք այս հառաչք պիտի չերթան սրտէս բաց ,
 Ե՞րբ , ե՞րբ պիտի դադրին եղերգս այս լալեաց .
 Ո՛վ տէր ահա՛ յինէն տարի մ'ալ անցաւ ,
 Դեռ չտեսայ ես օր մի , ժամ մի անցաւ .
 « Նոր ամ եկաւ » ըսին , աշխարհ կը հրճուի ,
 Սակայն ինձմէ սուգ և արձունք չպակսի .
 Զի չբացաւ գեղեցիկ այդ մ'իմ դլխիս ,
 Դեռ մի անուշ հով չփչեց երեսիս :

Տեսնեմ , թռչունք երամ երամ երգ 'ի ձայն ,
 Կուգան , կանցնին , դէպի յարեւ կընթանան .
 Ամենքն 'ի տուն կերթան , ամենքը 'ի բոյն ,
 Ի հայրենիս դառնալ ի՞նչ քաղցր՝ ու սիրուն :

Տեսի , անցաւ կռուակ՝ ընկեր պանդխտին ,
 Սակայն չեկաւ առնուլ բարեւս իմ յետին .
 Տալ սիրելեացս , որոյ տեսոյն յարածամ
 Վա՛հ , շատ ամաց հետէ կարօտ կը մնամ .
 Ի՞նչ անողոք ճակատագիր , որ այսպէս ,
 Անօգնական կը տառապիմ վշտակէզ .

Ոչ հովանի ինձ ծառն ընդդէմ արեւին ,
 Ոչ զովութիւն տայ սրտիս ջուրն առուակին .
 Ինձ մարդ՝ թռչուն , գոնէ գազանք չեն ընկեր ,
 Չունիմ զարեւ յերկինս , լուսին և աստղեր .
 Շրթունքս 'ի բոց , հոգիս 'ի կոծ ողբաձայն
 Վառիմ , մրկիմ , սիրտս է սիրոյ վառարան .

Ոչ ոք չըսաւ թէ , ներսէս ի՞նչ է այն ծուխ ,
 Որ ժամէ ժամ 'ի դուրս կ'ելնէ թուխ առ թուխ .
 Ոչ ոք չզգաց , թէ հայր մի եմ որդեկաց ,
 Հօր՝ մօր՝ կնոջ՝ որդւոց սիրով բռնկած .
 Ոչ ոք աւա՛ղ չետես արցունքն աչքերուս ,
 Զոր անդադար լալով թափեմ մինչ 'ի լոյս .
 Սնդո՛ւթ մարդիկ , դիս մերժեցին չեկան տես ,
 Ոչ ոք հարցուց , -պանդուխտ մեռա՞ծ , թէ ողջ ես .-
 Սմենքն յինէն հեռի՛ , հեռի խորչեցան ,
 Դեռ չյիշեց դիս գթութիւն Ստուածեան .
 Ո՛վ դու հզօր կարողութիւն անսահման ,
 Ո՛վ մշտաբուղիս աղբիւր սիրոյ գթութեան .
 Դարձի՛ր , հայէ՛ , տե՛ս , այս ձեռացդ արարած
 Քանի հազար ցաւոց տակ կայ ընկճուած .
 Ինքն հոս գերի ինկած բաղդին անողորմ .
 Եւ հոն իւր տուն հեծէ ցաւոց մէջ ողորմ ,
 Մինչ եօթն արեւ մահու ամպոց տակ մթին
 Մի զմիոյ կնի անպարտ շիջանին .
 Մեզ սիրտ տուիր , որ մեր սիրոյն գերե՞զման
 Ըլլայ , և հոն թաղուիմք տենչիւ սրբազան .
 Կամ պարտքն անձին մէջ հո՞ւր դրիր դժոխոց ,
 Որ ճարակէ կեանք և հոգի իբր 'ի բոց .
 Գթա՛ ո՛վ տէր , կամ ա՛ռ հոգի պաղխտին ,
 Կամ տուր արեւ աչաց տեսնել սիրելին .
 Կամ դիւրազգած անձը փոխէ . մանաւանդ
 Տո՛ւր երկաթէ մարմին , կամ սիրտ աղամանդ ,

Յայնժամ թ՛քրեւս նա տանի խիստ վշտաց
 Ձերթ քարածայռ , որ կը տոկայ դէմ ալեաց :
 Տասն ձմեռ անցաւ , չեկաւ դեռ գարուն ,
 Դեռ չտեսի երկինքը պարզ շողշողուն .
 Ո՛հ ի՞նչ ընեմ , ո՛ւր դիմեմ , ի՞նչ է այս Տէ՛ր ,
 Խուլ է ձայնիս մարդ՝ հրեշտակ , ու եթեր .
 Մոլորաքայլ ինկած շրջիմ վայրէ վայր ,
 Չգիտեմ . ո՛ւր է ընդ երեկն իմ դադար .
 Մերթ յեց 'ի քար նստիմ յեզերըս ծովին ,
 Հանդէպ լուսնի մնամ յուսով քաղցրադին ,
 Որ հողմ շնջէ , ալեակ շարժի , գան 'ի բան ,
 Ինձ աւետեն թէ — ողջ է տուն քո համայն — .
 Եւ մերթ գլուխս առնում , դնամ խոր անտառ ,
 Ուր կը հանգչին անթիւ թռչունք թառ 'ի թառ .
 Որ հարցանեմ , թերեւս անոնք տան մի լուր ,
 Ձի կը շրջին ծով ու ցամաք ընդհանուր .
 Թերեւս օր մը՝ երբ դրախտին դէպի սար
 Ճովուալով՝ երգով գացին սրավար ,
 Մեր խրճիթին քովէն անցան , ու տեսան
 Իմ Թուրվանտան , Մարթան , Պետոն սիրական ,
 Որ մերկ մարմնով՝ ու բոկ ոտքով թեւաբաց
 Դրանս առջեւ խաղան , անգէտ իմ չարեաց .
 Կամ ծերունի մայրս ու հայրիկ քովէ քով ,
 Եւ իմն ընկեր , ընդ որ կապուած եմ սիրով ,
 Նստած հային դէպի 'ի սարն , յոյր վերայ
 Յետին ողջոյնս լալով տուի , հեռացայ ,

Ձոր ես քանի՜ յիշեմ, այնքան մորմոքի .
Սիրտս, իբրեւ ծով ալեծուփ կը ծփի .
Ահ թէ կըսեմ, ձայն մ'ինձ ըսեր, — ո՛ղջ են,
ողջ, —
— Ամենքն առողջ են, և ամենք քաջառողջ . —
Յայնժամ երկար քաշէի շունջ մի միակ,
Պահ մը պակսէր յինէն ցաւոյս յիշատակ .
Թէ ոչ, ինձ բանտ, կամ գերեզման, կամ աքսոր
Քան զայս հազար անգամ է կեանք փառաւոր .
Անէ՛ծք օրին պանդխտութեան, անէ՛ծք բիւր,
Որ հայրն յորդւոյ, կինն յառնէ տայ թափուր .
Պանդխտութիւն աղբիւր չարեաց է հազար,
Զի այլ արեւ օտար մարդոյ լոյս չտար .
Բարէ՛ միշտ վատ է այնպիսին ամեն տեղ,
Ոյր քով հաւասար է օտարին, և իւր տեղ .
Վատ, որ զիւրն թողած այլում ցանկանայ,
Վատ, որ պարտիք և ընտանիք մօռանայ .
Աղքատութիւն քաղցր է իմ տան մէջ բնիկ,
Քան օտարին կեանքն. ու բաղդ գեղեցիկ .
Զի չիք սիրուն քան հող, յորում ծնաւ մարդ,
Զէ քան խրճիթ արքայական մեծ պալատ .
Ոչ քան զչոր հացիկ չէ՛ քաղցր բնաւին
Բազմատեսակ ուտեստ այլոց սեղանին .
Ուր սէր անբիծ, և կեանք խաղաղ հովուական,
Անդ է կենաց երջանկութիւն պատուական .
Աստուած ու տուն հայրենիք երբ են երեք,

Սիրել, պահել պարտիք են երեք .
 Երնէկ օրին, յոր տայ Աստուած պանդխտին
 Որդւովքն հանդերձ այսպէս տօնել նոր տարին :

ՆՈՐ ՏԱՐԻՆ ԱՌ ՊԱՆԴՈՒԽՆԵՐ

Պանդո՛ւխտ, պանդուխտ, ձգէ՛ խորշեր պանդուկաց
 Խորշեր, յոր օր օրի նիւթես մահ կենաց .
 Բաղդըն ՚ի քէն հեռի փախչի, դու առ այն
 Ի՞նչ կը վազես շարժեալ յուսով ընդունայն .
 Բաւ հետամուտ խաւարին մէջ խնդրես լոյս,
 Խաւարին մէջ կենաց լուսոյ չըլլար լոյս,
 Ոչ ՚ի Հիւսիս, ոչ ՚ի հարաւ, ոչ այլուր
 Քեզ պարտաւոր չէ ոք տալ հաց, և ոչ ջուր .
 Չէ հարազատ այլ մարդ, կամ կին, կամ տղայ,
 Քո հարազատն ՚ի հայրենիս քեզ մնայ .
 Չեն կենսաւոր, քեզ այլ երգեր, ու ծաղիկ,
 Որչափ վսեմ ըլլան, որչափ գեղեցիկ
 Չե՛ն, չեն անուշ քեզ ճուղղիւնք թռչնեկաց
 Քան զկարօտ ձայնիկ քոյոց սիրելեաց .
 Որոնք քանի արեւ ծագէ, կը հային
 Անձկակարօտ դէպի չորս կողմն աշխարհին .
 Եւ յոյս ՚ի սիրտ եղբայր ու քոյր քով ՚ի քով
 Մին միւսին կըսէ լալով, ողբալով .
 «Ա՛հ, ե՞րբ արդեօք պիտի տեսնեմք զուարթերես

« Մեր սիրելի և անուշիկ հօրն երես .

