

164

2811
U-79

N^o 47.

re guesme bey kinn

uigore guessement. bey

gharungu gharrat

re

gharrat gharrat

gharrat gharrat

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on lined paper and is oriented vertically, reading from right to left. The ink is dark, and the handwriting is fluid and characteristic of the 17th or 18th century. The text is partially obscured by a vertical crease or fold on the right side of the page.

832

5th page

Number 56

19

10/11/69

168
168

83:16

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

ՄԵՆԱՍԿՆԻՆ ՀԱՌԻՃՈՅ

Ի ՇՐՐԱ

[Handwritten signature]

28

Handwritten scribbles

(2)

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

281(3)

Մ-72

✓

ՊԵՏԱՌԹԻՒՆ

Մեծապանին Հասկայ

ի Շեքակ

ԱՐԸՐ

ԶԲԷԼ Արտադրող Մեխարեանի
միտքան արքայ Լյծմիածնի

22

A 17050



ի Տփլիս

ի Տպարանի Յակոբայ Գրեգորեան
Երպրամանեանի

1856

Նասեր ոգւոյդ յարդատիս անդր ազգա-
սիրութեանն ասորժէքդ բարերարել
Բզգիս՝ պսօրինակ զբաւոր պարզեաց
մատուցմամբ ՚ի ցոյցս փութոյ Չե-
րոց հասակակցաց, առ այն և ինձ
յաւէտ ասորժելի Բզնուականդ
Չեր Բնձին զայս դոյզն նուէր հա-
նել պատարագ . որպէս զի՝ ՚ի պանծանս
տոհմիդ ասարինութեան՝ Լնուամբ
Չեր է՛ Երի , և Երի՛ւն Լնուան
Չեր առ հասարակ պայծառացին :

Բզնուականութեան Չերում

Բզթարար ծառայ

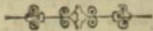
ԼԵԷԼ Արդաստի Սեկեարեանց :

ԿՆՆԵՒՆԻՆԵՐՈՒԹԻՒՆ

Ի վէպս Լ. յարատեան մերոյ նա-
հանգի վանայ իւրաքանչիւր՝ ստուա-
րագունի քան զոյս պէտք են մա-
տենից, յինդարձակ առ ՚ի նոյնն
հաստատութեանցն զալ զբույս-
կարգութիւնս, ՚ի շինութեանցն ժա-
մանակ, յամոցութեանցն և նորո-
գութեան յանձն իւր ՚ի միջոց, և
մենաստանայ նոյնն սկզբանոց և ա-
ւերանայ՝ յորձ աւուրս և յոր
ժամանակի. և զոր ՚ի հնոց սշխար-
հէ զարդեան մնացորդս սրբութեան
Լ. ստուածայնոյն տանց ՚ի յիշատակ
հարեանի բարեպաշտութեանց՝ առ-
նել տեղադիր:

Օտյն և զոր այլ յիշատակաց
նշխարս հնութեանց աշխարհի մերոց
Ա. յարատեան մասին՝ ՚ի լոյս ըն-
ծայել կամ է մեր Տեառն յաջողու-
թեամբ, և թէ՛ Ա. որա կամք իցեն:

Թողլով զարդիս՝ ՚ի բաց զընդհանուր
ատորազրութիւն գաւառսն Շիրակոց
արարելունն՝ ՚ի մէնջ, և որոց՝ ՚ի նմին
ողջոյն մենաստանաց՝ ՚ի կարգս քսա-
նեքին գաւառացն Ա. յարատոց միջ-
նաշխարհիս Հոյաստանեաց բառկա-
րեւոր հանդամանացն թերութեանց,
աստանոր տամբ՝ ՚ի լոյս սրտմական
տեղեկութեամբ զատորազրութիւն
հաշակաւոր մենաստանին Հաւիճոց
՚ի Շիրակ, և որ՝ ՚ի նմա երկուց
հրաշալի վանացն հանդերձ ներկոց
տեղազրութեամբ:



ՊՐՏԱՐՈՒԹԻՒՆ

Մենաստանին Հառիճոյ'ի Շիրակ(*) :

Սկզբնաւորութիւն մենաստանաց
'ի Շիրակ՝ եղև յաւուրս Բաղրատու-
նեաց թագաւորութեան առ Աբասու
'ի տասներորդ դարու, որպէս ասացեալ
է մեր'ի հաստատութեան կաթողիկէ
եկեղեցւոյն Աջմիածնի յամս Տեառն
էրբ 930. յ936, յորում ժամանա-

(*) Մենաստան Հառիճոյ՝ ոչ իմանի
իմաստիցէ ինչեղևն Աբասուաթոթնի՝ ի-
տուցեալ 'ի Օտարեայ Սղատաւարէ'ի
Լուին Հայոց ՈՕ (1201) և ընդ նոն
հրաշափտուոյց ժամագրանն 'ի պարոն
Հիջուպի Ամհրամայ իշխանէ, այլ հին
ինչեղևն՝ սորէ Պարիճոր անուամբ հան-
դերն ժամագրանն իշխուլ այժմ յաւերո-

կի Հայաստան եղև զհասղաղութիւն
յերեսաց պատերազմական խռովու-
թեանց ոստիկանայն Վարալց, 'ի հե-
զաբարդութենէ արքային Աբասայ .
ըստ որոյ և աստանդական ցրուեալն
Հայք դարձան 'ի հայրենիս և կրօ-
նաւորք նոյնն հալածեալք 'ի Ռո-
մանոս կայսերէ Հունաց զեղեալք 'ի
Հայս , ուստի վախուցեալք էին՝ ան-
յնն 'ի Շիրակ , և էին 'ի նոցանէ ,
որք լքեալ յառաջագոյն զվանորոցս ,
և աղարտեալ էին 'ի հինից՝ վերըս-
տին նորոգեցին . և էին , որք նորոգ
չինեցին զՏեճամեծ վանս Այրարատ ,

Լիւան 'ի հարաւոյ այնորիկ՝ շինեալն 'ի
Սարգիս ճանէ 'ի ասաներորդ դարուս , որ-
դէս ցուցեալ էմ . զի և Օւասարիւս որ
զխախտեալիկն հասոյց , յարձանագիւր շի-
նեալիւան նորին սակ . « Վանքագին արա-
րի զհասանաւոր սակս Հասանճայի . . և
շինեցի զխախտեալիկն » : ԼՂՂ Հասանճ
սեռանս՝ անհարկ էլեւ սարագագանիւ :

որոց վասն վկայէ Միրակոս պատմագիր.
« Հաստատեցին, ասէ, վասն հալա-
ծեալ կրօնաւորացն 'ի Ռոմանոս կայ-
սերէ՝ զՀոռոմոսին կոչեցեալ վանք
և զՎալրէ վանք 'ի Շիրակ դաւառի »
որոց և անունն իսկ յայտ առնէ ըզ
հաստատութիւն իւր յեկեղյն 'ի Հո-
ռոմոց, զի թո՛ղ զՄիրակոսդ պատմիչ
զոր մեկնէ Հոռոմոց վանք, ալ ը-
բայոյցայտ և ստուգաբանեն զանուն
վանացդ՝ այսինքն Հոռոմ հասին. յոր-
մէ ասացաւ Հոռոմոսին վանք:

Վրանից աստի պատմագրաց յայտ-
նի երևի, թէ և զՀառիճոյ մենաս-
տանն հաստատեցին 'ի Շիրակ 'ի
պէտս կրօնաւորացն. և կամ թէ
ըբեալ յառաջագոյն զերեսաց պատե-
րազմական խռովութեանց Վարսիկ ոս-
տիկանաց, նորոգեցին 'ի դարձի կրօ-
նաւորացն, որում առաւել հաւա-
նեալս եմ, զոր թէ և յայտնապէս
ո՛չ յիշեն, այլ Մշխարհագիրք մեր
վկայեն զամանէ 'ի միասին ընդ վե-
բոյրեկոյն վանորացից՝ լինել 'ի Շի-

բակ, յորոց Ա արդ սն: «Շիրակ դա-
ւառն, ասէ, ուր կան սուրբ ուխտքն
Հոռոմոս և Սարմաշէն և Վանքա-
ձոր, Գալբախանք և Հառիձոց»:

Արդ՝ որք հաւաստի ևս ցուցանեն
զ շինութիւն լանայ Հառիձոց 'ի ժա-
մանակի զալաւեան կրօնաւորացն, և
նախքան զնոսին ևս լինել բաղմօք
յառաջ քան զաւուրս Աբասայ, յո-
րում շինութիւնք և նորոգութիւն
մեծաստանայ 'ի Շիրակ՝ են:

Նախ՝ վաղեմի արձանագիրք ինչ
նոյն լանայ Հառիձոց, որոց թուա-
կանք անցանեն և անդ քան զդարն
տասներորդ, ոյն է, քան զաւուրս
Աբասայ և քան զհաստատութիւն մե-
ծաստանի 'ի պէտս հալածելոյն կրօ-
նաւորաց. զի թուական խաչ լիմին
եղելոյ 'ի հին դերե զմանատան միարա-
նից լանայն յարեւիլից նորս 'ի բար-
ձրբաւանդակին, 'ի մատրան անդ որ յա-
նուն սրբոց Հարութեանն Քրիստոսի
'ի վերայ ձգնաւորի ուրումն, որպէս 'ի
ներքոյ, զբեալ 'ի թուականին Հա-

յոց՝ ԻՄ . յամբ Տեառն 572 , իսկապէս
ցուցանել , թէ 'ի վեցերորդ դարու
անտի և յտասներորդն՝ եղեալ է մենաստանն
Հառիձոյ . և 'ի դարձի կրօնաւորայն ,
այն ինչ շինեցան մենաստանք
'ի Շիրակ , սա գորով 'ի ժամանակին
աղարտեալ 'ի Տինից՝ նորոգեցաւ
յամանց 'ի կրօնաւորայն 'ի տասներորդ
դարու . զորոց յէրբորք հարօր .
դարձ . Չմշխան :

Արկրորդ՝ զի կառուցանել ճանին
Սարգսի զտարբ Վրիգոր Հառիձոյ .
յորմէ համարի սկզբնաւորութիւն մե-
նաստանին և առաջնորդութեան այնո-
րիկ , լեալ է առաջնորդ վանացն՝ Հա-
մազասոյ անուն . զի յարձանագրին շի-
նութեան յիշատակէ ճանն . «Առ հայր
Համազասոյ սահմանեաց , որ 'ի Սար-
գրսի և 'ի Վաղոսի տանին քաւր
սրատարագեն զՎրիտատս յիմ ան-
ունն» . որով յայտ է թէ , և նախ
քան զկառուցումն արքայն Վրիգորի՝
էին մենաստանն և առաջնորդք վա-
նայն . այլ թէ ո՞րովիսի եկեղեցի և

«Ըր անուամբ յորջորջեալ՝ անձանօթ ,
դուչէ՛ մատուռն սուրբ Յարութեան :

Քանզի՛ և սակս այլոյն վանաց
յիշելոյ ընդ Հառիձոյ՝ վկայի լեալ
յառաջադոյն քան զգալուստ կրօնա-
ւորայն , սրպէս դնէ և հին Հայաս-
տան ըստ բանից Պատմագրաց . « շի-
նուին , սսէ , զոր պատմեն պատմա-
բանք , պսրտ է համարել նորոգուի » .
քանզի՛ բազմօք յառաջ քան զհա-
լածեալ կրօնաւորսն , որք էին 'ի
տասներորդ դարու՝ առաջնորդ էր
Ղալրաւանից Նարսեղ ձոն , որ է
յեօթներորդ դարու . զի Սարգան
պատմագիր վկայէ , « Ալ արար , սսէ ,
'ի ձեռն սրբոյն Նարսղի մականուամբ
ձոն կոչեցելոյ , որ էր առաջնորդ սուրբ
ուխտին որ Ղալրաւանքն կոչի 'ի դա-
ւառին Անուոյ : Էրէ՛ . 430 » :

Ըրդ՝ և կեղեցին Հառիձոյ անուա-
նեալ սուրբ Վրիդոր , կառուցեալ է
Սարգիս ձոն . և սա որպէս երևի յար-
ձանագրութեանց , լեալ է առաջնորդ
Հոռոմոսին վանաց 'ի տասներորդ

դարու . ըստ որում յամին 979 . կառուցեալ է նա զկարմիր վանս սյժմեան Վ զ բ ք լ լ հայ կոչեցեալ զեղջն ըստ նորին արձանադրու թեան յեզր Ախուրեան գետոյ 'ի վերքան զ Հոռոմնոսին . և ըստ սյսմ գիցուք թէ նախքան զայն կառուցեալ իցէ և զսուրբ Գրիգոր Հառիճոյ . այն զի վախճանեալ է նա յամի Տեառն 985 . (նրգ) . ապա ըստ սյսմ ճշգիւ դասնեմք զ շինութիւն մենաստանին Հառիճոյ սուրբ Գրիգորի 'ի սոյն Սարգսէ 'ի տասներորդ դարու առ իւրով առաջնորդութիւն միջոցս տասն ամացն մինչև ցմահ իւր . սյսինքն յ970 ամէ յ979 ամ Տեառն . (նիւլ) . յորում ժամանակի հիմնադրեալ զկարմիր վանն , ընկալեալ է զվախճան :

Այլ թէ մի և նոյն Սարգիս իցէ կոչեցեալ ձին , որ զ Հառիճոյ վանս շինեաց և առաջնորդեաց Հոռոմնոսին . զայն հաւաստեմք յարձանադրութեանց նոյն վանաց Հառիճոյ յիշեցն արտաբուստ նորա յորմն

արևելեան հարաւոյ . զի յարձանագիր նորոգուե նորա 'ի Վրիգորոյ առաջին Մ. առջնորդէ ուխտիս՝ ասի . « Աս Վրիգոր առաջին առաջնորդ սուրբ ուխտիս Հառիձոյի շինեցի զտեղի սննդեան իմոյ 'ի հարխրամեոյ կործանմանէն » :

