

Արշակ Ծ Ապրիլի

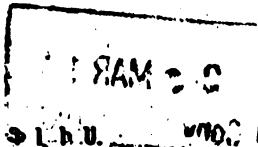
Ե. ԼԱԼԱՅԵԱՆ.

14173
խ

ԳԱՆՁԱԿԻ ԳԱԻԱՌ

Ա. ՀԱՏՈՐ.

Արտատպած
Ազգագրական Հանդիսից.



Բ Ի Տ Լ Ի Ս. Կ Ո Ց

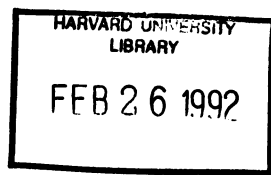
Տպարան Կ. Մարտիրոսյանցի. ||| Կոն. Ե. Մարտիրոսյան.

Օրհանոսեան Կառ. Ե. Ձ 12.

1900

OL
45880
.30

Lalayan, E.
Gandzaki gawar.



117

Խորին Վեհափառութեան

S. S. ՄԿՐՏՉԻ Ա.

ԾԱՅԻՆԳՈՔՆ ՊԱՏԻՎՐԲԻ

ԵՒ

ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻ

խորին երախագիտութեամբ

Նուիրում է

Աշխատասիրողն-

ԳԱՆՁԱԿԻ ԳԱԻԱՌ

ՆԻԻԹԵՐ ԱՊԵԳԱՅՈՒՄՆԵՐՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ



Պ Ա Տ Մ Ա Կ Ա Ն Հ Ա Մ Ա Ռ Ն Օ Տ Տ Ե Ս Ո Ւ Թ Ի Ի Ն .

ԳԱՆՁԱԿԻ ԳՈՒԱՌ.

Գանձակի գաւառը իւր այժմեան սահմաններով բռնում է հին Ուտեաց աշխարհի ձակաշէն ¹⁾, Գարդման ²⁾ և Արցախի Փառիսոս ³⁾ գաւառները: Սրա մէջ է մտնում նաև Քրաբերդի Գիւլիստան ⁴⁾ կամ Իգիրմիդորդ մահալը, բացի Թալիշ գիւղից, Գիւլիստան բերդից և Հոռեկայ վանքից:

Այս գաւառն ևս, ինչպէս աւանդում է Խոր. Վաղարշակ Ա. Արշակունի թագաւորի ժամանակ ենթարկում էր Սիսակեան Առան կուսակալին, բայց յետոյ անցաւ Աղուանից թագաւորութեանը: Կապան շուտով հասերը կրկին տիրեցին նրան, ինչպէս ասում է Քիւրանդ (Ե. 13). (Սպարապետն Մուշեղ) Թափէր ի նոցանէ, (այսինքն

հ
չ

¹⁾ ձակաշէն գաւառը կոչւում է նաև Ձիկաշէն (Խոր. մատենագր. եր. 610), Մովսէս Վաղանկատուացին մի տեղ (եր. 251) կոչում է ձակաշէն, մի ուրիշ տեղ Արշակաշէն (եր. 265): Ամենից ճիշտ պէտք է համարել ձակաշէն անունը, որ հաւանօրէն ծագած պէտք է լինի Սագասինի կոչումից, սկիւթական Սագ ցեղի անունով, որը ըստ Ստրաբոնի արշաւելով Հայաստան՝ տիրեց այս գաւառին: Սա բռնում է Կուր գետի և Կուրակ ու ձամքոր գետակների մէջ ընկած երկիրը:

²⁾ Այս գաւառը ընկնում էր Կուրակ և ձամքոր գետակների, դաշտաբերանի և Մուսաբան լեռնաշղթայի գագաթնագծի շարունակութեան մէջ: Սա կոչւում է նաև Գարդմանաց ձոր. (Մատ. Խոր. 258), Գարդամանիկ (Վարդ. Բարձ. յիշ. Բարխուդարեան, «Արցախ», եր. 24):

³⁾ Փառիսոսի գաւառը, որ կոչւում է նաև Փառնէս (Մատ. Խոր. եր. 609, Մով. Վաղ. եր. 273 և 279), Փառխս (Մով. Վաղ. եր. 273), ընկնում է ձամքոր գետակի միջին օժանդակի և Գեղամայ լեռնաշղթայի գագաթնագծի շարունակութեան և Տաւուշ գետակի հարաւ-արեւելեան օժանդակի (Ախնջի) ափերի և դաշտաբերանի մէջ: (Բարխ. Արցախ. եր. 24):

⁴⁾ Գիւլիստան կամ Իգիրմիդորդ մահալը ընկնում է Կուրակ և Ինճաչայ գետերի մէջ:

յԱղուանից) բազում գաւառս զոր հատեալ էր նոցա ի նոցանէն (այսինքն ի Հայոց) զՈւտի և զԸակաշէն և զձորն Գարդմանայ, զԿողթ և այլն:

Խորենացու ժամանակ Աղուանները կրկին տիրում են այս գաւառին, բայց Սմբատ ա (892—914) նորից յետ է առնում, իսկ նրա յաջորդ՝ Աշոտ բ. (915—928), որին շատ սիրելի էր Ուտին, երբեմն պատերազմով, և երբեմն սիրով նուաճուած պահում էր, որովհետև շուտ շուտ ապստամբւում էին ¹⁾:

Թ. դարում այս գաւառն ևս ենթարկւում է Բուղայի արշաւանքին, որ 855 թուին գալիս է Գարդմանացոց գաւառը, ուր փախել էր Վասակ Սիսականը:

Սա ջարդել էր Բուղայի զօրքերը, վաչր էր զլորել նրանց զօրապետին և իւր ձիւս ոտների տակ կոխկուտելով՝ փախել էր Գարդման ամրոցը՝ Կտրիճ անունով իշխանի մօտ: Սա թէև սիրով ընդունել էր նրան, բայց յետոյ դաւաճանութեամբ կապել էր նրան և ուղարկել Բուղային, յուսալով եթէ ոչ պատուի արժանանալ, գոնէ չենթարկուի նրա բռնութեան: Բայց հակառակն է պատահում: Բուղան առնում է բերդը և իշխանին կայանաւորում ²⁾:

Ինչպէս այժմ, այնպէս և հին անցեալում այս գաւառի ամենանշանաւոր քաղաքը եղել է Գանձակը (այժմ Ելիսաւէտոպոլ): Սա գրտնւում է հին Ըակաշէն գաւառում և Մովսէս Կաղանկատուացու ասելով (եր. 265), հիմնարկուել է 836 թուին Բաղդադի ամիրայի հրամանով, արաբ Խազր-Փատգոսի որդու ձեռքով:

Կարճ միջոցից Գանձակը դառնում է Աղուանից մայրաքաղաք, ուր և փոխադրւում է Աղուանից կաթողիկոսարանը ³⁾:

Տասներորդ դարի վերջում Փատլուն ամիրան տիրում է Գանձակին, որի սերնդի ձեռին մնում է նա մինչև 1088 թուականը, երբ պարսից Մելիք շահի հրամանով Պուղան Ամիրան պարսպի մի կողմը քանդելով առնում է այս քաղաքը և իւր կողմից կուսակալ նշանակում ⁴⁾:

Սոչն միջոցներին Գանձակը անցնում է Չէղդադիներեան հարստութեան երկրորդ ձիւղին, որի նախահայր Չէղդադին Աբուլ Սուարը 1072 թուին գնել էր Անի մայրաքաղաքը իւր Մանուէ որդու համար և այնտեղ հիմնել Չէղդադիներեան հարստութեան առաջին ճիւղը ⁵⁾:

1139 թուին սաստիկ երկրաշարժից կործանուել է Գանձակը, շինութիւնների փլատակների տակ թաղելով բնակիչներին: Այս ժամա-

¹⁾ Ինճ. Ստոր. Հին շայ. 337.

²⁾ Յովհաննէս Կաթ. եր. 71.

³⁾ Մատթէոս Ուռհայեցի եր. 278.

⁴⁾ Ինճինճ. Ստոր. 311. Չամչեան պատմ. Գ. 13.

⁵⁾ Стэнли-Дэвѣ Пуль: Мусульманскія династія.

նակ վրաց Թագաւոր Դիմետրէն, Դաւթի և Գէորգի հաչրը, եկել և տարել է քաղաքի դռները իւր երկիրը ¹⁾։

Գանձակը մնացել է պարսից ձիգդադինեան հարստութեան ձեռքին մինչև ժՖ դարը և եղել է նրանց գլխաւոր, իշխանանիստ քաղաքը, մինչև Տափար սուլթանի ժամանակ, որ իւր երկիրը իւր որդիների մէջ բաժանելով՝ Գանձակը տուել է իւր կրտսեր որդուն։ Սրա ժամանակ պարսիկները շատ վատ են վարուել քրիստոնեաների հետ, մինչև անգամ, իբրև նախատինք քրիստոնէութեան, քաղաքի գլխաւոր դռան սեամի տակ դրել են խաչը, որպէսզի անցնող-դարձնողը ոտնակոխ անէ նրան։

Այս միջոցներում վրացիները հետզհետէ մօտենում են Գանձակին և Ջաքարէ ու Իվանէ սպասաւարները (ժՖ դարում) առնում են Գետաբէկը և Չարեքը ²⁾։

1235 թուին թաթարները Մուղանի դաշտից յարձակւում են Գանձակի վրայ. Բնակիչները սկզբում պաշտպանւում են. բայց երբ թաթարները քանդում են պարիսպը մեքենաներով՝ նրանք յուսահատուած իրանց ստացուածքը թաքցնում են գետնի տակ, կրակ են տալիս տներին և փախչում։ Թաթարները ներս են խուժում, մնացածներին սրի քաշում, խնայելով միայն երեխաներին՝ ապա պեղում են վառած տեղերը և գտնում թաքցրած անթիւ գանձերը, թալանում և այսպէս թողնելով քաղաքն աւերակ և ամաչի՝ վերադառնում են Մուղան։ Սակայն կարճ միջոցից Չարմաղան նորից շինում է քաղաքը և մարդկանց վերաբնակեցնում այստեղ ³⁾։

Այնուհետև պատմութիւնը Գանձակի մասին լուում է մինչև 1579 թուականը, երբ Օսմանցոյ Օսման փաշան առնում է Գանձակի հետ և՛ Չարաբերդը, Չարեքի գետից մինչև Երասխը. Այս արշաւանքի հետեանքը լինում է մի սոսկալի սով, որ լրացնում է պատերազմի աղէտները ⁴⁾։ Ապա, 1607 թուին, երևում է Չահ-Աբասը, որ առնում է Գանձակը, կոտորում բոլոր ալլազգիներին, աւերում է հին քաղաքը ⁵⁾ և նրանից փոք ինչ հեռու հիմնարկում նորը, վերակոչելով ⁶⁾ Աբբասապատ, ուր և կանգնում է մի գեղեցիկ մզկիթ։

Չահ-Աբբաս առնում և կործանում է նաև Չամքորը։

Այնուհետև Գանձակը կառավարւում է պարսից կողմից նշանակուած խաներից։

¹⁾ Կիր. եր. 65. Վարդ. Բարձ. 162.

²⁾ Չամչեան Գ. 149.

³⁾ Չամչեան. Գ. եր. 206. Ինճինճ. Ստոր. 312.

⁴⁾ Չամչեան, պատմ. Գ. 531.

⁵⁾ Անդ. Գ. 555.

⁶⁾ Ալիշան. Տեղագիր Հայոց Մեծաց եր. 86.

1721 թ. լեզգիները Ալիսուկթանի առաջնորդութեամբ 8000 հոգով չարձակուած են Գանձակի վրայ և մտնում քաղաքը, բայց այստեղ քաղաքացիները զանազան փողոցներում չարձակուելով նրանց վրայ՝ կոտորում են մօտ 1220 մարդ և մնացածներին փախցնում: Սակայն սրանք զնում են Չամքուր ասպատակելու, Գանձակի Օղուրու խանը հալածում է նրանց, բայց չաղթում և յետ է դառնում: Այս չաղթութիւնից քաջալերուած՝ լեզգիները զանազան կողմեր ասպատակութիւններ են սփռում և կրկին գալիս Գանձակի վրայ: Այս միջոցին Գանձակեցիները վրաց Վախթանգ թագաւորին օգնութեան են կանչում, և երբ նա գալիս առնում է Չամքուրը՝ լեզգիները փախչում են: Վախթանգը Գանձակի մօտ բանակ է դնում և սպասում մի ամիս: Այս միջոցում զանձակեցիները ստիպում են Վախթանգին, որ կոտորել տայ թարաքամաներին, որոնք կրօնակից լինելով լեզգիներին, հրաւիրում են նրանց այս երկիրը: Վրաց զօրքը տարածում է ամեն կողմ և կոտորում ու թալանում ոչ միայն թարաքամաներին, այլ և հայերին և շատերին Թիֆլիս գերի տանում ¹⁾:

Հազիւ Վախթանգը վերադառնում է Թիֆլիս՝ երբ 1722 թուին լեզգիները նորից չարձակուած են Գանձակի վրայ, առնում են քաղաքը, ձերերին և պառաւներին կոտորում, իսկ աղջիկներին և մանուկներին գերի տանում ²⁾:

Դեռ մի ամբողջ տարի էլ չանցած, 1723 թուին օսմանցիների զօրքը սուլթան Ահմէդի հրամանով առնում է Գանձակը, ինչպէս և Երևանն ու Դավրէժը և ահագին աւերածութիւններ գործում:

Բայց կարճ միջոցից Գանձակը նորից անցնում է պարսից ձեռքը և խան է կարգուած Օղուրի-խանը, որին 1740 թուին յաջորդում է որդին, Չահվերդի խանը. սրա երկու օրինաւոր կանանցից մինը, Գիւլ-Գունչէն՝ հայուհի էր: Չահվերդի-խանին 1756 թ. յաջորդում է որդին՝ Ջաւադ-խանը: Այս վերջին երկու խաների մասին մենք կը խօսենք Մելիք-Բէկլարեանների պատմութեան մէջ:

Մահմադ-շահը Թիֆլիսը աւերելուց յետոյ գալիս է Գանձակ, որտեղից մեծամեծ ասպատակութիւններ է սփռում Արցախ, Գուգարաց և Աղուանից երկիրները: Բայց երբ Նուխում և Չամախում ասպատանածները ընդդիմադրում են սրա զօրքերին և մինչև չանգամ վնասներ հասցնում, Մահմադ-շահը կատաղած հրամայում է ձիերի և ջորիների ոտների տակ ձգել և սպանել 600 գերիները, որոնց Թիֆլիսից բերած գերիների միջից գատել էր իբրև ձերեր և ցաւագարներ, և բացի սրանից, շինել է տալիս մի կրագանգ ուղղագիծ պատ,

¹⁾ Եսաչի կաթողիկոս Աղուանից Հասան-Ջալալեան եր. 30.

²⁾ Չամչեան պատմ. Հայոց Գ. 784.

որի մէջ թողնում է 52 ծակ, այնքան նեղ, որ մի մարդու գլուխ հազիւ կարող էր անցնել, և ապա Արցախի զանազան գաւառներից բռնած 52 հայ մելիքներին, որոնց մեղադրում էր, թէ ձեռնտու են եղել Իբրահիմ խանին փախչելու, բերում է այս պատի մօտ, գլուխները անցկացնում ծակերի մէջ և եռապատիկ թոկերը ձգելով վզերից, կապում է ամեհի ջորիներին և այնքան ծեծել է տալիս ջորիներին՝ որ նրանք քաշքշելով պոկում են մելիքների գլուխները: Այս միջոցին լսում է որ Չիրազի բնակիչները և նրանց խանը ապստամբել են, խկոչն գնում է դէպի Թէհրան, որպէս զի նրանց առաջն առնէ:

Սրա հեռանալուց յետոյ Արցախի Իբրահիմ-խանը, որ Դաղստան էր փախել, Վրաց չերակլի հետ դաշն կապելով վարձում է կովկասեան 12000 զօրք և միանալով վրաց զօրքի հետ 1796 թուին գալիս է Գանձակի Քաւատ-խանի վրայ: Սա չկարողանալով նրանց ընդդիմադրել, մելիք Մէջլումի հետ ամրանում է բերդում, սակայն դաշնակիցները պաշարում են բերդը և բուրգերից մինի վրայ սպանում մելիք Մէջլումին, որ հրամանատար էր. չիտուն օրից յետոյ Քաւատ-խանը յաղթուելով հաշտութիւն է խնդրում և ստիպում է վարձուած լեզգիներին վճարել խոստացուած վարձը և վերադարձնել իւր և մելիք Մէջլումի ունեցած մի քանի հարիւր Թիֆլիսեցի գերիները: Բացի սրանից չերակլը գերի է տանում Վրաստան Գանձակի բնակիչների մեծ մասն ¹⁾:

1796 թուի դեկտեմբերին ռուսները Զուբովի առաջնորդութեամբ, որի հետ էր և Հայոց Յովսէփ արքեպիսկոպոսը, առնում են Գանձակը, սակայն Կատարինէ կայսրուհին վախճանւում է և Աղէքսանդր Ա. յետ է կանչում իւր յաղթական զօրքը: Տեղական Քաւադ-խանը նորից գլուխ է բարձրացնում, մինչև որ 1804 թուին յունուարի 3-ին ռուսները Յիցիաճովի առաջնորդութեամբ կրկին առնում են Գանձակը, սպանելով Քաւադ-խանին և նրա կրտսեր որդուն: Գնդապետ Պաւլ Միխայլովիչը Եկերեան գնդով թողնւում է այստեղ, ինչպէս և Կ. Պօլսեցի Գեղարդակիր Յովհաննէս եպիսկոպոսը, ²⁾ որ Թիֆլիսի առաջնորդ էր:

1826 թուին, երբ Աբբաս Միրզան պաշարել էր Զուշին, Գանձակի թուրքերից պատգամաւորներ գնացին և խնդրեցին գալ վերականգնել Գանձակի խանութիւնը: Աբբաս-Միրզան էլ իւր աւագ որդի Մահմէդ Միրզին, իւր փեսայ Ամիր-խան-սարդարին և Քաւադ-խանի որդի Ուղուրու-խանին ուղարկեց սրանց խնդիրը կատարելու: Սրանք առան Գանձակը, աւերեցին Ելենէնդորֆ և Աննէնֆէլդ գա-

¹⁾ Դիւան Հայ. պատմ. Գ. հ. եր. 742—43.

²⁾ Դիւան Հայոց պատմ. Բ. եր. 174—175.

գույթները, որոնցից առաջին բնակիչներից շատերը կարողացան շագանակով իրենց կեանքը միայն հայերի օգնութեամբ, թաքնուելով նրանց տներում հէնց Գանձակի մէջ, ¹⁾ իսկ Աննէնֆելդցիք փախան Թիֆլիս, և միայն գուրբերը կորցրին: Այս միջոցին (սեպտեմբերի 2-ին) Հայ ազգի Մատաթովը 2000 հոգի գորբով, եկաւ դէպի Ջեազամ և պատահեց 10—12 հազար պարսից գորբերի: Միւս օրը, Չամբոր գետակի մօտ տեղի ունեցաւ մի ահեղ կռիւ, և պարսիկները 2000 դիակ և մեծ աւար թողնելով պատերազմի դաշտում փախան դէպի Գանձակ և այս բերդն էլ անխնամ թողնելով նահանջեցին մինչև Ղարաբաղ: Ամսի 4-ին Մատաթովը մտաւ Գանձակ, որտեղ նրան ընդ առաջ եկան տեղալին հայերն ու Հայ հոգևորականութիւնը խաչով ու խաչվառով ²⁾:

Այս միջոցին Պասկևիչը Աովկասեան գորբերի ընդհանուր հրամանատարի պաշտօնը ստանձնելով իւր գորբերով եկաւ Գանձակ և սեպ. 13-ին քաղաքի առաջը եղած ընդարձակ դաշտում ճակատամարտ տուեց Աբբաս-Միրզայի բազմաթիւ գորբին և յաղթելով փակցրեց դէպի Թավրիզ: Այս պատերազմի մէջ մեծ գործ կատարեց ինչպէս իշ. Մատաթովը, այնպէս և հայոց հեծելազունները, Մանուչարեան Գրիգոր եպիսկոպոսի առաջնորդութեամբ: Այսպիսով Գանձակը կրկին մտաւ Ռուսաց տիրապետութեան տակ և Պասկևիչի առաջարկով վերակոչուեց Ելիսաւետպոլ, ի պատիւ Ելիսաւետա կայսրուհուն: Այնուհետև սկսեց կամաց կամաց զարգանալ և 1870 թուին դարձաւ համանուն նահանգի նահանգական քաղաք:

Հայ Մեյիբուրթիւններ

Գանձակի գաւառում եղել են Մեյիբուրթեան, Մեյիբուրթեան Մնացականեան, Մեյիբուրթեան Զահնազարեան և Մեյիբուրթեան Ռոստոմեան մեյիբուրթերը: Սրանցից առաջինը իշխել է Իգիթիդորդ կամ Գիւլիստան մահալին, որ նախնի բաժանմամբ ընկնում է Ղարաբաղի խանութեան մէջ: Այս մեյիբուրթիւնը կազմում էր Խամսայ (հինգ) մեյիբուրթիւններից մինը, որ սկզբներում բոլորովին անկախ, իսկ վերջերում ենթարկուած էր Ղարաբաղի խաներին: Միւս մեյիբուրթիւնները գտնուում էին Գանձակի խանութեան մէջ և գրեթէ շարունակ ստորագրուած են եղել Գանձակի խաներին: Սրանք այնքան էլ նշանաւոր չեն եղած:

Տալիսենք սրանցից իւրաքանչիւրի պատմութիւնը:

¹⁾ Пого. Кавказская война, т. III, в. 1, с. 101.

²⁾ Երիցեան Ամենայն հայոց կաթ. հ. Ա. եր. 261.

Մ Ե Լ Ի Գ - Բ Ի Կ Լ Ա Ր Ե Ա Ն Ն Ե Ր .

Ասանդութեան բախումով Սեփեթեկարեանների տոհմը սերունդ է Անճրափեց, որ տպան է վեցերորդ դարի վերջում, յայտնի է թէ ինչ գաղափարներով նույնու գաղափարի նիժ գիտեց գաղթում է Գրեկստան, ուրիշ 7 ընտանիքի հետ և առ ժամանակ բնակում վրաններով Թուրք-բուլղար (Նիքիթական) գիւղում: Հաստատուապես յայտնի է, թէ Ան ճրափեցը Նիքիթեցի (ուրտի) է կրել թէ Պարսից կամ Ազգիների արշաւանքներից պոխուրած թափառելիս է եղել այն կողմերը:

Նոր դարձեալ յաւերակ գիւղատեղում Ան ճրափը որ մի վիթխաբի, հաստատուրուկ և սևերես մարդ է եղել՝ առժամանակ օրական աւարուստը հանձնախնամ է եղել գիւղատեղապէս զորորութեամբ:

Մի օր, երբ մի սպանած եղջերու շալակած, հաստ մահակը ձեռին վերադարձնում է վրանը՝ տեսնում է հեռուն, մի ճառի տակ, եօթը աւազակներ նստած: Ազանցից մինը մօտենում է Ան ճրափին, և ուզում է նրանից եղջերուն խել, բայց Ան ճրափը մահակի մի հարուածով նրան գետնին է գործում: Իսկոյն ընկերներից մինը օգնութեան է հարանում, բայց սա կա նոյն վիճակին է կնխարկում: Յետոյ գալիս են հետզհետէ միւսները, որոնց բոլորին էլ Ան ճրափը մահակի հարուածներով գետնին է գործում: Այս մեթոցին վրայ են հասնում Բարտալի խանի մարտիկը, որոնք ուղարկուած էին հէնց այս աւազակներին բռնելու, և կապիկապելով նրանց՝ առնում տանում են Քարտալի խանը առատապէս մարձպորում է իւր մարդկանցը, որոնք պատնուած են, իւր թէ իրենք են բռնել աւազակներին: միևնոյն ժամանակ հրամայում է քանտարկել այնքան աւերածութիւններ անող աւարակներին, որպէսզի բայցամի տունը անձնելուց յետոյ նրանց զգիտատեն, մեք հանում է գիտատման քրը՝ աւազակները դիմում են խանին, և ասում. «Պարտիր մեզ, ինչպէս կամենում ես, որովհետև չիրաւի մեճ վնասներ ենք ողբել քեզ, բայց մի անպատու էր մեզ վարձատրելով այդ խաբեբաներին, որովհետև մեզ բռնել է մի քաջ տղա մարդ թողութեամբ և ոչ թէ այդ վախկոտները»:

Խանը անմիջապէս բերել է տալիս Ան ճրափին և երբ հարցնում է, թէ ինչ վարձատրութիւն է ցանկանում իւր քաջութեան համար՝ Ան ճրափը որպէս գաղթական՝ ընկալութեան տեղ է խընդրում նրանից և ստանում է Պարսից կամ Թալիշ գիւղը, հոռեկայ վանքի մօտ:

Այսքան է միայն յայտնի Ան ճրափի մասին, որի գերեզմանը

գտնւում է Հոռեկայ վանքի մօտ և կրում է Հայոց ՌՁԱ (1081=Փրկ-Յական 1632) թուականը, որ է Աբովի մեռած տարին:

Աև-Աբովին յաջորդում է Մելիք Եաւրին, որի անունը թէև չի-շուում է ժողովրդի մէջ, սակայն գործերի մասին ոչ մի չիշատակու-թիւն չկայ: Սրա գոյութիւնը հաստատուում է և այն փաստով, որ Թա-լիշ գիւղի Աւետարանի չիշատակարանում ասուած է, թէ 1650 թուին (երբ կազմել են Աւետարանը) Թաւիջ գիւղում իշխան է եղել Աև Ա-բովի որդի մելիք Եաւրին:

Մելիք-Եաւրուն յաջորդում է Մելիք-Քէկլար, որ քաջ և խելա-ցի անձնաւորութիւն է եղել: Սա խլում է այս կողմերի հին տիրա-պետող Աբրահամ-Իւզբաշուց (Իբրահիմ-գեաւուր) միքանի գիւղեր, ինչ-պէս են Վերի-շէնը, Ներքին շէնը, Էրքէջը և այլն: Նա տիրում է նաև Գիւլստան բերդին, վերանորոգում է և իւր բնակութիւնը այնտեղ հաստատում: Նա ունենում է երեք որդի, մելիք Աբով, որ յաջորդում է իրեն, Մելիք Թամրազ (+ 1750) և Իսայ-խան-աղա (+ 1752):

Մելիք-Քէկլար Ա-ին յաջորդում է աւագ որդին՝ Մելիք-Աբով Բ, որ կաղ մականունն էր ստացել, որովհետև գնդակի հարուածից ոտքը փնասուել էր:

Սա մի անգամ Գանձակ գնալիս ջերմում է, ուստի իջնում է ձիուց և Տուլուզ (Ղարաբուլախ գիւղի հանդէպ, այժմ աւերակ) գիւղի մօտ մի ճառի տակ նստում է հանգչելու:

Այս միջոցին Գանձակի մեծ կալուածատէր Միրզա Մահմատ Մուս-տաֆի աղջիկը, գեղեցիկ Ղամար Սուլթանը, աղախիններով շրջապա-տուած, զբօսնում է իւր հօր խաշների մօտ: Պաղ-Աբովը հէնց որ տեսնում է նրան՝ մոռանում է իւր ջերմը, առեւանգում է և իւր ձիու գաւակն առնելով՝ փախցնում է Ամենափրկիչ վանքը, ուր մկրտել է տալիս և ամուսնանում հետը: Միրզա Մահմադ Մուստաֆան միքանի անգամ իւր մարդկանցով գալիս է իւր աղջիկը կուռով յետ խլելու, սակայն Մելիք-Աբովը յաղթում է նրան և յետ դարձնում: Վերջ ի վերջոյ աները հաշտում է փեսայի հետ, և բացի այդ աղջկանից ու-րիշ ժառանգ չունենալով՝ իւր բոլոր հալուածքները թողնում է նրան*):

Մելիք-Աբով սուրը ձեռին պաշտպանում է իւր ժողովուրդը լեզ-գիների արշաւանքներից և երբ 1721 թուին, Պետրոս Մեծը առնում է Դէրբէնտը՝ Մելիք-Աբովն էլ իւր զօրքով գնում է Գանձակի մօտ բանակած վրաց Վախտանգ թագաւորի և Հայոց միւս մելիքների մօտ, որպէսզի ռուսների հետ միանալով, թօթափեն պարսից լուծը:

Սակայն երբ Պետրոս մեծը յանկարծ յետ է դառնում, և Վախ-թանգ թագաւորը շտապով վերադառնում է Թիֆլիս՝ Մելիք-Աբովը

*) „Записка въ апелляціоннаго дѣла“ Мелик-Бекларовыхъ, որ գտնւում է պ. Ս. Մելիք-Քէկլարեանի մօտ:

Հայոց մելիքների հետ ի միասին անպաշտպան մնալով, ցրւում են իրենց երկիրները և ամրանում ամուր տեղերը, որովհետև արդէն սաստիկ գրգռել էին Պարսից բարկութիւնը: Սակայն Մելիք-Աբով չույր չէ կտրում ռուսների օգնութիւնից, ուստի երբ Օսմանցիները առնում են Թիֆլիսը, Երևանը և Նախիջևանը՝ 1725 թուի մարտի 10-ին Գանձասարի Եսայի կաթողիկոսի և Աբրահամ, Յոհան, Պաղի Իվան մելիքների հետ թուղթ է գրում Պետրոս Մեծին, որի մէջ ասում է. «Այժմս որ մեր թուականս ոճհգ է, մարտի ամսոյ մէկումն, 14700 հեծեալ սաչ ղօշուն եկին մեզ վերայ. 3 փաշայ էր, Չահեն, Սալահ և Ալի աւուն: Մեք էլ տեսանք, որ գատէն կռուելով չէ լինել, յառաջ գնացինք ղօնաղ արինք, մեր գեղերանց վերայ բաժանեցինք, որն բճ-ով, գճ-ով, դճ-ով, և եճ-ով տեղ ու տեղ կոտորեցինք. բ. փաշան ևս սպանեցինք. Սալահ փաշան ողջ պահած ունեմք. ապա մէկ ճԾ մարդ փախան բրճան. Բճ էլ աւելի քրրիստոնեայ էսիր կայր ազատեցինք: Ահա այս արարք և գործ մեր ոչ թէ մերով կարողութեամբ է, այլ զքո ամենաչաղթ զօրութիւնդ և օգնութիւն չուսալով, ապաւինեմք և համբերեմք սպասելով. այժմ այսուհետև մուշախասս նոցա մեճ զօրք և ղօշուն կուգայ մեզ վրայ, եթէ փութանակի մեզ օգնութիւն և թիկունս ոչ հասցէ ի հօրէդ, յատու կտոր ամենայն ազգս հայոց քրիստոնէից բնաջինջ առնելոյ են. խնդրեմք, աղաչեմք, ժտեմք, զի վասն անուան Քրիստոսի մի անտես արասցես գհացուածս մեր» *):

Սակայն այս խնդրած օգնութիւնը ուշացաւ, չնայելով որ Մելիք Աբովը մի տարի առաջ, 1724 թուի փետրուարի 5-ին, իւր եղբոր, մելիք Թամրազի և Աւան ու Միրզա Իւզբաշիների ստորագրութեամբ դարձեալ գիմած էր Պետրոս Մեծին և գրած. «Ահա մինչև ցայս թարիղս թէպէտ չորից կողմանց թշնամիք զօրեղք յարուցեալք կան ի վերայ մեր, ապա աստուծով և քոյին կարող զօրութեամբ և աղօթիւք զմեզ և զմեր մերձակաչքս ողջութեամբ պահեալ եմք. թէպէտ կրուուելով, և թէ այլովք հնարիւք և ակն ունեմք զի մինչև ի տէրութիւն քոյ առ մեզ հասանելն, կարողասցուք պահել զմեզ ի թշնամեաց մերոց քոյին զօրութեամբ և աղօթիւք, զի ամրագոյն տեղիս ժողովեալ կամք ի տեղիս տեղիս և զօրքն հանապազ ի գալ թշնամեաց ելեալ մարտնչին ընդ նոսա. և մեճաւ չուսով ակն ունիմք ողորմութիւն և շափաղաթ քոյ փութով առ մեզ հասանելոյ և չորժամ մերձեցի զօրքն թագաւորական ի սահմանս մեր, յայնժամ և մեք ելցուք ըստ չափու կարողութեան մերում զօրք ընդ առաջ զօրաց հօրիդ..... և վասն այն այժմս ոչ արկաք ՚ի թիւ զհամար զօրաց մե-

*) Эзовъ: Сочиненія Петра Великаго съ Арм. народомъ, с. 418.

րոյ, զի յոյժ ցիր Ա ցան՝ են անտեսանդ... բնաց պատկանութիւն զինուց պատերազմականաց յորով ունին *):

Այն խնդիրն ի պատասխան Պետրոս Մեծը 1724 թուին նոյնն բեր 10-ին հրահրանակ է ուղղում մասնաւորապէս Յուսիկ Կաթողիկոսին, Աւան Ա Միրզա Իզբաշինեօրն (չգիտենք ինչու էր մուսուլման Մեղիք Թամրազին, քանի որ նա էլ էր ստորապրել Կաթողիկոսին) ամբողջ հայ ազգին ընդհանրապէս, որով առաջադրուած էր գաղթել Մուսուլմանի Պարսիկներէն խլած Գիլան, Օւզանդիստան և Գազու երկրները, Բայց մեղիքները յանձն չեն առնում:

Մեղիք Աբոզ Բ. մեռնում է 1728 թուին և որովհետև նրա որդին Յովսէփ Կան Իւսուֆը դեռ պատանի էր, մեղիքութեան պաշտօնը ստանձնում է Մեղիք Աբովի եղբայր Մեղիք Թամրազը: Սակայն սա չէ կառավարում որպէս ժամանակաւոր խնամակալ իւր մտտադասուս եղբոր որդու, այլ որպէս երկրի իսկապէս տէր: Եւ որպէսպիսի պարողանայ իշխանութիւնը ընդ միշտ վարել, սկսում է ճշտել պատանի Յովսէփին, նրան հեռու պահել գործերէն և նախ-իսկ ծանոթում է նրա կեանքին վերջ դնել: Այս ժամանակներում Յովսէփը ձոր հետ միասին ապրում էր Գիլիստան բերդում. իսկ Մեղիք-Թամրազը հուսկայ վանքի մօտ շինել էր մի գեղեցիկ ապարանք և բնակութիւն հաստատել:

Մերոսինները պատմում են, թէ մի Դնչ-ոյ հարկահան և եկել Գիլիստանի մահալիցն էլ հարկ հանաքելու: Մեղիք Թամրազ ամենայն կերպ նպաստել է նրան և նոյն-իսկ սանտիկ գողել է նրա մետ իւր հանգուցեալ մեղիք եղբոր հրացանը, որ գտնուելին է եղել նրան որդու՝ պատանի Յովսէփի ձեռքին: Հարկահանը կանչում է Յովսէփին, խնդրում է ցոյց տալ հրացանը և խլում է նրա ձեռքից:

Երբ Յովսէփը խլով գնում պատմում է այս անցքը իւր մօրը՝ սա սաստիկ յանդիմանում է նրան, որ հօր շիշատաղը այդպէս հեշտունութեամբ թողել է ձեռքից:

Յովսէփը սաստիկ յուզուած, միքիչ փոք է ինդրում մօրից և գէնքեր առնելով իւր միքանի երիտանապղ ընկերներով հեռուում է հարկահանին: Իբր յարձակման նշան որոշում է «Տղրտ», իսկ դադարման՝ «մկրտ»: Խօսքերը: Երբ հարկահանը մտնում է Թամրազի «նեղ ձորը» Յովսէփը «Տղրտ» գոչելով յարձակում է նրա վրան, գորում նրա գլուխը և խլում իւր հօր հրացանը **): (Անկերներն ՚1 յարձակում են

*) Անդ, եր. 387.
**) Այս հրացանը Մեղիք-Բեկարեանների ժառանգները վաճառել են գեներալ Երմոլովին հս զար ըուբլով, և սա ուղարկել է Պետերբուրգի Զէնքերի մուզէումը:

ջորեպանների վրայ և բոլորին կոտորում: Ապա հարկահանի հաւաքած ոսկիներն առած՝ վերադառնում են Գիւլիստան բերդը *):

Յովսէփը երիտասարդութեան հասնելով՝ բարեկամանում է Ջաբերդի Մելիք-Աղամի հետ, որ թշնամի էր Մելիք Թամրազին, և նրա խորհրդով ու օգնութեամբ յարձակում է Մելիք Թամրազի ապարանքի վրայ, մի քանի օր կռուելուց յետոյ առնում է ապարանքը և բռնում Մելիք-Թամրազին: Իսկոչն հրամայում է նրան կախել չինարի **)

Ծառից և իրեն հռչակում է մելիք: Մելիք Թամրազը թողնում է երկու որդի, Դանիէլ, որ թէև կրում էր մելիքի տիտղոսը, բայց մելիքութիւն չէր անում և Սարուխան-բէկ, որ 1723 թուի հայոց գետերի չորս քաջ զօրապետներից մինն էր:

Անուհետև Մելիք Յովսէփը, սերտ միացած Ջրաբերդի Մելիք-Աղամի հետ գործում է Փանահ-խանի դէմ:

Երկու խօսք սրա մասին. Փանահ-խանը Ջուանշիրի թուրք ցեղի Սարիջալու տոհմից էր, սա թէհրանում շահի ժուներտիկի՝ պաշտօն էր կատարում, երբ մի անկարգութեան համար զխատման դատապարտուեց, ուստի փախաւ եկաւ Ջիւանշիր: Այստեղից նա դիմեց Ջրաբերդի Մելիք-Ալլահ-Ղուլի-սօթանին և նրա մօտ դարձաւ հարկահան (տուրքեր հաւաքող): Թէև Պարկաստանից մի քանի անգամ պահանջեցին, որ Փանահին բռնեն և յետ ուղարկեն, սակայն Մելիք-Ալլահ-Ղուլի սօթանը պաշտպանեց նրան:

1747 թուին Նադիր-շահը սպանուեց և զահաժառանգութեան համար կռիւներ ծագեցին, որից օգտուելով՝ Նադիրի Խորասան տարած Ջիվանշիրցի գաղթականները վերադարձան իրենց հայրենիքը—Աւստան:

*) Բազմարդիւն Բաքիին իւր «Խամսայի-Մելիքութիւններ»-ի մէջ (եր 17), այս անցքը պատմելով՝ հարկահանին Միրզա-Թահիր է կոչում, և Ջահ-Սուլթանն Յուսէփին գահընկեցութեան միջոցին վերնագրում: Մեզ թւում է, թէ՛ այնտեղ մի ժամանակագրական սխալ պիտի լինի, որովհետև Մելիք Յովսէփի հայրը Մելիք-Աբով'Բ. վախճանուեց է 1728 թուին, երբ արդէն Ջահ-Սուլթանն Յուսէփինը վախճանուած էր (1722 թուին) և այս կողմերը 1723 թուից ընկած էին Օսմանցիների իշխանութեան ներքոյ:

Աշմարիտ է, Միրզա-Թահիրը եկել է Ղարաբաղ և Գանձակ հարկ հաւաքելու, նախնայն այս՝ եղել է՝ 1702 (ՌՊՄՍ) թուին: Ինչպէս վկայում է Ե. օսթի կաթողիկոսը (եր. 47) և Միրզա-Թահիրն՝ էլ իւր հետ 1100 մարդ է ունեցել, որոնց պատանի Յովսէփը չէր կարող ջարդել: Վարժում ենք, որ այս հարկահանը օսմանցիներից է ուղարկուած եղել և եթէ Յովսէփը անպատիժ է մնացել՝ պատճառն այն է եղել, որ նոյն գաւառները կրկին Պարսից ձեռքն են անցել:

**) Այս չինարի ծառը կոչւում է Ղանուլ-չինար (արևւմտից չինար) որից այժմ միւսն կոճղերն են մնացել:

րաբաղի անապատները: Ջառչի Փանահը անմիջապէս գնաց նրանց մօտ և կարճ միջոցից հրաժարեցնել տուեց նրանց նախկին տանուտէրին և ինքը ընտրուեց: Եւ երբ Աղիլ-շահը թագաւորելով, Ամիր-Աւլան-խանին ուղարկեց Ղարաբաղը խաղաղացնելու՝ Ջառչի Փանահը ընծաներ տալով՝ նրա միջնորդութեամբ շահից ստացաւ խանի տիտղոս:

Քիվանշիրցիները թափառական խաշնարածներ լինելով սեփական երկիր չունէին՝ նրանք ձմեռը թափառում էին Կուր գետի աջ ափի տափարակներում, իսկ ամառը բարձրանում Ղարաբաղի լեռները, որոնք հայ մելիքների իշխանութեան տակ գտնուելով՝ Քիվանշիրցիները ստիպուած էին ոչխարներից տասանորդ տալու: Փանահ-խանը ցանկանում է այս լեռներից միին վրայ մի հաստատուն տեղ ունենալ, ուստի և գնում է Բայաթ (Գարգար գետի մօտ) և սկսում մի բերդ շինել: Բայց Գիւլիստանի մելիք Յովսէփը և Ջրաբերդի Մելիք Ալլահ-Ղուլի սօլթանը Չիրվանի Հաջի-Չելէբի կառավարչի հետ չարձակում են այդ բերդի վրայ և հիմնադրուած անում:

Յետոյ Փանահ-խանը փորձում է Թարնակիւրտ (Տիգրանակերտ) աւերակների վրայ մի ուրիշ բերդ կառուցանել, որը կոչում է Ասկարան: Սակայն Գիւլիստանի Մելիք-Յովսէփը, Ջրաբերդի Մելիք-Ալլահ-Ղուլի-սօլթանը և Խաչէնի Հասան Ջալալեան Մելիք-Ալլահ-Վերդին դարձեալ քանդում են այդ բերդը, որովհետեւ իրենց երկրների սահմաններին մօտ էր գտնուած:

Այսպէս՝ մինչդեռ հայ մելիքների միաբան գործունէութիւնը ի դերեւ էր հանում Փանահ-խանի բոլոր յոյսերը և նա չէր կարողանում ոչ մի տեղ հաստատուիլ՝ մի տխուր դէպք եկաւ խանգարելու այդ միաբանութիւնը և նպաստելու Փանահ-խանին՝ ոչ միայն հաստատուելու հայ մելիքների երկրի սրտում, այլ և իշխելու նրանց վրայ:

Վարանդաչի իշխող Մելիք Յովսէփի եղբայր Մելիք-Չահնազար Բ, որ վերին աստիճանի անբարոյական մարդ էր և միաժամանակ երկու կնոջ հետ էր ամուսնացել, սպանում է իւր եղբօրը Մելիք-Յովսէփին և նրա տեղ ինքը մելիք դառնում: Այս անիրաւութիւնը պատժելու համար Գիւլիստանի Մելիք-Յովսէփը, միացած Ջրաբերդի Մելիք Իսրայելեան Ալլահ-Ղուլի-սօլթանի, Խաչէնի Մելիք-Ալլահ-Վերդու և Դիզակի Մելիք Աւանեան Մելիք Եսայիի հետ՝ պաշարում է նրա Աւետարանոց ամրոցը: Սակայն ձմեռը վրայ հասնելով՝ նրանք չեն կարողանում ամրոցը առնել, այլ միայն աւերելով և աւարելով շրջակայ գիւղերը՝ յետ են քաշուած, գարունքին կրկին չարձակուելու պայմանով:

Հէնց որ սրանք հեռանում են՝ Մելիք-Չահնազար Բ բոլորովին անճարացած և անօգնական մնալով՝ ձեռք է մեկնում Փանահ-խա-

նին և նրա խորհրդով 1752 թուին հիմնում է Ջուշի բերդը, միանգամայն պատերազմ մղելով դաշնակից մելիքների դէմ:

Այս պատերազմները տևեցին մօտ քսան տարի, որի ընթացքում Փանահ խանը թէև յաջողեցրեց դաւաճանութեամբ սպանել տալ Խաչենի Մելիք-Ալլահվերդուն և նրա մելիքութիւնը Խնձորեստան գիւղի տանուտէր՝ դաւաճան Միրզախանին յանձնելով (1755 թ.), Խաչէնը իրեն հպատակ և դաշնակից դարձնել՝ բայց և այնպէս՝ չկարողացաւ ծիւս երեք դաշնակիցներին ընդդիմադրել և ստիպուեց հաշտութիւն խնդրել: Բանակցութեան համար որոշուեց գնալ մի չէզոք տեղ՝ Ամարասայ վանքը: Այստեղ եկաւ Փանահ-խանը իւր սիրելի Մելիք-Ջահնազար Բ հետ և բանակցեց հայ մելիքների հաւատարմատար Քրաբերդի Ալլահ-Ղուլի-սօլթանի հետ, որին Նախիջևանի չէչդար-Ղուլի-խանի դրդմամբ և հակառակ իւր դրած պայմանին, կայանաւորեց, տարաւ Ջուշի բերդը և գլխատեց (1756): Ալլահ-Ղուլի սօլթանին յաջողեց եղբայրը՝ Մելիք-Աղամը, որ աւելի սերտ կերպով միացաւ Գիւլիստանի Մելիք Յովսէփի հետ և աւելի ոխերիմ կերպով սկսեց կռուել Փանահ-խանի դէմ: Մելիք-Աղամը մանկութեան հասակից պատանդ էր եղել Դաղստանի Խոսրով սօլթանի մօտ և լաւ վարժուել էր լեռնականների պատերազմական կարգերին: Նրան ազատել էր Նադիր-շահը:

Ահա այս Մելիք Աղամը, իւր եղբօր մահուան վրէժխնդիր լինելով՝ միացաւ Գիւլիստանի մելիք-Յովսէփի հետ, ամրացաւ Ջերմկայ բերդում և սկսեց պատերազմել Փանահ-խանի հետ: Այս պատերազմը ամբողջ չորս տարի տևեց և մեծամեծ վնասներ տուեց Փանահ-խանին*):

Փանահ-խանը հպատակեցնելով Խաչէնը և զրկելով Քրաբերդը իւր նշանաւոր պաշտպանից՝ կարծում էր, թէ արդէն բոլորովին թուլացրել է միւս մելիքների ոյժը, ուստի և մարդ ուղարկեց Գիւլիստանի մելիք Յովսէփի մօտ և խստիւ պահանջեց հպատակութիւն: Մելիք Յովսէփի քաջ, վիթխարի և դիւրաբորբոք որդին, Բէկկարը թույլ չտուեց իւր հօրը պատասխանելու, ասելով, թէ ինքը կրտայ Փանահ-խանի պատասխանը և ապա իւր թուրը բռնելով պատգամաւորի գլխի վրայ, ստիպեց կուլտալ հրամանադիրը: Եւ երբ նա սարսափած կուլ տուեց թղթի վերջին կտորը՝ Բէկկարը ասաց. «Ի՛հհ գնա այժմ. այստեղ կերածիդ արտադրութիւնը կըլինի Փանահ-խանի պատասխանը»...:

Այս խօսքերից վրդովուած՝ Փանահ-խանը շարունակեց աւելի խստութեամբ պատերազմել, սակայն դաշնակից հայ մելիքների—Գիւլիստանի, Քրաբերդի և Տիգակի—գօրքերը շարունակ պաշարման մէջ էին պահում Ջուշու բերդը:

*) Այլիգէօզալ եր. 14—15. Ղնորհակալութիւն եմ յայտնում պ. Լ. Ե. քրեցեանին, որ բարեհաճեց այս ձեռագիրը տալ ինձ օգտուելու:

Այս միջոցներով, (1761 թ.) Կարաբաղ եկաւ Ռւբինցի Ալշար Ֆաթալի խանը, որ Կազիր-շահի բաջ գորավարներից մինն էր և նրա մահից յետոյ սրի ուժով հնազանդեցրել էր ամբողջ Ատրպատականը: Իսկցն Գիւլիստանի մելիք-Յովսէփը և Քրաբերդի մելիք Աղամը միակույ եկ նրա հետ և բանակ դնելով Խոջայու գետի ափին՝ ամբողջ վեց ամիս շարունակ պաշարում են Ջուշու բերդը: Վերջապէս Փանահ-խանը և Մելիք Ջահնազարը անձնատուր են լինում: Բայց Ֆաթալի-խանը փոխանակ իւր խոստման համեմատ այդ երկուսին հայ դաշնակից մելիքներին յանձնելու, որ ինչպէս կամենան այնպէս վարուեն նրանց հետ՝ տասը հազար թուճան փրկանք և Փանահ-խանի որդի Իբրահիմ-աղային պատանդ է առնում և գնում Պարսկաստան *):

Հայ մելիքները դժգոհ մնացին Ֆաթալի խանից՝ Փանահ-խանն էլ աւելի թշնամագաւ իրենց հետ, որովհետև նա գիտէր որ միայն իրենց ձեռնտուութեամբ Ֆաթալի-խանը կարողագաւ լաղթութիւնը տանել, ուստի և հեռացան գնացին վրաց Թէմուրագ իշխանի (հեռակի հօր) մօտ և արաջարկեցին նրան միակայ իրենց հետ Փանահ-խանի իշխանութիւնը ոչնչացնելու: Թէմուրագ սիրով յանձն է առնում, որովհետև ինքն էլ թշնամագած էր Փանահ-խանի հետ: 1762 թուին Վրաց և Հայոց զօրքը պաշարում է Ասկարանի բերդը և Գարգար գետի ափին ճակատամարտ տալիս: Փանահ խանը լաղթում է և փախչում Պարսկաստան, բայց Խուղափիրինի Նիամուրդի **) մօտ Դալի Մահրասան և Թիւլի-Արզման բաջերից բռնում է և յետ բերում: Մելիք-Ջահնազարը է. էլ, որ Մելիք Միրզախանի հետ ամրագած էր Ջուշու բերդում՝ փախչում ապաստանում են Աւետարանոց ամրոցում: Հայոց և Վրաց զօրքերը պաշարում են այս բերդը և մի քանի օր կռուելուց յետոյ առնում, աւերում, կողոպտում և Մելիք-Ջահնազարին ու Մելիք-Միրզախանին են գերի բռնում:

Թէմուրագը թալանելով ու աւերելով ընդհանրապէս Փանահ-խանի երկրները՝ սրանց իշխանութիւնը տալիս է Մելիք Յովսէփին ու Մելիք Աղամին և ինքը ուզում է վերադառնալ, տանելով իւր հետ Փանահ-խանին, Մելիք Ջահնազարին և Մելիք Միրզախանին: Հայ մելիքները պահանջում են, որ իրենց պայմանի համեմատ Թէմուրագը իրենց ձեռքը յանձնէ այդ երեք գերիներին, որոնց հետ կը վարուեն ինչպէս իրենք կը կամենան: Սակայն Թէմուրագը իւր խոստումի կատարումը ձգձգելով՝ վերադառնում է Թիֆլիս և մեծ փոխանքներ առնելով այդ երեքին էլ արձակում:

Մելիք Յովսէփ և Մելիք Աղամ սաստիկ վշտագած Թէմուրա-

*) Աղիւտեցալ:

**) Երասխի վրայ:

զի խաբէքայութիւնից՝ դիմում են Ղիրվանի կառավարիչ Լազի-Չիղերի խանին և ստաջարկում, իրենց հետ միասակ Թէյնուրաղից փրէժ լուծելու: Սա սիրով չանձն է առնում, որովհետև ինքն էլ Թշնամի է եղել Թէյնուրաղին: Արանց միացեալ գորքը՝ յարաւում է դէպի Թիֆլիս, սակայն Գանձակի մօտ հանգիստում է վրաց գորքին, որ ընդհարումն ունենալով Գանձակի Չանկէրդի-խանի հետ՝ նրան գերի էք բռնել: Միացեալ գորքը յարձակում է վրաց գորքի վրայ՝ ջարդում, և յետ փախցնում, իրերով Չանկէրդի-խանին և այն պահին աւարք, որ նրանք խլել էին Փանահ-խանից:

Նայ մեղիքները ազատում են Չանկէրդի խանին, որով և՛ բարեկամութիւն են հաստատում նրա հետ, և մի առ ժամանակ մնում Գանձակում:

Այս միջոցում Չանկէրդի խանը միջնորդ է հանդիսանում Փանահ-խանի և հայ մեղիքների մէջ և աշխատում է նրանց հաշտեցնել:

Մելիք-Յովսէփը և Մելիք-Աղամիր քան տարուայ պատերազմներից սատրիկ վնասում և ծանձրացում՝ համաձայնում են և ՚ի նրան հաշտութեան Մելիք Յովսէփը առնում է Մելիք Չանկապար և դուստր Անարևանին (Մարգարին) իւր որդի Քէլլարին կնութեան: Փանահ-խանի հետ հաշտութիւն են կնքում հետևեալ պայմաններով:

- ա) Փանահ-խանը տէր է փնում Ձուշի-բերդին, առանց իրաւունք ունենալու միջամտել մեղիքների երկրի և հպատակների գործերի մէջ:
- բ) Փէէ հարկաւոր յինի պատերազմ արտաքին թշնամիների հետ՝ պէտք է վճարի ընդհանուր համաձայնութեամբ:
- գ) Փանահ-խանը ինքնագլուխ ոչ ոքի հետ պատերազմելու իրաւունք չպիտի ունենայ:
- դ) Նայոց մեղիքների երկրներից հաւաքուած հարկերը պէտք է գործ գրուեն տեղացի պէտքերի համար:
- ե) Փանահ-խանը Ղարաբաղում նոր նուաճումներ անելու համարձակութիւն չպիտի ունենայ և այլն *):

Այս պայմանները Փանահ-խանը քանի կենդանի էր պահպանեց, սակայն նրա որդի և չաջորդ Կարահիմ խանը բոլորովին ուշադրութիւն չդարձրեց և շատ անգամ խնդրեց Գանձակի Չանկէրդի խանից, որ իւր մօտ եղած մելիք Յովսէփին և մելիք Աղամիրն չանձնէ իրեն: Սակայն Չանկէրդի խանը չկատարեց նրա խնդիրը, որի պատճառով այս երկուսի մէջ յարաբերութիւնը յարուեց, մինչև որ ժամանակ Չանկէրդի խանը չէր թող տալիս այս մեղիքներին իւր մօտից հեռանալ, այնպէս որ մելիք-Յովսէփը սատրիկ զգուած՝ մի օր թողեց անեն ինչ և փախաւ զնաց վրաց ձերակի Թագաւորի մօտ և նրան որդոց Չանկէրդի խանի դէմ: Ներակի Թագաւորը նայնպէս թշնամացած լինելով Չանկէրդի խանի հետ՝ օգուտ քաղեց այն հակադրանքից:

*) ԲաՖֆի. Խամ. մեղիքութիւններ. Բ. տպ. եր. 80.