« Ահ երբ արդեօք ձի մը հեծած սրավար

« Պիտի ինչնայ սա դիմացի լեռնէն վար .

« Ուր որ երբեմն զմեզ սիրեց , համբուրեց ,

« Մէկս սեղմեց , մեկս դրկեց հառաչեց .

« Բոց մը կարծես սրտէն ելաւ նոյն ժամին ,

« Աչքն 'ի յերկինս դարձուց , գնաց վշտագին : »

Լսէ՛ պանդուխտ քո զաւակաց ձայներուն ,

Որոնք գիշերն 'ի բուն կողբան օրն 'ի բուն .

Եւ անդադար աչեր թափեն ջերմ վտակ ,

Հառաչանքներ կը խղթուին խրճթին տակ .

Ուր արեւու ձեռք չհասնի յուսաւոր ,

Ուր կեանք չկայ , պակաս ամէն ինչ բոլոր ,

Ներսն անօթի , դուրս ելնելու չեն ազատ ,

Այն դերեզման մ'է թշուառաց յուսահատ .

Լսէ և ձայն քո խեղճ կնոջ ցաւալի ,

Որ երբ ամեն առտու յաղօթս կայնի ,

Ի ծունր իջած , աչք յարտասուս , շուրթն 'ի լայ ,

Բազկատարած կը պաղատի սու Աստուած .

Նուաղ ձայնիւ միշտ կը խնդրէ թէ—երկինք

Տո՛ւր իմ փեսան , կամ տո՛ւր մեզ մահ , փրկուինք :

Ապա կեղնէ , տուն կը դառնայ յուսահատ ,

Ի հող նստած դլուխ դրած յեց 'ի պատ ,

Հեծէ , կուլայ , և սրտաբէկ լսին ձայնք ,

Ժայռեր 'ի գուլթ շարժին , կուտան արձագանք .

Թշուա՛ռ կնիկ , սեւը գլխին , սուգ սլտին ,

Դրած հայի , մաշի սիրովը քոյին ,
 Հողմին «կեցի՛ր» կըսէ , թռչնոյն «եկուր մօտ ,
 « Ձեզ հետ առէ՛ք , տարէ՛ք բարեւս ու կարօտ ,
 « Իմ փեսային տուէ՛ք , ըսէ՛ք թէ , ես հոս
 « Որդովքս հանդերձ արցունք թափեմ դառնահոս .
 « Մին հարուածէ զմեզ , միւս վարէ քարչ ,
 « Ձեմ դիմանար այս վիճակիս աղէքարչ .
 « Հարցէք թէ , ի՞նչ , օտարութեան մէջ ի՞նչ կայ ,
 « Որ հոն գնաց , և այլ առ մեզ չդառնայ .
 « Հարստութի՞նն ինկած խնդրէ ընդ երկար ,
 « Կամ փառք , և կամ պատի՞ւ յաշխարհս օտար .
 « Ատոնք կըլլան , թէ ոք ունի արժանիք ,
 « Անարժանին այս երազներն են չարիք .
 « Որ գիտութիւն արհեստ չունի , նա կըլլայ
 « Կամ բեռնակիր , կամ գործաւոր կամ ծառայ .
 « Լա՞ւ են ասոնք քան զերկրագործ զմշակ ,
 « Կամ շահաւոր քան զայն բերին զվաստակ ,
 « Որ եզն՛ արոր , արդար վաստակ իւր ձգեց ,
 « Եւ կեանքն ազատ ծառայութեան վերածեց .
 « Ո՛չ , ո՛չ , այլ սին յուսոյ զհետ ինկած ո՛հ
 « Կտրիճ հասակ իւր կը մատնէ մահուան զոհ .
 « Ըսէ՛ք , թող մէկ մը ձեռք դնէ իւր ճակտին ,
 « Հաշուէ , թէ ինչ շահ եղաւ տասն տարին ,
 « Պարտք ունէինք , ու պարտքերնիս շատացաւ ,
 « Եւ օր օրի անթիւ ցաւեր աւելցաւ .
 « Այլ ի՞նչ օգուտ , ո՞ւմ կապասէ , ո՞ւր է շահ ,

- « Որ այս խելքով մենք ցիրուցան եղանք , վա՛հ .
 « Ձեռք համբուրեմ , ոտք համբուրեմ իմ էրկան ,
 « Թող Աստուծոյ սիրոյն գթա՛ մեր վրան ,
 « Ես զարդարուն լաթ չեմ ուզեր , այլ ինձ բա՛ւ
 « Է մերկութիւնս պատիւ ծածկող պարզ կտաւ .
 « Ինձի պէտք չէ տեսակ տեսակ կերակուր ,
 « Այլ շատ իսկ է միայն լոկ հաց , լոկ ապուր .
 « Եւ ոչ բնաւ խնդրեմ հանգիստ , կամ հրճուանք ,
 « Իւր սէր մեծ է քան զամենայն զբօսանք :
 « Այսպէս ըսէ՛ք իրեն , խղճով թող խորհի
 « Վերջին խնդիր իւր հարազատ ընկերի .
 « Որ զինք սիրեց այսչափ ցաւոց մէջ կարօտ ,
 « Եւ դեռ սիրէ , մինչեւ մահուան երթայ մօտ .
 « Ձայս որ լսէ թող չկենայ , դայ փութով ,
 « Իսկ թ՛ուչանայ , զմեզ գտնէ ընդ հողով .
 « Եւ թող յայնժամ դայ , ողբ կարդայ մեր դիւխն
 « Վրայ , թէ հոս կան անարեւ վեցիքին՝
 « Հայրըս ու մայր , և կինս , երեք և որդիք
 « Հոս անխնամ վա՛հ կան թաղուած եղկելիք .
 « Յայնժամ թող դայ լուսին , և խումբ աստեղաց
 « Լան թէ , ծածկին աստ սիրտ ու սէր թշուառաց .
 « Արդ թէ զմեզ այլ եւս երկար մօռանայ ,
 « Եւ կամ սրտիկը քար դառնայ , չիմանայ ,
 « Դատս Աստուծոյ թողում , ու սէրս ալ իրեն ,
 « Յաւօք մեռնիմ , գնամ վշտաց այս հովտէն ,
 « Այլ ի՞նչ է սէր , այլ ի՞նչ է պարտք , ի՞նչ է կեանք ,

« Երբ վերջապէս հողն է հիքին սփոփանք : »
 Այսպէս կերգէ գլխիկն 'ի վայր, ձեռք 'ի գիրկ ,
 Սրտին վրայ առած՝ սեղմէ զիւր որդիք .
 « Ա՛հ , 'տի մեռնիմք » կըսեն ամէնքն ողբազին,
 Այս խղճալի ձայներ յերկինս կը հասնին .
 Լսէ պանդուխտ, Սստուած հրեշտակ կան վկայ,
 Քան զայս եւել անգթութիւն ո՞ւր տեղ կայ ,
 Որ զընտանիս թողուս կարօտ ու մինակ ,
 Եւ հայրենի հողդ ձգես անմշակ ,
 Եւ թափառիս անդ , ուր չունիս բնաւին
 Ոչ գործ , ոչ շահ , և ոչ գէթ թիղ մի գետին .
 Դարձի՛ր պանդուխտ, դարձի՛ր, 'ի քո հայրենիք ,
 Պանդխտութիւն կարօտութիւն ալ հերի՛ք .
 Հերիք զաւակ կ'ն հայր ու մայր ազգական
 Մե՛ղք են , այլ բա՛ւ քո կարօտով վերջանան .
 Դարձի՛ր 'ի քո երկիր , ոյր հողն արգաւանդ ,
 Զուրն է անուշ , օղն է առողջ , կեանքն է անդ .
 Գնա՛ , որ զքեզ Սստուած օրհնէ , ու ածիք ,
 Թէ ոչ , անէ՛ծք քեզի , ու հազար բիւր չարիք :



ԱՆՈՒՐՁՔ ԽՂՃԱՀԱՐ ՊԱՆԴԻՍԻՆ

Ի ԺԱՄ ՄԱՀՈՒ

Կեցէ՛ք, պանդուխտ հովեր կեցէ՛ք,
 Որ յԱրեւելս կը շնչէք .
 Կեցէք . և իմ նուաղ ձայնիկ
 Առէ՛ք, տարէ՛ք 'ի հայրենիք .
 Եւ երբ անցնիք Մշոյ դաշտէն ,
 Զոր մարդ՝ ծաղիկ՝ հասկ կը ծածկեն .
 Փոքրիկ լերան մը քով շինած
 Խրճիթ մը կայ մամուլ պատած .
 Հոն շնչեցէ՛ք պահ մը մեղմով,
 Տնակս է այն սիրագորով .
 Ըսէ՛ք հօրկանս՝ մօրկանս ըսէ՛ք ,
 Որդւոյ , կնոջս պատմեցէք ,
 Թէ ձեր որդին , ձեր այրն՝ ու հայր
 Անուշ սիրով ձեր տանջի յար .
 Ըսէ՛ք , ինկած անօդնական
 Մի պանդոցի խորը միայն ,
 Հիւանդ հեծէ մէջ անկողնին ,
 Զունի լսող իրեն ձայնին .
 Կտոր մը դեղ , քիչ մը ապուր
 Զունի տուող պաիկ մը ջուր .
 Եւ երբ 'ի մէջ խոր դիշերին
 Երկնից կանթեղքը կը մարին ,

Չունի կանթեղ , կայ մթապատ ,
Տղու նման լայ յուսահատ .