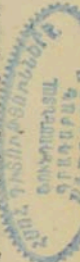
Մ. յամ արձանագրի ոչ գոյ թուականն . սյլ ապայոյց ստուգութեան սորա, թէ յորմամ ժամանակի լեալ, գոյ յարձանագիր տապանի սոյն առաջնորդիս, որ կայ 'ի յիշատակեալ հին գերեզմանատան յարեւելից վանայս 'ի բարձրաւանդակին ըստ այսմ . « Մ. յս է հանդիստ երջանիկ ձերունի սուրբ հաւր Վրիգորի առաջնորդի երկրորդ շինութեան սուրբ ուխտիս » և այլն . 'ի թիւ հսոց Ո՛Ղ . :

Մ. զգ՝ որպէս տեսանի յարձանագրիս, Վրիգոր վարդապետ առաջին առաջնորդ լեալ երկրորդ շինութեան ուխտին Հառիձոյ 'ի հարխրամեոյ կործանմանէն, վախճանեալ է 'ի թուականի հսոց Ո՛Ղ . (1185) . :

Լ. և նրով աստի 'ի բայ զամս տանն,
 զորս խնէ թէ անցուցեալ խնէ նախ քան
 զլսխման իւր նոյն ինքն Վրիզոր յետ
 շինութեանն . վասն զի եթէ լեալ
 խնէ նորա առաջնորդ յերկրորդ շինու-
 թեանն սուրբ ուխտին, ուրեմն և կա-
 լեալ խնէ առանց երկուցութեան զա-
 աջնորդութեանն զամս ինչ մինչ
 զլսխման իւր 'ի նոյն թիւ III 'Վ .
 յարևէ 'ի բայ բարձեալ և զամս հա-
 ռիւր յորս կործանեալն էր, շինութիւն
 սուրբ Վրիզորի եկեղեցւոյն Հառ-
 ձոց ելանէ զդարն մետասաներորդ,
 այն է, զթուական Հոյոց C 'Վ .
 (1075) այսինքն հարիւր քսան և հինգ ա-
 մօք յառաջ քան զշինութիւն կաթու-
 ղիկէ Լ. ճաճնին որ 'ի Օւարարեայ:

Լ. II եթէ ապուր 'ի մէջ և զամս
 հարիւր նախ քան զկործանումն, յորս
 անշուշտ եղեալ խնէ սուրբ Վրիզոր 'ի
 շինուե, յայնժամ ուղղապէս գտանեմք
 զշինութիւն նորա 'ի Սարգսէ ձմեռ
 'ի թուին Հոյոց Ն 'Վ . (975) . զի
 'ի սմին ժամանակի այն Սարգիս ձմեռ

12050 / 738 899
 0504
 1738 899



ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ԳՐԱԴԱՐԱՆ
 ԵՎԵՆՈՒԹՅԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

առաջնորդ Հոռոմոսին վանաց՝ կառու-
ցեալ է զՀառիճոց սուրբ Վրլիգոր եկե-
ղեցին. յորում ժամանակի հիմնար-
կեալ նոյնպէս սուրբ Վրլիգոր անուամբ
զեկեղեցի կախածոց քարամբք և 'ի
'Վ զԼ. քիլիսաց զեղջն 'ի Շիրակ, որ-
պէս ասացաւ, առ Վ. խուրեան գետով
մերձ 'ի Հոռոմոսին վանս 'ի Թուա-
կանի Հայոց Ն. Ի. Թ. (980). վախ-
ճանեալ է անդէն չե և սաւարեալ
զայն, զորոց զշինութիւն յանգա-
ւորեալ է Սողոմոն վարդապետ աշա-
կերտ նորա յամի Ն. Ի. Թ. (985).
բոս որոց և խկապէս հաւաստի շինու-
թեան սուրբ Վրլիգոր եկեղեցւոյն Հա-
ռիճոց 'ի Սարգսէ Վ. առաջնորդ է Հոռո-
մոսին վանաց յամին իբրև Ն. Ի. Թ. (975)
յիտ որոց հիմնարկեալ զվուս համանուն
եկեղեցին 'ի յիշատակեալն զեղջ, ըն-
կալեալ է վախճանս յամի Ն. Ի. Թ. (985)
(985) որպէս տեսցի յարձանագիրն,
Հարիւրամեաց ժամանակ կործան-
ման սուրբ Վրլիգորի պահտ է համա-
րել զվիճոյն, յորում քարձեալ Թա-

դաւորու թլան Քաղբատունեաց յամի
1079-անկաւ Մարաանահանդ ողջոյն
հանդերձ Շիրակաւ 'ի ձեռս թշնա-
մեաց, որք փոփոխակի արեւելին այնմ
մինչև յամ հեռան 1184. (III, Գ.
յորում ժամանակի Օսթաթիւս Մեր
տպասալար և եղբայր նորա լանե
Լ. թարէկ ստացեալ զսպարապետութի
'ի թաւմար թաղուհայն Սրաց, բա-
զում գործս քաջութեանց ցուցին ըստ
Արակոսի, զորմէ ստորև: (ՅԵՐԵՐԵ
Հասար. Չման տառ. էր. 149).

Օւաւերանաց մենաստանաց դա-
ւաւին Շիրակաց գրի և յարձանագիրս
նորոգութեան վանաց Մարմաշինոց,
զորմէ առանձին. զի 'ի ժամանակսն
յայնոսիկ ո'չ սակաւ աւերեալ էին
անօրէնք վանորոցս և զկաթուղիկէս
նոցին բերդանման ամրացուցեալ,
զրկեալ յամենոյն գոյլոց' 'ի խաւա-
րի և 'ի սգաւորութեան թողլով:

Հայսոցիկ ամենայնի վերոյգրեալ
տեղեկուեց երևի, թէ մենաստան
Հառիձոց զամս իբրև հարիւր, սյն է

յամաց Տեառն 970. (ՆԺԹԿ) և
979. (ՆԻԲ). մինչև յամն 1079.
(ՇԼԲ). լեալ է 'ի հաստատու թեանե
յիս այնորիկ, լինթացս հարիս րամաց
սահրակ, զոր վերանորոգողն այնորիկ
համարի կործանեալ. ըստ այսմ նորո-
գուեթիւն սուրբ Վրիդորի լինի յամի
Տեառն 1179. (ՈՍԲ). քանզի այն
սա Վրիդոր վարդապետ սնեալ 'ի
նոյն վանս Հասիձոյ և 'ի վարդապե-
տութեանն առաջնորդ լեալ այնմ, նո-
րողեաց զայն «'ի հարէ-բա-հայ իոր-
էանձանէն» և կարդեաց սեպ կրօնա-
ւորս արս ընտրեալս և խրատեալս
օրինօքն Վասուճոյ. որպէս և ոչ
զանոյ առնէ նա յիշել յարձանազիր
նորողութեանն արտաբուստ յարե-
լեան օրմն սուրբ Վրիդորի 'ի հարաւոյ,
օր և յիս վեց ամաց վախճանեալ
անդէն, մարմին նորա ամփոփի 'ի
հին դերեզմանատան վանայն, որպէս
'ի վերն ասացաւ, 'ի թուականի Հա-
յոյ ՈՍԲ. (1185).

Արժնաւորականե ու խոս հաստատեալ
աստե՛ն յաւարց Վրիգորի և յապոյս,
ստուգեմք 'ի միւսոյ արձանադրու-
թեանէն եղելոյ 'ի ներքոյ վերնոյն՝ 'ի
նոյն որին արեւելեան հարաւոյ . զի
յեա Վրիգորի յաջորդեալ զառաջ-
նորդութիւնն հայր Պետրոս, աւանդ է
'ի նմին զոյս արձան յիշատակի յեա
եօթն ամառ վախճանին Վրիգորի՝
յասելն , սկսման Վստուծոյ մեք
Հառիճեցիրս հայր Պետրոս և այլ
եղբարքս սահմանեցաք 'ի տանի տա-
պանակին՝ իմ 'ի մատուռն պատա-
րագել զՎրիստոս յանուն Վրի-
գորոյ փոխանակ արդեանոյ իւրոյ .
'ի թուին ՍՍՎ՛ (1192) .)

Վստ Պետրոս ըստ արձանադրու-
թեանոյն յուղանելոյ՝ կայեալ է յա-
ռաջնորդութեան վանայն Հառիճոյ
զամն երեսուն և հինգ, որպէս յար-
ձանադիրս և 'ի կարգս առաջնորդայ :

Հաւուրս սորա պայտազատելին զեր-
կիր Վարարտեան յորում և զգա-
ւան Շիրակ , Օարարէ Վմեր

ստրատալար և եղբայր նորա Խանէ
Լ՛ժարէկ , որդիք մեծի իշխանին
Սորգոսի . զորս աւին սլաաեբազմա .
'ի ձեռաց Վարսից , որպէս ասացաւ
'ի վերին . յորում ժամանակի երկոքին
սորա եղբարք շինէին Ղ՛. Քարաաեան
նահանգի զբազում վանորոցս աւե-
րեալս 'ի վաղ ժամանակաց Ղամուշ-
լեան հինից , և զբազումս ևս նորո-
ղէին , ընդ որոց և Շիրակ դաւառ .
Լ՛. Քարատոց՝ տիրապետեալ 'ի նո-
ցունց . զայն ևս հաշակաւոր մենաս-
տան Հառիճոց , յորում սուրբ Գրիգոր
եկեղեցին ամօք ինչ յառաջ նորո-
ղեալ յաւերանաց 'ի Գրիգոր ա-
ռաջնորդէ , զորմէ գրեցաք , « գան-
ձադին արար » նոյն ստրատալար « յիւր
բնական հայրենաաեբայն » յանուն
Թամարայ թագուհւոյն Սրաց , յա-
ռաջնորդու թեան հայր Պետրոս վար-
դապետի . այն է , գնեաց զմենաստանն
հանդերձ շրջակաց սեպհական նորին
սահմանօք՝ յառաջին կտրուածա-
տեարց նորին , որոց ցոյն վայր լեալ

էր հայրենասուր տեղի . և յաւել
ևս յիւրմէ յայն կալուած՝ զիւր զիւ-
ղին զՄովսրիս (*) . որ մերձ լեալ
է վանայս . նա և զտեղիս ինչ նս-
րոյ կտ 'ի կալուած նորա , զՏոգս ,
զԾուրս , զԷկոս և զայլ զիւղատե-
ղիս , որք յիշատակին յարձանագրին .
ուր և շինեալ զամբոյ և զկաթու-
ղիկէ Վճածին եկեղեցին հրաշագարոյ
յօրինուածովք 'ի կոխածոյ քարանոց ,
զարդարեալ զայն բազմամ լծեր սպա-
սուք սրբու լծեան . և զառաջին սահ-
մանս վանայն հաստատեցի , սակ , որք
զսուցէ 'ի ժամանակին յափշտակեալ
յայլոյ . որ և յաղագս անի սցասելի
յիշատակաց և շինու լծեան եկեղեցւոյն
Վճածնի՝ զրեալ է արձանագիր ըն-

(*) ԼՂ. յո՛վ՝ Պարսնի գիւղ . զի Ս. Բարդէ
հասարակ մնուամք Պարսնի գիւղն զիւր
խանս , որս ունին զգիւղս և զնոցին
Բնակիչս 'ի ժամանկութեան , սաստի 'ի
ժամանակին և զայ՛տ իրենի Պարսնի գիւղ
գիւղն զՍ. Բարդէն :

դարձակ՝ արտաքուստ այնորիկ յորմն
հիւսիաց, որպէս 'ի կարգս արձա-
նադրացն. յորմէ որպէս երեի, շի-
նու թիւն եկեղեցւոյն աւարտեալ է 'ի
Թուահանի Հայոց՝ ՈՕ. (1201).

Պատկերք երկուց եղբարցս արձա-
նադործեալ 'ի վերաց սեանիչ վիմի մից
մեծի, հաստատեալ է 'ի շարուածս
որմոյն յարեկեան ճակատու եկե-
ղեցւոյն 'ի բարձրութեան անդ, զորոց
ընդարձակ գրեալ կմք 'ի ստորա-
գրուէ կաթուղիկէ Վստուածածնի
եկեղեցւոյս :

Հաւուրս Օտքարեաց և նախ քան
զնա ևս, որոց զի'նչս յիշատակեալ
են մենաստանին, արձանագրեալ են
զոյն ամենայն յորմունս եկեղեցւոյն
հնոց և նորոյն. զորոց օրինական կար-
գեցաք 'ի ներքոց ըստ կարգի ամացն,
յորս արձանագրեալք :

Հացսպիտի դործ անանհ յիշատակաց
հողւոց և ստաքինու թեանց նոցին խրա-
խուեալ և Վստուածասէր Պատարանն

Ահհրամ Հիջուպ(*) ըստ նախնի սովորութեան ազգիս Հոյսատանեաց, հառայց կից կաթուղիկէ Վստուածածնի՝ զհրաշակառայց ժամատունն, զարեմտեան դուռն նորա ընդ մեջ առնլով նովին լայնութեամբ՝ ի յիշատակ հոգւոյ իւրոյ և զաւակացն և ամուսնոյն իւրոյ թաամարոյ, առ առաջնորդութեամբ տէր Համազասպոյ . որոյ շինութեանն արձանադիր կոյ յորին արեւելեանն՝ ի մեջ նոյն ժամատանն .