որ Ջիրուանի չիւսէին խանը պատերազմ է գնացել Չահվէրդի խանի վրայ և Իբրահիմ-խանն էլ միւս կողմից յարձակուել է Քանձակի վրայ, ուստի Մելիք Յովսէփին դազախեցի զօրքեր և իւր պատուաւոր ծառաներից մինին Իւանէին տալով ուղարկեց նրա վրայ: Այս միջոցին Քանձակի և Ղազախու միջև բնակուած Չամշադին կոչուած թուրք ցեղը, որ ենթարկուած էր Քանձակի խանին, նրանից ապստամբուած և մտնուած է ներակի իշխանութեան տակ: Այսպիսի նեղ հանգամանքում Չահվէրդի խանը դիմում է ճարեցի լեզգիներին և մեծ խոստումներով նրանց օգնութեան կանչում: Գիմում է նաև շրջակայ խաներին, բայց միայն Յրևանի խանը մի փոքրիկ գունդ է ուղարկում: Պշուելով որ իւր ուժերը շատ փոքր են այս երեք թշնամիների հետ կռուելու համար՝ Չահվէրդի խանը հաշտութիւն է կնքում չիւսէին և Իբրահիմ խաների հետ և նրանց յետ դարձնում: Այս միջոցին Յովսէփը դեռ ևս Չամշադնումն էր, ուր դիմեցին քեօյանեցի Չրաղ և Ալթա փախստականները և պատմեցին, թէ Չահվէրդի խանը չկարողանալով վարձատրել իւր հրաւիրած լեզգիներին՝ նրանց ուղարկել էր Յրևանի կողմերը թալանելու: Գեղամայ ճովի ափին սրանք հանդիպում են քեօյանցիներին, որ Յրևանի խանից ապստամբելով գնում էին Տուգախ՝ Փանահ-խանի որդու իշխանութեան տակ մտնելու: Այստեղ սրբանց մէջ կռիւ է տեղի ունեցել, և լեզգիները թալանել և գերել են շատերին, որոնց մէջ և 20 հայ ընտանիք: Արդ խնդրում էին, որ Մելիք Յովսէփը օգնութեան հասնէ և գերիներին ազատէ: Մելիք Յովսէփը յարգում է նրանց խնդիրը և Իւանէի ու Չամշադնի Ալլահվէրդի սօլթանի հետ ընկնում է լեզգիների յետևից և Գետաբակ գիւղի մօտ մեծ ջարդ տալով նրանց, բոլոր գերիներն ու աւարը յետ է խլում: Լեզգիները չաղթուած և բոլոր աւարից զրկուած փախչում են իրենց երկիրը: Այս լսելով Չահվէրդի խանը մարդիկ է ուղարկում փախըստականների յետևից և չորդորում է իւր մօտ դառնալ, որպէս զի ինքը կարողանայ նրանց շահել: Նրանք չեն համաձայնում յետ դառնալ, այլ կրճքերը ձեծելով պատասխանում են, թէ Չահվէրդի խանն եղաւ իրենց թշուառութեան պատճառը և թէ իրենք մի օր վրէժը կը հանեն: Իսկ վիրաւորուածներից ու փախստականներից մի քանիսը վերադառնում են Չահվէրդի խանի մօտ, որոնց նա ուտեստ, հանդերձ, ձի է տալիս և բժիշկ նշանակում բժշկելու:

Երբ նրանք ճանապարհ են ընկնում՝ գանձակեցիները ընկնում են նրանց յետևից և կողոպտում են նրանց, որովհետև իրանք շատ անգամ կողոպտուել էին նրանցից. սակայն Չահվէրդի խանը մարդիկ է ուղարկում որ ռաստիկ ձեծելով յետ են բերում այդ գանձակեցիներին, և Չահվէրդի խանը նրանցից շատերի քիթն ու ականջները կրտ-

րատել է տալիս: Այս վարմունքի համար գանձակեցիները սկսում են սաստիկ ատել Չահվերդի խանին: Մի քանի օրից յետոյ Չահվերդի խանը կանչում է Գանձակի մեծամեծներին և նրանց ասում է թէ ինձ դրամ տուէք, որովհետև լեզգիներին վարձատրութիւն խոստացայ և չտուի, որով նրանց թշնամացրի ինձ հետ. այժմ պէտք է տամ. մէկ էլ ուզում եմ որդուս ամուսնացնել և դրամ չունիմ: Քաղաքի մեծամեծները առանց որոշ պատասխան տալու գուրս են գալիս նրա մօտից և իրենց մէջ խորհուրդ անելով տալիս են նրա պահանջած գումարը: Սակայն մի երկու օրից մի երեկոյ բոլորը հաւաքուելով յարձակում են Չահվերդի խանի տան վրայ, բոլորին կոտորելու նպատակով: Այս դաւադրութեան մասին Չահվերդի խանը միայն մի ժամ առաջ լսելով՝ առնում է իւր որդուն և մերկ ու բոքիկ փախ չում է Չամքոռ, մելիք Ադամի մօտ, որ իրեն բարեկամ էր: Խանի միւս որդիքը և մի կինը, որոնք սարը ամառանոց են գնացած լինում, այց բօթը լսելով փախչում ապաւինում են Երևանի խանի մօտ:

Գանձակեցիները անմիջապէս հրաւիրում են Փանահ խանի որդի Իբրահիմ խանին, որ սիրով յանձն է առնում և գալիս է Գանձակ: Չահվերդի խանը մելիք Ադամի ձեռնտուութեամբ նամակ է գրում շամշադիցիներին, որոնք իրենից ապստամբել էին, և աղերսում է նրանց իրեն օգնութեան հասնել: Սրանք յարգում են նրա խնդիրը և շուտով գնում են նրա մօտ: Դիմում է նաև Հերակլ թագաւորին, ու Ջիրուանի Հիւսէին խանին և օգնութիւն հայցում: Նոյն խնդիրը անում է նոյնպէս ճարեցի լեզգիներին, խոստանալով իւրաքանչիւր անձին 5 թուման: Եւ առանց սպասելու սրանց օգնութեանը՝ շամշադիցիների և մելիք Ադամի հետ յարձակում է Գանձակի վրայ և ըսկրսում պատերազմել Իբրահիմ խանի հետ: Այս ժամանակ մելիք Յովսէփը Հերակլ թագաւորի կարգադրութեամբ վրաց գորքով գալիս է Չահվերդի խանին օգնութեան: Այս լսելով Իբրահիմ խանը թալանում է Չահվերդի խանի պալատն ու կաշքը և իւր հետ առնելով խանի մի կինը, որ մնացած էր Գանձակում, վերադառնում է Ջուշի: Նրա հետ գնում են իր նց ընտանիքներով և այն գանձակեցիք, որոնք այդ դաւադրութիւնը սարքելով հրաւիրել էին Իբրահիմ-խանին:

Ջուտով հասնում են և ճարեցի լեզգիներն ու Ջիրվանի Հիւսէին խանը: Լեզգիները բռնում են Չահվերդի խանին և խստիւ պահանջում են որ վճարէ իրենց թէ առաջին և թէ այս անգամ խոստացած վարձատրութիւնը: Չահվերդի խանը անճարացած փախչում է Հիւսէին խանի վրանը, և սա սկսում է համոզել լեզգիների գլխաւորներին, որ այդպէս պահանջող չլինին, սակայն նրանք ոչ մի ուշադրութիւն չեն դարձնում և պահանջում են թոյլ տալ աւարել կամ Չամշադիներ և կամ Քիլիսա-

քենդի, քիւնդին խոնր՝ անճարացած գաղտնում է Չահվերդի խանին
 փրաց բանակը, մեղք Յովսէփի մօտ, և սա խոտ կերպով սկսում է
 խնայել ինչպիսինքն՝ Վետ: Այս պատճառով նրանք գալիս բանակում են
 Պրիտաքմերի կանոնէպ, մտազրուցիւն ունենալով նրան աւարել: Այս
 միջոցին Չահվերդի խանը մի փոքր գունճար է գտնում, և տալիս է
 չեղգիներին, և միջնորդներով աւարտանքով գոհացնում նրանց և
 չետ դարձնում: Մեղք Յովսէփը վրաց գործով Չահվերդի խանին մրտ-
 ցնում է Գանձակի բերդը և այստեղ բաւական միջոց մնում է կարգը
 վերականգնելու: և ապա վերադառնում է Ներակ թագաւորի ժոտ:

Այս չարթուքիւնների պատճառով Ներակ թագաւորը Գետաշէն
 գիւղը նուերում է Մելիք Յովսէփին, ուր նա իւր ժարդիանցով պիտի
 ապրէր՝ առանց կախում ունենալու Չահվերդի խանից:

Այս պատճառով Չահվերդի խանը աւելի ևս դիտակալում է մելիք
 Յովսէփի Վետ և մի առիթ է փնտռում նրան մնասելու մի օր նրա
 երէց որդին, Մահմեդ-Ջասանխանը, հօր հրամանով յառնում է գօրքը
 և հռչակելով թէ գնում է Վուրգետի կողմը, ուր իբր լեզգիներ են
 փրկացել կէս գիշերին փոխում է ճանապարհը և շանկարձ ընկնում
 մելիք Յովսէփի վրայ Գետաշէն գիւղում և սկսում կոտորել նրա բա-
 նակը, Իսղոն մելիք Յովսէփի որդի քաջ և արի ճեղարը վեր է վեր-
 ջում և օտւին առած միացնակ դուրս է փազում և ընկնում շասան-
 խանի գօրքի վրայ: հարը և ճառաներն էլ օգնութեան են հասնում
 և կոտորելով դուրս են քշում չարձակուողներին, ապա իրենց բոլոր
 գօրքը առած մելիք Յովսէփը դուրս է գալիս խանի գօրքերի դէմ և
 մեծ կոտորած տալով փախցնում: Իսկ նրանց գօրքի մէջ եղած հայե-
 րին խնայում են և ձայն տալիս, որ Վեռանան անօրէններից: Մահ-
 մեդ-Ջասանխանը մեծ ածիթ համարելով չարթուած չետ դառնալը՝ սր-
 րով չետ էլ դարձնում պիտուողներին, իսկ ով որ չէր չետ դառնում
 կռուելու, նրան ինքն էր սպանում:

Այսպիսով պատերազմը կրկին սատկանում է, և մելիք Յովսէ-
 փը կոտորելով աւար է անցնում, յմինչև Գանձակի բերդի դուռը, որը
 պաշարած պահում է մի քանի օր շարունակ:

Այս միջոցին Չահվերդի խանը գիտում է Ներակ թագաւորին և
 խնդրում Վեռացնել մելիք Յովսէփին. սա էլ գրում է մելիքին, որ
 թողնէ զպաշարումը և քաշուի իւր հագնեմի Իգիթիդարդ գաւառը, որ-
 ախ սիւսպալտի կռիւներ ալ ևս չպատահին: Իգիթիմխանն էլ հաշ-
 տում է նրա կետ և հրաւիրում է նրան վերադառնալ իւր Երկիրը,
 Իգիթիդարդ, երգուելով որ ալ ևս արշաւանքներ չի գործի նրա երկ-
 րի վրայ:

Մելիք Յովսէփը գնում է Իգիթիդարդ և այստեղից շանճախ

չարձակումներ է գործում Գանձակի երկրի վրայ և մեծ վնասներ է պատճառում *):

Մեյիք Աղամն էլ մեյիք Յովսէփին հետևելով հաշուում է Իբրահիմ-խանի հետ և վերադառնում իւր երկիրը Ջրաբերի:

Այսքան պատերազմներ վարելուց յետոյ մեյիք Յովսէփը մեռնում է 1775 թ. և թաղում է հունկի վանքի մօտ:

Մեյիք Յովսէփը երկու որդի ունէր, Բէկլար և Աբով: Նրա մահից յետոյ նրան յաջորդում է Բէկլարը, որ սակայն երկար չի կշխում: Մեյիք Բէկլարը չաղթանդամ, բարձրահասակ, քաջ և արի մարդ էր: Նա կարդալ էլ գիտէր, որ այն ժամանակ մեյիքների մէջ հազուադիւս երևույթ էր: Քերականութիւնը նրան ուղարկել էր Միմէօն կաթողիկոսը **):

Նա մասնաձից էր լինում իւր հօր պատերազմներին և դեռ նրա կենդանութեան ժամանակ ինքնագլուխ գործում էր և կտավարում: Բայց դժբաղտաբար նրա կտավարութիւնը երկար չտևեց՝ նա ընկաւ լեզգիների դէմ պատերազմ մղելիս Կէօրան գիւղի մօտ:

Այդ անպարտելի քաջի անակնկալ մահը ժողովուրդը աջապէս է բացատրում:

Մինչդեռ քաջ Մեյիք-Բէկլարը, նստած իւր մեթուր ձին, հրաման էր ուղարկում, որ Բորսունկունում բանակած իւր հինգ հարիւր զինուորները շտապեն իւր յետևից հասնելու, որպէս զի ջախջախեն լեզգիների առաջնորդ Քահարչինի գլուխը՝ նրա մայրը, խաղաղանէր հեղինակը, դուրս է գալիս առաջը և աղերսում է, որ չկնայ պատերազմ, որովհետև ինքը գիշերը վատ երազներ է տեսել և այժմ էլ սաստիկ տխուր է: Արդին չի լսում մօրը, և երբ սա ձիու սանձից բռնած ուզում է բռնի արգելել մեյիքը հրում է նրան, վայր ձգում և ինքը առաջ անցնում: Արդու այս անօրինակ կոպտութիւնից յուզուած մայրը անիծում է նրան, թէ յետ չդառնաս:

Մեյիք-Բէկլարը գնում է առաջ իւր սպասաւորների ուղեկցութեամբ: Երբ հասնում են Մաֆի-քիւրդ գիւղի ստորոտը՝ մեյիքը կշնում է ձիուց և հրամայում է սպասել, որ զօրքը գայ: Նստած մի ժայռի վրայ՝ նա տխուր մտածում է, և երբ հեռուից բարձրանում է զօրքի ձիերի փոշին՝ հրամայում է իւր մարդկանցը մի քիչ հաց ուտել, որ նրանց գալիս անմիջապէս ճանապարհ ընկնեն: Ինքն էլ մի օղի է խմում և մի կտոր գանձաց դնում բերանը, բայց մա կուլ չի գնում: Ծանում է, վալը թափում և տխուր նախազգացութեամբ նստելով ձին

*) Գիտաշէնում Մեյիք-Յովսէփի շինած ձիթահանքն ու ջրաղացը վերջին տարիներս Մեյիք-Բէկլարեան ժառանգները ծախեցին Մեյիք-Մնացականեաններին:

***) Գիււան Հայոց պատմ. Հ. Գ. երես 535.

առաջ է գնում կուռի դաշտը. այստեղ մօր անէծքը կատարում է, և նա ընկնում է հրացանի գնդակից...

Քայց իսկապէս Մելիք-Քէկարի կեանքի մէջ հետեւեալ սիրալին վէպն է տեղի ունենում:

Մելիք-Քէկար Բ. ամուսնացած էր Մելիք-Չահնագար Բ-ի դուստր Ամարնանի (Մարիամի) հետ, բայց չնայելով դրան՝ նա պահում էր մի սիրուհի Բալա անուանով: Սրա համար նա Խարխափուտի ձորում մի գեղեցիկ այգի էր տնկել և ամարանոց կառուցել: Այս շինութեան հետքերը մինչև այժմ էլ կան, և մրգատու ծառերը խառնուելով վայրի ծառերի հետ, բռնել են ամբողջ ձորը, որի միջից կարկաջելով հօսում է մի վտակ:

Երբ մելիքի օրինաւոր կինը լսում է ամուսնու դաւաճանութեան մասին՝ սաստիկ յուզուած, տանում է օրօրոցը, որի մէջ քնած է լինում փոքրիկ Փրիդոնը, և դնելով սկեսրոջ առաջը՝ ասում է, «Քանի որ քո տղան մի աղախնի է սիրում՝ Մելիք-Չահնագարի աղջիկը այստեղ գործ չունի, վերցրու թող»: Տիկին հերքնազը աշխատում է խաղաղեցնել նրան, խոստանալով ուշիղ ճանապարհի բերել որդուն: Սակայն ինքը Մարիամը, որ իւր հօր նման միջոցների մէջ խտրութիւն դնել չգիտէր՝ վճռում է ինքը դրա առաջն առնել, ուստի և կաշառում է իրենց Լալա ծառային, որ սպանէ մելիքի սիրուհուն: Պրոշում են այն գիշերը, որի յաջորդ առաւօտը մելիքը պատրաստուում էր պատերազմի ելնելու: Լալան մտնում է Բալայի սենեակը և քնած միջոցին նրան խեղդում է՝ հէնց նրա երկար մագերով և ապա տանում մի հորի մէջ ձգում: Առաւօտեան, երբ մելիքը ձի նստած շտապում էր գնալու՝ տարածւում է Բալայի սպանման լուրը:

«Երբ կը վերադառնամ, ես կը գտնեմ սպանողներին» ասում է նա և գնում:

Լալան սարսափում է այս խօսքերից, նա գիտէր, որ մելիքը կարող է իմանալ, թէ ով է սպանել և այն ժամանակ ոչ միայն իւր գլուխը, այլ և իւր ամբողջ ընտանիքը գոհ կը գնայ նրա վրէժխնդրութեան: Ուստի և ոճիրից ոճրի անցնելով՝ պատերազմի խառնուրդի ժամանակ հրացանի մի գնդակով վաչ է գլորում քաջին և ինքը առաջինը վրայ վազելով՝ գրկում դիակը և ետփունջու մէջ փաթաթած դնում ձիու վրայ ու բերում տուն...

Մելիք-Քէկարը որդի չունենալով՝ մելիքութիւնը անցնում է նրա եղբօրը, Մելիք-Աբովին: Սա մի քաջ, պատերազմասէր, եռանդուն նախաձեռնող և անխոնջ անձնաւորութիւն էր *):

Սրա ժամանակ ռուսաց ազդեցութիւնը Կովկասում աւելի ևս

*) Կովալենսկի. АКТЫ Кав. Арх. Ком. Т. I. № 34.

գորեղացել էր, և Կատարինէ կայսրուհին մտածում էր տիրել ամբողջ Տաճկաստանին և Կոստանդնուպօլիսը դարձնել քրիստոնէական պետութեան մայրաքաղաք, ինչպէս և Անդրկովկասում վերականգնել երկու քրիստոնէական տէրութիւններ, հայոց և վրաց, որ միայն Ռուսաստանից կախումն ունենային: Այս մտքի իրագործումը յանձնուած էր իշխան Կ Պօտեօմկինին, որ ցանկանալով կրել հայոց թագաւորութեան թագը՝ սրտով կպած էր գործին և իշխան Յովսէփ արքեպիսկոպոս Երզրութեանի միջոցով անձանձրոյթ գործում էր: Եւ որպէս զի հրապուրէ միւս գաւառներին ևս ուսաց հովանաւորութիւնը խնդրելու՝ իշխան Պօտեօմկինը մեծամեծ շնորհներ էր արել վրաց հերակլ թագաւորին, որ և 1784 թուին երդուել էր հաւասարիմ լինել ուսաց գահին:

Այս միջոցին գեներալ Պ. Ս. Պատեօմկինը գրում է մելիք-Յովսէփին, թէ ինքը հրամայել է ուսաց գորքին՝ Բուրնաշէվի հրամանատարութեամբ գնալ Վրաստան. արդ թող ինքը պատրաստուի իւր հպատակներով դուրս գալ Ղարաբաղից: Եւ որովհետև մելիք-Յովսէփը կենդանի չէր՝ այդ պատճառով այս նամակը ստանում է մելիք Ֆրիդոնը:

Նույնպիսի նամակներ ստանում են և մելիք-Աղամ Իսրայէլեանը, Մելիք Դանիէլ Մելիք-Բէկեանը, որոնք Աբովի հետ ժողովի են հաւաքում Քանձասարի վանքը և Յովհաննէս կաթողիկոսի հետ միասին, 1781 թուի դեկտեմբերին խնդրողական նամակներ են ուղարկում կայսրուհուն, Պաւլ Պօտեօմկինին և Յովսէփ եպիսկոպոսին, որոնց պատասխանն էլ ստանում են 1782 թուի չունիսին: Այս միջոցին չիշեալ մելիք Աղամ Իսրայէլեանը մեռնում է: Յովհաննէս կաթողիկոսը, Մեժում Աղամեանը, Աբով Յովսէփեանը, Մելիքբէկեանը կրկին նամակներ են ուղարկում կայսրուհուն իրենց Դանիէլ և Գաբրիէլ մարդկանց ձեռքով, որոնց պատասխանն էլ իւր ժամանակին ըստանում են: Այս բանը իմանալով Իբրահիմ խանը՝ 1784 թ. նոյեմբերի 5-ին հրաւիրում է իւր մօտ Յովհաննէս կաթողիկոսին և չիշեամելիքներին ու իւզբաշիներին, կեղծելով իբր թէ ոչինչ չգիտէ: Երբ հրաւիրուածները գալիս են՝ սպանել է տալիս Յովհաննէս կաթողիկոսին, իսկ սրա եղբայր Սարգիս եպիսկոպոսին, միւս երեք եղբայրներին և մելիք-Մեժումին բանտարկում է Ջուշու բերդում և 9 ամիս և 6 օր այնտեղ պահում:

Միևնուցն ժամանակ հրամայում է թալանել Քանձասարի վանքը:

Մելիք Աբովն էլ ուղևորուել է դէպի Ջուշի, սակայն Ասկեարանի մօտ լսում է թուրքերից, որ խանը բանտարկել է մելիք-Մեժումին, ուստի անմիջապէս չետ է դառնում և Ֆրիդոնի և իւր ըն-

տանիքի հետ փախչում Թիֆլիս, հերակլ թագաւորի մօտ, ուր և գալիս է մելիք-Մեժլումը, փախչելով բանտից:

Վերջապէս 1787 թ. ռուսները օգնութեան են հասնում և Բուրնաշով զնդապետը ռուսաց զօրքով և հերակլ թագաւորը իւր 5000 զօրքով գնում են Իբրահիմ խանի վրայ: Սրանց հետ են լինում մելիք Աբովը, մելիք Փրիդոնը և մելիք Մեժլումը: Սրանք բոլորը իշ. Օրբելեանի հրամանատարութեան տակ գալիս են մինչև Գանձակ, բայց այստեղ չանկարճ գեներալ Բուրնաշեվը հրաման է ստանում անմիջապէս վերադառնալ Ռուսաստան, որովհետև ճագել էր երկրորդ ռուս-տաճկական պատերազմը: Հերակլը ռուսաց զօրքերի հետ չետ է դառնում. նրանց հետ են գնում և մելիքները, սակայն ճանապարհին մելիք Փրիդոնը ընկնում է Իբրահիմ-խանի մարդկանց ձեռքը, որոնք սաստիկ տանջում են նրան, մինչև որ նրա մօրեղբայր Ջումշուկը 10,000 ռուբլի փրկանք տալով ազատում է նրան *):

Իբրահիմ-խանը այսպէս անակնկալ կերպով ազատուելով ռուսներից՝ աւելի ևս բռնանում է. թալանում աւերում է Իգիրմիդորդն ու Քրաբերդը, առաջինի վրայ մելիք է նշանակում Իսրայէլին, իսկ երկրորդի վրայ Գիւլ-եաթաղ գիւղի Ռուստամ-բէկին: Մելիք-Մեժլումի մօրն ու մելիք Աբովի ընտանիքից մի քանի հոգի բռնում և տանում է Ջուշի: Այս հալածանքների ժամանակ այս երկու գաւառներից մօտ 500 տուն փախչում են և գալիս վերաբնակում Ջամբորում, Գանձակի մօտ:

Մելիք Աբովն ու մելիք Մեժլումը Թիֆլիսից Յովսէփ արքեպիսկոպոսի միջոցով նորից դիմումն են անում կաջարուհուն, խնդրելով իսկապէս օգնել իրենց գոնէ մի փոքրաթիւ զօրքով, որովհետև իրենք կարող են նրանց ահարկու անունով ոչնչացնել պարսից զօրութիւնը և ջնջել Ջուշուաց խանութիւնը: Իսկ եթէ օգնութիւն չպիտի լինի՝ թող տան իրենց գաղթելու Ասսպից ծովի ափերի մօտ, Իերբենդի շրջակայքը, ուր իրենց տրուելիք երկիրները իրենց սեփականութիւն համարուին և իրենք մելիքներն ու նրանց ժառանգները լիակատար իշխանութիւն ունենան իրենց հպատակներին տիրելու:

Յովսէփ արքեպիսկոպոսը այս երկու մելիքների խնդիրը իշխան Գ. Պատեմկինի միջոցով ներկայացնելով Աատարինէ կաջարուհուն՝ ի միջի աչոյց ասում է. **) Մելիքները պահանջում են, որ բարեհաճեն հաստատելու իրենց վաղեմի արտօնութիւնները, որ ամենահին ժամանակներից վաչելում էին իրենք, և որ մինչև անգամ իրենց թշնամիները չեն կամեցել խափանել, այսինքն, որ նրանք իրաւունք ունեն-

*) АКТЫ I. стр. 871.

**) Բաֆֆի երես 114.

նան տիրելու իրենց հպատակների վրայ և նրանց չաջորդները նույնպէս իրաւունք ունենան ժառանգելու նույն իշխանութիւնը, նույնպէս և այն երկրները, որ կը տրուեն իրենց բնակութեան համար, կարողանան սեպհականացնել միևնույն իրաւունքով:

Այս խնդիրների պատասխանը յայտնի չէ: Ռուսները զբաղուած լինելով տաճկական պատերազմով՝ չկարողացան օգնութեան հասնել հայ մելիքներին, որոնք անհամբեր սպասում էին դրան: Վերջը տեսնելով որ ռուսաց օգնութիւնը ուշանում է՝ նրանք սկսեցին համոզել չերակլին, որ հայ վրացական զօրքով յարձակուեն Իբրահիմ խանի վրայ, սակայն չերակլը ոչ միայն չհետևեց այս առաջարկին, այլև համաձայնեց յանձնել նրանց Իբրահիմ խանին այն պայմանով, որ սա էլ չետ դարձնէ այն երկու հարիւր թուրքերը, որոնք առաջ վրաց հրպատակութեան տակ էին և Բորչալուից փախել եկել էին Ղարաբաղ և Ասկերանի շրջակայքում բնակութիւն հաստատել:

Իւր այս տմարդի վարմունքը հեշտութեամբ կատարելու համար չերակլը հրաւիրում է մելիքներին Թիֆլիսի Օրթոաճալա կոչուած ազգիներում հացկերոյթի, որպէս զի հարբեցնէ և այդ դրութեան մէջ հեշտութեամբ բռնելով ուղարկէ Իբրահիմ խանին: Բարեբախտաբար հայ մելիքները չերակլի հայ քարտուղարի միջոցաւ իմանում են նրա այդ մտադրութիւնը, ուստի և առարկելով թէ մինչև ճաշը կամենում են մի քիչ որս անել՝ հեծնում են ձիերը և փախչում դէպի Գանձակ:

Ճանապարհին մելիք Մեժլումը վրացի սաչապանների միջոցաւ լուր է ուղարկում չերակլին. թէ չի մոռանայ նրա հիւրասիրութիւնը:

Գանձակում Ջաւադ-խանը սիրով ընդունում է նրանց, տեղ և միջոց տալիս ապրելու:

**

Իբրահիմ-խանը Յովհաննէս կաթողիկոսին սպանելուց չետոյ Գանձասարի կաթողիկոսութիւնը տուել էր իւր հլու հպատակ Իսրայէլ կաթողիկոսին որ Երիցմանկանց վանքի կաթողիկոս էր համարւում, թէև նստում էր Գանձակ. իսկ Երիցմանկանց վանքի կաթողիկոսութիւնը այդ ժամանակ անցել էր փոքր Սիմոն անունով մէկին, որ նույնպէս Իբրահիմ խանի հլու հպատակն էր. այս պատճառով մելիքները ցանկանում են ունենալ իրենց կաթողիկոսը. ուստի մեծ զբոժուարութեամբ Յովհաննէս կաթողիկոսի եղբայր Սարգիս եպիսկոպոսին Գանձասարից փախցնում են Գանձակ և այստեղ 1724 թուին Աղուանից կաթողիկոս օծել տալիս. այսպիսով Աղուանից փոքրիկ երկրում միաժամանակ երևեցան երեք կաթողիկոսներ, որոնք միմեանց դէմ կռուելով՝ զբաղեցրին ժողովրդին և վնասեցին ընդհանուր գործին:

Մելիք Աբովն ու մելիք-Մեժլումը ապրելով Գանձակում Ջաւադ

խանի մօտ՝ հետզհետէ միմեանց հետ թշնամացան: Մի անգամ երբ երկուսն էլ Քաւաղ-խանի մօտ ճաշի էին հրաւիրուած՝ միմեանց հետ սաստիկ կռուեցան այն պատճառով, որ մելիք-Մեժլումը պարս ուսում էր: Եւ երբ պարսից Աղա-Մահմատ խանը 1795 թուին պաշարեց Չուշի բերդը, մելիք Աբովը միանալով մելիք Քումշուղ մելիք Չահնազարեանի և Իբրահիմ-խանի հետ՝ սկսեցին պաշտպանել Չուշու բերդը, իսկ մելիք Մեժլումը Քաւաղ-խանի հետ անցաւ Աղա-Մահմադ-խանի կողմը և նրան համոզեց մի առժամանակ թողնել Չուշու բերդի պաշարումը և գնալ աւերել Թիֆլիսը: Աղա-Մահմադ-խանը հետևեց մելիք Մեժլումի խորհրդին: 1795 թուի սեպտ. 12-ին առևուեցաւ Թիֆլիսը և թալանուեց, որով և լուծուեց մելիք Մեժլումի դէպի հերակլը պահած ոխը, նրա ցոյց տուած անհիւրասիրութեան համար:

Մելիք-Աբովը Աղա-Մահմադ-խանի Պարսկաստան վերադառնալուց յետոյ կրկին վերադարձաւ Գանձակ, Քաւաղ-խանի մօտ: Եւ երբ 1796 թուին ռուսները Ջուբովի հրամանատարութեամբ և հաչոց Յովսէփ արքեպիսկոպոսի առաջնորդութեամբ առանց պատերազմի առան Իբրքենդը, Ղուբան և Չամախին, ու հետևեալ տարին մօտեցան Գանձակին՝ մելիք Աբովը համոզեց Քաւաղ-խանին, որ առանց պատերազմի անձնատուր լինի ռուսներին: Իբրահիմ-խանն էլ տեսնելով, որ բոլոր խաները ընդունեցին ռուսաց հպատակութիւնը, որովհետև նրանց կողմն էր հաչ տարրը, երկրի գլխաւոր ոչժը՝ ինքն էլ խոնարհուեց ռուսաց գահի առաջ: Բայց երբ (1796 թ. յունիսի 6) Պատարինէ կայսրուհու մահուան պատճառով Ջուբովը չանկարձ յետ կանչուեց, այս բոլոր խանութիւնները նորից գլուխ բարձրացրին և սկսեցին աւելի բարբարոսաբար նեղել հայերին, որոնք ռուսների կողմնակից լինելով, ստիպել էին խաներին հպատակութիւն ընդունելու:

Դեռ այս բաւական չէ՝ այս պատերազմների պատճառով հայերը չկարողացան երկիրը մշակել, ուստի և շուտով սաստիկ սով ընկաւ, որին և հետևեց սարսափելի ժանտախտը: Աղա-Մահմադ-խանն էլ կրկին դիմեց Չուշի և առաւ այն, ասպատակ սփռելով ամբողջ Ղարաբաղ: Սովից, ժանտախտից և պարսից բռնակալութիւնից տագնապած թշուառ հաչ ժողովուրդը սկսեց գաղթել, բայց ուր-ամէն կողմ, ուր ըի աղօտ յոյս ձգում էր նրան, — Վրաստան, Ռուսաստան, Պարսկաստան:

Մելիք Աբովը դիմեց Վրաստան. նրա ժողովուրդը հետևեց նրման, սոսկալի նեղութիւններ կրելով ճանապարհին: Աւանդութիւնն ասում է, թէ էրքենցի մի գերդաստան ճանապարհին այն աստիճան նեղուում է սովից, որ կինը ստիպում է ամուսնուն գնալ անտառից փաշտ բերել և խորովել իրենց որդիներից մինին: Երբ հաչը աղի արտասունքներով ուղևորում է անտառ՝ տեսնում է մի եղջերու, որի

եղջիւրները ծառի ճիւղերի մէջ բռնուած լինելով, չի կարողանում փախչել: Այս եղջերուն վրիժու է խեղճ երեխայի կեանքը: Վերջապէս հասնում են Վրաստան, սակայն վրացիք անհրապէս հերակլից աւելի փառ են ընդունում նրանց, մերկ, քաղցած հացերը գունէ դուռ ընկած մուրում են, և վրացիները զլանում են մի կտոր հաց տալու: Նրանք պահանջում են հացերից, որ ստրկութիւն ընդունեն, փոքր ինչ ուտեստ ստանալու համար: Յտրկութիւնը, որ այդ ժամանակ տիրում էր Վրաստանում, բոլորովին խորթ էր հայերին: Սրանք ցանկանում էին այս երկրի մէջ ևս ունենալ մի անկիւն, ուր կարողանային ապրել իրենց փաղեմի օրէնքներով: Բայց վրաց վարմունքը այնքան յուսահատեցուցիչ էր, որ մելիքները վճռեցին ուսուսաց կայսեր դիմել և ահա 1799 թուին մելիք Փրիդոն մելիք-Ռէկարեանը և մելիք Ջումշուզ մելիք Չահնազարեանը *) անձամբ գնացին Պետերբուրգ:

Այստեղ մելիքները խնդիր մատուցին Պաւ կայսեր, որի մէջ ի միջի աչոց ասում էին. «Երբ իշխան Պետեմկինը և նոյն անուն միւս զենեարը, բարձրագոյն բարեհաճութեամբ, գրաւոր հերպով կանչեցին մեզ բարբարոսների լծից ազատուելու, մենք, հանդիսաւոր կերպով և եռանդով ամբողջ աշխարհի առաջ արտայայտեցինք թէ ենթարկում ենք ամենքիս և ամեն ինչ, գործով իսկ պատրաստ ենք, միացնելու մեզ և մեր ընտանիքները ձեր համայն Ռուսիոյ կայսրութեան... բայց անբարեբաստիկ բախտով, որ անչազ է իւր հպածման մէջ, և մեր դժբախտութիւնից այս բոլոր մեր սպասած բարիքները մեզ համար դարձան չարիք և կատարեալ կորուստ: Մե՛ծ կայսր, վրկիր անօգնականներիս, ապատիր մեզ, որ դէպի Ռուսաց գահը ունեցած մեր անձնութեան պատճառով կորչում ենք. արգարացրու Քո օգոստափառ անուան վրաց դրած մեր յոյսը. մի մերժիր այս ազերսը»:

Մելիքները խնդրում էին հետևեալ երեք միջոցներից մինը. ա) Հնդուներ կայսերական հովանաւորութեան և իշխանութեան տակ և Ղարաբաղը. բ) Կօրք ուղարկել, որի օգնութեամբ կարելի կը լինէր գողթեցնել մելիքների հպատակ հայերին և մահմեդականներին և նրանց բնակութեան տեղ տալ Մաջարից մինչև Եկատերինոգրադար ընկած երկիրը և նրա շրջակայքը կամ գ). հրամայել Վրաց թագաւորին, որ նրանց բնակութեան համար տաչ իւր իշխանութեան տակ գտնուած դատարկ երկիրը, որ այժմ Ղազախ է կոչւում, և տարած-

*) Մելիք Ջումշուզը մելիք Չահնազար Բ-ի աւագ որդին էր, որ օրէնքով պիտի ստանար մելիքութիւնը: Սակայն Իբրահիմ-խանը զրկեց նրան իրաւունքից և մելիք նշանակեց միւս եղբորը, Յուսէինին, որ Իբրահիմ-խանի կնոջ Հուրի-Ջատ խանուծի հարազատ եղբայրն էր: Մելիք Ջումշուզը, ինչպէս յետոյ կը տեսնենք, այս բանից «իսկաւելով» սկսեց ընդդէմ գնալ Իբրահիմ-խանին:

ւում է մինչև Լոռի գաւառը, ուր և առաջները կային հաշկական գիւղեր, որոնք պարսից զանազան աւերածութիւններից դատարկուել են: Եւ եթէ այս երեք խնդիրներից ոչ մինը չի յարգուի՝ այն ժամանակ «հաչրինիքից, հպատակներից, իշխանութիւնից և բոլոր կալուածքներից զրկուած» խնդրատուները իրենց անտանելի կեանքի վիճակը յանձնում են Նորին Մեծութեան բարեհաճութեան ¹⁾:

Պայտը չարմար գտաւ երրորդ միջոցը և 1799 թուի չունիսի 2-ի հրովարտակով բարեհաճեց առաջադրել վրաց թագաւորին՝ Ղազարի երկիրը յանձնել մելիքներին: Հրովարտակի մէջ ասուում էր, ի միջի աչոց. «Թողնել բոլոր այն իրաւունքները և արտօնութիւնները նրանց (մելիքների) հպատակ հաչերի վրայ, որ նրանք ունէին իրենց նախկին հաչերնիքում, չըրկելով երբէք նրանց պատկանած այս իշխանութիւնից, քանի որ հաւատարիմ կը մնան. իսկ այն դէպքում, երբ նրանցից մինը, որ կարելի չէ սպասել, ընդհանուրի բարեկեցութեան շահերին ընդդէմ կերևի... վարուել ինչպէս որ մենք կը հրամայենք» ²⁾: Սրանից անկախ՝ Վրաստանում մինիստր Ս. Ս. Կովալենսկուն 1799 թուի ապրելի 16-ին տրուած հրահանգի 10 կէտում բացատրուած էր, թէ կայսրը ցանկանում է, որ այս նոր քրիստոնեայ հասարակութիւնը Վրաստանում որքան կարելի էր ծաղկէր. «նոյն-իսկ այդ երկրի սեփական օգուտների համար, դուք պէտք է աշխատիք, որ թագաւորը այդ հողերը զիջէր մելիքներին ամենաձեռնտու պայմաններով. և որովհետև մի այդպիսի հասարակութիւն չի կարող հաստատուել և զարգանալ, եթէ նրան ի վաղուց հետէ չատուկ սովորութիւնները և կառավարութիւնը պաշտպանուած չլինին՝ ուստի և ցանկալի էր, որ նրանք Վրաստանից միմիայն որպէս վասսալ կախումն ունենային», վճարելով թագաւորին մի չափաւոր հարկ և մասնակցելով երկրի պաշտպանութեան ³⁾:

Միևնույն ժամանակ Մելիք Ֆրիդոնին և Մելիք Ջոււճուտին տրուեցան շքանշաններ և թոշակներ, —մելիք Ֆրիդոնին՝ տարեկան 1000 ռուբլի, մելիք Ջոււճուտին 1400 ռ. և սրա որդի մելիք Պօղոսին՝ 600 ռ.:

Վրաց թագաւոր Քէօրգի ԺԳ. կայսեր հրովարտակի հիման վրայ տուեց մելիքներին հողեր, որոնք, ինչպէս երևում է 1802 թուի մայիսի 8-ին կազմած Վրաստանը գաւառների բաժանելու վաւերաթղթից՝ հետևեալներն են. Մելիք Ֆրիդոնին՝ Ուզունկեար, իսկ մելիք Աբովին՝

¹⁾ Акты Кавк. арх. ком. т. I. № 872. յիշուած ԶՅՈՎՆ: Сношенія Пётра Великаго съ Арм. народомъ. Եր. СХІІІ.

²⁾ Անդ. №№ 875 և 876. յիշ. ԶՅՈՎՆ-ի յիշ. 4ր.

³⁾ Акты Кав. Арх. ком. т. I. № 1. 87 յիշ. ԶՅՈՎՆ-ի յիշ. աշ. մէջ:

Ռոլինս ¹⁾: Իսկ Հանի-կալէի (Աղձի-դալա) մօտ բնակուած նոր գաղթա-կանները պատկանում են մելիք-Ջուճուղին և մելիք-Փրիդոնին ²⁾:

Ստանալով այս գիւղերը՝ մելիք Աբովը և մելիք Փրիդոնը ³⁾ վերադառնում են Իգիրմիդորդ և մեծ նեղութիւններով իրանց հպատակներին տեղափոխում են այս նոր տեղերը: Ճանապարհին սրանք հալածւում են ոչ միայն Իբրահիմ խանի մարդկանցից, լեզգիներից, այլև Քանձակի Ջաւադ-խանից: Բանաւոր աղբիւրները ասում են, թէ երբ Ջաւադ-խանը լսում է թէ մելիք Աբովը ուզում է գաղթել, կամենում է թող չտալ, բայց մելիք Աբովը նրան հաւատացնում է, թէ ոչ թէ Արաստան է գնալու, այլ ուզում է Քանձակի մօտ, Ջրխ կոչուած տեղում գիւղ հիմնել և վերաբնակուիլ:

Ջաւադ-խանը հաւատում է, մանաւանդ երբ մելիք Աբովը գիւղի հիմքը ձգում է. բայց հէնց որ Ջաւադ-խանը միամտած հեռանում է՝ մելիք Աբովը գիւղերով անցնում է Քանձակի մօտից:

Նոյն բանաւոր աղբիւրներն ասում են, որ լեզգիներին երկիւղ պատճառելու համար, սպանուած լեզգիներից խրտուիլակներ էին պատրաստում և տնկում ճանապարհին: Վերջապէս 7000 հոգուց մօտ 4000 կորցնելով՝ մելիք Աբովը հասնում է Ռոլինս:

Այստեղ իւր նախնի մելիքական իրաւունքներով և նախնի սովորութիւններով մելիք Աբովը կառավարում է իւր հպատակներին: Այս իրաւունքները չխլուեցին նրանից և այն ժամանակ, երբ 1801 թուի սեպտեմբերի 12-ին Արաստանը միացրուեց Ռուսաստանի հետ, որովհետև Արաստանի ներքին կառավարութեան կազմակերպութեան մասին նոյն թուին կազմուած կանոններում ասուած է. «Արաբաղից գաղթած հայերը, որոնք կառավարւում են առանձին արտօնութիւններով, մնում են իրենց մելիքների իշխանութեան ներքոյ ⁴⁾:

Մելիք Աբովը յաճախակի չարձակումներ էր գործում Ախալցխայի վրայ, որ այն ժամանակ օսմանցոց իշխանութեան տակ մի առանձին փաշայութիւն էր կազմում, այս չարձակումները գուցէ շատ երկար տևէին, եթէ 1801 թ. մայիսի 1-ին գեներալ մայօր Լազարևը

¹⁾ Անդ. հատ. 2. եր. 1149. ²⁾ Անդ. հ. I. եր. 123.

³⁾ Պատմական անեկդոտներից մի երկուսը. Երբ Մելիք-Ջուճուղին ու Մելիք-Փրիդոնը գնացին Պետերբուրգ՝ պալատում նրանց հիւրասիրեցին թէչով: Մելիք Ջուճուղիը գդալով խառնեց թէչը և ապա գդալը կոխեց իւր ականջի չետեր, փափախի մէջ, որ չխանգարէ իրեն թէչը խմելու:

Տեսնելով արքունիքում սեղան և աթոռ, որ այն ժամանակ բոլորովին չկային Վովկասում, Մելիք-Փրիդոնը հարցնում է մօրեղբօրից—Մելիք-Ջուճուղից, թէ ինչի համար են դրանք: Սա բացատրում է, ցոյց տալով սեղանը, թէ նստելու համար է, իսկ միւսը (աթոռը) ոտները վերան դնելու, որպէս զի հանգիստ նստի:

⁴⁾ АКТЫ I .№ 550.

չգրոււցանէր նրան, թէ դրա այդ քայքայ ընդդէմ է ռուսաց պետութեան և կարող է ծանր հետևանքներ ունենայ, քանի որ Քուսաստանը խողադուլթեան դաշն է կապած օսմանեան պետութեան հետ ¹⁾:

Մելիք Աբովը թէև դադարեցնում է իւր յարձակումները, ²⁾ բայց շատով մի նոր հանգամանք պատճառ է դառնում նրանց վերանորոգելու: Ախալցխայի Ջերիֆ փաշան ապստամբում է օսմանեան կառավարութիւնից, որովհետև նրա պաշտօնը յանձնում է Ախալցխայի նախկին փաշա Սուլէյմանի որդուն: Ջերիֆ փաշան ղիմում է մելիք Աբովին և օգնութիւն խնդրում, իսկ սա այդ ժամին յայտնում է գեներալ մայեօր Լազարեւին և Գիօրգի Փի թագաւորին, որոնք խորհուրդ են տալիս, ոչ թէ Ջերիֆին օգնութեան, այլ ընդդէմ դնալու ³⁾ և մելիք Աբովը լսում է նրանց խորհրդին: Իսկ մի կարճ միջոցից յետոյ էրզրումի Սիրասկիր փաշան գրում է Կնօրինգին, թէ մելիք Աբովը եկաւ Ախալցխայի (ապստամբ) փաշայի դէմ կռուելու, որի համար և շատ շնորհակալ եմ և այդ մասին յայտնել եմ սուլթանին: Միևնոյն ժամանակ խնդրում էր, որ թոյլ տրուի մելիք Աբովին գորքերն աւելացնել ⁴⁾: Մելիք Աբովի օգնութեան ղիմում է նաև թագաժառանգ Աղէքսանդրը, որ պարսից կողմը հակուած՝ կամենում էր ապստամբեցնել վրացիներին ռուսաց դէմ: Սակայն մելիք Աբովը հաւատարիմ մնալով ռուսներին, չէ կատարում նրա խնդիրը, որով և գրգռում է նրա թշնամութիւնը, միանգամայն ենթարկուելով ռուսների կողմից կասկածանքի, և երևի այս է եղել պատճառը՝ որ երբ Կովարենսկին, Վրաստանում մինիստր նշանակուելով եկել է Թիֆլիս՝ գտել է մելիք Աբովին 2—3 ամիս առաջ բանտարկուած, որին և ինքը արձակել է սուել:

Այդ միջոցում մելիք Աբովը, Կովարենսկու ասելով՝ ունեցել է 400 ընտանիք իւր Իգիրմիդորգի գաղթականներից և 300 ընտանիք ուրիշ տեղերից եկած հպատակներ, և կարող է մինչև 1000 զինուոր հանել ⁵⁾:

Մելիք Աբովի օգնութեանն է ղիմում նաև վրաց թագուհի Գարիջանը, որ իւր ամուսնու Գէորգի Փի-ի մահից յետոյ աշխատում էր գահը յանձնել Աղէքսանդր որդուն, որի հետ և սկսում է բանակցել ⁶⁾:

Ահա այսպէս Մելիք Աբովը Վրաստանում առաջնակարգ նշանակութիւն ունեցող մարդ դարձաւ. նրա նիւթական գրութիւնն էլ բաւական բարելաւուել էր, որովհետև բացի սովորական եկամտից՝ նա

¹⁾ Акты. 5. I. 6p. 637. № 887.

²⁾ Անդ. 6p. 638.

³⁾ Անդ. 5. I. № 69. ⁴⁾ Անդ. №. 1031.

⁵⁾ Акты. 5. I. Записка Коваленского о Грузии.

⁶⁾ Акты. Арх. ком. 5. I. 6p. 640.

ստանում էր նաև տարեկան 500 թուանն (1,500 ռ.) եկամուտ + ր- շնթաշառնած պաշտօնից, որ տուել էր Գէորգի ժԲ. Այս պաշտօնի նշա- նակութիւնը այն էր, որ մելիքը պէտք է Սխքետրպու 1) նախա- պարհի վրայ պահպանուցներ պահէր և իւր ձիաւորները պէտք է ու- ղեկցէին կարաւաններին մի իջևանից մինչև միւս իջևանը, և այս ճառայութեան համար հարկ էին վերցնում, բացի ուտերդէնից և ա- զից, բեռից մի ռուբլի Միւսնոյն ժամանակ նա պիտի ուղեկցէր և այն կարավանին, որ գնում էր Կողբից ազ բերելու:

Մելիք Աբովի համարումը Գէորգի ժԲ-ի մօտ այն աստիճան բարձրացաւ, որ երբ Ղարաբաղի միւս մելիքների հպատակներից մի քանի հարիւր ընտանիք փախան Փամբակ, մելիք Աբովը կարողացաւ նրանց ևս իւր իշխանութեան տակ առնել, և երբ մելիք Ջուճուզը բողոքեց Գէորգի ժԲ-ին և յետ պահանջեց իւր հպատակներին՝ Գէոր- գին փոխանակ մելիք Աբովից գաղթականները պահանջելու, Բորչա- լուի Խան-արխ կոչուած ջրանցքը ժամանակաւորապէս տուեց մելիք Ջուճուզին, որ այլևս պահանջ չանէ 2):

Գէորգին շատ անգամ գովում էր մելիք Աբովին նրա ծառու- ցած ճառայութիւնների համար և մի անգամ էլ գրում է. Կեցցես, կեցցես. իսկապէս մելիք Յովսէփի արժանաւոր որդի, ձեր այնքան գովելի և հաճելի քաջութիւնները մեզ շատ ուրախացրին, և մենք գտնելով զրա մէջ մեզ ճառայելու այնպիսի եռանդ, որպիսին մի ու- րիշը չէր կարող ցոյց տալ, յայտնում ենք ձեզ մեր շնորհակալութիւ- նը և նորից կրկնում ենք կեցցես 3):

Սակայն շատ երկար չեն տևում այս բարեբաստիկ օրերը: Գէոր- գի ժԲ. մեռնում է, ռուս կառավարիչները և Վրաց իշխաններն այն- պէս բարեկամաբար չեն վարում նրա հետ, հետզհետէ սահմանափա- կում են նրա իրաւունքները: 1804 թուին նրա աւագ որդին, Ռուս- տամբէկը ռուս-պարսկական պատերազմում գերի է բռնում և Թու- րքում գլխատում, վշտացած մելիքը իւր ցաւերը յայտնում է Մի- նաս-աղա կազարեանին իւր 1807 թ. նոյեմբերի 23-ին գրած հետևեալ նամակով 4):

1) Լավար լեռան մօտ գիւղ, Թիֆլիսից Ջալալօղլու վրայով Երևան տանող ճանապարհի վրայ:

2) Акты Арх. Ком. 5. II. стр. 1158—1163.

3) Անպ. 5. 2 եր. 1156—1157. նաև Кавк. старина 1872. № 2. եր. 36.