Քանի որ ա՛խ քաշէ , սրտէն ,
Բոց ու կրակ դուրս կը ցայտեն .
Ըսէ՛ք , թող դան , ալ չկենան ,
Աչքս շրջած՝ հայիմ ճամբան .
Կ'երդունցնեմ զձեզ յԱստուած ,
Չըլլայ մօռնաք իմ այս հայցուած :

Փա՛ռք Աստուծոյ ահա կուգայ ,
Կարծես նոր կեանք բերէ ընծայ .
Ահա՛ , խեղճ կինըս շնչասպառ ,
Մազեր թափած ուներէն վար ,
Ծով ծով քրտինք ճատկին վրայ ,
Թեթեւ արծուի պէս խոյանայ .
Ո՛հ , ի՞նչ անուշ է սէրը որ ,
Տկար կնիկ մը՝ հեռաւոր
Երկրէ յերկիր յօտարութիւն
Ելեր կուգայ քաջի հանդոյն .

« Ա՛հ , ո՞ւր ես դու , ո՞ւր մնացիր ,
Սիրո՞ւն ընկեր արի՛ , հասի՛ր .
Ե՛կ , ու դարման ըրէ ցաւիս ,
Եւ կամ դու ա՛ռ անուշ հոգիս .
Վազէ՛ , վազէ՛ , սիրտս մարի ,
Հոգիս կարծես իմ կը քաղուի .
Վազէ՛ , գնա՛ յԱստուածամայր ,
Եւ աղաչէ զվանահայր ,

Թող խաչ մասունք առնէ , ու դայ ,
 Քիչ մը դլխուս վրայ կարդայ .
 Իւր սուրբ աղօթք , և իմ հաւատք
 Յուսամ անձիս բերեն փրկանք .
 Քանզի հաւատքն է լոյս վերջին ,
 Որ կը ծագէ մեղաւորին :

Ա՛հ , ի՞նչ կըլլամ , ներսս կերի ,
 Արի՛ , Շուշան , արի՛ , արի՛ .
 Գնա՛ շուտով քիչ մը պաղ ջուր
 Սուրբ Յակոբէն բե՛ր , ինձ հասուր .
 Կզգամ որ յիս հուր դժոխոց
 Լեցաւ , բերնէս դուրս կուգայ բոց .
 Կը բռնկիմ , դառնամ յաւէր ,
 Ձիս պաշարեն մահուան ցաւեր .
 Խարիպ մի եմ , չունիմ մայրիկ ,
 Կամ քոյր՝ եղբայր , կամ սիրելիք ,
 Վերը Աստուած , ու հոս դու ես ,
 Քովս ե՛կուր թ՛Աստուած սիրես :
 Եւ ո՞ւր , ինչո՞ւ երեսդ անդին
 Կը դարձնես , ո՛վ անգութ կին .
 Գէթ մէկ մը քովս եկուր , որ քեզ
 Համբոյր մի տամ կարօտ սրտէս ,
 Խօսէ՛ , մէկ մ՛ալ լսեմ քո ձայն ,
 Ապա մտնեմ ՚ի գերեզման .
 Չիյտե՞ս , որ երբ մենք այն տարին
 Սէր մէկ մէկու տուաք սրտին ,

Յայնժամ եկաւ մեր տէրպապան՝
 Չեռքը սուրբ Խաչ Աւետարան ,
 Կարդաց , օրհնեց , ու պսակեց ,
 Երկուքս ալ մէկ կապով կապեց .
 Յիշե՛ս , տուաւ մեզ մեծ պատուէր ,
 Որ մէկ մէկու պահեմք միշտ սէր .
 Եւ օգնական ըլլանք միմեանց
 Ամեն ցաւոց մէջ , և վշտաց .
 Ընկերական այս էր պայման ,
 Այս է և կեանքն ամուսնութեան .
 Պատուէր տուաւ , մէկ տեղ ապրինք ,
 Իսկի միմեանց չբաժնուինք .
 Այս պայմանին ներկայ էին
 Մարգն յերկրի , Աստուած յերկին .
 Յայնժամ սիրով ընդունեցիր ,
 Հլու մնալ ինձ ուխտեցիր .
 Ի՞նչու ուրեմն անգութ ընկեր
 Այս սրբազան ուխտ մօռացեր ,
 Եւ դիս հիմայ դլխիկս 'ի բարձ .
 Թողած , հեռի կերթաս 'ի բաց :
 Ա՛հ , սէր , կարօտ , կրակ , ու ցաւ
 Չորսն ալ մէկտեղ սիրտս լեցաւ .
 Եւ ո՞ւր դացիր , ո՞ւր ես Շուշան .
 Մ'թնեց աչքերս ալ չտեսնան .
 Շուշան . . . ո՛հ . ո՛վ է այն խոժու ,
 Պեխերն ըրած ոլոր ոլոր ,

Գահճի նման աչք արիւնոտ
Գէմն կեցած հայի ցասկոտ .

—Արի' —կըսէ , 'ւ անձս դողով
Լնու մահուան ցուրտ քրախնքով .
Կըսէ , ու զիս վարէ խկոյն
Մի լերին ծայրը բարձրագոյն ,
Սնգթաբար ձգել 'ի վայր ,
Ուր հուր' ծծումբ կայ խուռն վառ .
Սոսկումն պատեց անձս բոլոր ,
Գալարէի դլոր մլոր .

Եւ այլ յայլմէ եղած աւանդ ,
Լքայ, կայի սիրտ 'ի նուազ .
Չէի մեռեալ , ոչ կենդանի ,
Այլ ինչ ըլլալս չգիտէի .

Սակայն գիտցայ թէ Աստուած էր ,
Որ 'ի տանջանս զիս կը կանչէր .
Գիտցայ , այս էր վախճան կենաց ,
Թէ երջանկաց , թէ թշուառաց .
Այս էր վախճան հէք մահացուին ,
Պանդխտութեանս դառն բաժին .

Մահն ազատ , մարդն է գերի ,
Ուստի խուսել հնար չունի .

Ո՛հ , նոյն ժամին աչքիս առաջ
Մեղքս մէկ մէկ եկան յառաջ .

Բայց քան զամէն մեղքերս մեծ

Մեղք մ'ունէի , զիս շատ տանջեց .

Անդ յիշեցի, թէ կին զաւակ
 Թողի կարօտ, 'ւ անտէր մինակ,
 Հեռի գացի տարիներով,
 Ու չդարձայ խեղճերուն քով.
 Ջոր տանչեցին, անարգեցին,
 Սիրտք սգացին, աչեր լացին.
 Հէքք չունին տէր տիրական.
 Անգուժ բաղդին զոհ պիտ'ըլլան.
 Էին, և են միշտ անարեւ,
 Մահն է բաժին այսուհետեւ.
 Կ'անք ունենալ, կեանք չվարել
 Է կենդանւոյն լինել մեռել.
 Սա ասողերուն արդեօք ներքեւ
 Կա՞յ մեծ քան զայս մեղք մ'արդարեւ.
 Որ իբրեւ սուր ամեն վայրկեան
 Յօշ յօշ ճմլեց աղիքս համայն.
 Ոչ դուլ տուաւ, և ոչ դադար,
 Ու միշտ տանչեց զիս չարաչար.
 Գիտեմ, գիտեմ, զիմ գերեզման
 'Տի խռովէ այս տխուր ձայն.
 Մինչեւ ելնէ ինձ հետ յերկին
 յԱթոռ անմահ դատաւորին,
 Ընել զինէն հզօր բողոք,
 Որ զիս վառեն անգուժ դժոխք.
 Ա՛հ. որպիսի դառն վճիռ
 Երկինք դրած է վշտակիր.

Մարդ որ տիրոջ պատկերն ունի,
 Մա՞րթ ինչ իցէ, կամ արժանի,
 Արարած վեհ և գերագոյն
 Այսպէս յանարդ փոխել 'ի գոյն :

Անէ՞ծք օրին, յոր թողի հերկս ու արոր,
 Զայգի՛ պարտէզ, և իմ արտերըս բոլոր.
 Պանդխտեցայ, շահու յուսով ընդունայն,
 Զանքս 'ի զուր անցաւ, ու կեանքս ամե-
 նայն .

Մերթ տխրեցայ՝ մերթ լացի, մերթ յու-
 սացի,

Մինչեւ արեւս յօտար երկիր մարեցի .

Աւանդ եղայ ես անգղայ կեանքիս մէջ,

Ես իմ ձեռօք յիս վառեցի հուր անշէջ .

Եւ բնութեան արդար ձայնին չանսացի,

Խաւարն աչքիս, մեղքը ճատկիս գրեցի.

Թող դժոխոց հուր զիս վառէ բոցակէզ,

Զ'իմ կենաց մէջ եօթն մեծ մեղք ըրի ես.

Հայր՝ մայր ու կին, ես և երեք իմ որդի

Անդ թարար մահուան ցաւոց մատնեցի .