(*) ԼՂյս Ահհրամ Հիջուպ՝ ա՛յլ է ՚ի Ահհրամայ Պալհատանայ որպեոյ Վրեկորի թիի իշխանոյ իշխանի հիմարտի Սարճաշինոյ վանոցն, որոյ պատկերաշմոխն քաջամանուկեանս պատին ՚ի Գիբրա . և ինքն անկեալ ՚ի պաշարման ԼՂնայ յԼՂորեսովար ԼՂ Բրայկն Վանայ յաթի Տեաման 1047 . (ՆՊՊՊՊ) . ոյր և ճարթն լառէցաւ ՚ի Սարճաշին առ որքան քանարին ըստ նորին արձանագրի . և ա՛յլ ՚ի Սմնահին, որպէս գնէ Հ . Հմնէ իան . Թ Կոպոր . էր . 938 :

Այս Անհրամ Զիջուպ երեւո՛րի պարկայ վանացս զճուր յարեւելաց ձորակէ մենաստանին . (*) զոր միւս ջուր անուանէ յարձանազրին , 'ի մերձակաց ձորակէն , որ 'ի լանջս լիւրին յապառածուտ վանաց :

Րազմանդակ ժամանակաց , յորս 'ի հաստատութեան եկաց մենաստանն յերկրորդ նորոգութենէն Վրիզոր

(*) Այս աղբէնոր ջրոյ Բէրեւալ 'ի հիջուպն Անհրամայ յիւրում ժամանակի յիւր աւերանաց վանացն խափանելալ գուլով . որը և իողովախառն ծանաղարհ , մնչե 'ի ներկայ առաւրս մեր 'ի 1851 աթ , ձերստին իհան ղծանաղարհն և իբեր ղջուր աղբէրն 'ի վանս՝ Բարեպաշտոն իջալապտոր Ազաւնիան Րայադէտոյի , Բնակիչ Ազաւնապրապոլու իւրով ծախուս և Բարեպաշտական աստուայնեանք յօգուս վանացն : և 'ի յիշատակ հոգւոյ իւրոյ , ըստ Բարեպաշտական գործոց աստ-սինասէր արանց , որոց յիշատակս անճահացելալ էն յարձանազրն վանացն :

վարդապետի առաջնոց առաջնորդի շե-
նու թեանն 'ի հարիւրամեաց կործան-
մանէն, ժողովին յարձանադրաց՝ ամբ
ընդ ամենն վաթսուն. այն է, 'ի
ՈՒՕ. (1177). ամէ (զի վախճանն
Վրեղորի է 'ի ՈՂ). մինչև
ՅՈՂ. (1235). թիւ. զամս տասն
ևս ասնլով ընդ մէջ նախ քան ըզ
վախճանն Վրեղորի. ըստ որում չի՛ք
թուական նորոգութեանն 'ի նմանիւ

Մ. յետ այնորիկ չգտաննմբ այ-
լուստ ժամանակ հաստատութեան վա-
նայդ 'ի ժամանակակից պատմադրաց
և զի յետ յիշեալդ թուականի չի՛ք
այլ ևս արձանն յիշատակի յորձանս
նորա 'ի յաջորդ ամսն. ուստի և որ-
չաի զանուանս առաջնորդաց զտաք
յարձանադիրս անդ, բաց 'ի Վորդսէ-
ձննէ և 'ի Համազասպոց առ նորին ժա-
մանակօք, որոց շարունականութիւն
ընդ հատեալ է 'ի կործանման մենաս-
տանին և նախ քան զայն ևս. ըստ
որում արձանադիրք 'ի նոցունց՝ չու-
նին թուականս, նորա ամենեքեան

կալիալ են զվանահայրուի վանայն
յննթացս վաթսուն ամաց յետ նորո-
գութեանն 'ի Վրիզար առաջնորդ է :

Ըստ թէ ցարչափ ժամանակս կա-
լիալ իցեն զառաջնորդութիւնն Հառի-
ձոց յետ շինութեան սրբոյն Վրիզորի
'ի ճոնէն, առաջնորդք մինչև ցկոր-
ժանու մն նորա հարիւր ամօք յառաջ-
քան վորորոպէն Վրիզոր . և թէ սը-
պիսիք ոմանք լեաք, չիք ուրիք յի-
շատակութիւն . մանաւանդ յարձանա-
գիր շինութեանն 'ի ճոնէն Վարդսէ .
որ որպէս ասացաք, չունի զթուական :

Բայց հարկաւ յետ Համազաս-
պոյ որ յաւուրս ճոնին 'ի շինութեան
սուրբ Վրիզորի լեալ են առաջնորդք
Հառիձոց շարունակ մինչև ցառաջին
կորձանու մն կամ ցաւեր նորա . զի որ-
պէս հաստատեցաք 'ի վեր անդր, և թէ
'ի վեցերորդ դարու և ցշինութիւն
սրբոյն Վրիզորի լեալ են աստ միայ-
նակեացք, որոց 'ի հարկ է և վանա-
հոյր, սուր և յետ շինութեանն, յո-
րում առաջնորդաց յիշատակութիւն,

և ցաւերն՝ շարունակութիւն վանահայրութեան :

Եւսև անկարելի՛ թուի կարգի պատմութեանն , եւ թէ յետ յիշատակեալ թուականին (1235) . չէ՛ լեալ մենատանն 'ի հաստատութեան մինչ ցաւուրս Եւսև՝ պպազայ արքային պարսկց յամի Տեառն 1604 . (1709) . յորում ժամանակի 'ի պաշարման քաղաքին Արևանայ , հրամայեաց նա զօրադլխայ խրոց աւերել զհողմանս ինչ Հայաստան աշխարհի եղեալս 'ի ձեռն Օսմանեանց . որք էին՝ Լասէն , Խնուս . և որպէս գրէ Լ. ապեալ պատմագիր , 'ի Երակայ մինչև յԱօնի , 'ի Ատիշեանայ մինչև 'ի Աուր գետ , 'ի Ազարշակերտոյ մինչև յԱրտազ ևն . յորմէ զարհուրեալ բնակչաց երկրին , էր , որ իջին յանմատչելի անդիս խորածորոց . և էր , որ ելին 'ի բարձրաւանդակս լեւանոց , ընդ որս և կրօնաւորք վանորէկոց . «Այլ 'ի ցրուելնոցս սցսպէս , ասէ Չամչեանն հայր ,

դրէ թէ մին 'ի տասանոց հազիւ մնաց
'ի քաղաքս և յաւանս աշխարհին
Մարտոյ և Սուրբայ և այլ տե-
ղեաց . յԳ. հասոր . էր . 546 :

Եւ չէ տարակուսական մնալ Հա-
ռիճոց վանայն 'ի հաստատութեան
մինչև 'ի ժամանակս այսոցիկ հալա-
ժանաց և դերութեան առ 'ի Շահ
Սպաղայ . զի գաւառք Մարա-
տեան նահանգի մերձաւորք սահմա-
նայն պարտից , այն է , Մարգածոան ,
Սատոյք և այլք , ևս և նոցին վանո-
րոցք ցոյն վոյր էին հաստատուիք
'ի շինութեան , որպէս Յովհաննա-
վանք , Հառւոյ թառ և Սրիվանք ,
յորս առաւել բորբոքէր պարսկային
բռնութիւնն , քան 'ի հեռաւոր գա-
ւառսնորին . ուստի և Շիրակ և նորին
Մծաշէն մնաստանք ևս առաւել
զերծ լինէին 'ի պարսկային յափշտա-
կութեանոց մինչև 'ի ժամանակս Շահ
Սպաղայ , և եթէ յետ այնորիկ և
մնաստանն Հառիճոց ընդ գաւա-
ռին իբրևս անկաւ 'ի ներքոյ աւե-

բանայ, յայտնի է այն 'ի վերոյ նշա-
նակեալն անյլից ըստ ականատեսացն
սրատմութեանց :

Քանզի և նախնի սեպհական բը-
նակիչք Հառիձոյ ծերունիք ոմանք
այժմ 'ի Պարսնի ասացեալ զհզը,
այն է, 'ի Հինն Մոկորիս, պատմն,
թէ 'ի ժամանակս իւրեանց, սյսինքն,
յաւուրս Հերակլ արքայի վրաց, չե'ն
տեսեալ զհաստատ միարանութիւն
'ի Հառիձոյ վանս, իբր 'ի շինութեան,
բացց ըստ սրտահման եկեալ են
վարդապետք և մնացեալ զամ մի
աւելի կամ պակաս, գնացեալ են
վերատնն, թողլով անբնակ զվանսն :

Իսկ 'ի թագաւորութեան Հերակլի,
ընդ որոյ տէրութեամբ էր արեւելիոց
մասն Շիրակոյ յայտկոյս Մխուրեան
զհտոյ, յաւուրց անտի զրէ թէ Սար-
սալարին Օսթրաբոյ, Վահրխման
անուն ոմն սու լծան Պարսիկ յազազս
յապթութեան իրիք 'ի վերոյ թշնա-
մեացն Հերակլի, առնու 'ի նմանէ
պարզել մասամբ զլիւրնն Շիրակ 'ի

սեղհասկան ժառանգութիւն իւր: Աստեղի բնակութեան ինքեան առնէ զպժմու Աքոխի դիւղ, որոյ 'ի տեսաննէն զգարձրարերձ զեկեղեցիս Հառիձոյ, յաւետ հաճնալ ընդ այնս, շինէ հասարակ շինուածովք զաշտարակս 'ի վերայ եկեղեցեացն վանաց և Աքոխիոյ վանս սրահոյանութեան յերեսաց թշնամեաց. որպէս զի 'ի յառնել նոցա, անդր ժողովեալ զամաղխս և զհոյատակս իւր, ամբանացն իբրև յակաստանի:

Իսկ յետ առման Աշրեանոյ 'ի սարսից, որում 'ի ժամանակին իշխէր Մահմատ խան, իբրև ազդ լինի նմա զամբութենէ ակզոյն և զամբոյն և զաշտարակացն 'ի վանս Հառիձոյ 'ի Շիրակ իբրև զտեղոյ ապստամբութեան թշնամեաց, վաղվաղակի տուեալ զօր 'ի ձեռս Քեալպալոյ անուն ուրումն զօրագլխի իւրոյ, առաքէ զնս անդր աւերել զամբոյն և զեկեղեցիս վանոյն Հառիձոյ յորում աշտարակքն: Իսկ նորա եկեալ

և դարանաղող լեալ, յարձակի 'ի
դէպ ժամու 'ի վերայ նոցա, և զտեղի
կալեալ 'ի ծայրս աշտարակայն, հրա-
մայէ առ ժամայն հիմնոյատակ կոր-
ծանել նախ զեկեղեցի սուրբ (Յարու-
թեան (զօրակ ստորև) շինեալ 'ի հա-
բաւոյնն եզր հանգստարանին հնոյ,
որ 'ի քարձրաւանդակին, զորոյ բզ-
վայելուչ կերտուածս տեսանողք՝
յարտասուս ցնդէին. և ապա ար-
ձակէ անտի զզօրս 'ի վերայ ամբոյնն
կործանեալ մինչ ցդուսն սրեւելեան.
Ընդ որ 'ի խոր խոցեալ՝ Վահրլմանն
և ո՛չ կարացեալ ժուժել մինչև
յոյժ ընդ անդ թու թիւն զօրադիւին,
որով 'ի մտի եղեալ էր շթողուլ
քար 'ի քարի վերայ օրբութեան տե-
ղւոյն, մեծաւ սպառաժանօր անկանի
յատանորա խնայել զէթ յեկեղեցիս.
յորս շիք, ասէ, յուսայի ամբութիւն
իրբև ապաստանարան թհնամուց. որ
և շնորհէ նմա զինդիրն.

Մ. Մ. յետ ամայ ինչ անցելոյ՝
պէր Սարգիս ոմն երէց շիրակացի ի

վաղձանիկ ամուսնոց խորոյ, հրաժար-
 րիւ կամելով յաշխարհէ, զոյ, բնա-
 կի ազգայնութի խորովք 'ի վանս Հա-
 աթիճոյ, ունել զայն յիւր տուն բնակու-
 թեան. ուր և առնու յիշխանութենէ
 ժամանակին զլիզար վարդապետու-
 թեան: Սորա, ասեն, շինեալ զքարա-
 շէն խաչեալ անխոյրելուչ 'ի սեղանի
 Մճածնի եկեղեցւոյն, որ այժմ շի'ք
 ամենեկն 'ի միջի. և խորհուրդ չար
 'ի մաթի եղեալ ունելով նորա, զորով
 սոր անուսումն ուստի և անխիղճ և
 վառասէր, ապիրատ ձեռօք կատրա-
 տեալ և եղձեալ զի'նչ ինչ արձա-
 նագիրս յորմոց հաճարայն Մատու-
 ճոյ, և զտեղիսն յղկեալ 'ի նորոյ, ա-
 նօրէն մտօք կամէր զյիշատակս նախ-
 նեացն և զվաստակս նոցին, զտուրս
 և զնուէրս փոխել դարձուցանել յիւր
 անուն. զի իւր վեստ անուն հա-
 մանուն Սարգսի վեստին և զորձք
 անօրէնք յիշեացին յազգս ազգաց յա-
 պոյս ժամանակաց, և քարոզեացի
 երախտաւորութիւն 'ի վերոյ Մճաշէն

վանայն նրց . սլլ վասն զի՝ Մ. Թ. է. ե-
կեղեցւոյ իւրոյ վառայն վրէժխնոյ իւր,
և զվառս իւր սլլում ո՛չ տոյ, և
ամա յայս միտ չարութեան ո՛չ յա-
ջողեաց . զի յետ ջանալոյնորա անհն' տ
առնել զյիշատակարանս տաճարին
որ վասն արձանի յիշատակի, յաղաղս
սլլ իմն անարժան դործոց իւրոյ
կոչեալ զնոյն ինքն զՍարգիս շուշտակ՝
հոգևոր իշխանութիւն Ս. Թ. Թ. Թ. Թ.
արգելու զնա անդր ո՛չ և ս զառ-
նալ 'ի Հառիճ. և սլլս՝ Մ. Թ. Թ. Թ.
ճային տեսչութենէ :

Ալ յոյնմ օրէ և յապա սլլս մենաս-
տան մնոյ յամացութեան մինչև ցտի-
րապետութիւն կողմանցս 'ի Ռուսաց
յամի 1827 . յորում ժամանակի և
Հառիճ կալա զհաստատութիւն,
յորժամ զաղթական Հոյք Վարնոյ և
Վարուց և նոյին սահմանաց անցին 'ի
ակրութենէ Օսմանեանց՝ 'ի սահման
Ռուսաց և լին ընակութիւն զաւերակս
զիւզից, քաղաքաց և վանաց . որոց
մեծ մասն ընակելոյ 'ի Շիրակ յայս