4) Այս նամակի իսկականից ստնուած պատճէնը ստացայ մեր պատկառելի պատմաբան՝ պ. Ա. Երիցեանից, որին և խորին շնորհակալու- թիւնս եմ յայտնում:

Գերապատիւ բարձր բարեճնունդ իշխանապետ աղայ Մինաս Ակնկալութիւն ազգիս հայոց և յատկապէս իմ ողորմած և ամենաբարերար ազնուագութ տէր:

Իբրև զարեգակն փայլի բարձր և ամենացանկալի անուն ձեր ընդ ծագս աշխարհի բարեհրչակեալ քարոզի անդադար չամենայն մըսեղեաց և դուք էք այս օր ակնկալութիւն մեր և յոյս և ես օրհնութեամբ մնացեալ յողկուզաց յերևելից ի վեհից նախնեաց յարանց քաջաց և յօրհնեալ արմատաց:

Արդ եթէ դուք որ այսօր իբրև ծառ սաղարթախիտ և պտղալից ծաղկեալ էք ամենագոր բազկաւ ճարձրելոյն և ունիք համարձակութիւն բարեխօսել վասն ազգիս առ աստուածատիպ կայսերոյ առատապարգև և բարեշնորհս առնել, և մեք մերով զանազան ազգի ազգի քաջագործութեամբ և մեծագոյն հաւատարմութեամբ մնացեմք անբարձ և անպսակ չանկեալ ուրեք, և իբրև աննշան ոք, և հասարակ անձն համարիցիմք, ապա երբ լինիցիմք բարեբախտ և նմ յայտնիցիմք զցաւն մեր: Եթէ լուսահոգի Չահամիր աղայն լսելով զմեծագործութենէ Ղարաբաղու մելիքացս՝ ցնծայր յոգի, զանազան կերպիւ ուժտու լինէր մեզ մելիքացս, դուք, որ այս օր ողորմութեամբ Քրիստոսի առաւել էք քան զնա փառօք և պատուով, որչափ ևս առաւել պարտիք ձեռնտու լինել մեզ և բարերջանկութեան մերոյ ցանկալ, և չթողուլ զի աշխատանք մեր և անուն ընդ վայր կորիցէ և իբրև աւարի ոք վատահամբաւ մեռանիցեմք: Մեծագոյն հաւատարմութիւնք իմ առ սուրբ աթոռդ Ռուսաց և քաջութիւնք իմ առ Զուպով զօրապետն որ ի Զուշի, յայտնիք են ամենից, գուցէ և ձերդ վեհանձնութեան, թէ զիմորդ զհօրն այն վիթխարի աղայ Մահամադ խան անշահ ամօթապարտ կոր ի գլուխ յետս դարձուցաք և զամենայն զօրութիւն նորին թուլացուցեալ ցան և ցիր յերեսն երկրի սփիւռ տարածեցաք: Նմին իրի արքայն հերակլ ցանկացեալ ունել զմեզ ինքեան պաշտպան՝ երգմամբ և թղթովք հաւատարմացոյց մեզ գալ առ ինքն և բնակիլ յերկրի իւրում և համարուիլ ընդ գլխաւոր թաւաղան և կնիագան իւր, որք և եկաք և ըստ խոստման իւրում ետ մեզ Պօլնիս անուանեալ տեղին և ՚ի պալատի իւրում բարձրագոյն քան զամենայն երևելիս իւր յատկացեալ կայր վասն մեր տեղի և այնպէս էաք մինչ ցփախճան հերակլեայ և Պօրգեայ, այժմ ոչ հողի տէր եմք և ոչ կայուածոց և ոչ թէ պատուոյ, զի ամենեքեան նեղեն զմեզ և յափշտակել ջանան զՊօլնիս և տասանորդս պահանջեն ի վաստակաց մերոց, վասնորոյ բոլորիմք զգուեալ բնաւին ոչ կամիմ բնակիլ անդ, զի այժմ մինչ ես շինութեամբ և բարութեամբ լցի և զամենայն աւազակս և զթշնամիս անտի վանեցի, տխարք բազումք յայտ-

նեցան. մինն ասէ, թէ այն ջուրն իմ մուկն է, միւսն թէ այն սարն իմս է, իսկ այլ միւսն՝ այն հողն իմն է, և տասանորդս խնդրէ թէ ի ցորենուց և թէ ի խոտոց, ոչ թողուն գմեղ վարել, ոչ թողուն խոտ հնձել. և ոչ թողուն զի հօտք և անդիպք մեր ճարակեսցին, վասնորոց ամենայն անասունք մեր սատակեյան և մեք կամք երեւրեալ և տատանեալ և յայսմ ամի առամց վարուցանի մնացեալ. վասնորոց, եթէ ամենայն քարինք Պօլնիսոց յոսկի դարձցին՝ հրաժարելով հրաժարիժք, ոչ փող մնաց ի քտակի մերուծ, ոչ ամօթ չերեսս մեր և ոչ սիրտ համբերելոց այսպիսի անտանելի թշուառութեանց, զի միշտ ի դրունս դատաստանաց մաշիմք և չունիմ ուստէք մեզ օգնութիւն. վասն որոց ահա զաղերս մատուցի նորին Կայսերական Մեծութեան զի ի գութ շարժեալ հրամայեսցէ մեզ երթալ ամենայն ժողովուրդով մերով ի հայրենի երկիր մեր ի Ղարաբաղ և անդ բնակիլ և զարդարել շինութեամբ, և որպէս խոստացեալ եմ ողորմած կայսերն իմով թղթով, այժմ ևս զնոյնն ուխտեմ և խոստանամ կատարել վասն շահաւետութեան արքունի գանձարանի:

Մելիք Ջուռնուտին հրաման եղև զնալ յերկիր իւր, մեզ ընդդէր ոչ լինիցի. վասնորոց խնդրեմ, ողորմած տէր, զի ամենայն զօրութենէ և ամենայն սրտէ գուն զործել և ի տեղի մեր բերան և լեզու եղեալ փոյթ արասցիք այսմ, ոչինչ խնայեալ ի ծախս, զի ունիմք շնորհակալութեամբ հատուցանել զամենայն ծախսն, որք լինին վասն այսմ, մնալոց եմք զամենայն կենաց մերոց պարտաւոր ձերդ ամենամեծ բարերարութեան: Հերակլ արքայն բաց ՚ի Պօլնիսոց, խոստացաւ մեզ հարիւր տուն մարդ և ի քաղաքիս ևս տուն և տան տեղի մեզ վայել, բաց ինքն վախճանեցաւ և մեք փոյթ չտարաք հոգալ, որպէս ահա նորին թղթոյն կոպիւնն առաքեցաք ընդ թղթոյս առ ձերդ վեհանձնութիւն ՚ի գիտել: Ունէաք պատիւ առաւել քան զթաւաղսն և զկնիագսն ի ժամանակս նոցա, այժմ ՚ի ժամանակի չետին մուժիկի չափ էլ չեմք: Գորգի արքայն տուեալ էր մեզ քեարվան պաշտութիւն, որով ամենայն տարի 500 թուման արդիւնք լինէր մեզ, այն ևս զկնի վախճանի նորին ի ժամանակս սոցա կորեաւ, որ այժմ մէկ փողի արդեանց տէր չեմք:

Յիցիանովին յայտնեցաք Գորգի արքայի թուղթն, խոստացաւ մեզ գրել առ կայսրն և փոխանակ քարվանպաշտութեան տոնլուղ և աստիճան վասն մեր հաստատել, այն ևս մնաց այնպէս կիսակատար, ինքն մեռաւ և Գիօրկու թուղթն մնաց ՚ի նորին կեանցեալի:

Այլ և թէ որքան հաւատարմութիւն եմ արարեալ ողորմած կայսերն իմոց ոչ մինն չայտնի չէ եղեալ տէրութեան. ես զինչ արարից, մի միայն անդրանիկ որդի ունէի Ռօստօմ-բէկ, որդի ձերութեան իմոց

և ժառանգ նախնեաց խնոց, այն ևս զոհ մատուցի ինքնավար կայսերն խնոց ողորմածի, քան զայս աւելի ոչ ոք կարէ առնել զոր ես արարեալ եմ, և այժմ ևս առնեմ. մէկ կաթիլ արիւն ունիմ՝ այն ևս չամենայն ժամու ՚ի պատրաստի կամ հեգուլ վասն անուան ողորմած կայսերն խնոց. այլ քան զայս առաւել զինչ արարից, չգիտեմ: Երևի ճշմարտապէս, զի հայ եմ, վասնորոջ նախանձին ամենայն կուսակալք և զօրապետք դորին ընդ յառաջագիմութիւն իմ և քաջագործութիւն և ոչ կամին չաչտնել ստուգութեամբ ուր հարկն է, զի այսպէս մնացեալ, յուսահատեցայց և փչացայց: Աստուծով այսու ցաւով իմով չեմ մտանելոյ ի գերեզման և չեմ յուսահատեալ փչանալոց, որպէս մինչ ցարդ գործեալ եմ զմեծամեծս, այլ ևս Աստուծով գործելոց եմ զնորանորս ի սքանչացումն յտողաց և տեսողաց, և արիութեամբ, քաջութեամբ ի հող մտանելոց, և ոչ իբրև անզօր և տկար յանկողնի մեռանելոց և մուրթաթ *) սատակելոց:

՚Ի ժամանակս Գորգի արքային ի մինիստրութեան Աւալենցկուն, թէ զինչ եմ գործեալ, և որքան հաւատարմութիւն արարեալ տէրութեան այդմիկ, կարէք գիտել ի թղթոց նորին Աւալենցկուն, զոր ընդ գրոյս առաքեցի առ ձեզ: Յիցիանովին և իւր բոլոր զօրացն կենաց և փրկութեան ես եմ եղեալ պատճառ, առաքելով աստի չերեւան հաց, բարութ և զիւլլայ ձեռամբ իմ քաղցր, միածին, անդրանիկ որդի Ռօստօմ բէկին՝ հանդերձ յիսուն վաթսուն իմոյին քաջ արամբք: Աստուծոյ ողորմութեամբն ՚ի կէս աւուրն բարութ գիւլլայն և հացն է հասեալ Յիցիանովին Ռօստօմ բէկին և ի նոյն գիշերի շահն է եկեալ շանկարձակի բազմութեամբ անհամար զօրաց ի վերայ Յիցիանովին. մտածելի է թէ չէր հասեալ վեց սահաթ յառաջ Ռօստօմ բէկին, զինչ էր իննելոց նորա կեանքն, այսուամենայնիւ ոչ շատացեալ կրկին առաքեալ էր Յիցիանովին զորդին իմ իւր մարդովք ի Ղարաքիլիսայ և այն, որք ի ճանապարհին 10, 12 հազարի զօրաց պատահելով, ոմանք ի մարդկանց նահատակեցան չունուն ինքնակալին ամենայն Ռուսաց և զամենեսեանս կապեալ խաղացուցին ի Դավրէժ հանդերձ իմ անդրանիկ որդի Ռօստօմ բէկի իբրև գոչխար ի սպանդ. ուր և կատարեցան ազգի ազգի տանջանօք և չարաչար մահուամբ, վասն անուան ինքնակալ կայսերն և այսպէս որդիս գնաց և վաթսուն մարդս ևս ընդ նմա գնացին իւրեանց ձիովք. ապրանքով, զինուք, սրովք և ամենայն իրօք և թէ որքան մնաս եղև ինձ այսու թողում ձեզէն քննել, և ինձ ցաւովք և վշտօք լցելոյս ցաւակից և վշտակից լինել: Եւ այսոցիկ ամենայն գրեցելոյս բաց այլոց, կենդանի վկայք են յաստուածակոչս կողմէ զեներալ պարոն Տուչկովն և պարոն Աւստոյովն:

*) Թուրքացած:

Պարոն Վոյնսոնցիուն թէ զինչ հաւատարմութիւնք եմ ցուցեալ, թող ինքն վկայեացէ. կուսակալ գրաֆ Եռետոփիչին ևս ոչ պահատ ծառայութիւն ցուցի, ի վերայ ամրոցին Մխայրապաբու զահ և զերկիւղ ամենեքեամբ արկանելով և այլն. սա ևս նման միւսոց ոչ զիտաց և ոչ շնորհակալ եղև, և ոչ կայսերն յայտեաց ինչ վասն մեր, ի յանձնարարութեանց ձերոց ոչ ինչ շահ յառաջացաւ, զի որպէս թուղթ ողորմած տեսուն իմոյ ետ ինձ և ասաց, թէ աղայ Մինասն վասն քո յանձնարարութիւն արար ինձ և այլն: Քայց արժանի և շահաւէտ պտուղ ինչ ոչ եցուց, Քանիցս խնդիր մատուցաք թէ հրամայեա մեզ գնալ ի Ղարաբաղ ի հայրենի աշխարհն մեր. նման մելիք Քուճուզի, ոչ հաճեցաւ, թէ դուք որ երթայք, Պօլնիս գիւղն աւերի. և ախալցխացիք և լէզիք և այլճողք և աւազակք յաւարի առնուն զշրջակայ գիւղօրայս Թիֆլիսու: Իսկ մինչ ասեմք թէ որպէս արքայն հերակլ տուեալ էր մեզ զՊօլնիսն շրջակայ հողովն և ջրովն և ամենայն իրօք, դու ևս նման նմին գնոջն հաստատեան, պատասխանէ մեզ թէ ոչ կարեմ ալոց մուկքն քեզ տալ և այլն, Զորով և զանձ առնեմ չտալ պատուական լսելեաց ձերոց գտաղտիւ լիւն:

Արդ՝ զորս ինչ խնդրեմ այժմ Նորին Այստերական Մեծութենէն միջնորդութեամբ ձերով, նախ՝ հրամայել մեզ և ամենայն ժողովրդոց մերոց գնալ ի Ղարաբաղ, ի հայրենի աշխարհն մեր, որպէս ի վերդ գրեցաք. մեզ ոչ Պօլնիս է պիտոյ, ոչ հարիւր տուն մարդն, և ոչ ի մէջ քաղաքիս՝ տուն և տեղի, զորս տուեալ էր մեզ արքան հերակլ:

Երկրորդ վասն մեր պենցիա հաստատել ի տեղի քարվանսաշութեան, զոր տուեալ էր մեզ արքայն վրաց Գէօրգի, որով տարին 500 թուման ստանալաք, որպէս և Յիցիանովն խոստացեալ էր, զոր ի վերդ գրեալ եմք: Երրորդ վասն մեր աստիճան պոլկովնիկութեան հաստատել վասն ամենայն հաւատարմութեանց իմոց, ըստ զօրութեանց թղթոց արքային հերակլայ և ըստ խոստմանց Յիցիանովի:

Եւ չորրորդ՝ որովհետև Ռօստօմ բէկ որդիս հանդերձ իւր վաթսուն քաջ արամբ զոհ եղան յանուն ինքնակալիդ և զրկեցան ի կենաց և ի պսակաց, ի տեղի նոցա խնդրեմ չին մայեօուութեան վասն իմ որդի Եսաչի բէկին և վասն իմ քեռ որդի Ադամ բէկին մելիք Մեջլումեան. զայսոսիկ զամենայն յանձնեալ ըստ ամենայնի, մնամ բազում չուսով և ակնկալութեամբ օր ըստ օրէ սպասեալ

Ամենախոնարհ ծառայ ձերդ վեհանձնութեան
Մելիք Ապով մելիք Յովսէփեան Ղարաբաղու

՚ի նոյեմբ. 23. 1807, ի Թիֆլիս.

Մելիքի խնդիրը չկատարուեցաւ, նա չկարողացաւ վերադառնալ իւր հայրենի երկիրը: Իսկ նրա չարաքերութիւնները օրէցօր աւելի և աւելի լարուեցան Վրաց ազնուականների հետ, որոնք մի հրաւէրքի մէջ լոբիի մէջ թոյն խառնելով թունաւորեցին նրան, Մանաս-բէկ որդուն և Միրզա-Խաբաշխ քարտուղարին: Մանաս-բէկը ազատուեց, բայց Մելիք-Աբովն ու Միրզա-Խախանը մեռան 1808 թուին, կարճատև հիւանդութիւնից յետոյ:

Մելիք-Աբովի մարմինը փոխադրուեց հոռեկ և թաղուեց տոհմական գերեզմանատանը:

Մելիք-Աբովը ունէր երեք որդի, Ռոստոմ-բէկ, Եսայի (Սայի) բէկ և Մանաս-բէկ:

Երէց որդին հօր նման քաջ էր և պատերազմասէր, հաստատակամ և անձնավստահ: Բացի այն, որ միշտ մասնակցում էր իւր հօր արշաւանքներին՝ նա 1804 թուին, ռուս-պարսկական պատերազմի ժամանակ միայնակ սկսեց գործել և ռուսաց զօրքերով երկու անգամ պաշար և վառօդ հասցրեց իշխան Յիցիանովին, որ Երևանը պաշարած միջոցին, ինքը չորս կողմից շրջապատուել էր պարսկական զօրքերով: Երբ երրորդ անգամ Ռոստոմ-բէկը 500 ռուս զինուորներով վառօդ էր տանում, Փամբակի ձորում, Ղուրսալի գիւղի մօտ պատահեցաւ Փիր-Ղուլի-խան զօրավարին 8000 զինուորներով, որին շուտով միացաւ վրաց ապստամբ թագաժառանգ Աղէքսանդրը, 3000 զինուորներով: Ռոստոմ-բէկը չնայելով որ անհամեմատ քիչ զօրք ունէր, այնուամենայնիւ պատերազմից խոչս չուուեց, այլ ընկաւ թշնամու վրայ և սկսեց կոտորել: Նրա ձին գնտակահար լինելով գլորուեց՝ Ռոստոմ-բէկը ուրիշ ձիու վրայ ցատկեց և առաջ սլացաւ, չնայելով, որ արդէն երկու վէրք էր ստացել, բայց երբ գնտակը վիրաւորեց և աջ ձեռը՝ այն ժամանակ վաչր ընկաւ: Պարսիկները կոտորեցին բոլոր զինուորներին և 16 հոգու հետ նրան գերի բռնեցին և տարան Աբաս-Միրզայի մօտ: Սա շղթայած ուղարկեց նրան Թաւրիզ և հրամայեց բանտարկած պահել և բժշկել վէրքերը մինչև իւր վերադարձը: Երբ շաղթուած և վրէժխնդրութեամբ լցուած Աբաս-Միրզան վերադարձաւ Թաւրիզ, կանչեց Ռոստոմ-բէկին և առաջարկեց ընդունել մահմեդականութիւն, բայց Ռոստոմ-բէկը վճռական-կերպով մերժեց. ուստի Աբբաս-Միրզան հրամայեց նրան գլխատել:

Թաւրիզի հայերը մեծ սգով թաղեցին նրան եկեղեցու գաւթի գերեզմանատանը և պահպանեցին հետևեալ տխուր երգը՝ որ յօրինել էր նա բանտում.

ՎՊունետիկն ի ձայն բարձր աղաղակէ,
 Փանտ դահիճն սուր ի ձեռին անչազ սրէ,
 Վազեր հանգոյն զիմ կենաց թել կտրել խնդրէ,
 Ի կախաղան և կամ ի սպանդ,—հւր զիս տանէ:
 Քաղաքս համայն մահմեղական, աստ խուռն զան, զիմ մահ սզան,
 Դառնագին լան զիս Աբովեան՝ քաջ ախոյեան:
 Միթէ չիք ոք աստ քրիստոնեայ, զիս փրկեսցէ
 Յայս ամենի և մահադուժ վաչրագ դահճէ:
 Հնդէր զանմեղ արիւն թափել, չէր ցանկաց,
 Նուիրական զենման իմոյ լերուք վկայ:
 Սէր հայրենեաց ի թշնամեաց ձեռս մատնեաց,—ուրախ մեռալց,
 Եւ դասեցալց ընդ դիւցազանց իմոց նախնեաց:
 Փշրանք մնտցեալ իմ սիրելի հայոց ազգի,
 Որք գտանիք ի ձեռս պարսից յայս քաղաքի,
 Մի մոռասցիք պատմել և զայս յորդուոց յորդի,
 Թէ քաջն Ռոստոմ վասն հայրենեաց ի սպանդ վարի:
 Թէպէտ ցաւիմ զի չմեռանիմ ի մարտ ընդդէմ թշնամեաց իմ,
 Այլ յօժարիմ, զի զոհ լինիմ աչսպէս վսեմ:
 Այս քաջ բազուկք յարեաց պարսից հսկաչ հօրս
 Տապաստ արկին ի բազում նուագս հարիւրաւորս.
 Աւաղ, կնատ անգութ դահճի եղէ ես որս,
 Պատմեսցիք զայս վեհ դիւցազին՝ զառամեալ հօրս.
 Քաջ նահատակ որդիդ միակ ի ձեռս վաչրագ պարսից էանկ,
 Իւր յաղթանակ մահ դժնդակ էառ պսակ:
 Մեծդ յարեաց, արքայորդիդ Աբաս-Միրզա,
 Սուր ի ձեռին դահիճն հէզ առ ընթեր կաչ,
 Զիս թշնամիս քոյոյ ազգի պատրաստ ի մահ
 Զիմորդ կամիս սպանանել՝ շուտ հրամայեան:
 Միայն սզամ, զի կապեալ կամ. թէ միւս անգամ հրացան, սուր իմ
 Ի ձեռս ունիմ,—զբազուկս իմ ձեզ ցուցանեմ...:

Մելիք-Աբովի միջնակ որդին, մելիք Սաչին, կոյր էր: Սրա պատ-
 ճառը, բանաւոր աղբիւրների ասելով, Մեհտի-Ղուլի-խանն էր, որի ու-
 դարկած բժիշկը փոխանակ լաւացնելու Սաչիի ցաւոտ աչքերը՝ դիտ-
 մամբ կուրացրել է նրան: Սաչին կոյր լինելով չէր կարող չաջորդել
 հօրը, ուստի և մելիքութիւնը մնում էր նրա կրտսեր որդի Մանաս-
 քէհին: Բաց որովհետև մելիքութեան օրինաւոր ժառանգ Փրիդոնը,
 մելիք Բէկլար Բ-ի որդին, արդէն չափահաս էր, ուստի և նա մելիք
 ճանաչուեց:

Սակայն նա երկար չապրեց, որովհետև մի անգամ իւր եղբօր

Սամի հետ վեճի բռնուած ժամանակ, սա դաշոյնի մի հարուած է տալիս Մելիք-Ֆրիդոնի գլխին, որից նա վախճանուում է: Եղբայրասպան Սամին փախչում է Գիւլիստան գիւղը, ուր իւր դաշոյնը դնում է կրակի վրայ, և երբ տեսնում է, որ դաշոյնի վրայ մնացած եղբօր արիւնը եփ չէ գալիս, գուշակում է, որ եղբայրը արդէն մեռել է, ուստի և փախչում, գնում է Երևան և խանին ապաստանում:

Մելիք-Ֆրիդոնի մահից յետոյ մելիքութիւնը պիտի անցնէր Մանաս-բէկին, ուստի և նա դիմեց գլխաւոր հրամանատար զօրապետ Տօրմասովին, խնդրելով, որ իրեն հաստատեն իբր ժառանգական տիրապետող Բոլնիսի բնակիչների, բայց նրան ոչ միայն մերժեցին, ասելով, թէ Բոլնիսը և նրա բնակիչները ոչոքի չեն պատկանում բացի թագաւորից, այլ և կալանաւորեցին և պահեցին Թիֆլիսում, «որպէսզի նա Բոլնիսի բնակիչների մէջ այլևս վրդովմունք չշարուցանէ» *):

Փողովուրդը յուսահատուած սկսեց վերադառնալ իւր հայրենի երկիրը: Նոյնն արաւ և Մանաս-բէկը՝ բոլորովին հրաժարուելով Բոլնիսից, որ իւր հօրն էր նուիրուած կաշտեր հրամանով:

Վերադարձած գաղթականները նորից ձեռք բերին իրենց գիւղերը, նորից շինեցին իրենց տները և սկսեցին ապրել դարձեալ վաղեմի սովորութիւններով, սակայն նրանց պետերը կառավարութեան կողմից այլ ևս չճանաչուեցան որպէս մելիքներ, այլ՝ լոկ կալուածատէրեր և մահալ նահաբի: Երկիրը բաժանուեց մելիք-Աբովի և մելիք-Ֆրիդոնի ժառանգների մէջ, որոնք ռուսական սովորութեան հետեւելով՝ սկսեցին կոչուել իրենց պապերի անունով, առաջինները, մելիք-Յովսէփի թոռները՝ Մելիք-Յովսէփեաններ, և երկրորդները, Մելիք-Բէկլարի թոռները՝ Մելիք-Բէկլարեաններ: Առաջինների աւագն համարուեց Մանաս-բէկը, իսկ երկրորդներինը՝ Մելիք-Ֆրիդոնի որդի մելիք-Յովսէփը: Մանաս-բէկը մի նշանաւոր գործ չարաւ, բացի այն, որ որպէս նախք մի անգամ չարձակուեց փախստականների յետեւից և ձիուց ընկնելով ոտները կտորեց: Մի քանի տարուց յետոյ նա սպանուեց Զէյվա գիւղի թուրքերից, որոնք գիշերով չարձակուելով նրա տան վրայ, կամենում էին սպանել նրա որդի Սողոմոն-բէկին, որ հողալին վեճի պատճառով սպանել էր իրանց ընկերներից մինին:

Մելիք Ֆրիդոնին յաջորդեց որդին՝ Մելիք Յովսէփ Բ: Սրա նըշանաւոր գործն այն եղաւ, որ 1826 թուի պարսից արշաւանքի ժամանակ, միանալով Սարգիս միտրապոլիտի և Ջրաբերդի Մելիք-Վանի Աթաբէկեանի հետ՝ գնացին Աբաս-Միրզայի մօտ, Խանքենդ աւանը և աշխատեցին իջեցնել նրա հայերի դէմ զգացած ցասումը և թոյլ չտալ հայերի ընդհանուր կոտորած չառաջացնել, որովհետև, Աբաս

*) Акты Арх. Кож. т. II.

Միրզան լաւ հասկանալով, որ ռուսները հայերի ձեռնտուութեամբ Կարողացան տիրել Ղարաբաղին, կամենում էր կոտորել բոլոր հայերին: Այս երեքը կարողացան իջեցնել Աբաս-Միրզը բարկութիւնը և յետ կեցնել նրան այդ մտադրութիւնից: Եւ այսպէս նոյն իսկ ընծաներ ըստանալով նրանից՝ վերադարձան:

Սակայն պարսից պարտութիւնից յետոյ իշխան Մաղաթովը գաւառապետութիւն համարելով դրանց ռուսաց թշնամու հետ ունեցած տեսակցութիւնը՝ երեքին էլ կալանաւորել տուեց, Սարգիս մետրապոլիտին ուղարկեց Թիֆլիս, ուր նրան բանտարկեցին, իսկ մելիք Յովսէփին և մելիք Վանուն ուղարկեցին Բագու, որ այնտեղից Սիբիր աքսորեն: Բայց սրանք երեքն էլ կարողացան արդարանալ և ազատուել *): Մելիք Յովսէփը վերադարձաւ Իգիրմիդորդ և կառավարութեան կողմից նախ կարգուեց այս մահալի վրայ:

Այնուհետև որպէս մահալ նախքին նա գրեթէ մելիքական իրաւունքներով կառավարեց իւր ժողովուրդը մինչև 1843 թուականը, երբ մեռաւ և Ժաղուեց Հոռեկայ վանքի տոհմական գերեզմանատանը:

Մելիք Յովսէփ Բ. յաջորդեց երեց որդին՝ Ֆրիդոնը, որ Բէնուկ-Աղա (մեծ պարոն) էր մականուանուած: Սակայն սա կնամով լինելով՝ սպանուեց ոմն Յարութիւն Ֆրիդորեանից, որ այդ արաւ իւր կնոջը նրա ճիրաններից ազատելու համար:

Սրա որդին Յովսէփ բէկը ժառանգեց տոհմական կալուածները, առանց մելիքական մի որևէ իրաւունքի, և այժմ էլ իբր կալուածատէր ապրում է Ղարաչինար գիւղում:

ՄԵԼԻՔՆԵՐԻ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԵՒ ԻՐԱԻԱԲԱՆԱԿԱՆ ՍՈՎՈՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ.

Մելիք Բէկարեանները՝ գլխաւորապէս Աբով Բ-ի, Բէկար Բ-ի, Յովսէփ Ա-ի ժամանակ, գրեթէ բոլորովին անկախ և միահեծան տէր են եղել Իգիրմիդորդին: Նրանք անուանապէս հպատակել են պարսից շահերին, որոնց պահանջած միջոցին միայն մի փոքրիկ տուրք են տուած: Վերջին Աբով Գ. և Ֆրիդոնի միջոցին նրանք ճանաչել են վրաց թագաւորների գերիշխանութիւնը և որոշ հարկ տուել, իսկ վերստին Իգիրմիդորդ վերադառնալուց յետոյ մի առ ժամանակ հարկատու են եղել Մեհտի-Ղուլի-խանին:

Իրենց երկրի մէջ նրանք ունեցել են անսահման իրաւունք, նրանց կամքը հպատակների համար օրէնք է եղած և նրանք տնօրինել են ոչ միայն մարմնաւոր, այլ և շատ անպամ հողերը իշխանու-

*) ԲաՏՖի. Խաճ. Մելիք. Բ. տպ. եր. 232—233.

Թեան վերաբերեալ գործերը: Այսպէս օր. նրանք են թոյ տուել պր- սակ, և նրան լուծել *): նրանց հրամանով են քահանաները ձեռնա- դրուել, նրանց կամքով Սարգիս եպիսկոպոսը կաթողիկոս է կոչուել և այլն:

Այսպէս ուրեմն մելիքները իրաւունք են ունեցել իրենց հաւա- տակ երկրում.

- 1) հարկ վերցնելու.
- 2) զինուոր առնելու.
- 3) դատ կտրելու.
- 4) կարգ պահպանելու.

Երկիրը կառավարելու համար մելիքը իւրաքանչիւր գիւղում ին- քը նշանակում էր տանուտէր կամ հաստատում էր ժողովրդի ընտրա- ծին: Սա կատարում էր մելիքի հրամանները, իւր գզիրի հետ հաւա- քում էր հարկը, փոքրիկ դատեր էր կտրում, հսկում էր կարգի պահպան- զինուորներ էր հաւաքում և ջանախ նրանց առաջնորդում մելիքի մօտ, որ ընդհանուր հրամանատար էր համարում:

Իւր այս ծառայութիւնների համար տանուտէրը թէև ռոճիկ չէր ստանում, բայց ժողովուրդը երկու օր վարում էր նրա հողը, նրա հա- մար փայտ էր բերում և այլ ծառայութիւններ կատարում:

Ս ս ա ց ու ա ծ ք. Մելիք Բեկարեանները տիրապետել են ամրոց՝ Գիւլիստանին, ուր 24 գիւղ է եղել: Ափսոս որ ոչ մի վիճակագրական տեղեկութիւն չկայ նրանց բնակիչների թուի մասին:

Մելիքութիւնը կորցնելուց յետոյ էլ այս կալուածքների մեծ մասը դարձեալ մնացել է նրանց ժառանգների ձեռքը:

Այսօր էլ այդ ընդարձակ կալուածներից նրանց ձեռքին են մնա- ցել հետևեալները.

Մելիք Բեկարեաններին. Գիւլիստան գիւղը (մօտ 2000 դ.) Զա- րիչի կալուածքը (1500 դ.) Խարխափուտ գ. (1500 դ.) Ղարաչինար գ. (700 դ.) Ղազիքենդ կալ. (400 դ.) Ղողթութ գիւղը (200 դ.) Հայոց Պարիս գ. (4000 դ.) Թողան գ. (1200 դ.) Մանաշէտ (1200 դ.) Բուզլուխ գ. (2000 դ.) Ղարաբուլախ գ. (1500 դ.) Դիշտիխ կալ. (1000 դ.) Միլ կալ. (1600 դ.) Ղազիան կալ. (400 դ.) Խանազէ կալ. (5000 դ.) Թալիշ գիւղը **) (3500 դ.) Թութբուլախ գիւղը (1333 դ.) Քիւչուկ Սիղնախ կալ. (1250 դ.) Բարամբադ կալուածքը (3210 դեսեսա- տին): Ընդամէնը՝ աւելի քան 33000 դեսիատին:

*) Մելիք Յովսէփ Ա-ին գանգատուում է Մուսին թէ կլինը իւր նեա լաւ չէ վարում: Սա էլ անմիջապէս հրամայում է նրան բաժանել և մի ուրի- շի հետ պսակել, որ և կատարում են:

**) Բանակցում են մոսկուաբնակ ժամհարեան եղբայրներին վաճառելու:

Մելիք Յովսէփեաններին. Էրքէճ գ. (5000 դ.) Ղազան-բուլախ կալ. (2000 դ.) Ենկի-քենդ գ. (500 դ.) Ղըզըլ-իլդուն (1000 դ.) Աղաքամ (1000 դ.), Սուլուկ գ. (300 դ.) Ընդամենը՝ մօտ 10,000 դ. ի միասին՝ աւելի քան 40,000 դ.

Հարկեր.—Իգիրմիդորդի բնակիչները, քանի որ մելիքները Ջուշու խանին չէին ստորադրուում՝ վճարում էին հետեւեալ հարկերը, որից միայն հոգևորականները, տանուտէրները, քեաղխուղաները, գզիրները և սափրիչներն էին ազատ:

Մալջեհաս—հացահատիկների $\frac{1}{6}$ մասը:

Սալեան.—չկարողացայ որոշել:

Գլխահարկ կամ ոսկի.—Իւրաքանչիւր տուն վճարում էր ռուսական փողով հաշուած մօտ երեք ռուբլի:

Գիւնփուլի.—Գիւղացիները պարտաւոր էին մելիքի հողերը վարել, ցանել, հնձել, կրել և այլն: Առաջներում այդ օրերի թիւը որոշուած չէ եղել և միայն կախուած է եղել մելիքի կամքից, բայց վերջերում որոշել են տարուայ ընթացքում քսան օր: Կարելի էր այս քսան օրը աշխատելու փոխարէն չորս ռուբլի տալ, ռուսական փողով հաշուած:

Ծառայ եւ աղախին.—Իւրաքանչիւր 25 տուն մի ծառայ և 30 տուն մի աղախին էր տալիս մելիքի տանը ծառայելու: Եթէ գիւղը այդքան տուն բնակիչ էլ չունենար՝ այնուամենայնիւ ազատ չէր այդ պարտաւորութիւնից:

Փայտ.—Իւրաքանչիւր տուն պարտաւոր էր տարին մի իշաբեռ փայտ տանել մելիքի համար:

Պսակի.—Իւրաքանչիւր պսակի հրաման ստանալիս հպատակները մելիքին վճարում էին 3—6 ռուբլի, ռուսական փողով հաշուած. բացի դրանից պարտաւոր էին տանել մելիքին մսացուի սուկին, երիկամունքը, 2 հաւ և 2 շիշ օղի: Երբ հարսը ուրիշ գիւղ էին տանում՝ պարտաւոր էին աւելի վճարել:

1825 թուին Թալիշի կամ Իգիրմիդորդ մահալը, իւր Ղարաչինար, Թալիշ, Էրքէչ, Ղարաբուլախ, Բուզլուխ, վերին և ներքին Աղճաքենդ գիւղերով, ուր կային 143 հարկատու և 102 հարկից ազատ տներ՝ վճարում էր խանին թէ, հացահատիկներով և թէ դրամով 1472 ռ. 98 կ. և 114 չերվոնեց (ռուսական ոսկի), չհաշուած 300 ռուբլի (խան ռուբլիով հաշուածը) որ գնում էր որպէս չափար փուլի ¹⁾: Խաներին ստորադրուած միջոցին վճարում էին նաև հետեւեալ հարկերը, որոնցից մի քանիսը շատ տարօրինակ են.

¹⁾ Описание Карабагской провинции. Магилевскаго и Ермолова 2-го. Магаль Талышинский.

Օթախ-խարճի և

Չափաւ-փուլի.—Խանի ձիաւոր ծառաների վարձ:

Ղուլլուղ եւ քաղվիլանի.—Խանի ծառաների օգտին տան գր-լուխ առնում էին 50:ական կողէկ օթախ-խարջի անուամբ առնուած իւրաքանչիւր չետվերտ ¹⁾ հացահատիկից. և իւրաքանչիւր բեռ փաշ-տի համար 25 կ. ղուլլուխ:

Միրզայեանի.—Յօգուտ խանի քարտուղարին, գիւղից 20—100 բուբլի և 2—10 չետվերտ ցորեն:

Չեբեքսի փուլի.—յօգուտ խանի շերքետչիների (օշարակ պատ-բաստողների) գիւղից 10—80 բուբլի և 2—10 չետվերտ ցորեն:

Աղ.—Գիւղից 8—40 բաթման:

Աքարփասի.—Խանի ձիաների համար գարի:

Բայրամի.—100—200 բ. խանի ծառայողներին, գուարճանալու համար:

Խանի ջորեպանի համար իւրաքանչիւր գիւղ տալիս էր մի-մի ձեռք շոր, ջորիների համար մի-մի չուլ, համետի համար կտոր և թել, մի քանի գոչգ պարկ:

Քեարխանա-խարջի.—Խանի խոհանոցի համար գիւղից 1—5 բաթման իւղ, 2—20 ոչխար, մի եգ, 1—5 բաթման բուրդ և ալն:

Ջօրք.—Մելիքների ժամանակ կանոնաւոր, մշտական զօրք չկար, այլ հարկաւոր ղէպքում հաւաքուած էին և ապա կրկին ցրուած և պարապուած իրենց գործերով:

Ամեն մի տուն պարտաւորուած է եղել մելիքի պահանջած մի-ջոցին մի զինուոր տալ. իսկ երբ դրութիւնը ծանր էր լինուած, զին-ւում էին բոլոր զէնք կրելու ընդունակ մարդիկը: Ջինուորը ինքն էր հալթալթում իւր համար զէնքեր և ձի, իսկ եթէ նա բոլորովին աղ-քատ էր լինուած՝ մելիքն էր տալիս: Առանձին զինուորական համա-զգեստ չկար: Ջինավարժութեան համար չստուկ օրեր և ծառայու-թիւն չէր նշանակուած, բայց կապին որոշեալ հանդէսներ, երբ երի-տասարդ զինուորները մելիքի և ժողովրդի ներկայութեամբ վարժ-ւում էին հրացանաձգութեան և ձիարշաւի մէջ: Այսպէս՝ հարսանիք-ներին ձիարշաւներ էին կազմուած, բացի սրանից, երբ նորապսակները եկեղեցուց վերադառնում էին նորահարսի տունը՝ մի բարձր ծառից բարակ թելով մի խնձոր էին քաշ տալիս, և մակաները աշխատում էին գնտակով վաչր ձգել խնձորը և ով յաջողացնում էր՝ մի գոչգ գուլպա կամ մի այլ բան նուէր էր ստանում: Մելիքը ինքը ներկա չէր գտնուած այս խաղերին:

¹⁾ Մաւալի չափ—10 պուղ ցորեն պարունակող:

Մեծ պասի առաջին օրը բոլոր գիւղացիները ձի էին հեծնում և դառույ զուռնի առաջնորդութեամբ գալիս մեյիքին առնում և գնում մի հարթ տեղ ձիարշաւի: Յետոյ խմբով շրջում էին գիւղում. նշանաւոր տներից «խոնչա» (ուտեղեղէն և գինի) էին դուրս բերում նրանց առաջ և նրանց հիւրասիրում: Վերջը մեյիքին տանում էին իրանց տունը, անմիջապէս մեյիքը հրամայում էր իւր ծառաներին գինի տալ բոլորին և սրանք. «Մեյիքի մին օրը հազար» բղաւելով խմում էին և ուրախ, երջանիկ ցրում տները:

Ջինուորները ռոճիկ չէին ստանում, միայն խլած աւարը, մեյիքի բաժինը վերցնելուց յետոյ, իրենց մէջ բաժանում էին:

Քաց մեյիքները մօտ 300 զինուոր միշտ պահում էին իրենց մօտ որպէս թիկնապահներ, որոնց կերակրում և թոշակ էին տալիս:

Մեյիքները իրենք էին համարում զօրքի ընդհանուր հրամանատարը, բայց իւրաքանչիւր խումբ ունէր իւր «աւլա»՝ այս պաշտօնը ժառանգական էր՝ երբեմն էլ մեյիքը տալիս էր այդ պաշտօնը իւր քաջութեամբ աչքի ընկնողին *):

Ջինուորների թիւը որոշ չափսնի չէ. Մեյիք Աբով Գ. 1000 զինուոր ունէր, իսկ Մեյիք Յովսէփ Ա. և Մեյիք Ռէկարը գուցէ 3—4000:

Պատերազմի ժամանակ որոշեալ կարգ ու կանոն չկար. մեյիքը ընկնում էր առաջ, նրան հետևում էր զօրքը:

Ջինուորների սպառազինութիւնը կազմում էին—դաշոյն, թուր և հրացան:

Հրացանը շինում էին Գիւլիստանի բերդում, իսկ վառօդը՝ Երիւշէնում, ուր կայ շորա (СЕЛХТРА). վառօդ պատրաստելը մեյիքի արտօնութիւնն էր կազմում:

Դաս.—Դատավարութեան իրաւունքը պատկանում էր մեյիքին և նրա հաստատած տանուտէրին: Ծանր չանցանքները ինքը մեյիքն էր քննում, իսկ թեթեւները՝ տանուտէրները: Այս վերջիններիս վճիռներից դժգոհը կարող էր բողոքել մեյիքին, որի վճիռը վերջնական էր: Սակայն լինում էին դէպքեր, որ մեյիքի վճռից դժգոհ հպատակները, նրան թշնամանալով՝ անցնում էին թշնամի մեյիքի կողմը և կամ դիմում խաներին և զանազան բամբասանքներ և լրտեսութիւններ անում իրանց մեյիքի դէմ:

Վատարողական իշխանութիւնը դարձեալ կենդրոնանում էր տանուտիրոջ և մանաւանդ մեյիքի ձեռքում: Երբ մի վճիռ արձակուեց՝

*) АКТЫ Арх. ком. Т. III. № 874. Եր. 633.

տանուտէրը հրամայում էր իւր գգիւրին, իսկ մելիքը իւր դուանը կանգնած չիտունի չափ ծառաներից մինին, որ դատախազի հետ գնաց և վճիռը գործադրէ: Վճիռը արձանագրուած չէր յանձնուած ծառային, այլ միայն մի թղթի վրայ խփուած մելիքի կնիքը և կամ նրա համրիչը: Վճուի էութիւնը բերանացի բացատրում էին ծառային, նա էլ դատապարտուածին, և իբր հաստատութիւն իւր ասածին՝ ցոյց էր տալիս մելիքի կնիքը կամ համրիչը: Թէև մելիքը, ինչպէս և տանուտէրը, իւր դատավարութեան համար վարձ չէր պահանջում, բայց ծառան պոկում էր ինչքան կարող էր թէ մէկ և թէ միւս կողմից:

Դատավարութեան համար որոշ օրէնքներ կամ օրէնսգիրք չուէր. մելիքները ղեկավարում էին սովորութեան իրաւունքով և իրանց բարեհայեցողութեամբ:

Դատավարութեան համար չատուկ շէնք չկար. դատը տեսնուած էր մելիքի տան բակում կամ ապարանքի սենեակներից մէկում: Զատ անգամ պատահում էր, որ մելիքը փողոցում, հրապարակում էլ դատ էր կտրում:

Նոչնպէս չկային դատավարութեան չատուկ օրեր. մելիքը դատ էր կտրում՝ երբ ցանկանում էր, բայց առաւելապէս նա դատի էր նստում կիրակի օրերը, երբ գործից ազատ լինելով՝ ուրիշ գիւղերից էլ գալիս էին գանգատուելու:

Սովորաբար գանգատուողներից պահանջում էին հաստատել իրենց ասածները վկաներով և կամ երդումով: Ընդհանրապէս երդման հետևեալ ձևէրն էին գործ դրւում.

ա. Եկեղեցում՝ կամ մի սրբի առաջ գանգատաւորը մի զոյգ մոմ էր վառում, և բռնելով մեղադրուածի կունից, մօտեցնում էր մոմերին, որ փչէ հանգցնէ: Եթէ հանգցնէր՝ անմեղ էր համարւում:

բ. Գանգատաւորը մի վառ ածուխ էր տալիս մեղադրուածին, և սա վերան ջուր ածելով ասում էր. Այսպէս անցնիմ՝ թէ որ արել եմ:

Երբեմն առաջաւոր մարդիկն էին երդւում իրենց ստորադրուածների փոխարէն:

Ընդհանրապէս՝ երդուելը շատ ծանր էր համարւում և ոչ միայն շատ հազիւ էին պատահում սուտ երդուողներ, այլ և երբեմն յանցանքը յանձն էին առնում, որպէսզի չերդուին:

Մելիքները հետևեալ պատիժներն էին տալիս.

ա. Ծեծ.—Սա ամենասովորական և ամենագործածական պատիժն էր:—Երբեմն ինքը մելիքն էր ծեծում, բայց սովորաբար ծառաներին էր հրամայում այս պատիժը գործադրել: Զատ անգամ էլ պառկեցնում էին և բարակ ճիւղտներով ծեծում: Նաև կապում էին ծառից և այնպէս ծեծում. շատ անգամ էլ այդպէս կապուած 2—3 օր պահում էին:

բ. Տուգանք.—Տուգանք էին վերցնում մեղիքներն իրենց օգտին:

գ. Բանտարկութիւն. Յատուկ բանտ սկզբներում չկար. մեղիքի ախոռը, փայտատունը, իսկ աւելի ուշ, մի որոշ սենեակ ծառայում էր որպէս բանտ:

դ. Անուանարկութիւն. Այս պատժին գլխաւորապէս ենթարկւում էին անառակ կանայք. որոնց իշի վրայ նստացնում, իշի պոչը ձեռք տալիս, երեսին մուր քսում և շրջեցնում էին գիւղով: Աւելի փոքր յանցաւորների երեսին թրիք էին քսում և գիւղով ման ածում:

ե. Դամազա խփել.—Մերկացնում էին նստատեղին և մեղիքի կնիքը խփում:

զ. Այրումն. Փլաւ-քամին կրակի մէջ կարմրացնում էին և դնում դատապարտուածի գլխին, որ անմիջապէս մեռնում էր: Այսպէս է պատժել Մեղիք Բէկլարը հովիւ Հախվերդուն:

է. Կախ-սալ.—Առանձին կախաղան չկար. սովորաբար ծառերից էին կախ տալիս. այսպէս Մեղիք Աբով Գ. կախ է տուել Փանոսանց Հայրապետին Բոլնիսում, որ չէր ուզում իրեն հնազանդել:

ը. Ձիու պոչից կապել եւ քառ սալ: Այս պատժին ենթարկւում էին անուղղելի պոռնիկ կանայք. այսպէս Մեղիք Յովսէփ Ը. նոյն պատժով սպանել է պոռնիկ Մարիամին:

ՄԵԼԻՔՆԵՐԻ ԿԵԱՆՔԸ

Մեղիքները առաւօտները շատ վաղ էին վեր կենում, մի բաժակ օղի խմում և մի քանի թերխորով ձու ուտում: Անմիջապէս փոքրիկ, 12—15 տարեկան մանկաւիկը, գեղեցիկ հագնուած և ոսկեջրած ունելին գօտկում խրած՝ մատուցանում էր դաչանը, և ինքը մի քիչ հեռու կանգնում, որ դաչանը հանգչելու դէպքում կրակ բերէ: Ժամը մօտ 10-ին մեղիքը նախաճաշում էր:

Նախաճաշիկից յետոյ մեղիքը դատ էր կտրում:

Կէսօրից քիչ անց մեղիքը ճաշում էր: Սովորաբար մեղիքի համար առանձին էին ճաշ պատրաստում: Իսկ գանգատաւորների, ուրիշ գիւղերից եկած գիւղացիների և հասարակ հիւրերի համար միշտ առատութեամբ ճաշ էր պատրաստում *արեւմտային*, որ մեղիքի տնից մի քիչ հեռու էր գտնւում և ուր ամէն մի եկուոր կարող էր ճաշել: Սովորաբար մեղիքները հիւրասէր էին և նրանց սեղանը ամենքի համար բաց էր. մի գանգատաւոր, մի գիւղացի չէր կարող գալ մեղիքի տունը՝ և առանց հաց ուտելու վերադառնալ:

Ճաշին մեղիքին մատուցանում էին մի քանի տեսակ կերակուրներ, բաց առաւելապէս փլաւ և գոմշի թափան: Փլաւի համար գործ էին ածում արծաթեայ սկուտեղներ, նոյնպիսի ծածկոցներով: Սովոր-

րաբար ուտում էին մէկ ամանից դանակի և պատառաքաղի գործածութիւնը անձանօթ էր, կար միայն գղալ:

Սառի կոչուած մի ծառայ մելիքի առաջը կանգնած գինի էր լրջնում և մատուցանում:

Բաժակը սովորաբար մի հատ էր լինում, և ձեռքից ձեռք անցնում: Հիւրեր եղած միջոցին առաջին բաժակը ինքը մելիքն էր խմում:

Գինի խմելիս հպատակները բարեմաղթութիւն էին անում, ասելով. «Մելիքի մին օրը հազար»: Միևնոյն դարձուածքը գործ չին ածում և այն բոլոր դէպքերում՝ երբ կամենում էին իրենց գոհունակութիւնը յայտնել: Ըստ անգամ մելիքի յատուկ աշուղական խումբը գուարճացնում էր սեղանակիցներին:

Ճաշից յետոյ մելիքը փոքր ինչ քնում էր և յետոյ կամ գնում դքսնելու, կամ կրկին դատ կտրում և կամ որսի գնում:

Մելիքի անցնելիս բոլոր տեսնողները ոտքի էին կանգնում և խոնարհութեամբ բարևում նրան: Մելիքը սիրով ընդունում էր նրանց բարևը և հետները խօսելիս նրանց «բոբէ» (երեխայք) անուանում. թէկուզ նրանք իրենից շատ հասակաւոր լինէին: Նա, որպէս մելիք, իւր բոլոր հպատակների հայրն էր համարում:

Երեկոները մելիքը անց էր կացնում իւր մտերիմների հետ. բաւական վաղ ընթրում էր, ապա մի քիչ գուարճանում «բոբէ» և այլ խաղերով և ապա պառկում քնելու:

Մելիքների ամենամեծ գուարճութիւնը որսորդութիւնն էր: Նրանք շատ չաճախ գնում էին որսի, բազէներով և որսական շնէրով, մի քանի կորիճների ուղեկցութեամբ:

Պիրակի օրերը մելիքները եկեղեցի էին գնում և կանգնում իրանց յատուկ տեղը, որտեղ մի գորգ էր լինում փռուած:

Մելիքները մասնակցում էին ժողովրդի ուրախութեան և տրիւֆութեան. հարսանիքի ժամանակ հարսնքատէրը դաւուպ գուռնով գալիս էր մելիքի դուռը, մի ոչխար կամ գառ, 2—3 հատ հաց, մի շիշ գինի նուէր բերում և խնդրում ներկայ գտնուել հարսանիքին:

Մելիքը զրամ էր նուիրում հաց բերողին, որ հացթուխի կողմից էր լինում: Յետոյ դաւուպ գուռնի առաջնորդութեամբ գնում էին հարսնատուն, ուր բոլոր հանդիսականները վեր էին կենում և թագաւորը գալիս համբուրում էր մելիքի ձեռքը: Պարզ է, որ առաջին տեղը, առաջին բաժինը, առաջին բաժակը սրան էր պատկանում:

Ոչ միայն առաջին բաժակը նրա կենացն էին խմում, այլ և բոլոր միւս կենացների ժամանակ կրկնում էին «Մելիքի մին օրը հազար» դարձուածքը:

Երբ նորապսակները պատրաստում էին հարսի տնից փեսայի

տուն գնալ, նախ և առաջ դառույ գուռնի առաջնորդութեամբ գրնում էին մելիքի տունը և դուան առաջ կանգնում: Մելիքը հանդիսաւոր կերպով դուրս էր գալիս, մակարները ուրախութեան աղաղակ արձակում, նորապսակները համբուրում էին մելիքի ձեռքը և սա մի «խալաթ» (նուէր) էր տալիս նրանց:

Նաւասարդին բոլոր ժողովուրդը խնձոր, ընկոյզ, գինի առած՝ դալիս էր շնորհաւորելու մելիքի նոր տարին և հիւրասիրւում մելիքից ճաշով: Նոյնն էր լինում և միւս տօներին, բայց աւելի պարզ կերպով:

Ինչպէս որ մելիքը մասնակից էր ժողովրդի ուրախութեան և տխրութեան՝ այնպէս էլ ժողովուրդը բաժանում էր մելիքի ուրախութիւնն ու տխրութիւնը: Երբ մելիքը պսակում էր իւր որդուն կամ աղջկան՝ ամբողջ ժողովուրդը եօթն օր եօթ գիշեր քէֆ էր անում և բազմաթիւ ոչխարներ ու գառներ նուէր բերում:

Երբ մելիքը մեռնում էր՝ նրան դնում էին անկողնի մէջ և ձեռքերը վերմակի վրայ խաչում. ապա բոլոր գիւղերի բնակիչները դալիս էին և համբուրում մելիքի ձեռքը: Յետոյ արդէն մելիքին պատանքում էին և բոլորի չուղարկաւորութեամբ մեծ շքով թաղում: Երբ գանձ էին ասում՝ բոլորը աշխատում էին որքան կարելի է շատ խաչահամբոյր ձգել, կամենալով սրանով արտայայտել իրենց տաճած սէրն ու յարգանքը դէպի հանգուցեալ մելիքը: Այնուհետև մի առժամանակ սուգ էին պահում: Ամբողջ մի տարուայ ընթացքում հարսանիքներին դառույ գուռնա չէին ածում:

Մեռած մելիքի քառասունքը տալուց յետոյ մելիքի ժառանգը հրաւէր էր անում և ընդունում շնորհաւորութիւններ մելիքական դահը ժառանգելու առիթով:

Մելիքների կանայք.—Մելիքները կին էին անում սովորաբար ուրիշ մելիքների աղջիկներ: Չատ հազիւ էր պատահում, որ մելիքներն ամուսնանային իրանց հպատակներից մինի աղջկայ հետ: Եւ նոյն իսկ ժողովուրդը վատ աչքով էր նայում դրա վրայ: Այսպէս, երբ Մելիք Աբով Գ-ը առաջին կնոջ մահից յետոյ, որ Մելիք Ռոստոմի դուստրն էր, «այդպիսի մի քաջ արաւ՝ ժողովուրդը նրան մեղադրեց, թէ նա ամուսնացաւ իւր Բօւօւօւ» (հաւ պահողի) աղջկայ հետ, ուստի և սերունդը փչացաւ և սջ որդիներ աչեւ չեղան: Նոյնպէս հազիւ էր պատահում, որ մելիքին աղջիկ տային իրենց հպատակներից մինին: շատ շատ՝ նրանց իւզբաշին կարող էր այս բախտին արժանանալ:

Մելիքի կանայք իրենց հպատակներից մտաւորապէս շատ բարձր չէին, և նրանց նման հեռու էին պահում իրենց տղամարդկանցից. տան մէջ հարսնութիւն էին անում, թէև աւելի կարճ ժամա-

նակ, հագնում էին նույն ժողովրդական տարազով, միայն աւելի թանգագին կտորներից: Բայց Մելիք Աբով Գ-ի և Մելիք Յովսէփ Բ-ի կանաչք Թիֆլիսի վրացնակ շորեր ունէին:

Սրանք միքանի աղախին և ծծմայր ունէին, և տան կառավարութեամբ չէին զբաղւում. միայն մետաքսից թէշիկով թել էին մանում, ասղնագործում, քսակ և այլ ձեռագործներ շինում:

Ժողովրդի կանանց հետ էլ այնքան մօտ չարաբերութիւն չունէին, միշտ իրենց բարձր էին պահում: Տօներին գիւղացի կանաչք խնձոր, մրգեր առած գալիս էին նրանց շնորհաւորելու: Երբ մելիքի կինը անցնում էր՝ բոլոր կանաչք և տղամարդիկ ոտքի էին կանգնում:

Մելիքների որդոց դաստիարակութիւնը շատ աննախանձելի դրութեան մէջ էր: Քանի փոքր էին ծծմօր և աղախիւնների հսկողութեան ներքոյ էին լինում, երբ փոքր ինչ մեծանում էին՝ տան ծառաներն էին դառնում նրանց դաստիարակները, որոնք իրենց հետ զբօսանքի էին տանում, ձի նստել, հրացան ձգել էին սովորեցնում: Միմիայն Մելիք-Ֆէզլար Բ-ը գրագէտ է եղել, իսկ միւսները բոլորն էլ անպրագէտ են եղել: Մելիքներն եթէ շատ որդի էին ունենում՝ երբեմն կրտսերներից մինին ուղարկում էին Էջմիածին կամ Գանձասար կարգալու, որ հոգևորական դառնայ. այսպէս՝ մելիք Ֆրիդոնը իւր Դաւիթ որդուն Էջմիածին էր ուղարկել կարգալու, որտեղից նա իւր ուսուցիչ եպիսկոպոսի հետ անցել է Հնդկաստան և այնտեղ մնացել: Երբեմն էլ պատահում էր, որ մելիքը իւր որդիներից մինին պատանդ էր տալիս կամ պարսից շահին և կամ Ջուշուայ խանին, ուր նրանք սովորում էին պարսկերէն գրել-կարդալ: Այսպէս՝ Մելիք Ֆրիդոնի որդի Չամիր-խան բէկը Իբրահիմ-խանի մօտ պատանդ է եղել և սովորել պարսկերէն:

Մելիքներից այդ ժամանակներում քաջութիւն էր պահանջւում, սուր խաղացնել, հրացան ձգել. իսկ այս հմտութիւնները նրանք կատարելապէս ունէին:

Զգեստ.—Մելիքների զգեստը ժողովրդի զգեստի տարազից չէր տարբերւում, միայն կարւում էր աւելի ճաշակով և աւելի թանգագին կտորներից: Նրանք ունէին իրենց չատուկ դերձակը, որ ամբողջ Իզիրմի-դորդում յայտնի էր լինում: Այսպէս օր. մելիք Յովսէփ Բ. դերձակը Պարիս գիւղից էր, Մուսի անունով:

Մելիքները միաժամանակ շատ ձեռք զգեստներ չէին ունենում և լիաւորը դանաւորից իւր տարազով չէր տարբերւում, միայն աւելի հասարակ կտորից էր կարուած լինում: Դսնաւորը, ամենալալ շորերը, մելիքներն առաւելապէս հագնում էին պատերազմ գնալիս, ասելով եթէ կեանքս գնալու է, թող շորերս էլ գնան:



ՄԵԼԻՔ ՓՐԻՊՈՆԻ (ՈՐԴԻ ՔԵՎԱՐՔԻՎ).
 (Միակ պատկերը, որ մնացել է այս մելիքների տոհմից).