Այո՛ գիտեմ թ' Աստուած արդար

Հատուցանէ ընդ չարին չար,

Եւ իմ մեղաց փոխան պիտի

Տայ անշէջ հուրն յաւիտենի,

Արժան է ինձ . սակայն ով աէ՛ր

Լսէ ձայնիս, որ գայ 'ի վեր,

Թող մի վայրկեան զաւակս ու կին
 Տեսնեմ, համբոյր աամ սրտագին.
 Խնդրեմ հօր մօրըս խանդակաթ .
 Հէլալ ընեն իմ կերած կաթ ,
 Հէլալ ընեն հայն ու ջրիկ ,
 Զոր ինձ տուաւ քաղցր հայրենիք .
 Թող որ , մէկմ'ալ գրկեմ սիրով
 Սրտիս անուշ կարօտներով ,
 Գրկեմ , սրտով—մեղա՛յ—դռչեմ ,
 Գուցէ զայս մեղք թեթեւցնեմ .
 Ապա ծածկիմ սեւ հողին տակ ,
 Հէք պանդխտին այս է բաժակ : »
 Այսպէս հեծեց , այսպէս լացաւ ,
 Արչին արցունք աղբիւր դարձաւ ,
 Խեղճ մարդ երեք անգամ աչեր
 Նուաղ բացաւ , ու շուրջ հայէր ,
 Հուսկ երկար հեւք մ'անցաւ սրտէն ,
 Արիւն յերակս կեցաւ անդէն .
 Մէկ մ'ալ զաւակ՝ ու կին գոչեց ,
 —Հա՛յր , մա՛յր—ըսաւ , աչեր գոցեց .
 Այսպէս իւր տուն հոն յուսահատ ,
 Ինք ծածկեցաւ աստ հողին տակ .
 Ալ ո՛վ պիտի լայ դառնագին
 Մարած արեւը պանդխտին ,
 Որ քառասուն տարուան օրեր
 Զունեցաւ օր մի լուսաբեր .
 Այլ թուխ ամպոց տակ թանձրամած

Եիջաւ , յերկինս մտաւ անդարձ :
 Թէ երբ շնչեն այգուն հովեր
 Արեւելեան դէպի սարեր ,
 Գերեզմանէն այս թշուառին ,
 Թոյլ թեւերով թող գան , անցնին ,
 Եւ հետ առնուն տանին միակ
 Անգթութեան այս յիշատակ .
 Եւ մեծաձայն հռչակ կարդան
 Տիեզերաց այս ամենայն ,
 — Թէ մօռացաւ զիւր պարտք և սւխտ ,
 Աստ 'ի գժոխս իջաւ պանդուխտ : —

ՀԱՆԴԻՍՍՏԵՍԸ ԱՌ ՊԱՆԴՈՒԽՏ

Պանդո՛ւխտ, այդ սիրտ ապառաժէ՛ն փոխ առիր ,
 Ուր դդացումն չիք բնաւ .
 Կամ հարազատ զարիւն զոգի՞ կորուսիր ,
 Մեղքիդ շունի՞ս ապաշաւ .
 Մանկիկ մատաղ , հարսն պարկեշտ, ծնողք ծեր ,
 Մինակ թողիր, հեռացար ,
 Այս տասն ամէ , որ դու հոս մնաս դեռ ,
 Եւ անոնց քով չդարձար .
 Աստուած զքեզ այն խեղճերուն դրաւ տէր ,
 Որ խնամես , ու ապրին ,

Իսկ դու ի՞նչու զանոնք կարօտ ու անտէր
 Թողեր երես ՚ի գետին .
 Շուրջդ նայէ՛ , տե՛ս թէ , ասե՛ն քեզ նմանք
 Ի՞նչ հող տանին ընտանեաց
 Տե՛ս թէ , մինչեւ անդամ թռչունք ու դաղանք
 Ինչպէս գթան զաւակաց .
 յԵրկինս դարձի՛ր , տես անդ Աստուած մի ունիս ,
 Քեզ դատաւոր անաչառ ,
 Ար միոյն տեղ հատուցանէ բիւր չարիս ,
 Եւ կը ասնչէ չարաչար .
 Գիտցի՛ր որ , քո անմեղ որդւոցդ արտասուք
 Եւ հառաչանք բոցածին
 Պիտի թափին գլխիդ վրայ վրիժառուք
 Իբրեւ կրակ Սողոմին ,
 Թէ դեռ պատճառ բռնես պարտքեր՝ ու պէտքեր ,
 Եւ չդառնաս հայրենիք ,
 Աւ չսրբես նոցա արցունք մահաբեր ,
 Ար կը թափին յուսալիք :



ՀԱՌԱՉՆՔ ԸՆՏԱՆԵԱՅ ՊԱՆԴԻՍԻՆ

Արեւելեան դաշտի մը քով
 Վեր բարձրացած երկու ժայռեր՝
 յերկինս հասած էին գլխով
 Հին դարերու յիշատակներ .
 Ու ծայր 'ի ծայր կամարածեւ
 Շուք կուտային ուղեւորին ,
 Ուրկէ զեփիւռք մեղմ ու թեթեւ
 Թոյլ թեւերով կու գան , կանցնին .
 Անդ հինաւուրց ծառի մը քով
 Խրճիթ մը կայր մամուով պատած ,
 Եւ գոյն զգոյն ծաղիկներով
 Վայելչագեղ էր զարդարուած .
 Գոմիկ մ'ալ կար նոյն խրճիթին քով
 Բոլորածեւ ու լայնադիր ,
 Հիւսուած բարակ ուռիներով
 Պարզ, այլ սակայն յոյժ սիրայիր .
 Լուայ , հաւեր — կո՛ւթ կո՛ւթ — խօսին ,
 Գառնուկ մ'անդէն կրնէ — ըմմէ՛ —
 Իշուկ զուայ կապուած ցցին ,
 Երինջն — ըմպօ՛ — կով բառաչէ .
 Անշո՛ւք խրճիթ , դռնակ մ' ունէր
 Առանց նիգի , և կիսաբաց,
 Ուրկէ զեփիւռը անցած չէր ,

Ոչ արեւուն լոյսն էր հասած .
 Ո՛հ ի՞նչ կըլլայ սիրտ մ'զգայուն ,
 Երբոր տեսնէ զայն սուրբ պատկեր .
 Միայնութիւն անմեղութիւն
 Թշուառ կենաց սիրուն զարդեր .
 Ես անդ աչքերս յառած տեսի
 Քով 'ի քով՝ ուս ուսի կքած
 Ո՞ն ալեւոր այր ծերունի ,
 Եւ ոմն կին՝ զաւուրբ անցած .
 Մինն հայր էր , և միւս մայր ,
 Բազմամենի լծակիցներ ,
 Երկուքն ալ սուրբ սիրոյ տիպար ,
 Եւ սուրբ ուխտի նահատակներ .
 Հօրն ճակատ խորոշմած էր ,
 Աչերն եղած երկու աղբիւր ,
 Արցունքն յերեսն 'ի վայր հոսէր՝
 Հետքեր թողլով դառնամբուր .
 Հոսէր ընկճեալ գրկացը մէջ ,
 Եւ ինքն յերկինս հայէր յուսով ,
 Որ մարի հուր սրտին անշէջ՝
 Հուրն այն կիզիչ որդեգորով :
 Միւսն ունէր սիրտ մայրական ,
 Սիրտ անվահատ , և անվեհեր ,
 Ձի սիրտ մօր սիրտ է քաջութեան ,
 Կը դիմադրէ բիւր վտանգներ ,
 Խեղճ կին . ոյր ձայնը սրտաուռչ

Սպառած էր 'ի սէր զաւկին ,
 Հեծեծելով ցվերջին շունչ ,
 —Որդիս—գոչէր կողկողադին .
 Կըսէր—ո՛վ տէր , ես ալ քոյին
 Մի արարածն եմ գերագոյն ,
 Ես ալ առտուն 'ւ երեկոյին
 Քեզ ծունր տամ խոնարհագոյն .
 Ես ալ՝ եթէ հայիմ յերկին ,
 Կուզեմ տեսնել զարեւդ վառ ,
 Զոր պարգեւես այս աշխարհին
 Զողի և կեանս տալ անդադար .
 Ես ալ՝ երբոր 'ի գիշերին
 Անքուն դիտեմ աստղերուդ շարք ,
 Ես ալ կուզեմ որ , յիս փայլին
 Լուսնկայիդ անհատնում փառք .
 Ես ալ կուզեմ նստիլ սեղան՝
 Որդի թոռներ շուրջս 'ի շար ,
 Ծնգով լինել քեզ օրհնաբան ,
 Եւ դո՛հ ուտել հացն ու բանջար :
 Այլ ես՝ աւանդ , զուրկ մնամ հոս՝
 Զուրկ 'ի քոյին բարեաց անհուն ,
 Մայր մ'եմ թշուառ , աչք ցողահոս ,
 ձենճերի սիրտս հրով սիրոյն .
 Տեսնեմ , վառեալն ընդ մօր թեւով
 Պատասպարի ցրտէն , փքէն ,
 Տեսնեմ թռչնակն իւր ձագերով .