կոչս Մ. խորեանն զհետոյ, որ տաճա-
նագ յախնէ և Ռուսոսոյ և Օսմանոյոց,
յամի 1830, Սոսեփաննուս եղիսկո-
սոս Կաթալանեան կարնեցի առաջնորդ
Պարոյ, բարձեալ զմիտքանու թիւն
Հասանաինն վանոց ամ՝ աղխիքն,
բերէ 'ի վանս Հասանոյ, և սոյոճա-
ն ազարդեալ զսուրբ եկեղեցիան Մա-
սուճոյ որ անոյ, ըստ ամ՝ վայելչու թեան
զաւերականն լցեալ շինու թեամբք,
առաջնորդ լինի վանայն և զաղթեցոյն
ժողովրդոց, իբրև իւրումն սեպհա-
կան հօտի, որպէս և Վայսր Ռուսոսոյ
չնորհէ նմա 'ի մշտնջենուս որ միճա-
կաւորուի յաղագս պատճառ լինելոյ
նորանայինն զաղթելոյ 'ի Ռուսաստանն
Ի ամին ժամանակի ձերունի Պա-
ղոս վարդապետ Սալադեանն կարնե-
ցի առաջնորդ Մասենոյ, ընդ զաղ-
թեցոյն ժողովրդոց բարձեալ զկոչս
վանոց Հասանդալոյի սր Մ. Ծածնի,
և զհրաշագործ պատկեր եօթն վերայ
Մ. Ծածնի, անցանէ 'ի տաճանու Ռու-
սոսոյ 'ի Տայս. ուր վտարանդու թեամբք

չգտեալ զտեղի բնակու թեան, դառնայ 'ի Երբակ դաւառ յամի 1832. 'ի վանս Սարմաշինոյ յամայիս 'ի ժամանակին, զանկացեալ Տեալոյ անդ էն:

Այլ զայս լուեալ Յովհաննէս կաթուղիկոս կարբեցի, և ծանրութիւն համարեալ զաղթական ժողովրդոյն զերկուս մեծաստանս 'ի միում վիճակի մեալ 'ի շինութեան, առանց թեմական ժողովրդոյ, փոխադրէ զՊաղոս վարդապետ հանդերձ պատկերան 'ի Հառիճոյ վանս. յորում և միաբանեալ նորամինչ ցելն անտի Սաւփաննոս եղիակոպոսի յայլ վիճակ առաջնորդութեան բարձրագոյն հրամանաւ, ինքն կարգի վանահայր սցնմ' մինչև ցայսօր ժամանակի, որպէս եղեալ է մեր 'ի կարգս առաջնորդաց, և 'ի սակս հրաշագործ պատկերին անդ ըլնելոյ. ընի և մեծաստանն Հառիճոյ հաշակաւոր ուխտասեղի ողջոյն վիճակին Երբակոյ, ունելով զամն ողջոյն զմեծագումար նուէրս ջերմեռանդութեան ժողովրդոյ:

Իսկ մատուան սուրբ Հարութինն
անուամբն, զոր յիշեցար 'ի վերն, կառու-
ցեալ յարեւելս սուրբ Վրիգորինն Հա-
ռիձոյ, որ 'ի բարձրաւանդակինն 'ի վեր
քան զայժմեան գլուղն՝ Վիչաղ, շուրջ
զրոյվ եղեալ է հին գերեզմանատուն
կրօնաւորելոյն անդէն՝ է այժմ խ-
սպառ աւերակ. և կոսիածոյ քարինք
նորա փոխադրեալ յոյլ շինուածոյն
սէտս, յետ աւերանայն 'ի Քեալ-
սպալսց զօրագլխէ Մահմատ իանին.
միայն գերբուկք կարկառ մնացեալ
քարուկիր հիմանոյն.

Եւ մատուան երկրորդ՝ ուր սահ-
մանեալ էր պատարագել զՔրիստոս
ամի ամի 'ի տօնի Տաղանակինն յա-
նուն Վրիգորի, վերանորոգողի բզ
մենաստանն 'ի հարիւրամեոյ կոր-
ծանմանէն, որպէս յարձանագիրն որ
'ի Թուին ՍՍՂ. է 'ի վերոյ հա-
տուածեալ վիմին սեպայեւոյ 'ի մէջ
կողմնական ձորակին, 'ի հարաւոյ վա-
նայն, որ բաժանեալ երեւի 'ի բար-
ձրաւանդակ քարաժայռ բլրոյն, յորոյ

վերայ մենաստանն , որով և անմատչելի
մարդկան , և փոքրիկ սաղաչէն , դուռն
մի ունելով 'ի հիւսիսոյ . այլ միջին
դրու թիւն նորա անյայտ մեղ , զի չէք
հնարանդ բիջանելոյ յաղաղս հատու-
ծելոյ նորա 'ի բլրոյն վերուստ մինչ
'ի վայր , գուցէ յերկրաշարժութենէ
անյայտ ժամանակի : Միոյն որպէս
վկայի , զիր ինչ նշմարեալ են 'ի ճակատ
նորա , յոր 'ի մեք ձենալն , ասեն , անհետ
լինի յաչաց , վասն ո՛չ լինելոյ տեղոյ
իրեք 'ի կռուանս ոտից . զորմէ և մեք
այսչափ տուեալ ծանօթս , չեղար և ա-
ռանձին 'ի կարգս տեղադրութեանն :

Սուաջնորդք կամ վանահարք
Հառիճոյ մենաստանին , 'ի
չինու թեւէ սրբոյն Վրիգորի
մինչ ցնե ըկայս :

Հայր Համազասպ յառուքս շինու-
թեան սուրբ Վրիգորի , յորում ժա-
մանակի հիմնադիր նորա Վարդիս ճան .
'ի թուականին իրքն ՆՆԿԹ . (975)

Հոյր Վրիզոր առաջնորդ վանացն՝
յերկրորդ շինութեան նորա՝ ի հարի-
րամեաց կործանմանէն, որում ինքնին
այս Վրիզոր եղև վերանորոգող,
Թիւ վախճանի նորին յամի Տեառն
1185. գերեզման սորա կայ և ցարդ
՚ի հին գերեզմանատան յարևելից վա-
նացն, յորոյ վերոյ դոյ տապանաւի՛մ
այսու արձանադրութեամբ:

«Այս հանգիստ երջանիկ ծերունի
«սուրբ հաւր Վրիզորի առաջին ա-
«ռաջնորդի յերկրորդ շինութեան
«սուրբ ուխտիս, որ էր ուսուցիչ և
«աւրինակ բարի ամենեցուն. աղա-
«չիմք որք երկրպագէք սրբոյ խա-
«չիս, ասացէք, Ա՛ճ յիշեացէ զհոյր
«Վրիզոր յողորմութեան խրում,
«ևւ զգրիչս, ևւ դուք յիշեալ
«լիջեք ՚ի Քրիստոսէ. ամէն. ՚ի
«Թուին հացոյ III Գ. (1185):

Հոյր Պետրոս եօթն ամօր յետոյ
քան զվաղձան նորին Վրիզորի՝ ա-
ռաջնորդ լինի վանացս և տեէ զամն
երեսուն և հինգ. զի երեւի յարձա-

նազրու թեանցն առաջնորդ եւ նորա 'ի
թուին ՈՍԼ, մինչ ջՈՍԹ, որով
երևի յետ վախճանին Վրիզորի՝ սորա
նստեալ, յորոյ և յիններորդ ամի ա-
ռաջնորդու թեանն՝ Օ աքարիա Սպա-
սալար կառուցանէ զկաթուղիկէ Լ, ս-
տուածածին եկեղեցին յամին Ո՛Ր :

Վրիզոր վարդապետ առաջնորդ
նստի վանացս յամին Հայոց Ո՛Հ, յա-
ւուրս Սաչէ իշխանի ազգականին
Օ աքարեայ :

Տէր Յովհաննէս ոմն առաջնորդ է
մենաստանին յետ Վրիզորին վեր-
նոյ յամի Ո՛ՀՎ, յաւուրս սորա յե-
շատակի և ոմն տէր Համազասպ, զու-
ցէ 'ի միաբանոց վանայն :

Հայր Համազասպ Է, առնու զա-
ռաջնորդու թիւնն յետ վերողբեալի
Յովհաննու ըստ երկուց արձանա-
գրու թեանոյ, յամի Ո՛ՂՎ :

Տէր Համազասպ և Հայր Յովհան-
նէս յիշատակին յարձանադիր շինու-
թեան նորոյ Ժամատանն 'ի Հիջուպե
Սահրանոյ, այլ թէ նո՞յնք իցին

Վերողը հասցնելով է սոյր՝ շեղե սառ-
դել, զի չի՛ք թուական շինութեան
Ժամատանն :

**Առաջնորդը Հառիճոյ յինն
և տանկերորդ դարու (*).**

Ստեփաննոս եղևորոցս խաժակ-
նեան կարնեցի, առաջին առաջնորդ-
երրորդ նորոգութեան վանայն Հա-
ռիճոյ, սոյն է, յետ իրր ճինդ հարիւր
իննսուն և ճինդ ամաց ամացութեան
սոյնորիկ յաւուրս դաղթականայն անդր

(*) Ի սիւրբան գործսն՝ նստաւ ին-
նսուն վանահայր Հառիճոյ Սարգիս իրեց
շիրիացի. զոր վասն անարժանութեան
Քորթոյն՝ Բարձա՛ն ի իտրօկէ Առաջնոր-
դացն :

փոխադրու թեանց Օսմանեան սահմանաց յամի 1830 . որ մարդազարդեալ բազում աշխատութեամբ յաւերանայն դարաւոր ժամանակաց , արար տեղի և բնակարան հողերական ուխտի և բարեզարդեաց զիննաստանն ըստ առաջնաց կարգի բարեզարդութեան իւրոյ :

Սա յետոյ ելեալ յառաջնորդութենէ վանացս և դադթականայն , կարդեցաւ առաջնորդ փեմակին Շիրուանաց միումն 'ի վեցից ակթոսոյ Առաջնորդութեանց Հացոյ 'ի Ռուսաստան , ըստ կարգադրութեան սինողի Աջմիածնի . ուստի և դարձարարեալ փերատին յիւր նախկին փեմակ 'ի Ալեմբին Շիրակոյ , ընկալաւ զվախձան կենաց յամի 1841 :

Պողոս փարդապետ Չալապեան՝ կարգի վանահոյր վանացս յետ վախձանին Ստեփաննոսի . յորոյ աւուրս բնդ դադթականայն եկեալ յառաջնորդութենէն Վասնոյ Հիճուց վանաց Հասանդալու , առ մեօք

Հասանդալայի, և Միարանեալ էր
անդէն՝ ի Հառիճ, ընդ խոր բերելով:
զհրաշագործ պատկեր եօթն վերաց
անուանեալ Վստուածածնի. նկա-
րեալ, որպէս աւանդութեամբ ասի, ՚ի
Պուկասուաւետարանչէ. որ և զսոսօր
ժամանակի պատուի ՚ի հաւատադե-
լոց ջերմեանդ ուխտաւորութեամբ,
որոց նուիրանօք կառավարի մենաս-
տանն ըստ ձմ կարեօրացն. սա և
սլոժմ կայ կենդանի անդր ՚ի ծերու-
նազարդ հասակի:

Վրիգոր վարդապետ Դամկոչեան
՚ի նոյն գաղթականաց, յետ Պոզոս
վարդապետի ընտրի վանահայր յա-
ւուրս Նիկողայոս եպիսկոպոսի յա-
ջարդի վիճակին Եիրակայ, որ հա-
նեալ ասա ՚ի վանահայրութենէ հրա-
մանաւ ի շխանութեան Վթոռոյն Նջ-
միածնի, և անդր եկեալ և ՚ի ներ-
քոյ քննութեան անկեալ, վախճա-
նի յՕշական զեղջ աթոռոյն յամի
1850:

Պողոս վարդապետ վերողբեալ
Տաղարեան, վերսաին յետ վախ-
ճանին Պրիգորի, որ և այժմ ունի
զվանահայրութիւնն, բայց զրկեալ
յամենայն վանքական իրաւանց մե-
նաստանին, զի այժմու կառավար-
ութիւնն այնորիկ և եկամուտք են
'ի ձեռս աշխարհականաց՝ կարգեալք
'ի կողմանէ հոգևոր իշխանութեան:

Կալուածք Հառիձոյ մենաս-
տանին յաւուրս առաջնոյ հաս-
տատութեանն, յիշատակեալք
'ի նուիրատուաց՝ ըստ արձա-
նագրութեանց իւրոց 'ի զա-
նազան ժամանակս:

Այլիք երկու՝ Ռբուճն վերին,
(յայժմեան թաղիչ) 'ի Թաղն Խաչ-
կանց. և

Հնձան նոցին՝ նուիրեալ 'ի սուրբ
Պրիգոր Հառիձոյ՝ Ռատուածատրոց:

յու մե մեկ, յառաջնորդութեան հայր
Պետրոսի, 'ի թուին ՍՍԿ. (1196).
Մակարիս անուն զիւղ մերձ 'ի սոյն
զիւղս (այժմեան Պարնի զիւղ).
Լւրով ամէն հողով, ջրով և սա-
րսին, սեպհական կալուած Օւ-
քարեաց Սպասալարի, որպէս և
հետագայք :

Ջրաղաց մի 'ի Գեաիկ, որ զիւս-
ղաց կոչի, ասէ :

Ջրաղաց մի յԱ՛նի, 'ի Գլի ձորին,
Պարակզ մի 'ի Օւաղկոցաձոր :

Լ. յգի մի յԱ՛րեան. և

Լ. յգի մի 'ի թալին, Լ. յսորիկ ամ
յիշատակ հոգւոյ Սպասալարին Օւ-
քարեաց՝ նուիրեալ 'ի սուրբ ուխան
Հառիճոյ 'ի անունդ միարանակ-
ցաց և 'ի կառավարութիւն զա-
նայն, յառուրս հայր Պետրոսի
յիշելումն 'ի վեր անդր, 'ի թուին
ՍՕ. (1201).

