



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց
Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Մտեղծագործական համայնքեր»
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.

Դու կարող ես.

պատճեննել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով

ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

LEn
1766

1999

ԱՌԱԲ ԺԷ

ԻՐԿԵԱՆՔԸ ՀՈԳԵՎԱՐՔԸ
ԵՒ ՄԱՀԸ

ԹՇԴԵԽԻՈՐԱԿՆ ԸՆՑԵՆԻՔԻՆ ԳԱՄԲԼԻ ՄԵԶ
ԲԵՆՏԱՐԿՈՒԽԵ

ՀԵՂԻՆԱԿ

Մ. Ա. ՏԸ ՊՕՇԵ

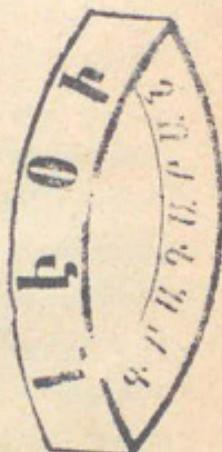
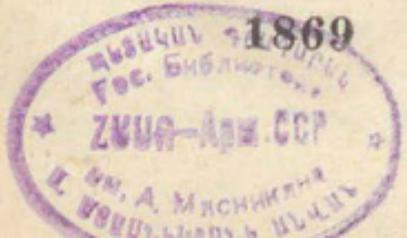
ԹԱՐԳՄԱՆԻՀ

Մ. ՄԻՐԶԱ

ՀԱՏՈՐ ԱՌԱՋԻՆ

ԶՄԻՐԱԳՎԵՑ

ՑՊԵԳՐՈՒԹԻՒՆ ՑԵՏԵԵԾՆ



№ 181

•445• 道風山

2010P-3 穎音本 古樂書譜卷之二

330頁 49

347 4305P 340106P 3370521P

340003539

•446• 道風山

3450P 34 34 34

340003539

3450P 34

34350P 340003539

91766-60

28 1777

0081

ԼՈՒԻ ՓԵ

ԳԻՐՖ ԱՌԱՋԻՆ

ՀԵՐՍԱՑԵ

27 ՄԱՐՏ 1785 — 6 ՀՈԿՏԵՄԲՐԵՐ 1789

Նորմանտիոյ դաւքսին ծնունդը եւ մկրտութիւնը. — Ժողովրդեան ութիւնը. — Լուի ֆ. ֆ. ժաղովրդայնութիւնը. — Իր առարինութիւնները, ձիբքերը եւ պակասութիւնները. — Զեղծումներու ջնջումը. — Արհեակին վրայ ակնարկ մը. — Թագուհուց ծննդաբերութեան քառունքը և լնելը. — Շերպութի ճանրորդութիւնը. — Լուի ֆ. ֆ. անդրանիկ որդուայն մահը. — Նորմանտիոյ դաւքսը անդրանիկութեան տիտղոսը կ'առնե. — Իր համարագիրը. — Յարտգիւմը. — Թագաւորը եւ թագուհին իրենց զաւակի կրթութեան կ'նախագահէն. — Երիտասարդ իշխանին ծաղիկներու համար ունեցած ախորժը. — Մօրը վրայ անեցած իր սերը. — Պալտատականի մը տուած եր պատասխանը. — Ընդունած պյցելութիւնը. — Ցեղափոխութիւնը երեւան կ'ենէ. — Յուլիս 14-ի օրը. — Մատուց աշխարհէւ Ֆրանսայի արքայարդուց մանկածուն. — Թագուհուց նկարագիրը. — Հոկտեմբեր 5-ի եղի օրերը:

ԼՈՒԻ ֆ. ֆ. Ֆրանսայի թագաւորին և Մարի-Անդրանիկ ժաղաք-ժամանակ տը Լորեն Շատորիոյ արհեիդքսուհոյն և Ֆրանսայի թագուհուհոյն երկրորդ տղան Ֆրանսայի և Պարագանի Լուի Շարլը ծնու. Վերսայի ասլարանը 1785 Մարտի 27-ին երեկոյեան ժամը 7-ին 5 րոպէ մնալով:

Համառակ հին սովորութեան որ Ֆրանսայի արքայորդուց մկրտութիւնը քանի մը տարի ուշայնել կուտար, նոյն իսկ իր ծննդեան օրը մկրտուեցաւ ժամը $8\frac{1}{2}$ -ին, Քարտինալ տը Բոհան Սթրազուրի եղիսկոպոսէնոր մեծ ողորմարաշնն

Քր (grand aumônier), և Ալեքսանդրի խոստովանահայր Պրօքրվիել արքայէն Իրեն կնքահայր եղաւ Լուի Սթանիսլաս-Քամիկ . Բրովանսի կոմ (comte de Provence) , Մօնիկէ-օ , իր հօրեղայրը , և կնքամայր՝ Մարի-Շարլոդ-Լուիզ ար Լորէն , Աւարիոյ արհիդքսուհին և երկու Արկիլիոյ թագուհին , որու պաշտօնը փոխանորդաբար կառարեց Մատում Ելիզապէթ :

Նորմաննախոյ Դոքսի ախտղոսը ընդունեց , զոր Շարլը Եղիշ չարորդ զատակէն ՚ի վեր Գաղղիոյ իշխաններէ և ոչ մին կրած էր : Թաղաւորը բոլոր իր պաշտօնականներով պարագաներու հրժանակու համար Զամանակու մասն Երգուեցաւ համար համար կերպու : Արարողութեան լմնալէն վերջը՝ Մարդ Քալօն , արքունի զանձուն ընդհանուր դիւանապետը , և թագաւորին հրամանաց մեծ զործականարը՝ Սենդ-Էսրի (Հողին Սուրբ) կարդինալ ճապաւէնը և խաչը ներկայացոց նորածին իշխանին :

Ժամը 9ին ատենաները շատ զեղեցիկ հրամադրութիւններ տեղի ունեցան թագաւորին և բոլոր պալատականներուներկայութեան :

Լուի ԺԶ , պատուէր տուաւ մեծ արարողապետին երթալ աւետել իր երկրի բարի քաղաքացւոց թէ Ատուած երկրորդ զատակ մի շնորհած է իրեն : Ըստ սովորութեան հրովարտակներ զրկուեցան բոլոր կրօնական , բանակի և խորհրդարանի զլուխներուն : Ուրախութիւնը մեծ քաղաքին մէկ ծայրէն մինչև միւս ծայրը սրանալով քիչ մը վերջը բոլոր թագաւորութեան մէջ տարածուեցաւ , Պասթիյլի թնդանութը պատասխանեց Ենթալիսի թնդանութին : Ամեն ինքնայօժար լուսաւորութիւնները և զանդակներուներդաշնակաւոր հնչիւնը , ժողովրդին ուրախական ձայները՝ ֆրանսայի առ թագաւորն ո՞նեցած սիրոյն հաւաստիքն էին , որ իր երիտասարդութեան ծաղիկ հասակին մէջ ժողովրդ

գեան երջանկութեան վրայ հաստատած էր իր երանա-
թիւնը :

Եւ առողիւ Առի ՃԶ.Էն աւելի ուղիղ և աւելի մա-
քոր գիտաւորութիւններով թագաւոր մը դեռ բազմած չէր
դաշի մը վրայ : Ճէ թէ միայն ախորժ այլ և մէր մ'ոներ
քարութեան : Զգալ որ ժողովրդէն կը միրուէր՝ անպատ-
մելի ուրախութիւն մ'էր իրեն համար . աեսնել որ այս
մէրը կը պականէր իր վրացէ՝ սուկալի ցաւ մ'էր իր սրտին :
Ահա ասի՞ւ ծնունդ սուա իր արժանաւոր ժողովրդայնու-
թիւնը՝ զոր իր թագաւորութեան առջի տարիները կ'վա-
յելէր : Անիջապէս ձեռք զարկաւ այն միջոցներուն՝ զորս
յարմար կ'գատէր այս մէրը սասմալու համար , նոյնպէս և
անոնց՝ զորս կ'նշանակէին իրեն իրը յարմարագոյն սոյն
նպատակին համնելու . և չէ թէ միայն սուանց երկմատ-
թեան հապա ուրախութեամբ բարեկարգեց այն ամեն վեղ-
ծումները՝ որոց ինք հասու կը լլար կամ իրեն կ'յայտնէ-
ին , ան ատեն իսկ որ այս զեղծումներու ջնջուիլը իր դան-
ձը կազքատցնէր և դաշին շուքը կ'պակսեցնէր :

Աւելի շատ այն անհաւասարմութեանց և հարասահարու-
թեանց զէմ կ'սրտմտէր՝ որոնք հասարակաց դանձը աղ-
քատցնելով , ժողովրդեան վրայ արդէն եղած ծանր հարկը
աւելի կ'ծանրացնէին :

Գրանաս մի և նոյն միջոցին կ'ըսորհաւորէր օդտակար բա-
րեկարգութիւնները , աղքոնի կալուածներու մէջ անձնու-
կան ծառայութեան ջնջուիլը , անվարձ աշխատութեան աեղ-
ընդհանուր հարկի մը հաստատութիւնը , նաև թագաւորին
անձնական ստացուածոյ վրայ , չուզելով ամենեին նա
(թագաւորը) որ իր կալուածները բացառութիւն մը սեպ-
ուին . երկուագործութեան վրայ դրուած ծանր հարկերու
պակսիլը , այնպիսի իշխանի մը ձեռքով որ մշակներու և
շրջանատառիներու համար Հանրի Գ.ի սէրը կ'կրէր իր սրբ-

տին մէջ, Գաղղիոյ օրինադրի մէջէ տանջանքի չնջուիլը , Բողոքականներու . Քաղաքային իեանդ շնորհուիլը , Շերպուր-կի նաւահանդ ստին բացուիլը Անդովոյ վրայ նայող ծովեղ-րին վրայ . Անտարի նաւահանդիսարը որ Սպանիոյ վրայ կը նայի , այն ինչ Գաղղիական նաւասարմը Տիգենի , Տի-կը-Թիրուենի և ձան Պարթի դրօշակը փառաւոր կերպիւ ծովերուն վրայ կ'ծածանէքը , և երիտասարդ Ամերիկա հին շուշանագոյն դրօշին տակ անկախութեան ծնունդ կառնուր :

Գեղեցիկ և մեծ տեսարան մ'էք ասի ստուդիս որ Գաղ-ղիոյ սահմաններուն մէջ նոյնակէս և անկէ անդին բոլոր ո-դիները կ'զրաւէք : Աւստի ժողովուրդը պահնչանալով այս-պիսի թագաւորի մը վրայ՝ որու ամենէ մեծ միաժարութիւնն էք անոր վշտերը թեթևնել , կ'փոթար Համերի Գ.ի արձա-նի պատուանդանին վրայ իր վերակենդանութիւնը զրել . և բոլոր Եւրոպիոյ մէջ ամենէ շատ ազդեցութիւն տնեցող ձայնները , այս երիտասարդ թաղաւորութեան համար փա-ռաւոր ապառնի մը կ'առեւտէ ին :

Սակայն եթէ մէկը թագաւորին երկնիքէ ընդունած ձիր-քերը , բնաւորութիւնը և սղին , բաղդատէք պէտքերու , փափաքներու և ամենէ աւելի դժուարութիւններու և ժամա-նակին մոլութիւններու . Հետ նոյն վայրկենէն ծանր դէպ-քերու խառնուրդ մը պէտի կարդար ապառնոյն մէջ : Առի ԺԶ . Խիստ առաքինի , իր սրբաւորութեանց յարած , լուսաւորեալ բայց երկշուառ ոզիի աէք իշխան մ'ըլլալով թշուառութեան առջեւ պինդ կ'եցալ բնաւորութեան մը տէք ըլլալ կ'երեւէք , սակայն անոր վաղանցուկ աներկիւղութիւ-նը որ վտանգը կ'ընդունի , չէք միանար այն քաջարաւու-թեան հետ որ վտանգը կ'նուածէ : Արշավի որ ուղեղ և ա-նաշառ տեսութիւն մ'առնէք , սակայն իր անձին վրայ ունե-ցած մեծ անվտանցութիւնը Աստուծմէ իրեն շնորհուած այս արդարամտութիւնը առարդին կ'ընէք : Իր հաւին

Հուի ԺԵ.ի ժամանակ գործերէ հեռու մնջած ըլլալով իր անվորձառութիւնը խորին կերպիւ կ'զգար հիմն իր սրտին մէջ : Խաղաղ ժամանակներու մէջ երկար ատենէ ՚ի վեր հաստատուած օրէնքներու տակ պահնչելի թագաւոր մը կըր նար ըլլալ, անաղարտելի օրինադրութիւններով և խմաստութեամբ սահմանուած և կանոնաւորուած իշխանութիւն մի վարելու համար . վասն զի բնութեամբ սրատես միանդամյն և ախորժ մ'ունէր բարութեան, և այնպիսի մարդերէ մին էր որոյ համար դժուարին միայն մէկարան կայ, այն է սպարագը ճանչնալ, զոր անդամ՝ մի ճանչնալէ վերջը կ'զործադրեն իսկ անթերի : Սակայն այնպիսի վիճակի մը մէջ կը դանուէր, որու առջեւ իր ձիրքերը իր թերութիւններու չափ աղէտարէր պէտք էին ըլլալ իրենց համար, վասն զի այս վիճակը բոլորովին տարբեր հանդամանքներ և տարբեր թերութիւններ կը սպահանջեր անվրէպ :

Ամբողջ տասն և ութերորդ գարուն փիլիսոփայական գաղափարներու հեղեղէն պատրաստուած յեղափոխութեան և փոփոխութեան գար մ'էր այս . և աւելի վտանգաւորն այն է որ միաբերը մի և նոյն միջոցին թէ նորածեւութեան և թէ տեսականութեան կ'յարէին, և ասոր պատճառն էր ընդհանուր ժողովներու երկար ատեն դադարումը, որով ազգը իր դորձերուն անտեղեակ եղած էր . առանց դժուարութեան վրայ ակնարկ մը նետելու՝ մի՞միայն նպատակը կ'դիտէին, և դժուարութիւնը չտեսնելով ամէն բան կարելի կ'կարծէին : Տէրութեան պաշտօնաւորները անդամ՝ որ իրենց բնութեամբ այս շարժումը չափաւորելու համար սահմանուած կ'երևէին, աղնուականութիւնը և կղերի մեծ մաս մը նոր դաղախարներով անդիի ծայր շաղուած հակակշխներ կը սպակէին այս քաղաքական բանաւորութեան (rationalisme politique) որ չէ թէ միայն զեղծումները այլին օրէնքներն ու հաստատութիւնները աղաստ քննու Շեամ մազէն կ'անցընէր:

Բարիգի մտաւորական շարժումը աշխարհս կ'յուզէր + Եւրոպիոյ և Ամերիկայի արձագանքները Գաղղիական փիշստիայութեան ձայնին կ'պատասխանէին : Պէքքարիա Մօնթէպիէօէն աւելի յանդուդն բայց աւելի քիչ խռչական , Միլսնի մէջ հին օրէնսդրութեան պակասաւոր կերպերը կը պախարակէր : Ալֆիէրի Թօրանսի մէջ , Շիլէր Ռէկյմարի իրենց հայրենեաց Թիրթէն կ'հանդիսանային : Շամամ Անդինյ բեմին վրայ նոր քաղաքականութիւնը կը նաև իրադորձէր :

Փիլիստիայութիւնը՝ թէև տարտառ , բայց պայծառ լուսով մը ընկերութեան ամենաբարձր կատարները լուսաւորած . Փ . Փ . Ռուսո , Տիտրո , Հէլվէդիոս , Վոլթէր , վրամանդաւոր առաքեալները , իրենց աշակերտներով աշխարհս լցուցած էին :

Շարժումի ընդհանրութիւնը անոր ուժգնութիւնը կ'աւելցնէր : Ամէն երևակայութիւնները դզրդած էին , և ամէն սրտերու մէջ եռանդուն փափաք մը կար ընկերային կարդի վերանորոգութեան համար : Գիտնականներու մըտքին մէջ կը նշմարուէր , և նոյն խալ օդին մէջ կ'զգացուէր այս սասոյդ նշանները , որոնք մեծ փափստութիւններ կը ծանուցանէին :

Եւրոպիոյ մէջ հին դաղափարներու հետեւող բարձր հանճար մը չկար . քանի մը միջին կարդի մոքեր միայն թէև հազուազիւտ անյողզողդ կ'կենային հին հաստափութեան հովանիին տակ :

Գրաբերէ ՚ի վեր ստուդուած հեղեղը կ'դիմէր իր ամբարտակիները խորտակելու , 1789 Գրանսայի կործքէն դուրս կ'ենէր , բարգերէ , դաղափարներէ , ակնկալութիւններէ և ամէն բանի համար կեղծիքներէ ծնանած յեղափստութիւնը և

Այս շարժումը իրեն օրինաւոր նպատակին առաջնորդելու , անոր ճամբուն մէջ սերմանուած արդելքներէն խոյս

տալով, և անոր այս նապատակէն անդին անցնիլը արդիլելու համար խիստ նախատես և իրեն որոշմանց մէջ խիստ սկառաբառական ու անդանողաղ ովի մը, ամենահայտն և անյոդու կամք մը, ամենազօր և կորովի ձեռք մը կ'կարօտէին, թէ նորաձեռնորանները մտյնել տալու համար հակառակ անխոչէմ զիմադրութեանց, և թէ օրինասոր սահմաններու մէջ կասեցնել տալու համար նորաձեռնորանդէմ բնդէմ բոլոր միտու մներու: Սակայն բոլոր այս յատկութիւններով յաջողիլը դարձեալ շատ սույզ չէր, այնչափ արգելքները մեծ, ողիները յուղուած, նաև այս ալ բանիք, սիրտերը ապականուած էին:

Բայց Լոի ժղ. այս սպարազաներու նկատմար սպահանչուած յատկութիւններէ և ոչ մին ունէր:

Իրեն խիստ անարատ սրտով մարդկան վատթարութիւնները չէր կարող հասկընալ և ոչ իսկ իշխել անտու իր չափազանց տկարութեամբ. առանց կամքի միայն բարեսիրութիւն ունէր և քաջասրտութիւն առանց որոշումի:

Յանդիմաննելու պարտասորուած եղող զորովազիր և դրժբաղդ հօք մը նման՝ իր ծունկերու բոլորտիքը կամ ուրեքրուտակ սողացող մոլութիւնները և վառառիրութիւնները մեծ զթութեամբ մը կ'դիտէր: Կնք որչափ որ կրթուած՝ սակայն իրեն համար թերևս ամենէ հարկաւոր եղած զիտութիւնը կ'պակաէր իրմէ, այն էր իր ժողովուրդը և երկիրը կառավարելու զխութիւնը: Իր առափինութեամբը բամբասանփէ չէր վախնար. վասն զի իր սրտի խորը, իր դիտաւորութեամն վկայութեանց մէջ՝ իր գործերու ջատադովութիւնը կ'գտնէր. և առաջանաւ խոդի այս անարատութիւնը անդամ՝ իրեն դէմ պէտք էր դառնալ! Զ'կայ էակ մը որ բամբասանփէ ազատ ըլլայ. դաղսնի մեքենայութիւնը և պարսաւագրերը նոյն իսկ հակայ մանդամ սայթայքելու կարող ամեն տեսակ նուաստ ատելութիւններ կ'կուտէին անոր կեսնփի բոլորախիքը: Այսողողով սիրտ մը սակայն երկշտու

ողի մ' անենալով՝ փոխանակ դէպքերը նախատեսելու և կառավարելու, ինք ամսոնց կը հետեւէր, և հետեւլովը բնականաբար իր կորուսախն դիմած պիտ' ըլլար անխորշելի կերպիւ. որովհետեւ զաղափարները՝ դէպ' այն սկզբանց վրայ յարձակելու կ'առաջնորդէին դէպքերու՝ որոց վրայ մինչեւ անատեն զաղղիական ընկերութիւնները, անհակառակելի ժառանգական իրաւունքը, արբայական դերիշխանութիւնը, կրօնքը հանգչած էին :

Երբ լրումն թշուառութեան Լոփ ԺԶ. իր այնչափ առաքինութեանց հետ նաև երկու թերութիւններ ուներ բնաւորութեան. որոնք ամեն ատեն վտանգաւոր ասկայն իր ապրած ժամանակի մէջ մահաբեր էին իրեն համար :

Այս թերութեանց առաջնն էր, կարծիքներու շարժումի մը երկար ատեն դէմ դնել չզիանալը, փոխանակ յօդուտ իրեն զործածելու, ինչպէս որ նաւասակիք իրենց ուզած ուղղութեան մէջ յառաջանալու համար հօվը պէտք եղած կերպով կ'զործածեն, քիչ մը վերջը ինք կ'ակաէր նոյն շարժումին ծառայել, և ալ իր զործածածը շարժիչ զօրութիւնը չէր միայն հասկա նաև անոր կողմնացոցը :

Երկրորդն էր, իր ընդհանրապէս հասուն և ընտիր զաղափարները իրը կարող իրեն ներկայացուած անձերու զաղափարաց շարունակ զոհելը : Եւ այս կերպիւ թողոց որ Թիւրքի, Պրիէնի, Քալօնի, Նէրէրի, ևն. զաղափարները հետզետե մուտ ունենան, որչափ որ խիստ օրինաւոր կասկածներ ունեցաւ անոնց դրութիւններու զործնական ազգեցութեան վրայ : Իր անձին վրայ ունեցած այսպիսի անվասահութիւն մը գիմազրաւ փորձերու և աւելի վտանգաւոր դարձուածներու մէջ պէտք էր դնել իր քաղաքականութիւնը : Մէկ խօսք մը անոր ինչ մոփի և սրտի տէր ըլլալը կրնայ նկարաղբել : Լոփ ԺԶ. • զահը ելած ատեն Ֆօրու ալպունի ատենադպրին լուծած հին

Խորհրդաբանները կրկին գումարեց : Թէե կը հասկընար անոնց վերադարձի անսպասեհ հոթիւնները՝ բայց իր պաշտօնեայներէ մէկուն, որ իր հօր բարեկամն էր և որ իրեն կ'յիշեցներ այս անսպասեհ թիւնները, սպասախանելով ըստ : «Գիտեմ այդ ամէնը, սիրելիդ իմ Սիւի, բայց կ'ու զիմ, մանաւանդ հարկ է որ ամէն բանէ առաջ սիրյնութ տամ ինքզինքս իմ ժողովրդի »: Անանկ առեն մը որ նորաձեռթեանց հովը կ'փչէր, և ուր ժողովուրդը պէտք էր ալ ամէն կեղծիքներու համար իր ակնկալութիւնները դադրեցնել՝ տրամաբանելու մանաւանդ դործելու այսպիսի եղանակ մը հեռու պէտք էր առաջնորդել Լուի ֆջ.ի և ինչոքս որ առաջնորդեց իսկ :

Խորհրդաբաններու կազմութենէ վերջը մղեց դանի մեծամեծներու գումարումին, մեծամեծներու գումարումին ընդհանուր ժողովներու հապատճեան, ժողովրդեան ներկայացուցիչներու երկպատիկ ըլլալուն, կարգերու և կանոններու շփոթումին, սահմանադրիչ ժողովին, Յուլիափ 15 ին, Հոկտեմբեր 5ին և 6ին, վերջապէս կայանէ կայան մինչեւ մահաբեր վախճանին առաջնորդեց անոր :

Նոր դադասիարները արդէն կ'սկսէին խմորիլ : «Նորմանտիոյ դուքսին ծնելէ ինն օր վերջը (օ Եսպիլ 1785), արձանադրութեանց և զեղարուեստից արքայական Շեմարանին մէջ Հիւկ Քափէի դահը եներուն նկատմամբ հին և արդի պատմիչներէ զրուած պատմութեանը վրայ Յիշատակադիր մը կ'կարգացուէր : Ա'երեկի թէ հեղինակը իրեն նարատակ ըրած էր Հիւկի աղոյին աղատ կամօք և հաւանութեամբ արքայական թագ ընդունած ըլլալը ասպացուցանել : Այս նիւթին ծնունդ տուին հանըադ իտականները, ուրոնց ցնողքներու մէջէ առ աղօտ կ'նշմարուէր արդէն չորրորդ արքայական սերունդի մը կարելիս թիւնը : Բայց դիտ-

Հասկաններու սրտին մէջ խմբուած նորաձեռը թեան այս դաղափարները գեռ հասարակութեան մէջ չ'էին իջած . թաղաւորութիւնը հանդարտ՝ ուսանց ամսի երկնքի մը տակ իր երջանիկ քայլը կ'առնուր :

Մայիս 24ին Մարի-Անժուանէթ Փարիզ եկաւ Առտուծոյ շնորհակալ ըլլալու իր յաջող ծննդարերութեան և ժողովուրդի իր վրայ ունեցած սիրոյն համար, ուր իրեն միանդամայն և զաւակին համար ընդունեց Աստուծոյ օռհանութիւնները և ժողովուրդին ուրախութեան սղաղակները :

Այս ուրախութեան աղաղակները աւելի եռանդադին կերպիւ ընկերացան թաղաւորին հետ այն ինչ հետևեալ տարին (24 Յունիս 1786) դէպ ՚ի Շէրստորի Ճամբրորդութիւն մը կ'ընէր, աչքէ անցնելու համար այն անթիւ աշխատութիւնները զորս հրամայած էր կատարել այս զինուրական հաւահանգստին մէջ, որ մեծ ժողովուրդի մը, ան առեն Գաղղինց թշնամին, դէմ կենալու համար սահմանուած էր Առեի ժօ. աշխարհագրական տախտակ մը շինել առուած էր այցելութեան ենելիք տեղերուն համար, որու մէջ կը պարունակուէին մեծ ամենաներու դղեակները և զինուոր ընակութիւնները միանդամայն իրենց անունը և ըրած ծառայութիւններին նշանակելով : Այս քաջասիրտ անձերը պատեհութիւն ունենալով այս աշխարհագրական տախտակին մօտենալու զմայլեցան տեսնելով որ թաղաւորը չէ թէ միայն իրենց անունները այլ և իրենց կեանքի մասնաւոր սրպացանները և իրենց ընտանեկան յիշատակները անգամ զիտէր : Պալատականներու անգամ զարմացումը՝ անոնց ըզմայլումը և ապշտութիւններն և ևս կ'կրկնապատկէր : Այսպէս Առեի ժօ. քաղցր յիշատակներ ըերաւ իրեն հետ այս Ճամբրորդութենէ, զորս շարունակ յիշելը իրեն հաճելի ըլլալով՝ իր երկրորդ աղուն այս կեղեցիկ նահանդին անունը տալը զինքը կ'հրձուեցնէր : « Եկուր իմ պղտի Նոր»

մանուք, յաճախ կրսէք անոր իր զրկաց մէջ սեղմելով զանիք, քու անոնքը քեզ երջանկութիւն պլատի բերէ» :

Պատմածներէս կ'երեխի թէ ինչ յաջող երևյթներու տակ միսած էք Լուի Ժէֆ կեանիքը, որ բարձր և երջանիկ ապագայի մը համար ասհմանուած կ'երեէք : Ապառնին չուշոյաւ աւելի պայծառ խոստումներ ընելու անոր + Գահաժամանդ իշխանը (Լուի-Ժօվէֆ-Քսավիէ-Ֆրանսուա) որ 22 Հոկտեմբեր 1781 ձնած էք Վերսայլի մէջ, մոռաւ ի Մէօտօն հինդշարթի 4 Յունիս 1789 : Սիրուն և ընտիր զաւակ մ'էք այս, որ սրտի և մաքի ամեն ընտիր յատկութիւններ կ'աւետէք : Անոր մահուան վրայ բոլոր թագաւորութիւնը ցաւեցաւ : Ամսէ մ'ի վեր բայցուած ընդհանուր ժողովները՝ ժողովրդեան զդացած տրտմութեան թարգմաններն : Ժողովրդեան ներկայացուցիչները յահճնեցին իրենց զահերեցին, որ զահաժամանդ իշխանին մահուամբ զդացած իրենց խոր տրտմութեան հաւաստիքը ներկայացնէ նորին Վեհափառութեանց . և Ազնուականաց ժողովը, բայց առաջարկութեան Շամբլէի դոքսին, նոյնականացամբուռ որոշեց պատղամատորութիւնն մը զրկել թաղաւորին և թագուհուն անոնց զդացած տրտմութեան կարեւիիք ըլսալը հաւաստելու համար :

Հասարակաց խորհրդարանի հետեւեալ օրուան նատին մէջ Պայյի առաջարկեց երիտասարդ իշխանին դիակլին վրայ երթալ և օրհնած ջուր սրսկել, որ միաձայն հաւանութեամբ ընդունուեցաւ : Բայց եթէ շատ մը ժամանակակիցներու պատմութեանց հաւասար ընծայուի՝ որոց վկայութիւնը մեծ կարեւորութիւն ունի, մանաւանդ Մ+ Գէրրանինը (Ներքող Մասսամ Կլիզասկէթի), Հասարակաց խորհրդարանը նոյն խել սոյն մահուան առթիւ իր միտքը և կամքը աւելի ճոխ կերպիւ յայտնեց : Լուի Ժօվ իր զաւակը կորուսելէ եթելու ժամ վերջը, երբ առանձին քաշուած էք անոր

կորուսոր ազատ ողբաշլու համար , լուր առաւ թէ ժողովրդի ներկայացու ցիչներու նախագահը երիտասարդ իշխանին մահ կիսնալով անդամ՝ կազմուեր թաղաւորը տեսնել : Թաղաւորը գոչեց անատեն : « Աւրեմն Հասարակաց Խորհրդարանին մէջ հայր մը չդանուիր ! » և ընդունեց զանի :

Գահը ելներու համար սահմանուած այս իշխանին ծընդուեան և մահու թուականին մէջ արդեօք մարդարէական և աղէտալի բան մը չ'ե՞րեիր : « Ծնու 22 Հոկտեմբեր 1784ին . իր մկրտութեան հանդէմները մինչև հետեալ տարւոյն Յունիար 21 երկարաձդուեցան . և հին ընդհանուր ժողովները բըշիկոյէն ՚ի վեր խափանուած վիճակի մը մէջ ընկած ըլլալով իրենց պաշտօնին սիլդը ըրին թաղաւորութեան ժառանդին մահուան հանդիսին ուղեկից ըլլալով , որն որ կերեւէր թէ ետ ետ մինչև իր գերեզմանը կերթար ողբալի ասպազայէ մ'ազատելու համար :

Արդէն 1787ին թաղաւորն աղջիկ զաւակ մը թաղած էր փոքր հասակի մը մէջ (Սօֆի-Հելէն-Պէտրիս տը Գրանս , Վէրսայլ ծնած 9 Յուլիս 1786ին) : Այս երկու զաւակներու մահը թաղաւորական ընտանիքին համար պահուած տրամութիւններու շղթային առաջին օրակը եղաւ :

Մինչև Յունիս 1789 Նորմանսիոյ դոքոին տրսյ հասակը դրեթէ անտես մնացած ըլլալով իր անդրանիկ եղբօր մահը՝ Գրանսայի ակնարկը և ակներալութիւնները դարձուց իր վրայ , և թաղածառանդ իշխանի տիտղոսը տուառ առնոր որ իշխան մը ասպանի թաղաւորութեան համար աշակերտութեան և պարտաւորութիւններու կենթարկէ : Քայլ դեռ շատ երիտասարդ էր իր եղբօր մահը ինչ աստիճան ողբալու պարտաւորուած ըլլալը դիմնալու համար : Երջանիկ հասակ ! չէր կրնար իմանալ զեռ թաղաւորական և սոսկալի ժառանգութիւնը , որու ըստ ամեն երեցիմի , իր եղբօր կորուսոր պիտի գատապարտէր զինք հեռաւորա-

պատայիթ մը մէջ, և բոլոր եղբայրական յաջորդութենէ իր առայցական միտքը ուրիշ բան մը չ'զբաւեց, բայց եթէ դեղիցիկ շան մը անմիջապէս տէր ըլլալու ուրախութիւնը ոք Մուֆլէ կ'կոչուէր, և իր անդբանիկ եղոր վերաբերելէ ետք հիմա իրեն բաժին ինկած էր :

Առի ԺԶ, որ հաւասարապէս անխափիր կ'սիրէր իր պաւակները՝ Նորմանափոյ դուքին վրայ այն մամնաւոր թէ ոչ բայցափիկ սէրը ունեցաւ, զոր թաղաւոր մը սպարտաւոր է ունենալ այնպիսի մէկու մը վրայ որու ծնունդը զանի դէպի դահը կ'առաջնորդէ իրմէ վերջը : Թագուհին իր կողմէ յետին աստիճան ուշադիր և վութաջան հօգ ունեցաւ անոր վրայ կ'ուղէր մի և նոյն տառեն ինչպէս մայր նոյնպէս և վարժուհին ըլլալ իւր զաւկին :

Երդէն չորս տարեկան հասակը մսած էր նա սոյն միջոցին: Կազմուածքը փափուկ, նուրբ և թեք, ընթացքը շընորհալի, ձակատը լայն և բայց, և յօնքերը աղեղնաձև էին: Դժուարին է նկարագրել անոր կապոյտ մեծ աչերու հրեշտակային գեղեցկութիւնը՝ զորս շագանակագոյն երկայն արտեամնուններ կ'ծովառորէին: Անօր երեսի շացուցիչ մաօրութիւնը վարդեգոյն կարմրութեամբ կ'զունաւորէր. գեղին՝ միխրագըն մազերը բնական զանգութներու խիտ օզակիներով կ'իջնէին անոր ուսերու վրայ. իր մօր կարմրափացը բերանը ունէր և անոր նման ծնօտին վրայ փոքրիկ խորշ մը կերպարանպին վրայ Մարի-Ընթամնէթի վեհանձնութենէ և Առի ԺԶ. ի բարեսրութենէ կնշմարուէր միանգամայն, Բոլոր իր շարժութեները շնորհօք և կենդանութեամբ լի էին: իր վարմանց, իր կեցուածքին մէջ գերազանց ազնուութիւն մը կար, և այնպիսի մանկական անկեղծութիւն մը՝ որ բուլոր իրեն մօսեցողները կ'հրապուրէ: Եր բերանը ամենէսիրելի անկեղծութիւնները և սպարզմուութիւնները լսելի ընելու համար կ'բայցուէր միայն: Ա'սքանչանային զանի տես-

նելու, և կ'սիրէին զանի լսելէ վերջը : Տղաները և իշխանականները համարակօրէն ամսանասէր կ'ըլլամն : բայց ասի ոչ իշխաններու ամսանասիրութիւնը ուներ և ոչ տղաներու ; որոնք իրենց կ'երակերովնին մէկ մէկ թագաւորները են : Միշտ ու ըլիշներու վրայ կ'մտածէր, դորովալիր էր պինքը սիրողներու համար . ու շաղիր իրեն հետ խօսողներու, մեծարող իրեն այցելութեան եկողներու, և քայլաքավար ամէնու համար : Եւ այս ընտիր յատկութիւնները ամէն ատեն աշխուժով և եղական անհամբերութեամբ մը կ'բարեխառնէին : Իրեն ծառուայելու համար յատկացուած կիններու սարկութեան համար դժկամակութիւն և յատ կ'զգար սրտին մէջ. իր արթիննալու և քնանալու համար հաստատուած կանոննին զէմի իր հասակի բոլոր ուժով կ'մենամարտէր, և մայրը տեսնելուն ամիջապէս մէկի կ'թողուր իր սուսամբակութիւնը : Վասն զի սիրոյ ազգեցութեան շափ նաև գերիշխանութիւն մը գանելով իր մօր վրայ ; սէր միանդամայն և յարկանք կ'զգար անոր համար : Այս բարձր և դորովալիր դաստիարակուհին զիտէր իր տղուն ընաւորութիւնը կազմելու, զանի հրահանդելու, և մի և նոյն ատեն չնեղացնելով պակասութիւնները ուղղելու կերպը : Աւտոցիշներու ձեռք անցնելէ առաջ հրահանդելու և կրթելու սրաշտօնը իր վրայ առած ըլլալով նախական տսամներու և զիտութիւններու տարր բերը անոր դիւրըմբոնելի ընելու համար չ'կար միջոց մը որ չ'հնարէր : Ընթերցանութեան մկանունքները բնաւ հրապուրիչ չ'ըլլալով ՚ի սկզբան կարեռ սրաբառուորութիւն մը չըստելց ասի, ամենէ առաջ փոյթ ունեցաւ ախորժ և իդէներշնչել անոր սրափ մէջ : Բնական և անարուեստ սրատմութիւններ, սրարդ բարոյականներ, և Լաֆօնթէնի խմատութենէ, բէրօլիի և Պէրքէնի հանձարէն բղխած մանկութեան դիւրըմբոնելի այն ընտիր միանդամայն իսելացի առարկները կ'կարդար կամ կարդացնել կուտար անոր, և

այսպէս զլօսունկի կերսէով կ'աւանդուելին իրեն առաջին գա-
սերը : Այս ընթերցումները ծաղկահասակ տշակերտին հան-
ձարը և Ճարտարմտութիւնը նշմարելու տեղի տուին : Աեծ
ուշադրութեամբ միտ կ'գնէր, և իր կենդանի և աշխայժ
կերպարանքը՝ իրեն կարդայուած փոքրիկ պատմութեան բո-
լոր հանգամանքները և բոլոր անակնիւրալ արկածներու ազ-
դեցութիւնը կ'արտայայտէր : Պատմուած ժամանակ իրեն
ուշինութեամբ դիւրաւ հասկցած կտորները զարմացման ա-
ղաղակներ կը գողնային իր ներսէ, և չ'հասկցած շփոթ և
անստոյդ մասերուն համար իր խաղաղ ճակտին և զարմա-
ցած աչերուն վրայ փոքրիկ ամսգ մը տարածուելով անա-
տեն հարիւրաւոր իրարմէ աւելի բնական հարցումներ, Ե-
զական դիտողութիւններ և հանձարեղ խորհրդածութիւն-
ներ կրկին զարմացնելով իր ունինդիրները՝ ամենաբարձր և
խիստ երջանիկ գաղափար մը կուտային անոնց, արքայոր-
դուոյն մնաւորական ապատնիին վրայ :

Իր սրտի դգայնութիւնը, իր հոգւոյն փափկութիւնը և
աղնուութիւնը, անոր նրբամտութեան և աղնուաբարոյու-
թեան կ'պատասխանելին : Ամէն ատեն ընթերցումէ եսք տե-
ղի ունեցած լնտանեկան տեսութիւններէ վերջո՛ թագուհին
սովորաբար կ'սկսէր +Լավաշէն կամ քնար չալել, և ինչ բա-
նի որ փորձ ըրած էր իր տղուն սրախն մէջ ընթերցասի-
րութեան ախորժը տպաւորելու համար, նոյնը կ'ընէր նաեւ
երաժշտութեան ախորժը տալու համար անոր : Իր չալած
եղանակները քանի մը փոքր և ազդու երգեր ելին դորս սով-
րած կամ ինք շարադրած էր իր զաւկին համար . և անոր
զլիու շարժումներու մէջ, դէմքի պայծառութեան վրայ ու-
րախութեամբ կ'աւելնէր ներդաշնակութեան հրապոյրի
համար ըմբռնող ականջ մը և փափաք ունենալը : Իրիկուն
մը Աէն-Քլու եղած ժամանակին, մայրը՝ Տղայոց Բարեկամ
բառած վիպասանութենէ կտոր մը կ'երգէր,

‘Անջէ որդեակ , զոյէ աչքը :

Սիրտս պատուհն աղաղակներդ :

‘Անջէ որդեակ , խեղճ քո մօր :

Ֆաւելլներ ցաւ մի նոր :

(Պէտքէն . Հատոր 2 . Երես 10)

Աշխամիւ երդուած այս չորս սովորանաւորը , մանաւանդ անոր մէջի «Խեղճ քո մօր» խօսքերը թագաժառանգի սիրուը յետին աստիճանն յուզած ըլլալով Քաղաքէնէն մօտիր փորբ ամժուին վրայ ըրիլ և անշարժ նատած՝ իր տեսութիւնը և ունկնդրութիւնը բոլորովին մօրը նոտիրած էր :

Մատամ Նշիղապէթ հռն գանձուելով , զանի այսչափ հանդարաւ զանելուն զարմացած՝ բառ անոր ինողալէն . «Տեսութ Շարլը որ կ'քնանայ այս անդամ : » Գլուխը խմբոյն վեր վերցնելով տարուորիչ ձայնիւ մը պատասխաննեց . «Ո՛հ , սիրելի հօրագոյրս , թաղուհի մօրս ձայնը լսողը կրնայ միթէ քնանալ :

Տղայ մը կար , որու երախայրի յատկութիւնները և դիւցազնական մահը՝ թագաւորական ընտանիքի ու Գրանտայի յիշողութեան մէջ այնպիսի յիշատակ և սուդ մը թողոցած էր՝ որու Մարքի տը հօմըինեան թարգմանը և միփթարիչը հանդիսացած էր միանդամանյն սրտաշարժ պարզութեամբ մը գուրկօնեի դուքսին կեանքը գրելով , որ մեծ Անդրանիկն (grand Dauphin) տղան և Լուի Ժ. ի մեծ եղբայրն էր :