Զուարթածայն երգէ բունէն .
 Տեսնեմ առիւծն կորիւնն առած ,
 յՍնտառ ու դաշտ կը գործէ խաղ ,
 Շուն վազվազէ ձագեր ժողված ,
 Լոկ անդաւակ ես կամ , աւանդ .
 Մարդ եմ , բայց չեմ քան հաւ փոքրիկ ,
 Քան զթռչունն թեւապար ,
 Չեմ քան զառիւծ , քան զչնիկ ,
 Այլ թշուառաց եմ մի թշուառ .
 Որդի ծնայ սիրով սրտիս ,
 Հազար յուսով մեծցուցի զայն ,
 Որ ըլլայ ծեր ժամանակիս
 Ինձ մխիթար , և օգնական .
 Երբոր տանն տարի յառաջ
 Եկաւ , ու զիս գրկեց ոյժով ,
 Չեռքս պագաւ լալահառաչ ,
 Ու ողողեց ջերմ արցունքով ,
 Ըսաւ « մայրի՛կ , կին ու զաւակ ,
 Հայրս ու զքեզ թողում , կերթամ ,
 Որ շահաւոր ընեմ վաստակ ,
 Քիչ ատենէն վերադառնամ .
 Մի մօռնաք զիս , ես ալ զձեզ
 Չեմ մօռանար իմ սիրելիք ,
 Աղօթք ըրէք , որ իմ գործէս
 Յաջողութիւն բերէ երկինք : »
 Յայնժամ իմ սիրտս մայրական

Զդիմացաւ անոր լացին ,
 Ու փղծկեցայ ո՛հ նոյնժամայն ,
 Շուրթս դրի իւր երեսին ,
 Լացի , լացի , համբուրեցի ,
 Աղիքս եղաւ կտոր կտոր ,
 Գնա՛ որդեակ , գնա՛ ըսի ,
 Տէրն ըլլայ հետըդ ամեն օր .
 Գնա՛ , բայց միշտ յիշէ որդեակ ,
 Թէ արեւու շունիմք մեք լոյս ,
 Առանց քեզի մեզ չկայ կեանք ,
 Դու ես կենաց մեր բոլոր յոյս .
 Ծերացած եմք հայրդ ու ես ,
 Թէ շուտ չգաս , և ուշանաս ,
 ԳՄեզ հողով ծածկած գտնես ,
 Գուցէ զաւակ՝ կին չտեսնաս .
 Ասանկ երկար լացինք , ըսինք ,
 Ու վերջապէս բաժնուեցանք ,
 Հարսով թոռնով որբ մնացինք ,
 Սուգ զգեցանք , միայնացանք .
 Անգութ զաւակ գնաց , մօռցաւ
 Զիւր ուխտ , խօստումն , և իւր սէր ,
 Այլ աչքերուս արցունք չորցաւ ,
 Լոյսը շիջաւ խաւարաբեր : —
 Խեղճուկ պառաւն այսպէս ողբաց ,
 Յետոյ դրաւ դլուխն հողին ,
 Զոր երբ տեսայ , բոց մը պռուտքաց

Կարծես սրտէս դուրս մահածին .
 Հազիւ հազ աչքս դարձուցի
 Այլ շտեմնել զայն տեսարան ,
 Յոր խափու սիրտըս ճակեցի
 Յիշատակաւ մի տխրական .
 Նոր տեսարան կրկին աչաց
 Իմ երեւցաւ դառնահամբոյր ,
 Չայն աղէքարչ պատկեր լալեաց
 Ո՛վ էր դժեր այնչափ տխուր :

Երեւեցան անդ սիրագեղ
 Երկու աղջիկ , ու մի տղեկ ,
 Կարծես թ'երեք հրեշտակ շքեղ
 յերկնից յերկիր էին նորեկ .
 Երեքն մէկ , ու ձեռք ձեռքի
 Դէպ հոս դէպ հոն կը վազվառեն ,
 Անմե՛ղ տղայք , անգէտ բաղդի ,
 Ծաղկունք ծաղկանց մէջ կը պարեն .
 Յափշտակեալ 'ի նոյն պահուն .
 Մինչ ակնապիշ և անյարիբ
 Կայի անչարժ այն նոր տեսոյն ,
 Թէ ի՞նչ անմեղ , ու սիրալիր :

— Պետո՛ւ , Մարթա՛ , է Թուրվանտա՛ —
 Նոյնժամայն ձայն մը լսուեցաւ ,
 Շուրջը պատող լերանց վրայ
 Չայն կրկնեցաւ սրտազրաւ .

Այն կողմ դարձայ , և ի՞նչ տեսնես .
 Հոն դեռահաս կին մ'էր կայներ ,
 Նուան նման կարմիր երես ,
 Յոնքեր լուսնի էին պատկեր .
 Գաշտէն եկեր , խոնջ 'ի վաստակ ,
 Ու տնական պէտքն հողացեր ,
 Ճատկէն թափէր աղի կայլակ ,
 Մայրն էր , որդիքը կը խնդրեր :
 Գեղանի՛ կին , հասակն արի ,
 Կորով բաղկին հպարտանայր ,
 Ներքեւ լաթին պատառուտի
 Ձիւնափայլ անձն շողշողայր .
 Կարծես դաշտաց դիցուհին էր ,
 Եւ կամ ծաղկանց շատուածուհին .
 Իւր սիրաղեղ հրաշից աչեր
 Զարդն Աստուծոյ դեղեցկագին .
 Այլ թախծութիւն դիմաց վրան՝
 Ինչպէս որ ամպ ծածկէ լուսին ,
 Այնպէս մթին կը ծանրանան ,
 Աքողեալ տեսքն հրեշտակային :
 Ո՛վ , քանի՛ խոր խոցի իսկոյն
 Մարդ , երբ տեսնէ այնպէս տանջած
 Գեղեցկութիւն Անմեղութիւն
 Վասն Սիրոյ . վասն Պարտեաց :
 Ախամերկ է , խամրի հովէ ,
 Արեւ կիզու հիքին մարմին ,

Միրտն կուրծքին տակ բարախէ
 կարօտ սիրով իւր փեսային .
 Խեղճ կին հեռի իւր էրկանէն ,
 Չաւակներուն կայ պահապան ,
 Սէրն 'ի սրտէն , արցունքն աչքէն
 Ի դուրս թափին մշտահոսան :

Յառաջ դնաց , և սիրական
 Որդիս ժողովեց այն ծառին տակ ,
 Եւ պառկեցուց խոտոց վրան ,
 Ու սկսան անուշ քնակ .

Հէք մայր , յայնժամ ձեռքը ճակտին՝
 Պահ մը կեցաւ յուղուած մտքով ,
 Եւ կռթնած 'ի կող ժայռին ,
 Չայս երգ ըսաւ լալով , ողբով .

— Առտուն կեղնեմ կանուխ
 Սրտիկս է 'ի Խաչ ,
 Գիզուած են ամպեր թուխ
 Աչքերուս առաջ .

Շուրջ կը հայիմ , չկայ
 Ոչ իմ Սէր , ու Տէր ,
 Օրըս կուգայ , կերթայ ,
 Կ'սպասեմ անտէր .

Գացէ՛ք , ամպե՛ր դացէ՛ք ,
 Ես ալ տեսնեմ լոյս ,
 Անգամ մ'ալ ինձ բացէ՛ք
 Արեւն իմ սիրոյս :

Արեւըն կեչնէ յայց
 Գաշտին ու սարին ,
 Գեռ գլխիս չէ ծագած
 Արեւն իմ եարին .
 Գնա՛ արեւ , գնա՛
 Գու չես իմ արեւ ,
 Արեւս իմ հեռի կայ
 Թուխ ամպոց ներքեւ .
 Ի զուր զայն հարցնեմ
 Ծիծուան Առնկան ,
 Ծեծեռնակն ու Առունկ
 Պատասխան չտան .
 Գնա՛ Առունկ 'ի տար ,
 Գնա Ծիծեռնակ
 Եկող տարի ետար
 Չառած մի դառնաք :
 Հովիւ նստած է մօտ
 Պաղուկ ջրակին ,
 Ջրակն է աւազօտ
 Նման արծաթին .
 Սրինգ իւր քաղցրաձայն
 Կը փչէ հեշտիկ ,
 Սըրընգին պատասխան
 Կը մայեն գառինք .
 Գնա՛ սրինգ , գնա՛ ,
 Մի՛ տար ինձի սէր .

Իմ սէրը գերեալ է ,
 Ես ունիմ ընկեր :
 Գարուն կուգայ , կանցնի ,
 Բայուին ծաղիկներ ,
 Դաշտ խոտով զարդարի ,
 Կարածին գառներ .
 Գառնուկ մ'եմ մալորած
 Դաշտաց մէջ խոպան ,
 Ի Սաբիկայ ծառէն
 Կախուած մի Խաւրպան .
 Գացէ՛ք գառներ գացէ՛ք ,
 Սրտիկս է 'ի խոց ,
 ՂՁեղ քանի տեսնեմ ,
 Ե՛ս կը լեցուի բոց :
 Շուք տուէք մեզ սարեր ,
 Շուք տուէք ծառեր ,
 Ձեր շքով քնանամ
 Որդւոցս առ ընթեր .
 Որ քունը մեզ բերէ
 Չանուշ երազներ ,
 Ձի անուշ երազով
 Հեշտ կ'անցնին ժամեր .
 Եւ կամ մահ բերէ մեզ ,
 Վերջ սոյ մեր վշտաց ,
 Երեք որդիքս ու ես ,
 Հոս ննջեմք անդարձ .

Գացէ՛ք երազք , դացէ՛ք ,
 Բա՛ւ դիս խաբեցիք ,
 Թշուառին քաղցր է մահ
 Քան կեանք եղկելիք : —

Այսպէս երգեց , լացաւ խեղճ կին ,
 Թռչունք կային հանդիսատես ,
 Մեղմիկ ղեփիւռք զկայ առին ,
 Հողիք երկնից իմին 'ի տես .

Խորոց լերանց ու ձորոց մէջ
 Յոյժ ցաւադին կրկնեց այս բան ,
 Լսող սրտերն 'ի խոր խոցեց
 Թշուառ կնոջն աղեբէկ ձայն .