Լ. յգի մի 'ի Փարպի. և

Լ. յգի մի ևս 'ի Տաճատաղեղ (թուի
այժմեան Լ. դարակ). նուիրեալ

յ՛ յառտակ 'ի Ա աշէ իշխանէ և յա-
մուսնոց 'նորա 'ի Մամա խաթմու-
նէն, 'ի հիմնադրոց Տեղերու վանաց
որ Մաղաձոսն, յառաջնորդ ու-
թեան Վրիդոր վարդապետի 'ի
թուին, Ո՛՜ (1221):

Այդի Աւագրի որդւոյն գնեալ
Ալբեան 'ի Սիսիթարաց յուսմինէ,
և յիշատակեալ ուխտիս յաւուրս
տէր Յ վհաննու. 'ի թուին Ո՛՜Վ.
(1224):

Այդի մի 'ի Նորաշինիկ, 'նուիրեալ
'ի Սանասարաց և 'ի Պաղղասարաց՝
յորդոց Առարասարի ուրումն 'ի
ժամանակս Համազասպաց երկրորդի.
'ի թուին Ո՛՜Վ. (1235):

Այդի Առարասարենց մին 'ի չորից՝
գնեալ 'ի Տիրասարաց յուսմինէ և
տուեալ 'ի յիշատակ Հատիճոց յա-
ւուրս վերնոյն Համազասպաց, ան-
թիւ:

Չիթահանք մի շինեալ յողուտ վա-
նոցն՝ Աշխուժլու անուն բարե-
պաշակ յուսմինէ, 'ի թուին ՉՉՎ.
(1334):

Տեղադրութիւնք և կերպ- ցեացն Հառիճոյ :

Մենաստանն Հառիճոյ, առ մեօք
Ղփչաղոց վանք, յաղագս որ առ
նմա դեղջն նովին անուանակոչու-
թեամբ, 'ի հարաւային մասին Շի-
բակոց, է 'ի հիւսիսային լանջս Արա-
զած լերին, 'ի բարձրութեան անդ-
րնդարձակ հովտայն, որք յերկարա-
ձգին ցդաշան 'ի ստորև. յորոյ յա-
րևմտոյ երկոքին կողմնական ձորակք
քարածոցոք իջանեն 'ի զառ 'ի վայ-
րէ լանջայն և միանան առաջի բար-
ձրաւանդակ բլրոյն, ուր մենաս-
տանն. ուստի և վտակք ակննակիտ
աղբերաց խոխոջեալ զամն ողջոյն,
վայելչացուցանեն զվայրն 'ի տեսիլ
աչայ ըստ լեռնասիւղ օդոյն պար-
զութեան և դրիյն հոցեցուածոց ընդ
ամենասերձ դաշտավայրայն զուար-
ձու թիւն. որ 'ի ստորև մենաստանին

մինչև ցորրոս հիւսիսային ծագաց
լայնութեանն՝ ՚ի արևու տեսանեն :

Հայամիկ բարձրութեան լանջա-
կողման լերինն՝ է մենաստան Հա-
ռիճոյ դեղեցկացարմար դրիւք փոքր
ինչ խոնարհ քան գլխովն, ՚ի ձո-
րարաչին շրջապատ սարսաբաւ և որ
՚ի նմա եկեղեցիք՝ սցսու հրաշակեր-
տութեամբ և յայս ձև օրինակի :

Եկեղեցին կաթուղիկէ անուա-
նեալ Բստուածածին՝ կառուցեալն
՚ի Օսարեաց Սպասալարէ, (*) է

(*) Երեւի չեննիւրցելու Հօրն Եւհ-
խախտանեան՝ դարձանագիր շինութեան զու-
նելուս ժամարան ԼԶարուածածնի եկեղե-
ցոյն՝ որ ՚ի Պարոն Հիջուայն Սպ-
րուայ, յեպոյ քան զշինութեան կախա-
ղիկէ ԼԶարուածածնի՝ ՚ի Օսարեաց .
զի ՚ի համասօք ստորագրութեան զանայս
յերիւրոք հասոր հասեանն եւոյ, էր. 262 .
հարեանցի ատարակեամբ գրէ . « Եկեղե-
ցին որ շինի շինեցաւ ՚ի Օսարեաց
ԼՂ ՚ի Սպասալարէ, է իրինն՝ ներսն և

քառակուսի համաչափութեամբ 'ի
 քսան և չորս քայլ, անսխան և հրա-
 շակերտ կաթնուղիկէլու, հաստատեալ
 'ի վերայ չորից սրմանեանց, որք յա-
 սացայեալք են յարմոցն՝ ընդ մէջ
 եկեղեցւոյն, Ասաջին երկու սրմա-
 սխանքն կկնց են սեղանոցն 'ի հիւսի-
 սայ և 'ի հարաւոյ կողմանց . իսկ երկու

որոնք աստիճանով Օստրիայ՝ և զշինու-
 թեան ժամատանն . սոցայն յա՛յտ է թէ,
 ընթերցելու է զարձանագրութիւն, զի յասաջ
 թերէ զայն 'ի իարգի արձանագրացն 'ի
 նոյն հասար, էր, 269 . որով իրենն հա-
 սարեալսն իկնելոյն և ժամատանն յայլ
 և այլ անցանց շինելու յայլ և այլ ժա-
 մանովի . զի զիսթուղիկէն իստայն Օս-
 տրիա 'ի թուին Հայոց ՈՕ . յասաջ-
 նորդութեան Հայր Սիպրոսի . իսկ զժա-
 մատանն՝ Հիջուոյն Աւերամ, որոյ շի-
 նութեանն ո՛չ քան թուական յարձանա-
 գրութիւն յասաջնորդութեան քեր Հա-
 սալասայոյ և հօր (Յովնանու, որս իարգ
 էնի յիստիւն քան զՍիպրոս հայր ասաջ-

արևմտեացքն՝ կլնց արևմտեանն մեր-
նայարկացն, որք զարդարեալք են շո-
րիւք փորրիկ միսպաղապ կամարա-
կապ սեամբք դրուազաւօր շրջանա-
կօր իրբև պասաղգամբք նոյլն, գա-
ւաջան բաց ունելով ընդ մէջ եկե-
ղեցւոյն յիրկուց կողմանոյ արևմտեոյ
դրան տամարին. և ունին 'ի միջի

նորք շնուցն. ճանաւանդ զի՛ յարշանա-
գիբն շինուելանն իսկուողիկէ Էստրուս-
թաթնի տաւաել ևս հասարակ զարշն, որ
'ի ձերայ ճանապարհ դրան այնորիկ յաւելն .
« Ենորհիւ Էստրուսթոյ ևս Օւսարեկ
Էջիբ Սյուսաւար շինելցի շինուողիկէ » .
Բայ այսմ ապա ճաւայճամբ իրեի տելն
հօր Եսկիսկուաննն՝ իրինն էիւղելցի
շինուլ 'ի Օւսարեայ . իրե տաւայինն
ևս յաւաջ էիբի ինքն, որպէս տաւայս,
զարշանագիբ շինուելանն ճամադանն 'ի
Սյուսարայ :

Իսկ Սյուսարեայ շարտապէս Օւսարեայ
ճաւայճաւ արշանագիբուելաննոյ էիւղելցեաց
հողմանցն Երբայայ և սարտագիբոյ նոյնն .

գլխորդիկ լուսամուտս բոլորչիս, սրտ-
բաստեալ թերևս տեղի աղօթից
տիկնացն Հայոց. յոր ելանեն քա-
րեաց սանդղովք կցելովք ընդ որմն՝
ոլորածու մի ընդ մի աղխաղխեալք.
բստ սցամ՝ դրութեան սպա և մի-
ջին վայր տաճարին սիւն առ սիւնէ
կարի ընդարձակ. 'ի դլուխ սեանցն
չորից՝ են չորք եռակարգ կամարքն
անկիւնաւորք, 'ի վերայ որոց և կողմ-
նաձիգ բոլորչի կամար գմբէթին.
վերին և ներքին խարխիւք սեանցն

'ի ներկայ գրութեան. 'ի համառօտախօ-
սութեան իարտաճ գրելիէ՝ անձանօն իրե-
կալութիւնէ Ազատամբանի Հասկնոց 'ի
իւրիւն զայնմանէ, զի ո՛չ մայն ո՛չ յի-
շատայի զարձանագիւր շինութեանն ժամա-
սանն 'ի Սահրասայ, այլ և զմիջ ար-
ձանագիւր շինութեանն կալութիւնին 'ի
Օստարեայ՝ ամենեւն լողտա անյիշա-
տայ. զորոց և զայլ արբեցրութեանս
արտագրութեան և զարձանագիւրութեանցն
վանացս՝ աննի՛ճ Գնէլ ըստ կարգի:

են հնդեակ խորշիւք, մանր և մեծ
չըջանակօք :

Չորք լուսամուտք միայն են եկե-
ղեցւոյն 'ի չորից կուսէ, նեղ և եր-
կայնր . և յերկօսին կողմունս հարա-
ւայնոյն և հիւսիսայնոյն՝ երկու ոյլ
բոլորչի լուսամուտք, լայն 'ի ներ-
քուստ և նեղ արտաքուստ . երկու
ևս խորանք յաջմէ և յահեկէ սե-
ղանոյն, և երկու 'ի դուխ նոյլն,
որոց զբունք բացեալք ընդ մէջ սե-
ղանոյն, և երկու ևս խորանք յեր-
կուց կուսէ արեմտեան դրան 'ի ներ-
քոյ յիշատակեալն վերնայարկաց՝ մի-
ով բոլորչի լուսամուտք : 'Ի ճակատ
հիւսիսային խորանին գոյ գիր յիշատա-
կաց, որ 'ի կարդս արձանադրացն :

Ս'ի սեղան միայն ունի տաճարն (*),
տեղի մատուցման սրբազան խորհրդոց

(*) 2. Տալուխան փոխանակի միոյ
կացացանէ զինն սեղան պատարագի . ըս-
կողմնայան խորանն կամ զպահարանս՝ հա-
մարելով տեղի պատարագի :

պատարագին. այլ չի՞ք նորա աւազան վաղեմի, որպէս և յայլ եկեղեցիս Շիրակոյ՝ կառուցեալ առ Նաղրասուռներք. (*) 'ի հարաւակողմանն դասու՝ գոյ աւազանաձև պատուհան կամարաւոր, ուր ըազմեցուցանեն զարդիս զեօթն վերայ պատկեր սուրբ Նստուածածնի, զորմէ՛ ՚ի վեր անդր գրեցաք :

Յաւուրց ամացութեան եկեղեցւոյն ո՛չ գոյր խաչկալ սեղանոյն, այլ զոր ետ վայտապորժ կերտել Սոսիաննոս եպիսկոպոս Սաժակնեան առաջնորդ վերջին նորագութեան նորա, այժմ՝ հաստատեալ է 'ի սեղանին սուրբ Վրիդորի, զորմէ՛ ՚ի նորին տեղադրութեան :

(*) Յաջակողման դասուն 'ի սոջրահան Գեղուճ նորոգ շինեցան աւազան հրդոհմեան արդեամբս Բարեպաշտ Գեղուճ Տէր Սիմաս չահանայի Գեղուճոյն, որ և հիմաճոսք է շինուելեան զնաւասանին :

Իսկ 'ի յիտին աւուրս յայտուիկ
կանդնեցին խաչկալ դեղեղիկ ըստ
սարկի հասարակեալ ձեոյ վայելչու-
թեան՝ բարեպաշտ անձինքն ընկեր-
շակեալք 'ի շինութիւն և 'ի բարե-
զարդութիւն սրբոյ մեհաստանիս,
զորոյ և զանուանս յիշատակեալ հմք
'ի ներքոյ 'ի դործս բարեպաշտու-
թեան նոցա :

Ճակատ բեմին է միւսխաշն քա-
րամբք քանդակադործ փորուածովք
մանրանկար ծաղկանոց 'ի վէմն, որք
քառակուսի հաստուածովք աղիւսս-
կերպ իմն ձևով զատեալք են 'ի
միմեանոց :

Դուռն տաճարին է մի յարեմը-
տից, որոյ ճակատն է եռակարգ կա-
մարածղութեամբ և սիւնազարդ, 'ի
մէջ առաջնումն կիսաբոլորակ կամու-
րի՝ է համառօտ արձանազիր շինու-
թեանն ստանոց թուականի, օրինակ
զայս, «Շնորհիւն Բատուծոյ ես
Օտրարէ Բմիւր Սոյաաւար շինեցի
զկաթուղիկէս», և 'ի ներքոյ սորս

’ի կիտարոլորակ վիճին բարաւորի՝
այլ արձանագիր, որ ’ի կարգս ար-
ձանագրայն ։

Վ վերայ սոյն արեւմտեան որմնոց
եկեղեցւոյն արտաքուստ որ ընդ մէջ
ժամատանն, են այլ և այլ արձանա-
գիրք յիշատակատուաց՝ երեք կարգք
յաջմէ և յահեկէ դրան տաճարին,
որպէս և ’ի վերայ հիւսիսային որ-
մոյն՝ ընդարձակ արձանագիր շինու-
թեանն ’ի Օսթարեաց հանդերձ
թուականաւ ։

Մ րտաքինք եկեղեցւոյն ։

Վ մըէթն արտաքուստ է կարի
բարձր, անկիւնաւոր և սրածայր .
խաչ ’ի հետոյ արձաթատաստ ունե-
լով ’ի զլուխ . ’ի միջին շրջապատան,
ուր են չորեքին լուսամուտք, են և
չորք փոքրիկ լուսամուտք բոլորչիք
փորուած ոյ շրջանակօք, և միջոյք նո-
ցին սիւնազարդք, սրանկիւն կամարս
’ի զլուխ ունեւով . և գիրք գ մըէթ ըն
է յիսուն քայլ ’ի լայնութիւն ։

Յարեւելեան ճակատու եկեղեցւոյն, յորում են լուսամուտք սեղանոյն և խորանայն, են անասելի և շրջանակաւոր կամարք կիսաբոլորակք, և եղերք լուսամտին քանդակագործք են քառանկիւն շրջանակօք. որք խաչաձև ամբարձեալ երկուստեք ընդ նեղ և ընդ լայն, հասեալ են ցկամար տանեայն, յորոյ 'ի ներքուստ ձևացեալք են այնորիկ կամարք, խաչթեաւոր և աղանի թեարձակ 'ի վերոյ նորա, և անտի երկոյն տուտք կիսաբոլորակ թողլով կամարս, 'ի զլուխս լուսամտայն խորանաց անցանեն յաջ և յահեակ 'ի հիւսիսային և 'ի հարաւային ումունս եկեղեցւոյն, զորոյ ստորև.