Մելիքների զգեստը բազմապիսի էր հետևեալ կտորներից:
 —Ջապիկ.— որ կարում էին նաշուր կոչուած կապտաւուն կրտակից: Սա կարճ էր լինում, և կուրծքը կոճկում էր ձախ թևի տակ: **Փոխան.**—Կարում էր սպիտակ կտակից կամ կարմիր արջից. խոնձանով կապում էր շապիկի տակից:

Չալվար.— Կարևոր էր բարեկեցիկ կոչուած կտորից, որ պատրաստուած էր ուղտի մագից: Փողքերը բաւական լայն էին լինում. Վերևի մասում մի քիչ լայնութեան կարմիր մետաքսեայ երկծալ հրտոր էր կարևոր, որ կոչուած էր չալվար. սրա միջով անցնում էր մետաքսից գործած գեղեցիկ փնջերով խոնճանը, որ կապուած էր առջևից:

Չալուարը հագնում էին փոխանի վրայից և փողքերը բաց թողնում. իսկ փոխանի փեղկերը դնում էին գուլպի մէջ և վրայից դուրս կապում: Սա 6—8 սանտիմետր լայնութեան և կէս մետր երկարութեան երկծալ կտոր էր, որի ծայրին ամրացրած էր ժապաւէն:

Դօշուղ.— Երիտասարդներինը կարմիր, հասակաւորներինը՝ մանիշակագոյն մետաքսեայ կտորից էր կարուած: Սա մի քառանկիւնի կրտոր էր, որի ծայրերից կարուած ժապաւէնները հանգուստուած էին երկուսը վզի և երկուսը մէջքի վրայ:

Ձմեռուայ դօշուղը բամբակած էր լինում: Երիտասարդների դօշուղը մետաքսեայ թելերով ասեղնագործած էր լինում: Վերջի ժամանակներում դօշուղ ալլես չէին գործածում, որովհետև արխալուկի կուրծքը բաց չէին թողնում:

Արխալուղ.— Հագնում էին դօշուղի վրայ, կարում էին մետաքսեայ կտորից, երիտասարդինը՝ կարմիր, հասակաւորներինը՝ մանիշակագոյն: Փէշերը կարճ էր լինում, կուրծքը եռանկիւնաձև բաց և պորտի մօտ երեք շաւիկ կոճակներով կոճկուած: Կրծքի եռանկիւնաձև բացուածքը տակից ծածկուած էր դօշուղով: Վերջերը արխալուղները կարում էին առանց կուրծքի բացուածքի, ուստի և դօշուղ ալլես չէին գործածում: Արխալուղի աստառի վրայից, եզրերին, մի քիչ ներսով, աչնալէս որ չէր երևում, երկու մատ լայնութեան կտորէ քէօպա էր կարուած:

Արխալուղի վրայ կապում էին ոսկեայ շաւիկ, իսկ աւելի վաղ՝ գօտի:

Չուխա.— Կարևոր էր բոլորէ կտորից, մէջքի վրայ բուզմալով սեղմուած էր և իջնում մինչև ճակները. կուրծքը եռանկիւնաձև բացուած էր և գօտիատեղի մօտ երեք զալթանի կոճկով կարող էր կոճկուել, բայց սովորաբար չէին կոճկուած: Թւեքերը կարճ էին:

Քիւլանա.— Սա սամուր մուշտակ էր, քիրմաշալ երեսով, որ ձրմեռը հագնում էին արխալուղի վրայից, չուխայի փոխարէն:

Ոսնեթին.— Հագնում էին՝ գուլպա և շաւիկ, իսկ ձի նստելիս՝ շաւիկ:

Գլխներին.— Ճաճկում էին շաւիկ սև երկար փափուկ:

Քնելիս գլխները ծածկում էին փափուկ, որ կարուած էր գառի սպիտակ մորթից, նոյնպիսի աստառով:

Ջեմբեր.— Մելիքները կրում էին ձախ կողքին կոճկուած, առ-

ջևից՝ դաշոյն, ձախ ուսովը ձգում էին շա, վառօդաման, որից վառօդ էին ածում հրացանի կայծառի մէջ: Այլ ուսով ձգում էին զաւր—փամ փուշտաման, որի մէջ շարում էին վառօդ պարունակող փամփուշտները:

Մելիքին հետևում էր հրացանակիրը՝ տանելով իւր հետ 1—3 հրացան մելիքի համար:

Մելիքների կեանքը.—Բոլոր մելիքները, մանաւանդ անգրագէտները, գործ են ածել կնիք, որ ներկայացնում էր մի կեռ թուր, շուրջը գրուած. Քսի ծառայ մելիք (այս ինչ):

Ձատ դէպքերում կնիքի փոխարէն գործ են ածել համրիչը. Այսպէս օր. պսակի գրաւոր, կնքուած հրաման տալու փոխարէն մելիքը բաւականացել է միայն իւր համրիչը տալով, որ ներկայացրել են քահանային և սա կատարել է պսակը: Մելիքի ծառաները մելիքի հրամանները կատարելիս նախ ցոյց են տուել նրա համրիչը և կամ մի ուրիշ իրը, օր. թաշկինակը և այլն:

Ապարանք.—Գիւլիստանի մելիքների պալատը, որ գտնւում է Հոռեկայ լեռան ստորոտում, բաղկացած է չորս սենեակներից, մի կամարակապ սրահից և ամբողջապէս շինուած է սրբատաշ քարով: Չորս սենեակներն էլ մի շարքումն են: Առաստաղները՝ գրմբէթաձև են: Վերջին երկու սենեակների գմբէթաձև առաստաղները վերջանում են բոլորակ ծակերով: Այս սենեակների անկիւններում, պատերի մէջ շինուած են ծալքեր: Ամբողջ շինութիւնը գուրկ է պատուհաններից. դռները ցած են և լայն: Սրահի երկարութիւնը 40 մետր է և զարդարուած է 7 գեղեցիկ սիւներով:

Սրանց կից շինուած են խոհանոցներ և մի քանի մութ սենեակներ և մի փոքրիկ ախոռ, ուր միշտ մի ձի պահուում էր, վտանգաւոր ժամանակ մելիքին փախցնելու: Գլխաւոր շինութեան դիմացը կայ մի այլ շինութիւն, որի աջ ծայրում գտնւում է մարտկոցի աւերակը: Այս շինութիւններից 25—30 քաչ դէպի հիւսիս-արևմուտք գտնւում է մի այլ շինութիւն 3 սենեակից բաղկացած, որոնցից երկուսի առջևի պատերը փլած են. երրորդ սենեակի դռան ճակատին արձանագրուած է.

«Յիշատակ է Ոհան Բաբուն մերէն Մելիք Թամրազ ՌՃԾ (1701). Թէ այս և թէ վերոյիշեալ միւս երկու շինութիւնները շրջապատուած են պարիսպներով, որոնց մի մասը դեռ կանգուն է:

Ամրոցը.—Մելիքներն ունէին իրենց տոհմական ապրոցը, ուր ապաստանում էին վտանգ սպառնալիս և ուր խաղաղ ժամանակ մրնում էին միքանի տասնեակ զինուորներից բաղկացած մի փոքրիկ գունտ: Այս ամրոցը կոչւում է Գիւլիստան-բերդ և այժմեան աշխար-

Հագրական բաժանմամբ ընկնում է Ջիւանշիրի գաւառում *):

Մելիքների գերեզմանատուներ.—Մելիքներն ունէին տոհմական գերեզմանատուն, որ գտնւում է Հոռեկայ վանքի **) հիւսիսային կողմում. գերեզմանները միմեանց շատ մօտ են գտնւում և ունին 2,13 մետր (1 սաժէն) երկարութեան, 1 մետր (1 արշ. 6 վերշոկ) լայնութեան և 0,72—1,50 մետր (1 արշ.—2 արշ.) բարձրութեան քառանկիւնի միակտուր տապանաքարեր, որոնք եզրափակուած են գեղեցիկ, նուրբ նշխերով: Նորագոյնների վրայ ՐըլիէՖ դուրս է փորուած կեռ թուր—Մելիք Բէկլարեանների տոհմադրոշմը: Միքանի ուռենիներ ստուեր են սփռում գերեզմանների վրայ:

Հին տապանագրերը եղծուած են և շատ դժուարութեամբ են կարդացւում. ես կարողացայ կարդալ հետևեալները.

Այս է սապան Մելիք Բակլարի ՌճկԹ:

*) Այս բերդի հիմնարկութիւնը աւանդութիւնը վերագրում է մի աղջկայ, որը և իբր արձանագրել է մի քարի վրայ, թէ ես բանուորներիս համար օրական երկու ջուալ աղ գործածելով, կարողացայ միայն այս բերդը շինել, ինձանից յետոյ ուրիշները ինչ պիտի կարողանան շինել:

Գիւլիստան-բերդը գտնւում է համանուն գիւղից հազիւ չորս վերստ հեռու, մի բարձր, սեպացած քարաժայռի վրայ, որի երեք կողմից հասում է Խսճայ-չայր և նրան հրուանդանի դիրք տալիս: Քառաժայռի երեք կողերը սաստիկ ժայռոտ և ուղղահայեաց են, այնպէս որ ոչ մի ճանապարհ չի կարելի գտնել, իսկ հիւսիսային կողմը փոքր ինչ թեք է և այստեղից է բարձրանում միակ, նեղ ճանապարհը. որի համար տեղ-տեղ հարկ է եղել ժայռերի կրծքերը տաշել: Քարաժայռի տափարակ գագաթին կայ մի հաստ պարիսպ, չորս աշտ սրակներով ամրապնդուած, իսկ հիւսիսային կողմում մի քիչ ներքևից կայ և մի երկրորդ պարիսպ, որ գնալով ընդհարուած է միւս կողերի ժայռերին: Եւ որովհետև միակ մատչելի փէշը այս կողմն է եղել. ուստի և սրան կից բլրակի վրայ կայ չորս աշտարականի մի փոքրիկ մարտկոց: Բերդի մէջ դեռ մինչև այժմ էլ մնում են մի և երկչարկանի տների և մի եկեղեցու աւերակներ: Հարաւային կողմում մի բաւական լայն և բարձր ստորերկրեայ անցք իջնում է մինչև գետի ափը, որտեղով պաշարման միջոցներին իշով ջուր են կրել: Բերդի հիւսիսային ստորոտում, մարտկոցի բլրի լանջին կայ մի մեծ մեծետի աւերակ, մօտը խանութների, տների հետքեր: Բերդի շուրջը, բլրակների վրայ կան փոքրիկ դիտանոցներ:

**) Հոռեկայ վանքը գտնւում է Թալիշ գիւղի արևմտեան կողմում, մի լեռան լանջին, որտեղից երևում է նոյն, Ջիւանշիր, գաւառի դաշտերը, Կուր և Թարթար գետերը: Վանքը մի փոքրիկ, քառանկիւնի, թաղակապ շինութիւն է, հասարակ քարով շինուած, և ունի փոքր ինչ աւելի մեծ գաւառի: Չէնքը շատ հասարակ է, միայն պատերի մէջ կան շատ գեղեցիկ, հին տապանաքարեր, որ իբր քար գործ է ածուած: Գաւթի մէջ կան շատ գերեզմաններ: Վանքը շինել է ոմն աւր Յովհաննէս՝ 2ԻԸ (1279) թուին, իսկ գաւառը հինգ տարի յետոյ:

Վանքի արևմտկան կողմում կան միաբանների խցերի աւերակներ:

Այժմ վանքը բոլորովին անխնամ է թողնուած:

Այս է սապան չուռուսին,
 Որ է կողակից Մելիք Ապովին թվ. ԹՄՁ Բ.
 Այս է սապան մելիք Փրիդոնին,
 Ժառանգ մելիք Բեկլարեանին,
 Անպասմելի է մարդոց պսն զմահին
 Քանզի զայսպիսիս սակաւ պասահին.
 Ոչ Այ հրամանի եւ ոչ ըստ կամաց
 Թողի աշխարհս քառասուն ամաց
 Ի 6 փետրուարի 1808 ամի Փրկչին:
 Այս է սապան մելիք Յովսէփին,
 Որ է որդի մելիք Փրիդոնին,
 Տիրապետող աշխարհային,
 Ղարաբաղու մեծ իշխանին:
 Մեծ իշխան էի եւ յոյժ փառաւոր
 Ժողովուրդս բազում եւ շատ ծառաւոր,
 Բազումս գործող եւ աշխատաւոր
 Ունայն էր զամեն աշխարհս անցաւոր
 Թվին 1843 յունուարի 20 ՌՄՂԲ:

Մ Ե Լ Ի Ք Ն Ե Ր Ի Ժ Ա Ռ Ա Ն Գ Ն Ե Ր Ը

Մելիք-Բեկլարեանները թողել են բաւական թուով ժառանգներ: Սրանցից միքանիսը շարունակում են ապրել իրենց տոհմական գիւղերում և կառավարել իրենց կալուածները, միւսները վերաբնակել են Պանծակ, Թիֆլիս, Պակաթա և այլ քաղաքներ, ուր կամ արքունի ծառայութեան են մտած և կամ վարում են մասնաւոր պաշտօններ:

Քիւղում մնացողներն ընդհանրապէս, և սրանցից աւելի զարգացածները մասնաւորապէս *), թէև պաշտօնապէս զրկուած են նախնի մելիքական ընդարձակ իրաւունքներից, բայց և այնպէս՝ օգտուում են գրեթէ այդ միևնույն իրաւունքներով: Այսպէս՝ թէև ոչ թիրապետող, բայց որպէս հողատէր, նրանք, այս բեկերը, տասանորդ են վերցնում երկրի բոլոր բերքերից և երեսնական կոպէկ ստանում այն ամէն դեսեստին հողի համար, որ կառավարութեան միջամտութեամբ իրենց կալուածքներից բաշխուած է գիւղացիներին: Երկրորդ՝ թէպէտ ոչ դատաւոր, բայց որպէս գիւղի ամենաազդեցիկ և հեզինակաւոր մարդ, դատ են կտրում, կամ գիւղական դատաւորների և տա-

*) Ինչպէս օրինակ Սարգիս Մելիք Բեկլարեանը, որ աւարտել է Մոսկուայի Պետրովկայա ակադեմիան, «ըրա որգին»՝ Դաւիթը, որ գիւղատնտեսութիւն է ուսել արտասահմանում: Նշանաւոր է նոյնպէս սրա դուստրը, որ բժշկուէի է:

Նուտիրոջ վրայ ճնշում գործելով՝ դատը իրենց կամեցածի պէս վճռել տալիս: Գիւղացիները այս բէկերին գիւղական պաշտօնեաներից աւելի խելացի և աւելի հեղինակաւոր անձնաւորութիւն համարելով, սիրով նրանց են դիմում և խնդրում վերջացնել իրենց դատը: Պատահում են դէպքեր, երբ բէկի ախուռը մի երկու օր իբր բանտ է ծառայում յանցաւորներին: Երրորդ՝ թէպէտ այս բէկերը գիւղական պաշտօնեաներին ոչ նշանակող և ոչ հաստատող են, սակայն նրանց ընտրութեան և հաստատութեան խնդրում բաւական մեծ դեր են խաղում և հաստատութիւնից յետոյ էլ միշտ կախման դրութեան մէջ պահում նրանց: Եւ այս՝ որովհետև այդ պաշտօնեաները նախ որ միշտ քաղցրացնում են իրենց բերանները բէկերի տանը, նրանց հետ ուտել խմելով, երկրորդ՝ միշտ չոյս ունին նրանցից շահուելու, երրորդ՝ դիտեն, որ դրանք ոստիկանի և գաւառապետի հետ մօտիկ յարաբերութիւն ունենալով, կարող են վնասել իրենց և կամ չաչտնել իրենց կատարած զեղծումների մասին: Չորրորդ՝ նոյն կախման դրութեան մէջ է և քահանան, որ պաշտօն է մատուցանում իրենց, բէկերի և կամ սրանց նախնեաց շինած եկեղեցում: Սրա ընտրութիւնն էլ եթէ ոչ բոլորովին, գոնէ մեծ մասամբ կախուած է բէկերից. բաւական է, որ սրանք միքանի անգամ գովեն քահանացուին և ժողովուրդը անմիջապէս նրան կրնորէ, առաջնորդն էլ չի մերժիլ բէկերի միջամտութիւնը, որովհետև շատ բաներում նրանք կարող են օգտաւէտ լինել թէ եկեղեցիներ շինելիս կամ վերանորոգելիս և թէ ժողովրդական մի որևէ աղէտի ժամանակ:

Բէկերը մեծ պատիւ և համակրանք են վայելում նաև ժողովրդից: Նրանք անցնելիս բոլորը, կին թէ տղամարդ, ձեր թէ երիտասարդ, նստած տեղերից ոտքի են կանգնում և շատ խորը գլուխ տալիս: Նաւասարդին և միւս տօներին, խնձորներ, գառներ առած գալիս են բէկերի տօնը շնորհաւորելու: Հարսանիքներին հրաւիրում են նրանց և առաջին տեղը, առաջին բաժինը նրանց տալիս և առաջին բաժակը նրանց կենացը նուիրում: Դեռ մինչև այժմ էլ ժողովուրդը պահպանում է մելիքների ժամանակ գործածուած դարձուածքը՝ «Մեղիքի մին օրը հուզաւ», միայն մելիքի փոխարէն ասում է «բէկի»:

Սակայն պէտք է ասել, որ բէկերը նախկին մելիքների նման որոշ պարտականութիւն, որոշ զբաղմունք չունենալով՝ իրենց կեանքը անց են կացնում անգործութեան մէջ, ուստի և պարապութիւնից ձանձրացած՝ կամաց կամաց դիմում են դէպի քաղաք, ստանձնելու մի որևէ պաշտօն: Այս պարապութիւնը նրանց բարոյական անկման է տանում, որ ցոյանում է և ժողովրդի վրայ: Բէկերը հետզհետէ կորցնում են նախկին տիրապետողների առանձնաշնորհումները և դառ-

նու՛մ սոսկ կալուածատէրեր, ուստի և ժողովուրդը նրանց վրայ սկսու՛մ է նայել ոչ որպէս իւր տիրոջ, կառավարչի և պահպանողի, այլ որպէս սոսկ կեղեքիչների, որ տառանորդ են վերցնում, արանց մի որևէ ծառայութիւն մատուցանելու: Առաջիկայ պատկերը մի տեսարան է ներ-



Ռուս մինչ օրը հառնուր, հրամմ, եկ բաշարան ստալկի
Իրեքշտոթ հիթեթիս
Է-Գնա, որբելիկ բախշեցիկ:

կապացնում բէկերի կեանքից. աչրի կինը իւր աղջկայ ձեւին մի աւել
և մի հաւ տուած, բերում է բէկին նուէր և խնդրում գալ տասա-
նորդն ստանալու:

Մ Ե Լ Ի Ք - Չ Ա Հ Ն Ա Զ Ա Ր Ե Ա Ն Ն Ե Ր

Մելիք Չահնագարեանները տիրել են Ոսկանապատ, Միրզիկ,
Մուռութ և Երաջուր գիւղերին: Սրանց նախահայրը եղել է Մե-
լիք Նագարը, որ մելիքութիւն է ստացել Չահ-Աբասից 1601 թուին
և վերակոչուել Չահ-Նագար, այսինքն Չահի-աչք, որովհետև շահին
շատ սիրելի է եղել:

Մելիք-Չահնագարին յաջորդել են, ինչպէս երևում է տապանա-
գրերից, Մելիք Յովսէփ Ա, Մելիք Եւարի (վախճ. 1720), Մելիք Յու-
սուփ Բ. (վախճ. 1730) Մելիք Գաբրիէլ (վախճ. 1780 թ.) և Մելիք
Յուսուփ Գ. (վախճ. 1826) որի եղբայրն էր Քոչար-բէկ, (վախճ. 1740
թ.) և որդիներն էին Բէկար-բէկ և Եւարի-բէկ: Միայն Մելիք Յու-
սուփ Գ-ի մասին գիւղի ձերուհիները և ժառանգները կարողանում են
միքանի անցք պատմել, միւսների մասին ոչ մի տեղեկութիւն չկայ:

Մելիք Յուսուփը ունեցել է մի աղջիկ, որի գեղեցկութեան մա-
սին Ղարանց Պետին պատմել է Ջաւադ-խանին: Սա էլ ցանկացել է
նրան ևս ունենալ իւր կանանոցում, ուստի և մի օր վերէ կացել և
եկել Ոսկանապատ, իբր քէֆ անելու: Մելիք Յուսուփը մի մատակ
գոմէշ իւր ձագով նուէր է ուղարկել նրան և ապա գնացել տեսու-
թեան:

Ջաւադ-խանը սիրով ընդունել է նրան և ասել. «Անասի սանա,
բալասի մանա» (Մայրը քեզ, որդին ինձ):

Մելիք-Յուսուփը, կարծելով, թէ այդ խօսքերը նուէր ուղար-
կած գոմէշի և նրա ձագին են վերաբերում՝ պատասխանել է.

«Անասի դա սանա, բալասի դա». (Մայրն էլ քեզ, որդին էլ):

Ջաւադ-խանը շատ գոհ է մնացել և լաւ քէֆ արել, մտադրուե-
լով շուտով աւնել աղջկան և վերադառնալ, սակայն շտապով կան-
չւում է Գանձակ, որովհետև ուռւների յարձակման մասին լուրեր են
եկած եղել: Այս միջոցին Ջաւադ-խանի մտերիմներից մէկը, Իսմայիլ-
բէկը յայտնում է Մելիք-Յուսուփին, թէ Ջաւադ-խանը եկել էր նրա
աղջիկը տանելու, և նրա վերոյիշեալ խօսքերը վերաբերում էին նրա
աղջկան և ոչ թէ գոմէշի ձագին:

Մելիք Յուսուփը սաստիկ վրդովւում է և տեսնելով որ ոչ մի
ուրիշ միջոց չկայ՝ վճռում է ծածկաբար փախչել իւր գերդաստանով:
Քայց նախ և առաջ պէտք էր ազատուել խանի լրտեսից՝ Ղարանց

Պետից: Ուստի Մելիք Յուսուփի եղբայրը, Քոչար-բէկը, Սարգիս և Հայրապետ Միրզայեանները հետ, տանում են Պետիին Սուրուս-խաչերի մօտերը գբօսնելու: Այստեղ հերթով ընկնում են աղբիւրի վրայ ջուր խմելու և երբ հերթը Պետիին է հասնում՝ նրանք դաշոյնների հարուածներով սպանում են նրան:

Հետևեալ օրը, Մելիք-Յուսուփը հրամայում է բոլոր գիւղայիններին, կանանց և եօթ տարեկանից բարձր երեխաների հետ հաւաքուել եկեղեցում աղօթելու, որ Աստուած յաշոյուժիւն տայ սկսուած պատերազմում: Միքանի ոչխար էլ մատաղ է անում: Երբ բոլոր բնակիչները հաւաքուած են եկեղեցում, «Սուրբ-Սուրբ»-ի ժամանակ Մելիք Յուսուփը Քարիտ (Փարգարիտ) աքերը (քոյր) դուրս է կանչում եկեղեցուց, փակում եկեղեցու դուռը, բանալին տալիս նրան և պառուկրում, դուռը չբանայ, մինչև որ արեգալը այս ինչ տեղը չհասնի: Յետոյ իրենց բոլոր տնեցիներին ձիով ճանապարհ է ձգում դէպի Չուշի, իսկ ինքը մի երկու ժամ դեռ շրջում է գիւղի շուրջը, որպէսզի ոչ ոք չկարողանայ գիւղից դուրս գալ և իրանց փախուստի մասին իմաց տալ Ջաւադ-խանին:

Ապա ինքն էլ գնում է միանալու իւր գերդաստանին: Անապարհին տեսնում է իւր հարսի եօթ շաբաթական երեխային (Նարիման-բէկին) վաչր ընկած, վերցնում է և հետը տանում, յանձնում մօրը, որ լուելեայն արտասուում էր: Խեղճ մայրը միւսներից չես մնացած լինելով՝ վաչր էր ձգել իւր գրկի երեխային և «հարսնութիւն անելով» չէր համարձակուել այդ ասելու ոչ տէգրին և ոչ սկեսրոջը:

Երբ երեկոյին մօտ Քարիտ աքերը բաց է անում եկեղեցու դուռը՝ անմիշտպէս մի քանի լրտեսներ շտապում են Քանձակ և Մելիք-Յուսուփի փախստեան լուրը հասցնում Ջաւադ-խանին: Սա էլ իսկոյն Խամալի-բէկին ուղարկում է նրանց չետեից, հրամայելով բոլոր տղամարդկանց կոտորել, իսկ կանանց բերել Քանձակ:

Իսմայիլ-բէկը մի խումբ զինուորներով գալիս է Աղբեօիրի մօտ, և այստեղ գիշերում, մտածելով, որ մեղք է մի աղջկայ համար այնքան արիւն թախել, լաւ է թող փախչեն-գնան: Հետևեալ օրն էլ միքիչ որոնում է և ապա վերադառնում:

Մելիք-Յուսուփը հասնում է Չուշի և այստեղ մնում, մինչև որ ռուսները առնում են Քանձակը, սպանում Ջաւադ-խանին, և այս ժամանակ միայն կրկին վերադառնում է Ոսկանապատ:

Մելիք Չանազարեանների ժաւանդները այժմ էլ ապուււ են Ոսկանապատ գիւղում և տիրապետում են հողերի մի մասին: Սուսցից ամենածերը Քոչար-բէկի աւագ թոռ Մեժում-բէկն է, որ Մելիք-Յուսուփի Գ. կեանքից պատմեց վերոյիշեալ անցքը, որը հաստատեցին և գիւղի ծերունիները:

Մ Ե Լ Ի Ք Ա Ռ Ս Տ Ա Մ Ե Ա Ն Ն Ե Ր .

Այս տոհմի նախնիքը բնակուելիս են եղել Լոռի գաւառում, ուր է ունեցել են ժառանգական կալուածքներ: Այս գերդաստանի անգամներից մինը մտել է նախ վրաց արքայնիքը ծառայելու և ապագիմել է պարսից Չահ-Աբասին, և նրանից խանութիւն ստացել: Աւանդութիւնը այս խանին Քաւաղ-խան անունն է տալիս, ինչպէս հասարակ ժողովուրդը սովորութիւն ունի վրաց բարձր ծառայողներին Քաւաղ անուանել:

Քաւաղ-խանի որդին եղել է մելիք Առստամ, սրանը՝ մելիք Աջտին, որոնց մասին նոյնպէս ոչինչ չաշտնի չէ: Մելիք Աջտինի որդի Մելիք Առստամը Քուանշիր գաւառի Գիւլ-Յաթաղ գիւղի մելիք դառնալով պարսկաստանից գաղթել է այգտեղ և ամուսնացել Կապատցի Ապրէս-աղայի Վարդ-խաթուն աղջկայ հետ, որի վրայ Իբրահիմ խանը աչք է ունեցել:

Մելիք Առստամի մեծ եղբայր Միսայէլ-բէկը, գրաւուելով Իբրահիմ-խանի խոստումից, թէ Քրաբերդի մելիքութիւնը իրեն կրտաչ, փորձում է սպանել Քրաբերդի մելիք-Մեժլումին, սակայն բռնուելով ինքը գլխաւում է նրանից: Երբ մելիք Մեժլումը չերակի հետ մեկնում է Թիֆլիս՝ Իբրահիմ-խանը մելիք Առստամին Քրաբերդի մելիք է նշանակում, միանգամայն իրեն հլու հպատակ դարձնելով: Բայց երբ Իբրահիմ-խանը նրա կնոջը պատանդի անունով տանում է իւր հարեմը, մելիքը վշտացած դիմում է Նուխիի Սէլիմ-խանի, Իբրահիմ-խանի թշնամու մօտ: Սա սիրով ընդունում է նրան և Դաշ-բուլաղ գիւղը նրան ընծայում: Այստեղից մելիք Առստամը շարունակ չարձակումներ է գործում Չոքչի բերդի վրայ և բաւական վնասներ պատճառում:

Մի ժամանակից յետոյ մելիք Առստամը Ղարաբաղից և Նուխուց մօտ 300 ընտանիք առնելով դաղթում է Գանձակի խանութիւնը, ուր Քաւաղ-խանը (1756—1804) սիրով ընդունում է նրան և Մլղնաբերդից մինչև Եօթն աղբիւր տեղը նուիրում նրան: Այստեղ էին գտնւում Հանդշափոր, Քարատակ, Վերին և Ներքին Ղութուլները, որ այժմ աւերակ են:

Մելիք-Առստամը պարում է Գանձակում և շատ սիրելի է լինում Քաւաղ-խանին: Այս բանի վրայ նախանձելով խանի միւս շրջապատողները, սպանում են նրան 1794 թ. *):

*) Այս Մելիքի մարմինն ամփոփուած է Գանձակի Ս. Յովհաննէս-Մկրտիչ մայր եկեղեցու գաւթի հարաւային կողմում, որի տապանագիրն է՝
Անմոռաց յայս տապան քաջ անուանի Հանգլի մարմին Մելիք Առստամի: Յագգէն Բագրատունի Հայկազանց տոհմի, Տիրող Բարսում, Գանձակ նահանգի, Տնեալ 1722, վախճանեալ 1794 ամի:

1800 թուին Մելիք Առստամի ժողովուրդը Աեզգիների չարձակումներից ստիպուած հետևում է Մելիք-Քէլլարեան Աբով Գին, որ մելիք Առստամի փեսան էր, և գաղթում է Բոլնիս, իսկ մի ուրիշ մաս Թիֆլիս, ուր հաւաքարի Չամքորեցոց թաղն է կազմում:

Դեռ Բոլնիսում եղած ժամանակ Մելիք-Առստամի որդի Ստեփան-աղան վախճանւում է, իսկ սրա որդի Ապրէս-աղան իւր ժողովրդի մի մասով վերադառնում է Բարսում գիւղը և այնտեղ բնակութիւն հաստատելով իւր տոհմի կալուածքներին տիրում: Այժմ այս տոհմի ժառանգները նոյնպէս ապրում են այս գիւղում և ունին բաւական կալուածքներ:

Մ Ե Լ Ի Ք Մ Ն Ա Յ Ա Կ Ա Ն Ե Ա Ն Ն Ե Բ.

Մելիքական այս տոհմը իշխել է Գետաշէն և սրա շրջակայ գիւղերում: Դեռ մինչև այժմ էլ կանգուն է սրանց մելիքական ապարանքը Գետաշէնում և դեռ կենդանի է վերջին մելիքի թոռ՝ Թեմուր-բէկը: Ես եղայ այս եօթանասնամեայ ծերունու մօտ, որ այժմ բնակւում է Գանձակում, եղայ նաև միւս ժառանգների մօտ՝ Գետաշէնում, հարց ու փորձ արի նաև ուրիշ ծերունիների, սակայն ոչ մի հաստատուն բան չկարողացայ իմանալ սրանց հին անցեալի մասին: Չկայ նաև ոչ մի գրաւոր վաւերաթուղթ: Այս միայն յայտնի է, որ այս տոհմիս վերջին մելիքը եղել է մելիք Սարգիս Բ. մի քաջ անձնաւորութիւն, որ մասնակցել է Քաւադ-խանի պատերազմներին, նախ լեզգիների և ապա ռուսների դէմ:

ՏԵՂԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ԲՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆ *)

Սահմանները.— Գանձակի գաւառն ընկնում է 41°9' և 40°1' Հիւսիսային լայնութեան և 63°7' և 64°60' արևելեան երկարութեան մէջ: Մուսա-սարը (11,519) կազմում է Գանձակի և Ջիւանշիրի գաւառների հարաւային և հարաւ-արևելեան սահմանների ընդհարման վերջին կէտը: Այս յիշեալ գաւառների մէջ սահման համարում է Ինջա-չայը, որի ալուսքներից Հին պոստային ճանապարհից ներքև ձգւում է պայմանական, սահմանային զիծը, Ջիւանշիրի անապատով դէպի Հիւսիս արևելք մինչև Կուրգետը, Արեշի գաւառի Քեարխուն գիւղի հանդէպ, և Կուրի վրայ ձգուած 'երկաթուղու կամուրջից ներքև: Գանձակի և Արեշու գաւառների մէջ արևելեան և Հիւսիս-արևելեան կողմից սահման ծառայում է Կուր-գետը մինչև Արեշի գաւառի Քինչիլի գիւղը, որ ընկնում է գետի ձախ ափին. այս գետի ձախ ափով Գանձակի գաւառի սահմանը ձգւում է այս գետի երկարութեամբ Հիւսիս-արևելքից մինչև Կոնչաշին լեռը, որտեղից, ընդհարուելով Զաքաթալու

*) Գանձակի գաւառի տեղագրութիւնը գրելիս բացի իմ ճանապարհորդական նկատողութիւններից, 'ի նկատ առաջ նաև Բանանց գիւղի Արթ Տէր-Սրուանդ քահանայի, Գանձակեցի Յակովբ վարժապետ Տէր-Յարութիւնեանի և Կար. Ղազարեանի ձեռագիր դիտողութիւնները: Մի քանի արձանագրութիւններ էլ ինձ սուեց այ. Աղ. Քալանթարը: Խորին շնորհակալութիւնս չայտնելով վելոլիշլալ անձերին, հարկաւոր եմ համարում չայտնել, որ ճանապարհորդութեանս միջոցին իբր ուղղեցոյց ունեցել եմ գեր. Բարխուդարեանի «Արցախ»-ը և Հաւան-Տալախանի «Ճանապարհորդութիւնը»: Սգտուել եմ նաև Մբելեանի «Экономическое положение государственных крестьянъ Евпачетопольскаго уѣзда» աշխատութիւնից և ուրիշ երկերից, որոնք իրենց տեղերում չէին եմ:

շրջանի Հետ, անցնում է նոյն ուղղութեամբ փոքրիկ շղթայով մինչև Մուրադալ (1738) լեռը, որտեղ վերջանում է Զաքաթալի շրջանի սահմանը և սկսւում է Սղնախի գաւառը. այստեղ Գանձակի գաւառի սահմանը ընդունելով Հիւսիս-արեւմտեան ուղղութիւն, կտրում է Ալազան (Վանիգ) գետը, Չալան հովիտը, Իօր (Վաբրի) գետը, հասնում է մինչև Փալանթոքան ոչ այնքան բարձր լեռնաշղթան, որի վրայով բարձրանում է Հիւսիս-արեւելեան ուղղութեամբ համանուն լեռից (1193) փոքր ինչ բարձր, որտեղից արդէն իջնում է հարաւարեւմտեան ուղղութեամբ և ընդհարուելով Ղազախի գաւառի Հետ, Ջէլրան-չոլ հովիտով մինչև Կուր գետը, կտրում է նրան Գանձակի գաւառի Գիւզարլի գիւղի հանդէպ: Գանձակի գաւառի արեւմտեան սահմանը կազմում է Զակամ գետը, որը բաժանում է նրան Ղազախու շրջանից մինչև Խաչ-հալ լեռան անտառապատ ճիւղաւորութիւնը. ապա այս գաւառների մէջ սահմանը ձգւում է Զակամ գետի ձախ ափի ուղղութեամբ Չինգիլգաղ լեռը, որը և ծառայում է իբր Գանձակի, Ղազախի, և Նոր Բայազիտի գաւառների վերջին սահմանային կէտ:

Գանձակի գաւառը Նոր Բայազիտից սնջատող սահմանը Զազ-դաղից ձգւում է Հայ-Գանձակեան (Армяно-ганджинская) լեռնաշղթայի ուղղութեամբ հարաւ-արեւմուտք, մինչև Սատանա-խաչ լեռը, որտեղից նա ուղղւում է արեւելք, և ձգւում է նոյն լեռնաշղթայով մինչև Գինալգաղ (11057) լեռը, որի միւս կողմում մեր նկարագրած գաւառը ընդհարւում է Ջիւլանշիրի գաւառի Հետ հարաւային կողմից մինչև Մոււ-լեառը, այսինքն մինչև հարաւ-արեւելեան վերջին կէտը:

Այս սահմանների մէջ Գանձակի գաւառը բռնում է 8398,₂ ք. վերստ, կամ 95,57,₃ ք. կիլոմետր, կամ 173,75 գերմ. մղոն, կամ 874840 դեսեատին տարածութիւն *): Այս թիւը ցոյց է տալիս, որ Գանձակի գաւառը Անդրկովկասի բոլոր գաւառներից մեծագոյնն է, բացի Բագուի նահանգի Ջեւատու գաւառը (203,31 ք. մղոն):

*) Приложениа къ VIII книжкѣ записоноу Кавказ. отд. Имп. Рус. Геогр. Общ.

Պանձակի գաւառի մակերևոյթը ներկայացնում է երկու, միմեանց հակապատկեր գօտիներ. հարաւ-արեւմտեանը՝ լեռնաչին, հիւսիս-արեւելեանը՝ հարթ. լեռնաչին գօտին, որ հիւսիս-արեւելեան կողմում լայն է, նեղանում է հիւսիս-արեւմուտքում: Պանձակի հարթութիւնը միայն հիւսիս-արեւմուտքում, Ջակամ գետից մինչև Ղոչ-Ղարա-գիւղը, յենում է Կուր-գետի աջ ափին, ապա հարաւ-արեւելք ուղղուելով՝ Քոզ լեռնաշղթայով բաժանւում է Կուրի նեղ հարթութիւնից, որի հետ հազոր-դակցւում է միայն Պանձակ գետի նեղ ձորով:

Քոզ լեռնաշղթան սկսւում է Կուր գետի ափից. Ղոչ-Ղարա-չայի (Կուրի վտակ) ակունքի մօտ և հարաւ-արեւելեան ուղղութիւնը պահպանելով՝ ձգւում է Կուր գետի աջ ափով, նկարագրուած գաւառի սահմաններում մինչև Մինգեչաուրեան անցքը. Քոչին հանդէպ, Կուրի և Ալազանի ձախ ափին գնում է նոյն հարաւ-արեւելեան ուղղութեամբ Մուրադայեան լեռնաշղթան, իսկ սրան զուգընթաց՝ Իօր գետի աջ ափով, Փալան-Թոքանի լեռնաշղթան, որը մօտենում է Կուր գետի ձախ ափին, Քոզ լեռնաշղթայի սկզբնաւորութեան մօտ, կարծես նրա շարունակութիւնը կազմելով:

Վերոյիշեալ լեռնաշղթաների մէջ տարածուած հարթութիւնը, որ ընկնում է Կուր գետի երկու ափերին, ինչպէս Իօր (Կանփղ) և Ալազանի (Կարբի) նրանց միանալու և Կուրի մէջ թափուելու տեղում, անուանւում է «մտախ»: Սամուխի տարածութիւնը 75,000 գեսիատինից աւելի է:

Փալան-Թոքան լեռնաշղթայից հիւսիս-արեւմուտք, Կուրի ձախ ափին, տարածւում է Ջէյրան-չօլ հովիտը մինչև Ղաղախի գաւառի սահմանը: Կուրի կողմից հովիտը եզրափակում են ոչ այնքան բարձր լեռնաշղթաներ, որոնք համարեա զուգընթաց են Իօրի ընթացքին և ուղիղ իջնում են դէպի նա՝ Պանձակի հարթութեան Կուրին մօտիկ ափի հանդէպ:

Լեռներ.— Պանձակի գաւառի հարաւային և հարաւ-արեւմտեան սահմաններով, համարեա 125 փերստ երկարութեամբ ձգւում է Հայ-Պանձակեան լեռնաշղթան, ձախ-պաղից մինչև Մուալ լեռը: Այս լեռնաշղթան ծառայում է սրպէս ջրաբաշխ

այն գետերի, որոնք թափոււմ են մի կողմից Կուր գետը, միւս կողմից՝ ուղղոււմ են դէպի Սեանայ լիճը: Այս լեռնաշղթան, Գինալ լեռից այն կողմը, ծառայում է որպէս ջրաբաշխ Ղարաբաղի (Թառթառ իւր վտակներով) և Գանձակի գետերի (Արարսկչայ, Գանձակ-գետ և այլն):

Հայ-Գանձակեան լեռնաշղթայի միջին բարձրութիւնը հասնում է 9600'. նրա գագաթների մէջ նշանաւոր են՝ Ղարա Արխաչ, (10,081), Սատանախաչ, Յղրուջա (10936) Գինալ-դաղ (11057), Ռինէօվչալի, Բաղերկեան, Ղամիշ (12263) և Մուալ (11219).

Հայ-Գանձակեան լեռնաշղթայից հիւսիս-արևելեան ուղղութեամբ գնում են, համարեա զուգահեռական շարքերով և շատ կողմնակի ճիւղաւորութիւններով, մանր լեռնաշղթաներ, որոնք միմեանցից բաժանոււմ են Կուրակ-չայի, Գանձակ-դետի, Ղոչղարա-գետի, Ղամքոր-գետի, Ջակիր-չայի և Ջակամի խոր ձորերով: Գլխաւոր լեռնաշղթայից հեռանալով ճիւղերը հետզհետէ ցածրանում են և յետոյ միախառնուելով յառաջացնում Գանձակի հարթութիւնը:

Գլխաւոր լեռնաշղթային մօտիկ ճիւղերն ունին նշանաւոր գագաթներ, ինչպէս են Ղոչղարա (Кочкаръ, 11,035) Յղրուջա (10,936), Հասան Նանա, Քեափաս և ուրիշներ: Ընդհակառակը Բոդի, Մուրադայի և Փալան-Թոքանի շղթաներում, որոնց մասին յիշեցինք վերևում, առանձին կանգնած լեռները շատ աննշան բարձրութեան են հասնում, այսպէս՝ Բոդի շղթայում՝ Կախադաղ (1,284) և Ղարանլու (1,733), Մուրադայիում՝ Մուրադայ (1,738) և Կոնչաշին (1,440), Փալան-Թոքանիում երեք համանուն գագաթներ՝ 1,480, 1,193, և 1,219 բարձրութեան:

Հետևեալ բարձրութիւնների շարքը կարող է փոքր ինչ գաղտփար տալ գաւառի ծովի մակերևոյթի համեմատութեամբ ունեցած դրութեան մասին. ճիւղաւորութիւնների վերի մասում՝ Ղաքար-բէկ (7,520), Ղզըլ-դաղ (7,462), Օքիւզ-դաղ (6,774), և Մասխիտ (6,599), ճիւղաւորութիւնների միջին մասում՝ Բադաքեանդ (4,973), և Ղաբաղ-Թափա (3,592). ստո-

րոտում՝ Ելենէնդորֆ (2,536), Սարվազ-Թափա (2,029), Գեշմալեք (2,018), և Ուչ-Գիւլ (1,963), և դաշտավայրում՝ Ելիսավետոպոլ՝ (1,449), Գիւզարլու (1,626), Ջամքոր (1,051, Գալիար (991), Զիւլ-Թափա (314):

Ամբողջ լեռնային գօտին թեքում է Հարաւ-արեւմուտքից դէպի Հիւսիս-արեւելք. իսկ Հարթութիւնը՝ երկու թեքուածք ունի. մինը՝ դէպի Աուր գետը, Հիւսիս-արեւելեան ուղղութեամբ, այն գետերի ընթացքով, որ դուրս են գալիս լեռնային կիրճերից, և միւսը՝ իրեն, Աուրի ընթացքով, Հարաւ-արեւելեան ուղղութեամբ:

Յիլաւոր լեռնաշղթայի Քանձակին նայող կողմը ներկայացնում է անտառից զուրկ, ալպեան երկիր: Նա միանում է նոյնպէս անտառից զուրկ կողմնակի ճիւղաւորութիւնների վերի մասի Հետ և նրանց Հետ միասին կազմում ընդարձակ ամառային արօտատեղիներ:

Անտառները ծածկում են լեռնաշղթաների և նրանց ճիւղաւորութիւնների լանջերը, գետերի և գետակների հովիտները, ինչպէս և Աուրի գետափը:

Բոզի, Փալան-Թոքանի, և Մուրադայի շղթաները, անտառային բուսականութիւնից զրկուած, իրենց ընդհարուող Հարթութիւնների Հետ միասին ներկայացնում են ընդարձակ, ձմեռային արօտատեղիներ:

Լեռների եւ սափարակների հարթաբանական (геогностическое) կազմութիւնը. — Հալ-Քանձակեան լեռները կազմուած են գրանիտի և պորփիրի տեսակներից. մասնաւորապէս Հիւսիսային կողերի կազմութեան մէջ մեծ դեր են խաղում կաւճային կազմութեան կրաքարները: Լեռների ստորոտը կազմուած է նեպտունապլուտոնական ծագում ունեցող Համախմբումներից (конгломератъ), ամուր կրաքարից, կաւային և կրա-աւազային մարնայից (мергелий). բլուրների այն շարքերը, որոնցով Աուրի մօտ վերջանում են լեռների ստորոտները՝ կազմուել են կաւճային փրփուրուն զանգուածից և կրաքարից: Աուր գետի հովիտը և գետափնեայ բարձրութիւնները վերաբերում են երրորդական (третичный) կարգի միջաժամանակային (миоценовый) կազմու-

Թեան: Խճային, աւազային և կաւային շերտերը, որոնք կազմում են հովիտների ներքին խաւը, ցոյց են տալիս, որ չորրորդական կազմութեան շրջանին են պատկանում:

Գետեր.—Թէև ամենամեծ, բայց ուղղման համար բոլորովին անյարմար, գետը **ԿՈՒՐՆ** է, որ մտնում է այս գաւառի սահմանը, ընդունում Զակամ վտակը և հոսելով մօտ 125 վերստ՝ Արեշու գաւառի Քեարխուն գիւղի մօտ դուրս է գալիս նկարագրած գաւառի սահմանից: Կուրը այս մասում հոսում է շատ խոր ափերով, այնպէս որ բնակիչները չեն կարողանում նրանից ուղղման համար ջուր վերցնել: Միայն Ալփաուտ գիւղից մինչև Կարակուլա գիւղը տարածուող նեղ գետափնեայ շերտը գարնանային հեղեղների ժամանակ ծածկւում է ջրով, որով և նա աւելի յարմար է դառնում հացահատիկների ցանելու և բանջարատոցների շինելու:

Իննա-չայ.—սկիզբն է առնում Մուա լեռան հարաւ-արեւելեան չողմից, և հոսելով Գիւլխատանի լեռնոտ երկրով, մտնում է անապատ, Զիւանշիրի Բորսունյու գիւղի մօտ: Սա կազմում է Գանձակի և Զիւանշիրի գաւառների սահմանը, և նրա ջրից առաւելապէս օգտւում է Զիւանշիրի գաւառը:

Ղարա-չայ.—Սկիզբն է առնում Մուա լեռան հիւսիս-արեւմտեան և Գեամիշ լեռան հարաւ արեւմտեան կողերից. հոսելով լեռնային նեղ ձորով, ներքին Աղճաքենտ գիւղի մօտ նա երկու ճիւղի է բաժանւում—արեւմտեան՝ որ կոչւում է Գէօրան-չայ և արեւելեան, որ պահում է նոյն՝ Ղարա-չայ անունը: Այս երկու ճիւղերը միայն ջրառատ ժամանակ հասնում են Քէօռ-չային, որ թափւում է Կուրի մէջ:

Կուրակ-գէտ.—սահմանագիծ է Թիֆլիսի և Արցախի հայոց հոգևոր առաջնորդութեանց, սկիզբն է առնում Քեափաս, Բազիրիկեան և Բանէօվչայի լեռների լանջերից. հոսելով անտառապատ ձորով, Գետաշէն գիւղից ներքև աջ կողմից ընդունում է բաւական մեծ վտակ՝ Բալա-Կուրակը, որ սկիզբն է առնում Ղամիշ լեռան հիւսիս արեւմտեան լանջից, ապա ուղղւում է դէպի Ղարասուն, որ միանում է Քէօր-չայի հետ:

Իանձակ-գէտ կամ Ոսկանապատի դետ.—սկիզբն է առնում

Արիթինայ-սարից կամ Ղոչղարա լեռան հարաւ-արևելեան լանջից և ընդունելով երկու վտակներ՝ որ սկիզբն են առնում Սարեալ և Բանէօվշալի լեռներից, անցնում է Ելենենդորֆ գերմանական գաղութից և Գանձակ քաղաքից և բանալով իւր համար մի նեղ անցք Բոզ լեռնաշղթայի մէջ, Ղարասախկալ գիւղի մօտ թափւում է Կուրի մէջ:

Արքենա-ջուր կամ Բանանց-գետ և կամ Ղոչղարա-չայ.— սկիզբն է առնում Արխաշան սարից և ընդունելով Խաչ-Բուլախ վտակը, անցնում է Քարհատ և Բանանց գիւղերով, և Քոչչի գիւղի մօտ միանալով Չովգար-չայ վտակին, թափւում է Կուրի մէջ Ղարաջամիրրի ձմերանոցի մօտ:

Ջամբուր.— Գաւառիս ամենաերկար գետն է և կազմւում է գլխաւոր լեռնաշղթայի Գինալ լեռից մինչև Ղարա-Արխաչ և այս լեռնաշղթայի ճիւղերի՝ Ղոչղարա և Արխաշան լեռներից մինչև Յղրուջա և Գիլիխ լեռների լանջերից բղխող բազմաթիւ վտակներից: Այս վտակները, կրելով առանձին առանձին անուններ, միանում են երկու մեծ ճիւղերում և Գետաբէկի Ղոշա-քէօրփիի մօտ միախառնուելով՝ Ջամբուր անունը, և նեղ ձորով ուղղւում է դէպի հիւսիս. ապա դաշտավայր դուրս գալով՝ կտրւում են երկաթէ ուղին և Ջամբուր կայարանից դիմում դէպի Կուր գետը և Գելիլլար հայաղի մօտ թափւում նրա մէջ:

Ջակիր-չայը սկիզբն է առնում կողմնակի ճիւղերի Ջաքար-բէկ և Ղրզլ գագաթներից, ընդունում է Արտապա, Գիւնաշ տեղերից և Մասխիդ լեռից բղխող վտակները, Մորուլ-գիւղի մօտ դաշտավայր է դուրս գալիս և Արվատ-թափա կուրգանի մօտ կտրելով երկաթէ ուղին, Թաքնալի-Օխչուլու գիւղի մօտ թափւում է Կուրի մէջ:

Ջակամ-գետ. Գանձակի և Ղազախի գաւառների միջև սահման կազմող այս գետը կազմւում է Ջահ-դաղ և Քիւչուկ Ջահ-դաղ լեռների հիւսիս-արևելեան լանջերից բղխող ջրերից: Ջակամ գետը իւր երկու ափերով պատկանելով Գանձակի գաւառին մինչև Խաչեալ լեռան զարկվայրը, հոսում է խոր, անտառապատ ձորով մինչև Թաթարլի, ուր ընդունելով Բադա-

չայ աջ վտակը, Աշաղա-Աիպլի գիւղի մօտ դուրս է գալիս գաշտավայր և Գիւղարլի եայլաղի մօտ թափւում Կուրի մէջ:

Վերոյիշեալ բոլոր գետերը, Ինճայից սկսած մինչև Ջակամ, Հիւսիս-արևելեան ուղղութիւն ունին. նրանք Համարեա միմեանց զուգընթաց են, նրանց բոլորի ակունքներն էլ, բացի Ջակիր-չայից, սկսւում են գլխաւոր լեռնաշղթայի և սրակողմնակի ճիւղերի վերի մասի անտառագոլորկ ալպեան գօտուց, սրանք բոլորն էլ հոսում են խոր, նեղ կիրճերով, որ տեղ տեղ ներկայացնում են մերկ ժայռեր և քիրճեր, բայց առաւելապէս ծածկուած են անտառներով: Նրանց գաշտերը, ափերի Հեամիասին, Հարթութեան մօտենալով՝ ընդլայնւում են և ընակութեան համար չարմարաւոր տեղեր բաց անում: Նրանց ջրից կարելի է լինում օգտուիլ նրանց միջին ընթացքի տեղերում, աչք էլ նրանց նեղ գետափերում, միայն բանջարանոցներն ու այգիները ջրելու համար. նրանց ստորին ընթացքում, ծրբ նրանք բոլորովին դուրս են գալիս լեռնային կիրճերից, կարելի է լինում երկար ջրանցքներ անցկացնել ջրելու համար ինչպէս բանջարանոցներ և այգիներ, այնպէս և ցանելու արժեր:

Աւելորդ է, կարծեմ, երկարօրէն խօսել այս գետերի լեռնային տեղերում ունեցած արագ ընթացքի, ամառուայ ամիսների սաստիկ քչանալու, ձիւնը հալչելիս և յորդ անձրևներ գալիս սաստիկ հեղեղուելու, սրանց կատաղի ալիքների իրենց շրջակայ հանքային և բուսական թագաւորութիւնների վրայ ունեցած չամր, բայց մշտատև և կործանիչ ազդեցութեան մասին. — այս բոլոր երևոյթները միատեսակ յատուկ են բոլոր լեռնային տեղերի գետերին:

Հարկաւոր ենք համարում յիշել նաև այս գաւառի Հարթ մասի երկու գետերի մասին, սրանք Քէօր-չայ (կոյր-գետ) և Ղարասուն (Սև ջուր) են: Առաջինը, Քէօր-չայը, սկիզբն է առնում Աղասի-Բէկլի գիւղի մօտ գտնուած աղբիւրներից, հոսում է Բոզ լեռնաշղթայի Հարաւային ստորոտով, Կուրին զուգընթաց, և թափւում է նրա մէջ Վարվարա գիւղի մօտ: Երկրորդ գետը, Ղարասուն, կազմւում է Կուրակ-չայի ջրերից Սարով գիւղի մօտ, հոսում է գաշտավայրով Քէօր-չայից բարձր և, Բա-

գուլ-Թիֆլիսեան փոստային Հին ճանապարհի մօտ միանում է նրա Հետ: Ինչպէս վերև նկատեցինք, Կուրակ-չայր, Ղարա-չայր և Գէօրանը միանում են Քէօր-չայի և Ղարասուի Հետ:

Լճեր.— Գէօգ-գէօ, գտնուում է Քեափաս լեռան Հիւսիս-արևմտեան կողմը. սրանից միքիչ Հիւսիս կայ մի ուրիշ փոքրիկ լճակ, որ կրում է Աստծու ծով անունը, և միացած է առաջնի Հետ: Գէօգ-գէօյը իւր անունը ստացել է ջրի կապոյտ (գէօգ) գոյնից, իսկ Աստուծու ծովի մասին պատմում են, թէ այդտեղ մի սպիտակ գոմէշ է եղել, ու իւր ձագի Հետ, պոզերին մոմեր վառած, դուրս է եկել լճից և արածել ափում: Գոմէշը սուրբ համարելով, լիճն էլ Աստծու ծով են կոչել: Երկու լճի ջուրն էլ շատ մաքուր և կապտագոյն է. առաջնի մէջ լինում են կարմրախայտ և սև ձկներ, իսկ Աստծու ծովի մէջ բոլորովին չկան: Աստծու ծովից սկիզբն է առնում մի փոքրիկ առուակ, և թափուում է Գէօգ-գէօյի մէջ, յետոյ այստեղից դուրս գալով՝ Սպիտակ ջուր անունով միքիչ հոսում է և քարերի տակ ծածկուելով՝ նորից երևում, ուր նա ստանում է Օբխան (կուլտուող) անունը և ապա գնում Չրաղի ձորի Հան-դէպ թափուում Կիւրակ-չայի մէջ:

Այս լճի մասին Կիրակոս Գանձակեցին պատմում է. 1139 թուին փլաւ Ալհարակ լեռը երկրաշարժից և արգելեց այն ձորակը, որ անցնում էր նրա միջով և կազմեց ծովակ, որ մինչև Հիմայ էլ կայ և մէջը լինում են լաւ ձկներ *):

Այս լճակը ամենալաւ զբօսավայրն է կազմում, և Հաճիքենդ ամարանոց եկողները գալիս են այստեղ մակոյկներով զբօսնելու:

Երկրորդ լիճը՝ Սիւշի-Կաճուշ կամ Զալի-գէօն է, որ գտնւում է Աստծու ծովից դէպի արևմուտք:

Մի ուրիշ, սաստիկ փոքր, և նոյն իսկ աննշան լճակ էլ կայ Մուռութ և Ոսկանապատ գիւղերի միջև, ուր տղրուկներ են օրսում:

*) Կիր. Գանձ. եր. 65.

Հ Ա Ն Ք Ե Ր

Գանձակի գաւառը շատ հարուստ է հանքերով, օրէցոր Կտրնուամ են նորանոր հանքատեղեր և Ժողովուրդը կարծես հանքալին տենդով բռնուած սար ու ձոր է ընկնում հանքեր գտնելու: Հանքերից շատ քչերն են կանոնաւորապէս արտահանուում, դեռ նոր-նոր սկսուում են ընկերութիւններ կազմուել նրանց մշակելու:

Մինչև այժմ յայտնի հանքերը հետևեալներն են.