Օրն ողջունէր մուտն երեկոյն ,
 Արեւն հասաւ ներքեւ ծառին ,
 Մի թուխ ամպիկ ելաւ խկոյն ,
 Ծուք տարածեց նոցա դէմքն :

Յայնժամ դնաց որդւոց քով մայր՝
 Սիրագորով , և խանդակաթ ,
 Քառեակ հրեշտակ խառն ընդ իրեար
 Փաթտուեցան , ննջեն հանդարտ :

Տղայքն խոնջ զբօսանքէն ,
 Բայց միտք ու սիրտ են խաղաղիկ ,
 Դեռ յերազի խաղան , վաղեն ,
 Բռնել ծաղկանց մէջ թեթեռնիկ .
 Սակայն հէք մօրն վշտակիր
 Թախիծ պատէ միտքն ու հողի ,

Լայն կրծոց տակը բոցալիր
 Հազար ցաւոյ հուր բորբոքի .
 Եւ կ'երազէ , ի՞նչ երազ չար .
 Կը քստմնին ոսկերք հիքին ,
 Թէ իւր վրան կատաղաբար
 Աւազակներ կը յարձակին .
 Աւազակներ . մահն անտէրին .
 Վրայ հասնին բրով սրով,
 Անգուժ՝ ահեղ նման վազրին
 Աչքերնին լի է արիւնով .
 Սոսկմամբ տեսնէ հէքն անդանօր,
 Որ զիւր որդիս վարեցին քարչ ,
 « Մի . . ա՛հ . » ըրին կտոր կտոր ,
 Եւ արձակեց ճիչ աղեքարչ .
 Ճիչն ըսու զերկիր . զեթեր ,
 Ծովն ու ցամաք դողան , սարսին ,
 Եւ կը շարժէ 'ի դուժ ժայռեր
 Մայրական ճիչը սրտագին .
 Ճչեց , լքաւ նա շնչասպառ ,
 Եւ դալկացաւ որպէս դիակ ,
 Վա՛հ քեզ հազար , վա՛հ դժբաղդ մայր ,
 Որ զոհ կերթաս սիրոյդ միակ .
 Այսպէս Մորֆէ խաղ կը խաղայր
 Անմեղ սրտից հետ լռածայն ,
 Լուսին դէպ յայդն սրավար
 Հսկէր նոցա բբաց վրան .

Երկինք վերմակ , խոտան անկողին ,
 Հովիկն օր օր կարդայր հիքաց ,
 Որոց դժբաղդ խոնջեալ գլխին
 Հայրենի հողն էր կակուղ բարձ .
 Պառկած՝ երկար քաշէին քուն ,
 Քուն էր յայնժամ էակ համայն ,
 Եւ վարէին աստեղք անքուն
 զՆրադոց ժամն միայնութեան .
 Լուսնի լուսով դաշտն ու ձորակ
 Անտառ ու ծովն էր լուսաւոր ,
 Խաւար ամպեր կային համակ
 Խրճիթին վրայ այն սգաւոր .
 Լուսնակն եկաւ , պահ մ'կեցաւ անդ ,
 Աարծեմ աչեր լացին ցօղօտ ,
 Լաց ո՛վ լուսին , լաց , մանաւանդ
 Լալեաց արժան թշուառ կայ հօտ ,
 Լա՛ց , զի չունին դ.քա լացող ,
 Թշուառին լացն է մխիթար ,
 Դոցա մնունդն է աչաց ցօղ ,
 Թափէ՛ պաղուկ ցօղդ անդադար .
 Եւ ննջեցէ՛ք մայր ու որդիք ,
 Ձեր այդ նինջ քաղցր է քան զմահ ,
 Ձի թէ զարթնուք , այդուն չարիք
 Ձեզ կը բերեն նորանոր ահ :
 Ձեր կեանքը նինջն է , ննջեցէ՛ք
 Թշուա՛ռք , չունիք ոչ հայր , ոչ այր ,
 Ոչ օրուան լոյս , ոչ սրտի երգ ,

Ձեր չարեաց հայրն է ձեր պատճառ .
 Չունիք լուծել վրէժ չարեաց ,
 Վահ , ձեր վրէժ ձեր ողբն ու սուգ .
 Բայց վրէժխնդիր ինքն է Աստուած
 ցՈրչափ թափին ձեր արտասուք :



ՎԵՐՁԻՆ ՀԱՌԱՉԱՆՔ ԵՒ ՄԱՀ
 ԾԵՐՈՒՆԻ ՄՕՐ ՏԱՄՆԱՄԵԱՅ ՊԱՆԴԻՏԻՆ

Տխո՛ւր ժամեր , տխո՛ւր դիշեր , ամենքն ըրին ի-
 րենց շրջան ,
 Արեւն յերկիր կեդրոնացաւ , հարս սւ թուռնե-
 ըրս չերեւցան .
 Սիրոյ զոհե՛ր , չորսն ալ մէկտեղ դեռ անօթի
 ննջեն վահատ ,
 Սէր չո՛ւնի կեանք , սէր կը գերէ , և բնաւին
 սէր չէ աղատ՝
 Աչեր ցօղօտ , սիրտ արիւնստ , հանդչին յուսօտ
 մարդակարօտ ,
 Ա՛հ թէ , մէկ մ՛ալ ինձ ըսէին—մա՛միկ , բարի
 քեզ առաւօտ . —
 Այլ վահ չեն քուն , ահա մահուան դարչաբոյր
 ձեռք պատէ զանոնք ,
 Ահա՛ մայրեաց շնչաձայն , և վտակին լսին լա-
 լոնք .

Ահա՛ աղբիւրն , որ տայր այգուն այգուն նոցա
 պաղուկ ջրիկ ,
 Եւ այն աղբիւր եղերաւոր յօրինէ ողբըս սգա-
 ռիկ .
 Այլ ո՞ւմ ես աստ կամ , և մնամ , արժանի եմ
 և ես հողին . —
 Ասաց ծերուկն , ու դալկացաւ , դողաց , 'ւ ան-
 շունչ ինկաւ գետին .
 Ամպիկ մ'եկաւ , դայն ալ ծածկեց , ամպն արե-
 ւուն է գերեզման ,
 Ուր վեցիքին արեւ մարեց ահեղ ոճիր պանդըխ-
 տութեան :

ՎՇՏԱԿՐՈՒԹԻՒՒՆ

ԱՅՅԵԼՈՒ ԳԻՒՂԱՅԻՈՅ Ի ԽՐՃԻԹ ՀԱՆԳՈՒՑԵԱԼ
 ԸՆՏԱՆԵԱՅ ՏԱՍԵԱՄԵԱՅ ՊԱՆԴԻՍԻՆ

Մ/ծնչաղ էր , նոր վարդ ամպիկ
 Բանայր դռնակն առաւօտուն ,
 Քանի մը հարս , քանի մ'աղջիկ
 Յայց կերթային պանդըխտին տուն .
 Ճանապարհին զոյգ զոյգ միմեանց
 Հետ խօսէին սիրոյ վերայ,
 « Սէր » կըսէին « լոյսն է կենաց ,
 « Մեռած է մարդ թէ սէր չըլլայ :

« Սա պանդխտին կինն ու որդիք
 « Կարօտ՝ անտէր կան միայնակ ,
 « Եւ իւր ծերուկ հայրն ու մայրիկ
 « Քամեն սիրոյն դառն բաժակ :
 « Ա՛հ , որչափ որ դացինք , տեսանք ,
 « Երբեմն դինք , երբեմն որդիք ,
 « Հիւանդ՝ անտէր , անօգնականք ,
 « Տառապէին միշտ յուսալիք :
 « Քուրո՛ւկ այս ի՞նչ ցաւ է այսպէս »
 Կըսէր մէկ հարսը միւսին ,
 « Այս ի՞նչ վճիռ է դառնապէս
 « Հայ հարսներուս դրսւած ճակտին :
 « Տես , սա պանդուխտ Թորիկ աղբար
 « Տան տարի կայ , որ դնայ ,
 « Սակայն դիւր տուն մօռցաւ իսպառ ,
 « Մօռցաւ և պարտքը ընտանեաց :
 « Երկաթէ՛ սիրտ , անդո՛ւթ ողի .
 « Չունի պատիւ , չունի ամօթ ,
 « Եւ Աստուծմէ ալ չերկնչի ,
 « Որ չյիշեց զորդիս կարօտ : »
 Ուրիշ մ'անդէն խօսքն ընդմիջած ,
 Ըսաւ « հարսներ՝ ու աղջիկներ
 « Ինձ լսեցէ՛ք , դուշակ չարեաց
 « Տեսայ երազ մը այս դիշեր .
 « Տեսայ դճուշան հետ դաւակայ
 « Մի դաշտի մէջ կանաչագետ ,

- « Ձիւնի նման լաթեր հաղած ,
 « Ինչպէս հրեշտակ էին շքեղ :
 « Գլուխն ունէր ոսկեղէն թագ ,
 « Ճակտին վրայ լուսին մը կար ,
 « Որդւոցն երես շարուած կարգ կարգ
 « Կը փայլէին աստղեր հաղար :
 « Հովիտ մը կար անոնց մօտիկ ,
 « Կարծեմ աշնան էր եղանակ ,
 « Բայց երփներանգ բոյս ու ծաղիկ
 « Կը բուրէին հոտ անուշակ :
 « Ի՞նչ դեղեցիկ էր տեսարան ,
 « Երբոր աչքիս դիպան անդէն
 « Ծեր Մարիամն , Թորիկ պապան
 « Նստած ուրախ երգեր կ'երգէն :
 « Անկէ հեռի լերան մը տակ
 « Այր մ'ալ տեսայ շատ լայն ու խոր ,
 « Ուր կերեւէր ծով մ'անյատակ
 « Սեւափրփուր , և ահաւոր :
 « Եռափեղի խաւար կար անդ ,
 « Տեսիլըն յոյժ էր սոսկալի ,
 « Ուր սեւ սեւ նաւ , ու սեւ սեւ մարդ-
 « Սլէկոծեալ կը տանչուի :
 « Բայց մէկ մը կար , որ բերնէն հուր
 « Ու գլխէն մուխ 'ի դուրս կ'ելնէր ,
 « Հեծեծաձայն , 'ւ աղեկատուր
 « Կոծէր , կողբայր , մեղայ գոչէր .