'Ի բարձրութեան անդ արեւելեան ճակատու եկեղեցւոյն 'ի ներքոյ տանեայն կամարի, որ սրանկիւն ամբարձեալ, 'ի վերոյ քառակուսի միասլաղաղ սեանիչ վիմի են դրուաղաւոր արձանք քաջազօր Սպարապետայն. Օւքարեայ շիննազրի եկե-

զեցւոյն և եղբօր նորա յաւանկեաց՝
աստիճան և շքեղախառ կերպարանօք
և երկճեղ պլեայն փառաւորու-
թեամբ, խոյր զինուորական ՚ի դլուխ
ուռնելով, յորոյ ասեղ դէմառ դէմ՝
հայեցուածոյն և ցոյժմ իսկ նշմա-
րին լոտմ ՚ի շինութիւն նոյլն եր-
բեմն ՚ի վերայ մասին Հայաստանեաց :

ՄԵ և բարձրահասակ դիբք մար-
մնոյ նոյլն և քաջագանգուր հերբ
զլիայն յուսոյ մինչ ՚ի լանջս կոյս,
և պճղնաւոր զգեստ սրատերազմա-
կան հաստատեն մեզ զերթասար-
դական հասակ տիոյ նոյս, յորոյ
մին ՚ի հարաւոյ և միւս ՚ի հլուսոյ
կալով, զմի մի բազուկս ամիւփեալ
ուռնին ՚ի վերայ սրտից խրեանց, և
զորս ընդ որմն ուռնին բազուկս, երկայ-
նեալ երկուստեք, կալիալ ուռնէլն նախ
քան զամս ինչ զարձան Մտուածա-
մօրն կուսի, յոյր անուռն կառուցեալ
է եկեղեցին, որ այժմ անկեալ դո-
լով, ազուցեալ են յեալնք ՚ի տեղի
նարին զխողովակ ՚ի պէտս անձրեաց :

Յետուստ արձանին եղելունն 'ի
հարաւ կուսէ, է անդրի մատակ
առիւծու, նստեալ գէպուղիղ յար-
ձանն յառաջիկայ. ունի 'ի դլուխ
լուր զթագ արքայականն և թևս ամ-
բարձեալ ընդ ուս: Այս անդրի
օրինակ բերէ թամարին Արայ պաշա-
պանին Օտքարեայ. կամ որ նոյն
է, արքայական նշան նոցա, և ըստ
այսմ հաւաստի է, թէ, արձանն հա-
րաւային իցէ Օտքարեայ, վասն զի
'ի մեծի արձանագրին շինութեան
տաճարին ասի 'ի բերանոց նորա,
«յաղագս կենդանութեան տեառն
խնոց բարեպաշտ թամար թագուհ-
ւոյ»: Այս զի և արձանն հարաւային
ահարկու ևս է զխնօք քան զհլուսի-
սայինն իւրոյն ասիացի վնհ հայեցուա-
ծուք, ըստ որոյ և կարծես թէ, նո-
րոգ դարձ արարեալ 'ի պատերազմէ
Պարսկոյ, և յափշտակեալ 'ի ձեռաց
նոցա զԱրարատեան վնահանդ, 'ի
մէջ յաղթութեան փառաց և փաստա-
կոյն խոնջմանոց զգէմս երևեցուցանէ:

Շրջանակք զորոց ասայոսք, ան-
ցեալ յաջ և յահեակ կողմանս եկե-
ղեցւոյն, խորանարդ ձեայեալ ՚ի քա-
րինան, հիւսիսայինն յաւր և նման է
արեւելակողմանն նովին զարդու և խա-
չաձեռութեամբ, բոլորչի շրջարկու-
թեամբ ՚ի դլուխս լուսամտայն. և
՚ի միջին վայրի խաչ ձեայեալ ընդ
սրանկիւնն կամար տանեայն. իսկ հա-
րաւայինն նուազ քան զերկուսին կող-
մանցն և կարի սակաւ կամարաձգու-
թեամբք. Այսմ և Յովհաննաւա-
նայ որ Արագածոտն՝ ձեռք մի
լեալ կարծես ճարտարապետաց ՚ի
դրուագս քանդակագործութեանց
բարանց, զի մի են գրեթէ երկուց
սաճարացս արտաքին փորուածք:

Յերիս յայտոսիկ կողմանս եկե-
ղեցւոյն են երկս՛ւ երկո՛ւ խորչք
ձեայեալք յորմն կոյս. և կիսակա-
մար դրուագաւոր ՚ի դլուխս, որք ՚ի
նիբբուստ ունին յառաջոց խրեանց
զլորեսին որմասիւնան կաթուղիկէին.
ոյսոքիկ խորչք թողեալ են յետուսս

սեանոյն, զի մի՛ ծանրասցի շինուածն,
և ենն յաջմէ և յահիկէ լուսամասոյն
մեծայ :

Դ ներքին թևս հարաւոյին ա-
րևելիան շրջանակին, որ շրջապա-
տեալ զեզերս տանեաց եկեղեցւոյն,
յեսուստ առիւծուն յիշելոյ, փորա-
գրեալ է ՚ի ծաղկանկարս շրջանակին
ծաղկաղիր տառիւք այս բան «Ար-
ղոյս Աստուած ողորմեսցի աշխա-
տաւորաց ամէն» (*):

Բովանդակ այս շինութիւն կա-
թողիկէ Աստուածածնին դրուա-
գագործեալ այսպէս և խաչազարդեալ,
որպէս տաջաւ, են մ'թնագոյն կարմիր
և սևերանգ կապտագոյն քարամբք՝
անհնարին մածուցմամբ յիրեարս, և
այնպէս յղեալ և յարմարեալ շա-
րուածն, մինչև տեսողաց թուիլ զա-
մենայն իբրև ՚ի մի քար յեռեալ :

(*) Չէ՛ղև հնար իմանալ զիս Բա-
սին՝ կէղոյս, զոր կարե եսի զննու-
թեամբ
շնկերոցս :

Մ. ր ճանադիրք կաթուղիկէ
Ե. կէզէցւոյ Մ. ստուածածնին
Հառիճոյ:

Կ վերայ հիւսիսային որմնոց Տաճարին
յարեւմտոց կուսէ արտաքուստ .

Մ. ր ճանադիր շինութեանն (*):

«Շնորհիւ եւ ողորմութեամբ
«մարգասիրին Մ. ստուծոյ եւ Օ. ա-
«քարէ Մանդատոր Թախուպէս
«Մ. միւր Սպասալար Հայոց եւ Ա. րայ,
«որդի մեծի Սարգսի, գանձադին
«արարի զհռչակաւոր սուրբ ուխտս
«Հառիճոյի յիւր բնական հայրենա-
«տերացն յաղագս կենդանութեան
«տեառն իմոց բարեպաշտ Թատմար
«Թադուհո եւ փրկութեան ինձ. եւ
«հարազատ եղբաւր իմոց Իւանէի եւ

(*) Հ. Բ. արաւելան շունի գայո Ար-
ջանագիր:

« զաւակաց մերոց **Շահնշահի** եւ
« **Նազին** եւ ճնողաց մերոց, շինեցի
« 'ի սմա ամրոց եւ զկաթուղիկէս
« բաղում՝ ծախիւք. եւ զարդարեցի
« ամենայն սպասիւք եւ սրբութեամբ,
« եւ զիմ գեղն որ էր մերձ 'ի սուրբ
« աւխտս զ**Սկորիան** (*). քննացեցի
« սուրբ **Նատուածանիա** բոլոր սակն
« հաղահատոյն, սարոյն եւ ջրոյն,
« զոր բնական լիակ է. եւ ետաւ ջր-
« ղաց մի 'ի **Գեաթիկ** (**). որ դիւա-
« ղաց կոչի. ջրղաց մի **Յի** **Գլի**
« ձորին. եւ պարակց մի 'ի **Ճարկա-**
« ձորին, այդի մի **Ղըբեւան**, եւ այդի
« մի 'ի **Թալին**. եւ զառաջին սահ-
« մանքն որ բուն լիակ էր, հաստա-
« տեցի 'ի սահմանախաչէ 'ի **Հա-**

(*) 'Ի սորոսագրութեան **Հ. Շահ-**
խախտեան, ընկեանսմա՛ զանոան գեղջն՝
Սողորեան, զոր մէջ ըստ արձանագրեան
Բարդուղիմէոս՝ գրաս ըստ այնմ լինելը
Սողորեան :

(**) **Շահի**. քնէ, «**Գեթորի**» :

« Եւ ի ճաց զԼ, ան, կոտ (*), մարգով,
« զբերովն, ցամաք ձորով, ճինարին
« հարովն, գովցեց ձորովն, արեն (**).
« աղբերով, հին Հաւրճաով. եւ
« եղի սահման զսցս, որ յաւազ խո-
« րանն պատարադել զՎրխատու
« յիմ անուծ հանապազ. Ա՛րբ՝ որք
« հատաւտ պահեն զ յիշատակս մեր,
« աւրհանն յ՛ստուծոյ եւ յամենայն
« սրբոց. իսկ որք հակառակեն եւ
« հանել ջանան փորք ինչ կամ մեծ,
« զանէ՛ծս Վրցենի եւ զՀոգայի ժա-
« սանդեայեն եւ կրկին նորովոցին
« յ՛ստուծոյ. թէ որ բանութեամբ
« սեւ ուժով տանի. յ՛ժը հայրապե-
« տայն եւ յամենայն սրբոց եղիցի
« անգովեալ. Ա՛ր, Վրեցաւ կտակս
« հատաւտ ՚ի թուխ Ո՛Յ. (1201):

(*) Հ. Եւ. անի. « Կոտ » :

(**) Ա՛րբ. « արեւն աղբերով » :

Մ ճակատս դրանն աջակողմնն
խորանին՝ յեկեղեցւոջն ըստ
հիւսիսոյ :

«Ես Արտեւան ծառայ Քրիստոս-
ոսի եւ ամուսին իմ՝ Աւարածի,
եմեծ յուսով ստացար զվարացոցրս
այնոց սուրբ եկեղեցւոյս . եւ սոր-
ոսուորք սուրբ ուխտիս սահմանե-
ցին մեզ յամենայն ամի չորս ար-
տարարազ . Մ . ար ինձ եւ Մ . Աւ-
արածին . . . կատարելչք արհիւն
«Ղստուծոյ :»

Մ ճակատս արեւմուտանն դրանն
արտարուստ, որ անկանի ՚ի
մէջ Ժամատանն, ՚ի վերայ կի-
տարսլորակ մկապաղաղ վիմին,
որպէս ստացար :

Մ թուին ՈՍԳ :

«Արտեւան Աստուծոյ մէք Հառի-
«ճեցիք հոյր Պետրոս եւ սլ իրարանն

« եղբարքս հաստատեցաք յաւիտե-
« նից կտակ անջնջելի մինչ 'ի դա-
« լուսան Քրիստոսի, եւ եղաք սահ-
« ման անխափան, եթէ հայր ոք փո-
« թի առ Քրիստոս, գիշերապաշ-
« տան եւ Գ. քառասունք եւ թէ
« երէց կամ կուսակրան արեղա,
« Գ. քառասունք ասպաշխարողի, Բ.
« Խ. մարդն, Ը. աւր ժամ, հաւր
« եւ ամէն եղբարց, որք հաստատ
« պահեն, աւրհնին 'ի Քրիստոսէ.
« որք հակառակեն, դատին 'ի Ա.ս-
« տուծոյ: »

Ահց այսմ յաջակողմն 'ի վե-
րայ նոյն որմոյ:

« Վաման Ըստուծոյ եւ Տուտիկս
« մեծ յուսով միաբանեցայ 'ի սուրբ
« ուխտս. եւ ըստ իմ կարողութեանս
« ետու ընծայք սրբոյ Ըստուածա-
« ճնիս. հայր Յովհաննէս եւ միա-
« ըանքս հաստատեցին վկայութեամբ

«տէր Համազասպայ 'ի տաւնի վար-
«դաւառին զամենայն եկեղեցիքս իմ
«անունս պատարագել զՔրիստոս .
«ով խախանէ, իմ մեղացն աէք է .
«կատարիչք աւրհնեալ եղիցին .
«ամէն :»

Պ ներքոյ սորաք

«Սամաւն Աստուծոյ եւ յաշխար-
«հակալութեան Արղանայ Ղանդա-
«զանեան ես Առիստութլու որդի Չա-
«ղանին եւ իմ որդի Ապաշէս եւ
«Խաթունա Խողլու միաբանեցաք 'ի
«սուրբ Աստուածածինս . եւ զմեր
«բաժին գանձով շինած ձիթհանքն
«տուաք եկեղեցուս լոյս լուսով բնի .
«ո՛չ իմ որդու, ո՛չ իմ եղբաւք, ո՛չ
«իմ ազգի մարդոյ դաւի չկաց . ով
«դաւի անէ, Աստուծոյ եւ 'ի Փե-
«ղամբարայ նալաթ է . կատարիչք
«աւրհնին Աստուծոյ . Պ Թուին
«229 :»

Հեռի 'ի ամանէ յանկեանս :
Ի Ո՛հ :

«Ես Ա աչէ որդի Սարգսի եւ
«մայրն իմ՝ Մամա խաթունն սուրբ
«Բ . սցդի սուրբ Լ ստուածածնիս
«'ի Փարսի եւ 'ի Տաճատաղեղ .
«մեծ յուսով . եւ միջնորդութեամբ
«Գրիգոր վարդապետի եւ սուրբ
«Եղբարց Տաստատի կաման Լ ստու-
«ծոյ . ընկարսք եւ զոյլ արդիւնսն ,
«եւ սահմանեցար զճառագարդարն՝
«Ա աչէի , եւ Ղ ազարու տանն՝
«Մամա խաթունին՝ ամէն եկեղեցիքս
«անխախտն . եթէ որ խախանէ ,
«պարտական է մեղայնս »