Տարօրինակ քաջապատութեամբ սուկալի ցաւերու դիմացող և ՚ի վերջոյ ինն տարեկան հասակին մէջ նոյն ցաւերէ պատճառուած մահուան զոհ եղող աղու մը զովեաներուն նուիրեալ այս զբքին մէջն էր որ Լուի Շարլը կարդալ սովորեցաւ : Տարօրինակ հպատութիւն ! Լուի Ժ. գեռ երիտասարդ՝ Անդրեարէն լեզուի մէջ վարժուելու նպատակաւ Շարլը Ա. ի կեանօր թարդմանած էր , և թագաժառանգը դեռ տղայ կարդալու մէջ վարժուելու համար գուրկօնեի վերջի դուքսին կեանօր ուներ իր աչքրու տակ . Ահա այսպէս ան-

յերոյն ուսման մէջ ապառնին տիտոր և առ աղօս երեսյթով
մը կ'ցոլանար հօր և տղոն համար :

Այս զիլփը Լուի Շարլի չէ թէ միայն ընթերյանութեան
այլ և նախանձաւորութեան առ արկայ մ'եղաւ : Ծաղկահա-
սակ եղորդողին իր փոքր հօրեղոր մանկութեան բնական
և անաբուժու նկարագրութիւնները և անոր կանխահաս
առ արինութեանց օրինակները աշխատժիւ մը կ'զգար իր սրտին
մէջ : Ուստի թէ ինքնասիրութիւնը և թէ սիրտը զրդուելով
զանի անոր նմաննելու բաղձանիքին , կ'հարցնէր եթէ իր կեր-
պարանքի վրայ անոր նմանութիւն մը կ'նշմարուէր . և ու-
զելով անոր պատկերը տեսնել՝ բերին զան շագարեղէնի սու-
փի մը վրայ շատ գեղցիկ նկարուած : Տեսակ մը զարմա-
ցումով երկար ատեն անոր վրայ ակնկառոցց նայելէ և ծանր
ու խոհական կերպարանքով մը զանի համբուրելէ վերջը ,
ըստ և Կանչալէս ուրեմն ծաղկահասակ հօրեղորայրս իր փոքր
տարիքի մէջ արդէն այնչափ զիտութիւն և խելք կրցաւ ու-
նենալ :

Լուի ԺԶ. Հաստատուած հին սովորութիւններու հակա-
ռակ տղուն զատ պաշտօնեայներ չ'յատկացոց , վախնալով
որ մի զուցէ պաշտօնակալներէ , պարօններէ և սպասաւոր-
ներէ պաշարուելով շողորորթութեան դժնդակ ազդեցու-
թիւններու ենթակայ ընէ զանի : Կ'ուզէր որ բոլոր իր զաւ-
կի մօտեցողները առաջնութեան և փառաց սէրը ներշնչէին
անոր սրտի մէջ :

Թագաժառանդ իշխանը իրեն վարժուհի ունեցաւ . Թագու-
հւոյն մասնաւոր բարեկամուհի Բօլինեսք դքսուհին , և իրը
ուսուցիչ Տավօ աբրամն , որ երկար ատենէ , ի վեր Մաստամ
Քոյալի (Լուի ԺԶ.ի աղջիկը) կրօնք , պատմութիւն , ըն-
թերցանութիւն , առակ և աշխարհագրութիւն կը սորվեցնէր :
Քայլ Լուի ԺԶ. իր տղուն ուսուցիչ մը սուած ատեն միւս
կողմէ կրնայ ըսուիլ որ կառավարութեան անոյշ պաշտօնը
հնր իրեն համար պահեց , եւ այս կարեւոր կրթութեանհա-

մար իր շնուրիք ծրադիրը հառատարմաբար պիտի գործադարձուեր : Թաղաւորը այս բարձր խնամակալութիւնը իր վրայ առաջ ժամանակ ըստ թագուհոյն . « Զեղ երկրորդելու նպատակաւ է որ ես ալ պիտի զբաղիմ մեր զաւակին համար , վասնզի իմ ընելիքները ձեր մինչև այսօր ըրածները պիտի չկրնան գերազանցել : Երջանիկ պիտի սեպեմ զիս եթէ բոլոր ջանքս պատասխանեն ձեր խնամքներու , և եթէ կատարել տամ Շարլի այն ամեն բաները զորս իրեն խոստանալ տուիք : » Գոնէ այս սրարագայիս մէջ թաղաւորը պէտք էր ինքը երջանիկ սեպել , վասն զի հայրական սէրը , մայրական հպարտութիւնը ատելի արժանաւոր փոքր զլիսի մը վրայ բնաւ հանգչած չունէին :

« Թագաժառանուը իրեն բաժին ընդունած էր , կ'ըսէ առաքինին Մ . Հիւ , երկնային կերպարանք մը , իր ժամանակն առաջ սրամտութիւն մը , զդայուն սիրտ մը և ամենէ մեծ յատկութիւններու ընձիւղը : Դեռ կանուխ հասակի մը մէջ այս իշխանին շնորհալի և հանճարեղ պատրաստարանութիւնները ամենու զարմանքը կ'զրաւէին : Քանի քանի օրինակներ կան նկարագրելու ! »

« Օր մը իր դասին սրարապած ժամանակ տուլելուն համար յանդիմանուեցաւ : Թագուհին վրայ համենելով երբ նա ալ քանի մը յանդիմանութիւններ կ'ընէր՝ « Մայր իմ , ըստ , դասս այնչափ զէշ կ'լուկնէի որ ես իմ վրայ սուլեցի : » Ուրիշ օր մը Պակաթէլի պարտիզին մէջ իր եռանդէու աշխատժէ զրգուած այն ինչ ինքընոր վարդենիներու թուփի մը մէջ պիտի նէտէր , վազեցի անմիջապէս և « Իշխան , ըսի զան արդիլելով , այս փուշերէ մէկ հատը անդամ կրնայ ձեր աչքը հանել կամ զէմքերնիդ հերձուել : Դարձաւ այս խօսքին վրայ և ազնուական ու հաստատ կերպարանոր ինձ նայելով , « Փշալից համբաները , ըստ , փառաց կ'տանին » :

Թաղուհին այս պատասխանը իմանալով Մ . Հիւն ան-

Նիջասովէս թաղաժառանգը բերել տուաւ. և ըստ անոր . « Ծատ աշխարիտ սկզբունք մը յայսնեցիր , բայց չկրցար սէտք եղած տեղը դործածել զայն : Միայն վազելու և խաղաղու հայձոյքին համար աչք հանելուն մէջ ամենեւին փառք չ'կայ : Եթէ ինդիբը ու պարենի և զնասակար կենա գանի մը մեռցնել , անձ մը՝ մէզէ աղատել , վերջապէս ուրիշի մը կետնաքը աղատել ; ամար իր կեանքը վտանգի մէջ գնել ըլլար՝ ան ատեն կրնար փառք ըստիլ . բայց այս քու ըրածը ուրիշ բան չէ եթէ ոչ անմտութիւն և անխոչեմութիւն : Սպասէ տղաս ուրիշ առթի մէջ փառքի վրայ խօսելու , սպասէ մինչեւ որ կարող ըլլաս քու նախանեաց և Գրանսայի դիւցապներու պատմութիւնը կարդալ , որոնք , ինչպէս են Աէսլէն , Պայար , Թիւրէն , տ'Ասաս , և շատ ուրիշներ , իրենց արեան զնով պաշտպանեցին Գրանսա և մեր թագը » :

Քաղցրութեամբ և զորովով տրուած այս իրաւացի և կարևոր գասը խորին տպաւորութիւն մշցրաւ նորատի իշխանին վրայ , որ ՚ի սկզբան սկսաւ շիկնիլ , և վերջէն մօրը ձեռքը բռնելով համբուրեց զան , և “ Ծատ աղէկ սիրելի մայր իմ , ըստ չորհալի և պատրաստական կերպին , ինձ փառք ձեր խորհուրդներու հետեխլու և ձեզ հնազանդիլս պիտի սեպեմ ” :

Բնաւ զաւակ մը իր մօրը վրայ այսչափ սէր զգացած շունի . չ'կար խանդակաթ սիրոյ հաւասարներ որ չ'փնտուէր անոր յայտնելու համոր :

Դիստծ ըլլալով որ իր մայրը ծաղիկներու սկրահաք էր , ամէն առաւօտ իր առաջին զբաղումն էր սպասուհի մը և հաւասարիմ Մուֆլէն մէկսէդ առած Վէրսայլի պարտէներուն մէջ վազել և ծաղիկներու փունջեր կաղմելով մօրը սենեակը դնել անոր ենելէ առաջ : Ամէն օր նորանոր ծաղիկներու փունջ մը կ'զմնէր իր զարգարանին վրայ , և երջանիկ մայրը կրնար տեմնել որ իր զաւկի առաջին դործը անոր առաւօտեան աղօթքին պէս իրեն հա-

մար նուիրուած էր : Երբ դէշ օհը արդելք կըլլար իրեն
հետեաբար և չեր կընար պարտէլ երթալ ու ծաղիկներ
ժողվել կըլսէր տրտմութեամբ . “ Գոհ չեմ ես ինձմէ !
այսօր պիտի չկրնամ ” մօրս առաջին համբոյրին արժանի
ըլլալ :

Թաղաւորը իր տղուն սիրելու տրամադրութիւնները և
մօրը համար ունեցած ջերմեռանդութիւնը ճշմարիս եր-
ջանկութեամբ միանդամայն և դորովալիր անձկութեամբ
մը կդիտէր : Համելի էր իրեն նոյն խակ անոր մարմնական
կրթութեամց ներկայ գտնուիլ : Դասատետրերը կքննէր ,
ինք անձամբ կհարցափորձէր զանի անրնդ հատ , և վեր-
ջապէս խաղու մէջ կդիտէր զանի անոր ախորժները և
ընաւորութիւնը աւելի աղէկ համենալու համար ,

Կհճուէր անոր մարմնական ոյժը և կարողութիւնը զար-
դացնելու համար ըրած մեղմ , ձիշդ և կանոնաւոր ձեւերը
և թեքումները տեսնելով :

Անոր սրտի մէջ այս ախորժը մշակելու և անոր այս
տրամադրութիւնները քաջալերելու նպատակաւ ապարանի
Ճեմելիքի վրայ և սենեակներու դիմաց մասնաւոր փոփրիկ
գետին մը յատկայուց , և արմուխ մը (Աօքրու + Պարունը)
բահ մը (Քառական) ցնցուղներ (Աստվածական) և պարտիզա-
նութեամն բոլոր հարկաւոր դործիները տալ տուաւ անոր :

Իշխանը իր դասերու պարապոյ միջոցները հոս տեղ
անցնելով կուգէր իր փոքր ծաղէոցի միակ պարտիզանը
ինք ըլլալ , որ սառուղիւ բոլոր պարտիզի մաքրութենէ և
կանոնաւորութենէ ետ չեր մնար : “ Հայրս այս պարտէզը
տուաւ ինձ որսէս զի ես ինսամեմ , ըստ օր մը , բայց ,
յաւելցուց քիչ մը կինաւ ետք և զմայլելի կերպով մը ,
ես ուրիշ բան չեմ եթէ ոչ անոր վարձկանը , բէրքերը
մօրս կվերաբերին ” :

Մէծ տրախութիւն մ'էր իրեն համար իր ոսոգած ծա-

ոաստնկերու աճիլը և ծաղկիլը տեսնել . իր առջն առաւան փոնջերը հիմա աւելի զեղեցիկ կ'երեւեն իրեն քանի որ իր փոքրիկ հողի արդինաւորած ծաղկներէն կ'շիներ : Բարձրաստավճան պալատական մը օր մը տեսնելով դանի որ բիրը ձեռքը առած սբարտիզակի եղբերը անանկ մեծ եռանդով մը կ'ըրեր որ ճակտէն քրտինքի հեղեղներ կ'վազէ ինիր այտերու վրայ՝ ըստ անոր . “ Յիրաւի այդ շափ խնջնանիւդ զարմանալի բան է , Խշխան , ինչո՞ւ չէք խօսիր , սբարտիզամն մը ձեռքի մէկ հարուածով կընա այդ գործը բնել ձեղ համար . — Կարելի է , պատասխանեց տղան , բայց այս ծաղկները կ'ուզեմ և սկսոք եմ ես ինքս աճեցնել , մօրս այնշափ հաճելի չեն կընար ըլլալ եթէ ուրիշ մը մշակէ զանոնք :

Թագաժառանդին ազնուոթիւնը և սրամտութիւնը արդէն պալատին մէջ հոչակ առած կ'սկսէր աւելի հեռու տարածուիլ , և սիրուն , փոքր իշխանին վրայօք պատմուած շատ մը մասնաւոր սբարագայները մեծ փափաք մը կուտային ամենու զանի տեսնելու և ճանչելու համար : Բարիզի մէջ համբաւ ունեցող դպրոցի մը դաստիարակուհին այս գիտաւորութեամբ օր մը ԱԷն-Քլու եկաւ , և իրեն հետ եղած երեք աշակերտներով թագաժառանդը տեսնելու համար թոյլտութիւն ինորելը պալատուհիի մ'իմացոց : Թագուհին անմիջապէս հրամանը չնորհեց , և զանոնք աւելի պատուելու համար ուզեց նախ ինք ընդունիլ դաստիարակուհին և իր աշակերտները և անձամբ ներկայացընել զանոնք իր տղուն : Երեք նորաաի անձերը և իրենց վարժուհին սրտերնուն մէջ զգացած յուզումի կ'գողացին , բայց թագուհւոյն ակն ածելի վեհանձնութիւնը մեզմ և մարդասէր կ'երպարանք մ'առա զանոնք ապահովելու համար : Դեռ չ'մեկնած դաստիարակուհին արքայորդւոյն ձեռքը համբերելու թոյլտուութիւն ինորած

ըլլալով իր աշակե բտաց համար՝ Խշխանք պյնպիսի նորհալի և հրապուրիչ կերպով մը անոնց այս բաղձանքը դործաղ թելու փութաց, որ միանդամայն կ'քաշուէ թ և անհանգառութիւն մը կ'զգար մօրը այսպիսի արտօնութիւնն մը շնորհելուն վրայ։ Յետոյ իր փոքրիկ ձեռքը ետ քաշելով զոր երիտասարդ աղջիկները այն ինչ համբուրած էին, յարդական կերպարանքով քիչ մը հեռու կայնած վարժուհւոյն մօտեցաւ ինքնին, և անոր հասակին ու աստիճանին յարմար զգացումով և իր նշուշաղարդ գլուխը վեր վերցուցած ըստ անոր։ “Դուք, տիկին, ճակաէս համբաւրեցէք ինդրեմ”։

Եմէ այս տեսութիւնը, այս խօսքերը նորատի իշխանին դիւրազգածութեան վրայ գաղափար մը կուտան՛ հետեւալ դէսպը անոր ինչ աստիճան արդարամիտ ըլլալը պիտի հաստատէ։ Օր մը ժուռ եկած ժամանակ իրեն հետ ընկերանալու պաշտօն ունեցող նորատի սպասիկի մը սրինդը զողցած և չարութեամբ պարտիզի Շեմելիքին վրայ եղած գեղձի («Երեսոր աղանձ») ծառի մը մէջ պահած էր։ Այս խորամանկութիւնը թագուհւոյն ակաջը հանելով հարկաւոր դատեց պատեմել հեղինակը, և այս անգամ ուղեց այս տալիք պատիմը ոչ թէ իր անձին այլ իրեն սիրելի եղած առարկայի մը վրայ յատկացնել։ Խեղճ Մուֆլէ իր տիրոջ խորամանկութեան պատիմը ինք կրեց։ անոր բոլոր խաղերու մէջ ընկերակից ըլլալով այս դործին մէջ անըն մեղսակից դատուեցաւ և բանտարկութեան դատապարտուեցաւ անոր համար։ Մութ խոցի մը մէջ փակուած, զղկուելով իր աղատութենէ և իր երիտասարդ տիրոջ տեսութենէն։ Խեղճ կենդանին սկսաւ դուռը դափրել, խանչել, լալ և բոլոր ուժովը հաչել։ Անոր լաշաղին ձայները բուն յանցաւորի սրտին աղդեցին, որ իր սիրելի շան համար կարեկ-

յոթեամբ լեցուած և բոլորովին արտասուալից աճապարեց
թագուհին դանել : “ Բայց մայր իմ , յանյանկը զործողը
Մոֆլէն չէ , ըստ , նոյնակս պատիմը կրողը սկզաք չէ
Մոֆլէն ըլայ . ինդրեմ մայր իմ , աղասեցէք զան , և
անոր տեղ թողէք որ ես մանեմ ” : Այս շնորհը ստանալով
նորատի իշխանը ստոդիւ անմեղին տեղ զնաց ինք մտաւ ,
և ինքինը բանափ գասապապրաեց նոյն իսկ որոշուած սպա-
մանաժամկեն տւելի : Ասկէ զատ բանատի առ անձնութեան մէջ
սկսաւ իր վարմունքի վրայ մտածել և ըստ իրովի , թէ իր
յանյանկը քառէ եր անդամ՝ հասուցումը չէր կրնար տրու-
ած ըլալ , և աղասութիւնը վերատին ստանալէ ետք իր
տուաջին զործը եղաւ պարակու երթալ և սրինդը պահած
տեղէն համելով իր ընկերակցին վերադարձնել :

Եթէ ժովովրդեան նորատի զաւակի մը վրայ՝ մտածե-
լու և զործելու այսպիսի եղանակ մը ստուդիւ մեծ արժեք
ունի , հապա որչափ տւելի զովութեան արժանի չ'սեպուիր
եթէ թագաւորի մը տղուն վրայ տեմնուի այն , որ հակա-
ռակ հայրական զդոշութեանց մանաւանդ թէ առօրիսյ
պարագաներէ ստիպուած՝ իր բոլորափքը զանուող պաստա-
դիրերու շողորդութեանց յաննուած է :

Աբբայական որբանը շնորհաւորող ուրախութեանց շատ
չ'ուշացան մաբգարեական երկիւղներ և ստիպումներ խառ-
նուիլ : Ենձայն յուղումները արդէն սկսած էին շշուկ հա-
նել : “ Նոր ՚ի նորոյ ծնունդ առած ցնցիւններ տիսուր դէպ-
քիր կ'ծանուցանէին :

Գործուած սպալասութիւնները , անմուաբար փորձու-
ած իննայորութիւնները , թագաւորին անփորձութենէ տե-
ղի ունեցած անխոչեմութիւնները , իր ակարութենէ կոր-
դուած թոյլատութիւնները , աղետալի չքաւորութիւնները ,
ուղմիալի շարժումները , այս իշխանութեան հորիզոնին
վրայ շողացող յոյսերը և ակնկալութիւնները ցրուած էին :

Գահումային և քաղաքական աղէամներ կ'մօսէ ին Ֆրանսայի վրայ թափիլ։ Չորս տարի առաջ Լուի Ժ. Շամբայ հանած էր Լա Բէրուղ որ ծովերու մէջէ պիա անյներ երթար։ Թաղաւորը և նաւասարին հրաժարական ողջոն փոխանակած էին իրարու։ Լա Բէրուղ մեկնեցաւ այն հեռաւոր ծովերերու համար ուսկէ ետ չ'գարձաւ։ և թագաւորը ինք յեղափոխութեանց ովկիանոսին համար կ'մեկնէր ուսկէ նմանապէս պիտի չ'կրնար ետ դառնալ։ Տան և ութերորդ դարը ընկերային վաղեմի դրութեան բոլոր հիմերը շարժած և յանդողն նորաձեւութիւններով այնապիսի փոթորիկներ պատճառած էր՝ որոնք անոր վերջին տարիները պիտի նշանակէին։ Այն ինչ ժողովներու մէջ կիրաբերը յուղուած և ակտած էին արդէն փողոցներու մէջ տարածուիլ։ Թաղաժառանգը առանց մեծ վրդովում մը զգալու այս աղւանիներէ, և մի միայն իր մօր անհանգստութիւն պատճառած երեենին հոգ ընելով իր զբոսանքի ժամերը պարտիզի մէջ կ'անցներ իսպալութեամբ։

Իր ծաղիկներու աճիլը մեծ եռանդով և ուշադրութեամբ կ'նշմարէր, առջի իրիկունէ նշանակելով զանոնք՝ որոցմոի պիտի կրնար հետեւեալ առտու փունջը շինել իր մօր համար։ Օր մը պարզմնութեամբ և առանց նշմարելու փունջին մէջ քանի մ'օրածաղիկներ¹ (souci) խառնած էր, և զանի իր մօր նրկայացուցած վայրիկենին հասկնալով ըրածը՝ անմիջապէս զանոնք խլելով “Ոչ, մայր իմ, ըստ, արդէն բաւական ունիք ուրիշ կաղմէ”։

Ուրիշ օր մը Լուի Ժ. դանի իր քով կանչած ըլւալով այն ինչ այսպէս կ'խօսէր անոր, “Գիտես որ վտոր մօրդ տօնախմբութիւնն է հետեւարար և մեծ օր մը, հարեւ որ արտաքոյ կարգի փունջ մի պատրաստես, և կ'ուկ զեմ որ նուերիդ հետ ընկելիք բարմաղթութիւնը դու ինք-

1 (Souci) (սու-սէ) բառը վիշտ աւ կ'նշանակ։

նին շարադրես", — "Հայը իմ՝ պատափանեց, գեղեցիկ
անթարշամ" (immortelle) մ'ոնիմ սբարտիզիս մէջ, որ
իմ փունջը միանգամայն և բարեմաղթութիւնը պիտ' ըլլայ .
զանի մօքս ներկայացոցած առեն պիտ' ըսեմ անոր,
Կ'փափափիմ որ մայրս արս ծաղին նմանի :

Սակայն թողութ հիմա այն բնակարանը և պարտեզը ,
որ այս տղու վերջին գեղեցիկ օրերը խաղաղութեամբ
կ'ասչեին , և արտգ ակնարկ մը նետենք դորսը , վասն զի
յեղաշրջումը պիտի չ'ոշանայ զալ անոր նախաչարց պա-
լատի զոները բաղիսելու :

1789 Յունիս 17 էն ՚ի վեր Թ.իէրսի (Ժողովրդեան
ներկայացոցիներ) սրատգամառութիւնը , որոց կրկին երեսփո-
խամութեան արտօնութիւնն չնորհուած էր , բնդ հանոր
ժողովներու միութիւնը հրասարակած և Աղդային ժողովի
տիազուր յափշտակած էին : Աւելի աղեկ է քաղաքային
ժողովներու շնորհել ինչ որ առաջադրած են առնելու :
Եմնէ մահարեր սխալումը անոնց ստացած իրաւոնքն ըլ-
մերելէ եսք , անոնց զէմ՝ զիմաղը թիւն մ'ընելու
սկսին է , առանց կամք և կարողութիւն ոնենալու զանի
մինչև իր նպատակին մղելու համար :

Եւ արդարե կառավարութիւնը այս կերպիս թէ իր զը-
կամակութեան դադանիքը և թէ ժողովուրդին զօրսուոր
ըլլալը կ'յայտնէ անոնց . անատեն կիրքը կ'մղէ զանոնք եր-
կոքն ալ չարչար զործածելու , կարծելով թէ ամէն տեղ
մէկոն ճանրուն մէջ միւսին հետքերը կ'տեսնեն : Ահա
այս վտանգաւոր շատ զին մէջն էր այն ինչ Լոի Ժ.Զ . որ
Յունիս 28ի նիստէն վերջը Թ.իէրսի ժողովը լուծելու
փորձ ըրած էր՝ զնտախաղի (jeu de paume) ¹ նիստին
մէջ ուժէ ինիւս :

1 Աղդային ժողովը պատղամառուները իրենց սովորական ժո-
ղովատեղին արտաքսուելէն եաբ , Ակրացը Ա . Ֆրանսուա
փողոցը եղած զնտախաղի զբոսարանին մէջ ժողով կազմեցին , և
երգում ըրին հոն որ Ֆրանսոյի սահմանադրութիւն մը չ'առած
չ'առժնութիւն իրարմէ : Ասոր հանար սովոր նիստը ժողով զնտախաղի
(séance du Jeu de Paume) ըստեցաւ :

Այս օրէ սկսեալ կառավարութեան և յի դատիոխութեան մէջ խնդիրը ծաղեցաւ, ամեն հաւասարակշռութիւն կարուեցաւ կառավարութեան և ժողովին մէջ որ այս կացութեան տէրն էր, և որու մէջ քիերազ իր զօրութիւնը միամնդամայն և անցածողութիւնը զգալով ծանրակշիռ ազդեցութիւն մը ձեռք անցուցած էր։ Ալ այնուշետէ յառաջադէմ, կանոնուած և սահմանափակ բարեւաւութիւնները վերջ ունեցան, խաղաղ և կանոնաւոր բարեկարգութիւնը տեղ կ'բանար յեղափոխութեան։ Ժողովը կ'ուղէր տէրութեան իշխել և միջոցը խոլ զիտեր այս բանիս, սակայն այս իշխողութիւնը ՚ի զործ գնելու համար պէտք էր հրաւեր կարդալ ժողովութիւնը զիշեալ փողոց թափելու, և կառավարութեան լուծը թոթափելու համար ամբոխին նսղասար և քիչ ատենէ անոր լուծը ընդունիլ։

Այս կերպարաննելու սկսող կացութեան ազդեցութեանը տակ Փրանսա սուսերամարտերու ասպարէզ մը կ'դառնայ, զատառներէ եկած լուրերը ամեն օր ապարաններու և զիւաններու հրդեհ, խոռովութիւններ և մարդասպանութիւններ կ'ծանուցանեն, մաքերու եռացումը իր վերջին կէտը հասած է։ Թագաւորը փորձ կ'ընէ ապահովութեան քանի մը միջոցներ ձեռք առնուլ, տամներկու հազարի չափ զորք կ'զրկէ որոնք բարիպի և վերսայլի մէջ կ'տարածուին։ բեմը Ֆիրասզօյի ահարիու զոչիւնները կ'զուայ, և զօրքերու ետ զըկուիլը կ'ուզուի։

Նէքէր Յունիս 11 ին սպաշտօնատունը կ'ժողու և քարիզէ կ'հեռանայ։ Նէքէր իր ժողովրդայնութիւնը աւելի բազմութիւնը շողորորթելու կերպերով սպատրասորուած իր նորսամիրական խօսքերու կը պարաւորէր քան թէ օդտաւէտ զործերու։ Գահը անոր համար քիչ համակրութիւն ունէր, և ասի հասկնալը զիւրին է։ Սենեկա մեզ

կը սովորեցի՞ւ որ «Եշխաններու հաճելի ըլլալու համար պէտք է անոնց շատ ծառայութիւններ մասուցաննել և քիչ խօսիլ .» Նեքեր բոլորովին հակառակը ըրած էր : 12ի իրիւ կուն իր մեկնելու լուրը կ'տարածուի , Բարիդ կը զարմանայ , Բարիդ կ'սրտմանի . պայցթումի նշանը տրուած է , թատրոնները ամայի , խանութները կ'գոցուին , սրճարանները կ'ըցտին , փողոցները կ'բգզան , բազմութիւնը Բալէ Բոյալ կ'խոնի , Օրլէանի դուքսին և Նեքերի կիսարձանները կ'բերուին յաղթանակատ ։ Քամիլեր Տէմուլէն , անսատեն յեղաշրջումի այս յաջողութիւններէն շուայտայտած , որ զանի մեռնելու սիրտի նշանակէր , փեղոյրի համար կանաչ ժաշականներ ցըռուելով առաջնամ զէնքի հրախրողը ինք կըլլայ . Ժողովակները (club) փողոց կ'իջնեն , վասնզի զանգակը կ'հնչէ , հուրը պատճեններու մէջ կ'երեի , ամենքը ոսքի կ'ենեն , կ'խոճառին , կ'ոռնան . բովանդակ Բարիդ հնոցին մէջ կ'գանուի . յեղաշրջումը իր դէմքը կ'յայտնէ :

Վայրիեան մը զինուորական միջոյներու ձեռք կը զարնուի , բայց 'ի զուր . զօրքերը ոչ կարգ ունին և ոչ կը գործեն . պահապան զօրաց դունդը կ'շահուի : Վաստամբութիւնը իր յաջողութիւններէ աւելի ևս ստուարանալով կարեորութիւն կ'առնու , կ'կանոնաւորուի , կ'զիտէ որ առջի օրուան ընդունուած կանաչ ժապառէնը նրդուայի կոմսի ծառաներուն նշանազգեստի զոյնը ունէր , ուստի կը մերժէ զանի և կապոյտ , կարմիր ու ձերմակ եռազոյն ժապառէնը կ'ընդունի . Էնվալիտ վազելով մէջը զտնուած զէնօերը կ'գրաւէ և Պասօնյլի վրայ կը քալէ (Ան Յուլիս 1789) : Տխուր պատմութիւններով լի այս ամրոցին յարձակումը և առնուիլը մէկ կ'ըլլայ , անթուելի բազմութիւնը կ'դրաւէ զանի և անոռ կառավարիչը միանզամային քանի մը անզէն անկարներ կ'սպաննէ : Մ . աը Ֆլէսէլ Բարիդի քաղաքական ժողովը առջին դատաւորը ասորճանակի մը հարուածէ կ'իյնայ կ'մեռնի : Պայլի անոր տեղ

կ'ամցնի բայց բարիզի քաղաքապետ անունով։ Թաղաւանը Ազգային ժողովը կ'երթայ, դօրաց խումբերը կ'արձակուին, և ա Գայելթ պաշտօն կ'առնու աղդային սրահապահ զօրքը կաղմելու։ Թաղաւանը հետիւսու պարատը դառնալով ուատշպահը կ'ենե, թաղուհին և իր զատակները անոր հետմ, իստեղ կ'երեին։ ուրախութեան աղաղակիները կ'սկսին լութիւն։ Թաղաւանը պատանիքը պատշղամբէն իջնելով մաստուը կ'երթայ որսպէս զի սեղանին առջե իր վիշտերու։ Համար սփոփում մի զանե։ Յեղաշրջումը Յուլիս Ահենի վեր կատարեցաւ իրօք ։ ամեն բան իշխանութեանց դէմ կ'զառնայ ստողիւ, երբ դործերու միզընաւորութեան մէջ ինքընիքնին պաշտպանելու անխարող ըլլակինն կ'հասկցնեն։ Վայ սկարեներու, ինչպէս յեղափոխութեան նոյնպէս և պատերազմներէ վերջը, վայ յաղթուողներու։ Ամեն մէկ զէշ մտածուած և զէշ դործադրուած ընդդիմութիւնները անդամ դէպ' ետ նոր քայլ մ'առնուլ կուտային։ Թաղաւառութեան նահանջը (retraite) փախուատի կերպարանք կ'առնուր։

Այս վտանգաւոր պարագաներու մէջ թագաւորը և թագուհին առանց ցաւի կ'անսնեն իրենց հպատակներէ ունաց հեռանայը, որոնք ամենե հուասարիմ։ և մանրիմ կ'երեւէին իրենց, նոյնպէս և իրենց սպասաւոներէ շատերը կ'յորդորէին իրենցմէ հեռանալ ։ ահա այս կերպիւ դաղը թականութիւնը սկսաւ . Բօլինեարի ընտանիքը մինչեւ ուրիշներու նախանձը զրդուու մէր և շնորհներ կ'վայելը պալատին մէջ, և սակայն չկար ընտանիք մը զոր բամբառանքը առելի առելութեամբ նշանակած չըլլար ժողովուրդի կատաղութեան։ Թաղուհին կ'հրամայէ Բօլինեարի զքսուայն քաշուիլ, զքսուհին չ'ուզէր հաւանիլ։ « Ուշընին իմ անհանգստութիւնները աւելցնել և նոր տառապանք մը տալ կ'ուզէս ինձ, » կ'ըսէ Մարի-Անդրեանէթ

Յանուամ՝ տը Քօլինեաք չ'ողած էր բնաւ հաւանիլ իր բառ
բեկասին սակայն թագուհւոյն կ'հնաղանդի : Զորերը եր
թալու սրատրուակաւ Առիս քաշուելով անկէ Աւատրիս
կ'անցնի , բայց որովհետեւ աբբայորդւոյ կատավարչուհին
չկրնար բացակայանալ՝ իր հրամարականը տալու կ'ստիպուիւ
Մարի - Անդուանէթ Թուրզէլի մարքիղուհին կ'ընտրէ որ
ամէն ատեն մեծ կարեորութիւն ունեցող բայց ներկային մէջ
վասնգաւոր պաշտօններ կատարէ : Քիչ մը վերջը թագաւ
որական ընտանիքը ընկճող աղետները Մատամը Թուր
զէլի վրայ ալ անդ թարար ծանրացան , որու քաջափրատ հաւ
ւատարմութիւնը՝ թագուհւոյն անոր ըսած խօսքերը աղնուա
բար արդարացոց այն ինչ իր պաշտօնին կ'անուանէր զանի ,
«Թէ բարեկամութեան վստահայածս առաքինութեան ա
ւանդ կուտամ» :

Անանկ ատեն մը որ չարախօսութիւնը զՄարի - Անդուա
նէթ իրը զլիսովին զուարձութիւններու և նանիր զրօսանիք
ներու յանձնած կ'ներկայացնէր՝ նա օրուան ամենէմծ մաշ
ուր մայրական պարաւորութեանց կ'զոհէր : Աշքէ չէր
հեռացնէր բնաւ իր զաւակները , ժամը տասին երկրորդականէ
կատավարչի մը կ'բերէր զանանք իրենց մօր քով , որու
ներկայութեան տարրեր ուստուիններէ իրենց դասերը կ'առ
նուին : Երդէն սպառնացող ապադայի մը անհանդստու
թիւնները եւ երկիւզները՝ իր զործունեոյ տեսչութիւնը եւ
իր գորովազիր խնամքը աւելցնել կու տային , որոնք արդէն
երջանկութիւն մը երեկ , եւ այսօր միսիթարութիւն մը
կ'ըլլային իրեն համար :

Քանի որ գեռ Վերսայլի մէջն ենք , վութանք հարեւ
ւանցի մը թագուհւոյն նլարակիրը ընել իր վերջի աղեկ
օրերուն մէջ , որովհետեւ այս թագուհւոյն այնչափ բամ
բատւած վերջի դեղեցիկ օրերը , անցելոյն մէջ քա
ղաքականութենէ բամբասուած և մեր ժամանակի մէջ

աղաստմութենէ , անդառնալի կերպիւ վերջանալու կմօսին ։
Հսրարտ չէր ինք , սակայն սովորած ըլլալով բոլոր զինու
քը շրջապատճերու իշխել՝ իր բնաւորութեան մէջ ամէն
հպարատութենէ զուրկ տեսակ մը պարզմտութիւնը և անկեղծ
ծութիւնը զինքը դերադ ոյն կ'համոլ իտացնէ ին բոլոր կինեա
րէ : Աե ծութեանց համար պատիր ակնկալութիւնները ու
րուցյմով մանկութենէ զանի մնոցած էին , ժողովուրդնեւ
րու զարմացումը , իր նախորդաց փառաւոր յիշատակը ,
տիեզերի ամէնէ զեզեցիլ զահին վրայ բազմած ըլլալու
մտածումը , ամէն բան իրեն պատռանդան մը կ'ներկա-
յէին , ուր անոր ոսքերու հաւասար կ'դնէր բազմութեան
դլուխները :

Իր չքնարդ կերպարանքը , միտքը , չնորհալիութիւնը ,
ինչպէս և իր աստիճանը , երջանիկ էակներու կարգը դա-
սել կ'երեւէին զանի : Իր թարմ՝ առառօսները կ'անհետէին
հրասլոյրներով և իր երիտասարդ կեանքը քաղցը և մաքոր
կիրքերու հեշտալի սրբուրանքով : Թշուառի մը հանդիսած
ժամանակ բնաւ անդզայ չ'ըլլալով միշտ իր սրափ կանչած
տեղը կ'ներթար , և սիրտը զէպ ՚ի տառապովներու կ'մղէր
զանի ամէն տառնի :

Հասարակայ սիրոյ երջանիկ մակերեւոյթին վրայ , բար-
ձրութեան համար սահմանուած իր ժամերը բնաւ առանձ-
նութեան մէջ շամոյնելով իր արքայական սիրտը բարեկա-
մութեան սրտին մէջ կ'սիրէր զուարթանալ :

Սակայն վտանգի և թշուառութեան օրերու մէջ չէր
պիայն որ Մարի - Անդուանէթի սրտառու յատկութիւնները
երեան եւան :

Տակաւին ոչ մարդերէ և ոչ բաղդէ յառաջ եկած նոր-
խատինքի մը ենթակայ եղած դեռ ամէն բան երջանկութիւն
էին իր բոլորտիբը , և իր սիրտը ասպաստանարան մ'էր ար-
դէն ամէնէ կարեռը մտածումներու և ամէնէ առատաձեռն
դզայմանց :

Փիլիսոփայութեան այս դարը , այս խաբող լոյսի և աշ-
ղետալի փայլակներու դարը , իր սրանալու ատեն մաքուր և
բարերար ճառագայթ մը կ'ընդունէր այն երիտասարդ թա-
գուհին՝ զոր փատանուն պարսաւազրերը մինչեւ նահատա-
կութեան փառքին մէջ հալածելու կ'մօսէին . մեռնելու
վրայ եղող թաղաւորութիւնը վայրկեան մ'անով իր վե-
հանձն դուարթութիւնը և իր ասպետական բնաւորութիւնը
կրկին ստույա :

Դժբաղդաբար թագուհին դահը ելած ժամանակ թա-
ղաւորին պէս մի և նոյն անփորձառութիւնը ունէր . ամէն
բան , թէ իր ձիբքերը և թէ պակասութիւնները , թէ
իր մարի կատարելութիւնները և թէ թերութիւնները ,
ամէն մէկու արժէքը հասկնալու և ճանչելու համար , իր
բնաւորութեան դուարթութիւնը , իր սովորութեանց պար-
զութիւնը . իր բարեկամութեանց կենդանութիւնը և հաս-
տատութիւնը իրեն դէմ դարձան :

Բամբասանիքը իր որսին պէս ձեռք դրաւ անոր վրայ ,
սեցոց բոլոր ընթացքը , ատելի բրաւ անոր բոլոր խօփերը ,
թունաւորեց բոլոր զործերը , և անոր շուրջը այնպիսի կա-
տաղի ատելութիւններ սերմանեց՝ որոնք վերջապէս զանի
պիտի խեղլէին :

Թագաւորը Յուլիս 17ին , որչափ որ չարադուշակ նշան-
ներ կ'նշմարէին , ուզեց իր բարիղ դատնալու համար տու-
ած խօստումը կատարել , իր ընտանիքի ամէնէ սրտառուչ
հրաժարականներ տալէ վերջը ժամը 11ին կառք մտաւ :
Թագուհին Նուի Ֆօի անցնելիք օրերուն համար սրտա-
դող բոլոր նոյն օրը ամէնէ մեծ վախերով և սոսկումնե-
րով անցուց . իր զաւակները վայրկեան մ'անգամ իրմէ
չըրամնուեցան : Թագաժառանգը ուզելով իր հօր վերա-
դարձի առաջն աւետողը ինք ըլլալ շարունակ պատուհանը
երթալով , « Պիտի վերադառնայ , մայր իմ , - կ'պուար ,

Կի որ վերադառնայ . Հայրս այնչափ բարի է որ չեն կը ը-
ար անոր դեշութիւն մը ընել : » Դարձաւ թաղաւ որը , կառ-
քէն թագուհին և անկէ իր զաւակաց դիրկը նետուեցաւ .
Աւելայլի ուրախութիւնը անպատճելի էր . ժողովուրդը
նարմարեայ բակը մնաւ ժագաւէններով զարդարուած
մուռնենիի ոստերով , որոնք դիշերուան մը ութեան մէջ ձի-
թենիի ձիւղեր կ'երեւէին . եռանդադին և ուրախութեանա-
դաղակները երկու անդամ թագաւորը պատշտամբին վրայ
երեցոցին իր ընտանիքով : Սակայն այս զիշեր չեր կրնար
առաջի օրուան տառապանքները մոռցնել տալ . իր ետին
Քարիզի մէջ թողուցած փոթորիկը օրէ օր կ'սպառնար
գալ և Վերայլի վրայ յարձակիլ :