« Սջէն ձախէն կար երկու ծեր ,
 « Մին քան զսիւս վրէժինդիր ,
 « Հալած կապար ձեռք են առեր
 « Թափեն 'ի գլուխն սեւակիր :
 « Երեք մանկիկ , ու կին մ'ալ կար
 « Սուր 'ի ձեռին տային հարուած ,
 « Մէկ վայրկենի հարուածն հաղար
 « Կրել իսկ չէր գործ աշխարհաց :
 « Ո՛հ , ի՞նչ վրէժ էր անողոք
 « Սպառնալից և ահուելի ,
 « Արտոսր՝ հառաչք՝ գոչիւնք՝ լալոնք
 « Կը մնային անլսելի :
 « Բայց երբ տեսայ , որ Շուշանին
 « Էրիկն էր այն բազմաչարչար ,
 « Չգիմացայ ողբոց ձայնին ,
 « Եւ արթնցայ սարսափահար :
 Ամենքն ըսին « բարի՛ն ըլլայ . »
 Ու քայլ առ քայլ յառաջ դացին ,
 Բայց ամենուն սիրտ կը դողայ ,
 Թէ կա՞յ ինչ չար հէք պանդխտին :
 « Ո՛հ շուտ ըրէք , արի՛ք , երթամք »
 Ըսաւ ուրիշ մը ընկերին ,
 « Եւ Շուշանիկ տեսնեմք , դառնամք ,
 « Ու չուշանամք երեկոյին : »
 Այսպէս հազիւ մօտ դացին տան ,
 Եւ յանուանէ կը կանչէին :

Բայց մնացին անպատասխան ,
 Ու հայէին այսդին այնդին :
 « Ո՛ւր է Շուշան » մէկը գոչեց ,
 « Թոչնեալ Շուշան զարդը հովտին ,
 « Ո՛ւր են որդիք » միւս կրկնեց
 « Խամբած ծաղկունք գեղեցկադին :
 Եւ ոմն յարեց « ո՛ւր մամերնին՝
 « Բարի պառաւն այն Մարիամ ,
 « Եւ մեր ծերուկ Թորոս Էճճ :
 « Ո՛հ , չեմ տեսներ , որ կողմ դառնամ :
 « Չարմա՛նք » ըսին , և շուարած
 Աչք ածեցին վայր ամենայն ,
 Չգիտեմ , ինչ դիպաւ աչաց ,
 Կեցան , մնացին , ու պաղեցան :
 « Ի՞նչ կը տեսնեմ , ա՛հ , ի՞նչ է այն »
 Ըսաւ Նարկիզն Ըռեհանին ,
 Նունուֆարին հարցուց Օղտան ,
 « Այս ի՞նչ պատկեր է ցաւադին : »
 Եւ սոսկալով ամէն մէկ անձ ,
 Ու ահարէկ ետ խրտչեցան ,
 Եւ Քակուեցաւ հիւրերուն լաց ,
 Ու ճչեցին անդ ողբաձայն ,
 « Աւա՛ղ , հաղար աւա՛ղ » ըսին ,
 « Աւա՛ղ , ամենքն ալ են մեռած ,
 « Ահա աստ անդ փռուած գետին ,
 « Անդթութեան զոհ են եղած :

- « Ա՛հ , քանի՛ մէկ վտանգ , հարուած
 « Անօթութիւն անտանելի ,
 « Այնչափ չարեաց , անչափ վշտաց
 « Ըսէ՛ք քո՛յրեր , կը դիմացուի՞ :
 « Որչափ ցաւոց մէջ իյնայ մարդ ,
 « Նոյնչափ և մահ կը մօտենայ ,
 « Մահ թշուառին կեանք է հանդարտ ,
 « Մահուամբ արցունք կը վերջանայ :
 « Տեսէ՛ք Շուշան զորդիս գրկէր ,
 « Չորսն ալ մեկտեղ մեռած են , ա՛հ ,
 « Չորսին վրայ կը սգայ Սէր ,
 « Վա՛խ Շուշանիկ , վախ ձեզի վա՛խ :
 « Կեանքդ լալով հողին տուիր ,
 « Ա՛խ Շուշանիկ , խեղճ Շուշանիկ ,
 « Առած ննջես դու սիրալիր
 « Թուրվանդ՝ Աննադ ու քո Պետիկ ,
 « Դաշտի երեք այդ սուրբ ծաղիկ : »
 « Ծնար , մեծցար , օր չտեսար ,
 « Ու քո բաժին քո վիշտն եղաւ ,
 « Կէնճ արեւուդ չկշտացար ,
 « Սեւով սգով կեանքդ անցաւ ,
 « Ամեն ցաւոյդ ահա՛ փոխան
 « Ա.բ մ՛հող առիր , ու պառկեցար ,
 « Ամեն յուսոյդ տխուր վախճան
 « Խաչ մը առիր , ու քնացար : »
 Այսպէս լացին , ու սեւ հողին

Տակ ծածկեցին զանոնք մի մի ,

« Սրքայութիւն դնաց » ըսին

« Սյս թշվառաց անմեղ հողի : »

« Իրենց հողւոյն բիւր երանի : »

Ու ժողվեցան բարեպաշտօնք ,

Խաչ հանեցին , հող կնքեցին ,

Լալով 'ի ծունր ըրին աղօթք ,

Եւ սուգ 'ի սիրտ դարձան , դացին :

Զայս չար Խաղաք տարին քաղաք ,

Շնկոցով լեցաւ չորս դին ,

Ամեն կողմէ տեղայր լուտանք ,

Ամեն բերան կ'անիծէին .

Պանդխտութիւն կանիծէին ,

Եւ այն անէծք որպէս կայծակ

Կարծես խրէր 'ի կող շիրմին

Հէք պանդխտին սայրասլաք :



Գ Ե Ր Ե Ձ Մ Ա Ն

ՏԱՄՆԱՄԵԱՅ ՊԱՆԴԻՏԻՆ ՅՕՏԱՐՈՒԹԵԱՆ

Վառ վառ արե՛ւ , շողշող լուսին
 Իմ վրայէս որչափ անցնիք ,
 Առէք ո՛հ իմ կարօտ սրտին ,
 Ու հետ տարէք յիմս հայրենիք ,
 Հոն երկու մեծ ժայռերու տակ
 Վեց հատ շիրիմ կայ ղետեղուած ,
 Կարօտս հոն թողէք մինակ ,
 Հոն են աճիւնք իմ սիրելեաց ,
 Մէկ շիրիմէ միւս շիրիմ
 Գոնէ ըղձից մեր հասնի ձայն ,
 Մինչեւ յերկինս տեսնուիմ ,
 Եւ կարօտներս հոն վերջանան :



Շ Ի Ր Ի Մ

ԲԱԶՄԱԶԱՐԶԱՐ ԿՆՈՋՆ ՏԱՍՆԱՄԵԱՅ

Պ Ա Ն Դ Խ Տ Ի Ն

Այս պաղ քարէն 'ի վեր երկար
 Բոց բարձրանայ ամեն առւօտ ,
 Այս պաղ քարէն դէպի 'ի վայր
 Արցունք վազէ յորդ ու ջեռօտ •
 Մին փեսին Սէրն է սրբազան ,
 Բոց տայ հրով կարօտանաց ,
 Միւսըն Գութն է մայրական ,
 Որ 'ի շիրմէս չերթայ 'ի բաց •
 Եւ Սէր ու Գութ հոս զօրանան
 Արդարութեան ընել տրտունջ ,
 Մինչեւ Տիրոջն 'ի դատաստան
 Համնի բողոք շիրմիս անշունչ :

Ք Ն Ա Ր Ա Ն

ԵՐԻՑ ՈՐԴԵԿԱՑ ՏԱՍՆԱՄԵԱՅ ՊԱՆԴԽՏԻՆ
 ՈՐՔ ՅԵՏ ԱՆՀՆԱՐԻՆ ՏԱՌԱՊԱՆԱՅ ԿԱՐՕՏ ԵՒ
 ՍԳԱԿԻՐ ԻԶԻՆ Ի ՀՈՂ

Երկու քոյր էինք , ու մէկ ալ եղբայր ,
 Ծնանք , ու մեռանք , բայց չտեսանք հայր .
 Չտեսանք հանդէս , չտեսանք այլ մարդ ,
 Ոչ բնաւ հաճոյք , և ոչ օր զուարթ .
 Հեռի՛ մարդոցմէ , աշխարհէ հեռի՛ ,
 Բոյս մ'էինք կարծես դաշտի անտառի .
 Ի գարնան բուսանք , չորցանք աշնան մէջ ,
 Այս եղաւ կենաց մեր սկիզբն ու վերջ .
 Այլ դուք որ ասկէ անցնիք , հանդիպիք ,
 Ու տեսնեք երեք այս թռչնեալ ծաղիկ ,
 Զոհեր պանդխտին , որ մատղաշ հասակ
 Ողբով ծածկեցին այս սեւ հողին տակ .
 Երեքիս վրայ արտասուեաց երեք
 Զերմ կաթիլ թափէ՛ք , ու ապա անցէ՛ք .
 Զի քան զայս աւել՛ , չկայ քաղցրիկ բան
 Անոնց , որք ցաւօք դերեղման կ'իջնան :

Մ Ա Հ Ա Ր Ձ Ա Ն

ԾԵՐՈՒՆԻ ՀՕՐ ՏԱՄՆԱՄԵԱՅ ՊԱՆԴԽՏԻՆ

Երկու դռնակ ունի աշխարհ ,
 Մէկէն մտայ , դիս տանչեցին ,
 Սպասեցի զճ՛ւր ընդ երկար ,
 Բայց արեւու լոյս չցուցին .
 Աչերս 'ի ցօղ , ոտք դող 'ի դող
 Միւս դռնէն 'ի դուրս ելայ ,
 Օրհնեա՛լ դռնակ , օրհնեա՛լ և հող ,
 Հանդատութիւնս այն տեղ դտայ :

ԱՂՕԹՔ ՅԵԼՍ ԱՐՇԱԼՈՒՄՈՅՆ

Նոր արշալոյս մեզ տուեր Տէ՛ր ,
 Ահա բացուի վերայ գլխիս ,
 Եւ նորոգի այս տիեզեր .
 Լոյս բերելով մթնած աչքիս .