Ո ս է ու հ ա ն ք

Ջակիր-չալի ընթացքում, աւազի հետ աննշան քանակութեամբ խառնուած:

Աննենֆելդ գաղութի մօտ, Ղոչղարա գետի մօտ, Գանձակից մօտ վեց վերատ հեռաւորութեամբ: Գանձակում, Գանձակ-չալի եզերքում, աւազի հետ խառն, շատ քիչ քանակութեամբ արծաթա-արծիճալին և արծիճի հանքեր: Ղոչղարա գետի աջ ափին, Բանանց գիւղից 3—4 վերստ, ներքև, այգիների մօտ:

Պ զ ն ձ ի հ ա ն ք

Գանձակի գաւառի ամենանշանաւոր պղնձահանքը գտնուում է Գետաբէկի պղնձահալական գործարանից 2 1/2 վերստ, Սլավեանկա գիւղից 8 վ. և Չամբորի կաշարանից 50 վ. հեռաւորութեամբ դէպի արևմտահարաւ: Սա Գետաբէկում գտնուած պղնձահալական գործարանի հետ պատկանում է գերմանացի Միմենսին, որ գնել է 1864 թ. մեծ մասամբ չոյն բաժնետէրերից: Պղնձահանքը բռնում է 3 քառակուսի վերստ տեղ, 12,500 ք. սաժէն էլ յատկացրուած է մազնիսական երկաթաքար (магнитный железняк) մշակելու և 66 դ. 1200 քառակուսի սաժէն Գետաբէկի գործարանների համար: Բացի սրանից Միմենսին պատկանում է 21109 դեսետսին 2285 քառ. սաժ. տարածութեամբ անտառ, Ջեկամի և Չամբորի արքունական անտառներից:

- Գետաբէկի պղնձահանքը ունի 12 ուղ (штоль) 193, 105, 84, 83, 195, 112, 236, 115, 70, 60, 92 և 43 սաժէն երկարութեամբ:
- Գետաբէկի գործարանում կան հետևեալ տեսակի վառարաններ.
 - ա). հանքալիչ (рудодобывательный) Կիլպ և Կերստիկգիեֆերի սիստեմի 28 հատ.
 - բ). Նոյնպիսի Պուպֆերշտէյնի 13 հատ.
 - գ). Պղինձ հալող 13 >
 - դ). Չուգուն հալելու հալոց 1 >

- ե). Սովորական և կրակի դիմացող աղիւսների թրծելու վառարաններ 2 *
- Գործարանի մի մասն էլ գտնուում է Ղալաքեանտում, ուր կան վառարաններ՝
- ա). Հանքայրիչ 2 հատ.
- բ). Պղինձ հալող 6 *
- գ). Ելեքտրալուծական գործարան 100 վակերով. (BAKEX) պղնձախառն հանքից ոսկի և արծաթ հանելու:

Գետաբէկի գործարանում կայ նաև նեղանիւ երկաթուղի 29 վերստ 80 սաժէն երկարութեամբ, 5 լոկոմոտիվով և 33 վագոնով, և նաւթանցք Դալլար կաշարանից մինչև Գետաբէկ՝ 42 վերստ երկարութեամբ, 4 դիւլմանոց Փակեսմանովեան պողպատեայ խողովակներով և Վարպզինգտոնի սիստեմի շոգեշարժ մղիչներով, որոնցով նաւթը մղուում է ձմեռը 110, իսկ ամառը 24—25 մթնոլորտային ճնշումով:

Այս գործարանում աշխատում են չոր, թաց և էլեկտրալուծական մեթոդներով:

Թաց մեթոդով մշակում են բոլոր սակաւապղինձ ջուհարները, նրանց մէջ 5 տոկոսից քիչ պղինձ կայ:

Չոր մեթոդով նրանք, որոնք 5 տոկոսից աւելի պղինձ են պարունակում:

Ելեկտրալուծական մեթոդով մշակում են ոչ թէ ջուհարը, այլ արտադրուած սև պղնձի մի մասը:

Հինգ տարիների ընթացքում *)

Հանուած է ջուհար.	Ստացուած է պղինձ.	Ստացուած է արծաթ կամ ոսկի պարունակող աւազ.
1893 թ. 3,097,380 փ.	84,308 փ 30 Փ.	77 փ. 23 Փ. 1% ոսկի 22,5% արծ.
1894 2,967,790 "	98,983 " 26 "	74 " 27 3/4 140 % 22,45 %
1895 3,572,447 "	122,062 " 08 "	76 " 30 1/2 135 % 24,5 %
1896 3,548,256 "	118,145 " 05 "	67 " 3 " 1,936 % 30,784 %
1897 4,452,710 "	118,962 " 30 "	61 " 16 " 2,35 % 34,44 %

Եղել են բանուորներ.	Ծառայողներ.	Վճարուած է բանուորներին.
1893 թ. 1828 մարդ.	30 մարդ.	275321 ռ. 03 կոպ.
1894 " 1872 "	30 "	259431 " 82 "
1895 " 1539 "	30 "	249972 " 33 "
1896 " 1420 "	30 "	247021 " 99 "
1897 " 1848 "	30 "	273928 " 49 "

*) Ըս եղայ հանքում 1898 թ. ամռանը, ուստի և կարելի չեղաւ վերցնել 1898 թ. վերաբերեալ տեղեկութիւններ.

Բանուորներն ըստ ազգութեան եղել են,

Հայեր	ուս.	գերմ.	թաթար.	վրացի	չոչն	տաճ.	պարս.	այլազգ.
1893 թ. 325	67	26	535	1	13	5	880	6 յ.
1894 „ 379	35	39	559	5	22	7	845	11
1895 „ 378	42	37	421	3	25	4	651	8
1896 „ 309	52	29	391	1	11	29	553	5
1897 „ 316	54	34	499	2	98	17	852	5

Այս աղիւսակից երևում է, որ գործարանում ամենից արեւի պարտի բանուորներ են աշխատում, ապա թաթարներ, հայեր, ուսներ, յոյներ, տաճիկներ և ապա վրացիներ, հայերի թիւը գնալով պակասում է:

Բանուորները աշխատում են առաւօտեան ժամը 6-ից մինչև երեկոյեան ժամը 6-ը. միայն առաւօտեան 8¹/₂ ժ. կէս ժամ նախաձաշիկի և կէս օրին մի ժամ ճաշի համար հանգիստ են տալիս, հետևապէս և աշխատանքը տևում է 10¹/₂ ժամ:

Թէ ճառագողների և թէ բանուորների ուղիւնց մի տոկոս վերցնում են, որով և պահում են մի դեղատուն, մի բժիշկ և մի հիւանդախոց 16 մահճակալներով: Թէ զեղերը և թէ բժշկական օգնութիւնը տրւում է ՚ի տրիտուր այս վերցրած տոկոսի:

25 տարի ճառագողները կենսաթոշակ են ստանում: Դժբաղտութեան պարտահոգներին ըստ կամս օգնում են: Կայ նաև բանուորների բնակութեան յատկացրուած երեք շինութիւն, որոնք առողջապահական տեսակէտից շատ աննախանձելի են:

Պընձի հանքեր անմշակ դրութեամբ գտնւում են նաև.

Չարդախլու գիւղից 8 վերստ արևմուտք, Ղազախի և Գանձակի սօֆմանի մօտ:

Սոկիւտլի գիւղի մօտ, մի վերստ հեռու Գետաբէկից Սլավեանկա տաճոյ ճանապարհից:

Նախկին Սիլոն-քեանդի մօտ, Սլաւեանկից Չարդախլու տանող ճանապարհից մի վերստ հեռու, Ջակիրից 3 վերստ հիւսիս. Սլաւեանկա գիւղի մօտ: Քաշքենդ սարում:

Ղարաչայ գետի ձախ ափին, նրա Ղոչղարա (Կուրի աջ բազուկ) գետի ձախ թափուելու տեղից 2 վերստ բարձր:

Չամբոր գետի ձախ ափին, Թաքնալու գեղից արևմուտք:

Ղոչղարա գետի քարէ կամուրջից արևմտահիւսիս, 3 վերստ հեռու, այս գետի ձախ ափին. Քարհատ գիւղից բարձր Քեամանդ լեռներում:

Դաստաֆուր գիւղի շրջակայքում, համանուն գետի մօտ:

Էլչար-թախտ լեռան հիւսիս-արևմտեան լանջին:

Դաստափուր գետի ձախ ափին, Դաստափուր և Բալլուջա գիւղերի մէջ:

Ոսկանապատ և Միրզիկ գիւղերի մօտ:

Մուռութ գիւղի մօտ:

Ղարաքեշիչ գիւղի մօտ, Կանուտ-սար ժայռի տակ:

Սուլուկ գիւղի մօտ:

Գետաշէնում, Չրաղի ձորում:

Կեփաս-սարի շրջակայքում:

Ցինկի հանք (ЦИНКОВЫЯ РУДЫ):

Բէռու-Ամբ և Գալա (Гала) տեղերում:

Փարրաֆար (Stibium, Сурьмяная руда):

Նիւզգեար և Սէջֆալի գիւղերի մօտ:

Կոբալտի հանք (Cobalt, Кобальтовые руды):

Ղոչղարա գետի մօտ, ձախ կողմում, Բալլուջա գիւղից 6 վերստ հիւսիս:

Տուտունց-առուի ձորակում, սրա է՛ղոչղարայի մէջ թափուելու տեղից 2—3 վերստ բարձր:

Խաչ-Բուլախ-չայի (Ղոչղարայի վտակ) հովտում, գետի աջ ափում, վերին Քարհատի մօտ:

Համամ-չայի աջ կողմում:

Չարունց-առուի հովտում, Քարհատ և Բանանց գիւղերի մէջ, Նաև վերջերս գտնուած է Ոսկանապատ գիւղի մօտ:

Յ ր կ ա թ ի հ ա ն ք ե ռ

Չամքորի աջ կողմում, Սէջֆալի և Նուզգար գիւղերի միջև տարածուող բարձրութիւնների վրայ, Մեծ-Ղալա և Մեխտի խան (Նիւզգեարի մօտ) ձմեռանոցների մօտ:

Ղուշի գիւղի մօտ (40° 44,7 հ. լ. և 63, 46,4 ա. եր.) Ղոչղարա գետի երկու կողմի լեռներում:

Զագադարայում. Քարհատում Սիմենաի ունեցած կոբալդի հանքից 5¹/₂,—6 վերստ հարաւ, Սուլլու-Դարա և Նալու-ղշախ տեղերում. Ղոչղարա գետի հովտում, Տուտունց-առուի հետ միանալու տեղում:

Ղոչղարա-գետի վերին մասերում, Գիւնէչ Գէօրմազ լեռան ձորում, մագնիսական երկաթ է:

Ոսկանապատ գիւղի մօտ, Ղարաշէն կոչուած տեղում:

Նոյն գիւղի մօտ, Քաչքի ձորում. մագնիսական երկաթ:

Գիւլիստան գիւղի մօտ:

Քարհատի լեռներում. այս հանքի տիրապետութեան մասին երկար վէճ ծագեց քարհատցիների, որոնք իբր ի վաղուց հետէ այդ հանքը մշակողներ՝ պայմանաւորուել էին պ. Ա. Փառուբեանի հետ և

մի քանի անձանց մէջ, որոնք այդ հանքը գտնող հանդիսանալով, սեպհականութեան իրաւունքը վաճառել էին ոմն Պաստուխովին: Վէճը վերջացաւ յօգուտ Պաստուխովի և այժմ պատրաստութիւններ են տեսնուում նեղանիւ երկաթուղի անցկացնելու այդտեղ և գործարան հիմնելու:

Յ ր ա ֆ ա ր (pyrite, сѣрный колчеданъ):

Ղուշի գիւղի մօտ:

Նիւզգար գիւղի մօտ, Գանձակից 25 վերս արեւմտահարաւ, Սի-նիխդարա ձորում: Ղազախ-էլչիլար գիւղի մօտ, Նաղիր-դաղի ստորոտում: Ոսկանապատի մօտ, «Ղարաշէնում»:

Չաւղար գիւղից 3 վերստ հեռաւորութեան վրայ:

Փայլածոյ բերքաւար (Ֆր. Schiste micacé, micaschiste. Горючий сланецъ)

Աղ-Դուզ-դաղ կամ Կոնգուր կոչուած տեղում (920 Փ. բ. բարձր.): Քոռ-չալի (Կուրի աջ վտակ) աջ կողմում:

Ն աւթ

Գանձակից 30 վերստ դէպի հարաւ-արեւելք և Զէյվա նախկին փոստային կայարանից 4—5 վերստ հարաւ-արեւմուտք. Գէօրան չալի աջ ափին:

Պ ա ղ լ ե ղ (Ֆր. Alun, Квасцы и квасцовые: вамень и сланецъ):

Պաղլեղի ամենանշանաւոր հանքը գտնուում է Փիփ կամ Զակլիկ գիւղից 4 վերստ հարաւ, Գանձակից 40 վերստ հեռու, Չամբոր և Ղոչ-դարա գետերի միջև՝ առաւելապէս Չորուլ Կոր լեռան մէջ: Այս հանքը տարածուում է 17 վերստ երկարութեամբ (մինչև Ղուշի գիւղը) և 1¹/₂—2 վերստ լայնութեամբ:

Ինչպէս երևում է գտնուած մի քանի կաւէ և պղնձէ ամաններից, այս հանքը շահագործուելիս է եղել դեռ Հռովմայեցւոց տիրապետութեան ժամանակ: Պարսից տիրապետութեան միջոցին ևս շարունակուել է դրա շահագործութիւնը տեղացի գիւղացիների ձեռքով, որոնք մի փոքրիկ տուրք են վճարել յօգուտ Գանձակի մեծիդի: Նոյնը շարունակուել է և ռուսաց տիրապետութեան ժամանակ.— ըսկրսած 1804 թուից մինչև 1865 թուականը այդ հանքը կապալով էր տրուում նախ գիւղացիներին և ապա մասնաւոր անձինքների՝ տարեկան 300—6000 ռուբլով: 1865 թուին Խարիտոնովը արքունի գանձարանից 34,000 ռուբլի պարտք վերցնելով նոր գործարան և բնակարաններ հիմնեց, բայց յետոյ միջոց չունենալով շարունակելու, թողեց հեռացաւ և մի քանի տարուց յետոյ հանքի մշակութիւնը բոլորովին դադարեց:

Այստեղի պաղերը ամենալու տեսակից է և ըստ Օստրուկի նրա բաղադրիչ մասերն են.

Կալաճող	37, 58	>
Կալի—(Kali)	9, 00	>
Նրկաթի օքսիտ (окись железа)	—	>
Ծծմբային թթուատ (сѣрная кислота)	38, 33	>
Խճածին (кремнеземъ)	0, 14	>
Ջուր	14, 28	>

99 93

Միջին համեմատական (удельный) թաշն է 2,7838 *).

Բացի Փրիից, պաղերի հանքեր կան նաև Ղուչի գիւղի մօտ, որ միանգամայն նման է Փրիի հանքին.

Ֆանանց գիւղի շրջակայքում:

Ֆախշիկ գիւղի մօտ, Նիւղգեար գիւղից 3 վերստ հարաւ.

Մարմարիոն եւ մարմարանման կրաքար (Мраморъ и мраморо-видный известнякъ).

Քարհատ և Զագագարասի գիւղերի մէջ, Խաչբուլախ-չայ գետի մօտ:

Խարխափուտ գիւղում:

Ջինուքեան քար

ա) Արտար եւ դոլոմիտ (Известнякъ и доломитъ) Ելենէնդորֆ գաղութի շրջակայքում:

բ) Ուշտար, քիւրտար և շուշտար, (Кварцитъ, песчаникъ и конгломератъ) Աբլահի քարհատը:

գ) Տրաչիտ (trachyte) Ելենէնդորֆ գաղութից 12 վերստ հարաւ. Գանձակից 20 վերստ հարաւ Հաջիքենդի մօտ:

Յեմեննային քար (Цементный камень).

Գանձակ գետի հովտում, վեց վերստ հարաւ:

Կրակի դիմացող կաւ (огнеупорная глина):

Չաքիր-բէկ գիւղի մօտ, Գետաբէկի պղնձահալական գործարանից 8 վերստ հիւսիս-արեւմուտք:

Ղարաբուլախ գիւղի մօտ:

Որճաքար, (Quarz, Кварцъ)

Այբենտ-գիւղի մօտ Գետաբէկի պղնձահալական գործարանից 5—6 վերստ հեռու:

Վիմագրական քար

Գանձակից 10 վերստ հեռու Մոլլա-ջալի սահմանում:

*) Богачевъ: „Заглинский Квасцовый заводъ“—въ Запискахъ Кавказскаго Отдѣленія Русскаго Техническаго Общества Т. IV. ст 353.

Հանձնարարի օճառ (горное мыло) Երևանի քաղաքի 2 վերստ արևելք:

Հանձնարարի ջրեր

Մլավեանկա գիւղից հարաւ-արեւմուտք 40°23,4 հիւս. լ. և 63°27,5 ա. եր. տակ. սառն, հանքային աղբիւր է, «Ջաջիրա» (Джаджара) անունով յայտնի:

Հաճիքեկոյ և Մուռուխ գիւղերի միջև, սելտերեան թոյլ ջուր է: Չարիքի վանքի կալուածում, Այթալու վտակի ձախ ափին, ճծրաբային սառն աղբիւր*):

Կ Լ Ի Մ Ա Ն

Որովհետև ոչ թէ Գանձակի դաւառի միջանի մասերում, այլ միայն Գանձակում կալ օգերևոյթաբանական կայարան, ուստի և՛ են, այդ դիտողութիւնների հինգ տարուայ (1893—1897) թուերն առնելով Թիֆլիսի օգերևոյթաբանական գլխաւոր կայարանից, միջին թիւ գուրս բերի և ստացայ հետեւեալ երկու աղիւսակները, որոնք պարզ որոշում են Գանձակի և նրա բարձրութեան վրայ եղած միւս տեղերի կլիման:

Այս աղիւսակից հետեւում է:

1) Գանձակում օդի ճնշումը տարեկան միջին թուով հասնում է 724, միլլիմետրի, օրորուելով 727, -ի, որ բարձրանում է հոկտեմբերին և 720, -ի մէջ, որ իջնում է յունիս և յուլիս ամիսներին:

2) Քարոմետրի տարեկան maximum-ը հաւասար է 737, որ բարձրանում է դեկտեմբերին, իսկ minimum-ը 713, -ը, որ իջնում է մարտին:

3) Ցարեկան միջին ջերմութիւնն է 12, , maximum-ը 34, (օգոստոսին), միջին minimum-ը 7, , իսկ բացարձակ minimum-ը—9, (յունուարին):

Ամենախոնավ ամիսները՝ հոկտեմբերը և յունուարն են, ամենապակաս խոնավը՝ օգոստոսը:

* Օգոստոսի ենք նաև. Полезныя ископаемыя и минеральныя воды Кавказскаго края. сос. Меллеръ С. Пб. 1896.

Ամիսներ	Բարձրագույն		Տ Ե Ր Մ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն						Բացարձակ կու- նառույթիւն.		Ցարաբեր. կու- նառույթիւն.		Ամպանած.					
	Միջին	Max.	7.	9.	Միջ. Min.	Max. Min.	Միջ. Min.	7.	9.	7.	9.	7.	9.	7.	9.			
																1.	3.	5.
Յունուար .	726,5	735,8	715,8	-2,2	2,5	-0,3	10,7	-9,7	-0,4	3,5	4,1	3,7	90,2	74,8	89,0	6,9	7,0	6,4
Փետրուար .	723,9	732,9	713,9	-1,7	5,7	1,8	14,6	-9,4	-1,7	3,6	3,9	3,9	83,6	59,0	77,0	5,6	5,7	5,1
Մարտ . . .	722,6	731,2	713,8	2,8	10,5	6,2	19,4	4,5	0,8	4,8	5,4	5,4	85,0	61,2	79,0	7,0	7,0	5,5
Ապրիլ . . .	723,1	731,2	714,8	7,7	13,6	9,7	22,0	-0,1	5,6	6,7	7,3	7,3	84,0	63,8	81,0	7,2	7,1	6,1
Մայիս . . .	722,4	728,7	715,4	14,5	21,0	17,1	27,2	6,8	11,8	10,1	10,6	10,7	82,2	58,8	81,2	6,4	6,8	5,4
Յունիս . . .	720,9	726,5	715,9	18,8	26,0	21,1	33,3	11,8	14,6	11,6	12,3	12,1	71,8	48,2	69,0	4,2	5,1	4,8
Յուլիս . . .	720,9	725,9	714,6	20,5	28,8	24,1	34,4	11,8	16,9	12,2	12,2	12,5	69,2	43,0	60,8	4,6	4,9	3,8
Օգոստոս . .	721,5	727,4	715,9	21,2	30,2	25,1	34,6	14,5	20,8	13,2	13,5	13,1	71,4	43,0	55,8	4,2	4,1	3,2
Սեպտեմբեր	724,2	731,5	716,9	15,5	24,2	18,8	31,2	6,5	14,3	11,1	11,9	9,5	84,8	53,8	75,4	4,6	4,8	3,7
Հոկտեմբեր .	727,8	734,5	719,9	8,8	18,3	13,8	24,6	3,6	9,1	8,8	9,5	9,2	90,6	62,4	86,0	6,1	5,7	4,4
Նոյեմբեր . .	727,3	737,0	717,5	4,2	10,3	6,7	19,4	-0,7	1,8	5,4	6,1	5,8	87,8	66,0	84,0	6,3	6,2	5,0
Դեկտեմբեր	727,1	737,5	719,2	0,6	5,8	2,3	14,1	-2,9	0	4,3	4,8	8,6	88,0	73,8	86,4	7,0	6,7	5,4
Տարի	724,0	737,5	713,8	9,2	16,4	12,3	34,6	-9,7	7,8	7,9	8,5	8,4	82,4	59,0	77,5	5,8	5,9	4,9

Քամու ուժը.	Ք Մ Ի Ի Ե Ե Ր.								Հանրապ. (осадки).	Յ Ո Ր Ե Ր.						Մ.Յ.Յ.Յ. (Precipitations)	Պարբ. (Maxim.)	Պարբ. (Min.)						
	I	N.	NE.	E.	SE.	S.	SW.	W.		NN.	Նոսր.	Հասկա.	Պարբ.	Պարբ.	Պարբ.				Պարբ.					
																				Նոսր.	Հասկա.	Պարբ.	Պարբ.	
Յուճուճար.	0,7	1,2	0,6	1,2	0,2	2,5	0,2	0,6	2,0	9,8	7,6	68,2	12,1	5,2	7,0	7	5	0	0	5	13	0	8	30
Փետրուճար	1,4	2,9	1,4	2,0	1,8	1,0	0,2	1,6	4,2	12,4	11,6	51,0	12,2	6,5	14,2	4,2	3	0	0	4	7	1,5	3	21
Մարտ.	1,0	1,3	0,7	3,6	3,2	6,2	0,2	0,6	4,4	7,8	7,4	61,8	14,6	4,5	17,2	7,0	2	0	0	3	11	0,4	0	11
Ապրիլ.	1,6	1,7	1,5	4,0	1,6	5,6	0,8	0,6	2,7	9,0	11,4	55,2	37,1	10,2	10,6	9,2	0,4	0	0,4	3	14	1,4	0	1
Մայիս.	1,6	1,7	0,7	2,0	2,0	10,0	2,2	0,8	0,8	8,6	7,8	58,6	32,3	11,2	12,6	11,4	0,0	1	3	2	10	0,4	0	0
Յունիս.	1,3	2,5	1,8	3,2	2,2	7,4	2,6	0,6	2,2	12,2	15,8	44,0	35,2	15,5	14,0	10,2	0	1	4	7	4	1,2	0	0
Յուլիս.	1,4	2,5	1,4	3,2	4,2	11,2	2,4	0,8	0,8	8,4	10,4	50,6	17,4	6,3	12,4	7,4	0	0	2	10	6	1,4	0	0
Օգոստոս.	1,2	2,6	1,1	2,8	3,4	11,2	3,0	0,8	1,5	7,2	8,0	50,6	8,8	5,9	14,0	3,6	0	0	2	11	3	1,4	0	0
Սեպտեմբեր	1,0	1,8	0,9	1,6	2,4	4,6	1,6	0,4	1,6	9,0	10,2	60,8	36,5	18,9	16,0	6,4	0	0	0	9	6	1,0	0	0
Հոկտեմբեր	0,5	0,9	0,3	0,8	0,8	2,2	1,3	0,6	2,4	6,4	3,2	76,2	12,6	6,5	15,8	5,0	0	0	0	6	8	1,0	0	0
Նոյեմբեր.	0,8	1,3	1,0	0,2	0,6	1,0	0	0,2	4,5	15,4	8,6	59,0	25,2	8,7	15,6	9,4	1,0	0	5	9	2,0	0	11	
Դեկտեմբեր	0,9	1,3	0,5	0,8	1,6	1,0	0	0,8	4,2	11,2	6,6	68,8	10,3	5,2	20,0	5,2	3,0	0	4	10	0,8	2	20	
Տարի . . .	1,1	1,9	1,0	25,4	24,0	64	14	8,4	30,8	117,4	109,6	704,8	254,3	18,9	—	86,0	14,4	2	11,4	69	101	12,0	14	94

Այս աղիւսակից էլ հետևում է.

1) Տիրապետող քամիներն են. արևմտեան (117,₁) և հիւսիս-արևմտեանը (109,₁), յետոյ արևելեան (64) և հարաւարևմտեանը (30,₁): Ամենից շատ հողմեր փչում են չունիսին և ամենից քիչ՝ հոկտեմբերին: Քամին ամենից սաստիկ փչում է փետրուարին (2,₁) և ամառը, երբ շատ անգամ ծառեր է տապալում, իսկ ամենից թույլ՝ հոկտեմբերին:

Ամենաշատ նստոյցքը տեղի է ունենում ապրիլին (37,₁) և չունիսին (35,₁), իսկ ամենից քիչ՝ օգոստոսին և յուլիսին. այս երկու ամիսը սաստիկ երաշտ է լինում և մեծամեծ վնասներ պատճառում:

Ուռաջին անգամ ձիւն գալիս է նոյեմբերի վերջին (Քի անգամ), ապա մի քանի անգամներ միայն գալով՝ վերջանում է մարտին. առհասարակ ձիւն շատ քիչ է գալիս:

Պաշտակը աւելի պատահում է չունիս ամսին. իսկ կարկուտ, թէև ոչ յաճախ՝ մայիսին և յունիսին:

Ամենից աւելի անպամած օրեր տեղի են ունենում ապրիլին (14), յունուարին (13) և մարտին (11), իսկ ամենից քիչ՝ օգոստոսին (3):

Ինչ վերաբերում է ամբողջ գաւառի կլիմային, չարմար դատեցի առաջ բերել պ. Աբելեանի հետևեալ հինգ գօտիների բաժանումը:

I. Ուռաջին, բարձր ալպեան գօտին, զրկուած անտառային բուսականութիւնից, բռնում է գաւառի հարաւարևմտեան կողմը, 5,500—6000՝ բարձրութիւնից մինչև 9,500—10,000՝ ծովի մակերևոյթից, հիւսիսային լայնութեան 40°1' և 40°8' միջև: Այս ամբողջ գօտում չկայ ոչ մի գիւղ, թէև Խաչ-բուլաղ ելաղում եղած հայկական գիւղի և եկեղեցու աւերակները ցոյց են տալիս, որ և այս գօտում, գոնէ նրա հիւսիսային մասում, ապրել է հաստատաբնակ ժողովուրդ: Այս գօտին բաղկացած լինելով լեռների գագաթներից, փոքրիկ հարթութիւններից, ոչ խոր ձորերից և ձորակներից, բարձր գագաթներից, ներկայացնում է ամառային արօտատեղիներ, որ կենդանութիւն է ստանում մայիսի սկզբից մինչև օգոստոսի կէսը, սարուորների և նրբանց անասունների գալով: Այս միջոցում տեղի են ունենում կարճատև անձրևներ, յաճախակի մառախուղ, որ շարունակ վերանորոգում են ալպեան կանանչը: Մնացած 8—9 ամիսների ընթացքում ամբողջ գօտին պառկած է լինում ձեան սաւանի տակ և նրա վրայ ազատ խաղում են բուքն ու բորանը:

II. Արօտատեղիների գօտուց ցած, դէպի հիւսիս-արևելք, 4000՝ մինչև 6000՝ և աւելի բարձրութեան վրայ ձգւում է անտառային գօտին, ուր անտառոտ ընդարձակ տեղերի հետ միասին գտնւում են և՛ վարելահողեր, խոտատեղիներ և արօտատեղեր: Այս գօտին տարածւում է բաւականաչափ դէպի հիւսիս, մինչև լեռների ստորոտները:

Մրց հարաւային մասում մշակում են միայն կեռասենի և շորենի. հիւսիսային մասում, մեծ գետերի խոր ձորերում հասնում է և խաղողի որթը: Ամբողջ գօտին կառավարում է առանց արհեստական ուռգման, բացի բանջարանոցներից և խաղողի այգիներից, որոնք անշուշտ ջրում են գետերի կամ աղբւրների ջրով: Սակայն այս գօտու գիւղերից մինում, Գետաշէնում, հացհատիկների հունձը աւելի ապահովելու համար, ջրանցքներ են անցկացրել և արտերը ջրելու:

Այս գօտում ձմեռը, ընդհանրապէս, խիստ չէ, թէև երկարատև է և ձիւնառատ. հիւսիսային կողմում նա բաւականաչափ մեղմ է, քան թէ հարաւայինում: Բարձր և բաց տեղերում, որոնք ենթակալ են հարաւարեւմտեան և հիւսիսարեւելեան քամիներին, ձմեռը, բնականաբար, աւելի խիստ է, քան թէ գետերի և գետակների խոր հովիտներում, և առհասարակ պաշտպանուած տեղերում: Այնտեղ՝ ուր հովիտի լանջն էլ դէպի արեգակի կողմն է նայում, հիմնւում են լեռնային ժողովուրդների ձմեռանոցները, որովհետև ձմեռան արեգակի ճառագայթների տաքութիւնը բաւական է որ ձիւնը հալչի և նրա տակից խոտն երևայ: Երկարատև և սաստիկ ցրտեր այս գօտում չեն լինում, միայն թիփի և բորան հագոռագիւտ չեն. ձեան հիւսեր ճանապարհների վերայ և ցրտից անասունների ջարդ նոչնպէս սովորական երևոյթներ են: Վեցամսեայ ձմեռան (սեպտեմբերից մինչև ապրել) հետևում է տարուայ տաք եղանակը, որը միայն յուլիսի կիսից մինչև օգոստոսի կէսն ստանում է ամառուայ բնաւորութիւն: Տարուայ այս եղանակին յաճախակի լինում են անձրևներ, մառախուղ և կարկուտ:

Այստեղի երկարատև և կարճատև անձրևները, ցօղելով գետինն ու մթնոլորտը՝ բուսական կեանքին անհրաժեշտ չափով, կազմում են գիւղացիների ցանկացած երկնային պարգևը,—ի հարկէ, եթէ դրանք իւր ժամանակին են: Յորդ, նոցն իսկ ոչ երկարատև, բայց ուժեղ, անձրևներն երբեմն մեծ վնասներ են պատճառում ցանքսերին, թէև ոչ այն չափով, ինչպիսին պատճառում է կարկուտը, որ այս գօտում քրոնիկական բնաւորութիւն է կրում: Պարկուտին ենթարկուած են աւելի լեռնային, բարձր տեղերը, իսկ գետերի խոր հովիտները և ցածրանիստ տեղերը շատ հազիւ: Պարկուտը պատահում է ամբողջ տաք եղանակի ընթացքում, բայց առաւելապէս յունիս, յուլիս և օգոստոս ամիսներին, այսինքն ցանքսերի համար ամենավնասաւոր միջոցին: Չաղ անգամ անձրևներն սկսում են ուղղակի կարկուտով. այսպիսի դէպքերում կարկուտը ընկնելուն պէս հալչում է, այս հանգամանքը նախագուշակում է, որ շուտով կարկուտը անձրևի պիտի փոխուի: Պարկուտը երբեմն շատ մեծ է լինում, մինչև հաւկթի մեծութեան:

III. Անտառային գօտուց յետոյ գալիս է Էլուզնի գօտը, որ բաղկացած է ոչ շատ բարձր բլրակների շարքերից և գետերի լայն, ջրար-

բի հովիտներից: Այս գօտու գիւղական հողերի լեռնային մասի հարաւային գիծը ընդհարոււմ է վերոյիշեալ գօտուն և չի կարօտոււմ արհեստական ոռոգման: Ընդհակառակը, հիւսիսային լեռնային գիծը, որ կազմուած է կրաքարից, արհեստական ոռոգման համար յարմարութիւններ չի ներկայացնոււմ և ծառայոււմ է որպէս անասունների ձմեռուայ արօտատեղի: Ինչ վերաբերոււմ է գետափնեայ ցածրանիստ հողերին, դրանք բոլորովին նմանոււմ են ցածրանիստ ջրարբի գօտուն:

IV. Զակամից մինչև Ինճայ-չայ և լեռնաստորոտից մինչև Կուր գետը (արևմուտքում) և Բոզ լեռնաշղթայի լանջը, ներկայացնոււմ է ցածրանիստ տաք գօտի, որի յատկանիշ գիծը անշուշտ կազմոււմ է արհեստական ոռոգոււմը, ուստի և մենք նրան կոչոււմ ենք ցածրանիստ Լուրէի գօտի:

V. Վերջապէս գալիս է Կուրի նեղ գետափը, նրա երկու կողմից ցածրանիստ և Կուրի հեղեղումներով ողողուած մի տարածութիւն. սակայն նրա աջ ափին կայ մի ցածրանիստ, ջրարբի գօտի, որ ոռոգոււմ է Ալազանի ջրով:

Այիմայի և հողի յատկութեան տեսակէտից ինչպէս Կուրի գետափնեայ, այնպէս և ցածրանիստ ջրարբի գօտիները լիովին նման են միմեանց: Այդտեղ ձմեռները կարճատե են, անձրևային, ձիւն քիչ է գալիս, սաստիկ ցրտեր հազիւ են պատահոււմ: Այսպիսի ձմեռը նպաստոււմ է անապատային բուսականութեան մշտատե վերանորոգման, որը ապահովոււմ է թափառականների բազմաթիւ անասուններին արածելու խոտով: Յուրտ ձմեռներոււմ, ի հարկէ, այս գօտիներոււմ խոտի պակասութիւն է զգացոււմ և անասունների ջարդ է տիրոււմ:

Փետրուարի կիսից արդէն ձմեռը տեղի է տալիս գարնան, որը ապրիլի վերջին այնքան տաք է լինոււմ, որ սարուտրները իրենց հօտերով շտապոււմ են դէպի սարերը. համարեա մայիսի վերջից մինչև սեպտեմբեր այս գօտիներոււմ անձրև չի գալիս: Մթնոլորդը սաստիկ չորանոււմ է, բուսական կէանքը պահպանոււմ է միմիայն արհեստական ոռոգմամբ: Գետերի ջրի առատութիւնը միանգամայն կախուած է լեռնային գօտու անձրևներից. որքան ամառը լեռների վրայ անձրևային է, այնքան աւելի գետերոււմ ջուր է լինոււմ—նշանակոււմ է այնքան աւելի ցածրանիստ տեղերի ցանքսերը ապահովուած են ոռոգող ջրով: Տիրապետող հիւսիսարևելեան և հարաւարևմտեան քամիները համարեա զրկոււմ են իրենց խոնաւութիւնից մինչև կրհասնեն այս դաշտավայրի սահմանին, ուստի և հասկի լցուելու ժամանակ սաստիկ վնասոււմ են նրան, և ինչպէս ասոււմ են գիւղացիները «վառոււմ են» արտերը: Երբեմն էլ այնպիսի սաստիկ քամիներ են փչոււմ, որ կտորատոււմ են այգիների ծառերը և պառկեցնոււմ ցանքսերը:

Բ Ո Ւ Ս Ա Կ Ա Ն Ո Ւ Թ Ի Ի Ն *).

Գանձակի զաւարը շատ հարուստ է բուսականութեամբ. կլիմայի և հողի յատկութեան տարբերութիւնները պատճառ են դառնում բուսականութեան բազմազանութեան: Հայ-Գանձակեան լեռնաշղթայի և նրա ճիւղաւորութիւնների լանջերը հարուստ են պլպեան բուսականութեամբ և կազմում են հիանալի արօտատեղեր, մօտ 69,029 դե-սիատին տարածութեամբ:

Այստեղ լինում են հետեւեալ խոսային բոյսերը.

- Թանթրուենի (бузина—sambucus nigra).
 Փիփերք (мальва—malva silvestris).
 Զոպիոս (տեղ. տխտկուռ) (подорожникъ—plantago major).
 Առուոյս (սիրի-սիրի) (клеверъ—trifolium մի քանի տեսակներ):
 Բուռ գաղձ (ցտի ճինջաղ) повилица—cuscuta.
 Արջընկոյղ (дурманъ—datura stramonium).
 Սեւ բանգ (бѣлена—hyoscyamus niger).
 Կաղրնձի (заразиха—orobanche).
 Սպիտակ եղնմայր (глухая крапива—lamium album).
 Վայրի սորն (марена—rubia tinctorum).
 Հասարակ մասուսակ (բիեան) (солодка—glycyrrhiza glabra).
 Զանգակիկ (колокольчики—campanula մի քանի տեսակներ):
 Մորի (зеляника—fragaria vesca).
 Մորի (клубника—fragaria elatior).
 Կոտրանջար (одуванчикъ—taraxacum officinale).
 Տաստկափուռ (чертополохъ—carduus acanthoides).
 Վայրենի մեխակ (гвоздика—Dianthus).
 Հասարակ յապուկ (дик. ребеда—Reseda lutea).
 Կակաչ կամ պուռ (маѣтъ—papaver զանազան տեսակներ):
 Գայլուկ (хмель—humulus lupulus).
 Եղին (крапива—urtica).
 Հիրիկ (касатикъ—iris germanica).
 Ծնեբեկ (спаржа—asparagus officinalis).
 Հասարակ եղեգն (камышъ—arundo donat).
 Զիածեւ (хвощъ—eguisetum).
 Զարխոսեւ կամ պեբրնեւ (папоротники—filices).

* Այս բոյսերից շատերի անուններն ստացել են պ. Ս. Բալաղեանից, որի համար և շնորհակալութիւնս են յայտնում:

Մանուկներ, սուկեր, քարաքոսներ, ջղիմուրներ,

Դաւասց ուրց (Tymus serpillum).

Կորդիւն (Satureja hortensis).

Պատիկոյ (Melissa officinalis).

Նոյնապակ (Salvia).

Դեղաւիտա (Dietamus).

Աղուխաղի (Alopecurus pratensis).

Հասարակ խոտ (Poa).

Փետուկ (Phleum Festuca).

Խոտակ (Bromus arvensis).

Ոսկանապատի, Բանանցի, Չամքորի, Ջեկամի լեռնոտ շրջակայքը
և Դալլարի, Մինդեչաուրի և Սամուխի հարթութիւնները, որ ձգուած
են Կուրի ցածր գետափին, ծածկուած են անտառային բուսականու-
թեամբ մօտ 127,529, դեսիատին տարածութեամբ, Այս անառանե-
րում առաւելապէս գտնուած են.

1) Կաղնի, (quercus).

2) Լորնի (липа—tilia europica).

3) Լինեւեւի (остролистный кленъ).

4) Թողուի (ղարաղաղ ильмъ).

5) Հաջի (ясень—fraxinus etcelsior).

6) Կեչի Берёза—betulus).

7) Թղի (кленъ—acer tatarica).

8) Զամ (сосна—pinus silvestris).

9) Կեցի (красное д. тисъ).

10) Յրքքնի (можжевельникъ—juniperus).

11) Հահառի (букъ—fagus silvatica).

12) Բոխի (грабъ—carpinus betulus, որից նշանակար են կեչի
և բիզի տեսակները).

13) Մեհաղի (рябина). ծառերը, ինչպէս և Ազնի (боярыдникъ
—staraegus), զկռի (жушмула—mespilus germanica).

Կիրիմուսի (гордовина viburnum lantana).

Կծոխուր (барбарисъ—berberis vulgaris).

Ֆուցի—каркасъ—celtis australis.

Մաւրի—шиповникъ—rosa canina.

Արեւելեան սուրի—чинаръ—platanus orientalis.

Ցախի—держидерево, paliurus aculeatus.

Մոռի, մորեցի—малина—Rubus idaeus.

Մոսեցի—ежевика—rubus caesis նաև R. fruticosus Թիւրք

և փայտի.

- Շանձի—груша—Pirus communis.
- Գճահեցի—яблоня—malus communis.
- Մեղեղի—айва—Cydonia vulgaris.
- Նոճեցի—гранатъ—Punica granatam.
- Բաղեղ—плющъ—hedera helix.
- Թրեցի—яблоньца—morus alba և morus nigra.

Հովիտները բուժում են պարտեզներով, ուր ձգտվում են խնձորենի, սառնձենի, հեռասենի, թթենի, դեղձի, նոճենի, սերիկերի, շաքանակի և այլն:

Իաշտային ցածր մասերում տարածում են խաղողի ընդարձակ աչքիները, որ տառտիվեանք ապիս են խաղողի բաղձաթիւ տեսակները *):

Կ Ե Ն Դ Ա Ն Ի Ն Ե Ր .

Գանձակը գտնուելով Գանձակ գետի հոփտում, որ փեքուած է գէպի հիւսիս և ցածր մասերում, կեակ գիւղի Փօտերքք ունի բաաակամեղափճակներ, ճարձուած է եղեղնով, կնիւնով (сочка) և ուրիշ ճարձուային բաղձերով: զրնթէ բաղոր կողմերից շրջապատուած է բլուրներով և շնուելով: Ճանկուած անտառային բուսականութեամբ, որոնց մէջ ապաստան են գտնում վայրենի փնդանիների շատ տեսակները:

Ձեղի բաւական բազմազանութիւնը պատճառ է գաւռերու և կենդանիան թագաւորութեան բազմազան տեսակների, Սա մանաւանդ նկատում է այն թագաւորութեան փետրաւոր (пернатые), ներպոչողութիւնների վրայ, որովհետև սրանց բուն գնելու սովորութիւնները և որովհետեւ շատ զանազանակերպ են: Գարնան առաջին ամիսներէնը լինում են սարեակները (сворцы) և արտոյտները (саворожок): Ժանաւանդ վերջիններս, Սրանք երկուսն են փետրաւոր փեղին կամ մարտի սկզբին: Ըստ անգամ պատահում է, որ սաք ձմեռները արտոյտները չեն հեռանում և ձմեռում են աչտեղ: Փոքրիկ խմբերով ապրում են դաշտերում և երբ յանկարճ ցրտից բռնւում են, փախչում են բաղաք: Սրանց երկու տեսակը կա: Վարդի արտոյտ (саворожокъ полевой, тугай, Alauda arvensis L.) և կատարաւոր արտոյտ (Ж. хакхатый, Al. cristata L. Galerita cristata L.): Արտոյտները վատ չեն երգում և տեղացիները նրանց պահում են վախճակներում: Նրանք շուտով ընտելանում են:

*): Ինչպէս խաղողի, այնպէս և պողպատու ճառերի տեսակները տես Այգեգործութեան գլխում:

Սարեակները, կամ տեղական բառով ժեռերը, ձմեռը թողնում են Գանձակը: Վարդագոյն սարեակը (Розовый сварецъ, или каменный, ширкуни) *Pastor roseus* L.: մարտի կիսին կամ ապրիլի սկզբին է գալիս. թուրքերը այս թռչունը սուրբ են համարում, որովհետև նրանք կոտորում են մորեխներին: Թէ առաջին և թէ երկրորդ առեակի դեղձանիկները հեռանում են հոկտեմբերի վերջին:

Մարտի վերջին, հէնց որ ծառերը կանաչում են, գալիս են ծիծեռնակները, (*Hirundo urtica* L.) Միքանիսը իսկոյն կարկատում են իրենց հին բները, միւսները նորերն են շինում և մի քանի օրից վեց ձու ածում:

Ծիծեռնակից չետոյ գալիս են բազմաթիւ թռչուններ, որոնցից նշանաւոր են. պիրոլը, (крикливая иволга, կարկաչուն մշահաւ, դէօրդ, *Oriolus galbula* L.), այստեղի ամենազեղեցիկ թռչուններից մինը: Սա լաւ է երգում, մանաւանդ ձու դնելիս:

Ճարեկը կամ տորդիկ (черный дроздъ, թր. Ղարաթաւուղ, *Turdus merula* L.), ամբողջ տարին, և նոյն իսկ ձմեռը այստեղ է անցկացնում: Սրա արուն սկսում է երգել մարտ ամսից և երգում է մինչև ամառ: Պարսկերէն սոխակը (Соловей Гафиза или персидский, *Lusciola Hafizi Severz.*) թռչում է այստեղ ապրիլի կիսին կամ վերջին: Սրանք մեծ քանակութեամբ են լինում և ամէն մի այգում կամ պարտիզում գտնուում են, միայն այնպէս քաղցր չեն երգում, ինչպէս արևելեան և արևմտեան սոխակները:

Խաղտրտնիկը (*Плиска или трясогузка, Motacilla alba* L.) ջրերի մօտ է ապրում: Չատ անգամ ձմեռում է այստեղ և եթէ գրնում էլ է, վերադառնում է մարտի սկզբին: Նաև կան՝ մոխրագոյն անձեղ (сѣрый сорокопутъ, *Enneoctonus excubitor* L.), խաճկտիկ, (снигиръ, *Pirrhula vulgaris* Bechst.) ճեղագուաւ (сивоворонка или равапа, (*Coracias garrula* L.) Յոպչոպ. (թուրք. ֆաթմա-պաճի. *Урра еропс* L.) պիճակասպան (щурка или пчѣлоѣдъ—երաշտահաւ (*Merops apioster.*) և ձկնկուլ. Աղկիոն (зимородокъ.) Գիշերային գիշատիչ թռչուններից նշանաւոր են բու, (Филинъ, *Strix Bubo, Bubo maximus* L.) որ 2 ֆուտ բարձրութեան է հասնում:

Վերոյիշեալ թռչունները պատկանում են երգեցիկների խմբին և ոչ միայն օգտաւէտ են իրենց երգերով մեզ զուարճացնելու պատճառով, այլ և կոտորում են մի քանի վնասակար միջատներ, թրթուռներ, ձուեր և այլն:

Անտառի աւելի մեծ թռչուններից նշանաւոր են. կկուն և կրագահարի մի քանի տեսակները: Սովորական կկուն (обыкновенная кукушка, *cuculus canarus* L.) այստեղ է թռչում ապրիլի վերջին, և մի-

այն ամառն է մնում. կոցաճարներից այստեղ միայն երեք տեսակը կան. լիսեռնիկ (дятель-вертиголовка, աղաջ-դալէան, *Jynx torquilla* L.) կանաչ կոցաճար (зеленый д. *Picus viridis*) և սև կոցաճար (черный д. *P. Martius* L.). սրանք առաւելապէս գտնուում են Ազատ գիւղի անտառներում:

Ագռաւների (Corvinae) տեսակներից համարեա բոլորն էլ կան, միայն աւելի նշանաւոր է սև, հասարակ ագռաւը, կոռաբ (тулапш. черныи воронъ, *Corvus corax* L.). կայ նաև սերմնաբաղ ագռաւ (грячь С. frugilegus). կաչաղակ (сорока бѣлобокая, Թր, սագ-սաղան, *Pica caudata* Briss). և ճալբ կամ չարդը (сойка, *garrulus glandarius* L.):

Գիշատիչ թռչուններից կան թէ ցերեկուայ և թէ գիշերուայ. Առաջիններից նշանաւոր են սպիտակագի արծիւը, (орель бѣлохвостый *Haliaëtus albicilla* L.) սև անգղ (черныи коршунъ, չամաղան, *Milvus niger* Briss), կարմիր անգղ (красныи коршунъ), սակաբ (ястребъ-утятникъ կիրդի, Թրք. *Astur palumbarius* L.) և ճուռակը (պարսկ. շահէն, ястребъ переплятникъ, *astur nisus* L.) սրանք մեծ քանակութեամբ ոչնչացնում են դաշտային մկներին: Ապրիլի վերջին կամ մայիսի սկզբին գալիս են որձ լորը (перепель бильдерчин, *Coturnix communis* Bonn.) սրա հետ գալիս է և լորամարգին (дергачъ կամ коростель, ельба, *cxox prateusis* bechst):

Աշունը որսորդութեան ամենալաւ ժամանակն է և այս միջոցին առաւելապէս որսում են փասիան (фазанъ, *phasianus colchicus* L.) կաքաւ, մորիկ (сѣрая куропатка чиль, *starna cinerea* L.) սրանք շատ քնքոյշ են և ցրտի չեն դիմանում, ուստի և ցււրտ օրերին գալիս են գիւղերը և մտնում դարմանանոցները, ուր հեշտութեամբ նրբանց բռնում են: Սրանց բները հասարակ են և գետնի վրայ, ուստի և գարնանային հեղեղների ժամանակ մեծ քանակութեամբ ոչնչանում են:

Աղաւնիներից գլխաւորապէս կան հետևեալ տեսակները. վալրասուն հաւփալ, (сизый голубъ, գէօգարչին. *columba livia* Briss). աղաւնի-տատրակ (горлица, ала-бахта, *Turtur auritus* Ray). և *Palumbus torquatus* Aldr. սրանցից միայն վալրասուն հաւփալը ձմեռում է այստեղ, իսկ միւս երկու տեսակը հեռանում են աւելի տաք երկրներ:

Օգոստոսի վերջին կամ սեպտեմբերի սկզբին ճահիճների վրայ երևում են ջրակոցարը, (бекасъ барашекъ, *scolorax gallinago* L.) հոկտեմբերի վերջին գալիս են և վալրի կոցարն կամ ձիական թռչունը, (лѣсной бекасъ или вальдшкетъ, *S. rusticola* L.). ճահճային միւս

Թռչուններից չաճախ պատահում են ճայր (бѣлая цапля, *arg. nivea* Gm.), եզտիւրիկ (կիւիւ) (чибисъ-пигулица, *vanelus cristatus* L.), Գարնան գիշերները լսում են *Ardea stellaris* (рына կամ водной бѣкѣ L) ձայնը:

Գանձակ գետի ափերի թանձր խոտերի մէջ ապրում է միայնակ *Rallus aquaticus* (водной пестушокъ). և շամբակուր (камышница зеленоногая կամ чортова курица, *gallinula chloropus*). այս երկու թռչունն էլ շատ փախկոտ են, լաւ են վազում, բայց վատ թռչում. մի քանի քաղ թռչելուց յետոյ թռչատում են թագ կենսի եղեգների մէջ. ձմրան սկզբին սկսում են որսալ բաղեր (утра) և արօս (стрепеть, *otis tetraz* L). այս վերջիններս գալիս են աշնան վերջին և եթէ ձմեռը տաք է՝ երկար են մնում, իսկ եթէ ցուրտ, թռչում են աւելի հարաւ և մի ժամանակից յետոյ կրկին վերադառնում, այսպիսով նրանք ամբողջ ձմեռ չում են, անցնելով մի տեղից միւս տեղ: Գարնան սկզբին հեռանում են հիւսիս, ուր և ձու են դնում: Սրանց, ինչպէս և մեծ արօսը (*lroxez*, *otis tarda* L). որսում են չորդ անձր և ներից յետոյ, որովհետև սրանց փետուրները այնպէս սպասիկ թրուչում են, որ սրանք մեծ գժուարութեամբ են կարողանում ամենափոքր տարածութիւնն անգամ թռչել *):

Ընտանի կենդանիներից կան՝ կով, գոմէշ, ձի, էշ, ջորի, ուղտ ոչխար, այծ, խոզ:

Վայրի կենդանիներից՝ աղուէս, գալ, արջ, չաղալ, եղջերու, նապաստակ և այլն.

*) Օգտուել եմ Емельяновъ: Елисоветополь и его обрестности въ орнитологическомъ отношеніи etc. въ Сборникѣ Матеріаловъ для описанія Кавк. племенъ и мѣстностей. Т. XXI.

Թռչունների մասին աւանդութիւններ տես Հաւատքի բաժնում:

ԳՆԱԳՆԱԿԱՆ ՄԱՍՆ

Գ Ն Ն 2 Ա Կ

Գանձակ նահանգական և զաւառական քաղաքը ձգւում է Հիւսիսային լայնութեան 40°41' և արևելեան երկարութեան 61°6' աստիճանների տակ, 1119 ոտնաչափ բարձրութիւն ունեցող հարթութեան վրայ և բռնում է 114,76 ք. վերստ կամ 130,60 ք. կիլոմետր տարածութիւն: Քաղաքի միջով անցնում է համանուն գետը, բաժանելով նրան երկու նշանաւոր հայոց և թուրքաց մասերի: Հայոց մասը, որ ընկնում է գետի աջ կողմը, բաժանւում է Գիլիսաքեանդ և Մոլլաջալու թաղերի. առաջնում բնակւում են զլխաւորապէս հայեր, իսկ երկրորդում՝ թուրքեր: Թուրքաց մասը, գետի ձախ կողմը, բաժանւում է Երևանցոց, Թուրքերի, Բաղբանչիլար և Նորաշէն թաղերի: Երևանցոց թաղում գտնւում է ս. Գէորգ եկեղեցին, քաղաքային ժողովարանը, Յիրալովի առաջնահարգ, գեղեցիկ և այլ հիւրանոցներ, ամենալաւ խանութները և այլն: Թուրքերի թաղում՝ ընդարձակ հրապարակը, մզկիթը և այլն: Բաղբանչիլար թաղը ձգւում է Թուրքաց թաղից դէպի արևմուտք և կորչում այգիների (բաղերի) մէջ: Սրա բնակիչները մեծ մասամբ թուրքեր են: Նորաշէն թաղը գտնւում է մեծ հրապարակից դէպի արևմտահիւսիս՝ մօտ մի վերստ հեռաւորութեան վրայ, Թուրքաց թաղի յետևը: Այստեղ կան ս. Աստուածածնի եկեղեցին և ս. Սարգսի ուխտատեղին:

Եթէ համեմատելու լինինք հայոց և թուրքաց մասերը, կը տեսնենք, որ թուրքաց մասը բռնում է ամենալաւ, հարթ տարածութիւնը, այն ինչ հայոցը աւելի բարձր և համեմատաբար աւելի վատ տեղը, բայց փողոցները, շինութիւններն և

մաքրութիւնը ի նկատի առնելով, հայոց մասը աւելի բարձր է:

Նրևանցոց և Քիլիսաքեանդ թաղերում փողոցները կանոնաւոր և լայն են, մինչդեռ միւս թաղերում, ընդհանրապէս ոչ, թէև այստեղ էլ կան միքանի կանոնաւոր փողոցներ:

Պանձակի զմրդը մեծ հրապարակն է, որ տարածւում է թրքաց թաղում, գլխաւոր մզկիթի առջև. սա մօտ 150 ս. երկարութիւն և 40 սաժէն լայնութիւն ունի. բարձր, հարիւրամեայ չինարի ծառերը շարուած են չորս բոլորից, քառակաղբիւրը խոխոջում է մէջ տեղում, բազմաթիւ խանութները եզերում են նրան, իսկ ահագին քանակութեամբ հազար ու մի տեսակ մրգերն ու այլ և այլ ուտելիէնները, որ անկարգ ու անկանոն կերպով աճուած, դիզուած են այս ու այնտեղ, չինարենիների ստուերի սակ, նրան մի արտակարգ գեղեցկութիւն են պարգևում: Ափսոս, որ այժմ, զանազան փայտեայ խանութներ շինելով, փոքրացնում և տգեղացնում են այն հրապարակը, որ հնումը և ձիարշաւների համար իբր ասպարէզ է ծառայել (տես 304—305):

Պանձակի երկրորդ սքանչելիքը փողոցների երկու կողմից բարձրացող, ահագին, հարիւրամեայ չինարիները և սրանց մօտով—փողոցների երկու կողմից—քէքչալով հոսող ջրերն են: Այս չինարիները չափազանց բարձր և հաստ են. մինչև անգամ սրանցից մինի փուճ կոճղի մէջ մի կօշկակարի խանութ էր սարքուած: Ափսոս որ ձիաքաշի գիծն անցկացնելիս ստիպուած եղան կտրելու այս չինարին:

Նոյն բարձրուղէշ, հարիւրամեայ չինարիներն են, որ զարդարում են առաջները՝ խանի, իսկ այժմ հասարակաց այգին, որ գեղեցիկ զբօսավայր է:

Ձինութիւններն ընդհանրապէս աղիւսից են, որովհետև քաղաքի մօտերքում քարհանք չկայ: Տներից նորերը կանոնաւոր, բաւական գեղեցիկ, յարմար և բարձր են, իսկ հները, ինչպէս և թուրքերինը, անկանոն, ցածր և տգեղ:

Հասարակական շինութիւններից ամենից հինը թուրքաց գլխաւոր մզկիթն է, որ նշանաւոր է նաև ճարտարապետական տեսակէտից: Սա շինուած է Ղաչ-Աբաս Ա. ժամանակ և զբ-

տընւում է Հրապարակի Հարաւային ծայրում: Չըջապատուած է պարսպով, որի գլխաւոր դռան երկու կողմում բարձրանում են երկու մենարեններ. գաւթում կալ ջրի շատրուան: Այստեղ է նաև թուրքաց տղայոց դպրոցը:

Քացի սրանից կալ նաև ուրիշ երկու մզկիթ, որ ճարտարապետական կամ Հնագիտական տեսակէտից մի առանձին նշանակութիւն չունին:

Զահ-Աբասի մզկիթից յետոյ ամենահին շէնքը Հայոց ս. Յովհաննէս-Մկրտչի մայր եկեղեցին է, որ գտնւում է Քիլիսաքեանդ թաղում: Սա վեց Հասարակ սիւների վրայ Հաստատուած միջակ բարձրութեան մի շէնք է, որի առաջ շինուած է մի դաւիթ, փոքրիկ կաթուղիկէով, որտեղից զանգակներ են քաշ արած:

Եկեղեցու շինութեան թուականը գտնւում է Հարաւային պատում, արևի ժամացոյցի տակ եղած Հետևեալ արձանագրութեան մէջ.