Երկար տոենէ ՚ի վեր խոռվարաները սկառե՛ս առիթ
մը կ'զիտէին կոխ մը յարուցանելու համար : « Երկայաց-
ման սրահին մէջ թաղաւորին անձնապահ զօրքերը Վէր)
ասյլի պահպանութիւնը ընելու համար եկող Գլանտրի
գունդին հացկերոյթ մը տուած ըլլալով (Ա Հոկ . 1789)
թաղաւորական ընտանիքը իր ներկայութեամբ վայրկեան
մը պատուած էր զայն : Սակայն պարագլուխները իսկոյն
զէշ մեինութիւններ տուին այս պարագային , և իրենց
պատրուակ ըրին յեղափոխութեան նշանը տալու համար :
Սուտ զրոյցները կ'ստածուին ժողովրդեան մէջ , ամրաւ-
տանութիւններ երեան կ'ելնեն , զայրոյթները կ'հրասդար
բակուին , կատաղիներու խումբ մը մայրաբաղադրին մէջ կը
վազվէ պոռալով . Հայ ! Հայ ! Թամբուկը կ'զարնէ , վտան-
գի զանդակը կ'հնչուի , արտաքաններու ժողովուրդը
կ'հաւոքուի և Ճանբայ կ'ելնէ (Յ Հոկ) . Հերարձակ կինեռ
և զինով մարդեր ուղեկցութեան առաջնորդ կ'ըլլան որ եր-
երթալով կ'ստուարանայ քաղաքի փողոցներու մէջ : Գրդիու-
տուողները տապարով և զանակով դինեալ ազգային սրա-
հապան զօրաց հետ կ'խառնուին և Լա Փայէթը կ'ըջջապա-

տես որ կ'ստիպուի անոնց Ա. բայլ առաջնորդել։ Ժամը վեցին Բարիլ առաջնորդող ճանիքուն վրայ թամաձր մարախուղի մը մէջէ այս կիներու բազմութիւնը կ'երեսի որոնք Բարիզեան բանակի յառաջապահները կ'կազմնն ։ Դէպ ՚ի պալատը կ'յառաջանան և պատգամանուրութիւն մը կ'զրկեն։ Լուի Շապրի խօսելու պաշտօն ունենալով ժողովուրդի չքառորդութեան և թշուառութեան վրայ քանի մը խօսք կ'թոթովիէ, և կարծես թէ նուաղելու կ'մօտի այնչափ թագառորին հաստատ կերպարանքը և ապահով նայուածքի զարմացմամբ և յարգանքը պաշարած էր զանի ։ « Բարեկամներս, ըստ անոնց, եթէ դուք թշուառ էք՝ յանցանքը իմն չէ, ես ձեզմէ տւելի թշուառ եմ ։ Քօրպէյլի և Էթամբի ցորենի շտեմարաններու վերակացուաց հրաման պիտ' ընեմ հիմա որպէս զի կրցածնուն չափ ձեռք անցուցած ցորենը և ալիւրը յանձնեն։ Երանի թէ այս հրամաններս մինչեւ այսօր տուածներէս տւելի աղեկ ըստէին»։

Անիծելու համար վարձուած կիները ստիպուեցան օրհնենք կարդալ, մահու սպառնալիքներ արտասանելու համար եկած՝ Աւազ Ռուֆուրը աղաղակիներով մեկնեցան։ Այս անսկինկալ աղաղակին ատելութեան և կատաղութեան դոչինեները կ'պատասխանեն։ Խեղճ Լուի Շապրի որ հաց ուղելուն սոսկ սպատրուակ մուլլալը չպիտէք՝ քիչ մնաց պիտի կախուեր եթէ քանի մանձնապահներ բազմութիւնը Ձեղքելով չ'աղատէին զանի կատաղներու ձեռքէ։

Սակայն պալատին ամէն կողմը գժոխային կտտաղներով վտարանդիներ կ'սպազային, զորս ոմիրը Բարիզի տիղմերու մէջէ ժողուած էր Ա. երայլի վրայ մղելու համար, և իրենց հետ մէկտեղ կ'համնէին գարշատեսիլ և պատառուած ըզգեստներով գունդերը, ըստ զիազայ՝ տապարներով և զաւաղաններով, նիզակներով և գանակներով զինեալ, որոցմէ յեղափոխութիւնը հիմա իր ճակատամարտները կ'կազմը ։ Այս Ա. երջապէս ջամակի վեհուրական կանաչնաւոր դումպեաւ

ըր անոնց ետևէ, իրենց զլուխ այնպիսի մէկը ունենալով զոր աւելի շարժումը կ' մղէ քանի ինք կ' առաջնորդէ, աղնուական ոգւոյ տէր սակայն պատիր ակնկալութիւններով և տարտամութիւններով լի, որ իր կեանքը թերեւո հիմակ ուան արդիլել ուղած բանը պատրաստելու համար անցուցած էր, և որ կ' տեմնէր զարմացմամբ իր չուղած հետեւանքները որոնք իր ուղած պատճառներէ աեղի կ'ունենային :

Լա Փայէթ ուրեմն եկած էր իր թագաւորի օգնութեան, զոր կ'ուղեր աղատել սակայն կ' վախճառ զօրացընելու . բայց և այնպէս ինք կ' վստահի և կ'ապահովէթ թագաւորը, իր զլսու վրայ ինօք կոտսոյ պալատի մէջ եղողներու վնաս մը չհանելու համար, քանի մը հրամաներ կ'ընէ, պահնորդներ կ'տեղաւորէ, ատենաբանութիւնն մը կ'ընէ աղղային պահապան զօրաց և բօյլ պանդոկը կը քաշուի քիչ մը հանդասանալու համար : Բայց ոճիրը չընջէր, և օրոր ծագելէ առաջ (6 հոկ 89) պահատի վանդակապատաները կ'խորտակէ, թագաւորական լնտանիքի սենեակները կ'պաշարէ, թագուհոյն սենեակը առաջնորդելու ձանրան զայտ ասպաններէ : Իրենց կատաղութեան մէջ թաթիսուած մարդասպանները կ'երթան Մարի-Անդուանէթի անլուղինը դաշոյնի հարուածներով կը պատառեն, ուսկից թագուհին կէս հաղուած ինքզինքը դուրս նետած էր :

Թագաւորը դողալով որ իր զաւակին վնաս մը չհանի այս թամնկաղին տղուն սենեակը վազելով գրիացը մէջ կ'առնուցայն և ստորեկրեայ մութ տեղէ մը կ'անցնի մարդասպաններու տեսութենէն խոյս տալու համար . Ճանրան Ճրագը կը մարի, ուստի խարխափելով իր սենեակը կ'համնի ուր կը գտնէ թագուհին որ զիշերազգեստ մը իր ուսերու վրայ առած հոն եկած էր ասկաստանելու, իրեն հետ են նաև իր

աղջիկը Սաստամ՝ Քօյալ, Մօնափէօ թագաւորին եղացյրը, Մաստամ Կլիխապէթ և Թառըղիլի մարքիզուհին։ Թաղաւորական ընտանիքը այսպէս մէկտեղ ժողովուած աւելի քիչ սուկումով իրեն սպառնացող ճակատագրին կ'սպասէ։

Աերջապէս Լա Ֆայէթ կ'երեկի և բաղմոթիւնը դուրս կ'հանէ պատէն։ յանուն ժողովրդի կ'պահանջէ թագաւորէն որ նոյն օրէ սկսի իր բնակութիւնը Բարիդի մէջհաստատել, միանգամայն ահարկու գոյներով կ'նկարէ անոր այն վտանգները որ եթէ մերժելու ըլլար նրնային պատահիլ։ Մոլեգիններու խուժանը պալատէն արշաքսուելով ետ կ'քաշուի, կրկին կը մկանայ, կ'եռաց, պալատի բակը աղաղակներով կ'լեցնէ և ահազնի գոչիւններով թագաւորը կ'ուզէ տեմնել։ Երաւամբ, ահարեկեալ ծառայները կ'պաղատին իշխանին որ ժողովրդնան այս կամքը չ'կատարէ։ թագաւորը խոհեմաթեան ամէն առջարարութիւն կ'մերժէ և պատշգամիին վրայ ելնելով անձամբ ի'խմացնէ որ իր բոլոր ընտանիքի հետ անմիջապէս Բարիդ պիտի պառնայ, — « Թագուհին Բող եքեի ! » կ'պահանջին բաղմոթեան մէջէ քանի մը հզգի. Թագուհին մէկ ձեռքով իր տղան և միւսով իր ազջեկը ոռնած կ'յառաջանայ. առոր վրայ աշխաղիները կ'աւելնան. « Թագուհին առանձին ! առանց զաւակներու ! Թագուհին առանձին ! » Թագաւորը կ'ուզէ խօսիլ, բայց աղաղակները անուշ ձայն ըկխարաննեն. ուստի թագուհին և զաւակները հետը առած կ'քաշուի, աղաղակները կ'կրկնապատկին. « Թագուհին առ անց զաւակաց ! Թագուհին մկայն, Թագուհին ! » Այս փափարէն գուշակուած սպառնացող դիւտեմներէն առանց զարհուրելու թաղուհին զաւակները իրենց հօր յանձնելէ վերջը պատշգամը կ'դիմէ, առանձին, անվեհեր, երկրի սպառնալիքներու և երկնից լքումին մէջ տեղ, ձեռքորը խաչաձեւ իր կուրծքին վրայ զետեղած իր հայեցուածքը վեհափոռու

Թեամբ բազմութեան վրայ կ'ժառածէ :

Ճողովուրդը զարմացմամբ սկաշտուած կ'սկսի ծափահարել . ապստամբութիւնը շուարած կ'մնայ :

Մարի - Անդուանեթթ թագաւորին քով դալով և իր տրդան զրկացը մէջ սեղմած այսպէս կը խօսի սրտի յուզումով : «Խոստացէք ինձ Խշան , կ'պաղատիմ ձեզ , յանուն ձեզ ամենէ սիրելի եղած բանին , Գրանսափ , ձեր , և այս սիրելի զաւակին կենաց համար , ոչ , խոստացէք ինձ , որ եթէ երբէք սոյն օրինակ պարագայ մը տեղի ունենայ , և դոք միջնորդ ունենագ խոյս տալու այս երկրէն՝ պիտի չթողոք որ այնպիսի պատեհ առիթ մը ապարդին մնայ : Այս խօսքերը խորին աղղեցութիւն մ'ըրին թագաւորին վրայ , որ առանց պատասխանելու քովի սենեակը անցաւ :

Աճապարանօք մեկնելու պատրաստութիւններ կ'աեւնը ուին , աղղային ժողովը այս խմանալով կ'վճռէ որ թագաւորէն անբաժանելի պիտի մնայ և անոր հեա պիտ ուղեկցի 'ի Բարիդ :

Ժամը մէկին Լոի ծ. թագուհին , թագաժառանդը , Մատամ Ռոյալ , Մատամ Կլիվլանդէթ և Թուրզէլի մարքիզուհին կառք կ'մանեն , իրենց ուղեկից ունենալով զինուորական խումբեր , տէղերով զինեալ ու տիղմի , դինիի և արեան մէջ թաթխուած հուղկահարներ , դինով և հերարձակ կիներ , որոնք թնդանօթները քաշող կամ անձնապահերու ձիերուն վրայ նստած , ոմանք զրահաւորեալ և ուրիշները հրացաններով ևսուիներով զինեալ , վաւաշերդեր կամ կատաղի անէծքներ կ'դուան :

Թագաւորին զաւակները կ'զարմանան այս ժողովուրդին կատաղութեան և ապիրատութեան վրայ զոր սիրելու խրատ կուտային իրենց : Ասոնց ետեւէ կուգան երկու հարիւր զինաթափ անձնապահներ , առանց դլսարկի և առանց ուսարարի (bandauliére) , ամէն մէկը

երկերկու ոմբաձիդ զինւորներու մէջ զետեղուած , թաղաւորին քանի մը Սուխս անձնապահ զօրքերէն , Ֆլանտրէ զունդէն ձիաւորներ և զինւորներ , և այս ամենու մէջ տեղ երկաթի կտորներով լեցուած թնդանօթներ : Պալատի վը- րայ յարձակման սկիզբէն 'ի վեր աւելի իրենց պաշտօնը չ'լքենուն համար սպաննուած երկու երիտասարդ անձնա- պահներու , Տըշիթի և Վարիքուրի մահահոտ զլուխները երկու մարդեր (եթէ այս անունը պէտք է տրուիլ ասանկ- ներու) նիզակի մը ծայրը անցուցած կ'կրեն , Սէվրի գիւղը կանկ կ'առնուն անոնց մաղերը խոպովելու և վրանին փոշի ցանելու համար : Այս երկու արիւնաշաղախ յաղթանակ- ներու մէջ տեղ կ'տեմնուի Նիքոլա Ժուռան , այն եր- կայն և սե մօրուոք մարդը՝ որ պատկերահանութեան և քանդակի Ճեմարանին մէջ իբր օրինակ կ'ծառայէր , և որ այսօր մերկաբաղուկ փայլակնացայտ աչերով , երեսը և Ճեռ- քերը արիւնով կարմրած , որով լուացած էր զանոնք , յա- ռաջ կ'քալէ իր տակաւին խոնաւ տապարը տատանելով և տոյն օրուան իրեն տուած ֆլուանափ (coupe-tête մականու- նունին վրայ հպարտանալով :

Դէսքերը միշտ մի և նոյն եղանակաւ կ'նորոդուեին . թա- գաւորութիւնը ամեն մէկ բան յանձնառու ըլլալուն իր ասպարեզը , իր ոյժը և իր բաղդը կ'կորուսէր . 1789 Յունիս 27ի Յուլիս 14ի և Հոկտեմբեր 3 և 6ի նահանջ- ներէ ետքը Նէքէր վերստին պաշտօնի կ'կանչէ : Եւ ահա թագաւորութիւնը Բարիզ կ'առաջնորդեն , այն քաղաքին մէջ ուր չէ թէ միայն ժողովին գէմ դնելու վճակի մէջ չ'զտնուիր , այլ ուր ժողովը անգամ կարողութիւն չ'ունի յեղափոխութեան անխանոն ոյժին գէմ դնել :

Վերջապէս մօտ 7 ժամ Ճամբայ քալելէ ետք թաղաւո- րական ուղեկցութիւնը Վերսայլէն Բարիզ կ'հանի : Ժո- ղովուրդը պատուհաններու մէջէ այս անխարազրելի տե-

ասրանին վրայ շուարած կ'նայի . «Ալ բանէ մը մի վտի նաք , կ'պուան այս տիսուր ուղեկցութեան մէջ գտնուող կիները , չքաւորութիւնը վերջ եղաւ , հացագործը , հացագործուհին և իրենց սղղի աշակերտները մէկտեղ բերիքն :

Ահա ասանկ հանդիսի մը մէջ էր որ Լա Ֆայէթ Պայլիի ձեռք կ'յանձնէ Լուի Ժ.Զ. Պայլի կ'լսէ թաղաւորին . «Իշխանն , գեղեցիկ օր մ'է այս ստոդիւ որ ձեր վեհափառութիւնը իր օգոստավառ լծակցին և իշխանի մը հետ որ Լուի Ժ.Զ.փ պէս բարի և արդար սիմո՛ ըլլայ՝ իր մայրաքաղաքը կ'դառնայ : » Վերջէն յանուն Բարիդի , որուն քաղաքավետն է , թաղաւորը իր բնակութիւնը մայրաքաղաքին մէջ հաստատելու համար ժողովրդեան ունեցած փափաօը կ'յայտնէ անոր , որուն կ'պատասխանէ թաղաւորը . «Ամէն ատեն հաճութեամբ և վստահութեամբ է որ ինք զինքս Բարիդ իմ բարի քաղաքիս բնակչոց մէջ կ'դանիմ : » Պայլի կրկնելով այս խօսքերը անտեղ՝ որոնք կարող եղած չեին լսել մնոցաւ վստահութիւն բառը արտասանելու . «Կրկնեցէք , վստահութեամբ , բառ թագուհին :

Այն վայրկենին որ այս բազմութեան տարօրինակ թափօրը՝ զինով և արիւնարբու , թաղաւորական ընտանիքը իր միօրեայ աւարին պէս Բարիդ բերելով , Թուլիերի սպարտիզին երկայնութեանը ձգուած գետեզրին վրայէ կ'անցնէր՝ արծոք աչերով և հինաւորց կիսադէմով (professor antipus) երիտասարդ մարդ մը զայրոյթի շարժումով մը կ'պուար . «Աիմէ մնդանօթ մը չ'ունի՞ թաղաւորը այս սիլիքորները աւելու համար » :

Այս երիտասարդ անձը , որ նոյն իսկ ինք նախասահմանուած էր օր մը յեղափոխութիւնը աւելու «Նարօլէօն Պօնարաբթ կ'կռչուէր :

ԳԻՐՔ ԵՐԿՐՈՐԴ

ԹՈՒԻՒ ԼԵՇՐԻ

6 ՀՈՎՏԵՄԲԵՐ 1789—ՅԱՒՆԻՍ 20 1791

Թագավառառանգին խօսքը թուիլերըի մտած ժամանակ. — Թագավառըն ճիղը և ունչալութիւնները. — Սպասանունքնեանարդանք. — Յեղափակութեան յառաջաղիմութիւն. — Թագավառառանցին պայտաները. — Երբ քունչ առաջին անգամ հաղորդակալը. — Տրեշուի շեմլեկն վրոյ եղած պարտեզը. — Տըստը չորս ճակատազրերը. — Արդյունական գուհաժառանգը. — Յարագվածքը. — Թագավառանցին ու բարձրակարգութիւն. — Դաշնաւորութիւնը. — Աղերի յաղացացին առաջնաւորութիւն. — Յեղափակուական անթիւյլութեանը. — Թագավառին եղած բանութիւնները.

ԼՈՒԻ Ժ. Զ. կուգայ թուիլերի սրբատը հաստատուիլ, որ 1653 էն ՚ի վեր զլելըէ անհնդհատ ընակուած ամնահայրիաւոր նիւթերէն մերկացած էր հիմա. կարասիները աւրաւած էին, պատաստակայները հինցած և դոյներնին նետած, սենեակիները տիտր և նսեմ. « Ամեն բան տղեղ է հոս, մայր ո, բառ. թագավառանդը մտած ատեն. — « Տղաս, պատասխանեց թագուհին, Լուի Ժ. Պ. ալ հոս կ'ընա՛էր և զոհ էր, մնկը անկէ աւելի դժուարահաճ սկեսք չենք ըլլալ² »

Արբացական ընասանիկի ներկայութիւնը վայրիեան մը բարիւի մէջ հանդարատութիւնը զերահաստանելու երեսիթը ունի: Լուի Ժ. Զ. իրեն քով կ'կանչէ պարենի մասնաժողովը, որ կ'զարմանաց հայրական խնամքի հետ նաև խելացի մատակարարի մը հմտութիւնները աեմնելով թագաւորին վրայ: Միջոցներ ձեռք կ'առնուին մայրաքաղաքին հա-

մար սպաշտը հայթայթելու և ժողովրդային բարեկարգութիւնը վերակաղմնելու :

Նուի ԺԶ. Կ'կարծէ թէ անցաւոր զարտուղութեանը հետ միայն պիտի կուտի, ջանք կ'լնէ ժողովրդեան սիրտը վերստին շահիլ, հիւանդանոյներու և աղքատանոյներու այցելութեան կ'ելնէ, հետիւստա արտաքանմանը կ'չըջի, իւմայ կուտայ կարօտեալներու թէ ով որ զբաւատունը (mont-de-piétré) զգեստ դրած ունի 'ի զբաւ' կընայ երթալ ազատել առանց վճարելու :

Քիչ աւեցին այս ակնկալութիւնները • կանոնուած ատելութիւններ միժութեան մէջ աշխատելում՝ արօայական ընտանիքի դէմ՝ կիրքերը և նախազգացումները (prévention) կ'արծարծէին : Բայց ասկէ, բազմութիւնը մի և նոյն միջոյն թէ զինքը միայնող յեղափոխութեան ոգիէն, և թէ իրեն տառապանկներու զգացումէն և ատելութեան շափազնց գրգռումէ ծնունդ առած զայրոյթէն շարժած էր : Իր վիշտերու պատճառ և իր ակնկալութեանց կատարման իրք արգելք կ'նեկատէր զթագաւորը . Գաղղիոյ մէջ թագաւորական իշխանութեան վրայ ժողովրդեան ունեցած հին գաղափարին արդիւնքն էր այս, ահա այսպէս թաղաւորը ալ իր չունեցած իշխանութեան պատասխանատուութիւնը կ'կրէր տակաւին իր վրայ :

Տաղտկալի բամբառումները թագաւորին և աւելի շատ թագուհոյն դէմ՝ կ'տարածուին, խոռվարարները կը յուղին, ստակով զօրք կ'ժողմեն, ժողովուրդը կ'դրգուեն որ ժամ' առաջ կուդայ պայտահ պատուհաններու տակ նախատինքներ և ամենազարշ զբոցներ ժայթքելու . համարձակութիւնին ան աստիճան կ'համսնի՝ որ ժողովրդեան վերջին գիրտը եղող անձերը պատգամութիւն տիտղոսով մինչեւ զահին առջեւ կ'հանեն : Պաշտօնեանները կ'առաջարկին որ թոյլ տուութիւն չըլլայ անոնց ներս մտնելու, բայց վաղաւու-

ըը և թագուհին կողեն որ պալտով գռները բաց ըլլոն
ամենու համար : Այս խումբի արժանաւոր առենախօսը՝ որ
մը կ'համարձակի ամենէ թշնամնալի կերպի չարախօսութիւն-
ներ տեղալ թագուհւոյն վրայ որ ներխայ կ'զանուեր իր
տղոն հետ : «Կ'սխալիք, ըստ թագաւորը, թագուհին և
ես չունինք ամենելին այն դիտաւորութիւնները որ մեզմէ կը
կարծեն . մենք երկոքս ալ համաձայն և մի միացն հասա-
րակաց բարւոյն նկատմամբ կ'զործենք »: Պատղամաւորու-
թիւնը մեկնելով թագուհին կ'սկսի լալ արտասուաթոր :
Մայր մը կըկին ամսդամ թշնամնուած կըլայ երբ թշնա-
մնեն զանի իր զաւակի առջեւ :

Այս ամենօրեայ անարդանաց վրայ կ'աւելնայ նաև Ճշմա-
րիս գերութեան մը նեղութիւնը : Թագաւորական ընտանի-
քը ալ բարիվէ դուրս չ'ենէր, նոյն իսկ թուիլելրիի սկար-
տիղին մէջ իր պատուածները մասնաւոր ժամերու որոշուած-
են : Այս ժամերուն մէջ հասարակութեան արդիլուած
ըլլալով պալատը մաներ՝ ժողովուրդի մէջէ ոմանքը և նոյն
իսկ բանակի զօրքերէն կուպաւութեամբ կ'ըսեն, «Թագաւորը
արձակուեցաւ »:

Քանի մաղնիւ սիրտեր կ'սրտմտին այս բռնադատեալ
վիճակին և թագաւորութեան այս աստիճան նուաստանալուն
վրայ . յայտնի է թէ ժովովուրդը ինչ շուտութեամբ ա-
տելութենէ դութի կ'փոխարկի : Քաղաքային ժողովէ սկար-
դամաւորութիւնն մը բարիղի քաղաքապետէն առաջնորդուած
մինչեւ անդամ կողայ թագաւորին առաջարկել որպէս զի
որսի երթալը կըկին սկսի, որու երկար ատենէ ՚ի վեր սո-
վորած ըլլալով ալ իրեն համար պէտք մը զարձած էր :
«Որսի երթալը ինձ համար, կ'պատախանէ Լուի Ժ. ա-
ւելի առողջութեանս նսդաստաւոր ըլլալուն քան զուարձու-
թեան համար էր : Արդի քաղաքական զործերու ծանրակր-
շիու վիճակը մտածելու իսկ ժամանակ չեն տար և ոչ իսկ կը
ներեն որսի չ'երթալուս վրայ ցաւիլ »:

Որչափ որ հօկտեմբեր Յի և նի հեղինակներու որոնք
ըլլալը դրեթէ դիտցուած և անոնց անսպատիժ մնայիլնին
ալ ստոյդ Է սակայն Շաթրլէ դործը ձեռք առնելով
յանձնաժողով մը կ'կազմէ տեղեկանալու համար, որոնք
թաղուհւոյն կ'ներկայանան հօկտեմբեր Յի առաւօտ դոր-
շուած յանցանքներու համար իր վիրայութիւնը առնելու ։
Թաղուհւոյն կ'ապատասխանէ անոնց . «Ամէն բան տեսայ,
ամէն բան տեղեկացայ . և ամէն բան մոռցայ» :

Մաքերու յուղումներուն նոր մնունդ մը կ'կարօտէր,
Կարէք դիպը երեան կ'երնէ և ամէնուն միտքը կ'գրաւէ ։
Գաղանի ծախուց այս արձանադրութիւնը (որ դանձոց
ընդհանուր դիւանադպրին ձեռք կ'դանուէր) Եիւր և ան-
տեղի ենթադրութեանց և պարստագրողաց երգիծանող
երևակայութիւններու տուարկայ կ'ըլլայ, որոնք կ'ենթադ-
րեն ինչ որ չեն դիաեր, և կ'ըսեն ինչ որ կ'ենթադրեն :

Ազգային ժողովը բարձրաձայն այս դրբի քննութիւնը
սկահանջելով կ'հրամայէ որ տպագրուի . Հասարակութիւնը
անյագարար կ'կարդայ վայն, բայց չկընար զանել այն ան-
դունդը ուր Գաղղիոյ գանձը խորաստ գելու մօսէր :

Արիշանութիւնը գտաւառներու մէջ կ'տարածուի, կաշ-
ուածները կ'քանոլու ին, տափառանները կ'այրին, օլէնքները
առանց ոյժի կ'մնան և դառարանները առանց իշխանութեանու-
նւայելիքի պաշարներու Բարիզ գալը կ'արգ իլուի խռավարա-
ներէ, և օրական պիտոյից համար հացը կ'սկսի չ'բաւել։
Հոկտեմբեր 19ի համար ընդհանուր տպատամրութիւն մը
կ'զաղափարուի . հացադործերու մէծ մասր հրապոյրէ կամ
վախէ բոնադատուած խուլարաններու կամաց կ'համակեր-
պին և ալ հաց չեն եփեր նախորդ զիշերը : Ամանը այս
պատուէրին անհնագանդ գտնուելով խանութնին բռնու-
թեան զոհ կ'ըլլայ և կ'կողոպատի : Անոնց մէջէ մէկը Գր-
րանսուատ անուն, ազնուապետական վատ-անունով կ'դրօշլուի

և փողոցի փարոսէ մը կ'կախուի բազմութենէ, որ քանի
մ'օրէ վերջը Բրօլանսի կոմս Մօնափէօի հետ անդի՛-յեղաւ
փոխական դաշտմի յարաբերութիւններ ունեցած ըլլալու
ամբաստանութեամբ Ֆավլոսսի մարբիլին դատապարտուիլը
և տանջուիլը կ'պահանջէ :

Այս օրուան անկարգութիւնները անիշխանական կատա-
ղութիւններու վտանգները կ'ծանուցանեն բոլոր տէրու-
թեանց : Աղջոցին ժողովը պատերազմական օրէնքը կ'ա-
ռաջարկէ և կ'բնոլունի ընդ դէմ զօրաւոր դիմադրու-
թեան : Ժողովրդոցին եռացումը վայրկեան մը ևս կ'չան-
դարտի : Աւտելեաց իր'ին զայր, թաղաւորական բարեգոր-
ծութեանց նորողութիլը առելի աղելի զզացումներ տալ կ'ե-
րեւէին ժողովրդեան : Աղջոյին ժողովը նոյն իմլ սոյնօրեայ
կարծիքին համակերպելով պարտք կ'սեպէ թագաւորին և
թագուհոյն յարգանաց ընդհանուր հաւասարի մը տալ,
և առանց հրաւէրի կամ սպասելու թուիրերըին պալատը
կ'ներկայանայ յօժարակամ, Ս. Գրէթօ իր նախադահէն
առաջնորդուած : Թագաւորը որ անոնց դալուն վըայ տե-
ղեկութիւն մը չ'ունէր՝ զորովայիբ ընդունելութիւն մը
կ'ընէ անոնց : Ժողովը թագաւորին քովիլին ելնելով թա-
գուհոյն սենեակը կ'երթայ . «Տիկին, կ'բաէ անոր նա-
խադահը . Աղջոյին ժողովը մայրաքաղաք հասած ատեն ի-
րեն առաջին պարտք ըրաւ յարդանաց և սիրոյ հաւաստին
ներկայացնել թագաւորին . ուստի ասանկ բնական պատե-
հութեան մը չ'կրցաւ դէմ դնել իր զզացումները և բարե-
մաղթութիւնները նաև ձեզ նուիրել : Ընդունեցէք զանոնք
Տիկին, որոնք մեր զզացումն համաձայն կենդանի, եռան-
դազին և անկեղծ են : Աղջոյին ժողովոյ ճշմարիտ դոհու-
նակութիւն մը պիտ' ըլլայ ձեր զրկաց մէջ նկատել այս
անուանի գտակը, որ՝ ժողովրդէն զորովանօք սիրուած այն-
չափ թաղաւորներու շառաւիլը, Լուի ԺԴի . Հանրի Դ.ի

և անոր՝ որու առաքինութիւնները ֆրանսայի յոյն են՝ ժառանգն է : Բնաւ ոչ ինք և ոչ իր օրերու հեղինակները այնչափ բարեբաստութիւններ պիտի վայելեն՝ որչափ կ'բարեմադթենք մենք անոնց համար :

— Ազգային ժողովոյ յայտնած զգացումները շատ աղղեցին ինձ, ինչովէս որ պէտք էին աղղել, կ'սրտասխանէ Մարի-Անոլուանէթ : Եթէ կանինաւ դիմնայի անոր դիտաւորութիւնները՝ թերեւս աւելի արժանաւոր կերպիւ կրնայի ընդունիլ զայն :

Անստեն թագաժառանգը իր դրկաց մէջ առնելով կ'ներկայացնէ զայն Ազգային ժողովոյ : Կեցցէ թագաւորը! կեցցէ թագաւորն! կեցցէ թագաժառանգը! խանդակակաթ աղաղակներու կրկնումը՝ վայրկեան մը թագուչին իր թշուառութեանց զգացումէն կ'կորզեն :

Այսու ամնայինիւ Ազգային ժողովը Սահմանադրութեան համար աշխատելէ չ'կասիր : 1790 փետրվար 4ին թագաւորը Նեքէրի խորհրդով ժողովը կ'երթայ և նշանաւոր ատենաբանութեան մը մէջ անոր աջակցութիւնը կ'խնդրէ աղղը իր Ճշմարիտ օգուաններուն ծանօթացնելու համար Այս ատենաբանութենէ քանի մը կոտորներ կ'դնենք հոս, որոնք զէթ անսուղղակի կերպիւ կապակցութիւն ունին այս նիւթիս :

« Բաւական վնասներ պիտ՝ ունենայի նշանակել, եթէ մասնաւոր դիտումներու համար տէրութեան ամենէ մեծ օգուաններու Ճանրուն մէջ կատէի . սակայն փոխարինութիւն մը, աղղին երջանկութեան աճմանը մէջ կատարեալ փոխարինութիւն մը կ'զանեմ որ ինձ կ'բաւէ, և սրտիս խորէն է որ այս զգացումը կ'յայտնեմ ձեզ :

« Պիտի պաշտպանեմ ուրեմն, պիտի պահեմ սահմանադրական աղատութիւնը, որու համար ընդհանուր իղձը իմինիս հետ մամաձայն անոր սկզբունքները նուիրագործեց : Ասկէ զատ, թագուհոյն հետ համամիտ՝ որ միշտ

իմ զդացոմներու կ' մասնակցի , արդէն պիտի պատրաս-
տեմ տղուս միտքը և սիրալ նոր դաղափարներու և գոր-
ծողութեանց՝ որոնք պարագաներէ ծնունդ առին . իր
մանկութենէն պիտի սովորեցնեմ զայն Գաղղիացւոց բարե-
բաստութեամբը երջանիկ ըլլալ , և ձանչել միշտ , առ-
կանչ չկախելով շողոքորդական խօսքերու , թէ խելացի
սահմանադրութիւն մը անփորձառութեան վտանգներէն
պիտի պահպանէ զինքը , և թէ օրինուոր ազատութիւն մը
սիրոյ և հաւատարմութեան դդոցումները և ես կ'ձոխացնէ ,
որոց համար աղջը՝ այնչափ դարերէ 'ի վեր առանկ ազդու-
ապացոյներ կուտայ իր թագաւորաց

«Այն ինչ համուրառութիւնը կ'սկսեր վերածնիլ, ինչ
Ճակատագիր է այն որ դատավճարու մէջ նորամոր անհան-
գուստութիւններ կ'տարածէ. ինչ Ճակատագիր է այն՝ որ նո-
րամոր անկարդութեանց ծնունդ կուտայ: Աջակից եղիք ինձ
զամնորդ դադրեցնելու, և մեր բոլոր զօրութեամբ դէմ դը-
նենք որպէս զի սպատժապարտ բռնութիւններն չ'գան աղ-
տեղել այն օրեւը՝ երբ ազդին երջանկութիւնը կ'պատրաս-
տուի: Դուք առ այնչափ միջոցներով հասարակային կարո-
ղութեան վրայ կրնաք աղդել, լուսաւորեցէ՛ք ժողովուրդը
իր Ճշմարիտ օգուտներու զոր կ'խոսորեցնեն. այս բարի
ժողովուրդը որ ինձ այնչափ սիրելի է, և որու ես ալ սի-
րելի ըլլալո կ'հաւաստեն ինձ, այն ինչ կ'ուղեն վշտայս մէջ
զիս միմիթարել

Հոս ժողովին յուղումը ընդ միջեց Լոի ԺԶ։ Անոր վայելուչ դիպոլ, խօսուածքը և հայրական հնչումը, վայրկեան մը բոլոր սիրտերը շարժեցին։ “Ասիսադահին կարծ պատասխանէ մը վերջը (Պ. Պիւրո տը Բիւզի,) ծափաւ հարութեանց մէջի սրահէն մեխնելով ժողովոյ կողմէ պատգամաւորութիւն մը անոր թուվելորի առաջնորդեց։ Քագու-

Հին թագաժառանդին ձեռքեն բունած ղանի կ'դիմաւորէ :

«Ես ալ կ'մասնակցիմ, կ'ըսէ խօսքը պատաւամաւորութեան ողբերով, թագաւորին բոլոր ղղացմանց, սրաով և մորով կ'միանամ նաև ես ինչ բանի որ իր սէրը կ'թելազրէ ղանի իր ժողովուրդին համար : Ահա տղաս, հայրերում մէջ յաւաղոյնին առարինութիւններովը պիտի կրթեմ ղայն շարունակ, ովտի փոթամ սոմբեցնել անոր ժողովրդային աղաստթիւնը յարդել և օրէնքները սահմանել : Այսուամ որ նա ամենէ հաստատ նեցուկը պիտ' ըլլայ օր մը : »

Աւաղ ! իանդակաթ սիրոյ և սրափ ուրախութեան այս շարժումները ուրիշ բաններ չեն բայց եթէ յեղափոխական կոյաններու մէջ կարճատե հանդիսաներ : Ենիշնանութիւնը իր քայլը վերաբին կ'առնոււր, և հսկայաքայլ յառաջանալով կորսուած ժամանակը կրկեն կ'շահէր : Ժողովը կ'վճրէ կղերի ունեցած բոլոր ստայուածոց վաճառումը, կրօնական կարդերու բարձումը, եկեղեցիներու կապտումը (spoliation). կղերի այս քաղաքային սահմանադրութիւնը կ'վճռէ որմէ թիւ մը վերջու հաւատարիմ քահանաներու հարածումը տեղի կ'ունենայ և առաջին պատճառ կ'ուրայ խուսվութեան որ վերջին վանակի մէջ պիտի պայթէր . նոյնու կ'վճռէ ազնուականութեան ջնջումը, և անոնց տիտղոսներու և ծառայից նշանագղեստներու վերցուիլը : Ապստամբութեան ողին ծովերու վրաէ կ'որանայ, Ամերիկայ մէջ Գաղղիացի ղաղթականները տակնուվրայ կ'ընէ, սեերը Ճերմակներու և գերիները տէրերու դէմ կ'զինէ, դադթականաց երկրագործական հաստատութիւնները հրոյ ճարակ կ'ըլլան. արիւնը հեղեղի պէս կ'վաղի:

Յեղաշրջումը Բարիզի մէջ իր ըրած յաղթութեամբ չհանդարտիր : Յորին ևն, սղութիւնը, ուսեւեաց նուազութիւնը, թագաւորութեան դէմ ատելութեանց շատ-

նալուն կնպաստեն , որու անկարողութիւնը պատասխանատու կ'ընէ . զինքը ամեն բանի : Աղէտալի ձմեռուան մը գառնութիւնները ամբաստանութիւն մը կ'դառնան անոր դէմ , առաքինի և բարեգործ թագաւոր մը իրը անբարեխառն բնութեան դէմ գառստատանի պարտաւոր կ'համարուի : Ցորենի վաճառականները իրը շահախնդիր (accapareur) ժողովրդի սրտմտութեան կ'նշանակուին , բոլոր վաճառականական շահազործութիւնը (spéculation) կը դադրի վախնալով որ իրը ժողովուրդը տովի ենթակայ ընող չ'ամբաստանուին : Գէշութեան վախը դէշութիւնը առելի կ'ծանրացնէ :

Թաղաժառանդը զրեթէ շարունակ պւլսուի . սենեալիներու մէջ զոյտած ըլլալով՝ դիւրին է դատել թէ որչափ պէտք էր ցաւիլ Վերսայլէ բաժնուելուն վրայ : Այսու ամենայնիւ երբեմն իր կառավարչուհոյն հետ կուտրով ժողովար և Հինդշարթի օրենքը առվզրուր որ Լիսի Մարքիզուհոյն տունը կ'տանէին զան , որ Սէն-Ժէրմէն արուարձանը զեղեցիկ ապարան մ'ունէր ընդարձակ սրբազնէզով : Հոն ծաղիկներ , օդ և ապառութիւն կ'գտնէր վեշտին , նոյն պէս իրեն հասակակից մէկ կամ երկու տղաներ որոնք կը վաղէին և կ'խաղախն իրեն հետ :

Օր մի սրահուբառք խաղացած առողջնին , իշխանը սահնդուղի մը վրայէ մշղլցելով կ'ուզէ պարտիզնն խորը զտնը ուած համբարանոցի մը մէջ մտնել . սանդուղը դէշ զրուած ըլլալով կ'սահի և պարտիզակի եզրերը շրջապատող տօսակէ (շէնէէ) փոքրիկ ցանկապատէ մը միայն կ'արզիլուի վար իշնալէ : Արքայորդին աչքէ չ'հեռացնելու պարտաւորութիւն ունեցող պաշտօնակալը երկու քայլ անդին կ'գտնուեր , բայց մի միայն այս միջոցին գլուխը անդին դարձուցած դանուելով՝ ամեննեին կասկած մը չունէր ճարտարակիտ տղուն առաջադրութեանց վրայ , այն ինչ յան-

կարծ աչերը վերցնելով՝ նոյն խակ ծռուած վայրկենին սահմանողի վերջին աստիճանով բարձրացած տեսաւ զանի , ՚ի սկզբան շատ վախցաւ տեսնելով տղուն ենթակայ եղած վտանգը , սակայն թագաժառանդին անմիջապէս իր զանը ուած վտանգաւոր դիրքէն հանդարտութեամբ մը ենելը տեսնելով՝ որ յաղթական եղանակաւ մը ամէն մէկ իջած աստիճանները կ'համբէր , սիրաը հանդատացաւ :

Առի Շարլը չէր զանդատէր որչափ որ իր զբօսումները բոլորովին քիչցած էին , այսու ամենայնիւ 1790 ապրիլ 7 ին ըստ Տիկին Թուրդէլի : « Շատ կ'ցաւիմ այսօր իմ պարտիզէ զրկուած ըլլալուս , եթէ ոչ վաղը երկու գեղեցիկ փունջներ կ'կազմէի մին մօրս և միւսը քոյրիս համար» Թաղածառանդին նշանակած օրը Մատամ Բօյալ իր առաջին հաղորդութիւնը կ'ընդունէր . նոյն առաւօտ թագուհին զանի թագաւորին սենեակը տանելով « Աղջիկս , կը սէ , հօրդ ուաքերուն խոնսարհելով անոր օրհնութիւնը խնդրէ : » Խշանառուհին գետին խոնսարհեցաւ , խակ հայրը զանփ վերցընելով ըստ անոր . « Կմ օրտի խորէն է որ ըզքեզ կ'օրհնեմ աղջիկս , և կ'ինդրեմ երկնիքէ որ կատարելու մեծ գործիգ յարդը աղէկ հասկնալու շնորհը ընէքեզ : Աստուծոյ աչերու առջեւ քու սիրտը անսեղ և մաքուր է , քու ուխտերը պէտք են հաճելի ըլլալ անոր , նուիրէ զանոնք քու մօր և ինձ համար : Խնդրէ անորմէ որ հարկաւոր եղած շնորհները տայ ինձ որպէս զի երջանիկ ընեմ գանոնք որոց թագաւորութիւնը տուաւ ինձ և զորս , պէտք եմ իրը իմ զաւակները համարիլ : Խնդրէ անոմէ որ այս տէրութեան մէջ կրօնիքի անարատութիւնը պահպաննելու հաճի , և զու աղէկ միտքդ պահէ աղջիկս , որ այս սուրբ կրօնքը երջանկութեան ալլրիւրը և կեանփի աղէտներու մէջ մեր նեցուկն է : Խնդրէնքդ ապահովութեան մէջ մի կարծեր , գեռ շատ երիտասարդ ես , բայց հայրդ արդէն