Ո՛վ Տէր խնդրեմ , բա՛ց և հոգւոյս
 Քաղցրիկ սիրոյդ քո արշալոյս :

Առաւօտուն կարմիր դռներ
 Քո գահոյլոց տակէն բացուած ,
 յԱշխարհ բերեն օր կենսաբեր ,
 Ենորհ անհուն քո բարութեանց .

Ո՛վ Տէր խնդրեմ , բաց մեզ կարօտ
 Ողորմութեան քո առաւօտ :

Օրհնեալ ես Տէր մեր բարերար ,
 Օրհնէ զքեզ երկիր բոլոր ,
 Թէ ծագեցեր զարեւրդ վառ
 Արարածոց քո բիւրաւոր .

Ո՛վ Տէր խնդրեմ , ծագէ մեզ յար
 զԱրեւ գլթոյդ քո կենարար :

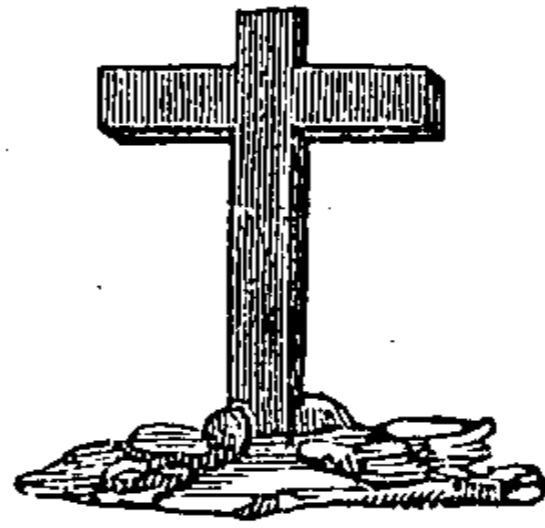
ՓՈՒՆՁ ՄԻ ԱՐՏԱՍՈՒԱՅ

Բոլորեալ 'ի շիրիմ քաղցրայիշատակ ՔՈՐՈՍ
պէյի Յ. Ազնաւորեան սիրեցեալ բարեկամիս :

Կանաչ տարիք՝ սիրտ գեղեցիկ՝ վառվռուն միտք,
Բարք սիրելիք օժիտ տուած էր քեզ երկինք .
Ճարտարապետ՝ արհեստն 'ի քո ճակատդ վառ
Ներկային Սէր, 'ւ ապագային մեծ յոյս կուտար.

Այսպէս արեւ մ'էիր բացուած լուսապսակ ,
Այլ մե'ղք հազար, ծածկեցար սև ամպերու տակ,
յԱյդ վեհ ձրից զի՛նչ մեզ թողեր ազնի՛ւ Քորոս .
— Լոկ յիշատակ, յոր խաղան աչք մեր ցօղահոս : —





ՔԱՂՅՐԻԿ ՆՆՋԱՐԱՆ

ԴԵՌԱԲՈՂԲՈՋՆ ԱՏՈՄԻ

ՎԱՂԱՄԵՌԻԿ ՈՐԴԻՈՅ

ՎՍԵՄ ՄԻՔԱՅԷԼ ԷՖԷՆՏԻԻ

Մ Ա Մ Ի Կ Ո Ն Ե Ն

Սերո՛վբ, զի՞ կաս աստանօր

Հրեղէն սուր ՚ի ձեռին .

— Մամիկոնեան սիրաւոր

զԱտոմ պահեմ տխրազին : —



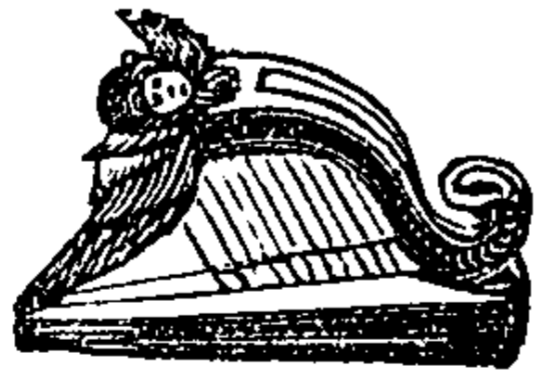
ՆԱԽԱՊԱՏՐԱՍՏԵԱԼ ՏԱՊԱՆԱԳԻՐ



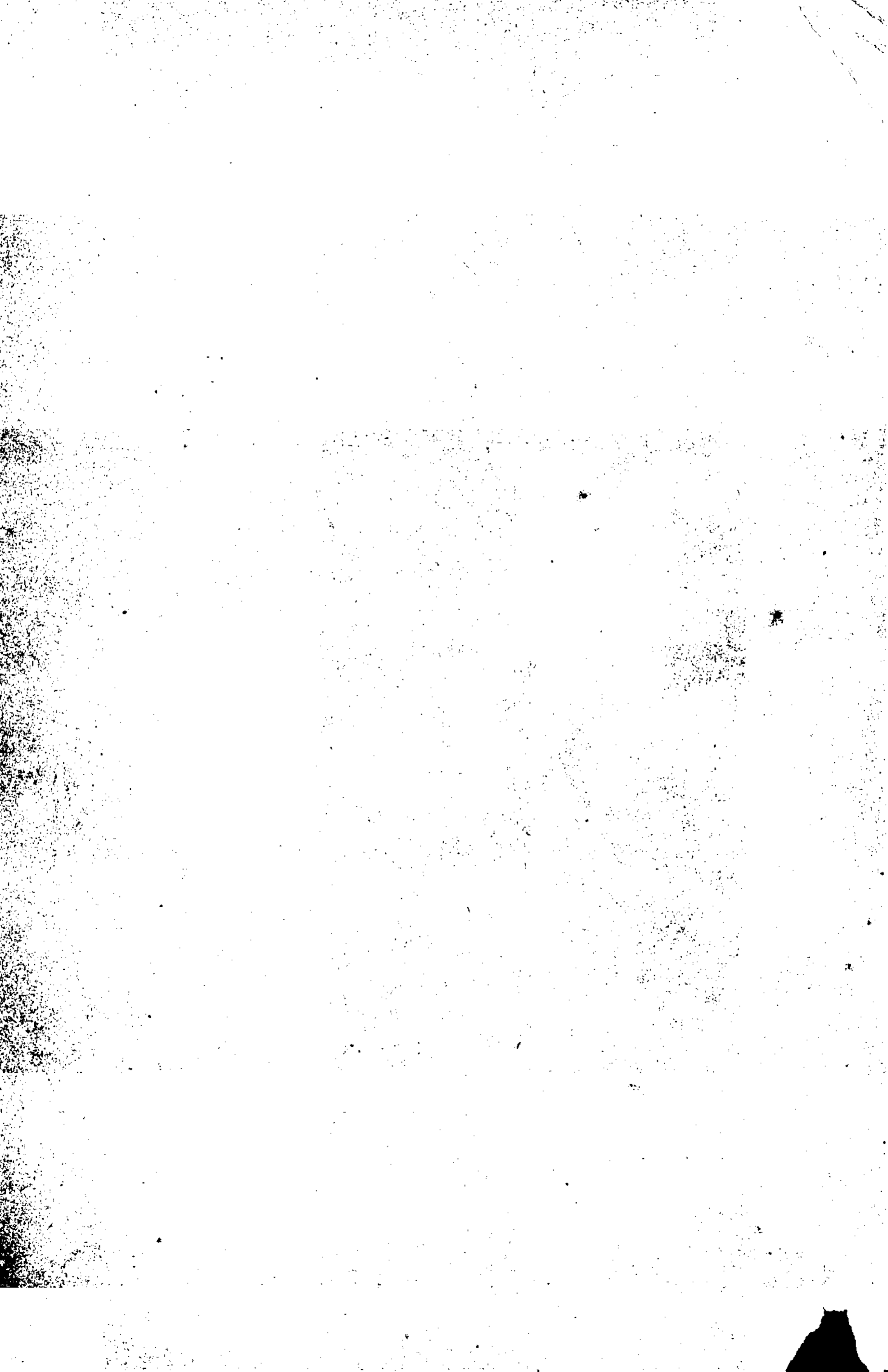
Վերջին տնակ յառիտենակաց, յորում անվրդով
ամփոփի սիրտ եւ ոգի Սիմոն Հ. Մ. Ֆելեկեանի:

Աստ վերջացաւ սրտիս ձայն
Ի քնարիս բեկբեկ թել,
Թողեալ զաշխարհ ամենայն,
Գնաց զերկինքս երգել.

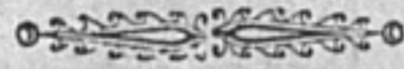
Այլ զայս վերջին եթող բան
Ի յիշատակ անմտաց,
« Թէ կեանք ծնողն է մահուան,
« Թէ մահ ծնողն է կենաց: »



457434



ԳՐԵԼՆ ՄԼ ԿՍՐԴԱԼ
ընկերական ազգի յատկանիչն է



معارف نظارت جلیله سنک رخصتیه طبع اولنشد