Ի ժամանակն Ովանես կաթուղիկոսի թվին ՌՁԹ (1633) ամի շինեցաւ սուրբ Ովանես եկեղեցին:

Գաւթի շինութեան մասին էլ կալ արձանագրութիւն արևմտեան դռան վրայ.

Տիմնեցաւ ի հիմանէ գաւթ սուրբ Յովհաննէս եկեղեցոյս ի հայրապետութեան տեառն Եփրեմայ եւ առաջնորդութեան Ներսէսի սրբազան արքեպիսկոպոսի արդեամբ եւ ծախիւմ Մահեստի Տէր Գեորգի Տէր Յովհաննիսեան. հայցեմ առ սիրելի եղբարցդ ում հանդիպիմ ընթեռնուլ՝ զմեկ բերան զողորմի խընդրեցիք առ Ասուած 1816 ամի:

Իսկ կաթուղիկէի մասին արձանագրութիւն կալ բուն տաճարի արևմտեան դռան Հարաւային կողմում.

Ի թվին Հայոց ՌՅԺԱ. շնորհիւն Ասուծոյ եւ Մահեստի Աղաջան Խաչատուրեան իմով սեպհական արդեամբ կառուցի նորաձեւ կաթուղիկս սուրբ Յովհաննէս եկեղեցոյս ի յիշատակ հոգւոյ իմոյ եւ ամենայն ննջեցելոց եւ կենդանեաց իմոց. Աղաջամ զհանդիպողոսդ, յիշեսցիք զմեզ յարժանաւոր մաղբանս ձեր, զի միջնորդութեամբ սուրբ Ասուածաձնին եւ ամենայն սրբոց ջնջեսցիք Տէր զանազիր յանցանաց իմոց, յամի Տեառն 1862-ին, Գանձակ:

Այս եկեղեցին է եղել գանձակեցիների պանթէօնը և այստեղ, կամ որա բակումն են թաղուած Գանձակի գրեթէ բոլոր նշանաւոր մարդիկը, ինչպէս՝

Աղուանից «սուրբ Ներսէս» կաթողիկոսը՝ Հարաւային խորանում, 1742 թուին:

Մելիք Հաթամի որդի Աբէլը նոյն խորանում՝ 1776 թ.

Նղիշէ վարդապետը (1757), Չարաբերդցի Աթանաս վարդապետը (1764), սուրբ Երուսաղէմայ նուիրակ թոխաթցի Փարաւոն վարդապետը (1786), Մուլթ անապատի առաջնորդ Յարութիւն վարդապետը (1800), սուրբ Ստեփաննոս նախավկայի միաբան Ստեփաննոս վարդապետը (1834), եկեղեցու գաւթում: Դալի-Մահրասա մականուած Աւագ վարդապետ Չարապետու (1796) և Թիւլի-Արղուման ուղղաշին (1796) եկեղեցու բակում:

Այս եկեղեցում կայ 11 հատ ձեռագիր աւետարան *) և Հինգ մասունք, որոնցից նշանաւոր են Տեառնեղբոր Յակովբոսի, Յովհաննէս Կարապետի, Պանտալիոն բժշկի և ս. Մինասի մասունքները, արծաթեայ խաչերի մէջ ամփոփուած:

Այս եկեղեցին բաւական հարուստ է և բացի ուրիշ անշարժ կալուածներից, ունի նաև մի բաղանիս:

Բացի այս եկեղեցուց, քաղաքումս կայ ուրիշ երեք եկեղեցիներ էլ, որոնցից ու. Լուսաւորչինը աւելի նշանաւոր է ճարտարապետական տեսակէտից: Սա գտնուում է Քիլիսաքենդի վերի մասում մի գեղեցիկ շրջապարիսպի մէջ: Չորս սիւների վրայ հաստատուած մի հոյակապ շէնք է սա, որի գմբէթը դեռ ևս չէ կառուցուած: Լուսամուտները նեղ և երկար են: Դռների առաջ կան փոքրիկ, գեղեցիկ գաւիթներ: Եկեղեցու նրկարութիւնն է 30¹/₂ մետր, լայնութիւնը՝ 20 մետր: Արևելեան պատի վրայ արտաքուստ կայ հետևեալ արձանագրութիւնը.

Ձնորհօք եւ ողորմութեամբ Ասուծոյ հիմնեցաւ սուրբ Եսայի 14-ն սեպտեմբերի 1853 ամի եւ յետ անարեւոյն տարի Բարեպատես ժողովրդոց Գանձակայ ի կայսրութեան ամենայն մոռաց Աղեփանդր Բ. եւ ի հայրապետութեան տեառն Գեորգ

*) Տես Ձեռագիրների բաժնում:

Դ, օձաւ յՑ նոյնքերի 1860 ամի ի սրբազան Յակոբ արքեպիսկոպոսն առաջնորդե վաստակն եւ իմերեքի եւ ահուանկեցաւ Առբբ Լուսաւորիչ եկեղեցի յանուն սրբոյն Գրիգորի մեծի հայրապետին ազգիս: Ճիմարկեցաւ սուրբ սանարս յանուն սրբոյն Գրիգորի Լուսաւորչին ի 1853 ամի եւ աւարեցաւ 1869 ամի, Միւս երկու եկեղեցիները հողաշէն և անշուք են: Սուրբ Գէորդը գտնուում է գետի ձախ կողմում, Մեծ-Չուկայի մօտ, միւսը, ս. Աստուածածինը՝ Նորաշէն թաղում: Այս երկու եկեղեցիներին հիմնարկութիւնը վերագրուում է Երևանից և նրա շրջակայքից գաղթած ժողովրդին, որոնք իրենց հետ բերել են նաև ս. Գէորգայ մասունքը, որ այժմ էլ պահուում է համանուն եկեղեցում:

Բացի այս եկեղեցիներից քաղաքում կայ նաև ս. Աստուածածին, ս. Սարգիս և ս. Կիրակոս և Յուդիտա ուխտատեղիները, ուր կիրակի և տօն օրերը բազմաթիւ ուխտաւորներ են հաւաքուում:

Ռուսներն էլ ունին մի բաւական հոյակապ, փոքրիկ եկեղեցի:

Միւս շինութիւններից նշանաւոր են նահանգապետի տունը, տղայոց դիմնագիւան, Յիրայովի հիւրանոցը, քաղաքային ժողովարանը, հայոց յաջորդարանը, արհեստաւորաց դըպրոցը և այլն:

Քաղաքին ջուր մատակարարում է պ. Պետրոս Նանասեանի Քիլիսաքենդ թաղում և մի պարսկի մեծ հրապարակում շինած աղբիւրները: Իսկ Նորաշէնի թաղը օգտուում է ջրհորի ջրից:

Քաղաքի միջով անցնում է ձիաքաշ երկաթուղի, սկսած Քիլիսաքենդի վերին մասից մինչև շոգեշարժ երկաթուղու կայարանը, որ գտնուում է քաղաքից դէպի հիւսիս, Յ վերստ հեռաւորութեան վրայ:

Քաղաքը պատած է այգիներով, որոնց մէջ նշանաւոր է Խճմիսձնապատկան ահագին այգին:

Քաղաքի շրջակայքի հնութիւններից նշանաւոր է հին քաղաքըտեղում, այսինքն այնտեղ, ուր գտնուում էր Գանձակը մինչև Չահ-Արաս առաջնից աւերուիլը, թրքաց Գէօգ-Իմամ

ուխտատեղին, որ մի գմբէթաւոր մատուռ է, որի գմբէթի վրայ կանաչադոյն աղիւսով խաչաձև շինուածքներ կան: Հայկական աւանդութեան ասելով, սա եղած է Հայոց Խորով նահատակի զերեզմանը, որ նահատակուել է՝ չկամենալով մահմեդականութիւն ընդունել: Իսկ պարսկական աւանդութիւնն ասում է, թէ սա մահմեդականութիւն ընդունելու համար քրիստոնեաներից է նահատակուել: Այս ուխտատեղու շուրջը կան նախկին քաղաքի աւերակներ:

Քանձակի բնակիչները 1886 թ. աշխարհագրով եղած են 11,543 ար. 8751 իգ. ի միասին՝ 20294 հոգի, որից՝ Հայերը 4837 ար. 4077 իգ. ի միասին՝ 8914, թուրքեր՝ 6524 ար. 4615 իգ. ի միասին՝ 11,139 հոգի. ռուսներ՝ 100 ար. 31 իգ. ի միասին՝ 131 հոգի. վրացիներ՝ 77 ար. 26 իգ. ի միասին՝ 103 հոգի. միւս ազգութիւններից 5 ար. 2 իգ. ի միասին՝ 7 հոգի: 1897 թ. միօրեայ աշխարհագրով *) Քանձակում եղել են 18,238 ար. 14,852 իգ. ի միասին՝ 33090 հոգի:

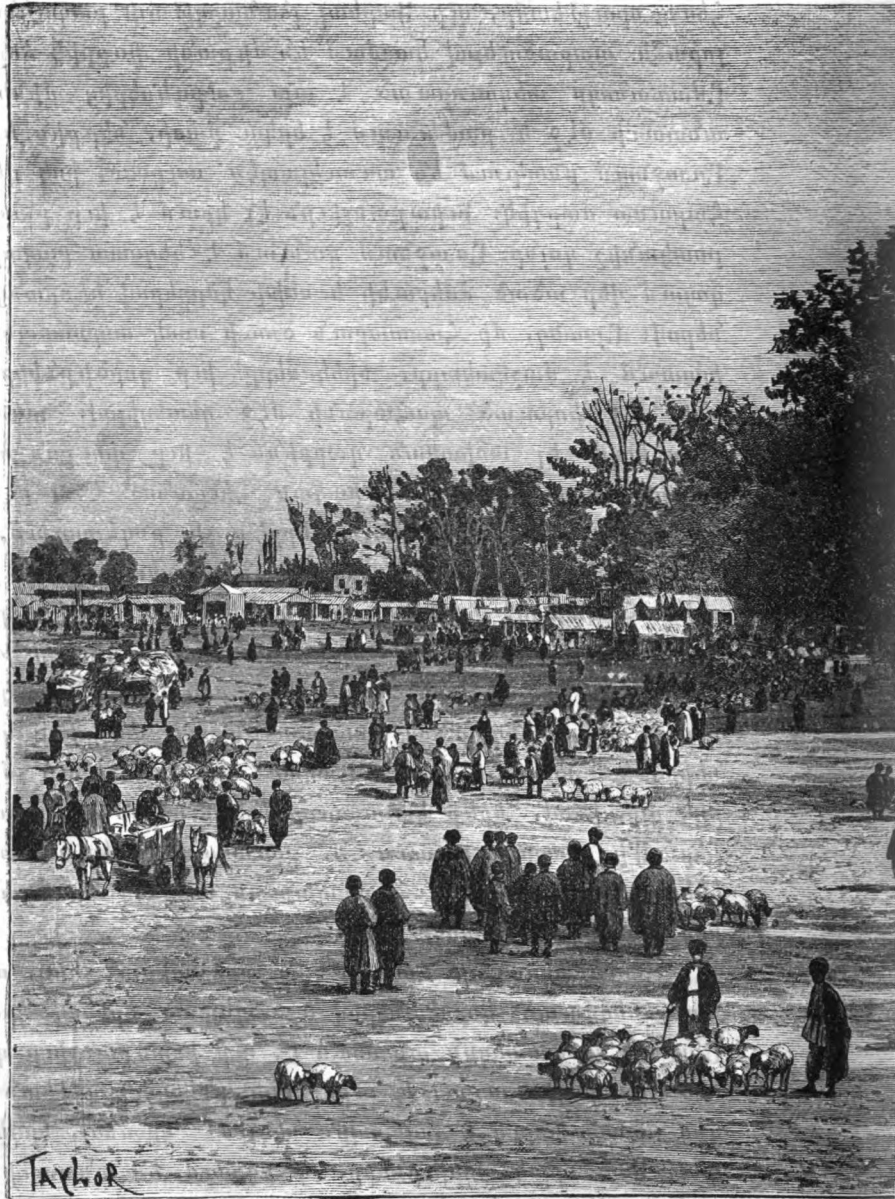
Քանձակում, որպէս համայնուն նահանգական և գաւառական քաղաքում, ամփոփուած են բոլոր նահանգական և գաւառական վարչական հիմնարկութիւնները: Այստեղ է գըտընուում և նոյն գաւառի հոգևոր կառավարութիւնը, որ ենթարկուում է վրաստանի և Իմերէթի առաջնորդական թեմին: Այժմ յաջորդ է արժ. Բագրատ վարդապետ Գէորգ-Թաւաքալեանը, որ բաւական մեծ համակրութիւն է վայելում թէ՛ Հայ և թէ՛ նոյն իսկ թուրք ազգաբնակութեան կողմից **):

*) 1897 թ. յունուարի 28-ին կատարած միօրեայ աշխարհագրի մատեանները դեռ ևս գտնուում են Պետերբուրգի գլխաւոր ստատիստիքական գրասենեակում, իսկ սրանց սխաղարկութիւնը պահուում է Քանձակի ոստիկանատանը: Առ այժմ խստիւ արգելուած է թոյլ տալ այս սխաղարկութիւններից օգտուելու, որպէսզի զանազան սխալմունքների տեղիք չտրուին: Ոչ մի հնարաւորութիւն չունենալով օգտուելու այս աշխարհագրից, մենք Քանձակի գաւառի ստատիստիքական տեղեկութիւնների բաժինը կը տպագրենք, երբ այդ մատեանները կը վերադարձուին Թիֆլիսի ստատիստիքական գրասենեակին, երբ և թոյլ կը տրուի օգտուել նրանցից:

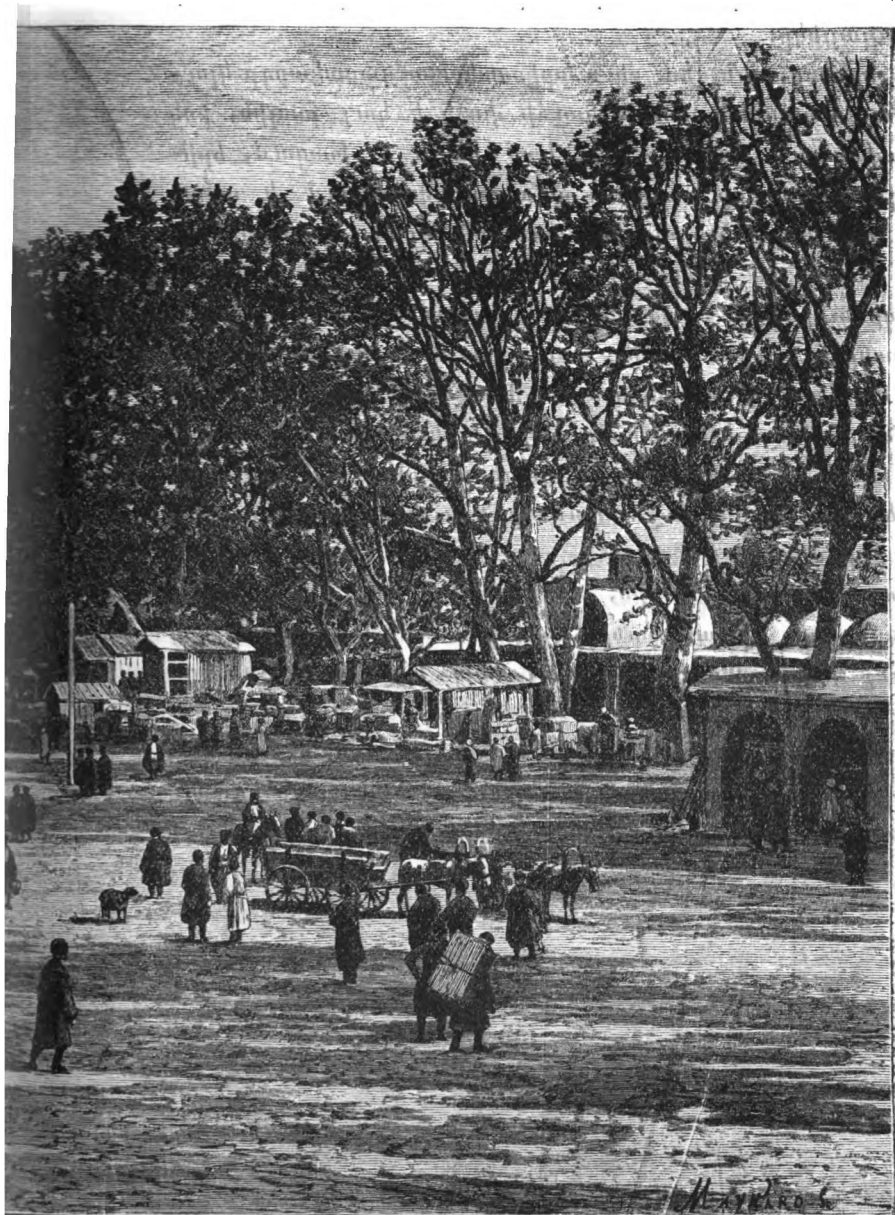
**) Պարտք եմ համարում իմ խորին շնորհակալութիւնս յայտնել ինչպէս արժ. Բագրատ վարդապետին, նոյնպէս և գաւառապետ պ. Մօրակուն, որ մեծապէս նպաստեցին ինձ գաւառում ճանապարհորդելիս:

Հանի-հենդ գտնուում է Գանձակից դէպի Հարաւ, 23 վերստ Հեռաւորութեամբ, ուր Սարեալ լեռնաշղթայի բազուկները բոլորաձև տարածուելով կազմում են մի քանի փոքրիկ ձորակներ: Ամառանոցը տեղաւորուած է այս բազուկներից մինի վրայ, անտառի մէջ և բաժանուում է երկու մասի, ներքին և վերին: Առաջնում բնակուում են առաւելապէս աղքատ, իսկ վերինում՝ Հարուստ մարդիկ: Իւրաքանչիւրն էլ կրում է իւր բնակիչների յատկանիշ գոյնը: Առաջնում գտնուում է կեղտոտ բազարը, փողոցում վեր ածած ձմերուկի և սեխի կոյտերով և սրանց կճեպներով: Այստեղ, մի Հաստաբուն ծառի տակ ապաստանած աշխատում է մաշկակարը, երեկոները իւր գործիքները ծառի բնի մէջ փորուած պահարանի մէջ զետեղելով: Նոյն ծառի միւս կողմն էլ ասիական դարբինն է իւր փուքսն ու սալը սարքել: Սրա Հանդէպ ասիական Հիւրանոց է, ուր դաւուր-զուռնի և սագանդարի ձայնը երբէք չի ընդհատուում, և որը կեղտոտութեան և վաշխառութեան մի կատարեալ բուն է. ամենահասարակ, խոհանոցանման սենեակի օրավարձը երկու բուբլի է: Վերին մասում, մանաւանդ բազուկների թաղում, երևում են երկյարկանի, զեղեցիկ և բաւական ճաշակով շինուած տներ, ընդարձակ պատշգամբներով, փոքրիկ պարտէզներով և շատրուաններով: Այստեղ կայ նաև կլուբ մի փոքրիկ դահլիճով, երեք կանոնաւոր և բաւական լաւ Հիւրանոցներ: Մի փոքրիկ, քարաշէն, բաւական զեղեցիկ ռուսական եկեղեցի էլ շինուած է Հայկական մի աւերակ եկեղեցու տեղը, իսկ Հայկական եկեղեցի չկայ:

Բարեբաղդաբար Հասարակաց զբօսավայր չկայ, ուր կանայք սեղմուած կորսետներով և սնդոյրած երեսով զբօսնէին: Այստեղի զբօսատեղին անտառն է, ուր իւրաքանչիւր գերդաստան բոլորովին ազատ և ուրիշների ընկերակցութեան վտանգից ազատ կարող է բոլորովին նեղլիժէ զբօսնել, երգել, խաղալ: Սառնորակ աղբիւրները, որ բղխում են անտառի գանազան կողմերում, և փոքրիկ առուակը, որ կարկաչում է ձորակի մէջ, ամենալաւ զբօսավայրերն են կազմում քէֆ և թէչ սիրող սարուորների Համար, որոնց քրքնջի և երգի ձայները



ጋራ ገበያ



ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ԳՐԱԳՐԱԿԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ

զալիս են ընդհատելու ծառերի քաղցր սոսափիւնը և թռչունների դայլայլիկը:

Քիշերները, մինչդեռ բուն արիստոկրատ դասակարգը կլուբի կանաչ սեղանների առաջ կաւճի փոշի է կուլ տալիս, իսկ նրա փափկասուն կանայք լոտօ կամ կեկլի է խաղում, երիտասարդների խմբերը անտառի զանազան կողմերում և ամառանոցի արևելեան ծայրի բարձրութեան վրայ, որտեղից երևում է Մուան ու Քեափասը՝ սիրերգներ են սուրքում: Ամէն երեկոյ զինուորական երաժշտախումբը ածում է կլուբի բոտոնգում, բացի ուրբաթ օրերից, երբ իջնում է ներքին շինեցիներին էլ հաճուք պատճառելու: Միայն կիրակի երեկոները տեղի են ունենում եւրոպական պարեր, միւս երեկոները պարն արգելուած է, որովհետև պարող զոյգերը միմեանցով զրաւուած կարող են դիպչել կանանց սեղաններին և կամ բաղդ փորձողների ուշքը զրաւել:

Լողարաններ, բաղանիս, հանքային ջրեր չկան, բացի սելտերեան ջրի մի աւազանից, որ գտնւում է ամարանոցից փոքր ինչ հեռու, Մուռութի մօտ, բայց նրանից էլ չեն օգտուում:

Այստեղ ամարանոց են զալիս ոչ միայն Գանձակի քաղաքացիները և կառավարչական ատեանների ծառայողները, այլ և բազուցիներ: Իսկ ձմեռը բացի պահապաններից՝ ոչ ոք չի լինում:

ՀԱՅՈՑ ՆՇԱՆԱԻՈՐ ԳԻՒՂԵՐ

ՈՍՏԻԿԱՆԱԿԱՆ Ա. ԾՐՋԱՆ

Խ Ա Ն Ք Ե Ն Գ Ի Հ Ա Ս Ա Ր Ա Կ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն .

Ղարադադլու կամ Խանկեանդ.— Գտնուում է Գանձակից ղէպի արևելք, 18 վերստ հեռաւորութեան վրայ: Գիւղում կայ մի աղիւսաշէն եկեղեցի Գանիէլեանի ծախքով կառուցուած: Հողը շատ սահաւ է, միայն ունի այգիներ, որ ոռոգուում են Սափիքիւրդ անուանուած արիւի ջրով և տալիս են բաւական լաւ գինի: Բնակիչները գաղթել են Ատրպատականի Ղարադադլից 1828 թուին. ընդամէնը 40 տուն են, 89 ար. 83 իգ. ի միասին՝ 172՝ հոգի. բոլորն էլ հայ լուսաւորչական:

Գիւղից կէս վերստ հեռու Կուրակ-չայ գետի ափին գրտընուում է Նահասակ անուն կրող ուխտատեղին:

Ղարադադլուի մօտ է թրքաց Ղարադադլու փոքրիկ գիւղը: Սարով.— Գտնուում է Գանձակից հիւսիս, Կուրակ-չայի ձախ կողմում. ունի մի հասարակ, փայտաշէն եկեղեցի: Գիւղը պատկանում է Կամսարականներին: Բնակիչները գաղթած են Ուտի—Աւանձնակի Սարով գիւղից. ընդամէնը՝ 35 տուն են, 83 ար. 72 իգ. ի միասին՝ 115 հոգի, բոլորն էլ հայ լուսաւորչական:

Սարովի մօտ գտնուում է թրքաց Սարով գիւղը:

Ջարգեալար կամ Խոյլար.— Գտնուում է Ղարադադլուից մօտ մէկ ու կէս վերստ ղէպի հարաւ, Կուրակ գետակի ձախ կողմում: Ունին սեպհական արիւ: Գիւղում կայ մի հասարակ եկեղեցի: Բնակիչները գաղթել են Խոյլից, 1828 թուին:

ընդամենը՝ 86 տուն են, 189 ար. 174 իգ. և միասին 363 հոգի. բոլորն էլ հայ-լուսաւորչական:

Խանքենդ, Սարով և Ղարաղաղու գիւղերը միասին կազմում են մի հասարակութիւն. երեքի կլիման էլ սաստիկ տաք է, ուստի և բնակիչները միւս գիւղացիների հետ համեմատած՝ ծոյլ են: Երեք գիւղերումն էլ, բացի սովորական երկրագործութիւնից և այգեգործութիւնից, պարապում են նաև շերամապահութեամբ և բամբակի արդիւնաբերութեամբ:

ՈՍՏԻԿԱՆԱԿԱՆ Բ. ԹՐԶԱՆ

ԲԱՆԱՆՅԻ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ.

Բանանց կամ Քայեան գիւղ. — Տարածւում է Արթենաջրի ձախ ափին, երկու երկար ու ցածր բլրակների գագաթներին և երեք կողմից շրջապատուած է Փոփոստ (կոնաձև), Ծակ-քար, Փլաթի (կաղնու) սեռ և հատի սեռ լեռներով:

Աւանդութեան ասելով, այս գիւղը հիմնուել է Գանձակի Հետ միաժամանակ և միևնոյն ժողովուրդն է բնակութիւն հաստատել այս երկու տեղումն էլ:

Մի ուրիշ աւանդութիւն էլ ասում է, թէ Բանանց անունը ծագել է Բան-անոց — (գործարան) խօսքից, որովհետև այստեղ եղել են Գարհատի երկաթը հալելու գործարաններ: Գիւղում փողոցներ չկան, այլ ծուռն ու մուռ կաճաններ են: Տների մեծ մասը կանոնաւոր սենեակներից են բաղկացած, որոնցից ամենահինը՝ ՅՅ տարի առաջ է շինուած, միւս, փոքրագոյն մասը գետնափոր խուղեր են: Սկեղեցին, որ կրում է ս. Լուսաւորիչ անունը, շինուած է մի ապառաժի վրայ և բաւական ընդարձակ ու գեղեցիկ է:

Գիւղի այլևայտնան կողմում մի բլրակի վրայ գտնւում է մի հին հանդիսարան, ուր կայ մի խաչարձան ԱԻԶ (1457) թղականից. «Պարոն: Էվէտրինայ» — իւ

Գիւղի Գլխիման սնաստիկ տաք է և խեղդիչ, օրովհետև պատած է լեռներով: Բուսականութիւնը շատ հարուստ է և ամբողջ ձորակը պատած է պտղատու ծառերով:

Քնակիչները մեծ մասամբ բնիկներ են, բոլորն էլ Հայ լուսնաորջանկան, 274 տուն, 1135 ար. 860 իգ. ի ժիւսին 1995 հոգի: Մտաւորապէս այս գիւղացիները բնականաբար են, իրենց երկու քահանաներն էլ միջնադարգ կրթութեան տէր են: 1872 թուից ունեցել են եկեղեցական-ճիւղական դպրոց, այժմ էլ պետականն է բացուել: Զատ երեխաներ էլ ուսանում են զանազան քաղաքներում: Այս գիւղացի են բժիշկ Տէր-Միքայէլեանը և ինժիներ Լևոն Տէր Միքայէլեանը. իրաւարան Յով. Տէր Իսրայէլեանը, ինչպէս և Ստեփան Տէր Աւետիքեանը, որ յայտնի է Բանանց գիւղի կեանքից գրած պատկերներով:

Փոքր Բանանց կամ Դամբլաձօր. — Գտնոււմ է Մեծ Բանանցից մի վերստաչափ հեռու, նոյն վտակի աջ կողմում: Այստեղ կայ մի աւերակ եկեղեցի, որի աւազանի վրայ գրուած է. «Մեհրի ճան, տարան ա...»:

Նահասակ. — Փոքր Բանանցից փոքր ինչ ներքև գտնոււմ է Նահատակ անուն ուխտատեղին, իսկ սրա հանդէպ ձորի ձախ ափում մի քարայր, որի մէջ, ասում են, ճգնել է մի ճգնաձոր:

Չովդառ կամ Հարց-հանգիստ. — Գտնոււմ է Բանանց գիւղից հիւսիս, Մլղնաբերդ ուրի հիւսիս-արևմտեան կողմում, մի բարձր սարահարթի վրայ, որտեղից երևում է Քանձակը իւր այգիներով ու շրջակայքով: Մի քիչ հեռու բարձրանում է մի լեռ, ուր կան շատ հին հանգիստներ: Գուցէ հէնց այս պատճառով էլ գիւղը կոչուել է Հարց-հանգիստ: Գիւղի շրջակայքում կան լաւ քարահանքեր, որտեղից քար են տանում Գետաբէկում հնոցներ շինելու: Գիւղում կայ մի եկեղեցի, որի մէջ գրուած է Մլղնաբերդից բերուած մի շատ զեղեցիկ, փոքր և սպիտակ խաչարձան, հետևեալ արձանագրութեամբ.

ԹՎ. ՌԻ. Անուամբն Ասուծոյ ես Մարգարիս-դուստր Աւետիկոյ կանգնեցի զաւրբ նշանս ՚ի փրկու-

թիւն հոգւոյն Զատդաբերին եւ Զարսագունին, Մխիթարայ եւ Կանանին. որք յաղաւթս յիւէք եւ զՍոսմ, որ գործող էր խաչիս:

Քնակիչները Հայ լուսաւորչականներ են, որ տարբերում են միւս գիւղացիներից իրենց կոշտ բարբառով: Ընդամէնը՝ 98 տուն են, 472 ար. 383 իգ. ի միասին՝ 855 հոգի:

Գիւղի Հիւսիսային կողմում, մի խոր ձորում, որտեղից հոսում է Հարց-Հանգիստ առուակը; գտնւում է Վսկաթել (Ոսկեթել) կոչուած փոքրիկ, փայտածածք մատուռը; որի մասին աւանդութիւնն ասում է, թէ մի վսկաթել կոյս աղջիկ է նահատակուել այստեղ: Մատուռից ներքեւ բղւում է մի սառնորակ աղբիւր:

Սրանից փոքր ինչ բարձր գտնւում է Բախեիկ աւերակը, որ Հին գիւղատեղի է, ունի հկեղեցի և մեծ հանգստարան:

ՓԻՓԻ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ.

Նոր-Փրփ. — Զիբլի-քար, Եզնանիստ, Լալուկ-քար, Զիլի-քիր լեռները բոլորաձև տարածուելով, իրենց լանջերի ընդ-հարման վրայ կազմում են մի փոքրիկ հարթ տարածութիւն, ուր տեղաւորուած է Նոր-Փրփ գիւղը: Աւանի աղբիւրներից գոյացած մի փոքրիկ առուակ հոսում է գիւղի միջով և ջրելով մօտակայ այգիները՝ թափւում է Զամքորի մէջ:

Եկեղեցին սրբատաշ քարերից, վեց գեղեցիկ, կլոր սիւների և ռոմանական կամարների վրայ հաստատուած շէնք է, մի բաւական գեղեցիկ գմբէթով:

Գիւղը համեմատաբար շատ քիչ է ենթարկուել քաղաքակրթութեան, այնպէս որ տների մեծագոյն մասը դեռ էլի զարատամներ են:

Քնակիչները գաղթել են Հին-Փրփից, ընդամէնը՝ 319 տուն, 1465 ար. 1331 իգ., ի միասին՝ 2796 հոգի: 1877 թուից ունեցել են Հայոց եկեղեցական ծխական դպրոց, որի շէնքը կառուցուել է Զարեքայ վանքի վանահայր՝ Աստուածա-

տուր՝ վարդապետ Տէր Յարութիւնեանի ծախսով: Բացման առաջին տարին ուսուցիչ է եղել Աղէքսանդր Արարատեանը, որ զպրոցի բացումը նկարագրել է իւր «Գաւառական ուսումնարանի Հիմնարկութիւնը» գրուածքի մէջ:

Հին-Փիլի. — Գտնուում է Չամքոր գետի աջ ափին. այժմ աւերակ է, որովհետև բնակիչները կլիման սաստիկ տաք և շատ օձեր լինելու պատճառով՝ տեղափոխուել են Նոր-Փիլի: Գիւղի անունը ծագել է, ինչպէս ասում է աւանդութիւնը, Փեկրոնեայ կուսի անունից, որ նաՀատակուել է այստեղ և ամփոփուել գիւղի եկեղեցում: Գիւղը Զակլիկ էլ է կոչուում, մօտակայ «զակ» — շերի հանքերի պատճառով: Գիւղի եկեղեցին բաւական միջ և շքեղ է: Սրա դռան վերայ կայ Հետեւալ արձանագրութիւնը.

Կաման Ասուծոյ մեք Փիլիեցոց ժողովուրդս միաբան շինեցաք գեկեղեցիս ՚ի հայրապետութեան տեառն Պետրոսի ձեռամբ Սարգիս վարդապետին, յիշխանութեան Մուրթուգա Ղուլի խանին. յիւեցէք ի Գրիսոս սանուէր վարդանէսն եւ կողակից Մարեան: Աւագանի վրայ էլ գրուած է. Յիւեցէք ՚ի Գրիսոս Ծասուրն եւ կողակիցն իւր Մարեան թվ. ՌՃԺԺ.

Եկեղեցու հարաւային կողմում կայ մի փոքրիկ մատուռ, որին տեղացիները կոչում են Բաբսամ-նզնաւօր: Մատուռի մէջ կայ երեք գերեզման, որոնցից միմիայն մինի տապանաքարի վրայ կայ արձանագրութիւն, որ Հետեւեալն է.

Ես Մաղազայ եպիսկոպոս կանգնեցի զխաչս հաւր... եղբաւրն իմոյ տէր Պար... մարհ եպիսկոպոսին թվ. ՋՋ.

Այս գիւղատեղին այժմ իբր ձմերանոց է ծառայում նոր փիլիսոսանքի համար, որոնք իրենց անասունները ձմեռը այստեղ են պահում:

Բուսկան նաՀատակ.— Գտնուում է Նոր-Փիլիից հազիւ երկու վերստ հեռաւորութեամբ դէպի արեւմտահիւսիս մի լեռան գագաթին: Սա մի հասարակ մատուռ է դարաւոր ծառերի հովանու տակ: Լեռան ստորոտում ևս կայ մի ուրիշ

մատուռ, մի սառն աղբիւրի և սուրբ համարուած ծառերի կողքին: Աւանդութիւնն ատում է, թէ մի Պսկան անունով մարդ իւր քրոջ հետ նահատակուել է այտեղ: Քրոջ գերեզմանը գտնուում է աղբիւրի մօտ, իսկ եղբայրը՝ լեռան գլխին: Համբարձման, Վարդավառին և ուր Եստուածածինն բազմաթիւ ուխտաւորներ գալիս են այտեղ ուխտ:

Փիփի արևելահիւսիսային կողմում, Չամբարի աջ կողմի մի բարձր սարահարթի վրայ գտնուում է մի գիւղատեղի, Սրվրեցիք անունով, ուր աւերակ եկեղեցու լուսամտի քարը մի տապանաքար է՝ հետևեալ արձանագրութեամբ. ԹՎ. ՋԻԲ. Ես չաւղա կանգնեցի զիսաչո որդոյ իմոյ Պապի:

Նոյն գիւղից հարաւ, Չիբասարի վրայ կայ մի մատուռն աւերակ, ուր կայ մի գերեզման: Այս մատուռը ուխտատեղի է:

Գաւրդնանիկ. — Սա հին Գարդման աւանն է, որ այժմ թրքաբնակ է, գտնուում է Գանձակից 40—42 վերստ հեռաւորութեամբ՝ Փիփի և Ղաբաղ-թափի մէջ տեղը, Գարդման փտակի ձախ կողմում: Գիւղի մէջ երևում է մի հին եկեղեցու աւերակ, կիսով չափ թաղուած հողի տակ. եկեղեցու շուրջը կան բազմաթիւ գերեզմաններ, որոնցից 7 ունին միմեանցից մի-մի քայլ հեռաւորութեամբ բարձր միատեսակ խաչքարեր: Սրանցից մինի վրայ գրուած է. Կանգնեցաւ իսաչո Գրիսոսի թՎ. ՌՂՄԱ: Միւսների տապանագրերը անընթեռնելի են:

Գիւղիցս փոքր ինչ հեռու, դէպի հարաւ կայ մի փոքրիկ մատուռ Սրբիքան անունով, որ ուխտատեղի է: Սրա մօտ կայ մի $3\frac{1}{2}$ մետր բարձրութեան մահարձան, հետևեալ տապանագրով. Այս է սապան սուրբ Սրապիոնի քոռն մեծին Սամուրին մեծին Սասին թՎ. 22.

Սոյն գիւղից բաւական վերև կայ մի հին գիւղատեղի Ղաբաղ-թափէ անունով, ուր կայ դեռ կիսականգուն մի մեծ եկեղեցի, որի վրայ կան հետևեալ արձանագրութիւնները. «Ես խոստովաւ թՎ. ՌՃԽԱ» ՚ի թ. ՌՃԾԵ: Այտեղ այժմ թուրքեր են բնակուում:

ԽԱՉԱԿԱԳԻ ՀԱՍՈՐՈՎՈՒԹԻՒՆ.

Քարհաս-գիւղ կամ Դաւաւասան.—Շնկած է Բանանց գետի ձախ ափին մի խոր ձորում և երեք կողմից պատած է բարձր լեռներով: Ունի մի հասարակ, փայտաշէն եկեղեցի:

Ինչպէս ասել ենք, Քարհատը նշանաւոր է իւր երկաթի հանքերով: Բնակիչները բնիկ հայեր են, 80 տուն, 435 ար. 361 իգ. ի միասին 796 հոգի:

Գիւղից 4—5 վերստ հեռու, Հարաւ-արեւմտեան կողմը, նոյն գետի աջ ափին գտնւում է հին Քարհատի աւերակները, որոնց մէջ նշանաւոր է ՌՃԻԸ թուին շինուած եկեղեցին:

Խաչակապ կամ Խաչապիակ և կամ Ղուեչի.—Գտընւում է Կիրանցի հիւսիսային կողմը, մի հովտում, որի միջով հոսում է մի փոքրիկ առուակ: Տները մեծ մասը գետնափոր են, միւսները մի կամ երկչարկանի կանոնաւոր բնակարաններ: Եկեղեցին չորս սիւների վրայ հաստատուած գեղեցիկ, թաղա-կապ մի շէնք է, որ շինուած է 1650 թուին և վերանորոգուել 1864-ին:

Եկեղեցու մօտ կայ հանգստարան, ուր նշանաւոր է հետեւալ տապանագիրը. Այս է ապական մեյիփ Պաբին քվ. ՌՄԼԷ.

Գիւղում կան երկու՝ խաչ-քցի *) և Ծիրանաւոր անուններով մատուռներ, որոնք ուխտատեղիներ են համարւում: Գիւղի չորս կողմն էլ կան բարձր խաչարձաններ: Աւանդութիւնը պատմում է, թէ այդ խաչարձանները կանգնեցրել է ս. Մեսրոպը, երբ Քարդմանի Խուրս իշխանի ձեռնտուութեամբ վերացրել է այստեղից էլ կռապաշտութեան մնացորդները: Եւ ի յիշատակ այդ անցքի՝ գիւղը կոչուել է խաչակապ կամ խաչափակ:

Մի ուրիշ աւանդութիւն էլ բացատրում է գիւղի նորագոյն անունը: Չահ-Սբրաւի արշաւանքների ժամանակ այս գիւղից Գրիգոր անունով մինը ցանկանում է մի բողէ բունել, որ

*) Տես հաւատքի բովանդակ:

շահին ընծայ տանի, բայց ժայռից վայր է ընկնում և մեռնում: Չահ-Աբբասը լսելով այդ, կամենում է այս գիւղը նուիրել նրա հօրը, սակայն վերջինս հրաժարում է և խնդրում է նուիրել Համայնքին, որպէսզի միշտ իւր Հանգուցեալ որդուն ողորմի տան: Չահն էլ կատարում է նրա խնդիրը և գիւղն էլ կոչում է Ղուշչի:

Բնակիչները բնիկ Հայեր են, ընդամէնը՝ 114 տուն, 676 ար. 637. իգ. ի միասին 1313 հոգի:

Կիրանց կամ Սէիդ-ֆեանդ.— Գտնւում է Քարհատից 3—4 վերստ արևմուտք և նոյն չափ էլ Խաչակապից Հարաւ, Արուժիհի ջրի վրայ: Ունին մի փայտաշէն եկեղեցի: Բնակիչները գաղթել են Ղաբաղ-Թափից, ընդամէնը 35 տուն են, 237 ար. 199 իգ. ի միասին 436 հոգի, բոլորն էլ Հայ լուսաւորչական:

Գիւղի մօտ կայ Կադնի-խաչ անունով մի փոքրիկ մատուռ, ուր աւանդաբար ասում են, թէ ամփոփուած է Քարգման գաւառիս տիրապետող Խուրս իշխանը, որին պատկանելիս են եղել բոլոր Հանքերը *):

Մատրան մօտ, որ մեծ ուխտատեղի է, կայ մի Հինաւուրց վանք:

ՄԻՐՋԻԿԻ ՀԱՍՏՐԱԿՈՒԹԻՒՆ.

Ոսկանապաս կամ Զուռնապաս.— Տարածւում է Համանուն կամ Քանձակ գետակի ձախ ափին, մի փոքրիկ բարձրութեան վրայ: Չորակը ծածկուած է այգիներով. գիւղի փողոցները անկանոն են և կեղտոտ, տները, ընդհանրապէս վատ չեն, թէև կան նաև երկյարկանի, գեղեցիկ տներ ևս: Գիւղի

*) Մի ուրիշ աւանդութիւն էլ ասում է, թէ դա մի քրիստոնէութիւն ընդունած թուրքի գերեզման է, որ նահատակուել է թուրքերից: Աւանդութիւնն աւելացնում է, թէ նահատակութիւնից յետոյ հայերի և թուրքերի մէջ վէճ է ծագել, թէ ում ծիսակատարութեամբ պէտք է նրան ամփոփել: Պերջապէս համաձայնել են և նախ մոլլան և ապա քահանան հրամայել է նահատակին կանգնելու, և միայն քահանայի հրամայած միջոցին ներցեալը կանգնել է, ուստի և հայկական ճէսոյ են թաղել:

մէջ կայ ս. Յակոբ Հին եկեղեցին, ուր այժմ էլ պաշտօն է կատարուում, իսկ ձորի մէջ, գետի աջ ափին, կայ մի փոքրիկ թաղակապ, անսիւն մատուռ Ս. Սարգիս անունով: Մի այդպիսի մատուռ էլ կայ գետի ձախ ափին օ. Աստուածածին անունով: Այս երկուսի շուրջն էլ կան քանդուած խցեր և գերեզմաններ:

Գիւղում կայ պետական երկրասեան դպրոց:

Այս գիւղումն են բնակուում Մելիք-Ղահնազարեանները, որոնց նախնիքը երկար ժամանակ իշխել են այս գիւղում:

Բնակիչները բնիկներ են, 117 տուն, 406 ար. 334 իգ. ի միասին 740 հոգի:

Ոսկանապատ գիւղից վերև, գետի ափին, միմեանցից փոքրիկ հեռաւորութեամբ գտնուում են Գաստափոր, Յնծահալ և Գեատամիշ թրքաբնակ գիւղերը, ուր մինչև այժմս էլ մընում են միմի աւերակ եկեղեցի և ընդարձակ հանգստարան:

ԲԵԱՅՈՒՔ (Աղբրաջուր, Ղարա-քեշիշ).—Գտնուում է Գանձակից դէպի հարաւ-արևմուտք, մօտ 15 վերստ հեռաւորութեան վրայ, Միրզիկի հիւսիսային կողմում: Տեղը դաշտային է և լաւ ճանապարհով յարաբերութիւն ունի քաղաքի հետ: Չըրջակայքում անտառներ չկան, այլ միայն մացառներ: Գիւղում կան փոքր ի շատէ կանոնաւոր փողոցներ, տների մեծ մասը նոր ձևի են, միայն կալերը, մարագները և գոմերը նոյնպէս գտնուում են գիւղի մէջ, տների մօտ: Ունին մի հասարակ եկեղեցի: Գիւղում այգիներ, բանջարանոցներ չկան ջուր չլինելու պատճառով:

Բնակիչները բնիկ և Պարսկաստանից գաղթած հայեր են, ընդամէնը՝ 35 տուն, 190 ար. 163 իգ. ի միասին՝ 353 հոգի: Պարապմունքը նոյնն է:

Այս գիւղի հարաւային կողմում կայ կայծաքարի և սպիտակ քարի հանք:

Միրզիկ.—Գանձակից մօտ 20 վերստ արևմտա-հարաւ, Ոսկանապատից 2—3 վ. դէպի արևմտահիւսիս, մի բլրի լանջին: Հարաւային կողմից պատած է անտառով. գիւղը շատ գեղեցիկ տեսք և քաղցրահամ աղբիւրներ ունի: Միայն կանո-

նաւոր փողոցներ չկան և կայերը, մարազները և գոմերը զրտնւում են տների մօտ: Ունին մի քարաշէն փոքրիկ, խոնաւ եկեղեցի, որի կամարակալ քարի վրայ գրուած է. **Սրղեամբ Միրզիկայ սուրբ Գաբրիէլ եկեղեցիս շինեցաւ 1674 թին:**

Գիւլից $1\frac{1}{2}$ վերստ հեռաւորութեամբ կան բանջարանոցներ, ուր կան նաև խնձորի և տանձի ծառեր:

Գիւղի հարաւային կողմում կայ մի կիսուեր, հասարակ մատուռ, որ յայտնի է Ովասափ անունով: Սրա խորանում բուսած է մի մեծ կաղնի ծառ, որ պաշտում է: Գիւղից մի քիչ վերև կայ մի ուրիշ աւերակ մատուռ ս. Աստուածածնի անունով և երեք խաչարձան:

Բնակիչները հայեր են՝ 71 տուն. 339 ար. 264 իգ. ի միասին՝ 603 հոգի: Բացի երկրագործութիւնից և անասնապահութիւնից պարապում են նաև ածխագործութեամբ և փայտ են կրում Գանձակ:

ՄՈՒՂՈՒՔ.—Տեղաւորուած է Սարի-եալ լեռան արևելահայեաց լանջին մի փոքրիկ հարթակի վրայ. առաջև ձգւում է խոր ձորը, որի միջով հոսում է Ոսկանապատի գետը: Զորը պատած է գեղեցիկ այգիներով: Մուռութի տները գեղեցիկ են և շատերը եւրոպական կահ-կարասիքով զարդարուած: Գանձակեցիները ամարանոց են գալիս այստեղ, որ իսկապէս շատ լաւ ամարանոց կարող էր համարուել, եթէ որ խոնաւ ջրինէր:

Գեղեցիկ է նաև գիւղական փոքրիկ եկեղեցին:

Բնակիչները Պարսկաստանից 1828 թուին եկած հայ գաղթականներ են. 34 տուն, 131 ար. 107 իգ. ի միասին 238 հոգի:

ՄԻԽԱՅԼՈՎՅՈՒ ՀԱՍՈՒՆԿՈՒԹԻՒՆ.

Արլահ-գիւղ.—Գտնւում է Գետաշէնից հիւսիս, ձորի մէջ. փոքրիկ գիւղ է, ուր միայն նշանաւոր է սուրբ Մինաս անուն բաւական գեղեցիկ սրբատաշ եկեղեցին, որ ունի հետևեալ արձանագրութիւնը.

ԹՎ. ԽՃՁՍ. Յիբասակ է Պետրոսին, Յակարին, Մրգին տոպ սէր Պողոսին, որ էինք որդիք Աւետիսի՝ ազգէն Հասանայ, որ էր ժամանակն Վալի նամասին *), որ կոչի Թաննագ, որ թագաւորեցաւ ի երկրին բարսից, բազում գաւառս տներեաց:

Բնակիչները բնիկ են, մի մասն էլ Հաթերքից գաղթած. քողորն էլ Հայ լուսաւորչական. 34 տուն. 111 ար. 85 իգական. ի միասին՝ 196 հոգի:

Ս. Յովհաննէս անունով մի ուխտատեղի կայ գիւղի Հիւսիսային կողմում, բարձր սարի գլխին, որ մի խաչարձան է, Հովանաւորուած բարձր և Հինաւորց Հացի և կաղնի ծառերի սաղարթներով:

Ազատ կամ Սուլուկ գիւղ.— Հիմնուած է Պանդ լեռան լանջին: Աւանդաբար պատմում են, թէ Նադիր-Ղազը այս գիւղին ամէն տեսակ հարկերից ազատ է կացուցել, ուստի և կոչուել է Ազատ: Եւ յետոյ միայն, Ջաւադ-խանի եղբայր Իմամ-Ղուլի-խանը գիւղում տեղի ունեցած մի ապստամբութեան պատճառով, զրկել է այդ արտօնութիւնից **):

Բնակիչները լուսաւորչական Հայեր են, ընդամէնը 52 տուն. 189 ար. 164 իգական. ի միասին՝ 353 հոգի:

Գիւղի արևմտեան կողմում, մօտ 1¹/₂ վերստ հեռու գըտընուած է մի Հին, աւերակ վանք, ուր աւանդութեան ասելով Հանգչում են Երմոդեայ քահանայի նշխարքը: Սրա դռան կամարակալ քարի վրայ գրուած է.

Թիւն 2ԻԸ. Ես Մխիթար եւ Տիրածեւ շինեցաք
գեկեղեցիս ի հայրապետութեան սէր Հսեփաննոսի
Աղուանից կաթուղիկոսի: Սրանից փոքր ինչ վերև.

*) Նադիր-Ղահին:

**) Մի ուրիշ աւանդութիւն էլ ասում է, թէ Լանկթամուրը այս գիւղով անցնելիս՝ զինուորները մտել են գիւղի եկեղեցին և կողոպտել: Այս պատճառով Լանկթամուրի վիզը ծռուել է և երեսը չետևը դարձել: Լանկթամուրը հարց ու փորձ է արել այս թշուառութեան պատճառի մասին և երբ մի տիրացուից լսել է, թէ եկեղեցին է պատժել, հրամայել է վերադարձնել աւանդը, և անմիջապէս վիզը ուղղուել է: այս պատճառով էլ վանքը, ինչպէս և յամբողջ գիւղը՝ ազատ է կացուցել ամեն տեսակ հարկերից և յարձակումներից, ուստի և վերակոչուել է Ազատ: (Տէր Յարութիւնեան):

Ապաղայ Ելչ խանին ու խաբայնախին Աւառս լեղով
 շինեցի գեկեղեցիս:

Մատուռի շուրջը կայ Հանգստարան, ուր կան ժ.Ֆ. դարից
 գերեզմանաքարեր, իսկ արևմտեան կողմում գիւղատեղի:

Բախեիկ կամ Հանի-Շէն և կամ Հանի-Բենդ. — Գտնուում է
 ԱբլաՀի հարաւ-արևմտեան կողմում և հիմնուած է 1870
 թուին, երբ կառավարութեան կարգադրութեամբ Հանի-քենդի
 այժմեան ամարանոցի նախկին բնակիչները գաղթեցին այստեղ:

Բայց մօտակայ ընդարձակ գերեզմանատնից և հին եկե-
 ղեցուց յայտնի է, որ հին գիւղատեղի է եղել:

Բնակիչները 38 տուն են, 141 ար. 123 իգ. ի միասին՝
 264 հոգի:

Գեճաւէն կամ Չայ-Բենդ. — Գտնուում է Հանի-քենդից դէպի
 արևելահարաւ, մի խոր ձորում, որի միջով հոսում է Կուրակ-
 չայ գետակը: Չորը ամբողջապէս ծածկուած է այգիներով:
 Գիւղի տները գլխաւորապէս գտնուում են ձորի արեւելահարաւ
 լանջին, իսկ արևմտահարաւ լանջին կան հին հնձանների
 աւերակներ և նոր շինուեցաւ պետական դպրոցական շէնք:
 Զինութիւնների մէջ նշանաւոր է Տէր-Գրիգորեանի քառա-
 յարկ, գեղեցիկ տունը և Մելիք-Մնացականեանների նախկին
 մելիքական ապարանքը: Գիւղի գրեթէ կեդրոնում գտնուում է
 ս. Աստուածածնի եկեղեցին, որ մօտ ժամանակներս նորոգել
 են, վերացնելով այն աղբիւրը, որ առաջ բղիւում էր եկեղեցու
 հիւսիսային պատից և թափուում եկեղեցու կեդրոնում շինուած
 մի քառանկիւնի աւազանի մէջ: Եկեղեցին պարսպապատ է և
 գաւթում կայ մի հինաւուրց բուշնի ծառ, որից կախուած է
 եկեղեցու գանգակները:

Գիւղի վարի ծալրում գտնուում է մի փոքրիկ, հասարակ
 մատուռ, ուր կայ մի նահատակի գերեզման: Այս մատուռը
 նշանաւոր ուխտատեղի է և կոչւում է «Աւագ ս. Նշան»:
 Գուան կամարակալ քարի վրայ կայ հետևեալ արձանագրու-
 թիւնը.