Ի ներքոյ սորա :

«Յանուն Լ ստուծոյ եւ Լ սրանս
«մխարանեցոյ սուրբ Լ ստուածածնիս ,
«եւ շինեցի յիշատակ ինձ եւ ծնա-
«ղոյ իմոյ՝ զմարտն »

յամատուն կաթողիկէ և
կեղեցւոյն՝ ՚ի Հիջուսն
Ահհրամայ :

Այլ կաթողիկէ անուանեալ Աս-
տուածածնի եկեղեցւոյն առ դրանն
արեւմտեան՝ է հրաշակառոյց ժամա-
տունն (*) շինեալ յետոյ քան զայն
՚ի պարոն Հիջուսն Ահհրամայ
իշխանէ, երկիցս դրեթէ մեծ քան
զեկեղեցին, և է քառակուսի, քսան
և չորս քայլ յերկայնութիւն և ՚ի
լայնութիւն. հաստատեալ ՚ի վերայ
չորեց միապաղաղ և բոլորչի սեանց,
որոց առաջին երկու արեւելեացքն են
սեաւ քարինք հանդերձ քառանկիւն
վերնախարսխօք, սլ անընթախալսխ

(*) Հայրն Շահխախտանիւն Տոմ անուամբ
Գուսեկն ինչէ ղժամարտան, ընդ զէճ հա-
սարանիւն սոճորուկեանց պարսմ գրաց .
զի և առ հասարան ՚ի իկր սանդան աջ-
ջանագիցք ղժամարտան անուն :

նոյլն որոշ 'ի սեանցն , և 'ի կարմիք
քարանց . իսկ վերջն երկու արեւ-
մլտեանքն՝ կարմիր քարինք հանդերձ
վերնախարսիօք , այլ ներքնախարսիօք
սոյլն 'ի սեաւ քարանց հակառակ
առաջնոցն :

'Ի չորից անկիւնաւոր կամարացն
կայացիլոց 'ի դլուխս չորից սեանց՝
է քառակուսի , ծոցաւոր և քերու-
քաքանդակ 'ի խո՛րշս խո՛րշս սրա-
ծայրս և ոլորածոյս՝ կիսադմբէթեաց
լուսամուտն , որ 'ի ներքուստ 'ի կա-
մարաց և անդր 'ի վեր քաղելով դոր-
ծեալ , բարձրացուցեալ են քան ըզ-
տանիան 'ի միջախորս չորիցն սեանց
անօրինակ այնպէս քանդակագործու-
թեամբք :

'Ի հլուսիսոց և 'ի հարաւոց սեանցն՝
արկեալ են այլ կամարք դէպ յոր-
մուտն , որոց մի դլուխք սկսեալ 'ի
խորսխոյն սեանց , աւարտեն յորմա-
սիւնն , որք 'ի չորից կուսէ հաս-
տատեալք յորմուտն , յառաջացեալք
են սակաւ ինչ յեկեղեցին , երկու եր-

կու ևս այլ կամարք ձգեալք յարեւմուտս և յարեելս կոյս՝ հաստատեալք նոյնպէս՝ ՚ի վերոյ որմասեանցն :

Սուսամուտք են մի մի ՚ի հիւսիսոյ և ՚ի հարաւոյ և երկու յարեւմլտոյ, յորոյ հարաւոյինն փակ զի կից է արտաքուստ սցամ որմոյ՝ հին եկեղեցին Հառիձոյ սուրբ Վրլիզոր շինեալն ՚ի Սարղիս ձոնէ, որպէս ասացաւ, բաղձօք յառաջ քան զայստսիկ :

Սորա ևս է մի դուռն յարեւմտոյ, և մի խորան ՚ի հարաւ կոյս եկեղեցւոյն, յորոյ յարեելոյ է սանդղաւոր ճանապարհն անձուկ ՚ի միջոյ որմոյն, ընդ որ ելանեն ՚ի տանխան :

Յարկ ժամատանս կամ ձեղունքն ընդ մէջ յիշատակեալ կամարայն է հաւասարածածք միօրինակ բարձրու թեամբ. բայց քարինքն է՝ որ աղիւսակերպ քառակուսի փորուածք. և է՝ որ խաչաձև դրօւազեալք զարմանալի մածուցմամբ յերեարս, մինչեւ երեկլ ամենայնն ՚ի մի վէմ քան-

դակեալ . քանզի զքարինս հատուածոյս հաւասարածածկ առնել 'ի յարկս շինութեանց՝ դժուարին իմն է , և նրբին ճարտարասկսութեան գործ . յորս որպէս ասի աւանդութեամբ , ազուցեալք են 'ի փորուածս պսոցիկ քարանոց՝ դոյն զդոյն ապակիս ըստ չափու մեծութեան և փոքրկութեան նոցին :

Արտաքին տեսք ժամատանս աննրման է ամենեւին ներքնոց շքեղութեան նորա , զի չունի զարդս և դրուադաւոր շրջանակս ըստ եկեղեցւոյն , այլ քարինք շինութեան ըստ ամենոցնի նման են նմին , զի երևին երկուցն ևս 'ի միոց հանքաց :



Արձանադիրք ժամատան կա-
թուղիկէ Աստուածածին
եկեղեցւոյն :

Արձանադիր շինութեան ժամատանն
յորմն արևելից 'ի ներքս :

Ի ձախակողմն դրան եկե-
ղեցւոյն :

«Աստուածասէր եւ արդիւնաւոր
«Պատրոնն Հիջուպ Ասհրամ շի-
«նեաց զվայելուչ ժամատունս եւ ե-
«բեր զիւս ջուրս յիշատակ հողո
«իւրո եւ զաւակաց իւրոց եւ ամուս-
«նոց իւրո Թաւառին . եւ տէր Յով-
«հաննէս միաբանաւքս 'ի խնդրոց
«դատերն իւրո Խաթունին հաստա-
«տեցին 'ի տանի Թէոթոս Թա-
«գաւորին զմիայն եկեղեցիքս անուն
«Թաւառին պատարագել զՔրիս-
«տոս անխափան . կատարիչքն աւր-
«հնին Աստուծոյ . Թիլ :»

Դ Վերայ հարաւային որմոյ Ժամատանն :

«Վամաւն Մատուծոյ ես Մխիթար
«դնեցի յԱրեւան զԵւազրին որդոյն
«այդին յարդեանոյ խնոյ, եւ ետու
«հառիձոյ, եւ տէր Յովհաննէս եւ
«միաբանքս սահմանեցին 'ի տարին
«Գ. աւր սրատարագ անուն .
«եւ Բ. աւրն ինձ առնեն անխա-
«փան կատարիչքն աւրհնին Մատու-
«ծոյ . որք խափանեն, դատին 'ի
«Քրիստոսէ . Խոչըխտի շարաւթ
«աւրն առնեն զժամն . 'ի թվ. Ո՛հ՛՛»

Դ Եւրբոյ այսորիկ :

«Ես Գրիգոր սնուցած մեծին
«Սարգսին դասերն Նըջխսին, տուի
«աւետարան զուգաւք 'ի սուրբ եկե-
«ղեցիս ողորմութեամբ . . . խնոյ . եւ
«հաստատելին 'ի տարին Գ. աւր
«սրատարագ . Բ. աւրն ինձ . եւ
«Ը. աւրն Քանուհաչին . 'ի թուխ
«Ո՛Ղ՛՛»

Ի ներքոյ վերնոյն :

«Եւ Արսէն անուցած պարտն
«Նրջսին, ընծայեցի արդիւնս 'ի
«սուրբ ուխտս . Բ . որ պատարագ
«ինձ, եւ Բ . Խուշուշին, կատարեն
«զ յիշատակս մեր : »)

Յորմէն հիւսիսոյ :

«Ամառն Աստուծոյ եւ Սանասար
«եւ Ռադդասարս որդիք Խուպասա-
«սին 'ի յառաջնորդութեան հայր
«Համազասպոյ ընծայեցաք 'ի սուրբ
«ուխտս զմեր հայրենի գրամագին պ-
«զին որ 'ի Նորաշինիկ սրտով . ով
«հակառակ կայ կամ ի խարմի մերոյ
«կամ յաւտարաց, նզովս առցէ 'ի
«տեառնէ Յիսուսէ . եւ հայրս եւ
«միաբանքս հաստատեցին, որ յետ
«Աստուածածնի Ժ . աւր պատա-
«րագ . Բ . աւր Խուպասասին,
«Բ . աւր Ամայթին, Բ . Յով-

«Հաննէսին, եւ Գ. Սահառարին.
«ոյ զլիշատակս մեր խափանէ, դա-
«տի 'ի Քրիստոսէ ամէն. Հաստա-
«տեցաւ կտակս 'ի Ամուսայ. 'ի Թուիս
«ՈՂԴ.»»

Ի ներքոյ սորին :

«Ես Տրիտուր մեղուցեալ ծառա
«Քրիստոսի 'ի քրտանց խնոց զնեցի
«զխուսասարեանց այգայն չորկցն
«մին. եւ ետու 'ի սուրբ ուխտս.
«եւ հայր Համազասարս սահմանեաց
«որ 'ի տաւնի Անդրէի առաքելոյն
«Գ. աւր պատարագ առնեն. ոյ
«խափանէ, դատի 'ի Քրիստոսէ.»»

Ի ներքոյ այսորիկ :

«Ես Ալմէոնս արդիւնք ետու 'ի
«սուրբ Աստուածաձինս. եւ հայր
«Յովհաննէս եւ միաբանքս տուաք
«Ի. պատարագ. 'ի տաւնի սուրբ
«Անտոնի. Ա. Ալմէոնի, Ա. Գրե-
«գորոյ. կատարիչքն աւրհնեալ եղի-
«ցին ամէն.»»

Հին եկեղեցին Հառիձոյ սուրբ Գրիգոր :

Հին եկեղեցին Հառիձոյ կոչեցեալ յարձանադիրս՝ ուխտ Հառիձոյի, եղեալն յառաջագոյն 'ի շինութեան քան զկաթուղիկէ Մատուածածին 'ի Օսթարեայ, է անուամբ սրբոյն Գրիգորի կառուցեալ 'ի Սարգրսն ձոնէ յառաջնորդէ Հոռոմոսին վանաց 'ի տասներորդ դարու իբր յամի Հայոց Նիժ. (975). որպէս հաստատեցոք ցոյս վայր բազում սպացուցութեամբք :

Եւս եկեղեցի սուրբ Գրիգոր՝ է կից ժամատունն նորոյ՝ յարևմտից հարաւոյ այնորիկ. ունի զմի դուռն միայն յարևմտից, զոր փակեալ ներկայք (*), յաղագս շինելոյ առաջի

(*) Պողոս վարդապետ Չալչալեան վասն իւրոյ անջնախան ապահովութեան հաստատեալ է զսէնեանի փոքրիկ աստիճան սրբոյն Գրիգորի, որով ի փակեալ զբաւանն նորոս :

Նորա արտաբուստ զսենեակ ինչ ,
բայեալ են զհարաւային արեմտեան
անկիւն նորոյ ժամատանն , 'ի միջոյ
նորա երթեալէ առնեն անդր 'ի սուրբ
Վրիգոր :

Չե եկեղեցւոյս է խաչանման բրբ-
զաձև թեոխք , անսխն , բոլորչի և
կարի փորրիկ . հիւսիսային թե սորա
նովին բոլորակութեամբն յառաջա-
ցեալ ընդ մէջ ժամատան նորոյ յա-
բեմտեան անկեան 'ի հարաւոյ նորա ,
հաւաստի առնէ և արդ յաչս ան-
տողայ , թէ սոյն այս ժամատուն կա-
րի յետոյ է շինեալ քան զսուրբ
Վրիգորս այս . որպէս յայտ է 'ի
Թուականացն : Ա շորեսին թեան են
մի մի լուսամուտք , այլ հիւսիսային
և հարաւայինքն փակեալք յարտաքին
Ղինութեանոյ նորոյ և հնոյ , զորմէ
ոճնիւք զրեւ 'ի ներքոյ :

Անի մի սեղան պատարադի և զեր-
կուս իտրանս 'ի հարաւոյ յառաջին
և 'ի մերջին դասու յոյամիկ փորբր-
կութեան իւրում . այլ բեմն գոլով

աւերեալ յաւուրց ամայութեան Տե-
նաստանին, յաւուրս յայստակի Պո-
ղոս վարդապետ Տալլաթեան յե-
տին վանահայր նորա փոխադրեաց
անդր զփայտազորժ խաչկալ Աստու-
ծածին եկեղեցւոյն . 'ի ներքուստ է
ամբողջ, սյլ արտաքուստ անկեալ է
գմբէթն 'ի վերուստ կկսով չափ .
յորոյ վերոյ որպէս եղաք 'ի կարգի
պատմութեանս, ամբարձեալ է բո-
լորչի աշտարակ քարուկիր կոպիտ
շինուածովք 'ի Վահրէման սուլթա-
նէն յաղատանարան յերեսաց թըշ-
նամւոյն :

Արձանագիրք սուրբ Պրեղո-
րի Հնոյ եկեղեցւոյն Հառիճոյ :

Արձանագիր շինութեան
սուրբ Պրեղորի, յարեմը-
տեան ճակատու նորին անթիւ :

«Ես Սարգիս ճոն շինեցի զեկե-
ղեցիս, և 'ի քրտանոյ խնոյ ետու

«այլ ընծայ 'ի սուրբ ուխտս . և հայր
«Համազասպս սահմանեաց , որ 'ի
«Սարգսի և 'ի Վագոսի տաւնի
«Վ . աւր պատարագեն զՔրիստոս
«յիմ անուն» : (Այս բանք փորագրեալ են հին գլխատառիք , որպէս այլ արձանագիրք . իսկ 'ի վերջոյ պատրիկ գրեալ մանր գլխադրով)
«ու խախանէ , դասի 'ի Տեառնէ »