քանի մ' անդամ՝ վշտացած տեսար : Դու չես զիտեր աղջիկս
ինչ բանի որ Նախախնամութիւնը քեզ կ'սահմանէ , չես
զիտեր թէ հո՞ կամ ուրիշ տէրութեան մը մէջ բնա-
կելու որոշուած ես : Ուր որ Աստուծոյ ձեռքը զքեզ աե-
ղաւորէ՝ յիշէ որ քու գործերով պէտք ես օրինակ ըլլալ
ուրիշներու և բարիք գործել ամէն անդամ՝ որ առիթ
ունենաս : Քայց ամէնէ աւելի , զաւակս , սփոփէ թշուառնե-
րը քու բոլոր զօրութեամբ , Աստուած ուրիշ բանի համար
կիանիք չ'տուաւ մեղ մեր եղած աստիճանին մէջ՝ եթէ ոչ
անոնց երջանկութեան աշխատելու , և զանոնք իրենց ցա-
ւերու մէջ միսիթարելու համար : Գնա ուրեմն այն սեղա-
նին առջեւ ուր զքեզ կ'սպասեն , և պաղատէ զթութեան
Հօր որ չ'թողու զքեզ բնաւ խանդակաթ հօր մը տուած
խրատները մոռնալ :

Թագուհին ուզեց որ թագաժառանգը այս կրօնական
արարողութեան ներկայ զմնուի , որ քաղցր յուզումներ
պատճառեց թագաւորական ընտանեաց :

Քանի մ'օր ետքը ահարկու շշուկներ կ'տարածուին ,
բուռն զօրութեամբ պալատը մանելու համար կազմուած
զաղանի ընկերութեան մը վրայ կ'խօսին : Ասդին անդին
հրացաններու ձայներ կ'լսուին զիշերուան մէջ :

Թագաւորը արթննալով թագուհոյն սենեակը կ'վաղէ
բայց հոն չ'գտնէր , ուստի թագաժառանգին սենեակը եր-
թալով հոն , այս սիրելի զաւակը իր սրտին վրայ սեղ-
մած կ'գտնէ զայն : « Տիկին , ձեզ կ'փնտոէի և մեծ ան-
հանդսութեան մէջ էի ձեզ համար . — Խշան , կ'պա-
տասխանէ թագուհին , իմ պաշտօնատեղին կ'գտնուէի :

Քայց սակայն այս անընդհատ յուզումները թագաժա-
ռանգին կանոնաւոր ուսման և կրթութեան ամենեին վը-
նաս մը չէին պատճառէր : Կրօնք , զրավարժութիւն ,
պատմութիւն , թուարանութիւն , աշխարհակրութիւն և

բուսաբանութիւն կ'սովորեցնէին անոր : Պ. տր լո զօքու : Լուի ԺԵ . ի վաղեմի առաջին սենեկասկանը՝ այս վերջին դիտութիւնն մէջ աշխատելու համար չորջած բոյսերու հաւաքում մը պատրաստած ըլլալով՝ նորասի իշխանին մասնաւոր յօժարութիւնը կ'զրգուեր : Մի և նոյն միջոցին մարմնական կրթութեամոց, սպարելու և գնտախաղութեան մէջ կ'վարժեցնէին զայն : Զիար տղայ մը որ խաղու մէջ անոր չափ շնորհալի, յաջողակ և արագաշարժ հանդիսանար :

Թուիլերիի մէկ կողմը ջրեզրի վրայ եղած ձեմելիին ծայրը՝ ցանցապատով մը պաշարուած փոքրիկ պարտեղ մը կար, թագաժառանդի մարզիչին Տավօ արբայի պարապած տաղաւարին կից : Ուստի մտածեցին որ Աէրսայլի մէջ ձգածը հոս թաղաժառանդը կրնար վերստին դանել, և իր ախորմներու համաձայն առողջութեան օգտակար կրթութիւնները կողին սկսիլ . հետեւաբար այս փոքր ծաղկ կոցը տուին իրեն ուր մեծ եռանդով ձեռք դարկաւ դործելու . ճաղարներ սնոյց հան և ծաղիկներ մշակեց : Այս գետինը վերջին ջրեզրի ձեմելիի բարձրութեան հաւասար ըրին : Սակայն այս մի և նոյն պարակն է, այսպէս փոխուած, կրկին նորողուած, մեծցած, զոր քիչ մը վերջը նաբօլէոն՝ հուզվմայ թաղաւորին, Շարլը Ժ. Պօրտօյի դուքսին՝ և Լուի Ֆիլիպ՝ Բարիկի կոմսին նուիրեցին ! Քանի դասեր սերմանուեցան երկրի այս փոքրիկ կտորին վրայ, որ այնչափ շուտ լքաւ իր երիտասարդ ստացողներէ ! Մին մեռաւ բանուի մը մէջ տան տարեկան . միւսը դեռ որրանին մէջ փոթորիկէն յափշտակուելով, կեանք առած էր մի միայն իր հօր անունը տովորելու և մեռնել առաջ իր սուրը տեսնելու համար . երրորդը և չորրորդը միւս երկուքին պէս մըրիկի մէջ անհետացած դեռ մինչեւ այսօր ըենց աքսորի վերաբեկուն Աւստրիոյ կամ Անգղիոյ ճանբա-

ներու վրայ կ'քարշեն : Եւ այս զաւակները՝ որ այնչափի իւրաւոնք ունին մեր գութը գրաւելու, քանի՛ արտսուք նոյն՝ սկես չ'թափեցին իրենց հայրերու վրայ ! Մին դլսատութեան բէմին վրայ մեռած, ուրիշ մը մարդասապանի մը սուրին տակ, մէկ ուրիշը ճամբռու մը քարայատակին վրայ լինալով կ'տասպալի, և վերջապէս հանճարով ամենէ մեծը բրոմթէի սկես ժայռի մը վրայ թողուած՝ իր լիշտակներով տակաւ առ տակաւ կ'սպառի :

Արքայորդին իր փոքր պարտէզը գացած ժամանակ թուիլերիի սրահ ակութեան համար սահմանուած ազդային պահապան զօրքերէն հատուած մը սովորաբար անոր կ'ընկերանար : Քանի մ'օրէն զէնք դործածելը սովորելով՝ դըրեմէ շատ անգամ ինք ալ ազգային սրահապան զօրաց միազդեսով կ'կրէր : Ապամնծար իր սրահակներու վրայ, եր աղատ ու բաց տեսիլը իր երջանկութեան անկեղծ յայտարարը ըլլալով՝ նոյնապէս իր ճակատը ամէն անհանգիստ մտածում՝ աղատ կ'երևէր : Երբ սակատաթիւ ըլլար իր խումբը՝ զանոնք կ'հրատիրէր որ իրեն հետ պարտէզ մըտնեն : Օր մը երբ աւելի բազմութեամբ իրեն հետեւելով կ'ստիպուէին դուրսը մնալ, «Ներեցէք ինձ, սբարոններ, ըստ անոնց, շատ կ'ցաւիմ սրարտիզիս այսչափ փոքր ըլլալուն վասն զի զձեղ ամէնքը ընդունելու հաճոյօէն կ'զրկէզիս : » Եւ փութաց ծաղիկներ նուիրել ամէն անոնց ուրոնք ցողապատին կ'մօտէին և իր զբօսումները տեսնելու հաճոյը մը զգացած կ'երևէին :

Ուրիշ օր մը, — և այս նկարադրութիւնը պիտի յայտնէ որ իր չորսհալի կերպերու և իր բնական բարեսրատութեան նաեւ ասպեսական մասնաւոր կենդանութիւն մը կը յարէր, որ թերեւս կ'արդարացնէր զուրպօնի տան այս շատ հին նշանաբանը, Բարութեան և Աքմետ, — իր փոքրիկ պարտէզը երթալու համար գեռ պալատէն չ'մեկնած հը-

բացան դործածելու վարժութիւն կ'ընէր , պալատի աղջային պահապան զօրայ պաշտօնակալը ըստ անոր . « Իշխան , քանի որ պալատէն գուրա պիտ' երնէք՝ յանձնեցեք ինձ ձեր հրացանը : » Թագաժառանգը խիստ կերպով մը մերժեց . Մատամ՝ Թուրզէլ այս խիստ վարժունքը ստորանելուն , « Եթէ պարօնը ըսած ըլլար որ հրացանը իրեն տամ , շատ աղէկ տիկին , բայց իրեն յանձնէլ ! »

Թագաւորը իր տղուն տուած պատասխանը իմանալվ պուաց , « Միշտ աշխոյժ և խրոխտ ! բայց հաճութեամբ կ'տեսնեմ որ բառերու արժեքը դիտէ և զանոնք դործածելու պատշաճութիւնը կզդայ : »

Գուանդ Թագավորականի անունով բոլոր երիտառարդ տըղաներէ ընկերութիւն մը կազմուած էր Բարիզի մէջ : Այս գաղափարը Անդօմ արքան յղացած ըլլալով թագաւորին առաջարկած էր անոր կազմութեան համար : Գրեթէ բոլոր ծախըր քաղաքացիք իրենք մատակարարելով այս գունդին կազմութեան համար պէսք եղած անձերը , բոլոր տղայ , նոյնպէս մեծագոյն մասամբ իրենք հոգացին : Լուի Անթուան իր գրած Լուի Ժէ.ի կենագրութեան մէջ այս խումբին վրայ այսպէս կ'խօսի : « Այս փոքրիկ գունդի անդամներէն մին ալ ես էի , որու շատ անգամ թոյլ տրուեցաւ երիտասարդի իշխանին ներկայութեան կրթութիւնները ընել : Մեր առաջին աչքելութիւնը ըրած աստեննիս զանի իր պարտիզի մէջ գտանք շատ մը մեծամեծներէ շրջապատուած : — Կը հաճիք այս խումբի գնդպապետը ըլլալ , հարցուց անոնցմէ մին :

— Այս , պատասխանեց թագաժառանգը , իմ պարտիզի նունենիները (grenadier)¹ շատ կ'սիրեմ , բայց աւելի աղէկ ունիմ ասոնց զլուխը անցնիլ : »

— Ռւբեմն ասկէ ետք պիտի վերջանան ծաղիկները և փունջերը ձեր մօք համար : — Ոչ , ասի պիտի չ'արգելու զիս իմ ծաղիկներու հոդ տանելէ :

Այս պարօններէ շատերը ըսին նաև թէ իրենք ալ

(1) Այս բառը Պաղպիարէնի մէջ թէ նունենի կ'նշանակէ եւ թէ գնտաձիդ գորք :

փոքրիկ պարտէզներ ունին : « Ուրեմն ! իրենց գնդապետին օրինակաւ թաղուհին պիտի սիրեն , և մայրս ամեն օր փունջերու գունդեր պիտ՝ ունենայ . . . » : Մեր յարդանկան ծափահարութիւնները ստուգիւ անոր օգոստափառ ծընօղաց վրայ ունեցած սէրերնուս հաւաստիքն էին : »

Այս փոքրիկ դռնիը մեծագոյն մասամբ ընտրուած տղաներէ կ'կաղմուեր , որոնք բնականաբար տեսակ մ'ակնածանօք կ'վաբուէին թղուն հետ . սակայն ուսուցիչը չէ թէ միայն թոյլ չ'տուաւ աւելի մեծարանին յայտնել անոր՝ այլ նաև յայտնապէս արդիլեց զանոնք որպէս զի չ'խօնարհին էրենց ընէլքն և ոչ մէկ բանի մէջ : Թագաւորը իսկ ըած էր . « Անոր նախանձաւորութիւնը զրգուելու համար ընկերներ կ'ուղեմ , չէ թէ փոքր շողորովիժներ որոնք ամեն բանի մէջ անոր հաւամին : » Սակայն ՚ի սկզբան հարիւր յիսուն-երկու հարիւր ճռքիւշէ ազմուած այս փոքր զունդը սկսաւ օքրատօրէ աւելնալ : Այն օրէ ՚ի վեր որ Մ . Անդօմ թագաւորական արտօնութիւն ստացած՝ լրագրերու մէջ կ'ծանուցանէր , բազմաթիւ ընտանիքներ փութացած էին իրենց զաւակները նրանակել տալ անմօրուս զնդին արձանագրութեանց մէջ և անոնց համար հանգերձի ծախսեր ընել : Զգեստը զաղղիացի պահապան զօրաց միազդեստի մանրանկարն էր , նոյնպէս Ճերմակ սրնապաններով (guêtre) և եռանկիւնի ղլիսարկով :

Սակայն պարծանօք թագաւոր բանին - թագաւորանի անունը առած այս հետզհետէ շատոյող բանակը հրահանգուելու պէտք ունենալով հասակաւ և զինուորական կրթութեան պաշտօնատունէն ընտրուած հրամանատարներ տուին անոր : Պաշտօնական գնդապետը (վամն զի թագաժառանդապը միմիայն տիսաղոսը կ'կրէր) տասն և եօթ տարեկան սիրուն երիտասարդ մ'էր , և որուն հայրը զգեստի վաճառական մը , Մոլիէրի ծնած տան մօտ Հալի սիւներուն տակ : Սաստիկ նախանձաւորութիւն մը զրաւեց նոյնուն տակ :

ըեկ զօրականներու սիրողը, և ամէն մէկը կ'աշխատէր միւսները գերազանցել կրթութեան մէջ։ Շաբաթը երկու անդամ Թառքութեանն-Թառքութեանն է Աօնմարդոր փողոցին կից փոքր և նեղ փողոցին մէջ գտնուած Անդօմ արբային տունը հաւաքուելով, և անկէ թմբուկի ձայնի որ բոլոր դրացեաց ուշադրութիւնը կ'զբաւէր ու Անդօմ արբան առջեւ ինկած՝ Սէն-Տրնի արուարձանին վերի կողմը գտնուած և չորս կողմէն դոց Սէն-Լազար արտին մէջ մանելով բուն ուսուցիչ պաշտօնակալի մը հրամանաւարութեամբ զինուորական կրթութիւնները կ'կատարէր։ Երկու ժամ՝ կրթութիւն ընելէ վերջը կրկնն Անդօմ արբայի տունը դալով անկէ ամէն մեկը կ'բաժնուէր և իր ծնողաց տունը կ'գառնար։ Այս գունդը ի'սկզբան թագաժառանդին գտնուած էր առաջնայի ըլլալով հետզհետէ իր պահանջումները աւելցուց և ողեց ազգային պահապան զօրաց նման զինուորական անուն առնուլ։ «Այս գարուս մէջ տղայ չ'կայ, կ'ըսէ Լա Գայէթ, բարի, այսովէս թող ըլլայ։ Երիտասարդ անձերու մոլութիւնները ունեցող այնչափ ծերեր տեսանք որ հասակաւոր մարդերու առաքինութիւնները ունեցող տղաներ տեմնելը հաճելի է։»

Այն ատենէ սկսեալ Թառքութեանն-Թառքութեանն է զըբեթէ կարեւոր կերպարանք մը ստացաւ։ Արտօնութիւնն տուին անոր պատույ երեք կայան հաստատելու։ առաջին պալատը, երկրորդ Բարիղի քաղաքապետին ապարանը Քափումիններու փողոցը (1), և երրորդը՝ ազգային պահապան զօրաց ընդհանուր հրամանաւարի ապարանը Պուրապօնի փողոցը։ Պահապան զօրաց այս երիտասարդ գունդը հեծեալ և կարդաւ Թառիլերիի հրապարակին վրայ քայ-

— (1) Պայլիի նաստած Բարիղի քաղաքապետութեան ապարանը Բլաս Ամեաօմէն Պուրապար երթալու աջ կողմը Քափումիններու փողոցին վրայ Հինուած։ Այս տունը հիմա թիւ 12 կ'կըէ։

լած ասեն՝ մեծ ժամացոյցը հաստատուած տաղբաւարի պատ-
տշգամբին վրայ եղող թաղաւորական ընտանիքի կողմէ,
դոհունակութեան ապացոյցներ կ'ընդունէր միշտ : Թաղաւ-
որը խիստ խանդաղատանօք գրօշակը կ'բարեւէր, և թա-
գաժառամսդը ուրախութեան և համակրութեան հաղարա-
ւոր նշաններ կ'ընէր իր բնկերսկրաց :

Բայց չ'կայ յաջողութիւն առանց բանադատութեան :
Թաղաւորական թագաժառանձնէն կողմանակիցներու հետ նաև
չարախօսներ ունեցաւ : Բնաւ և ոչ մեկ ժողովրդ այնու-
թիւն մը, և ոչ իսկ մանկութեանը անզամ, կրնայ տեսել
բարիղի մէջ ! Հասարակային շարտ թիւնը ամէն բանի հա-
ճոյ կամ ծաղրելի մասը շատ շուտ կ'զանէ : Այս փոքրիկ
զոնդը ծաղրելու զիատորութեամբ թագաժառանձն շագ-
շէնքն անունը տուին անոր : « Ակաւառակով չէք ուտէր »,
կ'պուային մէկ քանին . — Ո՛չ, թոշոնի մը տրուած հա-
տիկներու շափովը կ'ուտէք, Մէյնի պղտափ բաղեր (1), կ'ը
սէին ուրիշները : Այս ծաղրական կաստակներու վրայ երի-
տսաւրդ արիւնը կ'տաքնագր : Ամէն զաղափարները պա-
տերազմի կ'հակէին, և Գաղղիոյ մէջ այնչափ զօրաւոր
եղող զինւորական ողին՝ աստիճամնարար մինչեւ տամն տա-
րեկաններու զլուխները զրաւած էր : Թագաւորական թա-
զաժառանդին թաղական դոնդի և սպղին պահապան
զօրաց հետ երթևեկելու, իրեն դիշեր ցերեկ զինւորապէս
պարապած երեք կայաններու մէջ իր փոքր զինւորանոցը
մեծ զինւորանոցին մօտ առ մօտ հաստատուած տեմնելը
չէր բաւէր, կ'ուզէր հասարակաց ըլլալու իրաւունք ստա-
նալ, և կ'խորհէր ոք զայն ձեռք անցնելու լաւաղոյն մի-
ջոցը պահնորդ մը և մնցախօմ մ'ունենալն էր : Սակայն
կարելի չ'զաւ յաջողիլ :

Ասկէ զատ ուրիշ մէկը ելտւ և Մ. Անդօմի օրինակին
հետեւելով՝ աղաներէ բաղկացեալ զանդ մի կազմեց, որու-

1 Հեղուական անուն մը որ Գաղղիացի պահապան զօրբերու կու-
տային, որոնք վերջի պատերազմներէ մէկուն մէջ դժկամակութիւնն
յայտնած եւ բանի ստիպուած էին լողալով Մէյնի անցնելու համար :

ՃԵՐԺՈՒ - ՌԱՍՏՊԵՒՔԻ կամ՝ Հանրի Դ. անունը տռւին . այս
երկրորդ յարանունը ժողովնեն Բօն-Նէօֆ կազմելնուն
համար էր : (1) Այս մրցումը սաստիկ կոխներ յարուցա-
նելով շատ մը մենամարտութեանց պատճառ եղաւ . երեք
տղայ վիրաւորուեցան սուխի հարուածով, և չորրորդ մը
սուրով վիրաւորուեցաւ իփաս վտանգաւոր կերպիւ : Այս
չափը բաւական էր չէ թէ աշակերտ զնուորներու զէշ
դլուխները համարակալու հապա ծնողաց ահաբեկ եռան-
դը պաղեցնելու համար, որոց ամէնքը, առանց իրարու հետ
խորհրդակցելու, միահաւան մտածեցին որ իրենց կ'վելա-
բերէր այս անգամ հրամանը և անյախօսը տալ, և իրենց
ծնողական իշխանութեամբ . Թահաւարութեամբ թահաւարութեամբ
լուծուիլ վճռեցին :

Միրապօյի թաղումը ամէնէ շքեղ հրապարակային ա-
րարողութիւններէ մին եղաւ, որու մէջ կ'երեւէր տղայա-
կան զօրագունդը : Երկու ամիս վերջը նորէն զանի մաս-
նակից կ'գտնենք այն յուղմանն որ թագաւորին Մօնմէտի
փախչիլ ուղելէն ծնունդ առած էր. բովանդակ Բարիզի
մէջ մեծ թմբուկը ընդհանուր հրաւէր կ'կարդար զօրքե-
րու, և փոքրերը նոյնը կ'կրկնէին : Քանի մ'օր վերջը ար-
ձակուրդ արուեցաւ : Փողոյի ոլլերդութիւնը երթալով
ծանր կերպարանք մը կ'առնուր, և ալ սղաններու համար
դեր մը չէր մնար :

Բայց չ'աճապարենք եղելութիւնները կանխելու :

Թագաժառանդը չէր կրնար ալ իր պղտի պարտէզը եր-
թալ առանց իր ճանրու վրայ բազմաթիւ մայրեր ու զա-
ւակիներ զանելու : Մայրերը ինքնայօժար յարդանօք կ'բա-
րեւէր, և զաւակինին մտերմութեամբ :

Իրեն հետ խօսելու փափաքող տղաները կ'մօտէին
անոր իրը ընկերի մը . մտիկ կ'ընէր անոնց, վասն զի մտիկ
ընել դիտէր, և երբեմն (վասն զի դիտէր նաև յիշել)
մտակ տալ կուտար անոնց որոնք իրենց ընտանիքի պէտք

1 Այս հորակապ կամուրջը Հանրի Դ.ի ժամանակ շնուեցաւ

ունենալը ըստած էին իրեն։ Օր մը խեղճ մայր մի դալով զանիկը ծաղիկներու մէջ կ'զտնէ և շնորհ մի կ'խնդրէ անկէ։ «Ո՛չ, իշխան, կ'ըսէր անոր, եթէ այս շնորհը ընդունէի թագուհու մը պէս երջանիկ պիտ' ըլլայի։» Եշխանը դշխոյ—մարգարիտ (reine-marguerite) ժողվելու համար ծոռաւած ըլլալով ոսքի կ'ելնէ, և զանի դիաելէ ետք յուզուած ձայնիւ մը կ'ըսէ անոր, «Թափունուց ճը պէս երջանէի ! . . . Ես կ'ձանչեմ մէկը որ շարունակ կուլայ։»

Խեղճ կնոջ աղաշանքը վրան առաւ, որ անհամբերութեամբ հետեւեալ օրը կրկին զալով զանի իր վոքք պարտիզին մէջ կ'զտնէր։ «Պատասխան մ'ունիմ, ըստ անոր տղան ուրախութեամբ լցուած, և պայծառ տեսիլով մ'իր զրագանէն ուզի մը հանեց թուղթի մէջ փաթտուած։» Ասի մօրս կողմէ է, ահա իմն, « կրկին ըստ անոր ծաղկեայ մեծ փունջ մը տալով։»

Բարիք գործելու այս թանկագին տրամադրութիւնը կը մնացանէին անոր սրաի մէջ թէ հայրը, որ բարեգործութիւնը իբր կրթութեան հիմերէ մին կնկատէր, և թէ մայրը՝ որ բնաւ առիթ չէր կորուսէր անոր սովորեցնելու թէ իշխանները թշուառաց պաշտպան՝ և կարօւներու երկրաւոր նախախնամութիւնը ըլլալու համար ծնած էին։ Եւ Մարի—Անդուանէթ քաղցր խօսքերով և գեղեցիկ վարդապետութիւններով չէր որ ուղրմասիրութեան դասերը կ'սահմանէր։ Օրինակը պատուէրին նեցուկ ընելու միշտ պատրաստ՝ չկար աղետ մը, չկար դժբաղդութիւն մը զոր տեղեկանար առանց օգնութիւն մը, միիթարութիւն մի զրկելու։ Իր բարի գործոյ հաղորդ ընել կուտար իր տղան թէ հիւանդանոյաց խղճալիներու նկատմամբ, և թէ դեռ աւելի շատ թշուառ եղող աղքատներու՝ որոց դաղնապահ արտաքները խրէիթներու ցուրտ առանձնութեան մէջ կ'վազին։

Երկու հետիւսա ծառաներով որոնք մեծ և բերաննին բաց քսակներ կ'լլրէին՝ փոքր իշխանը իր ձեռքով կ'առնուր ամեն մէկ որբի տուած արծաթի դրամները։ Ցնակին մէջ իր ներկայութեան և առատաձեռնութեան պատճառած երջանիութիւնը աեմնելով՝ հոգեսրաբար ուրախութիւն մի կ'երևէր իր վրայ, նոյնաբէս և աւելի պակաս չէր յուղուէր այն օրհնութիւններէ՝ որոնք իր ճանրու վրայ տեղալով մինչեւ մօրը քով կ'հանէին։

Դիտողութեան արժանի հանդամանկը մ'ալ այն էր որ ամեն պարագայի մէջ և աւելի շատ զրեթէ իրեն հասակակից տղաներու թշուառութեանց զզայուն կ'հանդիսանար։ Պարտէզ մտած ժամանակ սրահաններէն կ'խընդրէր միշտ սպառ թողուլ զանոնք իրեն մօտիլ, որպէս զի իարող ըլլար խօսիլ անոնց հետ, ստակ տալ աւելի շատ աղքատ եղողներու, և ծաղիկներ սնանց՝ որոնք այնչափ աղքատ չէին Եւ միշտ Գալուստյան պաշցոց (enfant trouvé) ապաստանաբանէն մեխնած ժամանակ այնչափ շուտով անոնցմբաժնուելուն վրայ իր սրտի ցաւը յայտնելով, «Մայր, մայր, ե՞րբ կրկին սիխափ գանք հոս, » կ'պուար օր մը զինքը Թուիերբի տանող կառքին մէջ մտած ատեն։

Դժբաղդ զառակներու վրայ ունեցած անոր համակրութիւնը տեսնելով՝ չկրնաքը ըստիլ որ իր վշտակցութեան մէջ աեսակ մը նախազգացում ունէր, և թէ իր սրտին խորը բան մը կ'յայտնէր իրեն որ ինքն ալ օր մը աղքատ, թշուառ և լքեալ պիտ' ըլլար ?

— Զ'կայ այնչափ համոզիչ որչափ ընտանիքի մ'օրինակը, չ'կայ բան մը որ ամենէ շատ երջանկառիթ-փոխադրական ըլլայ, որչափ մանկութենէ սկսեալ մայրուկը մթնոլորտին մէջ ծնած սիրոյ, պատիսի և բարեգործութեան զզայումը։ Երիտասարդ դահաժաժառանդը իրեն մանր-մունը ծախուց համար յատկացուած գումարին մեծ մասը մէկ կողմ գը-

Նելով՝ գեղեցիկ փոքր արկղի մը մէջ կ'պահէր, զոր իր Տօրագոյրը Մատում Ելիդապէթ տուած էր իրեն, իր խոնարհ զանձին տնտեսուհին միանդամայն իր ովզրմասիրութեան եռանդուն գործակիցը : Առ ի Ժ.Զ. այս պարագայէն անտեղեակ չ'ըլլագով տեսաւ օր մը իր տղան որ մսադիւր իր էրիները (¹) համբելու զբաղած վերջէն զանոնք արկղին մէջ կ'զետեղէր կոյտ առ կոյտ, « Վէն է այդ Շարլը, ըստ անոր, աղահներու պէս ստակ կ'դանձես ! » Տղան այս աղահ անունին վրայ խոռվելով սկսաւ կարմրիլ, բայց խմոյն ուշարբելով ուրախ կերպարանօք և յստակ արտասամնութեամբ մը պատասխանեց, « Այս հայր իմ, աղահ եմ, բայց զսնուած անխնամ ու խեղճ զտակիներու համար է : Ա՛հ, Եթէ տեմնէք զանոնք, շատ յարմար անուն տուած են անոնց, ստուդիս մարդուս զութը կ'շարժեն ! » Թագաւորը իր բաղկաց մէջ առնելով երիտասարդ ողորմաբաշնը՝ սրտագորով գրկեց զանի : « Այս պարագային մէջ զաւակս, եռ ալ պիտ' օդնեմ քեզ արկղեկդ լեցնելու : » Ժամանակը կ'քաղէ, սակայն դէսպերը իրմէ աւելի շուտ կ'քալեն. 1750 ըուլիս կ'կին, որ Պատմիյլի առնուելուն տարեգարձի օրն էր, Արիսեան դաշտին մէջ (champ de Mars) Գաղղից ընդհանուր դաշնաւոր թեան քաղաքային տօնիր կատարեցաւ :

89ի սերունդը ոչու մեծ տօներու սիրահար էր, որ բովանդակ ժողովուրդը մի և նոյն կեանփի մէջ սպրեցնել տալով բոլոր սիրտերը միարանութեան համար բարսխել կուտան : Յեղափոխութեան այս թատերական մասը՝ սոյն արարողութեանց մէջ մի և նոյն ատեն թէ դերասան և թէ հանդիսական եղող բազմութեան ողիները կ'շացնէր : Ժողովուրդը մի և նոյն անհամբերութեամբ կ'սարակէր այն նոր տախտակներուն որոց վրայ տասնեւութերորդ դարու միլիարդայութիւնը իր տասնաբանեայ պատուիրանները զրած էր, ինչպէս որ Հրեաները Սինալեռան վրայէ Ա»

¹ Մէկ էրիւ (écu) հարիւր ինն սանդիմ է :

տուծոյ իրենց տուած սուրբ օրինաց սպասեցին անսալատին մէջ։ Այսպէս կ'երեւէր որ կարդը, խաղաղութիւնը, աղասութիւնը, յառաջադիմութիւնը, յաջողութիւնը, վերջառ պէս առէն բան սահմանադրութեան մէջ պիտի պարունակուէր, և Գրանաս մոռնալով իր Ահ դար ապրած ըշլալը կ'կարծէր որ 1790 Յուլիս Ահէն միայն պիտի մկնէր ապրիլ։ Քոլոր գաւառները հոն են, թագաւորը նոր սահմանադրութեան համար երդում կ'առնու։ Ի վկայութիւն հաւատարմութեան թագաւորը իր ձեռքը վերուցած առեն անհամար ձեռներ կ'բարձրանան իրմէ ետք. թնդանօթը կ'որոտայ, շեփորանները կ'հնչեն, ամեն կողմէ ուրախութեան աղաղակիներ կ'լսուին. թագուհին, որ զահին վերնակողմը բեմին վրայ կ'գտնուէր՝ թագաժառանդը իրբազկայ մէջ կ'առնու, և զանի ժողովուրդին բանակին և բովանդակ աղջին ներկայացնել կ'ուղէ. նոյն իսկ տղան իրը երկնից օրհնութիւնը Գաղղիոյ վրայ հայցելու համար իր անմեղ ձեռները կ'բարձրանացնէ։ Կաթողին սէրը և եռանդը կատարեալ էր։ Խէնթի մը տեղ պիտ' անցնէր անստարակոյս այն մարդարէն որ բովանդակ տէրութեան վրայ թափելիք աղետներու հեղեղը դուշակէր հանդիսականաց։ Դաշնաւորներու Բարիգի մէջ կեցած միջոցին Թափելերիի բակերը չեցէնէրու և օրհնութեանց աղաղակիներով կ'թնդային. պարտիզին ծառերը, պալատի պատերը հաւատարիմ և խորհրդաւոր նշաններով և համակրական նշանաբաններով լեցուած էին։ Գահաժառանդին դաշնակիցները՝ ի մասնաւորի ամենասիրալիք յարդանքներ նուիրեցին անոր. արքայորդույն ընդունած կերպերէն յայտնի կ'երեւէր թէ որչտի որ իր հասակը տակալին փոքր՝ (հինգ տարի և քանի մասին) սակայն և այնպէս կ'ձանչէր անոնց զգայնութիւնը, և իրեն պարծանք կ'սեպեր սոյն օրինակ զգացումներ պահող նահանդի մ'անունը կըել իր վրայ։

Սակայն դաշնու որներու բարի տրամադրութեանց հա-
կառակ, բոլոր տէրութեան մէջ անիշխանութիւնը կ'տա-
րածուի։ Հաստարակայ իշխանութիւնները օրադրոց շարու-
նակ ամբասանութեանց հետ կ'կոռուին . Ա . Նեքէր ըս-
տիսուելով կամ թշնամանաց ենթակայանալ և կամ հը-
բաժարիլ զործերէ կ'չեռանայ կրկին ետ չ'գառնալու հա-
մար։ Ազդային ժողովը այս կոռոքին իր պատուանդանի
վրայէ թաւալդլոր անկումը կ'ծափահարէ, գառառները
անտարերութեամբ կ'դիտեն։ Թաղաւորին հօրագոյրերը
անդամ կ'որոշեն Հռովմը քաշուիլ, (ժողովէ անցագիր
չ'ունենալուն համար Արնէ-լու-Տիրքի մէջ բաւական օր
կ'արդիլուին,) յեղափոխութիւնը կ'փորձէր արքայական
անձերուն վրայ իր ձեռքը դնել։ թաղաւորին իշխանու-
թիւնը օր ըստ օրէ աւելի կ'հակառակուի և իր աղատու-
թիւնը աւելի կ'ամփոփուի։ Միրազօ կ'մեռնի, իր հետ տա-
նելով, ինչպէս ինք ալ կ'լսէ, մոռականունքան ուսուառաները
թագաւորը իր վաղեմի թշնամին միանդաման և բարեկամ
մը կ'կորուսէ . բայց զէշութեան մէջ այնչափ զօրաւոր
ըլլալէ ետք՝ բարութեան մէջ միթէ անզօր չ'մնաց նա :
Եթի Մատամ Ելիզավէթի կարծիքն էր : « Չեմ կարծեր,
կ'գրեր նա Մատամ Շէժքուր իր բարեկամուհւոյն, որ
Աստուած միզբունու և բարք չ'ունեցող անձերու ձեռօր
զմեղ աղատել ուզէ » :

Աւագ շաբաթը կ'մօտի : Լուի Ժ.Օ. վախնալով որ
պիտի չ'կընայ Բարիզի մէջ իր կրօնական պարաւորու-
թիւնները կատարել, որոց համար նուիրուածեն այս օրեւ-
րը՝ կ'առաջադրէ Զատկի երկու շաբաթը Աէն-Քլու անցնել,
մէջ բերելով թէ ցաւալի տկարութենէ մը վերջը որմէ
կատարելապէս առողջանալուն արդելք կըլլար Բարիզ
կենալը հարկ էր իրեն համար զիւղը օդափոխութեան եր-
թալ : Պարագլուխները քաղաքի ամեն թաղերու մէջ կը

Հ րաաարակին թէ այս օդափոխութիւնը պատրժւակ մ'է , և
թէ անոր տակ փախուստի գիտաւորութիւններ կ'ծածկուին .
կ'կրկնեն նաև թէ թաղաւորը երդում առած ըլլալուն հա-
մար իր սովորական խոստովանահացըրը թողոցած է : Այս
կերպիւ բարիղի այնչափ գժուարահաւատ և այնչափ դիւ-
րահաւատ ժողովուրդը կ'յուզեն , որ միաբերան թաղաւո-
րին չմեկնիլը և սահմանադրական առաջնորդէն հաղորդիլը
կ'պահանջէ :

« Կուզեն ստիպէլ թաղաւորը , կ'զրէ Մաստամ Ելիդապէթ
իր բարեկամուհւոյն , իր մատուոի քահանաները Ճանրել ,
կամ անոնց առջեւ երդում առնելով զատիկը թեմական ե-
կեղեցին ընել Ահա երեկուան ասկատամբութեան պատճառը .
Սէն-Քլուի Ճանրորդութիւնը զրեթէ սրբարուակ ըրին :
Պահապան զօրը Լա Գայէթի և իր բոլոր պաշտօնակալ-
ներու կատարելապէս անհնազանդեցաւ , բարեբաղդաբար
դժբաղգութիւն մը տեղի չ'ունեցաւ : Թաղաւորը աշխուժիւ
և բարեսրառութեամբ խօսելով կատարեալ վեհանձնու .
թիւն մը կ'կրէր : »

Ահաւասիկ ինչ կերպիւ տեղի ունեցած էին այս գեպ-
քերը : Թաղաւորը ժողովորդեան յուզումը տեսնելով միտքը
փոխած սակայն Պայյիի և Նա Գայէթի թախանձանքները
կրկին անոր միտքը կ'ընեն , առաւօտեամ ժամը Ային իր ըն-
տանիքի հետ կառք կ'մտնէ , անմիջապէս անդիւ թաղմու-
թիւն մը կառքը կ'պաշարեն : Առոմիկ զինուօրներու համակո-
րութիւնը պալատի դռները կ'կոցէ , կառքին բոլորակնքը կ'վի-
ճի , կ'պոռայ , կ'սպառնայ և սուխնները ձիերու լոնջին
կ'ուղղէ : « Թաղաւորը պէտք է մեկնի , կ'յայտնէ Լա
Գայէթ , եթէ ստիպուիմ անդամ զինու դօրութեամբ
վարուիլ և արիւն թափել » : Բայց գիմաղբութիւնը կ'շա-
րունակէ , զէնք չդործածուիր , և թաղաւորը երկու ժամ

շարունակ կրւոյ մը մէջ անցնելէ վերջը՝ ամենարիբու նասխառնիքներու մէջէ, չուղելով աղջային պահապան զօրտց մէկ մասը միւսին հետ կուռեցնել, հառապապէս ետ կը կենայ ճանրորդութեալ և դառնալով իր տեսնեակները կամ լաւ ևս իր բանալ կ'մտնէ :

Թագաժառանութը որ ամեն տղաներու ալես վոտիոխութիւնը կ'սիրէր՝ և հաղարաւոր աղէկ միջոցներ մտածած էր զրունելու համար եթէ Սէն-Քլու երթալու ըլլար՝ այս հակ-հրամանին (contre-ordre) վրայ խիստ վշտացաւ։ Այս վիշտը անոր մոռցնել տալու համար Տախօ արքան անոր սենեակը մտնելով՝ Պէղքէնէ գրուոծ մէկ հատոր «Բարեկամ Տղայոց» (Ami des enfants) տաւաւ անոր։ Երիտասարդ իշխանը ըստ պիսաց բանալով զան բոլորովին զարմացմամբ Դպրուայ, «Աչա պարագաներուս յարամար դլուխ մը ու Արքու, տեսէք պատճենը, բնչ դարմանալի բան, ուղարի բանապարէնալը!»