ԹՎ. ՌՃԻՁ. կամաւ ամենակային Ասուծոյ շի-
 նեցաւ սուրբ նահատակս ձեռամբ.... եւ որդուն Գա-

մալ պակն, օգնականութեամբ գեղուս. քաղաւորութեան Պարսից Ղահ Սուլէման, հայրապետութեան Սիմէոնին յիշատակ Փամին:

Մատուռում պահուում է չորս նշանաւոր գրչագիր աւետարան *) և հետեւեալ մասունքները. ա) Կենաց փայտի մի մասն, մի արծաթէ փոքր խաչի մէջ զետեղուած. բ) Եղիշէ առաքեալի բազկի մի մասը, մի արծաթէ, ոսկեգօծ աջի մէջ ներփակուած, որի վրայ կայ հետեւեալ գրութիւնը. Այս է աջ սրբոյն Եղիշէի առաքելոյն. աշխատողքս՝ որ այ իգնատիոս եպիսկոպոս, որ եբեր սուրբ նշխարս ի Կաֆայու յիշատակ սորա, տէր Ոսկան եպիսկոպոս:

Կամաւն Աստուծոյ Կարապետ եպիսկոպոս ետոյ նորոգեցի, Աստուած ողորմի ասացէք:

Կամաւն Աստուծոյ Մուրադս որդի Նիազի շինեցի սուրբ աջս, Աստուած ողորմի ասացէք. առաջնորդութեան Ոսկան եպիսկոպոսին, թվն ՌԿԻ էր: գ) Հինգ արծաթէ խաչեր:

Մատուռը բաւական անխնամ կերպով պահպանում է մի քահանայ:

Գիւղի վերի ծայրումն էլ կայ մի փոքրիկ, կամարակապ, անսիւն եկեղեցի, որ ունի միայն մի խորան և մի աւազան: Եկեղեցու դռան կամարակալ քարի վրայ գրուած է. «Այս է Մէլիք Թամրազին որդի Սարուխանին եխպար Եաւրին. Քապաճին Ապավի որդի, որդի Մէլիք Օսէփին Վէլույպէհեզ»:

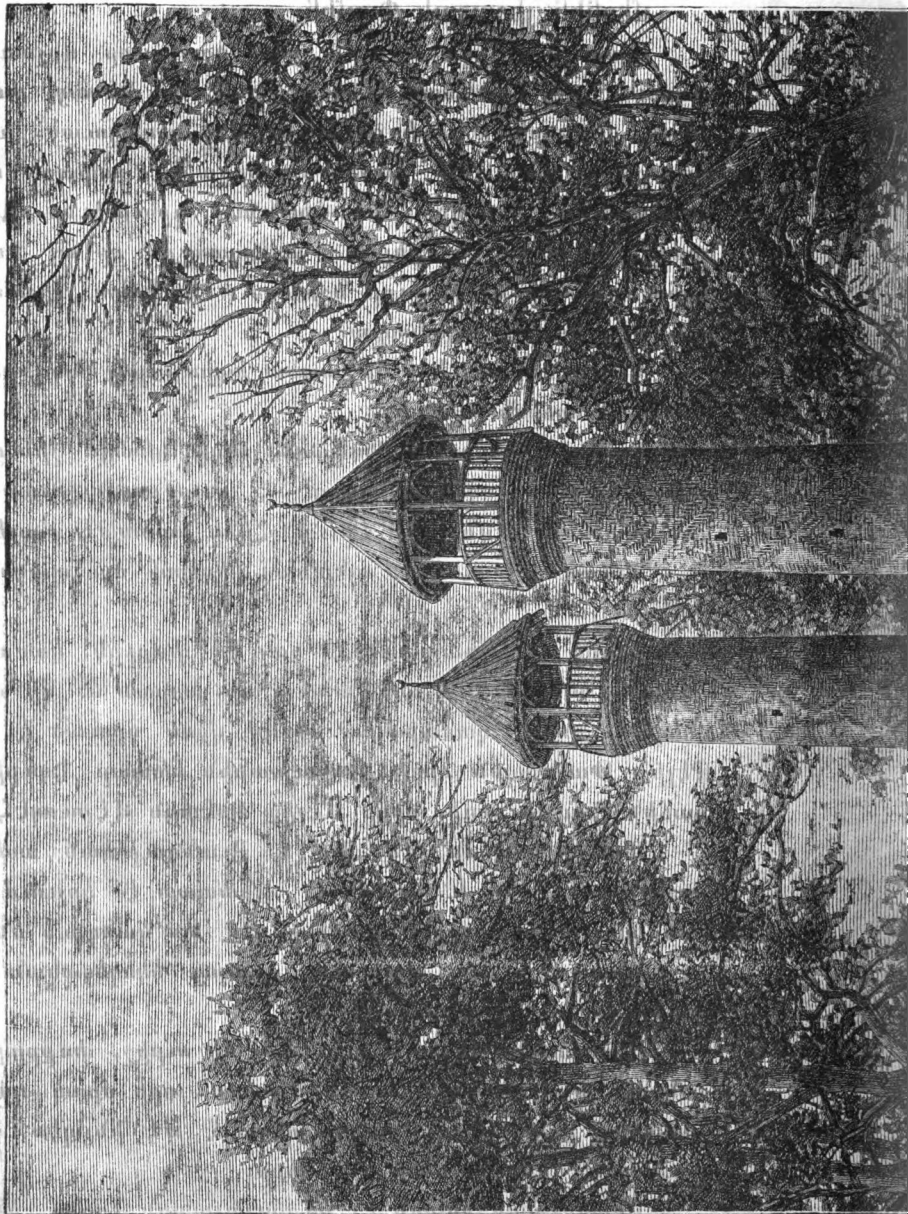
Մի քիչ բարձր՝ թվ. ՌՃՂԸ: Աւանդութեան ասելով, սա կուսանոց է եղել, և այժմս էլ Անապատ է կոչուում: Զուրջը կան խուցեր, որոնցից միքանիսը դեռ ևս կանգուն են:

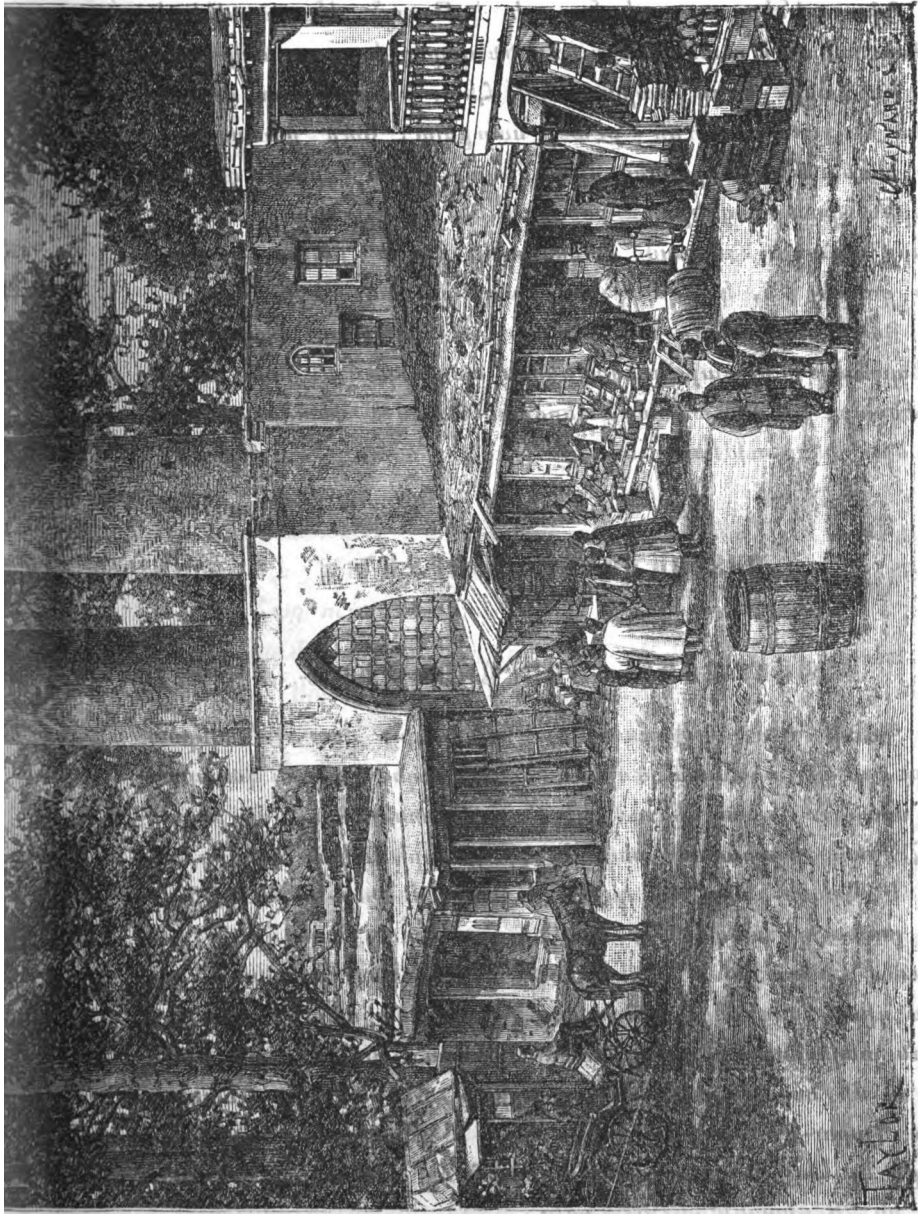
Անապատի մօտ գտնուում է հայոց հկեղեցական դպրոցի շէնքը, որ չէ աւարտուած:

Անապատից միքիչ հեռու կայ մի ուրիշ, փոքրիկ կամարակապ, անսիւն և անխորան մատուռ, որի միակ դռան կամարակալ քարի վրայ քանդակուած է թէ ինչպէս Քրիստոս կշռելու է ննջեցեալների հոգիները:

Բնակիչները բոլորն էլ լուսաւորչական Հայեր են, առա-

*) Տես գրչագիրների բաժնում:





Պահ-Արասի շինած մզկիթը Գանձակում

ւելապէս Բոլնիսից, Ջրաբերդից և Ընստակից գաղթած. ընդամէնը՝ 446 տուն, 1357 ար. 1201 իգ. ի միասին՝ 2558 հոգի: Գիւղացիները բաւականաչափ կրթուած են, որովհետև վաթսունական թուականներից ունին դպրոց և շարունակ շրջաւում են Հաջի-քենդի սարուորների հետ, որոնք շատ անգամ գալիս են սրանց գիւղը քէֆեր սարքելու: Կան բաւականաչափ խանութներ, որոնցից մինում կայ և ֆոնոգրաֆ, գիւղացիներին զուարճացնելու: Պատմում են, թէ ինչպէս գիւղացիները առաջին անգամ ֆոնոգրաֆի ձայնը լսելիս, սարսափած փախել են, կարծելով թէ սատանայ կայ մէջը նստած:

Քացի սովորական պարապմունքը, երկրագործութիւնն ու այգեպանութիւնը, այս գիւղացիները պարապում են նաև դարբնութեամբ, հիւսնութեամբ, գերձակութեամբ, թամբագործութեամբ, ոսկերչութեամբ և այլն:

ՈՍՏԻԿԱՆԱԿԱՆ Գ. ԵՐՁԱՆ

ՊԱՏԱՉՈՐԻ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ.

Պատի գիւղ.—Գտնուում է Գանձակից մօտ 67 վերստ հեռու, դէպի արևմտահիւսիս և երկաթուղու Զակամ կայարանից մօտ 15 վերստ հեռու, դէպի արևմտահարաւ, մի բարձր (4973 ոտ.) տափարակ տեղում: Գիւղի արևմտեան կողմից հոսում է Պատա-գետը, որ սկիզբն է առնում Խաչ-եալ և Օքիւզ-դաղ լեռնաշղթաներից: Մօտ կէս դար առաջ այս գիւղը զրտորնուում էր այժմեան տեղից փոքր ինչ հիւսիս, ձորակում, ուր այժմ գիւղի այգիներն են. սաստիկ շոգը ստիպել էր բնակիչներին տեղափոխուել աւելի բարձր: Գիւղում կայ մի հին, աւերակ և մի նոր եկեղեցի: Դպրոց երբէք չեն ունեցել: Բնակիչները Ղարա-Մուրատից, Ջրաբերդից և Փամբակից են եկել, բոլորն էլ հայ լուսաւորչական. ընդամէնը 246 տուն. 985 ար. 735 իգ. ի միասին՝ 1720 հոգի:

ԲԱՐՍՈՒՄԻ ՀՈՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ.

ԲԱՐՍՈՒՄ.—Գտնուում է Գանձակից մօտ 46 վերստ Հեռու գէպի արևմուտք, Գառնակերից 3—4 վերստ գէպի արևելա-Հիւսիս, Չամքոր գետի ձախ ափին, Ժայռոտ ձորի լանջին: Գիւղը բաժանուում է երկու մասի. առաջնում, որ գտնուում է ձորի մէջ, բնակուում են ձմեռը, իսկ երկրորդում, որ տարածուում է ձախակողմեան լեռան զազաթին, առաջինց 4 վերստ Հեռաւորութեան վրայ, ապրում են ամառը, որովհետև այդ միջոցին առաջին մասում սաստիկ շոգ է լինում:

Գիւղում չկան կանոնաւոր փողոցներ. տներն էլ մինը միւսին կից շինուած լինելով, շատ անգամ մինի կտուրը ծառայում է միւսին որպէս բակ: Գալերը և մարագները գտնուում են երկրորդ մասում. այստեղին մօտ են նաև գոմերը:

Ձմեռը գիւղի վրայ արևն ընկնում է Ժամը մօտ 9-ին, իսկ սրա մօտակայ Չովղառ գիւղում հէնց ծագելիս, այս հանգամանքն ի նկատ առնելով տեղացիներն ասում են. «Մարդ Չովղառ հաց ուտի, Բարսում բան անի»:

Գիւղում կայ մի նոր, քարաշէն և երեք հին, աւերակ եկեղեցիներ: Սրանցից առաջինը քարաշէն է, փայտաշէն ծածկով և գտնուում է հարաւային հանգստարանի մօտ, ուր կան ՋԺ. (1461), ՌԽ. (1521) և ՌԽԵ. (1596) թուականները կրող գեղաքանդակ տապանաքարեր: Այս եկեղեցու կամարակալ փայտի վրայ գրուած է. ԹՎ. ՌՃԵ. էր: Երկրորդը գտնուում է հիւսիսային հանգստարանի մօտ. երրորդը մի բարձր սեռի վրայ է և կոչուում է «Թռան (թառած) եղցի». սրա միայն չորս պատերն են կանգուն մնում. մէջը բուսած է մի բուռնի ծառ, որ սուրբ է համարուում:

Չամքորի ափին, ձորի մէջ տարածուում են գիւղացիների այգիները: Այստեղ, Ակուբանց բաղում կայ ս. Հռիփսիմէի անուան նուիրուած մի քարաշէն վանք, մի ուրիշն էլ կայ գիւղի արևելեան կողմի այգիներում, որի անունը անյայտ է:

Գիւղից փոքր ինչ հեռու, Չամքոր-գետի աջ ափին գտնու-

ուում է ներքին-Վոթիկ գիւղատեղին, ուր կայ մի եկեղեցի և գերեզմանատուն:

Քնակիչները բոլորն էլ Հայ լուսաւորչականներ են, որոնց մէջ նշանաւոր են Մելիք-Սուստամեանները, այս երկրի նախկին տիրապետողների ժառանգները: Ընդամէնը՝ 155 տուն. 617 ար. 556 իգ. ի միասին՝ 1173 հոգի:

Պարապում են բացի սովորական՝ երկրագործութիւնից, այգեգործութիւնից և անասնապահութիւնից, նաև շերամապահութեամբ:

Գառնակներ գիւղ (ուռտերէն և թուրքերէն՝ Բարում)։— Գտնուում է Գանձակից մօտ 40 վ. արևմուտք, Ջակիբից 7—8 վ. հարաւ, ահագին ժայռերի տակ, ձամքոր գետի ձախ ափին: Զատ հին գիւղ է և շատ անգամ պատսպարան է եղել շրջակայ գիւղացիներին թշնամիների յարձակման միջոցին, որովհետև ընկած է խոր ձորի մէջ և սաստիկ դժուարանցանելի ճանապարհներ ունի: Կայ մի եկեղեցի ս. Աստուածածին անունով, կառուցուած 1838 թ.: Կլիման վատառողջ է, տենդային: Քնակիչները հայեր են, 84 տուն, 380 ար. 360 իգ. ի միասին՝ 740 հոգի: Քացի սովորական պարապմունքից, պարապում են նաև այգեգործութեամբ:

Գիւղի հիւսիս-արևելեան կողմում, նոյն ձամքորի աջ ափին կայ մի մատուռ, ուր գտնուում է մի գերեզման՝ Նախաստի անունով:

Ջակիբ.— Գտնուում է Գանձակից մօտ 36 վերստ հեռաւորութեամբ դէպի արևմուտք, Չարդախլուից դէպի արևելահարաւ: Ունին մի քարաշէն եկեղեցի: Հողն արքունի է, սափայն շատ սակաւ, որովհետև լաւագոյն մասը Նովո-Տրօիցկա գիւղին է տրուած: Քնակիչները Գիւլամբերից են գաղթած, ընդամէնը՝ 104 տուն, 437 ար. 369 իգ. ի միասին 806 հոգի. բոլորն էլ Հայ լուսաւորչական:

Նուլզաւ.— Գտնուում է Գուլամբերից 5—6 վերստ դէպի արևելահիւսիս, մի սարահարթի վրայ: Ունին մի հին եկեղեցի և գիւղից փոքր ինչ հեռու մի հին հանգստարան, ուր կան ժ.Պ. դարուց մնացած տապանագրեր և մի հին կիսաւեր մա-

տորա: Բնակիչները, զազթել են դարդիս սկզբին, Երեւանի գլխաւոր ֆաւնաքի, Քանաքի, Ճաթղղուան և Ճոքվեզ գիւղերից, ընդամենը 76 տուն են, 301 ար. 261 իգ. Ի միասին 562 հոգի:

Այս գիւղացիներից միջանի տուն տեղափոխուած են Չամաքը, գիտակի աջ ափին մօտիկ և հիմնիկ Գիւլամբուքը, միայն սա դիւ ևս առյանձին գիւղ չէ համարում:

ՄԻՍԿԻՆԼՈՒԻ ՀԱՍԱՐՈՎՈՒԹԻՒՆ

Ղալաբեանդ կամ Փառխոս.—Սա մի քաղաքի աւերակ է, որ տարածուած է համանուն կամ Չամքոր գետի երկու ափին, Գետաբէկի պղնձահանքից 23 վերստ հեռաւորութեամբ: Տեղը մի գեղեցիկ հովիտ է ներկայացնում, որի հիւսիսային կողմում բարձրանում է համանուն բերդը: Յայտնի չէ, թէ ով է հիմնարկել այս քաղաքը և երբ, միայն գիտենք, որ Մեծ Սիւնեաց Սենեքերիմ թագաւորը պալատացրել է քաղաքս եկեղեցիներով և բերդով, և կոչուել է «Թագաւոր Փառխոսի» *): Նրան յաջորդել է որդին Գրիգորը, որի մահից յետոյ նոյնպէս յայտնի չէ թէ ով է տիրապետել: Ինչպէս երեւում է շինութիւնների հետքերից և 12 եկեղեցիների աւերակներից, քաղաքը մի ժամանակ բաւական ընդարձակ և մարդաշատ է եղել: Աւագ եկեղեցին, որ բաւական մեծ է եղել, վերջին տարիներս բոլորովին քանդել են և քարերը տարել: Սրան մօտ կան երկու տապանի խաչարձաններ 2ի և 21 թուերի արձանագրութեամբ:

Այստեղ այժմ գետեղուած է Սիմենսի ելեկտրալուծական գործարանը, իսկ ամառուայ երեք ամիսներին գալիս են այստեղ միջանի վաճառականներ և արհեստաւորներ, սարը գնացողներն պէտքերը հոգայու:

Ղաւաբուլաղ.—Գտնուած է Ղալաբեանդի բերդի հիւսիսային ստորոտից բղխող աղբիւրից յառաջացած առուակի ձախ ափին: Այստեղ կայ մի հինաւուրց, գեղեցկաշէն, չորս սիւների

*) Արցախ. եր. 431. Ծն. 48.

վրայ հաստատուած եկեղեցի, որի միայն տանիքն է մի քիչ քանդուած: Եկեղեցին լցուած է աղբով: Հուրջը և առուակի ափին կան բազմաթիւ գերեզմաններ, բայց տապանագիր չի նկատուել:

Մեծ եւ Փոքր Ղարա-Մուրադ.—Ղալաքեանդից դէպի արևմտահիւսիս, Ջակամ գետի ակունքների շուրջը գտնուում են մի քանի ձմեռանոցներ, ուր թուրքերը ձմեռները գալիս են իրենց անասունները պահելու: Սրանցից նշանաւորներն են՝ Մեծ և Փոքր Ղարա-Մուրադ, Գիւնազ-Գէօրմազ, Գերգեր, Լէշ-քար, Արիկրան, մի քիչ բարձր՝ Ձէյդան-դամ, Բոյրամ-դամ և Թիք-խաչ: Սրանցից Փոքր Ղարա-Մուրադում կայ հայոց մի կիսաւեր եկեղեցի, իսկ Մեծ Ղարա-Մուրադում կան երկու եկեղեցի. մինը բաւական մեծ է, հոյակապ, վեց սիւների վրայ հաստատուած և ղեռ կանգուն. միւսը փոքր է և կիսաւեր: Առաջնի աջակողմեան խորանի ճակատին գրուած է.

ձինեցաւ սուրբ սանաբս ձեռամբ անարժան Զուղայեցի ուսայ Մուսէսին որդի Եսկարին գաւակ Սոդումնին հրամանաւն Տէր Փիլիպոս կաթողիկոսին. եկի շինեցի սուրբ եկեղեցիս Ղարամուրասին Հայոց թվին ՌՁԳ. ով որ կարդաք, որորմի Մուսէին յիւրեցէք ի սէր, Աստուած ձեզ յիւր, ամէն»: Սեղանի ձախակողմը, աստիճանների վերև. ձնորհիւն ֆի շինեցաւ սբ Ամենափրկիչս ի ժամանակս շն. Մին թվին ՌՁԳ. էր, յիւրեցէք Զաֆառէն եւ կողակիցն Խաթուն ջան եւ մայրն Սառիկն եւ հայրն Վելիմանն եւ որդին Ղարամուրասն, Ղուկասն եւ դուստրն իւր Գուլաղէն, Զաֆառի հայրն Վելիմանն, կողակիցն իւր Գուլդանէն, որդին իւր Ադամն, Հիւնգրն, Ովանէսը, յիւրեցէք եւ Աստուած որորմի ասացէք»: Փոքր ինչ ներքև. Սուրբ սեղանս քառն յիւրեցէք է Ընթսամին, իւր եղբայր էվագին, Պարոնին, իւրեանց Խաթունին. թվ. ՌՁԳ:

Փոքր եկեղեցու դռան վրայ էլ կայ գրուած.

ձնորհիւ Աստուծոյ եւ Ովանէս վարդապետս, որդի ապաշխարողի շինեցի գեկեղեցիս արդեամբք եւ գո-

յիւք ամենայն քրիստոնէից յիւստակ ինձ եւ ծնողացն իմոց եւ ամենայն աշխատողաց ի մայրապետութեան անապատս քաղաքսնայն եւ կայինային ի ՌճԾ. քվ.

Այս եկեղեցուց մի քիչ հեռու, վտակի աջ կողմի հարթակի վրայ կայ նոյնպէս մի կիսակեր անապատ, քանդուած խցեր և մի երկար քարէ սիւն, որի վրայ քանդակուած է մի խաչ և գրուած է «Սուրբ Սարգիս»:

Այս եկեղեցիներէս և ընդարձակ գերեզմանատնից երևում է, որ Մեծ Ղարա-Մուրադը երբեմն գիւղաքաղաք է եղել:

ՉԱՐԴԱԽԻՆԻ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ.

Չարդախու.—Գտնուում է Ջակամ կայարանից մօտ 18 վերստ դէպի հարաւ, մի առուակի հովտում: Գիւղը ձգւում է առուակի ուղղութեամբ և անհամեմատ աւելի երկար է, քան լայն: Հովիտը փոքր առ փոքր բարձրանալով ընդհարւում է չորս լեռների, որի պատճառով և՛, ասում են, գիւղը կոչուած է Չարդախու, այսինքն չհար-դաղու—չորս լեռների: Այս լեռներից հարաւայինի, Խաչ-եալ անուանուածի վրայ կայ մի գեղեցիկ խաչքար ՌՃԵ. թուականով, որ ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ է կոչւում և ուխտատեղի է:

Գիւղում կայ մի քարաշէն եկեղեցի. 1878 թ. ունէր ծխական դպրոց, որ այժմ փակ է: Գիւղից մի վերստ հեռու, Ջագրի ձորում, տարածւում են այգիներ, ուր առաւելապէս կան թթենիներ:

Բնակիչները մասամբ Թիֆլիսի Հաւլաբարի մասից 1823 թ. գաղթած երևանցիներ են, մասամբ էլ Ղարաբաղից և Պարսկաստանից եկուորներ: Բաւական լառաջադէմ են. ունին ներսիսեան դպրոցն աւարտած քահանայ և բաւական գրագէտ անձինք: Այս գիւղից շատ երեխաներ սովորում են Թիֆլիս և Գանձակ, երեք հոգի էլ աւարտել են բժշկական ֆակուլտետը:

Ընդամէնը՝ 202 տուն են, 753 ար. 561 իգ. ի միասին՝ 1314 հոգի:

Պարտավորւնքը նոյնն է. կան նաև միքանի խանութներ և արհիպուստոսներ:

Գիւղից փոքր ինչ հեռու, դէպի հիւսիս, գտնուում են շինութեան մնացորդներ, որ ուխտատեղի են «Մանաու» (մատուռ) անուամբ: Սա նախկին Աղուանից կաթուղիպանների ամառանոցի ակերակներն են:

Հայի Գեաբէկ կամ Ղազախ. —Գտնուում է Համանուն պղնձահանքից հազիւ 3 վերստ հեռավորութեամբ մի դաշտակի վրայ: Բնակիչները վերաբնակել են այստեղ հին Գետաբէկից, ուր եկել էին Ղազախի կոթ, Ոսկեպարիսպ և Ղալաչա գիւղերից: Գիւղում նշանաւոր ոչինչ չկայ, նոյն իսկ եկեղեցի չունին, այլ օգտուում են պղնձահանքում եղած եկեղեցուց: Գիւղը միշտ պատած է պղնձահանքի ծխով, որ արտերին մեծ վնասներ է պատճառում, որովհետև այրում է մօտիկ տեղիքի հասկերը և խանգարում փոքր ինչ հեռու տեղերին՝ կանոնաւոր ամման: Ուստի և ժողովուրդը, որ այլ ևս այնքան գործ չի կարողանում գտնել պղնձահանքում, խնդիր է մատուցել կառավարութեան՝ իրենց մի ուրիշ տեղ տեղափոխելու:

Ընդամէնը՝ 44 տուն են, 178 ար. 149 իգ. ի միասին՝ 327 հոգի:

Հին Գեաբէկ. —Գտնուում է Չամքոր գետակի ձախ կողմում, Գանձակից մօտ 56 վերստ դէպի արևմտա-հարաւ մի ձորում, որի միջով հոսում է Գետաբէկի առուակը: Այստեղ են գտնուում Սիմեոսի պղնձահանքի գործարանները, գեղեցիկ բնակարանը, շուկան, մի հիւրանոց և այլն: Մի բլրակի վրայ կանգնած է հայոց ս. Գէորգ եկեղեցին, որ շատ հին է: Եկեղեցու շուրջը կայ մի ընդարձակ, հին գերեզմանատուն: Մի ուրիշ եկեղեցի էլ է եղել, բայց պղնձահանքի կապալառուն քանդել է տուել և քարերը իւր շինութիւնների վրայ գործածել: Այստեղ գլխաւորապէս բնակւում են զանազան ազգի բանուորներ, որոնք աշխատում են այստեղի գործարաններում և պղնձահանքերում: Երկինքը միշտ պատած է ծխով:

ՈՍՏԻԿԱՆՍԿԱՆ Գ. ՇՐՋԱՆ.

ԳԻՒԼԻՍՏԵՆԻ ՄԱՀԱԼ.

Գիւլիստանի մահալ.— Գիւլիստանի մահալը իւր անունն ստացել է համանուն բերդից և գիւղից, նա կոչուում է նաև Թալիբի մահալ Թալիշ գիւղի անունով և Իկիրմիզորդ, այսինքն քսան և չորս, որովհետև բաղկացած է եղել 24 գիւղերից: Սրա նախկին սահմաններն են՝ հիւսիսից Կուրակ գետը, հարաւից՝ Թարթար գետը, արևելքից՝ այժմեան փոստի ճանապարհը, իսկ արևմուտքից՝ Մուա սարը: Ինչպէս տեսանք պատմական տեսութեան մէջ, այս մահալը կազմում էր մի առանձին, զօրեղ մելիքութիւն, Մելիք-Բէկլարեանների իշխանութեան տակ և այժմ էլ մեծ մասամբ պատկանում է նրանց ժառանգներին: Այժմեան աշխարհագրական բաժանմունքով Գիւլիստանի մեծագոյն մասն ընկնում է Գանձալի գաւառի երրորդ ոստիկանական շրջանում, իսկ մի մասը, ինչպէս Թալիշ գիւղը, Գիւլիստանի բերդը, Հուեկայ վանքը, ընկնում են Ջիվանշիրի գաւառում:

Գիւլիստանի մահալն ընդհանրապէս լեռնոտ է, թէև գուրկ չէ նաև գեղեցիկ տափաստաններից, այստեղ բարձրանում են Ղիշ-Թափա Գող-օ-գաղ և այլն լեռները և տարածում Խրխափորի, Աղջաղալի և այլ հարթութիւնները: Ամբողջ տարածութիւնը ծածկուած է հարուստ բուսականութեամբ, լեռները պսակուած են անտառներով, որոնց մէջ կան նաև պտղատու ծառեր: Փաշտավայրերում հասնում է խաղողը և տալիս նշանաւոր գինի, մանաւանդ Մուսկէս անուանուածը, որ հրաշալի է: Հայոց բոլոր գիւղերը պատկանում են զանազան կալուածատէրերի և մանաւանդ Մելիք-Բէկլարեաններին:

ՎԵՐԻ ՉԷՆԻ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ.

Վերի Ե՛ն կամ Աղջախենդ. — Գտնուում է Ղարալ-չայ գետի ձախ ափում և շրջապատուած է լեռներով: Այստեղ նշանաւոր է ս. Աստուածածնի կամարակապ, անսիւն եկեղեցին, որ շինել է Մելիք-Յովսէփը 1756 (ՌՄԵ) թուին և քաջաշէն, երկարաձիգ կամուրջը Ղարաչայ գետի վրայ, որ շինել է գիւղատէրը: Ամառը գիւղի շուկան սաստիկ կենդանանում է, որովհետև այստեղով են անցնում Ջիվանշիրից սար գնացող թուրքերը: Բնակիչները 108 տուն են, 564 ար. 453 իգ. Ի միասին՝ 1017 հոգի, որից 100 տունը՝ 555 ար. 449 իգ. Հայեր են, իսկ 8 տունը, 9 ար. 4 իգ. թուրքեր:

Թէ այս և թէ ներքին շէնը այժմ պատկանում է թուրք Միրզատգիւզալովներին, որոնց անցել է Մեհտի-Ղուլի խանից: Իսկ սա ժառանգել է իւր մայր՝ Հիւրազատայ խանումից, որ Մելիք Չահնազար Բ. աղջիկը լինելով՝ մի օր հիւր է եկել իւր քրոջը՝ Մելիք-Բէկլար Բ-ի կին՝ Ամարնանու (Մարիամի) մօտ և այս երկու գիւղերը ընծայ ստացել:

Նեբի՛ն Ե՛ն. — Նոյն դաշտավայրի վերի ծայրում, Ղարաչայի ձախ ափին, մի սարի ստորոտում: Գիւղում նշանաւոր է միակ, ս. Աստուածածնի եկեղեցին, որ շինուած է ՌճխՁ (1697) թուին և շատ անգամ իբր ապաստանարան է ծառայել գիւղացիներին, որովհետև պատերի վրայ նկատելի են բազմաթիւ գնդակների հետքեր: Գիւղի հարաւային կողմում մի բլրակի վրայ կայ մի կիմաւեր վանք, որ ոչ մի արձանագրութիւն չունի և ժողովրդից անուանուում է Իրեք-մանկունք: Իսկ սրանից ներքև, ձորի մէջ, կայ Լիտր անուանուած գիւղատեղի, գերեզմանատուն և երեք քարէ խաչեր:

Բնակիչները բոլորն էլ Հայեր են, 117 տուն. 502 ար. 440 իգ. Ի միասին՝ 942 հոգի:

ՂԱՐԱԶԻՆՆԵՐԻ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

Հայի Պարխա.—Գտնուում է Կրքէջի մօտ, լեռան լանջին: Ո՛չ մի նշանաւոր բան չկայ գիւղում, մինչև անգամ եկեղեցի չունին. տներն էլ շատ հասարակ են: Գաղթել են Հին Պարխսից, ուր այժմ մալականներ են բնակուում: Բնակիչները Հայեր են՝ 37 տուն, 191 ար. 172 իգ. ի միասին՝ 363 հոգի:

Ղահնուք կամ Հայոց Զէյվա.—Մի փոքրիկ գիւղ է, Ղարաչայի ձախ ափին, սաստիկ մօտ Ղարա-Չինարին: Եկեղեցի անգամ չունին: Բնակիչները բոլորն էլ Հայեր են, 14 տուն, 48 ար. 40 իգ. ի միասին՝ 88 հոգի:

Գիւլխսան.—Գտնուում է մի երկարաձև բլրակի վրայ և շրջապատուած է Խանալան, Ղարաբուլաղ, Գէօգ-Թափա, Սաբաթ-քէշմաշ, Ղազան-գրմազ, Չախմախ-բուլախ և Քամար-գէօղի լեռներով: Գիւղի առաջից հոռում է Ինջայ-չայր: Գիւղում կայ մի հին աւեր և մի նոր, քարաշէն և գեղեցիկ եկեղեցի: Այս եկեղեցում կայ մի «Ծեր-աւետարան» կոչուած ձեռագիր, որ շատ հրաշագործ է համարուում և շատ ուխտաւորներ ունի:

Գիւղում նշանաւոր է մի հին, երեք թաղակապ սենեակներից բաղկացած քարաշէն ապարանք, որի դռան կամարակալ քարի վրայ գրուած է.

Ձնօրհին Այ Երնեցաւ ապարանս ի թվին Ռ Եւ
Մլա. Ես Յակօրոս ծառայ Այ իւխող գեղոյս որդի
Ապրահամ ապարապետին:

Գիւղի տներն ընդհանրապէս շատ հասարակ են, միջանիսը նոյն իսկ գետնափոր: Բնակիչները Հայեր են, 42 տուն, 181 ար. 168 իգ. ի միասին՝ 349 հոգի:

Նոր-Էէն կամ Ենկիֆեանս և կամ Մանաս-Էէն.—Գտնուում է Ղարաչինարի մօտ, Ղարաչայ-գետի աջ կողմում, մի բլրակի վրայ: Այստեղ է բնակուել Մելիք Աբով II որդի Մանաս-բէկը, որի անունով և գիւղը այժմ էլ Մանաս-շէն է կոչուում: Գիւղում կան այգիներ և պարտէզներ. տները մեծ մասամբ շատ հասարակ են, ինչպէս և եկեղեցին: Բնակիչները

բնիկ Հայեր են՝ 52 տուն, 221 ար. 199 իգ. ի միասին՝ 420 հոգի, որից միայն 3 տուն, 6 ար. և 2 իգ. թուրքեր են:

Ղարա-Չինար կամ Աղջա-Ղալա.—Ընկնում է Ղարա-չայի աջ կողմում, Հարթ տարածութեան վրայ: Գետի շնորհիւ այս գիւղը միւսներից Համեմատաբար մաքուր է. բազմաթիւ այգիներն ու պարտէզները գիւղին գեղեցիկ տեսք են տալիս: Այստեղ կան բաւական թուով երկչարկանի գեղեցիկ տներ, և մի քարաշէն, նոր եկեղեցի և արքունական տարրական ուսումնարան: Այստեղ է բնակում այս, երրորդ ոստիկանական շրջանի ոստիկանը՝ ամառուայ ընթացքում: Բնակիչները բոլորն էլ Հայեր են, 126 տուն, 399 ար. 369 իգ. ի միասին՝ 768 հոգի:

Խարխափուս կամ Նոր-Խրխափուր.—Ընկնում է մի Հարթութեան վրայ, Գէօրգին սարի ստորոտում, Ղարա-չայի աջ կողմում: Տները շրջապատուած են պարտէզներով: Գիւղի մի ծայրում կանգնած է տիկ. Մելիք-Բէկլարեանի ծախքով նոր կառուցուած քարաշէն, գեղեցիկ եկեղեցին և Թալիշ-բէկ Մելիք-Բէկլարեանի նոյնպէս գեղեցիկ և ընդարձակ տունը: Թէ եկեղեցու և թէ Մելիք-Բէկլարեանի տան բակում աւագ սարկաւազուհի Փեփրոնէ կոյս խուրեանց Մելիք-Բէկլարեանի ծախքով կառուցուած են աղբիւրներ գիւղական Հասարակութեան Համար: Մի ուրիշ բարեկործ էլ, Գրիգոր Մելիք-Բէկլարեան, կառքի ճանապարհ է շինել Նոր Խրխափուրից մինչև Գիւլիստան գիւղը:

Այս գիւղի մօտ, Կողեր անուանուած գիւղատեղում կայ մի աւերակ վանք, և մի հին գերեզմանատուն:

Բնակիչները գաղթել են այստեղ հին Խրխափուր գիւղից, որ ընկած է Գիւլիստան և Նոր Խրխափուր գիւղերի միջև, մի հովտում:

Այս գիւղը այժմ աւերակ է, ծածկուած պտղատու և վայրի ծառերով:

Նոր Խրխափուրի բնակիչները բոլորն էլ Հայեր են, 27 տուն, 88 ար. 90 իգ. ի միասին 178 հոգի:

ԷՐՔԵՋԻ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ.

Պուզլուխ.—Ձեռնդուած է Քեափաթին մերձ, ժի բարձրութեան վրայ և շատ ցուրտ կլիմայ ունի, որի պատճառով և ստացել է այդ (սառցային տեղ) անունը: Սա Գիւլիստանի ամենաբարձր ամառանոցը կարող է համարուել: Քացի գիւղական փոքրիկ եկեղեցին, գիւղիցս փոքր ինչ հեռի կայ նաև սուրբ Մինաս անուն մի ուխտատեղի:

Քնակիչները հայեր են, 23 տուն, 97 ար. 91 իգ. ի միասին՝ 188 հոգի:

Ղարաբուլախ.—Ընկած է սարի լանջին, որի ստորոտով հոսում է Կիւրակ գետի վտակներից մինը և միքիչ հեռու միանում նոյն գետի հետ: Իւր դիրքի շնորհիւ, գիւղը բաւական մաքուր է. և ունենալով մեղմ կլիմայ, գեղեցիկ ամառանոց է: Թէև ընդհանրապէս տները հասարակ են, բայց կան և միքանի կանոնաւոր, երկյարկանի գեղեցիկ շինութիւններ: Եկեղեցին բաւական հոյակապ է, վեց սիւների վրայ հաստատուած, ս. Աստուածածին անունով: Սրա արևմտեան դրան ճակատակալ քարի վրայ կայ հետևեալ արձանագրութիւնը.

Չնորհօք ամենակային մեք Ղարաբուլաղի ժողովուրդս մեծ եւ փոքր շինեցինք սուրբ եկեղեցիս յիշատակ հոգոց մերոց եւ ամենայն ննջեցեոց ի հայրապետութեան տեառն Պետրոսի, ի թագաւորութեան պարսից Չահ Սիւլէմանի խանութեան երկրիս Ուղուրու խանին եւ պարոնութեան գեղիս Փարգալի բէկին, սարուղէն Մուրթուգա Ղուլին. սանուսէր տէր Սիմէօն, տէր Յակոբ, տէր Ազարիէն, տէր Դաւիթ, Գրիգոր, Ազարիա, Չահնագար, Սարուի Աւան, որ ջերմեռանդ սիրով աշխատեցին. եւ Մեղիդիթ էրիցս գրեցի թուին ՌճԿԵ. որ կարգաք մէկ բերան ողորմի աւէք. ամէն:

Գիւղի մէջ կայ երկու աւերակ եկեղեցի, իսկ շրջակայքում՝ չորս եկեղեցի, աւերակ գիւղատեղեղերով: Առաջինը կոչուում է Քրդի շինի եղի, երկրորդը՝ Կոսի կալ, երրորդը՝ Միջի վանք և չորրորդը՝ Երի վանք (վերին վանք): Չորսի

շուրջն էլ կան ընդարձակ գերեզմանատներ: Այս վանքում մի գերեզմանաքարի վրայ կարդացուած է. «Այս է հանգիստ սուրբ Գրիգորայ Գանձակայ եպիսկոպոսին»: Իսկ կոստի վայելուած եկեղեցու խորանի կամարի վրայ մի խաչքարի ստորտուած թվ. ՈՂԹ. (1230):

Ղարաբուլաղի բնակիչները, որ մի ժամանակ բաւական շատ են եղել, այժմ միայն 44 տուն են, 158 ար. 148 իգ. և միասին 306 հոգի, բոլորն էլ հայեր, բացի 3 թուրք տղամարդկանցից:

Մանաւիթ կամ Մանուշ ԵՒՆ.—Գտնուած է Պուզլուխից փոքր ինչ ներքև, նոյնպէս մի բարձրութեան վրայ և ունի առողջարար կլիմայ ու հրաշալի տեսարան: Գիւղում կայ մի նորաշէն եկեղեցի և մի մատուռ ընկուզի ծառերի տակ, որ կոչուած է Նահասակ:

Բնակիչները 40 տուն են, 217 ար. 184 իգ. և միասին 401 հոգի, որից միայն մի տուն, 4 ար. 2 իգ. թուրք են:

Թողան անեւակ.—Սա մի գիւղատեղի է Ղարաբուլաղ գիւղի մօտ, մի ձորակի լանջին: Գեռ կիսականգուն է հին եկեղեցին, որի հարակային կողմի խորանի վրայ գրուած է.

«Ժամանակս շահ Սեփին. խանութին Մուրթու-
գա Ղալի խանին քահուլդ, կաթուղիկոս Գանձասա-
րայ սէր Գրիգորին թվ. Ռ.»

Այստեղ կայ նաև մի մատուռ, որ վերանորոգուած է: Սրա մօտ կայ մի խաչքար, 2,35 մետր երկ. և 1 մետր լայնութեան, որի վրայ արձանագրուած է.

Ի թվին 2ԾԷ (1308) ես Գարաբ ու Պարաբ կանգ-
նեցաք զխաչս 'ի բարեխաւատքին ծնողաց մերոց...:

Այս մատուռը բաւական նշանաւոր ուխտատեղի է հա-
մարում:

Աւերակիտ մօտ է համանուն թրքաբնակ գիւղը:

Էրէէջ.—Ընկնում է մի ձորում և երեք կողմից պատած է սարերով: Արևմտեան կողմից հոսում է Փոքր-կուրակը: Արեւելեան սարի ժայռոտ լանջին կայ երկու արհեստական քարայր, յատկապէս պաշտպանութեան համար շինուած: Հարա-

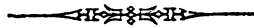
ւային սարկց անձրւեների ժամանակ մեծ հողաթմբեր են պրծնում և տակովն անում տները, ուստի և այս կողմի տներում այլ ևս չեն բնակուում:

Գիւղում կայ մի եկեղեցի ս. Սարգիս անունով, որի դռան ճակատակալ քարի վրայ գրուած է. «... յիւստակ թվ. ՌՃԿԵ.» (1716): Թէ եկեղեցու պատերի և թէ հին գերեզմանատնում կան ժԳ. դարուց խաչքարեր: Քնակիչները բնիկ են, որ գաղթել են Ռոնիս և ապա վերադարձել: Այս վերադարձի թուականը յայտնի է լինում եկեղեցու մօտ գտնուած մի գերեզմանի հետևեալ տապանագրից.

Թվ. ՌՄԿՋ. (1817), որ է Պօլնուսու գալն մայիսի ի (20) Քրիստոսի ծառայ սէր Դանիէլ»:

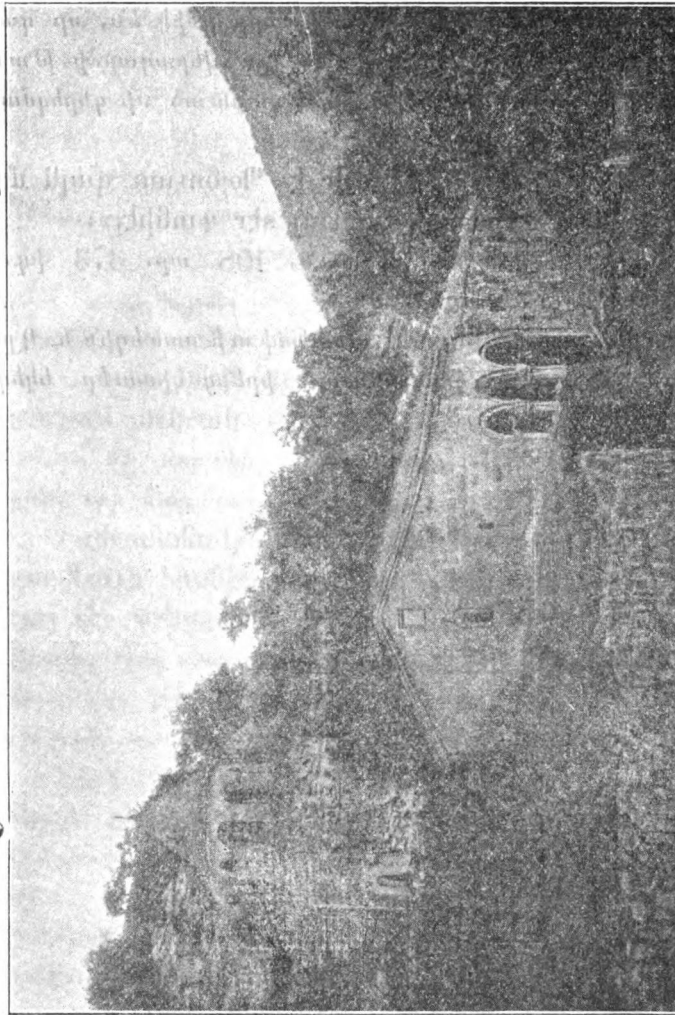
Ռոլորն էլ հայեր են, 94 տուն, 408 ար. ՅՂՅ իգ. ի միասին՝ 781 հոգի:

Էրքէջի մօտ է Մկնասամ անունով ուխտատեղին և Ղըւբուլախ ու Ենկիջա գիւղատեղիները, իրենց կիսաւեր եկեղեցիներով:



ՆՇԱՆԱՒՈՐ ՎԱՆՔԵՐ

Չարեհայ անապատ.—Գտնուում է Գետաբէկից դէպի արևելահիւսիս, մօտ 8 վերստ հեռաւորութեամբ, ճամբորդ գետի



ՉԱՐԵՀԱՅ ԱՆԱՊԱՏ

ձախ ափին, մի փոքրիկ հարթութեան վրայ: Վանքից փոքր ինչ հիւսիս, բլրակի վրայ կանգնած է զանդակատունը, իսկ

փոքր ինչ արևմուտք՝ սեղանատունը: Վանքը պատած է պարսպով, որին կից կան այժմ քսանևհինգից ավելի, քարէ, թաղակապ փոքր խցեր:

Այս վանքը հիմնել է Գաւիթ եպիսկոպոսը ՓԷ. դարում:

Վանքը, որ կոչւում է ս. Աստուածածին, 17,28 մետր (8 սաժէն) երկարութեան, 9,72 մ. ($4\frac{1}{2}$ սաժէն) լայնութեան և մօտ 8,64 մ. (4 սաժէն) բարձրութեան մի հասարակ շինութիւն է, չորս քառանկիւնի սիւների վրայ հաստատուած: Ունի երկու ականդատուն, հօթը փոքրիկ պատուհան և երկու դուռն արևմտեան կողմում, որոնցից աջակողմեանը վերաշինուած է տաշած քարերով և վերին մասում մի սեղան պատրաստած: Կարծոււմ է, թէ երբեմն այստեղ սանդուխտներ էլ են եղել և Համբարձման տօնին բարձրացել այդտեղ են պատարագ մատուցել:

Այս դուռը բացոււմ է մի նոր, կարմիր, տաշած քարից շինուած գաւթի մէջ, որ 8 մ. (11 արշ.) երկարութիւն, 6,48 մ. (3 սաժ.) լայնութիւն և եկեղեցուց 0,18 մետր ($\frac{1}{4}$ արշին) ավելի բարձրութիւն ունի: Կամարները բոլորում են երկու ամբողջ և սրանց հանդէպ երկական կեղծ սիւների վրայ, բաժանելով գաւիթը երկու մասի (ref), որոնցից աջը ավելի լայն է: Այս գաւթի հարաւային կողմում, մի գեղեցիկ, նշխերով եզրափակուած դռու բացոււմ է նոյն երկարութեան և 2,88 մ. (4 արշին) լայնութեան մի սրահի մէջ, որի առաջի մասը երկու գեղեցիկ, ութակազմ սիւների վրայ բոլորող երեք կամարներ են կազմում, որոնցից միջինի ձեղունը գմբէթաձև բարձրացած է. այստեղից, երևի, երբեմն զանգակներ են կախուած եղել:

Գաւթի հարաւային դռան վրայ զրուած է.

Ձնորհօք Այն կայի կառուցաւ ւամեհափրկչի վեր նասունս սեղի Հսգւոյ նամարսի եկեղեցիս սուրբ եւ գաւիթ գովելի ի հայրապետութեան (տեղը բաց է թողնուած) շինեցաւ այս ձեռամբ ռո ներսէսի հանդերձ հ. եղգարբ՝ ամեն ի՛ փրկութիւն հոգոց մերոց, ու՛ր ընթեւնուր յիւրեղէ մեզ ի Գս. ամէն. թվ. ՌՃԼ Գ.

Արևմտեան դռան վրայ էլ գրուած է. Սուրբ խաչս

բարեխաւս սէր Մովսէսին ներսէսեանց վասն փրկութեան հոգւոյ բարխուսարին, որք բազում սիրով ետուն շինել զգաւիթ սուրբ եկեղեցւոյն:

Չանգակատունը 6, 12 մ. ($8\frac{1}{2}$ արշին) լայնութեան, նոյնքան երկարութեան և 2—3 մ. (3—4 արշ.) բարձրութեան քառանկիւնի մի հասարակ շէնք է, որի վրայ բարձրանում է ութ սիւների վրայ յանկած մի գմբէթ:

Չանգակատունը ունի միայն մի դուռն, որի կամարակալ քարի վրայ գրուած է.

Կամօքն Այ շինեցաւ զանգակատունս յանուն սրբոց հրեւեակապետացն Միքայէլի եւ Դաբրիէլի. ի հայրապետութեան Պետրոսի սրբազան կաթողիկոսին ի սանս Աղուանից եւ յառաջնորդութեան սուրբ ռիսիս եւ անապատիս Չարեայ Սարգիս վարդապետի. ձեռնսուութեամբ եւ աղօթիւք հ. միաբանից կասարումն եղեւ սք խորանիս ի փառս Այ. արդ ես Քրիստոսի ծառայ Սարգիս վարդապետս եւ աղօթաւոր եղբարս շինեցաք զսուրբ կաթողիկէս, ի փրկութիւն հոգւոց մերոց. եւ ամենայն հետեւողաց, որք ընթեռնուք յիշեցէք զմեզ ի Քս. թվ. ՌՃ եւ Ը.

Սեղանատունը 25 մ. (11 սաժէն և 2 արշին) երկարութեան, 8,64 մ. (4 սաժէն) լայնութեան և մօտ 6,5 մ. (3 սաժէն) բարձրութեան կամարակապ մի շէնք է, լուսաւորուած նեղ և փոքր պատուհաններով: Քարէ երկշար սեղանները այժմ քանդուած են: Սեղանատան մօտ դարձում է խոհանոցը:

Պարսպի դռան կամարի վրայ գրուած է.

Եւ Մկրտիչ վարդապետս շինեցի պարիսպս, որ եղեւ խարչ իր. Թուման. Ովանէս վարդապետն տուաւ ժ քուման. շինեցաւ ի յիշանութեամբ սորա:

Այս եկեղեցուց փոքր ինչ հեռու, արևելեան կողմը գըտընում է «Հարանց մատուռը», որի վրայ կայ հետևեալ արձանագրութիւնը.