Յորմ'ն արեւելեան 'ի հարաւակողմ'ն անթիւ :

«Ես Հատաղէկ միաբանեցոյ
«սուրբ ուխտիս , եւ հայր Համա-
«զասպս եւ այլ եղբարք հաստատեցին
«որ 'ի մահու իմ' զիմ միաբանու-
«թիւնն առնեն անպատճառ ու լինի »

Արձանագիր նորողութեան սուրբ Գրիգորի մերձ 'ի վերոյգրեալն անթիւ :

«Ես Գրիգոր առաջնորդ սուրբ
«ուխտիս Հանձնայի' շինեցի գտեղի

« արննդ եանն իմոյ 'ի հարիւրամեոց
« կործանմանէն . եւ կարգեցի արս
« քնտրեալս եւ խրատեալս աւրինաւքն
« Աստուծոյ . եւ հաստատեցի կա-
« մակցութեամբ եղբարց . եթէ որ
« յառաջնորդաց 'ի յինծայից եկե-
« ղեցոյս խորէ , եւ զխատակս ըսգ-
« մնայ եւ տուրս հոգոյ իւրն համա-
« րի , որչափ Աստուած աւրհամ է ,
« այնչափ նզոված է . որ կաշառավք
« հայի , կրկին նզոված է : »

ԴՆԵՐՔՅՈՅ ՍՈՐՈՍ Ի ԹԻՒ ԱՍՏՆ :

« Սամառն Աստուծոյ մեք Հառի-
« ճնցիքս հայր Վեարոս եւ այլ եղ-
« քարքս սահմանեցաք 'ի տաւնի Տա-
« սղանակի՛ իմ 'ի մատուռն պատա-
« ըսգեւ զՎրբիստոս յանուն Վրբի-
« զորոյ փոխանակ արդեանոց իւրոյ .
« որք կատարեն , աւրհնեալ եղիցին .
« եւ որք ո՛չ , նզովս ժառանգեացին
« 'ի Վրբիստոսէ . 'ի Թիւ ԱՍՏՆ : »

Ի ներքոյ սորին :

- «Ի Թ Վիս ՈՍԵՂ. եւ յառաջնորդութեան հաւր Վիտրոսի, կամանն «Լ ստուծոյ եւ Լ ստուածատուր ետուա զիմ հայրենի պղինս որ Ռ ստուծի վերին 'ի Թ աղն Խաչկանոյ» «պղին եւ զընծանն ետու 'ի սուրբ առխտս Հառիճայի 'ի սուրբ Գրիգորս եւ սուրբ Լ ստուածածինս . «եւ առաջնորդք սուրբ ուխտիս «խոստացան ինձ 'ի տարւոջն Լ . «աւր Ժամ. զԼ. աւրն իմ հաւրն «Շ իկին. եւ Լ. իմ մաւրն Սարգիսն է. եթէ որ զլանայ, եւ չառնեն 'ի տաւնի սրբոյն Սարգսի, «նզովիսցի Ռ ստուծոյ. եւ որք կաստարեն, աւրհնին յաստուծոյ :»

Այց վերնոյն :

- «Ի ՈՍԵՂ. Թուականի. եւ Գրիգոր վարդապետս որդի Տուտայ

« ետու զսուրբ նշանս լուսոյ կրկին
« պահարանով երխ մասն զգրաւականս
« հոգւոյ իմոյ 'ի սուրբ Աստուածա-
« ծինս Հաւիճոյու . պարտականն են
« ինձ զմիաբանութեան Պ . քառա-
« սունս եւ Օստկի ճրագալուցին
« Ա . ժամարար , որչափ ուխտս 'ի
« հաստատութեան է . եւ որ հանէ
« զսա 'ի սուրբ ուխտէս զինչ եւ իցէ
« պատճառանաւք , նզոված է Ա . ս-
« տուծոյ եւ յամենայն սրբոյ . տուաւ
« 'ի ձեռն հոցր Պետրոսի , որք բը-
« նակէք 'ի սուրբ տեղիս եւ կար-
« դայք զգիրս Պետրոսի , եւ հոգոյ
« եւ մարմնոյ ճնողայ իւրոյ եւ եղ-
« բարոյ թողութիւն 'ի մեղայ ինդրե-
« ցէք 'ի Քրիստոսէ աղաչեմք : »

Երանապատեն սուրբ Գլխաւորի հնոյ եկեղեցւոյ ,

Երանապատեն հնոյ եկեղեցւոյն լեալ է 'ի հարաւոյ պնտրիկ կոստածոյ քարամբք , այր կողմն հարաւայլն հաստատեալ է 'ի վերայ քարածայռն անընդ միջաբար , այժմ՝ խոնարհեալ մեծ մասամբք , զի հիւսիսայլն որմն նորա , որ կից է ժամատանն , է ծայրէ 'ի ծայր ամբողջ մինչև ցմիջին երկոսին կողմնական սիւնն հանդերձ հիւսիսակողմնն երկոքունմբք կամարօք հաստատելովք 'ի վերնախարխիսս յիշելոցն սեանոյ և առաստաղօք , այլ զմիջոցս սցսոցիկ սեանոյ ո՛չ թողլով մնալ 'ի ձեռս անգուլթ աւերանայ , քարաշարեալ երկարու թեամբ յարեելոյ յկողմն արեմտեան , արարեալ են այժմ սենեակ իմն , ուր պահպանին հարկաւոր իրք վանայն : յորում երկոքին կողմնական կամարք 'ի հիւսիսայլն որմն անտի ցվերնախարխիսս սեանոցն , որպէս ասացաւ ,

կան հատուառուն, որպէս կոխածոյ
քարամբր սուսատաղ նորին :

Արկորին այս սիւնք ո՛չ փոքր քան
զնորոյ ժամատանն՝ են բոլորչի կար-
միր միապաղաղ քարինք, վերնախա-
րխաս քառակուսիս և անկիւնաւորս
ունելով . իսկ զնիւքնախարխաս՝ բո-
լորչի իբրև զսիւնն :

Միւս երկու սնաքարինքն միապա-
ղաղք և անկիւնաւոր խարխսիքն ան-
կեալ կան յաւերակս ժամատանն ընդ
խառնակոյտ քարանց, յորոյ ե՛ն,
որք ջարդեալք են, և ե՛ն, որք ամ-
բողջ են առ տեղեաւն :

Այլ աստ, գուցէ՛ և այլուր, ՚ի
մնաստանս, յորս արարեալ են յե-
տինք զնորոգութիւն ՚ի շինուածս,
զքարինս սրբազան տեղեաց գործա-
զրբեալ են ՚ի նոսին . զի զքարինս ա-
ւերակաց սրբոյ տանս, զխաչվէ՛մս և
զարձանադրեալ տապանս հնոց գե-
րեզմանատան վանացս, զորմէ ասա-
ցեալ եմք ըստ կարգի, մնացորդս
յիշատակ հնութեանց ՚ի վեցերորդ

դարու և այսր, անուսումնական ող-
ւով եղեալ է 'ի գործ շինութեանց
սենեկաց Գրիգոր վարդապետ Եւսե-
պիոսի, զորս կառուցեալ է ար-
դեամբք ժողովրդականաց :

Եւ այս իսկ պահասութիւն մեծ
է ազգիս 'ի նախատինս մեզ 'ի յա-
ւիտենից և այսր, որովք անհե'տ ե-
ղին հռչակաւոր և սրբազան շինուածք
նախնեաց . և որ աւաղելին է, ար-
ձանագրութիւնք յիշատակաց մեծա-
գործութեանց ազգիս, որք զարդիս
եթէ էինն, կարէին և անշուշտ պար-
զել մեզ զբազում մ'թութիւնս նախ-
նեաց հնութեանց, զժամանակ շի-
նութեանց Աստուածայնոց տաճա-
րաց և զազգային անցից 'ի նիւթ
պատմութեանց :

Օսուրբ Գրիգորս դուցէ՛ և բզ
ժամատունս զոյս նորոգեաց 'ի հա-
րիւրամեաց կործանմանէն՝ երջանիկ
ծերունին Գրիգոր յաղազս սնանե-
լոյ իւրոյ յայս մենաստան, որպէս
գրեցաք 'ի վերն :

Յարեմուից կիսամնացորդ ժամա-
տանն մինչև ցծայրս քարաժայռին
կինց արկեալ 'ի պէտս միաբանելոյն
զսենեակս 'ի մէջ սրահին ընդ հարաւ,
զարեմտեան ձակատ յիշեալ հին
եկեղեցւոյն և ժամատանն առեալ
են ընդ մէջ. յորում որպէս տապալ,
փակեալ է արեմտեան դուռն տա-
ճարին ընդ նորոգ որմնաշարոյն, և
անհմուտ խորհրդով կորուսեալ ըզ-
վոյելլու թիւն նորա:

Հին պարխալ եկեղեցւոյս կամ
ամրոյ յիշատակեալ 'ի Օւքարեաց
յարձանագրին, անկեալ է առ մեզ,
քակեալ յարձակման անդ Քեալպա-
լոյ խանին Պարսկոյ, զորմէ գրեցաք
յառաջն, միայն մասն ինչ մնացեալ
յարեւելից հիւսիսոյ, յորոյ վերայ կա-
ռուցեալ են ներկայ արհեստաւոր
ժողովուրդք Վլէքսանդրապօլու ըզ-
քարուկիր շինուածս պարսպին նորոյ,
կամարակալ դրուես թողլով յարե-
ւելից և 'ի հիւսիսոյ, զի և պարխալն
է՛ խի շրջապատ, այլ յոյս երկոսին

կողմանս . իսկ 'ի միւս երկոսեանսն՝
կողմնական ձորքն , զորոց 'ի ներքոց :

Միայն յաւերանս անդ յարասրա-
քարանցն եղելոց ուրիք ուրիք 'ի
սրահին , դտաւ կիսարողորով վիմ՝
ճակատաւ դրանս պարսպին հնոց հան-
դերձ արձանագրութեամբ 'ի ժա-
մանակէն , զոր վսան իսպառ եղծ-
մանն չե'զև հնար ընթեանուլ :

Վրեմեանս և հարաւոցին կող-
մանք մենաստանիս գոլով 'ի վերոց
քարաժայռին ընդ կցուրդս երկուց
կողմնական ձորոցն , չունին զպարխապ-
այլ կանգնեալ են 'ի ձորաբաշս յոյ-
սասիկ՝ քարաշէն սենեակք նոյնպէս
արդեամբք արհեստաւորաց քաղա-
քին 'ի սկեսս ուխտաւորաց , որք յա-
ճախեն անդր զամն ողջոյն յընդհա-
նուր Շիրակաց 'ի Ռուսաստանեաց
մասին . և այսպէս շրջապատ բա՛կ
առեալ մինչև ցկողմն հիւսիսոց , յըր-
մէ և անդր՝ պարխապն նորակառոյց :

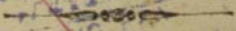
Վյս ամենայն շինութիւնք 'ի մե-
նաստանիս եղին 'ի 1830 ամէ . որ-

872
պէս եղաք և 'ի կարդի պատու-
թեանս . զի 'ի նմին ժամանակի դադ-
թակահոք շինապեալ Շիրակ, Ստե-
փաննոս եպիսկոպոս Խաժաղնեան
կարնեցի առաջնորդ Վարույ բար-
ձեալ զմիաբանութիւն Հոռոմնոսին
փանայ որ յայնկոյս Ախուրեան դե-
տոյ , բերէ ամենայն աղխութիւն 'ի
փանս Հաւիճոյ , մտքրէ յաւերանայ
զեկեղեցին , և կանգնէ զսեղանս պա-
տարապի յեկեղեցւոջ կաթուղիկէ
Աստուածածնի . և զխաչկալ գրուա-
գաւոր փայտակերտ՝ արդեամբք Մա-
տակեանոյ բարեպաշտ Արդիշաղ
տիկնոջ , և ձեռնառութեամբք դադ-
թական ժողովրդոյ՝ շինէ 'ի ներքս
պարսպին 'ի հիւսիսոյ մերձ 'ի դուռն
մեծ՝ զերկուս ախոռս անասնոց , ըլ-
տրնաեսատունն և զիւր սենեակս
'ի վեր քան զնորոգ շինեալն :

Իսկ 'ի 1839 ամէ և այսր շինե-
ցան պարխապն և արեւմտակողման և
հարաւային սենեակքն , որք յիշե-
ցան 'ի վանահայրութեան Պօղոս

և Գրիգոր վարդապետայն արդեամբք
 արհեստաւորաց քաղաքին , և շինին
 հետ զհետէ ևս այսպիսի բարեպաշ-
 տական հոգևոր յիշատակաց շինու-
 թիւնք 'ի նախրանաց ջերմեռանդ
 ժողովրդոց վիճակին Երակոց , է ,
 որ յորդորանօք , և է , որ առատա-
 պարդև տրօք ըստ ջերմեռանդու-
 թեանց սրտից՝ պարանայն Աղաբե-
 կի Տիգրանեանց , Յովսէփաց տէր
 Պետրոսեան , Սահակաց Ամէնօնեան ,
 յաւթի տէր Ամէնօնեանց , Յար-
 ութիւնի Յարութիւնեան և բժիշկ
 Գրիգորի Յակովբեան , այնիւ բը-
 նակչաց Ալեքսանդրապօլու . որոց
 զօրացեալ միով հողով , բարեպաշ-
 տութեամբ և սիրով 'ի պայծառու-
 թիւն տանն Աստուծոց և Աստու-
 ճոցնոց տաճարաց , յինքեանց և յայ-
 լոց բարեպաշտից ինն զպակասու-
 թիւն հարկաւորայն շինութեանց
 հռչակաւոր մենաստանին Հառիճոց ,
 ակնկալութեամբ անդրապառ վարձույն
 Աստուծոց համուզմանց :

MSM.94.10 F.1971 P.1



ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

over mijne handen

De heer van der

[54]

...gement bey ...

...ment ...

...ment ...

...ment ...

...ment ...

... die Mutter zu

Joseph

... die Mutter zu

... die Mutter zu

... die Mutter zu