Հետեւեալ օր Թագաւորը Սպային ժողովը կ'մտնէ։ «Պարմններ, կ'ըսէ անոնց, կուգամ ձեր մէջ այն վրատահովեամբ զոր միշտ յայտնած եմ ձեզ։ Երէկ իմ Սէն-Քլու երթալս արդիելու համար ըրած դիմադրութիւննին ակղեկացար։ Չուղեցի որ զանձնը զսարելու համար զինուրական ոյժ բանեցնեն, վասն զի՞կ մախնամը խրատութեամն միջոցներ գրգռել այնպիսի բազմութեամն մը դէմ որ խարսած է, և որ օրէնքնեպը լուծելով կարծէ թէ ըստ օրինի կ'գործէ, սակայն աղջիս համար կարեորէ հաստատել իմ ազատ ըլլար, ձեր վճիռներու համար իմ արշած հառանաւթիւնն և բնդունելութիւնն ործադրելի լումելու համար չ'կայ ասկէ աւելի եական բան մը։ Կը պիտի եմ ուրեմն այս զօրաւոր պահառակով, իմ Սէն-Քլու երթալու դիմաւորութիւնն, որտ հարկաւորութիւնը Ազգային ժողովը պիսի դդաց։»

Այս ընթացքը, որ թէ տէ բոլթեան մէջ և թէ անկեղութառ թաղաւորին զերի եղած ըլլալուն նիստ իրաւացի կարծիքը կընար հաստատել՝ շատ կ'շփոթէր Եղբայրն ժողովը. ուստի անոր նախագահը համառօտիւ պատասխանեց թէ յուղումը անբաժտնելի է աղաստոթեան յառաջադիմութենէ, բայց սակայն ամէն սիրո թաղաւորին յարած ըլլալով ինչպէս նու ժողովը իրջանկութիւնը կ'ուզէր այսպէս աշ ժողովուրդը իր թաղաւորին երջանկութիւնը կը ինդրէր :

Թաղաւորը Աէն—Քլո. չ'դնայ, նա մանուանող տեմնելով որ ոչ—երգուեալ պապական քահաներու գէմ զայրոյթը օր ըստ օրէ կ'աճէր՝ իր մասուը կազմող բոլոր եկեղացականներէն խնդրեց որ իրմէ չեռանան. Այս շնորհումները (concession) խոսվարաբներու աններովութեան (in tolérance) քնառ բաւական չ'եղան: Պահանջեցին որ ապրիլ 24ին, Զատկի օրը, թաղաւորը և թաղուհին Աէն—Քլորմին—Լ'Օրսըրուա իրենց պալատի թեմական եկեղեցին երթան սահմանադրական քարտլիչն պատարագ լսելու համար, որ նախկին առաջնորդը հրաժարեցուցածէր իր պաշտօնէն եսլիսկոպոսական ժողովոյ յայտնած սկզբառունքներու հաւատարիմ մնացած ըլլալուն համար, և զորոքաբը 1790 Յուլիս 10ին իր քահանայտպետական հրովարտակին մէջ հրապարակու վաւերացուցած էր:

Մատամ ելիզապէթ ընառ ստիպուած չ'ըլլալով այս տեսակ զգուշութեանց ենթակայանատլ՝ յայտնեց որ զատկուան պատարագը պալատի մասունին մէջ իր ողորմաբաշխէն սիրտի լսէր: ‘Նոյն իսկ իր սենեկի մօտ զաթի մը պատերուն վրայ փակուած զարշելի ծանուցագրերը յետին աստիճանն նախատանաց կ'է նթարկէին զինը եթէ թաղաւորին չընկերանար իր թեմի եկեղեցին երթալու: Այս սպառնալիքները ամենեին բանի տեղ չ'դնեւ

Երի իր որոշման մէջ հաստան մնայ , այսու ամենային . չհաղորդուեցաւ իսկ և Կ'յուսայի , կ'զրէ նա , առագ հինգշաղթի և դասկի օրը հաղորդուելու երջանկութիւնը ունենալ , բայց պարագաները դիս դրկեցին այս երանութենէ , կ'վախնամ՝ որ պաշտի մէջ խռովութեան մը պատճառ չ'ըլլամ : »

Ի դուր Լուի Փ.Զ.՝ ի մեռու իւր իշխանութեան նոյն իսկ իր խիզքը տակնապելով կ'աշխատէր խաղաղութիւնը և համարտութիւնը վերահաստատել տէրութեան մէջ . իր համբերութիւնը , իր բարեսրտութիւնը , առանց կարող ըլլալու իր սրտի մէջ ունեցած անչափ մէրը ժողովրդեան սրտին մէջ փոխարիելու , մինչեւ անզամ անուղղակի հակամբաստանութիւնները (récrimination) և թշնամանքները կ'կրկնապատկեն : Մոյորումը (égarement) օրէ օր տելի կոյր , լքումները (défection) տելի յանդուզն , և որահանջումները աւելի անհանդուրժելի կ'դառնան : Թաղառողբաշխ բող չէր իր զլուխը պատոհանէն գուրս հանել սուանց նախատինք մը դրզուելու , առանց թշնամանք մ'ընդունելու : Լուծը հետզետէ այնչափ կ'ծանրանար որ ալ ուրիշ բան չէր մնար ընել եթէ ոչ կամ անկէ խոյս տալ և կամ զանի խորտակել : Սակայն յեղաշրջումը որ մինչեւ անառեն Լուի Փ.Զ.ի վրայ յարձակած էր միայն իր միասների իրաւանց , իշխանական աստիճանին և մարզկային առառութեան մէջ՝ հիմա տւելի զդալի յարձակումնի կ'ուզ զէր անոր դէմ . կղերի քաղաքային սահմանադրութեամբ և ժողովոյ մոլեռանդ աններողութեամբ , որ ինչպէս արքունի զաւազանին նոյնալին և բուրուտին ձեռք կ'երկընցըներ՝ անոր քրիստոնէական պարտաւորութեանց մէջ յարձակած էր անոր վրայ : 1790 Յուլիս 40ին բարը այսպիս դրած էր թագաւորին : «Եթէ արքայական առանձնաշնորհութեան անդաժանելի իրաւունքներէն անդամ

Հրաժարելու միտք ունենալը՝ իրաւունքը չ'ունիք բնաւ օտարին յանձնել կամ թողուլ ինչ որ Աստուծոյ ե. եկեղեցւոյ իրաւունքն է և որու անդրանիկ զաւակն էք : » Նոյն տարւոյն Սեպտեմբեր 43ին բարը նոր նամակաւ մ'իմացուցած էք թաղաւորին որ կղերի քաղաքային սահմանադրութիւնը «պատրական կրօնի հիմնաց հակառակ» էք : Աերջապէս կարդինալաներու գրուած կոնդակի մը մէջ 1794 Ապրիլ 43 թուականաւ , բարը կղերի քաղաքային սահմանադրութեան համար տրուած երդումը հերձուածութիւն անուանեց :

Յեղափոխութիւնը իրեն անձանօթ զօրութեան մը կ'հանգիպէր Լուի ֆ. Օ.ի մէջ : Թաղաւորը ամէն զոհողութիւններ ըրած էք , իշխանը ամէն փորձութիւններու զլու խ ծըռած , մարդը ամէն թշնամարի համբերութեամբ տարած , սակայն քրիստոնեան անդրդուելի կեցաւ :

ԳԻՐՔ ԵՐՐՈՐԴ

ՃԱՆԲՈՐԴԱԿԹԻԻՆ Ի ՎԱՐԻՆ

20—26 ՅՈՒՆԻՍ 1791

Թարգաւորին գմեկամակութիւնը սոյն ճանբորդութեան համար .— Միրապոխ ծրագիրը .— Թաղթակցութիւն Պուիլ-եէի հետ .— Փախուստի պատրաստութիւնը .— Պ. առ Գէրսան .— Պալատը հսկողութեան տակ կ'առնուի .— Ներին մանրամասն սլաքաղաները .— Արքայական ընտանիքը Թաւիլ-երի կ'մեկնի .— Ծալուալ հագուստ և կեղծ անուններ կ'առնու սյա ճանբորդութեան համար .— Պօնտի .— Քլէյ .— Մօնմիրոյլ .— Շալօն .— Թակաւորը կ'ճանչուի .— Զգրծադրուած հրամաններ .— Աւնդ .— Մընուլ .— Տրուէ .— Գըլէրմօն .— Վարէն .— Արքայական ընտանիքի բանուիլը .— Ժազովյաց վեհաը .— Վերադարձ .— Քլէրմօն .— Աւնդ .— Մը-նուլ .— Շալօն .— Պ. առ Տամբիլէրի սպանումը .— Պ. Քազօղ .— Լրէկրնէ .— Ազդացին ժաղովէ երեք գործակալներու համար .— Գահաժառանդը և Պարնայ .— Լա Ֆէրթէ — սու — Ժուար .— Մօ .— Բարիզ .— Պ. Կիլէրմի .— Գահաժառանդին խօսքերը .— Խորհրդածութիւնը այս ճանբորդութեան աղէտարեր հետեւանքին զբայ :

Փ աղաւորական ընտանիքի փախուստի խնդիրը արդին խիստ շատ անդամ յուղուած ըլլալով՝ Թաղաւորը մինչև անստեն հաստատափես վանած էր այս գաղափարը : Իր յիշողութեան առջև միշտ ներկայ եղող երկու սպասմական յիշատակիներ իր վարուց շարժառիթը եղած էին . Ժաք Բ . որ սպալատը լրելուն համար գահը կորուսած էր , և Շարլ Ա . որ կախազանը տարուեցաւ խորհրդարանի հետ կուռելուն համար : Աւստի համոցուած ըլլալով որ անհրած եշտ հարկ էր երկու վատանդներէ խորշիլ , այսինքն փախուստէ և քաղաքային սպատերազմէ , իւրովի որո-

շած էր մինչև վերջին կէտը համրերել և սահմանադրութեամբ իշխելու փորձ փորձել:

Այս փորձը, ինչպէս տեսանք, երկար, յաւալի և սուկալի եղաւ: Թաղաւորին անձկոթիւնները և փորձոթիւնները օրէ օր աւելցան: Ի սկզբան այս շատ անդամ խօսուած և միշտ ետ ձգուած փախուստի դիտաւորոթիւնն համար Բարիղի մէջ իրեն միակ մասերիմ խորհրդական տնեցաւ թագուհին և Մատամ Էլիզապէթ: և Քարիղէդուրա՝ Պուիլէ մարքիլը, որ այնպիսի վասահապան զունդի ապատամբոթիւնը մեծ աշարջոթիւններ նուաճեց և կարդ կանոն վերահաստատեց իր բանակի մէջ:

Միրապօ իր մահէ քանի մ'օր առաջ յատակադիմ մ'առաջարկած էր որով թաղաւորը սահմանակից երկրի մը մէջ իրեն կողմնակիցներու քով գտնուելով՝ անկէ ժողովոյ հետ սլիտի բանակիցէր:

Միրապօյի այս դադախարը ամէն սոյնօրինակ դիտաւորութեանց պէս ՚ի սկզբան ետ ձգուելով՝ քիչ մը վերջը ընդունուեցաւ, երբ թաղաւորը համբերոթիւնը հատած՝ սրոշեց ալ իր խղճին անդամ՝ անհամապորժելի դարձած սորկոթեննէ մըխուսափիլ:

Թուանշաններով թղթակցոթիւն մը հաստատած էր Պուիլէ մարքիլին հետ: Այս փոխ-դօրակեար Գրուանէլէցէի մէջ բանակի մը թուառոր բաժնին ընդհանուր հըրամանասարը ըլլալով իր հրամանի տակ ունէր Գրանչ-Քօնթէի, Շամբանէի, Ալսասի և Լորէնի մէջ տարածուած զունդերը, և այսպէս Առիսէն սկսեալ մինչև Մօղէլ և Սամպըր՝ Գաղղիոյ սահմանները կ'սպաշապանէր:

Բայց յեղափոխութեան շունչը այս բանակի դրեթէ բոլոր աստիճաններու մէջ թափանձած՝ անոր դիտաւորը միայն

Հասան վաշտ դերմանացի հետեւակներու և երեք կամ չորս հեծելազօր կոնդրու միապետական հաւատարմութեամէ կրնար վասահել :

Աւտոի թագաւորին և զօրապետին մէջ յատակագիծ մը կարգադրուեցաւ, որով Լուի Փ. Օ. պէտք էր Մօնուշտը երժալ որ սահմանադլիխն մօտ ամուր տեղ մ'էր :

Պուլելեէ առաջարկած էր ոչ վասնզը քիչնելու համար պէտք էր բաժնուիլ և առաջ թագուհին զահամառանգին հետ միայն մեկնիլ. տակայն թագուհին չ'հաւանելով և թէ կ'ուզէն զմեղ ազատել, բառ, կամ ամենք մէկտեղ աղասնն և կամ բնառ » :

Թագաւորը ան ատեն կ'զրէր Պուլելեէի (29՝ ապրիլ) որ այս Ճանրորդութեան համար բոլոր իր ընտանիքը պարունակող մեծութեամբ մասնաւոր պէտին (Ճանրորդութեան կոռ.ք) մը շինել կու տար : Զօրապետը թագաւորին միաքը փոխելու աշխատելով առաջարկեց այնպիսի կառքով մը Ճանրորդել որ իր ձեռով հասարակութեան ուշադրութիւնը չըդրաւէ, և յորդորեց զանի նոյն ատեն սովորութիւն եղած երկու շատ թեթեւ Ըստ դէական փոքր սինդակառ.ք (diligence) գործածել. Թագաւորը գժբարդարար չ'զիջաւ այս խորհուրդին :

Ճանրորդութիւնը նախ յունիսի 19-ը 20ի գիշերը բռշուած ըլլարվ՝ չկրցաւ տեղի ունենալ եթէ ոչ 20-ը 21ի գիշերը գան զի մահրամեշտ հարկ էր թագուհոյն սենեկուհին մը (senime de chembre) բոլոր պատրաստութիւնները ծածկել, որ եռամոդուն հանրապետական մ'ըլլարվ լարող էր փախուստը հրապարակել, և որու ծառայութիւնը 49ին միայն կ'մըրջանար :

Ժամանակ չ'կար կորուսելու . Այս փախուստի դիտառութիւնը արդէն կ'սկսէր երեան դալ, վասն զի տակաւ առ տակաւ հարկ եղած էր իրենց օդնականները գաղտնի-

քին մասնակցել, որոց որ կը բացին վառահել։ Սակայն ասունք
կիսուելին իրենց մէջ, և նոյն ժամանակուան թոյլ բարբր և
քանի մ'անխորհուրդ ընթացքներ խորհրդականներու Ծիր
կրկնապատկան, և ասով թագաւորական ընտանիքի մօտա-
կայ փախուստի լուրը օտար երկիրներ շատ ժողովենրու մէջ
կատարելապէս տարածուելով՝ մինչև անգում Խոռիշելերին
մէջ ծառաներու հասարակ խօսակցութեամյ նիւթ նղած
էր։ Ահա այսպէս թագաւորական ընտանիքի նախորդշուած
փախուստի շշուկը յունիս 19ի և 20ի օրերը ժողովուրդը ան
աստիճանն յուզեց՝ որ մինչև անգում մանրամասն յայտարարու-
թիւններ զրկուեցան սատիկանութեամն։ Այս աղմուկները
ընականարար արդէն աշխատի աշալուք և խիստ կապածու
հսկողութիւնը աւելի ակտուարիթընցընէ, ինչ որոց ենթակայ ե-
ղած էր պայտառը։ Ոչ ար է նաև չ'մունալ ոչ նոյն ժամանակ
Յուկուկը պայտառը տեսակ մը ցանու էր, որու զլխառոր
սկասասիսանատուն Հա Գրայէթ լլլալով՝ աղղային պահապահ
զօրքը սրահներու մէջ իր սպաշտօնը կ'կատարէր։ Ցեցեկը
սարրեր կայաններու հրամայող սպաշտօնակալները կ'երթաւ-
յին Թագաւորէց, Թագուհին և Մասամ՛ Կլիոպատր ընդու-
նէլու երբ կառքէն կ'իջնէին։ և սմանց աստիճանին անկ ե-
ղած մեծարանքը տալու սրարուակու սպայտառը կ'առաջնօր-
դէին ամոնց, բայց իրավէս, անոնց վրայ անիրու և նախա-
ստական հսկողութիւն մ'աւելցընելու համար էր այս լրած-
նին։ վասն զի միթընալէ վերջը Թագաւորը, Թագուհին և
Մասամ՛ Կլիոպատր իրենց սենեակը զոցուելով՝ սրահակները
անկողին մը կ'երկընցընէին դռներուն առջեւ, որպէս զի
Թագաւորահան ընտանիքը չ'կրնայ դուրս ելնել առանց այս
բանտապէց դարձող սրահակներու ւարովիննուն գրայէ անց-
նելու։ Ուրիշն ցերեկը անշաբեկի էր փախուստը և զիշերը
իմաստ գժուարին։

Երբայական ընտանիքը զիշերնուը իր բոլորտիքը սպաշ-

բող զգուշութիւններէ տեղեակ ըլլալով՝ երկար առենէ 'ի վեր զաղանի անցքեց բանալ տուած էր։ Անցեալ յունիակ ամսունակ սկսեալ Աստամ' Նլիկապէ թի սրբահի տախոսակրսմածին մէջ այնունէ ճարդարբաննեամբ գուար ըլլ շէնադ էնն' որ առանց ճանքաղննին ունակ լուսաւարին էր յայտնաւէլ։ Այն վիպութիւնը վի օջէն դաստաստանի մէջ տրուեցաւ։

Այս դուռը զմիւթի մ'առաջնորդող վրբը սանդուղի մը վրայ կ'բացուէր, որ կ'զատէր Աստամ' Նլիկապէ թի սրբահը թագուհւոյն սրբահէն։ Այն օրինակ զոներ նոյնպէս արքայական ընտանիքի սենեակներու մէջ շինուած լլ ալով՝ գիւրածալ բանալիներու միջոյս կ'բացուէին, զորս կընային առանց զժուարութեան վրանին կրել, և տախոսակրսմածի երեսին վրայ ամենայն ձշութեամբ յարդարուած ըլլալով անանկ մէկ աննշմարելի կիրարով մը կ'զոյն էնն' որ առանց պատառակալներով ծածկուած ըլլալու անդամ խիստ մեծ զժուարութեամբ կրնային յայտնուելու Վերջապէս զդուշուոր միջոյներով կարող եղած էնն երկար առենէ 'ի վեր զոյ պահուած զուռ մը բանալ և դործածէլ, որու առջև հոգ տարած էնն կարասի մը վեաեղել որ իր վեղիերը դէմ առ դէմ բացած ժամանակ զանի կ'ծածկէր առանց զոյիլու։ Այս դուռին միջոյս կրնային մէկ սենեկէ միւսը անցնիլ և մինչեւ անդամ պարաւէ զուրս ենիւ։ Այն միջոյներու ճարսարամիւս նախոսուեսութիւնը արքայական ընտանիքի բանատարիութեան խառութիւնը կ'ապացուցանէր միայն բանտարիկեալները կարող են այսպիսի արհեստ և արդիւնաւոր հնարքներ երկնելու։

Յունիս 26ի առաւօտ ժամու տասնին պահաժառամ'զը իր սենեկէ ելաւ Թուիլերիի մէկ ծայրը եղող իր սրբարէղը երածալու համար ժամար ժամը 44ին թագուհւոյն բոլոր իր շքաղիրներով պատարագ լսելու զնայ։ Մատուեն զորս ելուծ առեն հրաման ըրաւ որ ժամը հինգին կառքը պատրաստ ընեն։

«Յօւնիս 20ի բոլոր օրը, կ'զրէ Սատանը յօյտը (Թագաւորին աղջիկը) իր վարենի ձանրորդ ամեամն կը բայց դրած պատճեւ քեան մէջ, հայրս և մայրս խիստ շատ յուղուած երեկցան ինձ, և պատճառը չկիսէի: Ժամը հիմուն մայրս, զիս և եղրայրս մէկտեղ տած, նոյնպէս և Մատամը առ Վայլիէ իր պալատուհին և Մատամը Առ. սի եղրօրս երկրորդական կառավարչուհին, Թրիխոլի դացինք ժողով դարու որ Շուէտ՝ անթէի ծայրն է: Քայլած ժամանակինս մայրս զիս մէկ կողմ քաշեց և խնացոց յ ինձ թէ պէտք չէի անհաստ բլրալ բոլոր խմ՝ տեմնելիքներու վրայ»:

Թագաւորը և իր ընսամնիքը սովորական ժաման իրենց ընթրիքը ընելք և պատկելու թոյլատութիւն ստանալէ եսք, ինչպէս կ'ըս հին ան տուեն, այն անձերը որոնք սովորութիւն ունեն նոյն ժաման ժագաւորակոն սրբահը զանուիլ ժամը տասնեն վերջը իրենց սենեակը քաշուած էին: Պաղատի սովորութիւնները ձայիկւ կատարուած, թագաւորանդը ժամը իննին, մատամը յօյալ տասնենն, Թագաւոհին տասնուիլ սի մօտ և Թագաւորը 4 լը 20 անցնելով անկողին մտած էին: Վիւս օրուան հրամանները արդեն տրուած էին և պատորներու, դոները բանալիով դոցուած, սովորական նախաղզուշութիւնները ձեռք առնուած, և մէկ քանի տեղ, զլխառորաքար Մատամը Ելիղապէթի դրան առջեւ, սրբակիներու թիւը կրկնապատճեւած էր:

Հաղիւ հաղ արքալավան սովասաւորները մեխնած՝ երբ Թագաւորը, Թագաւոհին և Մատամը Ելիղապէթ ենելով մէկ մանրերկրորդի մէջ կ'պատրաստուին մեխնելու: Թագաւոհին իր աղջկան սենեակը մօտեցած առեն Մատամը յօյալ իր դրան առջեւ շշուկ մը լաւլով սենեկուհւոյն խմաց կու տայ, որ թէ և կ'վարանին սակայն Թագաւոհւոյն ձայնը լսելով Մատամը պրիւնիւ կ'աճապարէ դռւուր բանալու: Թագաւոհին ներս մտնելով անմիջապէս վախուասի դիմաւորութիւնը կ'իմացընէ այս

վերջինին, նոյնպէս ամոր և Մատամ՝ “ԱԷօվիլլի իրեն ընկերակից ըլլալու համար որոշուած ըլլալը, և կ’հրամայէ որ Մատամ՝ Քօյալը հաղությնելով զահաժառանդին սենեակը բերէ: Խշանու հւոյն համար որոշուած զգեստը պարող լաթէմը շինուելու համար կար կարող ինո՞ւ մ’աղսպրուած էր ծախտ առնելու, որ չորս փրանգ տասը սուի դնուած թոխ չիթ մ’էր:

Թաղաժառանդին վորք աղջիան հաղուստ կ’հաղյնեն որ սրանչելի կերպարանք մը կ’առանայ այս զգեստին տակ: Խեղչ սղան ժամը ԱԱին և եթ արթնցած քունը աչերէն կը վաղի և եղած բաներէն բան մը չհասկընար: Եր քցըրը, որ այս պարագաները ինք զրեց, կ’հարցընէ անոր թէ ինչ կը կարծէ որ պիտ’ընեն: «Կարծեմ, կ’պատասխանէ աչերը կիսարաց, կատակիրդութիւն մը ներկայացքնելու կ’պատրաստուին, վասն զի ծպտեալ հաղուստներ հաղած ենք»:

Մեկնելու վայրիկենին Մատամ՝ ար ԱԷօվիլլ և Մատամ Պրիւնիէ զահաժառանդը և Մատամ՝ Քօյալ առնելով Թաղուհւոյն միջնասենեակը (entre-sol) կ’առնին, որ նոյն պէս կ’զանուի Մատամ՝ ար Թաղուհւէլ: Ժամը հաղին թէ ԱԱ^{1/2} կար:

Թաղուհւոյն սենելին մեկնելով սանդողէ մը վար իջնելէ եաք՝ Ս. որ Վ. կը լրբիէի սենեակներու դուներէն մէկուն հետ հաղորդակցութիւն ունեցող ձեմլիի մը վրայ կ’յառաջանան: Թաղուհւին իր զաւակաց կ’առաջնորդէ ձեռքերնէն բռնած, Մատամ՝ ար Թաղուհւէլ վերջէն Մատամ՝ ԱԷօվիլլ և Մատամ՝ Պրիւնիէ անոնց ետեւէ կ’երթան: Բաւական երկար առեն կ’անցնի սենեկին դուռը բանալու համար, և Մատամ ար ԱԷօվիլլի կէս-քուն եղող թաղաժառանդը համբերել տալու համար՝ սանդուղին գլուխը կ’նստի և անորքնացող դլուխը իր ծնկաց վրայ կ’կրթէ:

Պահանջներու աւշաղը ութիւնը չարթնցնելու համար այն-

սլես սպատշաճ տեմնուած էր որ զատ դաստ խումբերով մեկնին։
Թագուցին իր քայլը շարունակելով՝ Թագաժառանգը,
Մատամ՝ Քոյալ և Մատամ՝ ար Թաւրդէլ Խշաններու բակը
կառաջնորդէ ուր կառքը կ'սպասեր, և զանոնք ներս մացը-
նելով կրկեն կ'գուռնաց սպաւար։ Այս կառքին կատ ավարն
էր կոմս Աքահէլ տը Գէրսէն։ Կառքը Խշաններու Բակէն
կ'մեկնի, և վերջէն սրահակներու հսկողութիւնը՝ ի զերե-
հանելու համար թաղին մշջ քանի մը սրտոյաներ ընելով՝
կու դայ փոքր Քարուզէլի վրայ սպասելու ինչու որ որո-
շուած էր։ Կառքը հօն սրասած ժամանակ Լա Գոյէթը՝ որ
Թագաւորին քովի էր սպասելէ առաջ, իր սպասութեան
համաձայն ջահերով շրջապատեալ և իր կառքով կ'անցնի
բոլորովին մօտ տո մօտ։ Լա Գոյէթ բան մը չ'տեսներ, բան
մը չ'ձանչուիր։ Գահաժառանգը իր կառավարչուհոյն
բոպային տակ կ'կծկուի կառքին խորը։

«Մէկ ժամ՝ ետքը, կ'ըսէ Մատամ՝ Քոյալ, իին մը տեսայ
որ կառքին բոլորտեքը կ'գառնար, և վախցայ որ զմեզ չ'մատ-
նեն։ Սակայն սիրու հանդստացու տեսնելով՝ որ կառավա-
րը դուռը կ'բանար անոր համար, և հօրաքոյրս էր»։

Մատամ՝ Ելիվապէթ կառք մնած տաեն անզգուշութեամբ
Գահաժառանգին վրայ կոխեց, որու անմիջապէս իմաց
արուելով՝ որ սլետք չէր ձայն հանել և ոչ իսկ շարժիլ խեղ-
ջը ամենեին ձիգ մը չ'հանեց։ Թագաւորը և Թագուհին
զալու կ'աւշանան։ այս յասպաղումը Մատամ՝ Ելիվապէթի և
Մատամ՝ Թուրդէլի անհանդստութիւն կ'սպածառէ։

Աէս ժամ՝ սպասելէ ետք Թագաւորը կ'երեսի թղթատարի
հաղուստավ ծարուեալ անձնապահի մը հետ որ Մ. ար Մալ-
տանն էր։

Թագուհին քիչ մը հեռաւորութեամբ Լուի Ժ.Օ.Ի կ'հե-
տեւէր, բայց Քարուզէլի մեծ հրապարակէն անցած վայրին-
նին՝ ղօրապետ Լա Գոյէթի կառքին դալը կ'տեսնէ, և որ-

չափ որ իր երեսը ծածկող դլխարի մը կ'կրէք զլխուն վրայ՝ կ'ուղէ խոյս տալ այս հանդիպումնն , և անառեն քարոզէւ լի հրապարակին բոլորտիքը եղած նեղ փողոցներու մէջ կը նետուի : Այս լափիւրինդոսի մէջ կորսուած , և չ'համարձակելով՝ Թուիլերիի այնչափ մօռ մէկու մը ճանրայ հարցը նել , վերջապէս մեծ դժուարութեամբ և երկար առենյոդ նելով որոշուած տեղը կ'համնի սուաջնոյն արէս ծովտեալ անձնապահի մը հետ ընկերացած : Այս մէկ ժամնուան յասպաղումը՝ սպայական ընտանեաց , Գաղղիոյ և Էւրոպայի Ճակատագիրներու վրայ ի'նչ աղղեցութիւն ունենալիքը ով դիմէք :

Աէն-Մարդէն արուարձանի նոր վանդակապատ դուռը կ'համնին , ուր պէտք էին Մ . տը Ֆէրսանի հողատարութեամբ սպատաստուած ճանրու կառքը դանել , և առուղիւ հինգ հումկու ձիերու լծուած այս կառքը երկու ժամէ՝ յի վեր կ'պասէք հոն : Երեք հողի , որոց մին Անդղիական ձիու մը վրայ հեծած էր , զանի հոն բերած էին , այսինքն Պ . Տը Վալօրի և տը Մութիէ , երկուքն ալ ծառայի զզեստներ հագած , և վերջապէս Պ . տը Գէրսանի կառավարը ուրու անունն էր Պարդադար Սափէլ :

Այս սպասումը կ'ակօէք Պարդադարի մասծելու առիջ տալ , որ կարծելով թէ իրեն աստիճանի մարդերու հետ կը դանուէք՝ կ'հարցնէ անոնց . «Ընկերներ , ով են ձեր տէրերը , շատ հարուստ կ'երեխն» . որու սպատասխանեց երկու անձերէ մին . «Ընկեր , սիստիմանակ ովլըլլանին» : Պալդադարը ուղեց խօսակցութիւնը ուրիշ նիւթի մը վրայ դարձնել , բայց իր հարցումները այնպիսի լակոնական պատասխաններով կ'անհետէին որ կ'համենար թէ լուսթենէ զատուրիշ պատասխան չ'պիտի կրնար առնուլ անոնցմէ . ուստի խօսակցութիւնը վերջ եղաւ : Անձնապահէրէ մին , Պ . տը Վալօրի , այն որ ձիու վրայ հեծած էր , մեկնեցաւ Պօնտի

երթալու սրագես զի ձիերը փօխելու սկանքաստութիւն տեսնեւ : Այս վայրկենէ ՚ի վեր սռանց բառ մարտասանելու լուսթեամբ կ'սպասէին :

Յունիսի 20եւն 24 տարւոյն ամենէ կարճ դիշերն էր : որը կ'սկսէր ծագել, և արդէն առաւուեան ժամը երկուրը անցած էր երբ կառք մը հաստ աճապարանօք : Երկու կառքերը դոնակ տո դոնակ կ'մօտեցնեն, և երկրորդ կառքին մէջ դանուողները տուաջնոյն մէջ կ'անցնեն : Պ. արքէրսան երկու դոնակները կրկեն դոցելով՝ արքայական ընտանիքի բերող կառքը ճանրուն մէկ կողմը կ'թողու . և կաւաձիերէ մին խրամի մը մէջ իջեցնել կու տայ որպէս զի կառքը մնչարծ մնայ : Արմէ անմիջապէս ետք՝ միւս կառքի բարձրաւանդակի ելնելով, Պ. արք Մոթիելի քով որ արդէն ելած էր, կ'լայ սուրհանդակի պաշտօն վարող իր կառավարին, «Երթանք անվեհեր ! շնոր զալեցուր» :

Ճանիրայ կ'ելնեն: Ա հաւասիկ գերերը ինչպէս բաժնուած էին:

Մասամ՝ արթուրդէլ, Քօրֆի սպարօնուհի անունով, (այս անուամբ Ռուս տիկին մը, որ իր ընտանիքով և թուաւոր պարագայիւրը Բարիդէ մեկնելու դիտաւորութիւն ունէր և ըստ խնդրոյ Կամս արքէրսանի իր անցադիրը թագաւորին ծտուայելու համար յանձնած էր :)

Քուրլանտայի պարօնուհոյ այս տիտղոսը, այս Ֆրանքա փօրթի անունը, որու սպասներու և կառքերու խմատ հարուստ և խիստ այլանդակ ըլլալուն ժողովուրդը կարծիք ունի՝ արքայական կառքի սարօրինակ և կասկածառոր մասը կպատրաւակէին :

Աւատի Մասամ՝ արթուրդէլ Քօրֆի ուարժնուհի .

Մասամ՝ Բօյալ և Գամհամանդը, իր աղջիկները, Աշէլէ և Աէլակ անուններով :

Մարի-Շնդուանէթ, կառավարչուհի իր զաւակաց, Մասամ՝ Բալէնի անունով :

Մաստոմ՝ Ելիուսպէթ և ընկերուհի օրիորդ մը , բաշտէն անունով .

Նոր ժ. Ձ. սենեկասպաս (valet de chsmbae) Տիւրանէ անունով :

Երեք անձնասպահէրը ,

Պ. ար Ալարտան , ծառայ , Սէն-Ժանէ անունով , որ մերթ կառքին եակ եղած նստարանին վրայ կ'աստեր , և մերթ ձևով անօր կամելոն կ'երթար . Պ. ար Մութիկ , ծառայ , Մէլլէքի անունով , կառքի բարձրաւանդակը նստած :

Եւ Պ. ար Վալօրի , սուրհանդակ , Գրանչառաւ անունով :

Թաղուհին պարեզօսի (tunique) ձեռվ թուխ շրջաւ զգեստ մի հաղած էր , ոյլոխը շինածե սև պլխարկով , բռու ծայրերու երկայն մանրակերտ բանուածքը քողի տեղ կ'ձառայէր : Թաղաւորը թուխ-կանաչ դոյնէ և ճերմակ (զաղշակուր մարդարիս) կոճակիներով կրկնոյ մը , ճերմակ սնդուրէ բանուած վերարկու մը , սև մետաքսեայ աշտիկ անդրախարակիր և ճերմակ մետաքսեայ դուրսանելոյ հաղած , իր մուճակիներու վրայ արծաթեայ ձտածե ճարամանդէր (թօզա) դրուած , և մազերը սև սնդուրէ պարկի մը մէջ ամփոփուած էին :

Պ. ար Գերսան ամեն մէկ վայրիեւան խարազանը կ'շաշէր և կառավարին « յառաջ , Պալդապար , կ'սպուար , ձիերդ աղէկ վարժուած չեն , աւելի շուտ քալեցուր , բառական ժամնակ պիտունենան համզ չելլո » : Կառքը հեռաւորութիւնը կ'լափէր , սակայն այս շուտութիւնը տակաւին Պ. ար Գերսանի նախատես անհամբերութեան շատ դանդաղ կ'երեւէր , վասն զի կ'զզար այն անհամար վասնդները որոնք առքայական ընտանիքի եաին կ'Ճեպէին : Կէս ժամէն Պօնտի հասան աւելի սպանալով քան թէ վաղելով : Պ. ար Վալօրիի հոգատարութեամբ վեց սուրհանդակի ձիեր պատրաստած էին սուաջիններու հետ փոխանակելու համար ,

և ի՞նք կրկին ճամփայ երած էր Քլէյ երթալու որպես զի մի և նոյն զգուշունները նաև հոն դործաղքէ : Պօնտին մշջ գլ. առ Գերասն Թաղաւորեն հրաման առառ , և Բարիլ մանելով մի և նոյն օրը մեկնեցաւ Որիւ քմէլի համար :

Քլէյ համելով Մատամ “Աէօլիյլ և Մատամ” Պրինիէ զտան հան , մին Գահամանողին և միւսը Մատամ Ռյալի առաջին սենեկոհիները , որոց երկուքն ալ սուրհանդակի պատղարակով մըքանի մը ժամանաջ մեկնած էին : Այս սուրհանդակի պատղարակը վեց-ձի կառքին միանալով անոր ետեւ միստ երթալ , տակայն Պէոլինը՝ թէ և նոր , քանի մը նորոգումեանց պէտք ունի ! ո՛հ , թերեւս այս կորսուած վայրիեանները Գրանայի համար որչափ արևան և քանի ու ձիրներու ծնունդ սլիտի տան :

Մօնմիրայլի և Ըալօնի մէջտեղ եղած Եթօծի տանը հասած տակննին ինքզինքնին Ճանչուած կարծելով սկսան վախնոտ , Թաղաւորը իր սովորական վստահութեամբ՝ յաճախ կ'երեւէր , շատ անդամ կառքէն իջնելով հետխոս ըլլակիներու վրայէ կ'երթար , և նոյն խակ , ինչպէս որ արժանահաւատո վիայութիւններ կ'հաստատեն , զիւղայիներու հետ խօսակից կ'ըլլար : Ըալօնի մշջ , ուր կէսօրէ ետք ժամը չորակն հասան , թէ կայանապետէն և թէ ուրիշ քանի մշանձերէ որոնք Թաղաւորը օծումի ժամանակ տեսած է ին բոլորովին ճանչուեցաւ : Բայց այս հաւատարիմ և խոհ անձերը անոր վախտուատին համար լուռնեամբ բարեւմաղթութիւններ ընելով՝ նոյն խակ իսենք օգնեցին ձիերը յծելու համար և սուրհանդակները ստիպեցին շուտով մեկնելու : Ամենենին տեղ մը չկեցան ճաշելու և կառքին մշջ կ'ուտեին :

Աօմ-Աէլի կամուրջը , որ Ըալօնէ ետք առաջին կայանն է , թեթեալէն հեծելազօթներու հաստած մը պէտք էր գանտիլ կառքին հետ մինչև Մօնմետի ուղեկից ըլլալու

Համար, սակայն Թաղաւորը ժամը վեցին հոն հասնելով ոչ դունդերը տեսաւ և ոչ ո՛ Պ. ար Շօարէօլ և Կոկրա, որոնք Պ. ար Պուկեէի հրամանայ համեմատ ուղեկից գունդերը պէտք էին կարգադրել։ Լոի Ժ. Հ. կրնալով մէկու մը հարցնել սոյն նիւթիս վրայ՝ նոյնակէս չկրցաւ գիտնալ թէ նոյն գունդերը ստակի կարաւան մը պահպանելու պատրուակաւ վեց ժամ առաջ ներկրայած էին հոն, թէ երկար ատեն հաստատ տեղմը սպասող հասուածի մը տեսքը վերջապէս ամբոխում մը (attroupement) պատճառած էր, թէ Շալօնի քաղաքային ժողովը մարդ զրկած էր բոլոր այս շարժումներու պատճառը հասկնալու համար, և թէ Պ. ար Շօարէօլ վախնալով որ նոյն խալ թեթե և յանխորհուրդն արտասանուած մէկ բառ մը վտանգարկու (compromettant) կասկածի մը ծնունդ չտայ՝ ձանբորդի մը պատմածին հաւատալ ցոց տուած էր, որ առաւօտեան պնդակաքին խիստ շատ բեռնաւորուած ըլլալը կ'հաստատէր։ «Յայտնի կ'երեւի որ սպասուած գանձը կ'կրէր, բայս Պ. ար Շօարէօլ, ուրիշ գործ մը չունինք հուընելու, մեկնինք ուրեմն»։

Այս խօսքերու վրայ ամէն բան հանդարտեցաւ, և զինւորներու մեկնելէ ետք նոյնակէս և ամբոխումը ցրուեցաւ։ Տարօրինակ բան! Քարիզի մէջ Թաղաւորին վախտասի նըկատմամբ նախազգացում մ'ունէին, և ձանբուն վրայ անոր անցնելու նախազգացումը։ Այս պարագային տեղի ունենալէ հաղիւ թէ ժամ մը վերջը Թաղաւորը հասաւ, և ձիեւը առանց գժուարութեան փոխեցին։

Սակայն Պ. ար Շօարէօլ վախնալով զրդուել մի և նոյն ուշադրութիւնը և մի և նոյն շարժումները ինչպէս Մընուշ մէջ՝ խոտորնակի ձանբաներու մէջ քշած էր իր խումբը որպէս զի քաղաքին մեջէ չանցնի։ ուստի մեծ ձանբուն վրայ չհանդիպեցան անոր և Աէնդ-Մընուշ հասան, ուր նոյն պէս տրախօններու (վեշտապագունդ) ուղեկից պահնակ մը

սէտք էր Թաղաւորին մկանել՝³ բաց անոնց հբամայով սպաշտօնակալը, զնդապետ տ'Անդամն, սփակուած էր տեղին քաղաքատոնը (hôtel de ville) երթարով զունդերուայս շարժմանց վրայ հաշիւ տալ որ չարութենէ մը կասկած ունեցող ժողովութը կզարհութեցնէր, և ինք գրեթէ բանտարկուեցաւ հոն։

Ահա այս կայսենն էր որ Թաղաւորը խմաց արուած միջնական երու և ոչ մէ կուն զործողրուիլը չափոնելով սիրտը անհանգիստ՝ զլուխը յաճախ դռնակէն դորս հանեց և Տրուե կայանապետէն Ճանչուեցաւ որ 28 տարեկան երխասարդ մ'էր։ Այս մարդը որչափ որ նախորդ տարւոյն գաշնաւորութեամ ժամանակ Լուի Փ.Զ. տեսած՝ ի սկզբան չկրցաւ Ճանչել զանի։ Սակայն գնդապետ տ'Անդամնի և իր Հետապնդութիւնը իր կասկածները արթնցոց։ Գրամաթուղթ մ'առնելով որու վրայ դանուած Թաղաւորին պատկերը խիստ շատ կ'սմանէր անոր՝ երկոքը իրարու հետ բաղգատեց։ Թաղուհին այս շարժումը հասկնալով միասնարդու բարհութեամ անունը բաղադրատունը հանդիսավոր մեկնելով իր հեռացած ժամանակ նոյնպէս և անհանգստութիւնները ցուցեց։

Տրուե Սէնդ-Ալմուլի քաղաքային պաշտօնականներու լուր տալով ամենքը քաղաքատոնը հաւաքուեցան և բոլոր բնակիչները զէնք առին, «սոյն վայրկենին — երեկոյեան ժամը եօթը քառորդ անցած էր — Մարնի նահանգի վարչութեամ տանը մասնակտ բանիքը (exprès) մը Շալօն համելով՝ Թաղաւորին Ճանբորդութեամ պաշտօնական լուրը կ'թերէր։ Ան ատեն որոշուեցաւ որ Տրուե վախատականներու ետեւէն իյնայ և բունել տայ զանոնք եթէ կարուր ըլլայ ամսոնց համնիլ։ Աւստի ձի հեծնելով կառերու ետեւէն ինկաւ, Կրան-Սէրֆի (մեծ եղջերու) սրանդոկապեափ տղուն կիյլեօթի հետ ընկերուցած, որ Թաղուհւոյն վիշապներու դունդին մէջ ութ տարի ծառայած անկարող էր ինք-

նայօժար դործել ոցս ողակագայիս մէջ, Ատելայն Տրուելի աղւ ու կյութիւնը մեղք զանի:

Պ. ալ Տամա վիշտաբներու հատուածի մը դլուխը անյած Քլէրմոն դացած էր առջի իրիկուն: Հրաման առած էր Յունիս 24ի մինչև երեկոյեան ժամեր հինգ ձի հեծնել, և թագաւորական ընտանիքի կառքը անցնելէ ետք նորէն Վարեն դառնալ: Այս հրամանին հետեւելով իր գունդի հետ մինչև դիշեր ձիու վրայ կ'արասէ, հուսկ ուրեմն հրաման կու ասյ ձիերու թամբիրը իջեցնել և ամեն մարդ իր տեղը երթալ: Ճամբը իննուկէս էր. կառքը ճիշդ այս վայրկենին կ'համնի և իր ճանրան կ'շարունակէ: Պ. ալ Տամա անոր անցնելը տեսնելով սպաշտօնակալներ կ'զրկէ իր ձիաւորները կանչելու իրենց տուներէ: Քաղաքը կ'իսմի, քաղաքային ժողովը կ'յուղի, բանակցութիւններ կ'ալիսին, վէճը կ'ատքանայ կ'բորբոքի, Պ. ալ Տամա հրաման հնչելկու ասյ ձիերը թամբիրը և հեծնելու. քաղաքային ժողովը դորքերու ընդհանուր կոչումի համար մեծ թմբուկը դարնել կու ասյ: Վիշտափի գունդը քաղաքային և իրենց սպաշտօնակալներու մէջտեղ մնալով կ'անհաջանդի այս վերջիններու: Պ. ալ Տամա հազին ժամանակ ունի փախչելու:

Թագաւորին կառքը այն ինչ Քլէրմոնի մէջ ձիերը փոխած և մեխած էր երբ Տրուել կ'համնի հոն, և նոր ձի մը կ'առանու իր հետազօտութիւնը շարունակելու համար: Արայական կառքը արդէն ճանրայ ելած է իր սուբհանդակը առջեւն և լրտեսը ետեւն: Պ. Շարլը ալ Տամա Տրուելի մեխած վայրկենին օֆեւանապետ մը (maréchal de logis) կը զրկէ անոր ետեւն ինալու համար: (Այս սպաշտօնակալին անունն էր Լակաշ, որ գաղթականութեան մէջ Շօաղէ օլ-Հիւսարի գնդապետ կ'ըլլաց վերջէն. այս մանրամասն յարարերութեանց մէջ կ'աշխատիմ և ոչ մէկ անուն մը ինչպէս և ոչ մէկ պարագայ մը դուրս չ'ձգել:) Լակաշ Տրուելի համեմա-

ըու վայրկենին՝ այս վերջինը մեծ ճանրուն ձափար կողմբ եղած անտառին մէջինետուի, և զիշերուան օդնելովը հակառակ ողիներու մէջ կ'անհետի զորս միայն ինք կ'ճանչէր, ուստի այս կերպին՝ երեկոյեան տասնեւմէկը քառորդ անցնելու մօտ Վարէն կ'մոռէ Թագաւորէն առաջ:

Երբայական ընտանիքը կ'հասնի ժամը 44^{1/2}ին: Երկիր ներու մէջ կլղիայցած այս փոքր գիտղին մէջ կայցան մը չ'զբանուիր: Բայց այն տունը՝ ուր ձիերը փոխելու համար այնչափ արէկ նշանակուած էր Նուի Ժ.Զ.Ի. մեծ դիրութեամբ դանուելով նոյն ինքը գուռը զարկաւ անոնց ձիերը ուղելու համար: Սակայն բան մը չէին համինար անոր բաածէն: Եւ այս կերպիւ ամեն տեղ երեան ելած թիւրիմացութիւնները և մի և նոյն անձկութիւնները կ'ստիպէն զիրենք Երի միւս կողմը գտնուած իջևան մ'երթալ ձի գտնելու համար: Առ կայն համենալու գժուարին կետը այս էր որ Թագաւորը ամենեին տեղեկութիւն մը չ'ունէր այս փոփոխումն: Ի զուր երեք անձնապահերը լցու տեսած տուներնուն գուները կը զարնեն և ձիերը տեղաւորելու տեղ կ'հարյնեն: Թագուհին նոյնպէս կառքէն վար իջնելով Թագաւորին հետ մէկանով կ'բալէ, յուսալով որ բաղդը թիւրես զիրենք տեղեկայնող մէկը կ'հանէ գէմերնին, բայց 'ի զուր: Այս բոլոր որոնումները անդին ժամանակ մը կորուսել կու տան և որմէ Տրուէ օդուտ կ'բաղէ: Ճանրորդները վերստին կառք մանելով միւս կողմը անցնելու համար պատուէր կու տան սուրհանդակնեթուն, սակայն աննոք այս բանին անկարելի ըլլալը կ'ինացընեն ձիերուն ասատիկ յոգնած ըլլալնուն սրամձառաւ: Այս վիճաբանութիւնը շարունակուած ատեն որ ետեկ կ'երկարէր՝ թղթաքերը ետ կ'դառնայ մարդ մը բերելով մէկտեղ որ իրեն ալ խորհուրդի մէջ զտնուիլը կ'յայտնէր: այս մարդը դիշերուան գղակով և զղեստով՝ Թագաւորին և Թագուշ հայտին կ'մօտի, և անոնց «Ե՛Հ ուրեմն, ուր են մեր ձիերը»,

սրուացած ատեհնին՝ դրեթէ բոլորովին կառքին մէջ կ'ներտուի . — «Չեր ձիե՞րը , կ'պատասխանե՛ անոնց , տեղեկութիւն չ'ունիմ՝ , սակայն ես ուրիշ զաղսնիք մը դիտեմ՝ որ ձեզ չ'պիտի յայտնեմ : — Մատամ ար Քօրֆը կ'ձանչէք , կը հարցնե՛ անոր Մատամ ար Թուրդէլ : — Ա՛չ , բայց աղեկ՝ աւելի աղեկ բան մը կ'ձանչեմ » : Եւ կ'աներեւութանոյ :

Սուրհանդակները Թաղուհւոյն թախանձանքներէ վերաջայես կ'հաւանին դիւղին միւս կողմը անցնիլ : Ճանրորդները ինքվինքնին աղատուած կ'կարծեն , և այս գէպքը միւս այն թիւրինցումի մը տաղով՝ ու . ար Պատիլեէի հաւատարիմ զունդերու մէջ զանտելու յուսով արգէն կ'պարարին :

Հետեւելիք գէպքերուն վրայ աղեկ տեղեկութիւն մ'առնելու համար՝ ալէսք է Վարէնի փոքր դիւղին վրայ Ճիշդ զաղափար մ'ունենալ , վասն զի այս գէպքերը սպատահած ժամանակէն ետք շատ փոփոխութիւններ կրեց նա :

Վարէն Արկօնի մէջ զառ ՚ի վայրի մը վրայ շինուած ըլլալով՝ հետեարար երկու դիւղերու բաժնուած է , տորին և վերին , կամ լաւ ևս երկու թաղերու , զորս եր բաժնելով կամուրջով մը կ'միանան : Ան ատեն Քըրմօն համելով քառ մատնելու համար , փոխանակ այսօրուան ալէս գեղեցիկ տեղէ մ'անցնելով՝ երկու փեղիերով ըստ հաճոյս դոյտած կամարի մ'առաջնորդող փողոց մը կ'մանեէին : Այս կամարը այն ժամանակէ ետք փլուած եկեղեցի մը զանդակատունէն կ'բաժներ որ դեռ կ'կենայ , և զանդակատան կցուած էր Պրա տ'Օրի (ուկերազուկ) փոքր պանդոկը , Արպան անուշնովը նաև կ'անցնելիքէ մը պահուած . կամարը՝ սպատերազմող քաղքի մը մեծ դրան կ'նմանէր , և օրանդովը անոր պահանոցին : Կամարէ դուքս ելնելէ վերջը կամուրջը կ'երևէր ուրու վրայէ Երեն կ'անցնեին : Ահա այս տեղ գարանակալութիւնը պատրաստած էր Տրուէ , Թագաւորին Ճանրան կըսրելու համար : Պրա տ'Օրի պահնդուկապետը ոք նաև աղջա-

յին պահապան զօրաց պաշտօնակալ մ'էր, Տրուէէն արթըննալով՝ ժողովրեան դործակալ Պ. Ասի տունը վաղից, վերջը՝ իր եղրօր հետ զինեալ, աղդային պահապան զօրաց մէջ սպաշտօն մը խնդրելով կամաբին բերանը զնաց սպասեց։ Առ ձայն տուառ քաղաքային ժողովոյ պաշտօնակալին, որ աղդային ժողովոյ մէջ Քլերմանդուախ երեսփոխան Պ. Ժէօրժ քաղաքապետին սպաշտօնը կ'վարէր փոխանորդուար, նոյնակէս և քաղաքային բոլոր միւս սպաշտօնակալները արթնայնել տուառ։ Կ'աճապարեն գաղտնի սպատուիրակիներ (emissaire) դրկել մօտակայ բնակչաց։ Ժէօրժի տղան՝, թնդանօթաձիգ զօրաց հարիւրապետը, սպահանոցի կառավարութիւնը կ'առնու, այն ինչ Ասի տղաները ըստ հրամանի իրենց հօք բոլոր դիւղիւ մէջ կ'սկսին վաղիղել կրակ կայ սպուալով, և Տրուէն օրէնսդէտ Պարօն Թընեէի հետ ընկերացած, բեռնատուած կառք մը կ'առաջնորդէ զոր ճանրան արզիլելու համար կամուրջին լայնութեանը կ'թողուն։ Բոլոր այս սպատրատութիւնները ըմբցած էին երբ սպատուած կառքին շըշուկը լսուեցաւ։ Աերին դիւղը առանց արդելքի անցած էր, որու դրեթէ ամեն տուները զայ և լոիլ էին։

Սակայն կամուրջի մուտքին վրայ բարձրացած աշտարակի մութ կամաբին տակէ անցած վայրկենին ձիերը՝ տասպալուած մեծ կառքէ մը և իրենցքայլերու սուջե նետուած ուրիշ խոչնդուաներէ զարհութած յանկաբծ կ'կասին, և անմիջապէս սոյն ձայները կ'լսուին ամեն տեղէ։ կեցիք! կեցիք! Մի և նոյն միջոցին մթութեան մէջէ 12 զինեալ մարդիկ երեւան կ'ենթեն և նոյն աղաղակը կրկնելով՝ ձիերու դրւխին վրայ կ'իշնան, սուրհանդակներու տեղը կ'զրաւեն և դռնակներու վրայ երկննալով ճանքորդաց ով ըլլանին կը հարցնեն։ «Մատամարք Քօրֆ և իր ընտանիքը! — Կարելի է, կ'ըսէ ձայն մը, բայց սէտք է մեղ սպացուցանէր»։

Առջի աղաղակին, հրացաններու և սուխներու տաղին

նշոյլին՝ ամսապահէրը իրենց նատարանեն ուրի ելած և ձեռքերնին իրենց պահած զէնքերու վրայ տարած էին զանոնք դործածելու հաւանութիւնն ինդրող ակնարկով մի՛ Լուի Ժ. կ'արդելու զանոնք զէնք դործածել։ Հրայանները ուղղուած կ'մնան կառքին վրայ։ Տրուէ ճրագ մ'առնելով Թագաւորին կերպարանիքին կ'մօսեցնէ և առաջ անոր անոնք տալու կ'ապսարէ վար իջնել և ժողովրդեան դործակալի տունը երթալով իր անցադիրը ցուցնել։ Լուի Ժ. իր անձանօթ մնալը դեռ յուսալով՝ կառքէն կ'իջնէ և ընտանիքը իրեն կ'հետեւի։

Արքայական ընտանիքը փողոցէ անցած ժամանակ քամնի մը թեթևաղէն հեծելազօր կ'առենել զօրս Պ. ար Շօազէօլ Սօմ Ա. Է. կամուրջին միւս կողմէ կ'բերէր, այն միջոցին կ'երեխ Պ. ար Կօկրլա։ Ազգային սղահապան զօրքը արդէն փողոցներու մէջ թուառը և քարակոյտեր շննելու զբաղած չ'թողոց որ անցնին մինչև ազգային ոստիկանութիւնը զանոնք ճանչեց, և ասոր վրայ միջոցներ ձեռք առին անոնց հետ յարգանօք վարուելու։ Տրուէի դործոնեւութիւնը իր աղջեցութիւնը ներդործած էր։ Ջանդակը կ'հնչէր, թմրուկը կը զարներ, ճանրաները կ'փակէին, արդէն շրջակայ գիւղերը կ'զղողէին, և այն քաղաքները զօրս Թագաւորը իր ետին ձգած էր՝ կ'սկսէին շարժիլ անոր վախուստի լուրին վրայ ։ Բոլանդակ Վարէն ուրքի վրայ էր։ Թագաւորական ընտանիքի զացած ժողովրդեան դործակալի տունը երկու սենեակներէ կ'բարկանար առաջին յարկին վրայ, ուր ոլորտ սանդուղէ մը կ'մտնեին, և որոց մին փողոցի վրայ կ'նայէր և միւսը պարտիզին։ Այս վերջինին մէջն էր որ Լուի Ժ. ը մսուցին։ Այստ ամենայնիւ երկու սենեակները իրարու հետ հաղորդակցութիւն ունենալով՝ ստաջինէն կրնային փողոցին վրայ բոլոր անցած դացածը տեմնել։ Այսպէս արքայական ընտանիքը լավտերներու լուսով, սպակիներու

մէջէ , փողոցի վրայ մէն մի վայրկեան շատցոլ բազմութիւնը կ'տեսնէ : Առ ՚ի սկզբան իրեն բերուած վեհափառ ճանքորդները պարզ օտարականներու տեղառնել կեղծելով՝ դիտել տուած էր անոնց որ ձիերնին ալ չէին կրնար քալել , և արաշած էր զանոնք որ իրեն տունը հանդ չին մինչև նոր ձիերու գալլ :

Ժողովրդեան գործակալը և Տրոէ , Թաղաւորը բոնիլու համար պահանջուած բոլոր զգուշութիւնները ձեռք առած կարծելով , համարձակեցան անդութ յանդիմանութիւններ ուղղել թշուառ Լուի Ժ. ի , անոր օտար երկիր փախչելովիր ժողովրդին դէմ պատերազմ յարոցանելու դիտաւորութիւն ունենալուն վրայ զոր կ'ենթագրէին : Արքայական փախտականը դեռ իր անձին խմբութիւնը սաել կ'ուղէ : Բոլոր ճանրորդներու համար ապահովուած աղատութիւնը կ'պահանջէ ստիպմամբ . սակայն Առ և Տրոէց գատաւորը իմացնելով որ իշխաննը և իր ընտանիքը կատարելապէս կը ճանչեն , «Բարի ուրեմն ! կ'պոռայ Թագուհին որ մինչև ան ատեն լուռ կ'կենար , եթէ ձեր Թաղաւորը կ'Ճանչէք՝ յարդեցէք ուրեմն զանի» ! Այս խօսքը Լուի Ժ. ի այն աղատքնաւորութիւնը կ'վերադարձնէ որ այնչափ նեղութիւն կրուած էր զանի զսպելու : Այսոյնէ համարձակ այս ճանրորդութեան պատճառները և նպաստակը , իր դիտաւորութիւնը , իր ժողովրդեան ստոյդ սկզբերը Ճանչելու համար ունեցած եռանգուն փափարը , այն ժողովութիւնը զորս ՚ի սրտէ կ'սիրէր և որու երջանկութեան համար կ'ուզէ ամեն բան զոհել . կ'բողոքէ այն կարծիքն դէմ զոր ունեին թէ օտարներու դիրկը նետուիլ կ'ուզէ , և կ'առաջարկէ Աւրէնի աղջային սպահապան զօրաց վաստահիլ որպէս զի զանի անձամբ Մօնմէտի կամտէրութեան ուրիշ որ և է քաղաք մը տանին ուր աղատութիւնը կրնար ապահովութիւն :

Լուի Ժ. ի հայրական հնչումը , իր բարեսրտութեան

և. անկեղծութեան յայտարար խօսքերը՝ այս հետաբրիներու և թշնամիներու խումբին վրայ վայրիկեան մը լուսթիւն կ'ներդորձեն որոնք չեն կրնար անդզայ մնալ։ Սօս կ'շարժի և կ'մարմի։ Թաղաւորը ապաստած էր եթէ իր ազատութիւնը միայն այս մարդէն կախեալ ըլլար։ բայց Տըռէ եր որսը ձեռքէ չ'թողլոր բնաւ, կ'յուղի, կ'ձառարանէ (pré-roger), կ'իմայնէ որ թէ իր և թէ բոլոր ներկայ եղաներու դլուխը վտանգի մէջ սլիտ'իշնան եթէ Թաղաւորը Քարիդ չ'դառնայ։

Այս վայրիկենին ծանր դէպք մը տեղի ունեցաւ որ Թաղաւորին վիճակը որոշեց։ Բաւական թեթեազէն ձիաւորներ որք քիչ մ'առաջ տեմուեցան՝ նոյնպէս ու ու. ար Շօսգէօլ, ար Կօկըլլա և ար Տամա քաղաքին մէջ մնած էին։ Այս երկք զինւորական դլուխները բաւական գժուարութենէ և երկար ատեն բանակցելէ ետք Թաղաւորին քոյլ հուսան։ Ան ատեն ու. ար Սինելմօնքաղաքին զինւորական կառավարութիւնը կ'ընէր։ Ու. ա'կալօն թեթեազէն հեծելազօրայ հրամանաստարը՝ Տէօնի մէջ խմանալով Թաղաւորին կրացութիւնը, իր դունդի դլուխը անցած դէպ ՚ի Վարէն վագեց և թոյլ տրուեցաւ Թաղաւորին ներկրոյանալ, սակայն այն դաշամբ որ իրեն հետ բերած 76 հեծեաները երի միւս կողմը ձգէ որ անյնուելու չափ ծանծաղ չէր։ Ժամանակակից յիշատակաղքերու մէջ կ'աւեսնուի որ Կօկըլլա Թաղաւորին առջեւ ելած ատեն, այս վերջինը հարցուց անոր, «Ե՞րբ սիստի մեկնինք»։ Ու. ար Կօկըլլա անոր պատասխանեց աւելի իր եռանդին քան թէ կարողութեան հետեւելով, «Չեր Վեհափառութեան հրամանաց կ'սպասեմ»։ Մի և նոյն միջոցին նաև աղղային պահապան զօրայ հրամանասարը եկած էր մեկնելու համար Թաղաւորին հրամանները առնելու, և Թաղաւորը պատասխանած էր որ իրը ուղեկից յիսուն և նոյն իսկ հարիւր հողի կ'ընդունէր աղղային պա-

Հապան զօգերէն։ Սակայն քաղաքացին ժողովը դիամանք շփոթութիւն մը յարոց։ Պ. առ Կօկրլա զէալ ՚ի Մօնմետի հանրոյ ելնելու համար հրամաններ կ'ինդրէր, և ազգային սրահապան զօրաց՝ հրամանատարը զէալ ՚ի Բարիկ հանրոյ ելնելու։ Այս երկու հակառակ ուղղութեանց մէջ ընդհարումի մը սպայթելու վայրկեանը մօտեցած կ'երեւեր, ոլ պիտի շահէր արգեօք, զինուրակմն թէ ոչ քաղաքացին վարչութիւնը, ահա հանելուկը Խնդիրը ետեւէ կ'պարզուի։ Պ. ա'կսօն որ գժուարտթեամբ մինչեւ Թաղաւորին քով հասած էր՝ կու զայ անոր հրամանները ընդունիլ։ «Պ. առ Պալիլեւ ժամանակին պիտի համար» , կ'հարցնէ Թաղուհին Վլմաներէն։ «Չի հեծնենք և զենքերնիս լարենք», կ'ըսէ անոր Պ. առ Տամա նոյն լեզուաւ։ Եթէ ասի կարելի ըլլար՝ սոտզիւ միավ արդիւնաւոր միջոցն էր, թէ ոչ բոլորովին ձախորդ, ինչպէս որ պիտի աեսնուի։ Պ. առ Կօկրլա վեց հեծելաղօր զետեղած էր սպանեշի մը մօտ որոնք վերին փողոցներու անցքերուն կ'հրամայէին, ուրիշ վեց հողի ալ կամուրջին և անոր կից փողոցներու անցքը արդիլող սրանեւ շի մը մօտ։ Հասարակաց ժողովը աւելի յարմար դատեց Թաղաւորին գտնուած փողոցին ծայբը թնդանօթ մը զետեղել, այս միջոցավ անոր առաջին անգամ նետուիլը հեծելաղօրաց ամբողջ հատուածը պիտի տապալէր։ Պ. առ Կօկրլա այս բանիս զէմդնելու համար ուզեց օդնու թիւն վնտելու երաժալ, սակայն մեխինի ուղած վայրկենին ազգային սրահապան զօրաց հրաման տասարը և հինգ պահապան զօրքեր զանի արդիկեցին, և ասի առաւոտէն ՚ի վեր նիւթուած կոխին առիթ տուաւ։ Պ. առ Կօկրլա չէ թէ միայն հրամանատարը հեռացնելու կերպիւ մը կ'շարժէր իր ձին որ արդէն բաւական կից ընդունած էր, այլև սորորքաշեց, որու վրայ հրամանատարը ատօքանակը պարսկելով անոր վրայ՝ ուսէն վիրաւորեց զանի։ Չին ցցուեցաւ և իր վրայ եղաղը դետին տաւ-

սկալնց : Զիառոր զունդը աեկէն չշարժեցաւ , և ան ատեհէ յայտնի եղաւ որ կույց մէջ նետուելու արամաղրութիւն չահնէր : Պ. Աօկրլու օրչափ որ վէրքը թեթև , սակայն սկարա տաւորեցաւ վայրիեան մ'իր պահողոկը քաշուիլ , և ասի սկա սեհ առիթ մ'եղտ ձիառուներու շահուելուն , որոնք խօսք տուին իրենց արուած աղջային սկահարան զօրաց սկաշաօ նակալին հնապահնդիլ : Թաղաւորը , Թաղուհին և Վաստամ Կլիզապէթ այս գէպքի աղմուկէն սկասոհանը ելնելով բազմութիւնը նէցչե թագաւորը ! նէցչե Առէլ ! նէցչե Լո ւէն ! աղաղակներով բարեկց զանոնք : Այս վերջինը թա զաւորական ընտանիքը լքող դունդին սնունն էր :

Կորառ ամեն յոյս , այս սկարադաներու ուրիշ կերպարանք մը տալս . համար ուրիշ միջոց չ'կար ելեւ ոչ Պ. աը ուստի իլեւ ի համելը : Ի զուր կ'աշխատէր թաղուհին տիելին Սօսի սիրու շահիլ ինչպէս որ Թաղաւորը անոր երկան միաքը գար ձերնելու փորձ փորձած էր : «Դուք մայր մ'եք , աիկին , ըստ էր անոր , իմ քաշած տառապանքները պէտք էք զդալ . զուք մեծ ծառայութիւն մը մեղ ընելու համար կարող էք նպաստել : Թաղուհին չէ այս , հապա մայր մը , հապա կին մ'է որ աղաչանիքներով կ'իմողը ձեզմէ այս բանը» : Արքայական աղեռսարկուն համեմավաճառի կմոջ նուաստ սրափն մէջ մի սրադ զդացումէ զատ ուրիշ բան չ'կանեք , և հետև մեալ խօսքերը կ'ընդունի անիկ : «Տիկին , չեմուգեր էրեկս վտանգի ենթարկել , զուք ձերը կ'մնածէք , ես ալ իմն» : Վայրը աղաշած էր՝ Թաղուհին սրտմուեցաւ : Աշխուժիւ մը ոտք ելնելով Վաստամ Կլիզապէթի հետ իր զաւակաց քով զնայ , որոնք իրենց զդեստներով ներսի և ներկին մէջ անկող նոյ մը վկայ խօրունկ կ'ննջեին , զլխաւ բարձելուն մօտ սկահարան ոնենալով իրենց սենեկուհիները :

Ուրիշ բան չ'մնացյուսալու ելեւ ոչ ժամանակի և զօրաց : Գիշերը հետղէտէ աւելցած յուղումով մը սահեցաւ ան-

շաւ : Աւրենի զանդակին շրջակայ բնամկչաց զանդակինը որ սրատասխանեցին . աղքային պահապան զօրքը կ'զինուի և Աւրենի մէջ իր ընկերակցաց թիկունք ըլլալու կ'փոթայ : Ամեն մէկքառորդ շատցողամբովսքաղաքին մէջ կ'խոնի , որ թէ և աննշան՝ այլ տակայն այս աղետաքեր գիշերը պատմութեան մէջ անոր անոն մը կու տայ . Տրուեի անդութիւնը զինքը կ'մղէ :

Ժամը վեցեն եօթ , Յօմէօֆ՝ լա Գայեթի օդնական զօրադլուխը Բարիվէն կ'համնի ժաղովոյ կողմէ վճիռ մը բերած , որ Թագաւորին փախուստի դիստակրութիւն ոնենայը առաջին անգամ ծանոցուած տաեն տրուած ըլլալով , և ետքը մեխած ըլլալուն նկատմահը եղած յայտաբարութիւնը կարդացուելէ վերջը՝ կ'հրամայէր որ փախուստական Թագաւորը ուր որ դանուի Բարիվ բերեն :

Պ. որ Յօմէօֆ , իր զօրապեաը պրօվելու համար ընդունած սրաշտոնէն զարհուրած , որ Թագաւորի փախուստին համար մեղսակից սեպուած և վստանդի մէջ կ'զսնուէր , Քէրմօնի մէջ Պ. Պայօն աղզային պահապան զօրայ պաշտօնակալը կ'զանէ , որ իրմէ չորս ժամ առաջ մի և նոյն ժամնըով դրկուած էր Պայլեի Բարիվի քաղաքապետէն , և այսպէս Ճանրանիք մէկտեղ շարունակած էին : Պ. Պայօն տուանձին կ'մնանէ Թագաւորին եղած սենեակը . Խոնջէնքէ և զինքը յուզող զգացումներու հարուածէն իր բնական տըխուր կերպարանքը աւելի տիրաստեսիլ գոյն մ'առած էր Մազերը և զդեստները անկարգ , գէմքը յետին աստիճան խոռվեալ , չնչասպառ և կցիստոր ձայնին հետեւեալ խօսքերը կ'թոթովէ . «Եշխան , դիտէք . . . բովանդակ Բարիվի մէջ զիրար կ'խեղդեն թերեւ . . . Աւելի հեռու պիտի չերթաք . . . իշխան , տէրութեան օդուար . . . Այս , իշխան , մեր կիները ! . . . մեր զաւակները ! »

Այս խօսքերուն վրայ Թագուհին զօրել շարժումով մը

անոր ձեռքը բո՞նեց , և խոնջէնքէ մմիւած ու Պ. Սօսի անսկողոյն վրայ երկնցած պատկած Գաահամառանդը և Եշխանուհին անոր ցոցնելվ , «Էս ալ մայր չե՞մ» , ըստ անոր :

«Վերջապէս , ի՞նչ կուզէք , հարցուց Թագաւորը :

— Եշխան , Ճողովն վճիռ մը ! . . .

— Ա՞ւր է :

— Ընկերիս քով :

Այս խօսքերը լմնցնելով դուռը կէս մը բացառ , ուսկէ ստաջին սե ներկին մէջ Պ. ար Շօմէ օֆ պատուհանին կըրթած կ'երեւէր , որ տաճնուկրայ և աչերը արտստքով լեցուած ու դեափին խոնարհած կ'յառաջանայ ձեռքը թուղթով մը : Թագաւորը անոր ձեռքէ թուղթը աւելի յափշտակելով քան թէ ընդունելով՝ աճապարանօք կարգալէ վերջը կ'պոռայ . «Գաղղիոյ մէջ աղ Թագաւորը չկայ ! » Թագաւորէն եսք Թագուհին զայն աչքէ կ'անցնէ , կրկին Թագաւորը կ'առնու , նորէն կ'կարգայ և իր զաւակներու քնացած անկողնոյն վրայ կ'զնէ զայն . Թագուհին ոժդինութեամբ մը անկողնոյն վրայէ մէկդի նետելով՝ «Չեմ ուզեր որ զաւակներս աղտօնէ ! կ'պոռայ : Այս գէպքը ներկայ եղող քաղաքային սպաշտօնատարաց և բնակիչներու մէջ յուզում մը պատճառեց , որպէս թէ սուրբ բան մը կ'աղջէին : Պ. ար Շօմէ օլ անմիջապէս վճռագիրը զեանէն վերցնելով սեղանին վրայ զրաւ :

Զաւակները կ'արթնցի են : Երիտասարդ Ակլաէ վերստին գաահամանդի փոխուած՝ մասնաւոր ուշադրութեան մ'առարկայ . ոմանք անոր գեղեցկութենէ կ'յափշտակուին , ուրիշները թուիլերիէ մեկնելուն վրայ հարցումներ կ'ընեն անոր , որոց հազիւ թէ կ'պատախանէ գեռ քունը զբուխը տղան , որու աչերը բացուած ժամանակ իր մօր աչերը կ'փնտուեն և հոն՝ բոլոր այս դարձուածներու բացառութենը կարգալու կ'աշխատին : «Ով Շարլը , ցած ձայնիւ

ըստ անոր իր քյոր՝ դու կ'սխալէիր, ասի կատակերգութեան մը մը չէ . — Երիար ստենէ ՚ի վեր է որ ես ալ կ'նշշարեմ», սրբատափանեց մի և նոյն ձայնիւ:

Սակայն ժաղավարդը՝ Տրուելն զրդուուած, Պայօն և քառինի մը քաղաքային բաշտճականիւր այնպիսի մաղեղնութեամբ Թագաւորին մեկնիլը կ'ստի զեն՝ որ զառահնցանքի մը կ'նմանէր : Մէն մի վայրկեան կրիստոնեակուած թշնամնիքներու սրբաւնալիքներ կ'խառնուին : Այս կատաղի մարդերէ շատերը կ'ուզեն ստիպմամբ տանը դոնէն ներս մանել Թագաւորը բանի դուրս հանելու համար : Թշնամնայ մէջ այս խօսքերը կ'ըսուին, «Եթէ պէտք ըլլայ՝ դանի մինչև իր կտոքը սիմտի քաշկուտենք» : Թագաւորը պատուհանը կ'երեկ զանոնք հանդարակեցնելու համար, բայց ամեն բան ահօգուու : Սակայն ազքայական ընտանիքը դեռ կ'հակառակին, որովհետեւ բանտարկեալներու մէն մի վայրկեան շահիլը՝ ուղասութեամն նշոյլ մը կ'երեկի իրենց : Աղետարեր ժամը կը հասնի : Թագուհւայն ընկերակիցող սենեկուհիներէ մին կը հեւանդանայ, Արդի-Անդուանէթ կ'մերժէ սուսնց անոր մեկնիլ : Ազքայական ընտանիքը՝ կորսուելու վրայ եղող ծովալընիցի մը նման դէմը եղած տուարկացին կ'յարի : Բժիշկ մը բերել կու տան որ պէտք եղած գեղերը կ'մատակարարէ, որու վրայ թախանձումները տեղի խրոխտ կերպարանք մը կ'առնուն : Թագաւորը որ մինչև ան ատեն Վօնմէտի երթաւու վրայ կ'խօսէր՝ կ'հասինայ որ չէր կընար աւելի երկար զէմ՝ գնել այնպիսի ստիպումի մը որ բոնական միջոցներու վոխուելու կ'զիմէր : Վայրկեան մը կ'խնդրէ իր ընտանիքի հետ առանձին մնալ, և քանի մը բոպէ ցառալի խորհրդակցութենէ մը վերջը կ'զիջանի և մեկնելու սրատաստ ըլլաւը կ'յայտնէ : Ազքայական մայրը իր տղան զրկելով՝ ինք կը տանի դան կտոքին միջ : Ճամը առառօտեան եօթնուիւ է երբ ճանրայ կ'ելնեն :

Թագաւորին մեկնելել վայրկեան մը ետք՝ բաւական թուառոր դունդեր Աէրակօնի կողմը զիւղին բոլորակիքը եղած բարձր տեղերը կ'ծածկեն : Վարէնի մշջ պահ մը սումումը կ'տիրէ : Ասի ու ար Պուխեէի աղան էր որ Տէօնէ կողար ձիաւոր դունդերավ, որ գացած էր զանոնիք դանելու : Եր ձիաւորները անցունելու դիաստորութեամբ էր զետք չափել տուառ, որպէս զի Թագաւորը բերող հինգ հայուար մասդիան բանակի նոյն խել ճակտին վրայ յարձակի, և այսպէս սկաշարեն զանի ինք առջեն և եր հոյըը ետնեն, որ մօսալուտ վտանգը իմանալով չէր կրնար ուշանալ երևեալու : Սակայն Ճանշան գժուարին և անքայլելի ըլլալով՝ աղաստոթեան այս վերջին սրատեհութիւնը 'ի գերեւ երաւ : Պուխեէ զօրապետը որ Քօյալ-Նըմանի զլուխը անցած սամձարձակ կ'համեր՝ Մուզա համելէ առաջ Լոգէօնի ձիւաւոր զօրքերէն ահղեկացաւ Թագաւորին Աւարէնէ մեկնիլը և իրեն շատ ուշ մնացած բլլալը այսպէս մահը սրաբն մշջ, իր քիչ մ'առաջքաջալերուած և հիմա յուսահատ դոնդով Ճանքէն եւա դարձաւ :

Առայսական ուղեկցութիւնը արդէն հեռացած էր Աւարէնէ : Քաղաքէն մեկնած վայրկենին կալանառութեան վիւճակի մշջ գրած էին ու ու, ար Շօստէօլ, Տամա և նոյն խել տր Քօմէօֆ, որչափ որ Լա Թայէթի օգնական զօրապլուխ և Աղղային Ժողովոյ վճռագիրը բերողն էր : Թագաւորը իր ընտանիքով կ'ուանտարկուի մի և նոյն իսուքին մշջ որ զինքը աղաստոթեան պիտ'առաջնորդէր : Կառքերը դրեթէ ամեն աեղթշնամական և յաճախ կատաղի ու գրդուած բազմութենէ մ'առաջնորդուելով՝ միապայլ կ'յառաջանային : Թըշնամական խօսքերով կ'հալածեն աղնուապետական կարծուածները, և աղնուական բառողները կ'ըլլեն : Կառքին մօսեցող զիւղի խեղճ առաջաւոր մը՝ իր աղաստոթիւնը աղջային զօրաց սկաշոնակալի մը կրօնասիրութեան կ'պարտաւ-

ւորի : Անմիւ բազմութեան մը շարժումէն կառ քը չկրնալով կահոնաւորապէս յառաջանալ՝ Ա.արէնէ Քլէրմօն հաղիւ թէ չորս ժամու մէջ կ'համնի : Այս գաւառը, ինչպէս բոլոր միւսները ուր արքայական ուղեկցութիւնը պիտի համոդիսլի մինչև Բարիղ հասնիլը, բազմութենէ լիցուած է, ամեն տեղ խանութիւները զոյ, սասակիլ եռանդ, բորբոքում և կատաղի սպազակիւեր չորս կօղմէ կ'լսուին :

Պէտք է ըսելոր ամեն տիսոր շշուկներ տարածուած էին հասարակութեան մէջ : Յեղաշրջումի ժամանակներ զեղծումը իշխանութիւն մ'է, և տարցած երևակայութիւններու համար չկայ բան մը որ այնչափ հաւանական երևի որչափ անկարելիութիւնը : Գիւղերու մէջ լուր կ'տարածէին որ Աւսարիացիք արդէն Ֆրանսա մոտած ոչ կիններու պիտի իննային և ոչ տղաներու : Այս լուրերու վրայ զիւղացիները կը բորբոքին, մանդաղով, երեքժանիով և մանդաղակով կ'զիւնին, և յիմարաբար կ'դիմեն առանց ուր երթալինին զիտնաւու :

Քլէրմօնի մէջ, Մօնակէօի (Թաղաւորին եղբայրը) վիշտապի զոնդէն մաս մը ուղեկիցներու անհամար բազմութեան կ'միանայ, և հաղիւ կէսօրէ ետք ժամը երերին Սէնդ-Մընու կ'համնին : Այս գաւառը շատ պարտաւոր էր Նոր ԺԶ.ի, որ սոսկալի հրդեհէ մը վերջը զանի վերստին շինած ու նորոգած էր : Պ. Ֆիւրսիքաղաքապետը, արժանաւոր և ուղղամիտ անձ մը, կարճ բանախօսութիւն մի կ'ընէ Թաղաւորին, վերջինը՝ զլուխը դռնակին մօտեցնելով կ'պատասխանէ «թէ իր անընդհատ զբաղումը ամեն ատեն իր ժողովրդի երջանկութիւնը եղած է»: Քաղաքապետը կ'հրաւիրէ թագաւորական ընտանիքը գաւառի ապարանը իջնել, ուր քաղաքային ժողովը իր սրահին մէջ կ'ընդունի զայն : Թաղաւորը իրեն և իր ընտանիքի համար պատրաստուած բազմոցին վրայ կ'նոտի : Թաղաւորի վրայ կ'ենալով քա-

ղարային սրաշտօնակալէ մը ներկայուած արծաթեսց թատով արդանակ մը կ'առնու : Լուի Ժ. Անչպէս Վարենի ժողովրդեան գործակալին՝ նոյնալէս և Հիմա Սէնդ-Մընուլիքառաքապետին կ'հասկցնէ զինքը մեկնելու որոշող պատճառները : Թաղաւորը կ'ուզէր քանի մը ժամը Սէնդ-Մընուլիեւնալ . Գահաժամանդը եօթն ժամուան ճամբորդութենէ և կիսող արևէ մը յոդնաձ՝ սասափի ջերմէ մը բոնուած էր : Պ. Պայօն, Ճանբորդութեան առաջին հրամանատարը, այս փափաքին չ'ուզեց զինանիլ, ուստի հարկ եղաւ նորեն Ճանբայ ելնել : Վիշապի դունդերուն հրաման կ'արուիքաշուկը, սահմանադլուխէն հեռանային՝ ասկէ վերջը անոնց ուղեկշութեան ովեար չէր թուղուր . Վարենի և Քլերմօնի աղջոյին պահապան զօրքը նոյնալէս իրեն աեղը կ'վերադառնայ, և անոր տեղեանցնի Սէնդ-Մընուլի պահապան զօրքը որ նոյնալէս պիտի փոխուէր իր կարգին : Ժողովուրդը ամեն կորմէ Ճանբուն վրայ կ'ուեղար :

Այսի լեռան մօտ Հանն դիւղին մէջ, որ յաջորդ տարին բրուսիոյ Թաղաւորին հնն բանակելուիր և մանաւանդ Վալմիի պատերազմին պատճառաւ անուանի հանդիսացաւ, Տամբիերի մարքիողը որ այս գիւղի եշխանն էր՝ եկաւ Լուի Ժ. բարեւել անոր անյնելու ժամանակ, որ վայրկեան մը անոր հետ տեսնուելէ ետք բարեսէր կերպարանքով մը հրաման տուաւ անոր մեկնելու : Պ. ող Տամբիեր մինչեւ գետին խոնարհելով իր թշուառ Թաղաւորին ձեռքը յարդանօր համբուրած էր : Այս յարդանայ հաւասարին ժողովուրդը աղմկելու դիտմամբ եղած զործ մ'երեցաւ բաղմութեան աչքին : Հաւասարիմ մարքիողը կառքին դո՞նակէն այն ինչ բաժնուած կատաղիներ անոր բոնուիլը կ'պուան : Զիաւորը վասահելով անոնց կ'հնապանդի . անմիջապէս վրան կ'վազեն, ձիեն վար կ'նետեն զանի, և արքունի ընտանիքի աշերուն առջեւ կ'ապաննեն անխղճարար : Գլուխը նիզակի մը

վրայ անցունելով՝ յաղթովմեան նշանի մը պէս վայրկեան մը Թագաւորի կառքին առջե կ'տանին :

Այս ինչ Օրպէվալի կայանը ձիերը կ'փոխէին՝ Տրուե և Կիլեօմ, սոյն օրուան յաղթականները ձի կ'չեծնէին բարիզ երթալու համար :

Ականատես վիրայ մը, Կազօֆ, որ արքայական մարտիրոսագրութեան մէջ աղէկ Ճամշուած անուն մ'ունի, և որ Եւրեքնէյէ մէկ միզն հեռի գանուած Բիերի փոքր դիւղի աղջային պահապահն զօրաց Հրամանատարն էր, արքունի ընտանիւաց այս դիւղը համնիլը պատմած է : Իր սրատկառելի հայրը զանի ծնկան վրայ բերելով՝ իր օրհնութիւնը տալէվերջը, «Գհնա, ըստ անոր, քու կրած համազգեստէ օդուաքաղէ, և շնորհէ Աստուած որ մեր բարի Թագաւորին միսիթարութիւն մը տալու կարող ըլլաս !» Ահա այսպէս Գաղղիական վաղիմի հտատարմութիւնը՝ զրեթէ ընդհանուր մնորումի ժամանակ, թանկադին աւանդի մը պէս ուղիղ և մնաքուր մնացած միքանի սրաերու մէջ կ'պահպանուէր : Եւրիտասարդ Կազօֆ իր գունդի զլուխը մնոյնելով Ճանիրայ Եւրաւ : Ինչպէս որ Երեքնէյի աղջային պահապահն զօրքը Ծալօնի վրայ ուղղուած էր, ուր կ'ըսէին թէ Աւստրիացիք մըտած և ամեն բան հուրի և արեան մէջ թաթաւած էին, գաւառուին նախագահ Պ. Լբալմն պատուէր տուաւ Կազօֆի և իր գունդին որպէս զի Վալէկ վարձուած Քօհանի պամոդոկին մուտքերը պահպանեն, ուր Թագաւորը պիստիջնէր : Կազօֆի տեսակ մ'երդում առնել տուին իր մարդերը, ուրոց Հրաման ըրաւ կարդաւ կայսիլ և սահմանադրուկան սկաշտոնեներէ զատ մէկը չ'թողուլ ներս մսնել : Հազիւ թէ այս միջոյները ձեռք առնուած էին, երբ Թագաւորին կառքը ժողովրդեան աշխաներէն մկուելով պանդոկի դրան առջեղադրեցաւ : Բանտարկեալները կառքէն վար իջան, հաղաքաւոր թշնամազի պաղակիները մանաւանդ Թագուհւոյն