Ի հայրապետութեան Տեառն Պետրոսի կաթողիկոսին, եւ Քրիստոսի ծառայ Սարգիս վարդապետս

կանգնեցի զխաչս 'ի լուսաւորութիւն հոգւոյ իմոյ, եւ ծնողաց իմոց Տէր Յաւանէսին Եղիսաբէթին եւ միաբանիցս, որք ասս կան հանգուցեալ, եւ ամենայն ողորմածաց մերոց, Քրիստոս Աստուած մեր լուսաւորեցէ հոգւով եւ մարմնով ասս, եւ յաւրն դասասանին, եւ որք ընթեռնուի յիւրեցէք 'ի Քրիստոս զՄեյլոն կազմաւոս:

Այս մատրան մէջ գտնուում է Սարգիս վարդապետի գերեզմանը, որի մասին Հայր Ջալալեանը հետեւեալ աւանդութիւնն է պատմում: Մի պարսիկ իւր յիւրերիմ թշնամուն սպանել է և կամենալով իւր պնձի վրայից քերել սպանութեան ոճիրը, սպանուածի դին գիշերը ձգել է վանքիս դռանը: Եւ երբ պարսիկները լսել են այս սպանութեան մասին, սկսել են նեղել և տանջել վանականներին իբրև դաւաճանների: Քայց Սարգիս վարդապետը Աստուծու շնորհիւ, դատաւորների առաջ հարցրել է մեռելին թէ ով է եղել նրա սպանողը և սա կենդանի բարբառով ցոյց է տուել իւր սպանողին և այսպիսով ազատել միաբանութիւնը վտանգից *):

Վանքը ունի 2800 դեսեատին անտառ, հինգ ձմեռանոց, որ կապալով են տրուում անասուններ պահելու, մի ջրաղաց երկու քարանի, 40 գլուխ տաւար, մի քանի ձի, էջ և այլն:

Վանքը պահպանում է արժ. Աստուածատուր վարդապետը, որ քսան և հինգ տարուց ի վեր վանահայր է այս վանքում և իւր անխոնջ աշխատութեամբ վերջ ի վերջոյ կարողացել է յետ լալել վանքապատկան անտառը, որի համար և Վեհափառի կողմից արժանացել է խաչի և օրհնութեան **):

Վանքի արևելեան պատի մօտ կան երկու միմեանց կից տապանաքարեր, որոնք թաղուած են հողի մէջ, սրանցից մինի վրայ կայ հետեւեալ տապանագիրը. Այս է հանգիստ Դաւիթ եպիսկոպոսին թուին ՌՂԻ:

Փառիսոսի վալիֆ. — Գտնուում է Ղալաքեանդից արևելահարաւ, Տանձուտից վերև, մի անտառապատ սարահարթի վրայ:

*) Ջալալեան. Ճանապարհորդութիւն. Կ. Ա. եր. 164:

***) Պէտք է նաև ասել, որ շատ շշուկներ կան նրա մասին:

Արևմտեան կողմից հասում է մի փոքրիկ առուակ, որ գնում, թափում է Տանձուտի դետի մէջ, իսկ արևելեան կողմը բարձրանում է Չոպան-դաղը: Այստեղ, ամուր պարսպի մէջ կանգնած են երկու, բաւական մեծ եկեղեցիներ և մի մատուռ, երեքն էլ դեռ ևս կանգուն: Եկեղեցիները միաչափ են, ՉՏ մետր երկարութեան և 12 մ. լայնութեան, երկուսն էլ ունին մի մի կամարակապ գաւիթ: Մատուռը ևս ունի փոքրիկ գաւիթ և սրա մօտ՝ զանգակատուն, սրբատաշ քարից շինուած: Մատուռի դռան կամարակալ քարի վրայ, մի անարուեստ խաչի թւերի մէջ գրուած է. Ն. Խ. Գ. Մուսէս երէց: Մատուռի մէջ, աջ կողմի պատում կայ մի գտղտնի մեծ պահարան:

Պարսպի մէջ կան բաւական թուով խցեր, որ բոլորովին քանդուած են. կայ նաև մի ջրավազան: Թէ վանքերի շուրջը և թէ պարսպից դուրս կան բաւական գերեզմաններ:

Ս. Թարգմանչաց վանք.— Գտնուում է խաչակապ գիւղից դէպի հիւսիս, հազիւ չորս վերստ հեռաւորութեամբ մի գեղեցիկ սարահարթի վրայ: Վանքը խաչաձև է և գմբէթաւոր 11 մետր երկարութեան և 10 մետր լայնութեան: Ունի մի աւագ և երկու փոքր խորան, ինչպէս և երկու խորհրդարան: Տասը լուսամուտ առատութեամբ լոյս են սփռում: Վանքին կից կայ մի գաւիթ, ուր ամփոփուած են վանահայրերի մարմինները, ինչպէս Սամուէլ եպիսկոպոս Գատեան, միւս Սամուէլ, խաչատուր վարդապետ և այլն: Վայ և մի զանգակատուն, որ 1856 թուին է կառուցուած: Վանքի վրայ կայ ՆԼԸ (989) թուականը, որ գուցէ հիմնարկութեան թուականը լինի, թէև աւանդութիւնն ասում է, թէ վանքը հիմնուած է V-րդ դարում, ս. Մեսրոպի ներկայութեամբ: Իսկ դաւթի վրայ կայ հետևեալ արձանագրութիւնը.

Եկայն պատուեսցուի Էփնեալ յանուն սրբոց քարգմանչացն մեռ Սահակայ եւ Մեսրոբայ, քանզի ՚ի սմա ծաղեաց մեզ լոյս ՚ի Հայաստան աշխարհի. 1029 փրկ. թվ. Գաւիթս այս կառուցաւ ի վանահայրութեան Սամուէլ եպիսկոպոսի 1800 ամի:

Վանքը ունի և մի զանգակատուն, որբատաշ քարից շինած, որի վրայ արձանագրուած է.

Ջանգակասունս կառայց Գաւնակեցի Պօղոս Ամիր-խանեանցը 1856 ամի:

Վանքը ունի պարիսպ, որի մէջ գտնուում են ութ գեղեցիկ խուց, պարտէզ և մի աղբիւր: *)

Գաւթում բարձրանում է մի թումբ, որի ստորոտում, կէս շրջանաձև շարուած են խաչքարեր, իսկ թումբի վրայ կայ մի ուրիշ մարմարոնեայ մաշարձան, որի առաջին երեսին գրուած է.

Աս ամիոփին կմախֆ նախնեաց հանգուցելոց ընդ հովանեաւ մենասանի ս. քարզմանչաց. ի թիւն 105—1800 իսկ միւս երեսին՝ Վանգնի այս մահարձան ի պատիւ ոսկերաց ուր ասս երեւեցան ՚ի վերանորոգման թուին 1872—1883.

Վանքում կան երեք ձեռագիր աւետարաններ, որոնցից մինը յիշատակ է Գրիգոր Սիւնեաց իշխանի, 1312 թուին խաթարայ վանքին տուած: Միւս հնութիւններից նշանաւոր է՝ մի եպիսկոպոսական կերպասեայ թագ 1610 թուից, նոյնպէս և մի եպիփորոն: Մասունքներից նշանաւոր է ս. Ստեփաննոս Նախավկայի մասունքը, որ նուիրել է վանքին Իգնատիոս եպիսկոպոսը 1558 թուին:

Վանքին պատկանում է 183 դեսեատին տեղ, բաղկացած վարելահողից, խոտահարքից և փոքրիկ անտառից:

Վանքին խնամակալ էր կարգուած այժմ հանգուցեալ գանձակեցի Ներսէս-բէկ Տէր-Ներսիսեանը, որ թէ իւր անձնական գումարներով և թէ նուիրատուութեամբ մեծապէս բարելաւել է վանքը, վերանորոգելով շինութիւնները:

Վանքի վանահայրն է Թէոփորոս վարդապետ Ղիրակունին, գրաբառ լեզուին հմուտ մի անձն, որ երկար ժամանակ

*) Աւանդութիւնն ասում է, թէ այս աղբիւրը բղխել է, երբ սուրբ Մեսրոպը իւր քարոզութեան միջոցին կամենալով ժողովրդին հրաշք ցոյց տալ, «իբրև մի Մովսէս խփել է քարին և հրամայել, որ ջուր բղխի»:

վանքում ուսուցանում էր շրջակայ գիւղերից ուսման դիմող երեխաներին:

Թարգմանչաց անապատ.—Գտնւում է Մեծ Բանանց գիւղից արևելահարաւ, հազիւ 2 վերստ հեռու մի փոքրիկ բլրակի հարթ գագաթի վրայ, որի երեք կողմը պատում են Ղաշխայ-քար, Աչաուի-ծմակ, Նալթոքեան, Կարմիր-քար, Հին-ընապատ, Ճնճա-քար միմեանց կից լեռները, որոնց մէջ ձրգւում են Ծիրանաւորի և Անապատի ձորերը, սրոնք միանալով կազմում են Բոլորանց ձորը: Առաջի երկու ձորերից հոսում են վտակներ և միանալով կազմում Բոլորանց գետը: Հին-ընապատ սարի և Ճնճաքարի միջև կայ մի նեղ անցք, որ, ինչպէս ասում են, ձգւում է մինչև յերան միւս լանջը և կոչւում է Նաղիրի-ծակ: Ասում են, թէ հին անապատը եղել է այդ ծակից վերև, Հին-ընապատ սարի վրայ:

Այժմեան վանքը անտաշ քարից շինուած, 15 մետր երկ. և 9 մետր լայնութեան հասարակ շինութիւն է, կամարակապ և անսիւն, և ունի միայն մի աւանդատուն և մի հասարակ դաւիթ: Արևմտեան դռան կամարակալ քարը մի հին գերեզմանի խաչաքար է, որի վրայ գրուած է. Սբ. խաչս ՈՎԱՆԷՍԻՆ. միւս կողմում Միլ խոնա Ագիգին. Իսկ խաչի ներս ընկած մասում տարբեր տառերով շինեց գար. եկեղ. թվ. ՌՃԹ.

Վանքից փոքր ինչ հեռու գտնւում է մի, համեմատաբար աւելի լաւ շինուած, գմբէթաւոր զանգակատուն, ուր կայ հետևեալ արձանագրութիւնը.

Ես Պաղղասարի որդի Մահեստի Նեքսաս եւ Յսէփս սվիմբ ուրբ անապատիս ա. թուման վախմ. սոխա տուին մեզ սարեն դ. ժամ. եթէ ոք խափանի, պարսական լինի առաջի ասենին քրիստոսի. թվ. ՌՃԽԳ.

Այստեղ գտնւում է տապանը «Տէրունց Յարութիւնի որդի Գարբիէլ եպիսկոպոսին 60 ամ վանահայր էր սա անապատիս, 96 ամեայ էր որ փոխեցաւ առ քրիստոս. 18²/₁₃31 ՌՄԶ.»

Վանքի հիւսիսային կողմում, ուր ձգւում է ձորակը, նրկատուում է պարսպի մնացորդներ: Վանքի մօտ կայ 10 թա-

ղակալ խցեր, որ բաւական լաւ են մնացել: Վանքի սեպհականութիւն է համարուում մի այգի, որի արդիւնքով կառավարուում է այժմեան վանահայրը, 90 տարեկան Յովհաննէս արեղան, որ ինքն է հաց թխում, կերակուր եփում և մէն մենակ ապրում այգտեղ:

Ծաղկոցավանք.— Գտնուում է Գառնակեր գիւղից հարաւ, մօտ կէս վերստ հեռու, Չամքոր գետի ձախ ափին, մի բարձր ժայռի գլխին: Վանքը անսիւն է և բաւական ընդարձակ, 9 մետր 30 ս. երկտրութեան և 6 մետր 43 ս. լայնութեան. գմբէթ չունի, առջևից կցած է մի նորաշէն քարէ գաւիթ: Պատերի մէջ կան միքանի խաչքարեր, որոնցից մինի վրայ կայ ՋԻՇ. (1476) թուականը, իսկ մի ուրիշի վրայ՝ «Սուրբ խաչ Տէր Ունան պարոն Գարբիէլին քաւարան թվ. ՌՃԼԸ»: Գաւթում կան միքանի գերեզմաններ, որոնց շրջակայ գիւղացիները նրգնաւորների գերեզմաններ են անուանում:

Հրեցակապեսաց վանք.— Ընկնում է Ծաղկոցավանքից հարաւ, փոքր ինչ հեռու. լեռան ստորոտում: Վանքի երկարութիւնն է 10 մետր 70 ս. լայնութիւնը՝ 8 մետր: Ունի մի քարոկիր փայտէ գմբէթով գաւիթ, ուր կան միքանի գերեզմաններ: Գաւթի հիւսիսային պատի մէջ էրկու սրբատաշ քարերի վրայ արձանագրուած է.

«Ղնսրհիւ Ասուծոյ շինեցաւ տուրք Միֆայէլ եւ Գարբիէլս ձեսամբ Յովհաննէս վարդապետի եւ մանսեսի Յովհաննէսի հանդերձ միաբան եղբարք թվ. ՌՄԿԵ»:

Գաւթի մէջ գտնուած շիրիմներից մինի վրայ.

Այս է հանգիստ նգնակեաց Յովհաննէս վարդապետի շինող վանիս Մաղաֆի որդի թվ. ՌՄՀԷ»:

Վանքի հարաւային կողմում գտնուում են տասը խցեր միաբանների համար, որ այժմ կիսաւեր են: Հասարակ քարի մի հաստ պարիսպ պատում է վանքը: Պայուածքներ չունի, բացի մի այգուց: Վանքը պահպանում է մի ծերունի քահանայ:

Վանքից մի քիչ հեռու կայ մի հին հանգստարան, որի մէջ կան ճգնաւորների, վարդապետների գերեզմաններ:

Վանքի արևելեան կողմում, գետակի աջ ափի քերծում մի քարայր է գտնուում, որի մէջ երեք խաչքար կայ: Սա կոչուում է Հաւանց և աւանդութեան ասելով, այստեղ ճգնել են միքանի ճգնաւորներ:

Մի քիչ էլ հեռու կայ մի զիւղատեղի, աւերակ եկեղեցի և հանգստարան. որ յայտնի է Դիրանաւուրի անունով:

Օխթը եղցի կամ Քարահեռն.—Չարեքի վանքի մօտ, ճամքոր գետի ափին ձգուում է մինչև Ջիպասարը մի լեռնաբազուկ, որի հիւսիսահայեաց ծայրի քերծերում փորուած են քարայրներ, որոնց առաջը, բաց տեղերը քաշուած են պատեր: Ամբողջ քերծը և մանաւանդ այրերը պատած են խիտ անտառով, մի նեղ ուղի քերծի գագաթից տանում է դէպի այրերը, բայց այժմ այդ նեղ ուղին էլ խափանուած է և այս քարայրերը շատ դժուարամատչելի են: Սրանցից երկուսի մէջ կան վէժքարեր, հետևապէս և եկեղեցի են եղած: Արաւկոս. Գանձակեցու ասելով (եր. 103 և 105). Աղուանից Յովհաննէս կաթողիկոսը երկար տարիներ այս քարայրերումն է անցկացրել, յարձակումների երկիւղից ստիպուած:

Այս Քարահեռնից փոքր ինչ վերև գտնուում է Աղիսաւէն աւերակ զիւղատեղին:

Մլզնաբերդ կամ Մածնաբերդ վանք.—Սա պատկանում էր Աղսարդանայ որդի Աիւրիկէ թագաւորին, որ մի առ ժամանակ էլ այդտեղ է կացել: Գտնուում է Հարցհանգիստ (Չովդառ) զիւղի մօտ, մի առանձնացած լեռան հարթ գագաթին: Վանքը երկու կամարների վրայ հաստատուած մի շէնք է և ունի մի զանգակատուն: Գռան վերև գրուած է.

Հնադարեան ուխտասեղիս յանուն սուրբ Սարգսի որէ Մլզնաբերդ, հիմնովին նորոգեց Գանձակեցի Առդումօն Յար. Նալչադարեանցն ծախիւք իւրով ի յիւսակ իւր կնոջն Բալախանումի, սրդոյն Լեւօնի եւ համայն ննջեցելոց իւրոց ՚ի 1891 ՌՅԽ ամի:

Վանքի շուրջը պարիսպ է եղել, ինչպէս և խցեր, որոնցից միայն երկուսն են այժմ կանգուն: Վանքը այժմ ծածկուած է բարձր ծառերով:

Կարմիր եկեղեցի կամ Հոռմաւէն.—Գտնուում է Նիւկ-
զարի մօտ, Չամքոր գետի աջ ափին: Սրբատաշ քարով, խաչա-
ձև մի շէնք է, ունի գեղեցիկ կաթուղիկէ, մի անագ խորան
և սրա հարաւային անկիւնում մի փոքր և մութ խորան:
Վանքն ունի նաև մի գաւիթ, ուր կան շատ գերեզմաններ,
բաւական թուով խցեր միաբանների համար և մի քարուկիր
շրջապարիսպ, որ արդէն կիսաւեր են:

Քարխանայ վանք.—Հիմնուած է Միրզիկ դիւղի մօտ,
մի լեռնահովտում. երեք կողմից պատած է բարձր լեռներով,
առջևում տարածւում է մի խոր ձոր, որի միջով հոսում է մի
առուակ, որ գնում միանում է Գանձակ գետակին:

Վանքը շինուած է տորոնագոյն սրբատաշ քարով, ունի
երկու փոքր և մի անագ խորան, վեց նիզ լուսամուտ և մի
դուռն: Վանքի երկարութիւնն է 12 մետր և լայնութիւնը՝
8 մետր: Բեմի ճակատին մի խաչքարի վրայ գրուած է. ԹՎ. ՌԿԵ.

Վանքը ունի և մի, հասարակ քարից շինուած գաւիթ,
ուր կան փէ—փ՛՛՛՛ դարից միջանի գերեզմաններ:

Վանքը ունի և շրջապարիսպ ու միջանի խուցեր, կիսա-
ւեր դրութեամբ: Չրջապարիսպի մէջ կայ Քեանդազիրմայ մա-
կանուանուած Սարգիս վարդապետի գերեզմանը:

Վանքը բոլորովին անխնամ է թողնուած:

Եղնասար վանք.—Գտնուում է Գետաշէնից դէպի հարաւ-
արևելք, հազիւ երկու վերստ հեռաւորութեամբ, մի լեռնա-
բազկի վրայ: Վանքը, որ կառուցուած է Եղիշէ առաքեալի
անուամբ, սրբատաշ քարերից, կամարակապ է և յանկում է
երկու սիւնների վրայ: Գմբէթ չունի: Երկարութիւնն է 12,4 մ.
լայնութիւնը՝ 10,33 մ. Գրան հարաւային սեմի վրայ կար-
դացւում է. ԹՎ. ՌՃԼԵ. եւ Նա. . ո. . ա Մովսէս էրէց: Հիւ-
սիսային սեմի վրայ. ի հուպելիանէ Ազասարաւէ Գ թուա-
համարէ մեսասան սարիփ վեք սար (1311) եւ անպրժամ
սէր Ղազարս գրեցի:

Վանքի շուրջը կայ բաւական թուով խցեր, որոնցից մի-
այն երեքն են այժմ կանգուն: Սրանք միմեանց կից են և կա-
մարակապ: Մուտքի վրայ կայ հետևեալ արձանագրութիւնը.

Սենեակ կերտելու հրահանգն. վերին յարկոֆ եւ գաւնագան, Սակս սերաւսուր սրբագան Եղիազարիս Ածաբան: ՌճԿԱ (1712):

Վանքը ունեցել է և շրջապարիսպ: Գարիս սկզբից այս վանքը անխնամ է թողնուած և այժմ այդտեղ խոզեր են պահուում: Ջերմ ունեցողներն էլ ուխտ են գալիս այդտեղ, սառնորակ աղբիւրի մօտ մատաղ անում, իրենց շորերից կապում վանքի մօտ գտնուած սուրբ ծառից և Հիանում այն Հրաշալի տեսարանից, որ բացուած է այդտեղից դիտողի առջև:

Ամենափրկիչ վանք.— Գտնուած է Նուզգար գիւղի Հարաւ-արեւմտեան կողմում, Չամքոր գետակի ձորից փոքր լինչ բարձր: Եկեղեցին կիսաւեր է և դաւթի վրայ կայ Հետեւեալ արձանագրութիւնը.

Ձնորհոֆն Քրիստոսի եւ կամանն էյ ես Գաւրիք Եպիսկոպոս նորոգեցի գեկեղեցիս այս յիւստակ ինն եւ իմ ծնողաց Բաղդասարին... թվ. ՌճԻԸ:

Վանքի մէջ, բեմի առաջ կան մի քանի խաչքարեր, որոնցից ամենամեծի վրայ գրուած է.

Ի հայրապետութեան Աղուանից սն. սն. Տրդատայ ա. կաթողիկոսի, թագաւորութեան պարսից Քամապաբազին եւ մեղապարս.... որդիս իմ Մաղափա Եպիսկոպոսն... Մորոգեցաք ա. Ամենափրկիչս.

Վանքը ունի շրջապարիսպ և մի քանի խոցեր, որ նույնպէս աւեր են: Մի քիչ Հեռու, փոքրիկ բլրակի վրայ կայ մի Հանգրտարան:

Խաւսի վանք.— Կիրակոս գանձակեցու ասելով, Քարնահերձում բնակուող Աղուանից Յովհաննէս կաթողիկոսը «Նեղուելով այլազգիներից եկաւ Հայոց աշխարհը Չամքարէ և նրա եղբայր Իվանէ մեծ իշխանների մօտ: Եւ սրանք մեծ պատուով ընդունեցին նրան և Իվանէն բնակեցրեց նրան Միւսիոր (Մաուխոս և Քաւս կամ Քուստի գաւառների վերի մասերը) կաւառի Մասնի անուանուած վանքում: Մա միմեց ակիտիկ մի մեծ և Հրաշալի Եկեղեցի շինեւ, բաց լինելէր աւարտել, երբ խալիանուեց, որովհետեւ եկաւ Խորասանի սուլտան Ջալալաղին:

և արշաւեց փրաց թագաւորութեան վրայ» *), այնուհետև հետգհետէ Եկան անգղիները զօրքերը ու աներեցին հայոց, Աղուանից և Կրաց աշխարհները: Սրանից յետոյ դարձեալ այստեղ բնակուեցան Աղուանից կաթողիկոսները և շինեցին, աւարտեցին զանքը **): Ահա այս պատմական վանքն է, որ գտնուում է Մեծ Ղարա-Մուրատ աներակի արևելահիւսիսային կողմում, մի հովտի մէջ: Երկարութիւնն է 15 և լայնութիւնը 9 1/2 մետր: Երկու սրբատաշ քարի վրայ յնուելիս է եղել ձեղունը, որ այժմ բոլորովին փլել է. հիւսիս-արևելեան կողմում բարձրանում է երկյարկ զանգակատունը, նոյնպէս սրբատաշ քարից շինուած: Այստեղ աստիճանաւոր պատուանդանի վրայ դրուած է մի քարեայ խաչ, որ շատ գեղեցիկ քանդակագործուած է և կրում է վերան հետևեալ թուականը. թվ. ՌՁԼ. (1629):

Վանքը ունեցել է շրջապարիսպ և միաբանների խցեր, բայց այժմ բոլորովին քանդուած են:

Խոռոհիւտայ վանք. — Սա մի փոքրիկ, գեղեցիկ, զմբէթաւոր վանք է Նոր Գետաբանի արևելեան կողմում, Գետաբանի վտակի ձախ ափին. մի հարթակի վրայ շինուած: Այժմ թէև կանգուն, բայց անխնամ է թողնուած:

Պանստիլոնի վանք. — Սա հիմնուած է համանուն սարի գագաթին, որ գտնուում է Հաճիքենդի մօտ: Ահռը միանակ, բրդաձև բարձրանում է մինչև 3000 ոտնաչափ բարձրութեան և գագաթին ունի մի փոքրիկ հարթ տարածութիւն: Այստեղ, ուր այժմ կանգնած է մի փոքրիկ, հասարակ քարից շինած զմբէթաւոր մատուռ, հնուներ մի մեծ վանք է եղել, բաւականաչափ խցերով և ունեցել է միաբանութիւն: Այժմ միայն ա. Աստուածամոր տանին բաւական մեծ բազմութիւն ուխտ է գալիս այստեղ:

Սուրբ Սարգսի վանք. — Սա մի փոքրիկ մատուռ է Շին Գետաբանի մօտ, մի բարձր և գեղեցիկ տարանշարթի վրայ: Գետաբանի սրբանշարթի կառավարիչը այստեղ պատշաճաբար

*) Կիրակոս Գանձակեցի. եր. 105—106:

***) Անդ. եր. 171:

խոհանոց է շինել տուել և յսճախ գրօսանքի է գալիս:

Վերակոս Գանձակեցու ասելով, այս վանքում ապաստանել է Յոհան վարդապետ Մայրավանեցին, Եզր կաթողիկոսից Հալածուելով և Մայրագոմեցի կոչուելով:

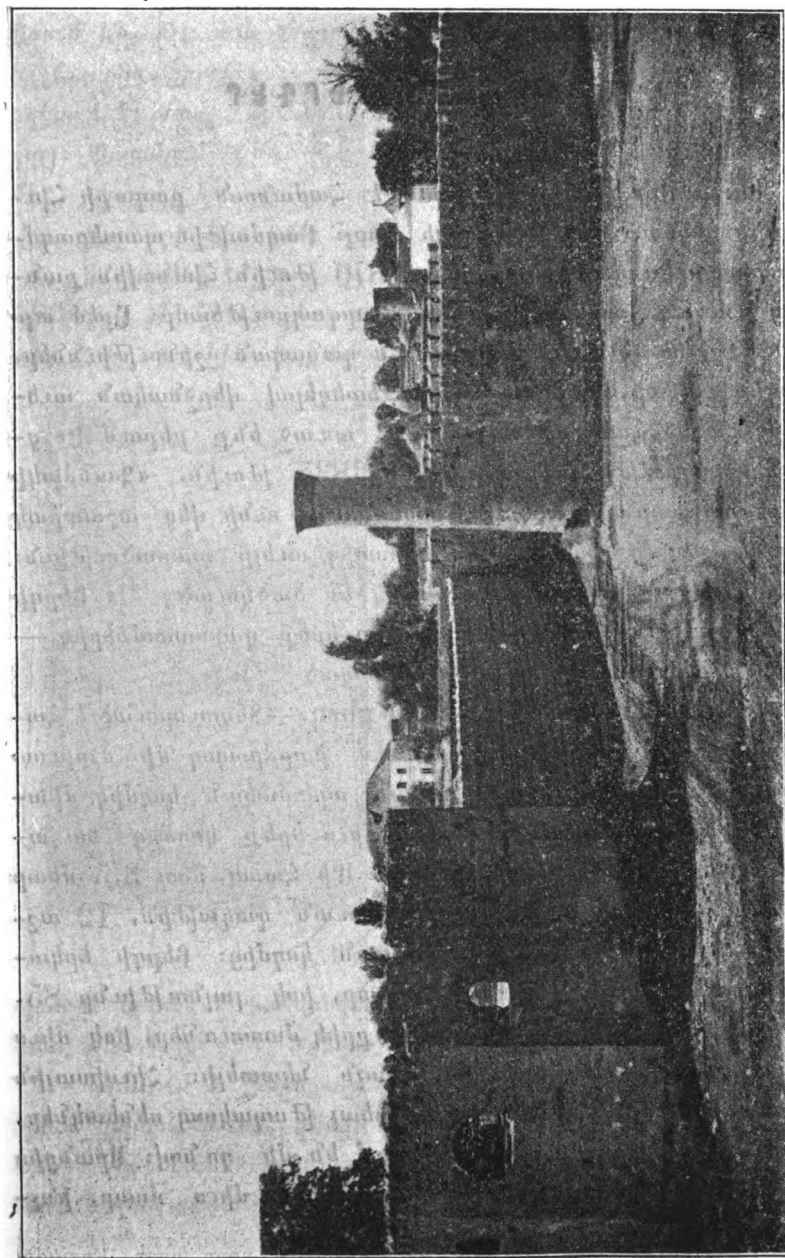
Ամենափրկիչ վանք Գիւլիսանի.— Գտնուում է Գիւլիստան գիւղից երկու վերստ հեռու, դէպի Հարաւ-արեւմուտք, Աղ-սու կոչուած վտակի ձախ ափի մօտ, մի անտառապատ ձորակում: Տաճարը շինուած է անտաշ քարով չորս բոլորակ սիւների վրայ և ունի 23 մետր 50 սանտիմետր երկարութիւն և 10 մետր լայնութիւն: Երկու փոքրիկ, նեղ լուսամուտնիր աղօտ լոյս են ափուում ներսը, ուր կան մի մեծ ու երկու փոքր խորաններ և երկու խորհրդարան: Միակ, Հարաւային դուռը այժմ քանդուած է, այս պատճառով էլ տաճարը թուրքերի անասունների ապաստարան է դարձած: Աւագանի մօտ, որ նոյնպէս կիսով չափ քանդուած է կայ ՌՂ (1641) թուականը:

Տաճարի արեւմտեան կողմին շատ մօտ կան երկու թաղակապ սենեակներ, որոնցից միւնի դռան սեմի վրայ գրուած է. ԹՎ ՌՃԿԻ. յիւստակ է այս օքաղս Եղիա վարդապետին:

Տաճարի միւս, հիւսիս-արեւելեան կողմում գտնուում են միաբանների խցերը, որ նոյնպէս անասանոց են դարձած և այժմ կիսաւեր դրութեան մէջ են: Թէ այս խցերի և թէ տաճարի կտուրին բուսած են ծառեր:

Վանքից հազիւ քսան և հինգ քայլ հեռաւորութեան վրայ կայ մի փոքրիկ, քարուկիր մատուռ, որ այժմ ուխտատեղի է: Ընորհիւ այն հանգամանքի, որ այս մատուռը դուռ ունի, մաքուր է մնացել և թուրքերի անասունները ներս չեն մտել: Այս մատուռի մէջ մի խաչի վրայ գրուած է. «Հիւրիա ապաւեխարողին»: Գռան առաջ էլ մի գերեզման կայ հետեւեալ տապանագրով. «Այս է հանգիստ Հիւրեղ դասին, աղաչեցէք. թՎ. ՌԿԹ.»:

Գոսի բէկանց վանք.— Գտնուում է Գիւլիստան գիւղից ներքև, ինչա գետի աջ կողմում: Սա մի Հասարակ, փոքրիկ վանք է, այժմ կիսաւեր: Ընդրը կան միաբանների խցեր և գերեզմանատուն:



Գանձանի բերորը:

ՆՇԱՆԱԽՈՐ ԲԵՐԳԵՐ

Գանձակի բերդ.—Գտնուում է Համանուն քաղաքի Հիւսիսային կողմում, Հարթ գաշտի վրայ: Բազմաթիւ պատերազմների ասպարէղ դառնալուց յետ, 1870 թուին Հիմնովին քանդուեց ուսաց կառավարութեան կարգադրութեամբ: Այժմ այս տեղում շինուած է և շինուում են զանազան շինութիւններ, ահագին բանտը, տներ և այլն: Զետեղելով վերջնական աւերումից առաջ Հանուած պատկերը, առաջ ենք բերում Եւեցկու նկարագրութիւնը, որ արել է 1835 թուին. «Գանձակի բերդը, ամենաընդարձակը Վրաստանում, ունի վեց աշտարակ և բունում է մի քսուակուսի վերստից աւելի տարածութիւն: Աշտարակներն ու թումբերը քարով են ծածկուած» *): Բերդի մէջ գտնուում էր խանի պալատը, որ երեք դարատամներէլց,— թաղակապ սենեակներից—էր բաղկացած **):

Ղալաբեանդ կամ Փառխոս-բերդ.—Տեղաւորուած է Համանուն գիւղի Հիւսիսային կողմում բարձրացող մի ժայռոտ լեռան գագաթին: Այս լեռը միայն արևմտեան կողմից միացած է Ղանդալ լեռան Հետ, իսկ միւս երեք կողմից նա առանձնացած է և սաստիկ զաւիվեր: Մի Հաստ, մօտ 3,5 մետր լայնութեան պարիսպ բոլորում է լեռան գագաթին, 12 աշտարակներով և մի դռնով արևելեան կողմից: Բերդի երկարութիւնը կը լինի մօտ 110 մետր, իսկ լայնութիւնը 85-դեռ ևս կիսաւեր մնում են երկու փոքրիկ մատուռներ, իսկ միւս շինութիւնների Հետքերն են միայն նկատելի: Հիւսիսային սլարսպին կից կան երկու ստորերկրեայ թաղակապ սենեակներ, որոնք միմեանց Հետ Հաղորդակցւում են մի դռնով: Սրանցից առաջինը կիսով չափ լցուած է Հողով, իսկ միւս մասը, ինչ-

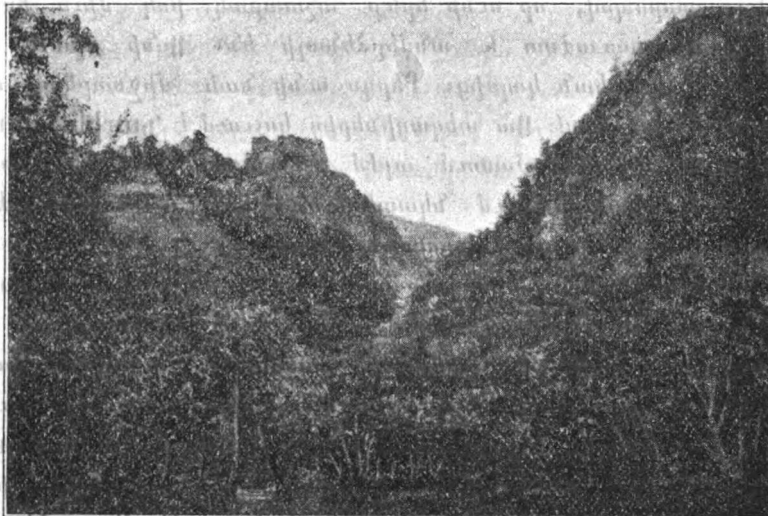
*) Статистическое описание Закавказскаго края сост. Евецкій. С.-Петербургъ 1835.

**) Мевесъ. „Кавказъ“ 1864 г. № 35.

պէս և ամբողջ երկրորդ սենեակը, լին է յստակ և սառն ջրով: Ատում են, թէ այս ջուրը բերուած է մօտակայ Ղանդալ սարեց և հաղորդակցութիւն ունի Ղաքա-բուլաղ աղբիւրի հետ, որ բղկում է բերդի հիւսիսային ձորում, դարձնելով երկու ջրադաս: Պատմում էին, թէ երբ յարգ են ածել այս ջրամբարի մէջ, նկատել են, որ դուրս է եկել վերոյիշեալ աղբիւրից:

Քերծերի մէջ կան կրեք հատ արուեստական քարայրեր:

Մամուտ բերդ. — Ըստ հայր Ջալալիանի *), այս բերդը հիմնել է Մամուտ իշխանը, որ միևնոյն ժամանակ նպաստել է և Գաւիթ եպիսկոպոսին՝ կանգնելու Չարեքայ անա-



Մամուտ բերդ:

պատը: Աիրակոս Գանձակեցին **) Չարեքայ բերդ, իսկ Վարդան պատմիչը ***) Չմեղ է կոչում այս բերդին:

Գտնւում է Չարեքայ վանքի կալուածքում, վանքից մօտ երկու վերստ հեռու, դէպի արևելք, Չամքոր և Գկտաբէկ գետերի միախառնման կէտուծ բարձրացող մի անտառապատ լեռան արպառաժոտ գագաթին: Բերդը ունի թրձած կարծիր

*) Զանապարհորդութիւն. Ն. Ա. եր. 164:

**) Պատմ. Հնչոց. եր. 103—105:

***) Վարդ. պատմիչ եր. 18:

աղիւսից պարիսպ և արևելեան կողմում կրկնապարիսպ, ամրապնդուած միջանի աշտարակներով: Բերդի մէջ կայ մի կոնաձև բլուր, տների աւերակներ, ջրի խանգարուած աւազանի մնացորդներ և քարայրեր: Բերդը այժմ պատած է մացառներով: Բերդի տակ, գետի վրայ եղել է մի քարաշէն կամուրջ, որի կամարը այժմ ընկած է և տեղը փայտեր ձգած:

Մլզնաբերդ կամ Մածնաբերդ.— Գտնուում է Հարցհանգիստ գիւղի մօտ, մի սրածայր սարի գագաթին: Սա պատկանում էր Աղսարգանայ որդի Կիւրիկէ թագաւորին, ուր և ինքը բնակւում էր: Բերդասարի միայն արևմտեան կողմը պատած է ամուր պարսպով, որ ունի երեք աշտարակ, իսկ միւս երեք կողմերը ապառաժոտ և անմերձենալի են: Ունի միայն մի դուռն արևմտեան կողմից: Բերդս ունի նաև միջնաբերդ, առանձին պարսպով: Սա տեղացիներից կոչւում է Նաբին-ղուլա: Բերդի հիւսիսային մասում այժմ մի բարակ ջուր է հոսում, իսկ արևմտեան կողմում նկատելի են խեցեղէն խողովակներ, որոնցով երբեմն ջուր է բերուած բերդս:

Ղալա-բոյուն.— Բերդաքաղաքս գտնուում է Զակամ գետակի ձախ կողմում բարձրացող լեռան վրայ: Ունի շրջապարիսպ, որ կիսաւեր է: Կան երեք եկեղեցու, բազմաթիւ տների ու խանութների աւերակներ: Կայ և մի ընդարձակ գերեզմանատուն:

Քառահսունց աւերակ կամ Բալլու-ղայա և Չափաբ-ղալա.— Առաջինը տեղաւորուած է Մուսա լեռան արևմտեան, իսկ երկրորդը՝ արևելեան լանջին, միմեանցից մօտ եօթ վերստ հեռաւորութեամբ: Առաջնում մնում է մի փոքրիկ եկեղեցու աւերակ, իսկ երկրորդում՝ ոչինչ: Այս երկու տեղն էլ ճառագելիս են եղել Գիւլիստանի ժողովրդներին իբր ապաստարան՝ թշնամեաց չարձակման միջոցին:

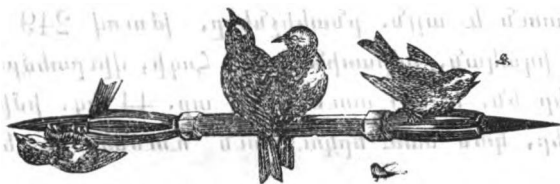
Ղրգ-ղալա.— Կանգնած է Ղուլալի գիւղից վերև, Ախնջի վտակի աջ ափին բարձրացած սեպաձև և անմատչելի ժայռի գագաթին, որ միմիայն մի դժուարանցանելի ճանապարհ ունի արևելեան կողմից: Փայռի գագաթը մի փոքրիկ հարթութիւն է ներկայացնում և շրջապատուած է եղել պարսպով: Փայռի

արևելեան ստորոտում, փոքրիկ հարթութեան վրայ դեռ ևս մնում են մի կիսաւեր եկեղեցի և գերեզմանատուն:

Համայնուն մի բերդ ևս կայ Նիւկզար գիւղի արևելեան կողմում, որ բաւական հին լինելով՝ շատ քիչ հետքեր է թողած:

Կեռսավանք բերդ.—Արդէն այնպէս աւերուած է, որ դժուար է հաստատապէս ասել, թէ բերդ է եղած, որովհետև ոմանք էլ կարծում են թէ վանք է եղած: Գտնւում է Չամքոր գետի աջ կողմի բարձրութեան վրայ, Բուսկան նահատակից փոքր ինչ ներքև: Բոլոր շինութիւններից միմիայն պարսպի միջանի մասերն են մնացած:

Ղալա.—Ոսկանապատից դէպի վերև, մօտ մի մղոն հեռաւորութեամբ նոյն գետակի ձախ ափին գտնւում է մի գրեթէ քառակուսի, չորս աշտարակներով փոքրիկ ամրոց, որի իսկական անունը անյայտ է: Գետակի կողմում կայ և կրկնապարիսպի մնացորդներ:



Գ Ե Ր Ե Ս Ե Ն Կ Կ Ա Ն Գ Ա Ղ Ի Թ Ն Ե Ր

Ելեմեկարե.— Գտնուում է Գանձակից գեպի հարաւ, մօտ 7 վերստ հեռու, մի հարթութեան վրայ, Գանձակ գետի աջ կողմում: Հինգ կանոնաւոր, լայն և ուղիղ խողովներ ձգուում են գրեթէ մի վերստ երկարութեամբ, որոնց երկու կողմը տքնկուած կազափախի, բարտի և սօսու ծառերը մի առանձին գեղեցկութիւն են սալիս գաղութին: Գրեթէ կենդրոնում բարձրանում է գոթական ճաշակով սրբատաշ կարմիր քալից շինած եկեղեցին, որի մի կողմը գտնուում է պետական երկրասեան, երկսեռ դպրոցը, իսկ միւս կողմում մի գեղեցիկ, երկյաթկանի տուն, փոքրիկ պարտիզով, որ համայնքը յատկացրել է պատտորի բնակութեան համար: Եկեղեցու առաջ տարածուում է մի բաւական ընդարձակ հրապարակ, նոյնպէս կազամախի ծառերով զարդարուած: Տները մի, երկու և մինչև անգամ եռյարկանի են, իրենց առաջը ունենալով ընդարձակ բակեր և փոքրիկ բանջարանոցներ:

Գաղութում կայ բաւական թուով գեղեցիկ, հարուստ խանութներ, արհեստանոցներ, գերմանական և ռուսաց զինուորական կլուբներ, մի հիւրանոց, հասարակաց այգի, պոստ և հեռագրատուն և այլն. բնակիչները, թուով 249 տուն՝ 735 ար. 722 իգական, իմիասին 1457 հոգի, վիւրտեմբերգցի գերմանացիներ են, և 50 տուն, 116 ար. 44 իգ. իմիասին 160 հոգի հայեր, կան նաև երկու տուն ռուսներ և երկու տուն թուրքեր:

Հայերն ունին մի շարժական խորան մի դահլիճի մէջ, ուր թէև իրաւունք չունին պատարագ մատուցանելու, բայց կարող են ժամասացութիւն և զանազան ծիսակատարութիւններ կատարել:

Գերմանացիները գլխաւորապէս պարապում են երկրագործութեամբ, այգեպանութեամբ, գինեգործութեամբ և գա-

ընչրի պատրաստութեամբ, հայերը՝ բացառապէս առևտրով և արհեստներով:

Այս գաղութում նշանաւոր է Ֆորէր գերմանացին, որ միլիոնատէր է, ունի բաւական թուով այգիներ, արտեր, ընդարձակ արօտատեղիներ, ձիաբուծարան, գինու և գարեջրի գործարաններ և այլն:

Այս գաղութում 25 տարուց ի վեր մնում է մի գունդ գօրք, ցրուած գերմանացիների տներում:

ԱՅՆԷԼՃԷԼԷ.— Գտնուում է Չամքոր գետից 8 վերստ դէպի հիւսիս, մի ընդարձակ դաշտի վրայ: Աւղիղ, կանոնաւոր փողոցները բարձր ծառերով, գեղեցիկ տները ընդարձակ բակերով այստեղ էլ գիւղին բաւական լաւ տեսք են տալիս: Գաղութի մօտ երևում են մի շարք կուրգաններ, որոնք յեռ ևս պեղուած չեն: Այս գաղութը միանդամայն նման լինելով Ելենէն-դորֆին, առանձին յիշատակելու բան չունի. այս միայն կարելի է ասել, որ սա այնքան յառաջադիմած չէ, որքան Ելենէնդորֆը, որովհետև կենդրոնից աւելի հեռու է գտնուում: Բնակիչները 116 տուն են, 231 ար. 261 իգ. իմիասին՝ 492 հօգի, որից 97 տունը, 201 ար. 236 իգ. գերմանացի են, 16 տունը, 23 ար. 20 իգ. հայեր. 1 տունը, 3 ար. 4 իգ. ռուս, 1 տունը, 2 ար. 1 իգ. վրացի և 1 տունը 2 ար. պարսիկ:



Գ Ո Ւ Խ Ա Ր Ո Ր Ն Ե Ր Ի Գ Ի Ի Ղ Ե Ր

Գանձակի գաւառում կան դուխաբորների հետեւեալ գիւղերը.

1) Սլավեանկա, 2) Նովո-Գարելոյէ, (Արթափա) 3) Նովո-Սպասկոյէ, 4) Նովո-Տրոիցկոյէ (Գիւնալ):

Այս չորս գիւղը ի միասին կազմում են մի, Սլավեանկայի, հասարակութիւն և ունին 339 տուն, 1220 ար. 1226 իգ. ի միասին՝ 2446 հոգի:

Սրանցից Սլավեանկա գիւղը գտնւում է Գետաբէկի պղըն-ձահանքից 8 վերստ դէպի հիւսիս, Գանձակից մօտ 70 վերստ դէպի արեւմուտք, մի դաշտավայրի վրայ, Արեշէնկա գետակի ափերին, որ սկիզբն է առնում Ղըզըլ-չակ լեռից և թափւում Ջակիր-չայի մէջ: Աւանդութեան ասելով հնումը սա հայաբնակ է եղել և կրել է Վարդանապատ անունը: Թուրքերը սրան կոչում են Ենկիջա-Ռագար: 1837—38 թուերին Թաղէթից 40 տուն հայեր գաղթել են այստեղ, սակայն թուրքերից սաստիկ նեղուելով 1844 թ. վերադարձել են իրենց գիւղը: Սրանց շինած եկեղեցին այժմ էլ կա՛յ գիւղի հիւսիսային կողմում: Սլավեանկան, ինչպէս և միւս բոլոր դուխաբորների գիւղերը, ունին կանոնաւոր, երկար և լայն շինություններ: Քնակարանների առաջ կան պարտէզներ, պտղատու ծառերով, որոնք գիւղին բաւական գեղեցիկ տեսք են տալիս:

Գիւղում կա՛յ պետական երկդասեան տղայաց դպրոց, հիմնուած 1888 թուին:

Ամառները այստեղ են մնում գաւառիս չորրորդ ոստիկանական բաժնի ոստիկանը, հաշտարար դատաւորը և քննիչը: Քնակիչները 211 տուն են, 774 ար. 763 իգ. իմիասին 1537 հոգի:

Նովո-Գարէլոյէն գտնւում է Սլավեանկայից մօտ 3 վերստ դէպի արեւելք. հնումը հայաբնակ է եղել Էրէնէյի՝ անունով,

յետոյ թուրքաց ամառանոց՝ Արևփ կոչումով: Բնակիչները 61 տուն են, 236 ար. 238 իգ. իմիասին՝ 474 հոգի:

Նովո-Սպասկոյէն գտնուում է Սլավեանկայից 5--6 վերստ դէպի արևելահարաւ. հնուձր նոյնպէս հայաբնակ է եղած խնուս անուամբ: Բնակիչները 31 տուն են, 108 ար. 114 իգ. ի միասին՝ 222 հոգի:

Նովո-Տրոիցկոէն ընկնում է Նովո-Գարելոյի մօտ, 2 վերստ դէպի արևելահիւսիս: Բնակիչները 36 տուն են. 102 ար. 111 իգ. ի միասին 213 հոգի:

Այս չորս գիւղերի մէջ էլ ոչ մի առանձին նշանակուած թիւն ունեցող բան չկայ:



Մ Ա Ս Կ Ա Ն Ն Ե Ր Ի Գ Ի Ւ Ղ Ն Ե Ր

Նովո-Սարատովկա գիւղը ընկնում է Գանձակից մօտ 96 վերստ դէպի արևմուտք: Մա կոչւում է նաև Փնտխու, (Կաղնուտ) թերևս շուրջը գտնուած կաղնիների պանծառով: Գիւղի մօտ մի փոքրիկ եկեղեցու աւերակ կայ, Ռ՛Է (1558) թուականը կրող խաչաքարերով. դռան կից քարերից միմի վրայ մի մարդ է քանդակուած, ձեռին մի փունջ բռնած: Թնակիչները որ 1844 թուին Սարատովի նահանգից գաղթած են եղել Լոուու գաւառում, իշ. Օրբելեանի կալուածքը, 1850 թուին վերաբնակել են այստեղ: Ընդամէնը 177 տուն են, 591 ար. 508 իգ. իմիասին 1099 հոգի. որից՝ 375 ար. 331 իգ. մալական են, 92 ար. 72 իգ. սուբբոտնիկ, 124 ար. 125 իգ. սլրիգուն:

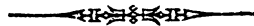
Նովո-Իվանովկա. գաւառիս արևմտեան կողմի վերջին գիւղն է, Գանձակից 103 վերստ հեռու: Սրա սահմանում, Գեմիրվաղի մօտ գտնուում է մի եկեղեցու աւերակ, որ կրում է Սպիտակ եկեղեցի անունը, սրա անունով էլ այս գիւղը շատ անգամ կոչւում է Աշ-քիլիսա (Սպիտակ եկեղեցի): Ռուս ազանգաւորները վերաբնակուել են այստեղ 1853 թ. գալով մասամբ Չամխու գաւառի Ջիբանի գիւղից, մասամբ էլ Տամբովի և Սարատովի նահանգներից: Ընդամէնը 145 տուն են, 544 ար. 406 իգ. իմիասին 950 հոգի, որից 399 ար. 321 իգ. մալական, 38 ար. 34 իգ. բաբտիստ, 105 ար. 49 իգ. սուբբոտնիկ:

Ռուսաց-Պարխա (Բորխի).—Գտնուում է Հայոց Պարխի մօտ, նախկին Հայոց Պարխի տեղում, ուր կայ մի աւերակ եկեղեցի և Հանգստարան: Չորս կողմից պատած է լեռներով, որոնք ծածկուած են Հասարակ և պողատու ծառերով: Ամբողջ գիւղը բաղկացած է երկու զուգընթաց, երկար փողոցներից, տները միմեանցից անջատուած են և ունին ընդարձակ բակեր, որոնք

մէջ կան ջրհորներ: Գիւղն ունի միմիայն երկու աղբիւր: Գիւղի մօտ, լեռան լանջին գտնուում է Նահատակ անուն հայոց ուխտատեղին:

Բնակիչները ուս աղանդաւոր՝ մալականներ են, որ գաղթել են այստեղ Տամբովի նահանգից, միառժամանակ մնալով նախ Զանգեզուրի գաւառի Բագարչայ և ապա Ջիբրայէլի գաւառի Ղարաբուլախ գիւղերում: Գոլորը 141 տուն են, 331 ար. 316 իգ. ի միասին՝ 647 հոգի: Հողը պատկանում էր Մելիք-Ֆէկլարեանին, որից 1888 թուին արքունի գանձարանից փոխառութիւն անելով դնել են:

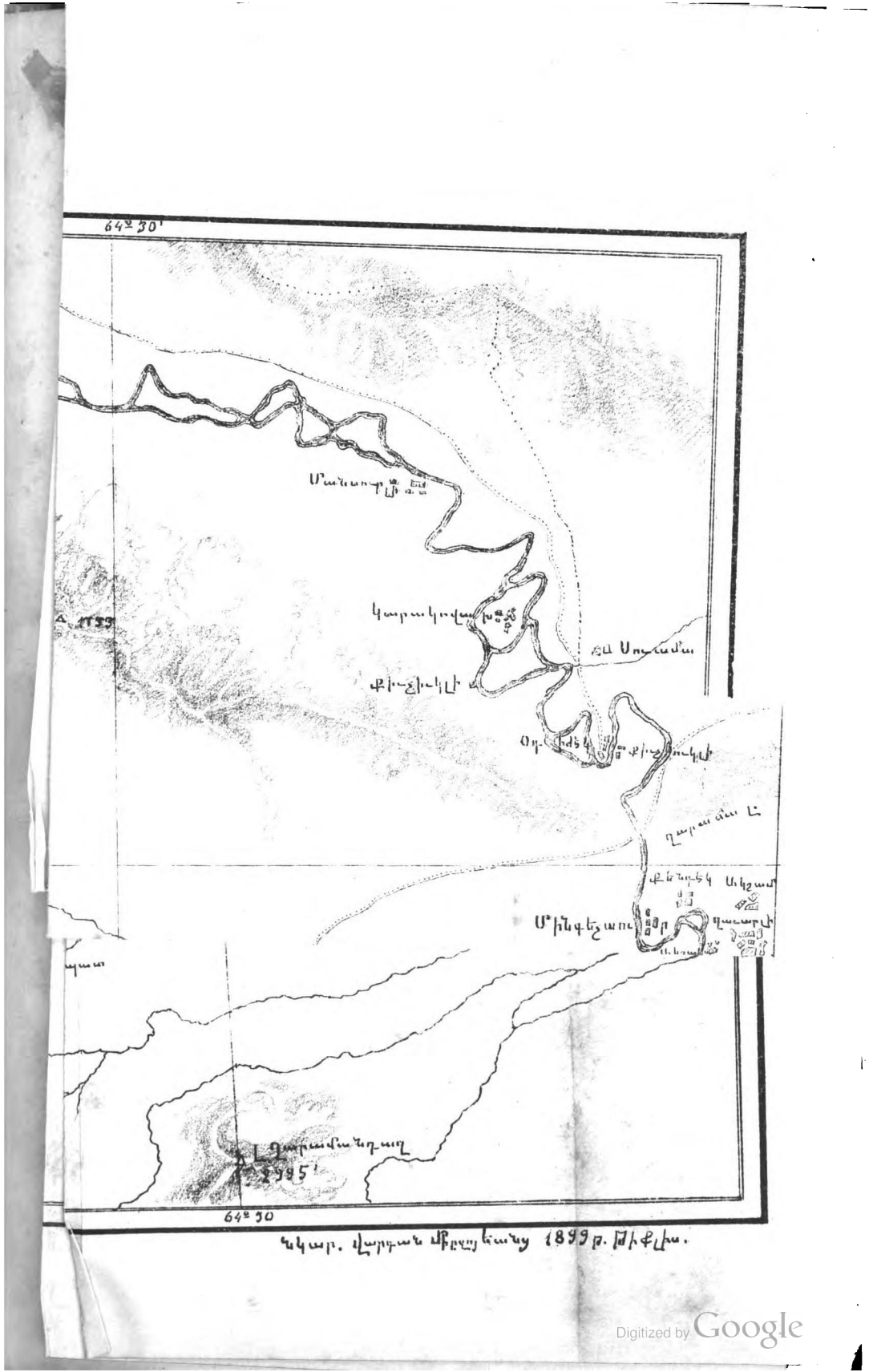
Միխայրովկա. -- Գտնուում է Հաճիքնետ ամարանոցից մօտ 3 վերստ հեռու դէպի հարաւ. մի փոքրիկ հարթութեան վրայ: Փողոցի երկու կողմում տնկուած են ծառեր: Գիւղը հիմնուած է 1870 թուին և ոչ մի նշանաւոր բան չունի բացի նրանից, որ մեղմ կլիմայ և բաւականաչափ լաւ բնակարաններ ունենալով՝ ամարանոց է դարձած: Գիւղին կից անտառ չկայ: Բնակիչները 28 տուն են, 70 ար. 61 իգ. իմիասին՝ 131 հոգի, որից 3 ար. 1 իգ. ստարոօբրեանցի են, 34 ար. 33 իգ. մալականներ, 15 ար. 19 իգ. բաբտլստ, 6 ար. 2 իգ. սուրբօտնիկ, 10 ար. 5 իգ. ձրիդուններ:



ԹՈՒՐՔԵՐԻ ԳԻՒՂԵՐ

Թուրքերի գիւղերն մեծ մասամբ գտնուում են դաշտային, ջրարբի և արգաւանդ մասում: Այսպէս առաջին ոստիկանական շրջանում, որ բռնուում է գաւառի հիւսիսային դաշտային մասը, կան 61 գիւղ. բոլոր թրքաբնակ գիւղերը 117 են և բոլորն էլ կրում են դրեթէ միւսնոյն բնակարութիւնը,—սաստիկ կեղտոտ, տները հասարակ և մեծ մասամբ գետնափոր, փողոցները ծուռ ու մուռ և կեղտոտութիւններով լի: Համարեա ոչ մի գիւղում պատմական կամ ճարտարապետական տեսակէտից նշանաւոր մի որևէ շէնք չկայ: Կան, ի հարկէ, ուխտատեղիներ, մզկիթներ, սակայն սրանք զուտ կրօնական տեսակէտից փոքր ի շատէ նշանակութիւն ունին և ոչ-մահմեդականի համար բոլորովին հետաքրքրական չեն: Ամենաբազմամարդ գիւղը Երկրորդ Խիլիսիանն է, որ 730 տուն բնակիչ ունի, բոլորն էլ շիաներ: Նոյնպէս բազմամարդ են Վերին Աիպլին (474 տ.) Այրումը (376 տ.), Ղարադաղլի Պադարը (372 տ.) Ներքին Աիպլին (349 տ.), Գէօրանբոյ Ահմետլին (335 տ.), ուր նրստում է ոստիկանական երրորդ շրջանի ոստիկանը, Գալլեարը (329 տ.), Մորուլը (282 տ.), Ղըզըլ-Հաջիլին (277 տ.), Գիւզարլին (252 տ.), Քեչիլին (222 տ.), Բայրամլին (214 տ.) և այլն:





Նկար. Ղարաբաղի միջին հոսանքի 1899 թ. լիճակով.