դէմն օղը կ'թնդացնէին : «Արհամարհեցէք սյս կատաղութիւնը , ամենուն վրայ Աստուած կ'կենայ !» բառ Կաղօթ Ալմաներէն , որու աչերը Թագուհւոյն աչերու կ'հանդիպէին . «Verachten sie das, Cott ist über alles!» Թագուհւոյն , կ'շարունակի Պ. Կաղօթ , ուշադրութեամբ զիս դիտելով իր ճանրան շարունակեց Մատամ Քօյալի , Մատամ Եւլիպարէթի , Մատամ ար Թուրդէլի նոյնպէս և ժողովրդեան հետ խառն 'ի խոռո՞ն , որ չուշացաւ դալ և բակին մէջ զօրքերու շարքը աւրել : «Գահաժամանզը անձնապահ զինուորէմը զրկուած և չկրնալով ալ իր մայրը տեմնել՝ արտասուալի աչերով անցած ատեն ձեռքը սրաբանոցիս փաթելով ինձ կ'հարցնէր անոր ուր գանուիլը . ծնօաներս թրջուեցան անոր արտասուքներէ : Թաղուհւոյն դմուտած սենեալը տարինք զանի : Թաղուհւոյն հարցուց ինձ եթէ կրնայի կար կարող մը մատակարարել իրեն , որպէս զի ժողովրդէն կոխկրսուած իր զգեստներու մէկ մասը նորոգել տայ : Մի և նոյն տան մէջ տրամուլոկասկետին ամենազեղեցիկ կերպարանքով աղջիկը կը դմուտէր , ուստի Թագուհւոյն ներկայացուցի զան , որու յարդական կերպարանքը , արտասուքէ կարմիր աչերը հակապատիկիք մը կընծայէին Թաղուհւոյն իր աչերու տակ եղած տեսարանին տա չե : Մօտակայ սրահի մը մէջ քաղաքային պաշտօնակալներ , վարչութեան անդամներ և դատաւորներ Թաղաւորը կ'շըջապատէին : «Թէե յանցաւոր էք , բառ անոնցիք մին , սակայն առ ներկայացուցիչս աղջին ձեր վերադարձը կ'սպաշտականենք , վախ մ'ունենաք» : — Վախ ! պատասխանեց Լուի Հանդարասութեամբ , Գաղղլացիներու մէջ վախ չեմ կրնար ունենալ » : Խօսակ ցութիւնը իր ճանրորդութեան վրայ դառնալով Թագաւորը կրկնեց որ իր գիտաւորութիւնը տէրութենէ մեկնիչ չէր , սակայն չէր կրնար ալ Բարիդի մէջ մնալ ուր իր ընսանկըր վտանգի մէջ կ'զրանուէր . — Ո՛չ , անտարակոյս պարոն , անտարակոյս կրնաք

մնալ, ըստ խօսակիցներէ ովհն : Թաղաւորը զանի դիմելով լուր կեցաւ :

Պատմական Ճշմարտութիւնը հոս իրողութենէ քաղցածէ . կ'ապրի նս, կ'շարժի, կ'շնչէ : Գաղտնաբաններու խառնակութիւնը, մաքերու շփոթը, կիպքերու մոլորումը առանցքողի կ'յայտնուին : Թաղուհոյն կառք մոտած վայրինին կը բերնէի կիներէ մին կ'ըսէ անոր . «Գայցէք գեղեցիկը իմ, գեռ ասկէ դէշերը պիտի ցոցնեն ձեզ !» Այս չարաղուակ թոշունը թաղուհոյն դժնդակ Ճակատադիրը մարդարէտցած առեն չէր գիտեր որ իր ըսածները պիտի կատարուեն :

Երենէի և Տօրմանի մէջ ախուր ուղեկցութիւնը, թաղաւորին բռնուած ըլլալը անձամբ ստուգելու համար ազգային ժողովէ զրկուած գործակալներու կ'հանդիպի, որոնք էին Պարնապ, Լա Թուր-Մօպուրի մարքիով և Բէթիոն : Թաղաւորին Վարէնի մէջ բռնուիլը և անոր մօտելու լուրը Լա Ֆէրթէ-Սու-Ժուարի մէջ խմանալով՝ հետևեալ նամակը զրկած էին ազգային ժողովոյ, բոլորովին Պարնապի գրաչէն ելած :

«Լա Ֆէրթէ-Սու-Ժուար, հինգշաբթի, ժամ 9 : «Պարոն Կախաղաչ,

«Թաղաւորին իր ընկերակիցներով երեք դիշեր Շալօնի մէջ անցունելը լսեցնիք, որ առաջնորդուեցան ազգային զօրաց բանակէ մը որ մօտակայ նահանգներէ առնապարանօք ժողովուած էր երբ թաղաւորին Վարէնի մէջ դանուելուն լուրը տարածուեցաւ : Այսուանք այս իրիկուն անոր միանալ : Մեր անցած տեղերը՝ անոր վերադարձի ժամանակ արդահովութեան և հանդարտութեան ամենամշշղը իրաւմաներ տուինք, և քաղաքակցաց տրամադրութիւնները մեր ըրած պատուէրներու կատարելապէս պատասխանեցին : Ամեն տեղ թաղաւորին մեկնելու տպաւորութիւնը նոյնը եղած

Է ինչպէս Քարիզի մէջ : Ժողովուրդը հանդարտ և մեծանձն կերպարանք մի կ'կրէ , և Աղջային ժողովոյ համար վատահովեան և յարդանաց հաւասարիներ յայտնելէ չ'գաղթիր : «Պատոիւ ունինք մնայ , և այցն :

«Պարհապիլ , Բէթիօն , Լամբուր-Ռոպուր» :

Այս նամակը և Տրուեի համակը Քարիզի մէջ յուզումը հանդարտեցին , որ Թաղաւորին բոհուելուն վրայ գեռլոր մը շունէին : Ի սկզբան երեք պատգամառորները արքունի կառքին մէջ նասան , բայց վերջէն այս նեղուածքէ պատճառուած անհանդ սոսութեան տեղի տալու համար կ'ըսեն թէ Բէթիօն վար իջնելով ըսած ըլլայ , «Ես ազրին կ'նմանմիր , ազատ ըլլալու սիէտը կ'զգամ» . և իր ընկերակից Լամբուր-Ռոպուրի հետ ետեի կառքը անցան : Պարհապիլի կերպերը և խօսքերը Բէթիօնի կերպերու և խօսքերու հակապատկեր մը ներկայացնենին շուտով նշմարուեցաւ :

Այսպիսի ընկերներու դալը ամենու դէմքը տխրեցուցած էր . Թաղուհին իր դէմքը քօղարկած , և մինչեւ Բէթիօնի և Լամբուր-Ռոպուրի կառքէն իջնելնին՝ լութիւնը բնաւ չ'ընդմիջեցաւ : Ուստի ամեն մէկը վերստին իրենց տեղը անցան , և պարհապարքայիան ամուսիններու դիմաց Գահածառանդին տեղը նատիկը շարունակելով՝ վերջապէս Լուի ծ.Զ. խօսակցութեան սկիզբ ըրաւ , և վերստին բացատրեց իր ճանրորդութեան նախառակը : Կրնոսպիլի երխասասարդ առենախօսը յարդանօք կ'պատասխանէր Թաղաւորին , և իր վրայ բունացող զգայումներու յուզմամբ համամիտ չ'եղած կարծիքի մը ակնածանօք դէմ կ'դնէր : Անոր վրդովումը , նոյնպէս խօսքին սպատշաճութիւնը և կերպերու վայելչութիւնը Թաղուհւոյն սրտին աղդելով՝ քիչ մը վերջը նա ալ խօսակցութեան մէջ մտաւ : «Եոր օր մը ծագեցաւ Պարհապիլ : Արքունի ընտանիքին վրայ ամենօրեայ նկարագրերը որշափի քիչ կ'նմանէին հիմա իր աջք տեսածներուն ! Գահա-

ժառանգը իր ծնկաց վրայ առնելով՝ Երկար տաևն իր դրկաց
մէջ պահեց զանի : Երբ խօսակցութիւնը կ'կտրեր՝ նորէն
սկելու համար անոր կ'առղջեր իր խօսքը, և անոր պատ-
րաստ, կենուանի, սիրուն պատասխանները զինքը կ'ապշեցր-
նեին . «Չէ՞ որ Բարիուղանալուք վրայ քնառ չես ցաւիր» :
— Ա՛հ, ամեն տեղ հանդիստ եմ ես, պատասխանեց նա,
բաւական է որ հօրս և թագուհի մօքս հետ ըլլամ, . . .
նոյնպէս հօրաքեռս, քոյրիս և Մատամար Թաւրզելին հետ»,
շարունակեց աչերը սյս երեք անձսնց վրայ դարձնելով ո-
րոնք իրեն դէմ՝ նատած էին կառքին մէջ : «Ասի պարոն,
բաւական տիսուր ճանքորդութիւն մ'է դաւակացս համար,
վերասին սկսու Թագաւորը : Կ'նշ տարրերութիւն Շերպո-
րի Ճանքորդութեան հետ, ան տանեն բամբաստմները դեռ
կարծիքները մոլորեցուցած չեին . ինչպէս միաքերը յառաջե-
ցին, ինչպէս ոլուխները տաքցած են ! կրնարն զեշ կարծիք
ունենալ խմ վրայ, բայց պիտի չլրնան փոխել զիս : Ժողո-
վրդեանս սէրը ինչպէս որ խմ սրարաքերու տուաջինն է՝ նոյն-
որէս և խմ սրաի տուաջին պէտքը պիտի մնայ միշտ» : Այս
խօսքերու ցաւագին հնչումը Գահաժամանդի միրտը չափա-
զանց շարժեց : Իր հօր ձեռքը բռնեց համբուրելու համար :
Թագաւորը իր սրտի վրայ սեղմեց զանի, և որիշ անդա-
մուան պէս «Խմ պզտի Նորմանու», կմնչելով համբուրեց :
— Մի տրտմիք քնառ հայր խմ, բայտ անսատեն տղան աչերը
արտառքով լեցուած, ուրիշ անդամ Շերպուր կ'երթանք» :
Գրեթէ ամեն կայան միւս երկու դործակալները կու զա-
յին Թագաւորի կառքին մէջ անցած զայտածը անեմնելու հա-
մար : Քէթիոն, Գահաժամանդին շարունակ Պարնամի
ծակաց վրայ գտնուելուն զարմացած՝ օդուատափառ Ճանքորդ-
ներէ լսուելու չափ բարձր ձայնիւ բատ Լամուր-Մօպու-
րի . «Պարնամի հաստատապէս ապանի թագաւորութեան
նեցուկն է :

Այսու ամենայնին. Թաղաւորին ընթացքը արդիլող բան
մը չկար, ժողովուրդը տխուր և լոիկ, միապետութեան
յուղարկաւորութիւնը անցած ժամանակ ապշութեամբ զիը
դիմէր : Մէկը չէր երազեր 'ի նազաստ անոր փորձ մը փոր-
ձելու : Սակայն Ֆէրթէ-Սու-Ժուարի մեջ արքունի ընտա-
նիքը շնորհալի կերպին ընդունուելով՝ Պ. Յընեարի տունը
իջառ ճաշելու համար : Որչոփ որ տիկին Յընեար փոյթ ու-
նեցաւ զողնոց մը կապել իր առջև՝ սակայն Մարի-Ան-
դուանէթ առանց սխալելու ըստ անոր մօտելով . «Անտա-
րակոյս տիկինն, այս տան տիրուհին եք? — Եի վայրիեսն
մը Զեր Վեհավիտութիւնը հոս չեկած» : Մինակ այս բա-
ռը՝ այն առաստանիրու տանուտերերու ինչ մորի և ինչ սրտի
տէր ըլլալնին կ'յայտնէ, որոյ վերջէն այնչափ սուղի նատա-
դժբաղդ թագաւորութեան յարդանք և մտադրութիւն
յոցանելու պատիւ ունենալինն :

Տիկինն Յընեարի տունէ մեկնած ատեն Թաղուհին ըստ
Գահաժամանուին . «Տղաս, շնորհակալ եղիր նաև տիկինոջ
իր ուշաշաղրութեանց համար, ըսէ անոր թէ բնաւ չպիտի
մունաց զանոնք : — Զեր մեզի տարած խնամոց համար
մայրս շնորհակալ կ'ըլլայ, ըստ տղան, և ես սրտովս կ'սի-
րեմ ձեզ մօրս հաճոյք պատճառելնուդ համար» :

Աւրիշ կոյաններ բնաւ նոյն միսթարութիւնները չ'նուի-
րեցին օդ ոստակառ ճանբորդաց : «Նոյն խկանի մը զիւղե-
րու մէջ յեղափօխական աղաղակներ լսուելով՝ կառքի բարձ-
րաւանդակինն վրայ նստող անձնաբահ զօրքերը նախատած
էին : Մօի արուարձանը մնած ատեննին բաւական մեծ
դղորիւն մը տեղի ունենալով՝ քահանաց մը Պ. տը Տամբիե-
րի պէս զոհուելու կ'տարուէր . Թաղուհին աղաղակ մը կը
ձգէ, Պարնապ բոլոր մարմինը կառքի դռնակէն դուրս կ'հա-
նէ . «Գաղղլացիք! աղդ քաջերու, մարդասպան ժողովարդ
մը կ'ուղէք զառնալ» : Մատամ ելիզապէթ Պարնապի արու-

թեան վրայ սքանչացած , անոր զգեստէն կ'ըռնէ վախճակով որ մի՛ դույշէ այս կատաղի բազմութեան մէջ նետուելով ենք ըլլայ զոհ : Սակայն ռաբուաղի աչեղ ձայնը բաւական եղած էր կրօնաւորը մահէ ապատելու :

Բէթիոն ըստ ան ատեն Լաթոր-Մօվորի , «Ա'երեի թէ մեր սպաշտօնակիցը չէ թէ միայն թագաւորութիւնը այլև կղերը սպաշտապանելու . համար սպաշտոն առած է » :

Այս գործողութենէ վերջը Գահաժամանովը աճասպարանօք իր տեղը դարձաւ Պարնամի ծունկերու մէջ , զոր իր ընտանիքի համար եռանդուն սպաշտական մը կ'դանէր , և կառաւանը հանդարութէն ու ծանրաքայլ Պօսուեի երկիրը մը տառ ուր զիշերը մնային : Առքայի դժբաղդութիւնները ողբացու մեծ հեղինակին ստուերը թերեւս դուրս ելած էր իր դամբանէ , որպէս զի մասը յեղաշրջումի շուբթերուն վրայ դնելով՝ աշխարհային իշխանութեանց այս սոսկալի աղդարարութիւնը կրկնէ , «Թագաւորնե՛ր , հասկցիք հիմն . կրթուեցիք բայցարձակ իշխանք աշխարհի ! »

Պարնամի ժամը 44 ին , իրբ իր սպաշտօնակիցները արդէն ծանրաքեռն օրուան մը խոնջէնքէ կ'հանդասանային՝ Լուի Ժ. Օ. ի սենեամիք հրատիրուելով՝ անոր և Թագուհոյն հետ երկար խօսակցութիւն մ'ունեցաւ անոնց ներկայ կացուածեան վրայ : «Ստուգիւ , ըստ Թագուհին , Գարդիոյ մէջ ժաղավրդային մորի իրապէս ինչ վլաճակի մէջ ըլլալը սխալ հասկցոցին մեղ» : Պարնամի անաչառ խորհուրդներուն հաւնելով՝ ասրագային համար իսկ խնկրեցին և խօսք ըրին Թուիլերիի մէջ կրկնն տեմնուել զաղանապէս : Պարնամի ուխտեց այս օրէն զահին հաւասարիմ մնալ և աղասութեան համար ինքզինքը նուիրելով մեռնիլ : Ճանրորդութեան վերջը նշանակութեան արժանի դէպք մը չ'սպատահէ ցաւ . Թագաւորը 25 ին իրիկուն ժամը 7 ին Քարիզ մասու :

Բէթիոն և Լաթոր-Մօվուր վերջին կայանէն 'ի վեր

արքունի կառքը և նյուծ էին, որ ինն հողի գիղուած կը դանուելին կեղող արեկ մը տակ :

Առջի օրեն քանի մը ծանուցազրեր փակցուած էին սրատերու վրայ սոյն խօսքերով. «Ով որ Թաղաւորին համար ծափահարե՞» պիտի զանուի, և զանի նախասովը պիտի կախուի» : Աստիքանութիւնը արքունի բանասարկելոց անցած ժամանակ միսցն այս անընդունելի լռութիւնը պատուիրելով դոչ չեղաւ : Աղքային սկահապան զօրքը հրատերուեցաւ որ զէնքերը վար խոնարհած ընդունի զանմիք, և ժողովու բոքը դիխարկին չհանած : Տիսուր ուղեկցութիւնը Շանզ-Կլիֆի վրայ երկու երեք հարիսր հազար հանողիսականներու մշջե անցաւ : Այս անթիւ բազմութենէ բարձրացած փոշիեն դոյսով թանձր տանձր մինչ մը մերժ ընդ մերժ կ'ծածկէր ժողովունեան տեսութենէ անոր նախկին տէրերու նուաստանալը, և այս վերջիններու իրենց թշնամնայյաղթական ուրսխութիւնը : Քրտինը կ'հոսէր Թաղաժառանդի ճակտէն, և չնշառութեան համար օդը կ'սրակսէր : Կր մնյրը կառքի սկատուհններէ մին բանալով և սկահապան զինուորներու բոլորակը վիստացող աղդային զինուորութեան մշջութ հացիւլով, «Տեսէք սրաբօններ, բառ, տեսէք ինչ վիճակի մշջ կը դանուին զաւակիներս, պիտի խեղդուին ! — Աւրիշ աւելի աղեկ կերպով մը պիտի խեղդենք քեզ», մրմրացին քանի մը վաստ և անդութ ձայներ, որոնք աղդային սկահապան զօրաց կարգերու ետին կ'շշին : Կառքերը ուրբատ կամուրջին վրայէ Թառիւերիի սրաբուկը մանելով՝ գժուարութեամբ մինչև սրաբառը հասան, որ խիտ բազմութիւն մ'անոր գուռը կը փակէր : Ամեն զլուխներու վրայ դիխարկինները կ'կենային, վասն զի տրուած սպատուերն էր այս : Միայն մէկ անձ մը, զ. Կիլէրմի, աղդային ժողովոյ անդամ, զլիխարկը ձեռքը խոնարհեցաւ ամենախորին յարդանաց նշաններով : զոտացին որ զլիխարկը զլուխը դնէ, բայց նա ժողովրդեան մշջ

տաստանելով գամի , և աներկիւղ ճակտութ , հանդարտ դիսօր ու դըռիսը բայց կեցաւ :

Ամենէ առաջ երեք անձապահերը առ աջին կառքի բարձրաւոնդակի վար իջնն . ձեռքերնին պնդուած չէին , ինչպէս որ լուր տարածուած և վերջէն այսպէս խև զրած էին , սակայն հաղարաւոր թշնամնաց ենթակայ եղան : Գինիէ և զայրոյթէ դինովցած կատաղիներ ուղեցին բոնաւորական միջոցներ զօրծածել անոնց գէմ , աղղային պահապամն զօրքը դժուարաւ կրցաւ զանոնք շահածել : Պ. Հիւ , ամբոխին մէջէ ճամբայ մը բանապով կառքին մօտ կ'համնի ժամանակին , և ձեռները կ'երինցնէ Գահամանողը ընդունելու համար : Արքայուղին այն ինչ իր սրտցաներու այս բարեսէր վկան , իր խաղերու այս մօապիր տեսուչը տեսա՞և և աչերը արաստքով լեցուեցան : Պ. Հիւ դանի իր զրկայ մէջ առնելու համար այնչափ ջանալէ ետք՝ աղղային պահապամն զօրաց պաշտօնականներէ մինյափշտակեց զանի իր մէ , և պարապը տանելով խօրհրդարանի մէջ զտնուած սեղանին վրայ նատեցոց : Այն պաշտօնակալէ անմիջապէս ետք նաև Պ. Հիւ հասաւ նոյն սրահը . Թագաւորը , Թագուհին և Խշանոհիները վայրիկեան մը վերջը մուան : Թագաւորը պատղամառորաց խումբ մը զտնելով հոն մօանցաւ անոնց և ըստա . «Երբ Բարիկէ հեռանալու պէտք ունենալ կարծեցին իմ դիստորութիւնը բնաւ Ֆրանսացէ մեկնիլ եղած չէ : Աւզեցի անոր սահմանաղլուխներէ մէկուն մէջ հաստատել , և Ժողովոյ մէջօր ըստ օրէ աւելցած վէճերուն միջնորդ ըլլալ : Աւզեցի մանաւանդ բոլորովին աղաս և առանց որ և է զրօսանկի , իմ խնամոց անբնդ հատ առարկայ եղող ժողովը դեանա երջանկութեան համար ճամփորդել » :

Կոի ՓԶ. խոնջէնքէն ընկճած , քրտինքով և փոշիով ծածկուած կքաշուի իր ներքին սենեակիներէ մին : Ընսանիժը նոյնպէս անոր կ'հետեւի : Աղղային պահապամն զօրաց

սլաշտօնականներ՝ մին դարձեալ կ'ուզէ Գահաճառառնոյը վերցնել, թաղաւորոք կ'հակառ ակիի . և այս անգամիր հրամանաց հսմեմատ Պ. Հիւ իր գրելաց մէջ առնելով ծաղկահասակ Խշամնը անոր սենեակը կ'տանի և Սառամ' Թուրուէլլի կ'յանձնէ :

Լափայէթ սրալատի կառավարութեան և Թաղաւորին ու իր ընտանեաց յասուկ սրահանութեան սրաշտօն ընդունելով՝ մեծագոյն մասսակը անձերնին իրենց զբանաբանն նույսած 36 սրաշտօնականներ ընտրեց Թարիվեան բանակի մէջէ, որոնք երեքի բաժնուելով սրահներու ներաերը և սենեակներու մէջ առնեն մէկ քաննն չորս ժամը անգամմը կարպատ սիխաի հսկելին : Այս սրաշտօնականներէ երկուքը անմիշապէս Գահաճառանդի սենեկին մէջ հաստատուեցան : Մասամ' ար Թուրուէլլ իր բոնուիր նախառենելով՝ ուղից Գահաճառանդի տեսութենէ հեռանալ, որպէս զի այնպիսի տեսարանի մը ներիայ դանուելով սիրտը չվշտանայ, և անոր սպոնկելու սենեկին մօտ տեղմը քաշուելով՝ Պ. Հիւի միջոցաւ դեռք մը խնդրեց Մասամ' Կլիպանիէթէ որ արդէն խոստացած էր տալ անոր . այս դրբին անոնն էր Առաջնուան ժանուան վեայ : Իր նոր սենեակը անցնելէ քանի մը վայրկեան ետք՝ երկու սրաշտօնականներ ներկայացան ընդունած հրամաննին զործադրելու, որ էր հսկել անոր վրայ և մի և նոյն սենեկին մէջ : Սակայն այս երկու սրաշտօնակալայ Պ. Հ. Պահանի և տիւ Ֆայի յայտնած յարդական նկատմ մներէն շատ դռհ էր :

Գահաճառանդը իր անկողինը մոնելուն Պ. Հիւ կանչեց երքով և ըստ անոր . «Ըսէ ինձ բոլոր այս եղածները : Այն ինչ Վարէն հասանք՝ զմեղնորէն ետ դարձուցին, չ'կիսիմ ինչ պատճառաւ, դուք զիսէք արդեօք» : Այս միջոցին սրահապան սրաշտօնականները սենեկին մէջ խօսելով կ'այցէին : Պ. Հիւ այս ճանրորդութեան վրայ բնաւ մէկու մը

բան մը Հիսուելու անհրաժեշտ պէտքը խնայոց անոր , և այս պատուերը ապառնույն մէջ թէե ջշդիւ զործադրուեցաւ սակայն թերեւս պատճառ եղաւ այս երիտասարդ երեւակայութեան մէջ երկիւզ և անհանգտութիւն յառաջ բերող ձանր մատածում մը սպարաբելու : Տղան , թէե յոդհած և հակառակ իր սովորութեան , այն զիշեր բառական ուշքունը տարառ . և չետեհալ օր արթնցած միջոցին իր սրահապաններու ներկայութեան սոսկալի երազ մը տեսած ըլլալը սրատմեց իր սիրելի խորհրդականին բաւական բարձր ձայնին որպէս զի ամենքը լսեն . թէ զայցերէ , վաղրերէ և վայրենի դաղաններէ պաշարուած էր իր երազին մէջ , որոնք կ'ուղէին զինքը փարատել : Գ. Հիւ , որու այս մանրամասն սպարադանները սպարատուոր ենք , կ'սպատմէ թէ իրարու երես նայեցան առանց խօսք մը հնչել համարձակելու :

Թագաւորը ինչպէս յայտնի է , աւելի սոսկալի թշուառութեան մը մէջ ինկատ , աւելի ահարկու այն թշուառութեան ուսկէ թէ զինքը և թէ ընտանիքը աղատելու աշխատած էր : Թէ անոր և թէ երեն համար զերութիւնը աւելի կ'ծանրանար , բանտը աւելի կ'նեղնար , և նուսասութիւնը աւելի կ'աղդէր : Կասկերը խոել ուզած առեն զանոնիք աւելի սինդացուց : Անհաւասարի ճակատադիր մը , և պէտք է խոստովանիլ , մեծ կարճատեսութիւն մը այս ձախող ճանբորդութեան նախադահած էին : Պուիլի յորդորած էր թագաւորը որ փոխանակ Ալարէնի ճանբան բռնելու բէմի վրայէ Բարիզէ Մօնմէտի առաջնորդողութեղակի ճանբուն հետեւեի , որ Քլշրմծնէ Մօնմէտի երկրորդական կարդի միակ ուղի մը ըլլալով ամեննեին ձի փոխելու կայան մը չունէր : Պուիլի իրաւամք կ'վախնար որ տարբեր սպարուակներով կատրին համար դրկուելիք ձինը եր կամկածներ չարթնցինէին : Սի և նոյն անալատեհութիւնը և վախը կար դունդերուներկայութեան համար այնպիսի ճանբուն մը վրայ՝ որ սովորաբար չէին յանալիէր :

Թաղաւորը եթէ պհպած էր իր լնտրած ուղղովնեան հետեւի՝ վասն զի կ'վախնար որ Յէմի մշջ օծուած ըլլալուն հոնիէ անցած ժամանեակ չ'ահնչուի :

Ասի առաջին այլ ոչ վերջին դժբաղովովին մ'եղաւ : Պուիլեէ թաղաւորական ընտանիքի քոյլ հաւասարիմ, արթուն, հասաստ, գիմադրաւ, ճան բորդովթեան դժուարութիւնները բառնապու և 'ի հարկին արգելքները փշրելու կարող մարդ մը դառնուելու պէտքը զդայած ըլլալով՝ այս կարեւոր գերին համար Գաղղիայի սրահմիներու հաղարապետ Ակուլի մարդիով նշանակած էր Լուի ֆԶ. և Թաղաւորը 'ի միզրան խօսք տուած էր այս խորհուրդին հետեւիլ, տակայն թաղաւորական ընտանիքը Մատամ Թուրիլի միշտ Արքայուրդոց քոյլ դառնուելուն ստվարած ըլլալով՝ չուղեց բնաւ անորմէ զատուիլ, հետեւաբար ո. Ակուլ բերել չտուաւ :

Դեռ ամենը այս չեւ Պուիլեէ աղաւած էր Թաղաւորին, որ Մօնմէտիի կողմը Գրանսայի սահմանադլուիններու վրայ ըստ պատճական կերպարանը ունեցող դունդեր երեսցնելու խնդիրը ընէ Աէօփօլտ կայսեր, որսկէս զի այս զիւղաքաղաքի բոլորակիով Գաղղիական հեծելազօրաց դունդի մը կեղրոնաւորիլը արդարացնէ զարհուած ժողովրդեան աշերու առջեւ : Լուի ֆԶ. պատսախանած էր Պուիլեէի որ իր աները (Աէօփօլտ) բանակ մը պիստի զրիէր Լօնկուիյի վրայ, որսկէս զի պատճառ, տայ Գաղղիական դռնդերու հաւաքման : Աակայն այս շարժումը դիսով ժամանակին տեղի չունենալով՝ զօրապետին համար մեծ անսպասեհութիւններ սրատնառեց . եթէ իր բանակը տկար ըլլար՝ կ'վախնար որ Թաղաւորին փախուատը չեր կրնար պաշտպանել, և եթէ զօրաւոր՝ մի դուցէ քաղաքային զօրաց արթնութիւնը և կասկածները զրդուելով հակառակ դէպէք մը տեղի ունենար :

Կաև քաննեչորս ժամուան կորուատը անդարմանելի հետեւովիւններ ծնաւ, տեղերու և ժամերու համար տրուած

պատու էրներու ճշգրիտինը խղած, և անբայցատրելի հակառականներ տալու ստիպած էր թէ պատրաստուած ձիերուն և թէ վաշտերու համար, որոց ճամբաններու վրայ ըստասելլը վտանդաւոր և իրակածներ արթնցնաղ վիճակ մը գարձած էր :

Վերջապէս մասնաւոր պարագաներու նկատմամբ հաղարաւոր վրապումներ զործուեցան, այնչափ թուաւոր՝ որ անստոյդ մնացածները անդամ իրք ստոյդ ընդունելու կ'պարտաւորինը : Ասկայն այս իրաւ է որ Թագաւորին թշնամինները աւելի արթուն, որոշելու համար աւելի սպատրաստ, զործագրելու համար աւելի շուտ նոյնպէս և աւելի յաջողակ և յանդուգն դանուեցան : “Ներքնապէս շատերու մը լութիւնները և կիպքերը, ամենուն երեակացութիւնը, վերջապէս ամեն բան իրեն դէմ էին : Կարծիքի ոյժին հետ, որու հովը թաղաւորութեան դէմկ'փշեր, նաև բարոյական վեհապետութիւնը ժողովոյ անցյած էր : Որովհետեւ քաղաքականութեան մէջ նոչովէս ծովու վրայ՝ զրեմէ ամեն բան հապատաւոր կամ հակառակ հողմով կ'օրոշակի : Թագաւորին ծառայողները հաւատարիմ սակայն կորսուած դատէ մը յուսահատ հաղատակներու պէս կ'զործէին . իրենց Ճիզը յաղթանակը սանիկը չէր այլ պատիւը աղատել : Բոլոր այս անհամաց պարագաներուն մէջ այնպիսի տարօրինակ բաններ, անլուր վրիպումներ և ողբալի հետեւութիւններ տեղի ունեցան որ ումնիք մատածեցին և խոհական մատենալիք մը (Սէղի կոմար) իր սպասմութեան մէջ ըստ թէ Վարէնի ճանբորդութիւնը ներքնապէս ուրիշ բան չէր՝ բայց եթէ քաղաքաւորը իրուսելու համար լարուած թակարդ մը, որու մէջ ինկաւ իր ամենէ անձնուէր բարեկամներով :

Ահա սոյն օրինակ էր այս զէշ կարգադրուած և դեռ աւելի զէշ զործագրուած տիսուր ճանբորդութիւնը : Ա'երեւի թէ յաջողութիւնը անկարելի ընելու համար ամեն բան միւս

ացած էին . բարոց մէջ անհաստատութիւնը , սկիզբ ընելու պակասութիւն բնաւորութեան մէջ , վտանգ աւոր ընարողութիւնները , զարդնիքին համար անօդուտ և վնասակար սպասաւատութիւնները , դռնդերու երեցին որոնք աւելի վրա տանդի ենթակայ ընելու համար պատրաստուած կ'երեւէին քան թէ Ճանբորդութեան յաջողութիւնը ապահովելու : Աւման օր գաղթականներ կ'մեկնէին առանց անցակիր անդամ հարցուելու իրենցմէ : Աւաշ ! ամեն բան պէտք էր աղետարեր ըլլալ դժբաղդ Լուի Ժ.Օ.ի համար , թէ եռանդի և խոչեմութեան չափազանցութիւնը և թէ մատնութիւնները : Երկու տարիեւ 'ի վեր իր արքայական կեանքը պատերազմը դարձած էր : Թակրես Վ.Ն.Հապետը իր առջի ընդունած հարտածէն 'ի վեր իր վիճակի անողորմ Ճակասապրին տակ դլուխը ծուած , և Հոռվմայեցի սուսէրամարտին նման իր մահուան սպասող հանդիսականները տեսած էր որոնք իրեն նշան կ'ընեին թէ ժամանակին էր մեռնելու :

Աւելի քրիստոնէաբար խօսինք այս մեծ Քրիստոնէին վրայ : Լուի Ժ.Օ. թշուառութեան համար ծնած՝ իրը իր հաճոյական վայրը մտաւ տնոր մէջ : Դժբաղդութիւնի , խիստ բարեկամի մը պէս զոր կրօնքը իրեն կ'ներկայէր՝ առանց զարմացումի և առանց երկիրի տեսաւ : Միշտ Աստուծոյ ձեռքին տակ խոնարհելու սպատրաստ՝ կ'զգար իւրա վի թէ այնպիսի անողունդներու մէջ իյնալու համար ստեղծ ծուած էր՝ զորս ապդերը ժամանակ առ ժամանակ իրենց վայրենական յիմարութեան և ցասումի օրերու մէջ կ'փորեն :

Աւստի թագաւորը ամբոխին ձեռք անցաւ որ կ'պատրաստուէր նախ իրեն խաղալիք և վերջը զոհ մ'ընել զան : Ըստ սպառնացող վարդապետութեանց , մրմրացող երեակայութիւններու ձեռք կ'յանձնուի , անդութ ժողովրդասիրութեամց՝ որոնք կ'կապտեն շոյելով և քարեր կ'նետեն զովեսաներով : Անխորշելի իերալի իր կորածեան կ'քարշուի , և բան

մը չկրնար զանի ազատել : Ժողովութղը կռւատեր և արինա-
արքու բնազդումներով կ'արթննար : Հայրենեաց սէ ըը՝ Եշ-
խանութեան գէմ ատելութեան կ'փոխուէր : Երբ այս մնջո-
րումը ժողովրդի մը սրտին և մաքին մէջ կ'իջնէ՝ մարդկային
հօար ան ատեն իր հայիւը վարատելու կ'մօտի : Հասաւ նո-
րոգումներու սնառողը ժամանակը, զոհ մը պէտք է անոր հա-
մար, և այս մատդը որով տէրութիւնը կ'սնէնաւորի՛ այս
մարդին է դարերու քաւութեան համար խոստացուած զոհը,
որու անմեղ արիւնը սրալաներու բոլոր ամօթը, իշխաննե-
րու բոլոր մնջութիւնները, և ժողովութզներու բոլոր արրա-
տունջները և մոլոր մները պիտի զնէ : Առի Փ.Օ. մարտի-
րասութեան համար երկնքէ վճռուած ըլլալով՝ եթէ չու-
նէր այն գիւցականական քաջարասութիւնը որ մարտնչիլ զի-
տէ, սակայն մնոնիլ գիւցականական համարասութիւ-
նը ունէր :

ԳԻՐՔ ԶՈՐՅՈՒԴ

ՅՈՒՆԻՍ 20ի օրը

26 ՅՈՒՆԻՍ 1794 — 20 ՅՈՒՆԻՍ 1792

Արքունի ընտանեաց թառիլերին մէջ բանտարկուիլը . Գահաժառանդին առաջին անգամ դուրս ելնելը . — Ժաղովը դիրքը թարգաւորին գիմաց . — Սահմանադրութիւնը կ'ըստէարկուի . — Թաղաւորը սահմանադրութիւնը կ'ընդունի . — Արքայազն Իշխանը . — Տօն Արքունան դաշտի մէջ . — Ժողովուրդի արախնուր աղադակները . — Գահաժառանդին երան նութիւնը . — Թաղաւորը վատահութիւնը . — Նամակ իր եղբարց . — Գահաժառանդին նկատողարայէպք . — Սահմանադրի ժաղովը կ'քաշուի . — Օրէնտիիր ժաղովոյ հաստատուիլը . — Անոր առաջին գործերը . — Կարձեցները նորենի նպաստ Լուի Ժ.Օ.ի կ'գառնան . — Արքայական ընտանիքը Խոսլական թատրոնը կ'երթայ . — Եւրոպիոյ սպասնական գիրքը . — Անիծեալդադակնութիւն . — Ժողովոյ վճիռները . — Լուի Ժ.Օ.ի բացարձակ իշխանութիւնը . — Յեղաշրջումի ցաստերը . — Նամակ Թագուհիւոյն . — Արքայազն Իշխանին կառավարիւը . — Յունիս 20ի օրը . — Աւու Մաստամ Էլի Պապէթի . — Գահաժառանդին խօսքը . — Լա Գոյէթի ընթացքը . — Խորհրդածութիւնը :

ԹԱԳԱՌՈՒԾ և Թաղուհին իրենց փախուստի սրատառներու և սրարագաներու նկատմամբ ժողովոյ գործակալներէն հարցուփորձի մ'ենթակայ եղան : Որչափ որ համեստ մոքեր՝ Պարնավլ դլուխինին մնցած , կ'ուղենին Յունիս 24ի դէպքին վրայ եղած խուզարկութիւնները նեղ սահմանի մը մէջ ամփոփել , սակայն այս ձախող դէպքին մէջ իր մեղակից ամբաստանեալ բոլոր անձերը արքայական ընտանիքի վրայ գործադրուած բռնութիւններու և նուաստովենանց մասնակից եղան : Երեք անձնասպահները՝ Թաղաւորի սրահին կից սենեկի մը մէջ բոլոր զիշերը պահապեսներով շրջապատուած մնցնելնէն ետք , Աւու-Ժ.Է. մ'անառունը տարուեցան Տիկնայք Աւու Արքի հարինիկի հետ : Պ. ար Շօազէօլ , ար

Տամա և տը Գլօրիաք Վարէնի մէջ բոնուելով՝ Վէրտէնի
բանտերէ մէկուն մէջ նետուած էին : Քանի մ'օր վերջը Աղ-
դային ժողովէ տրուած լընոյ մը վրայ՝ ու. տը Շօաղէօլ
Օրլէսմի բանտին մէջ փոխադրեցաւ, և ու ու. տը Տամա և
տը Գլօրիաք Բարիզի բանտերէ մէկուն մէջ : Քանի մ'օրէն
երկու սենեկուհիներու աղասութիւն տուին, սակայն միուս
կալանառները չկրցան արձակուիլ մինչև որ Թաղտուրը
սահմանադրութիւնը ընդունելով՝ ընդհանուր ներողութիւն
մը շնորհուեցաւ :

Գահաժառանդը իմանալ ուզեց թէ ինչ եղաւ իր կառա-
վարչուհին, այսպէս կ'անուանէր նա Մատամ Նէօվիյլ իր
առաջին սենեկուհին, պատասխան տուին անոր թէ զաւա-
ռին մէջ իր մայրը տեմնելու դացած էր : Եւ վերատին իրեն
դարձուած ժամանակ, «Բաւական երկար ատեն է որ զձեղ-
տեսած չեմ», ըստ անոր Թաղտհւոյն առջեն, բայց շատ ա-
զեկ ըրիր : Ելթէ ես քու սեղ ըլլային կարծեմ քեզմէ աւելի
շատ ատեն սիստ անցնէի մօրսքով» : Այս ըսելով մօրը դիրիը
նետուեցաւ զանի խանդաղատանօք շոյելով :

Թաղաւորը՝ որու միտքը շատ անդամ անհանտատ, սա-
կայն սիրու միշտ աղնիւ և ամուր էր, ուզեց Վարէնի Ճան-
բորդութեան բոլոր պատասխանառութիւնը իր վրայ առ-
նուլ : Ուստի բոլոր իր սուած պատասխանները սոյն միտքով
էին, երբ Թրօնչէ, Տիգօն և ա՛լնտրէ Սահմանադիր ժո-
ղովէ ընտրաւած եկան իր յայտարարութիւնը ընդունիլ .
(Հեղնական յարդանօք մ'այս անտնը տուին դինքը հարցա-
փորձող ժողովոյ :) Թաղաւորը իր միտքը ան աստիճան որո-
շած էր այս բանին վրայ՝ որ հետեւել օր երեք դործակալ-
ները Թուիլերի հրաւիրիլ տուառ յաւելուածական յայտա-
րարութիւն մը լսելու իրմէ : Ասուլ կ'ուզէր հաստատել թէ
ինք զբանը հրաման զբկած էր Պաւիլիէի՝ որպէս զի Շալօ-
նէ Մօնմէտի իր Ճանբորդութիւնը պաշտպանէ :

Հեւեւեւալ քանի մ'օրերը Պարնապվ չհամարձակեցաւ
Թուիլերի զալ։ Աւելի վերջը՝ Թաղաւորին հետ իր տեսակա-
յութեանց գաղանիքը չյայսնուելու համար ամենազկուշա-
ւոր միջոյներ ձեռք առնուեցան :

Միջնայարձի վրայ դժնուած փոքր մենեկի մը մէջ էր որ
այս խորհրդաւոր տեսակայցութիւնները տեղի կ'ունենացին։
Արայական ամուսինները շատ անդամ ձեռքերնին նիզին վր-
բայ դրած ժամերով կ'սպասէին, որպէս զի դաղսնի պաշտ-
պանին առաջինքայլի ձայնը առնելնուն՝ որ 'ի զուր Միրապօ-
յի դժուարին և վտանգաւոր յաջորդութիւնը կ'ընդունէիր։
կամաց մը դուռը բանան։ Աւաղ! քիչ մ'առաջ թաղաւորու-
թեան դէմ յեղաշրջումավ այնչափ զօրաւոր եղող մարդերը
յեղաշրջումի դէմ թաղաւորութեան ուրիշ բան չէին բե-
րեր, բայց եթէ ընկերային տապալումի զործին մէջ սպա-
ռուած ոյժի մը անզօր մնացօրդները ։ այն ոյժը՝ որ իրենց ե-
րիտասարդութեան բռլոր տիւնը, (verne) և իրենց տա-
ղանդի բռլոր գալարութիւնը ունեցած էր։ Ուրեմն թաղա-
ւորութեանց ճակատագրերը և մարդկան կարծիքները հաս-
տասաւն կայսմա մը չ'ունին! Եթէ Պարնապվ մօտէն տեսած
չըլլար Լուի ՓԶ. և Վարի- Անդուանէթ անտարակցոյս բո-
լորովին տարբեր դեր մը սլամի խաղար յեղաշրջումի մէջ;
Վարէնի Ճանքորդութիւնը իր զգայնութիւնը արթնցուց ՚ի
միաս իր փառախրութեան, և զինքը միապետութեան շա-
հեցաւ։ մինչև անատեն իր քալարականութիւնը իր երեա-
կայութեան հետեւած էր, սակայն հիմա միայն իր սրտէն կը
չնչէր։ Անմիարանութիւն ինկած ժամանակներու մէջ Պուր-
ովոններու հետ կցորդութիւնը՝ իրենց դատին թշնամիներ
յօդեց այն միակ մաղնիսով։ զոր առաքինութիւնը և թշուառ
աւաղութիւնը իրենց մէջ կ'ալահեն։ Պարնապվ թաղաւորա-
կան ընողը ուրիշ բան չէր եթէ ոչ վասն զի զեղեցիկ թա-
ղուհւոյ մը խոնսաւ աչերուն մէջ անհանդստութիւն և առ-

Քոթք կարդացած, այնչափ Թաղաւորներու դահին ժառանք-
դը իր ծնկաց մէջ առած, և անոր մազերու դեղին խոսրապի-
ներու հետ խաղացած էր ։ Երաւ է որ Պարնասի Միբապօյի
փայլուն խօսուածքին բնաւ չէր կրնար հաւասարիլ, սակայն
իր զգացումի վսեմութիւնը և բարձրութիւնը անորմէ աւելի
էին: Տաղանդի տէր մարդը ծախտեցաւ, սրտի տէր մարդը
ինքզինքը նուիրեց:

Արքայական ընտանիքի գերութիւնը, և այն նախատինք-
ները որով զամոնք ընկճած էին՝ պահ մ'իրենց թշնամնաց
անգթութիւնը մեղմեցին: Ասկէ վերջը Թաղաւորը անոնց ա-
շերու առջեւ ազգին ոչ այնքան զլուխը՝ որչափ պատանդն
էր. ուստի մտայոյլ վիճակի առաջին շարժումի մը մէջ ար-
տասանուած զահակորոյս ընելու խօսքը ալ արձադանք չ'ու-
նեցաւ:

Ժողովոյ անդամներէ շատերը նոյն իսկ իրենց շատ հե-
ռացած ըլլալը զգ ալով՝ Թաղաւորը ժողովրդեան հետ հաշ-
տեցնելու պէտքը զգացին, որու վրայ Ռոպէսրիէր ըստ,
«Բարեկամներս, ամեն բան կորաւ, Թաղաւորը աղատեցաւ»:

Այսու ամենայնիւ երկրորդ փախտաստի մ' առաջը առնելու
համար ամեն հարկաւոր միջոցները ձեռք առնուած էին Լա
Փայէմէ: 1789 Հոկտ. օէն նի գիշերը այնչափ աչալուրջ
չգտնուող զօրապետը՝ հիմա վայրիեան մը հանդիստ չ'ու-
նէր: Ամեն ժամ, գիշեր և ցերեկ իր անխոնջ աշալրջութիւնը
Թաղաւորին ընտանիքը շրջապատելով՝ անոնց ամենափոքը
շարժումները և խօսքերը լրտեսել կու տար իրեն: Նսկողու-
թիւններու խստութիւնը այնչափ մեծ եղաւ որ մինչեւ ան-
դամ պալատի մասուան մէջ պատարագելը արդիլեցին սե-
նեակներէն իբր հեռու գտնուելուն համար: Կից սենեկի մը
մէջ փայտաշէն սեղան մը շինուելով՝ վրան եփենուէ խաչե-
լութիւն մը և քանի մը ծաղկալի անօթներ դրուած, Ամե-
նագրիստոնեայ Թաղաւորին մասոււը կըլլայ: Ծարտնակ

բոնաղրօսումները իր լնտամիքի բոլոր շարժումները կ'իսանդարէին : Թագուհին որ գետնայարկը կ'ընակէր՝ նեղին սանդուղէ մ'իր որդւոյն սենեակը ելնելու համար չորս պաշտօնականեր կ'ընկերանային անոր , և միշտ անոր դուռը զոց դանելով՝ սրաշտօնականերէ մին կ'բաղխէր ըսելով . «Թագուհին !» Ամեն վայրի ան տիկին թուրզէլի սենեակը զըտնուող երկու պաշտօնակաները դուռը կ'բանային անստեն , և Մարի-Անդուանէթ իր տղան առնելով թագաւորին սենեակը կ'ամանէր :

Գէշ վարմուափները չկրցան այս Օգոստափառ Աերի զուարթութիւնը այլայլել , որմէ թէ և կրնար ոյժը պակսիլ այլ ոչ սիրտը , և որ իր անկման միջոցին չտկարացաւ իր գահին վրայ՝ բայց եթէ դժբաղդութեան մէջ աւելի մեծնալու համար : Լուի Ժ. իր այս առանձին բանտարկութեան միջոցին Շարլը Ա.ի կեանքը կրկին կ'կարդար , զոր իր երիտասարդութեան առեն Նիւմէ թարգմանած էր , այս կերպով ինքինքը իր ճակատագրի կատարումին վարժեցնելով , և Մարի-Անդուանէթ օրուան մեծ մասը իր զաւակի , իր աղջկան , և Երնէսթին Լամազրիքէ անսունով երիտասարդ ուրագալիքն մը կրթութեան համար կ'զոհէր , (Իշխանուհւոյն աղջիկը :)

Ուսման այս ժամերու մէջ ուր ամեն մէկ Ճիւղ կարգաւ կ'աւանդուէին , արքայական դատիարակուհին ցուրտ հրահանդներով և ամուլ տեղեկութիւններով չէր սահմաներ իր դասերը . կ'ջանար մի և նոյն միջոցին թէ բարբը կազմելու և կրթելու և թէ յիշողութիւնը մնուցանելու , թէ սիրտը արդասաւորելու և թէ միաքը լուսաւորելու : Կ'սովիրեցնէր իր աշակերտաց իրենց հաճոյից համար յատկացած փորբիկ զումարէն մաս մ'ամեն ամիս խնայել , որպէս զի աւելի կենդանի զուարձութիւն մը հայթայիթեն իրենց համար , այն է թշուառները միսիթարել : Մարդիային աւագութեան ան-

Հաստատութիւնը յայտնելու համար ինքզինքը օրինակ է յուղը՝ էք ըսելով թէ բնաւ սիւտք չէք վատահիլ բաղդի տեսողութեան հասկա միշտ Վաստածոյ արդարութեան։ Աւանքի պերճութիւններէ զրկուելէ առաջ բարեգործութեան ախորժը նախադրաւած էք Թաղուհւոյն սիրաը։ Այս ողբամասիրական առաքինութիւնը սիւտք մ'էք իր սրտին համար, իր հոգւոյն առաջին բնադրումն էք, չէ թէ թշուառուութեան ուշահաս սրտուղը։ Կր իշխանութեան զեղեցիկ օրերուն մէջ հիւմնդանոյ մը հաստատած էք ՚ի Աէն-Քլու։ ամեն ամիս առաւ նուելիններ կ'զրկէք Փարիզի առաջաւուրաց, որոնք աղքատներու համար իր դործակալներն էին։ Սայրական ընկերութեան, այս անուամբ Ճանչյուած իր բարեգործութիւններուի, ինք ալ մասնակից էք, բայց չէ թէ իրը սրատուաւոր սրաշտամուհի, չէ թէ իրը անուանական նախադահ մը, հասկա իրը դործօն և անձնուեք անդամմը։ Իր ծառայութեան մէջ եղող մինձերու զաւակաց մէջ միայն երնէսթին չէք զոր ինք կ'ինասմէք։ Թաղաւորի սենեկի պաշտօնակալներէ մին (Գարոն Շօմօն) և իր կինը իրարմէ քիչ ատեն վերջը մեռած ըլլալով։ Պոքր հասակի մէջ երեք աղւ ջիկ զաւակ թողուցած էին առանց հարաստութեան։ Երեք որբուհինները իրեն որդեգրեց, երկու տարի զանոնք զիշերօթիկ գալրոց մը զրաւ, անոնցմէ ամենէ փոքրը իր աշերուտակ մեծցնել տալով։ Աղորմասիրական դործերու հետին տեղալը որով ինք օրինակ կ'ըլլար իր զաւակաց։ Լա Ֆայէթի կասկածու սրատասխանատուութեան տակ մանրազնին հսկողութեան տուարիկայ եղան։ Թաղուհին ալ աղստ չէք Աւետարանի պատուելին հետևել, որ աջ ձեռքի տուած ողորմութիւնը ձախ ձեռքէն պահել կ'հրամայէ։ կասկածու ոստիկանութիւն մը ամեն դործերու մէջ դատագրութիւններ քննուելով՝ բարեգործութեանոյ մէջ կ'երթար կ'ընելք։ Նւ ոչ խել Թաղաւորը իր շարժումներու մէջ

աղաստ ըլլալով՝ չեր կընար տեսնել ուղած անձերը դադանի իրենքով կանչել տալ . սէ, ոք էր այս անձանց անունները յառաջադրո՞ն ցուցակի մը վրայ նշանակուիլ, դոր Սան-Սուխներու (գունդ հարիսը Առիս անձնագրահայ) հարիսապետ որբանքի դուքսը առնելով աղջային պահապան զօրաց ընդհանութիւնը հրամանատարին կ'յանձներ, և այս վերջինին հաճոյքէ կախեալ էր նշանակուած անձերէ ուղածին պալատը մահեղու արածնադիր տալ . Ներսը դործադրուած ըռնունութիւնը նոյնպէս և դուքսը կ'կրկնուեր . եթէ ամառուան մէջ տաք օրուան մ"իրիկունը արքայական ընասնիքը ուզեր դուքսի զով օդը շնչել չեր կընար պալատի պատուհաններէն դուրս նայիլ առանց մմայորդ ամբոխին թշնամանաց ենթակայ ըլլալու : Թագաւորը Լա Գայէթի բանտարկեալն էր, այնչափ խիստ պահապան մը՝ որ ալ ինք կ'ակաէր յեղափոխութեան բանտարկեալը ըլլալ :

Եյսու ամենայնիւ Եղային ժողովը, որ արքայական ընտանիքի Ապրենէ դառնալէն ՚ի վեր վճիռ տուած և Լուի Ժ. ի ժաղաւորական իշխանութիւնը վրայէն առած էր մէծ փութով նոր Յահմանադրութեան խմբավորութեանը կ'զրադէր : Հասարակաց կարծիքը քիչ մը հանդարակեցաւ : Քանի մը շարագը բանտարկութենէ եսքը վերջապէս թաղուհոյն թոյլ արուեցաւ Գահաժամանդին հետ Թուիկերւ բիի սպարտէղը իջնելու : Երիտասարդ Խշանին սիրուը մաքուր և աղստո օդ շնչելուն վրայ ուրախութեամբ լեցուած, Պայր իմ, կ'պոտար ոստոսանելով, Շըշափ կ'ցաւիմ միշտ դոցուած տեղեր ապրող թշուառներու վրայ : Պարտիպին մէջ զանուած բարձր ծառերու վրայ դադարող թոչուներու խումբ մը իր ուշադրութիւնը դրաւելով՝ մէկ ծառէ միւս ծառ անոնց շարժումին ակնկառոց հետեւած տանն կանաչ տերեններով ծածկուած փրբիկ խոռոչի մը մէջ սահեցաւ ինկաւ : Վեհպէս որ անոր բոլորիքը կ'փութային դանիք

վերցնելու . «Մայր և ըստ ոռքի վրայ ենթելով , ես ալ կա-
ֆօնթէնի աստղաբանին նմանեցայ» , և ինդալով սկսաւ սոյն
առակի առաջին չորս տողերը ըսել .

Աստղաբան մի անդգոյշ բնկաւ օր մի հորին խոր ,

Անմիտ դու ըսին անոր ,

Երբ ոռքերուդ ասակ եղածն հազիր կրնաս դու տեմնել .

Գլխէդ բարձր եղածներն ինչպէս կ'ուզես նշմարել :

Իր գործունեայ և միշտ պատրաստ մաքին հաճոյք մը կը
սրտոճառէր օրական մանր դէպքերը իր սովորած գասերուն
վրայ յարմարցնել : Այսպէս երեւելի առակախօսը ուրիշ եր-
կու առիթներու մէջ բոլորտպին արդարացի և յարմար վկա-
յութիւն մը մատակարարեց անոր համար : Իր քոյրը յաջու-
ղակ աղերտարկուի մը վրայ խօսած ըլլալով իր առջե , որ շո-
զորորժութեամբ կարող եղած էր թօշակ մը կորպել պաշ-
տօնեայէ մը՝ Շնեղը սլաշտօնեայ , ըստ , ես այնչափ խելացի
չեմ համարիր այն աղուաները որ այսպէս իրենց պանիրը կը
թողուն որ իյնայ : Ռւրիշ անպամ մը երկար ստոյտէ մը վեր-
ջը , որ բաւական կրթութիւն ըրած և թիթեռն որսալու
պրաղած էր՝ թէ տղայի և թէ որսորդի կրկին ախորժակովը
տուն դարձաւ . նախընթրակը սովորականէն առելի ուշանա-
լուն , ափելին առ Սուսի՝ սեղանի պաշտօնակովը կ'կշտամբէր
այս անսովոր յապաղումնն համար . — Մի յանդիմանէք
կաղաշեմ , տիկին , որովհետեւ առի իմ կերակուրիս առելի
շուտ գալուն սկանձառ պիստի Հիրնայ ըլլալ այս իրկեցն .

Համերութիւնը և ժամանակի երկարութիւնը

Վելի ոյժ կու տան մարդուս քան թէ զայրոյթը :

Վարէնի ճանբորդութիւնը ամեն կուսակցութեանց ա-
ռիթ տուած էր գաղափարներ յօրինելու : Հանրապետականք
կմկնելին իրենց դրօշը բարձրացնել : Վանս զի երբ ժողով
մը կրնայ թագաւորը բանել տալ , զանի արդելքի տակ դը-
նել , իր սլաշտօններէն դադիրեցնել զանի , անտան միազիւ-

ութիւնը բնականաբար չկայ : Համբասպետութիւնը հողի առած է և կ'ընչէ , թէ ոչ իրաւամբ՝ դոնէ իրօք : Փոքրաւդոյն մասի տրամաբանող համբասպետականները՝ սահման առակալաններու , այսինքն մեծագոյն մասի սկզբունքը չունեցող հանրապետականներու , կ'հակառակէին , զանոնք ազնուապետական կոչելով :

Այս մնունն էր որ քիչ մ'առաջ սահմանադրականը թադաւորականներու կու տային բամսոնք ժողովրդեան ատելի երեցնելու համար : Մի և նոյն զէնքը կ'ծառայէր զարնելու , միայն թէ ձեռքէ ձեռք փոխուելով՝ իրենց դէմ դառնալու կ'մօտէր , զորս յաղթող ըրբած էր ինք . Յեղափոխութեանց յաւիտենական օրէնքն է այս . առաջին ժամույթափոխականները երկրորդ ժամու յեղափոխականներէ կ'փառատուին :

Մատար Ելիզավէթ այս օրէնքը նշմարելով՝ այսպէս կը զրե՞ր սոյն թուականին (մերս . 4794) : « Ամեն բան սոսկալի ծփութի մը մէջ է հոս , մէկը չկրնար վստահիլ իր վիճակին : Ժողովը մեծ շփոթութեան մէջէ , չկրնար իր ճանքէն ետ դառնալ , վասն զի անսատն համբասպետական կուսակցութիւնը զլուխ ողիսի ենէ » :

Ժողովը որու մեծագոյն մասը մեծ տաղմնդի տէր մարդերէ կ'բաղլանար , բայց զժբաղգարար այս տաղմնդը աւելի տեսական ըլլալով քան թէ զործնական , նոյն իսկ իր անդամոց շատերու իրական առարինութիւններէ կ'սկսէր իր սոսոյզ վիճակի վտանգները նշմարել : Զօրաւոր էր Թագաւորին դէմ , աւկայն ամբ սիմին դէմ տկար : Հետեարար կ'աճապարէր վերջնական կերպի . Սահմանադրութիւնը լրացնելու : Այս ժամանակիս մէջ ինքնիշխանական կերպերու ազդեցութեան կ'հաւատային , որոնք մարդկային կամաց անհաստատութեամբ շատ կ'նմանին յատակի մը միայ զծուած և աշխարհ չափելու համար սահմանուած երկրաչափական

դծերու՝ զորս տղայ մը իր ոտքով կ'առլէ վաղած ժամնեալ։ Վերջապէս 1791 Սեպտ. Յին այս յօդուածը լրացաւ, որ թագաւորութիւնը վերջապէս հրապարակելով՝ միասիւտական հանրապետութիւնը կ'հասաւառու։

Սոյն այս օրը Պ. ալ Լա Ֆայէթ թագաւորին ներկայացաւ խորհրդարանի մենեսենելին մէջ։ «Իշխան, ըստ անոր, սահմանադրական յօդուածին մօտակայ ներկայացումը արտօնութիւն կու այս ինձ ձեր անձին մօտ եղած պահակ ները վերցնել։ — Ժողովը զանոնք վետեղեց, պատասխանեց թագաւորը, նոյնպէս և ժողովոյ կ'իշխայ զանոնք կրկին վերցնելը»։ Լա Ֆայէթ այս անակնկալ պատասխանին վրայ խոռվիլով՝ առանց պատասխանելու ետ կ'քաշուի։ Թագաւորը անաստեն պաշտօնականներէ մէկքանին կանչել տալով հաւաստեց անոնց թէ որչափ դոչ էր այն հաւատաբիւմ նկատումներէ՝ զորս թէ իրենք և թէ իրենց բնկերակիցներէ շատերը իր և ընտանիքին համար ունեցած էին։ «Նոյն օրը այն թշնամանող պահանջները որոնք թագաւորը պատանդ և պաշտօր բանտ մ'ըրած էին՝ ոյցնպէս վերցուեցաւ։

Հետեւեալ օրը (4 Սեպտ. 1791) պատղամաւորութիւն մը մեծ հանդիսիւ սահմանադրութեան դիրքը բերաւ Լոի Ժ. Շ. ի ։ Թուրէ, սահմանադրութեան մասնաժողովի բաները զանի հետեւեալ խօսքերով ներկայացուց անոր։

«Իշխան,

«Ազգին ներկայացուցիչները կ'փութան Զեր Ա. Հ. հավաստութեան ընդունելութեանը մատուցանել սահմանադրութիւնը։ Գրանայի ժողովրդեան անհախաղ բաւելի իրաւունքները կ'առէիրադորձէ նա։ դահին իր ստոյդ արժանաւորութիւնը կ'յանձնէ, և կայսրութեան կառավարութիւնը կ'յարդարէ։

Թագաւորը պատասխանեց թէ Ազգային ժողովոյ իրենց պիտոցաւ ներկայացուցած սահմանադրութիւնը քննիլով իր ու

բոշտմբ սլիտի յայտնեց անոր կարելի եղածին չափ քիչ առևանուածն մէջ, որչափ որ այսպիսի կարեոր դործի մը գննութիւնը կրնար ներել:

Թուրել այս հանգիսաւոր տեսակցութեան պարագաները յայտնեց ժողովոյ: Ժողովը և բեմերը ծախահարեցին: Հասարակաց ակնկալութիւնը ամեն կողմէ կ'յայտնուեր: Փութորիկի լրումը կ'աեմնեց նա այնպիսի ուխտի մը մէջ որ զգբաղդաբար այնչափ զօրաւոր չեր թաղաւորութեան յարթուած իշխանութիւնը և ժողովոյ յաղթական իշխանութիւնը իմաստութեամբ յօդելու և աղեկ ներդաշնակութեան մը մէջ սրահելու համար, որու ետին յեղաշրջումը կ'յուղեր:

Սեպտ. ԱՅն թաղաւորը իր խելքին և խոճին խորհրդ հարցնելէ ետք, արդարութեան պաշտօնելին միջոցաւ և Պարնտի հետ մէկտեղ պատղամադիր մը ղրեխ ժողովոյ. որով սահմանադրութիւնը կ'ընդունեց սրտի անկեղծութեամբ: Վաստրակոյս անոր մէջ դէշ միզբունքներ, վասնդաւոր կամ անզործադրելի տրամադրութիւններ դառաւ նա . և սափ ափ ափոյ շինուած սահմանադրութիւններու պակասութիւնն է, սակայն սրտունց կ'ուզէր կառավարութիւնը նոր սազնասահներէ խնայել, և ժողովութղը նոր թշուառութիւններէ, որտնք կինացին տեղի ունենալի դիպուածի եթէ իր հաւանութիւնը մերժելու ըլլար: Սակայն և այնպէս անտրառունջ կ'ընդունեց իր իշխանութեան նուազութիւնը, աւելի յօժարութեամբ կ'հաւասար աղեկ կութեան՝ քան թէ դէշութեան. անսահման և բացարձակ իշխանութեան մ'այնչափ նախանձաւոր չըլլարով՝ կ'տեմնեց որ այս իշխանութեան ոչ այնպան վայելումներ՝ որչափ պարտաւորութիւններ կը բռնանային: Երբ մարդ՝ ինքզինը ակար կ'դանեց, իբր Քրիստոնեայ դիտէր խմարհ ըլլալ, և պատառ թեան մէջ սովորած էր որ մարդս շատ քիչ անզամ սրեաք եղածը կ'ընէ, երբ միշտ իր ուղածը ընկելու ըլլաց: Աւստի կ'հասկար ինքն-

իշխան կամքի անոպատեհութեանց դէմ աղղին պահանջած ասլահովութիւնները . և հին իշխանութիւնը՝ զոր իր գաղափարներու մէջ , իր խղճին մէջ նոյն իսկ Աստուծմէ ընդունած կ'համարե՞ր պատրաստ էր ներկայ աղաստութեան հետ անկեղծ դաշնաւորութիւն մը սբայմաննելու :

Իր որոշումի պատճառները ձանչ ցնել տալէ ետև արքայասէս կ'պահանջէր որ յեղափոխութեան դէպքերէ ծնունդ առած ամսասատանութիւնները և հաղածումները վերջ ունենան ընդհանուր հաշոտութեամբ մը : «Կ'ուզեմ' , կ'լաէր իօսքը մերժացնելով , սահմանադրութեան համար երդում առնաւնոյն իսկ անոր հաստատուած տեղը , վաղը կէսօրին Աղդային ծողովոյ պիտի ներկայանամ » :

Թագաւորէն պահանջուած ընդհանուր ներուղութիւնը միաբան հաճութեամբ ընդունուելով , թուաւոր պատղամաւորութիւն մի այս որոշումը տարառ ՚ի թուիլերի : Արքայական ընտանիքը մէկանու ժողովուած ըլլալով՝ «Ահա կինս և զաւակներս , ըստ Լուի ԺԶ . իմ զդացմանց կ'մասնակցին» : Թագուհին յառաջանալով ըստ , «Ահաւասիկ իմ զաւակներս , ամենքս ալկ' վարենք , և Թագաւորին բոլոր զդացմանց մասնակից կ'ըլլանք» :

Հետեւեալ օրը Սեպտ . 14 , կէսօրին Թագաւորը Ծննդանօթի ձայնով և ժողովրդին դղրդիչ ուրախութեան յայտարարութիւններու մէջէ Աղդային ծողովը մստու , և իրեն համար որոշուած աթոռին վրայ բազմելէն ետքը ,

«Պարօնայք , ըստ անոնց , սահմանադրութեան համար տուած հաւանութիւնս հոս հանդիսաւոր կերպիւ նուիրագործելու համար կ'ներկայանամ ձեր մէջ : Հետեւաբար կ'երդում հաւասարիմ մնալ աղղին և օրինաց , ու Աղդային սահմանադիր ժողովին վճռուած սահմանադրութիւնը հաստատուն պահելու և օքէնքները գործադրել տալու համար ինձ յանձնուած բոլոր իշխանութիւնը զործածել :

Դցիւ թէ այս մեծ և յիշատակաց արժանի թուականը՝ խաղաղութեան և միութեան վերահաստատուելու թուականը ըլլալով՝ ժողովրդի երջանկութեան և կայսրութեան բարեբաստութեան գրաւականը ըլլայ !» :

Թագաւորի երգումին սրահի և բեմերու միաձայն ծափահարութիւնները յաջորդեցին :

Թուրէ՝ որ ժողովոյ կ'նախազահէր՝ Թագաւորին պատասխանած ժամանակ, տեսան որ Թագաւուհին իր զաւակիներով օթեակի մը մէջ կ'զանուէր : Թագաւորին տրուած ծափահարութիւնները յօժարակամ դէպ'անոր և սահմանադրական դահի ժառանդին ուղղուեցան : ԱԵՇՅԵՇ ՇԱՀԱՆՆԵՐԻՒՄ ԻՇԽԱՆՆԵ ձայնները ամեն կողմէ կ'թնդային ՚ի նշան ընդհանուր հաւանութեան առ նոր սահմանադրութիւնն, որ Անդրանիկ անունը Ծննդելով Արքայական Իշխանի տիտղոսը կու տար Թագաժառանգին :

Ամբողջ ժողովը, իրեն առաջնորդ ունենալով իր հախաղահը՝ Թագաւորին ընկերացաւ ՚ի Թուիլերի . այս հոյակապ ուղեկցութիւնը անհամար ժողովրդեան մալիքները գժուարաւ կ'ձեղքէր Ճանրայ բանալու համար, որնք իրենց ծափահարութիւնները և ուրախական ձայնները մինչեւ երկինք կը բարձրացնէին : Պատերազմական փողերը և զինուորական հրամաօժններու միահաղոյն զոռութիւնը՝ ազատութեան և դահին, ազդին և Թագաւորին հաշտութիւնը կ'աւետէին Գրանտայի :

Սեստ . 18ին Գրանտա իր սահմանադրութեան յաղթաւնակին մէջ մոտած էր աւինով (Լշի) : Այս ընդհանուր ոխատի հրապարակումը տօնի մը կերպարանքը ունեցաւ : Արիսեան գաշտը քաղաքացի գունդերով ծածկուած էր . քաղաքացին ժողովոյ, Պայլի անոր պլուխը անցած, վարչութիւնը, հասարակաց պաշտօնաւորները, վերջապէս ժողովուրդը որ այս տօնէ առաջին օդապն էր՝ հմն կ'ձեղելին, ուր հայրեւ

նեաց սեղմնի բարձունքէ՝ սահմանագրութիւնը կարդացու եւցաւ իրեն։ Միայն մէկ աղաղակ մը՝ սակայն երեք հարիսք ձայներէ մլահամնուու հնչուած պատասխանեց այս վերծառանութեան, և եցցե Առէ՛ք! իրարու անծանօթ քառագայիք, իրը եղայր, վերածնեալ մեծ լնտանիքի մը իրը անդամները դիրար կ'զրկէին։

Հքեղլուսաւորութիւն մը սոյն օրը երկարեց ։ Հայրենասիրական վերնապրերով օդապարփեներ, մեծ ժողովրդեան մ'աղաստութեան հաւաստին իրը մինչեւ երկինք տանելու համար կ'բարձրանային։ Երեկոյեան ժամը 14 ին թագաւորը, թաղուհին և իրենց զաւակները կառքով կ'շրջեին Շանշ-Նվիզէի և պաշտի Ճեմիլիներու մէջ, որոնք թուիլերիէ մինչեւ Էթօալի դուռը և մինչեւ Շայլեօ ծառէ ծառ առկախնալ հքեղէն և կայծակնացայտ պսակներով լուսաւորուած էին։ Խանութակաթ և սրտանութէր ծափահարումներով և աղաղակներով զանոնք շրջապատած յաղթական ուղի մը կ'բանային անոնց այն մի և նոյն ճանրուն վրայ՝ ուսկէքիչ մ'առաջ բազմնութեան անեծքներու և կատաղութիւններու մէջէ անցյած էին։ Կեցցէնէր նուիրուեցան թագաւորին, Ազգին, Անդրամիլ հին անունին, և արրայական իշխան նոր անունին։ Երիտասարդ իշխանը թէեւ առենոր ուշ, սակայն բոլորովին քունը մուսնալով՝ իր ընդարձած ու բախութեան մէջ իրը ժողովորդի մէկ զաւակը ինք ալ իր կողմէ մասնակից կ'ըլլար այս տօնի։

Անցած նեղութիւններու յիշատակը, ասկաւնոյն մէջ նշմարուած թշուառութիւններու անհանգստութիւնը նոյնագէս սպահ մը մարեցան Վուի ծԶ.ի սրտին մէջ։ Փոթորկի մէջ մնայած նաւարեկը՝ ամենէ դիւրարեկ նաւակէն իր փրկութիւնը կ'փնտուէ։ Թագաւորը Սահմանադրութեան ապահնեցաւ։ Ասոր համար աննենդ հաւասարմութիւն մը երդմնելով իր համեստ սրտի մէջ՝ մաքերու ընդհանուր քարշումն հետեւցաւ։

Նոյն պիշերը նաև Սարի - Անդուսանէթ իր կողմէ տիեզերական լուսաւոր յոյսերով կ'գառնար սպալատը : «Ո՛չ ևս մի և նոյն ժողովուրդն է այս , կ'ըսեր» , և զաւակը իր դրկաց մէջ առնելով՝ սպալատի բոլորտիքը վիտայող ամբոխն կը ցոյցնէր զանի հարաբութեամբ մը :

Քանի մ'օր ետք , սահմանադրական թաղաւորը մեծ հանգէս մը տուաւ Բարիղի ժողովրդեան , և իր սրտին համաձայն չքաւորներու վրայ մսածելով սկիզբ ըրաւ , որտեղ զի անոնք ալ իրենց կողմէ ինդակից ըլլան հասարակաց ուրախութեան , առ առ նուերներ բաժնեց անոնց . և Գրանաւյի համար յուսացուած երջանկութեան սցս նոր թուականք զոհարանելու համար ԶԻԵՆ Ասուսած երգուեցաւ Նօթրը - Տամի մէջ :

Սատամ Էլիզապէթ որ այնչափ մասնակից չէր ըլլար այս ակնելալութեանց՝ հեղնական կերպով մ'այսպէս կ'զրէր տիեզին տը Քէմքուրի այն ժամանակ . «Անդամ մի Օփերս դացինք , վաղը կատակերդութեան սլիտի երթանքը : Աստուածիմ , ի՞նչ հաճոյք , հողիս բերկրութեամբ կ'սպարարի : Այսօր սպատարադի ժամանակ ԶԻԵՆ Ասուսած լսեցինք : Աւրիշ մ'ալ Նօթրը - Տամի մէջ երգուեցաւ : Յեղափոխականք մեծ փափաք ունեին որ հան ալ երթցուի , սակայն աւելորդ է դուրս երթալ վնասուել երբ մարդս իր տանը մէջ արդէն կը դանէ : Ուստի տեղերնիս կեցանք հանդիսաւ : Դեռ Ճբագավարութիւն մ'ալ ունինք այս զիշեր , սպարտէզը սքանչելի տեսարան մը սլիտի ներկայացնէ , բոլոր կանթեղիկներով լեցուած և այն սպակեայ մեքենաներով՝ զոր երկու տարիէ՝ իվեր է որ չեն կրնար անուանել առանց սոսկումիւ » *

Սահմանադրութեան ընդունուելուն համար տրուած տօներու միջոցին յեղափոխութիւնը վայրկեան մը թմբած կ'ե-

* Սատամ Էլիզապէթ այն լսալուները կ'ուզէ յիշել որոնցման յեղափոխութիւնը սպանման մեքենաներ յօրինած է ը :

թեւք։ Լուի Ժ. դաղսնապէս Պ., տը Գէրամնը Ակօրօրոց կայսեր զրկեց, աղաչելու համար անոր որ զէնքերու շառաչիններով շարժնայնէր աղդային զգացումը որ իր ուրախութեան մէջ կ'նիրհէք։ Ասկէ զատ Պ. տը Վ.իօմնիլն ար քօնեի իր եղբարց զրկեց որպէս զի անմիջապէս զէնքերը թողուն և զաղթականները ցրուեն։ Բայց այս հբամանը բանի անդշեն դներ, որ բունադրառուած ձեռքէ մը ստորագրեալ ըլլալը կարծելու իսկ տեղի ունեին։

Լուի Ժ. իրքե թաղաւոր բնաւ միջամտութիւն ուղած չէ, վհատումի վայրկեամններու մէջ թերեւս իրք մարդ, իրք ամուսին և իրք հայր փափաքած ըլլաց ոյս բանին։ Բրօվանակ կոմին (Յագաւորին եղբայրը) ինամակալութիւնը Կոալէնցի մէջ տալերնին՝ որ բոլոր Եւրոպից առջև Լուի Ժ. ը. իրք առժամանակեայ իշխան մը սնցնել կու տար՝ Թաղուհւոյն սիրող սաստիկ կ'վիրաւորէք, որու վրայ նոյնպէս և Թաղաւորը կ'վշտանար։ բայց ան առեն իսկ որ միջամտութեան կարելիութեանը վրայ իր միտքը հաստատուեցաւ բնաւ ամենեին օտարը Գաղղիոյ տէք ընելու համար չէք, հասկ մի միայն իրեն օժանդակ ընելու։ Բնաւ այս Ճշմարիա Գաղղիացի Իշխանը իր երկիրը ոչ մասնեց և ոչ ծախեց։ իր անիւրաւութիւնները իր վիճակի արդիւնքն էին, և յանցանքները իր բաղդին։

Այս ինչ իր ճանրուն վրայ յուսոյ նշոյլ մը կ'տեսնե՞ք կը շարունակէք յառաջերթալը, ինդքելով իր բարեկամներէ որ նոր դաղստիարները դոհ ընելու համար իր ջանքերու առջև արդելքներ չհանեն։

Ասոր համար էք որ Սահմանադրութիւնը ընդունելէ վերջը նաևակ մը զրեց Մօնակէօի և Երդուայի կոմին, հետեւեալ իմաստակի խօսքերով։ «Նախադաս ընտրեցի խաղաղութիւնը սկատերազմէ, վասն զի նա աւելի առաքինի միանդամայն և աւելի օդտակար երեցաւ ինձ։ Աղջը կ'սիրէ-

Սահմանադրութիւնը, վասն զի այս բառը ժողովրդեան ստուրին մասին ուրիշ բան չ' լիշեցներ՝ եթէ ոչ անկախութիւնը, որու մէջ երկու տարիե՛ ՚ի վեր է որ կ' ապօի, և բարձրագոյն մասին՝ հաւասարութիւնը։ Ի մասնաւորի այս կամ այն վճիռը կ' սպախարակեն կամովին, սակայն այս չէ Սահմանադրութիւն անուանածնին։ Հասարակ ժողովուրդը կ' տեսնէ ոք զինքը բանի տեղ կ' դնեն, քաղաքավարը անկէ աւելի բան մը չ' տեսներ։ Խնդնասիրութիւնը դո՞չ է, այս նոր վայելումը բուլոր միւմները մնացնել տուաւ։ Կասարելապէս երջանիկ ըլլալու համար Սահմանադրութեան աւարտելուն կ' սպասեին։ զանի ուշացնելը ամենէ մեծ ոճիրն էր իրենց աշքին, վասն զի անոր հետ պէտք են զգալ նաև բոլոր երջանիկութիւնները։ Ժամանակը սիրտի սովորեցնէ իրենց որչափ խարսած ըլլալնին, և իրենց սիսալումը բաւական ծանր է։ Եթէ ձեռք դարնեին այսօր զանի տապալելու՝ երջանիկութեան ամենէ մեծ միջոցը կորառածի պէս դադափար մը պիտունենային իրենց մոտաց մէջ, և եթէ զանի տապալող դունդերը Գրանայէ դուրս զանուելին՝ այս բանդադոշանքով պիտի կը նային զանմաք շարունակ գրգուել, և կառավարութիւնը հասարակաց մորին գէմ՝ դրութեան մը մէջ պիտի դանուել առանց կարող ըլլալու զանի բուլմագակել»։

Անկարելի է ասկէ աւելի աղէկ անունել և աւելի աղէկ խօսիլ, և թշուառ Լուի Ժ. անձնուէր զոհի մը պէս կը յառաջանար դէպ' աղետարեր նապատակը, ուր մի և նոյն միջոցին թէ իր թշուանաց քինայոյզ յարձակումները և թէ իր բարեկամաց մնխուհեմ ծառայութիւնները զինքը կ' մղէին։

Թագաւորին Սահմանադրութեան համար երդում առնելին քանի մ'օր վերջը ինդրեցին անորմե՛ որ աղջային սահմանադիր ժողովոյ սպատկեր մը նուիրէ ՚ի յիշատակ նոր թուականին, որու մէջ ինք նկարուած ըլլայ սահմանադրութիւնը իր տղան ցուցնելով։ Ասկայն քիչ մը վերջը տեղի Օ 9

տնեցող դէսլքերը՝ նախ Թագաւորը վերջէն Սահմանադրութիւնը յափշտակելով՝ արգելք եղան այս դիտաւորութեան գործադրուելուն։

Սահմանադրութիւնը կ'ըսէք, դլուխ II, հասուած III, յօդուած IV, թէ օրէնք մը պիտի հաստատուի անչափահանաս Թագաւորին և անչափահան մերձաւորագոյն Փառանդին կրթութիւնը կարգադրելու համար։ Բայց այս տրամադրութիւնը բնաւ անմիջական ազդեցութիւն չունենալով՝ Թագաւորին Թուիլերիի մէջ բանտարկութիւնը դադրելուն պէս Տափօ արբան կրկնն իր պաշտօնին ձեռք զարկաւ արքայական Խշխանին մօտ։ Դասերու վերստին մկանած օրը՝ «Եթէ կ'յիշեմ, ըստ արբան իր աշակերտին, վերջին դասը բաղդատութեան երեք աստիճաններուն վրայ էք, դրական, բաղդատական և գերադրական։ սակայն բոլորը պէտք էք մուցած ըլլալ։ — Կ'սալիք, պատասխանեց աղան, և ասոր ապացոյց մտիկ ըրեք որ ըսեմ։ Դրականը այն է՝ երբ ըսելու ըլլամ, իմ արբան բարի արբայ մ'է։ բաղդատականը՝ երբ, իմ արբան ուրիշ արբայէ մը լաւագոյն է, ըսեմ։ գերադրականը, շարունակեց մօրը վրայ նայելով, երբ ըսեմ, Սայրա բոլոր մայրերէ ամենասիրելին և ամենասիրեալին է»։ Թագուհին զբկացը մէջ առնելով իր զաւակը՝ սրաին վրայ սեղմ մեց զանի չկրնալով արտառքները զապել։

Քանի մ'օր վերջը աղբայական Խշխանը իր դաստիարակին չետ Լուվրի պատկերասրահը ացցելութեան կ'ենէք, այն ժամուն՝ երբ արհետուաորաց թոյլտութիւն կ'ըլլայ երեւլի պատկերահաններու դորձերը օրինակել։ Տղան գեղեցկութիւնը, իր շնորհալի կեցուածքը, իր վառվուուն մորի հանձարեղ խօսքերը այս տաղանդի և ապադայի տէք երիւտասարդ անձերու զարմանքը կ'դրդուէին, որոնք վայրիեան մ'իրենց աշխատութիւնը կ'գագրեցնէին զանի աւելի աղէկ տեսնելու և ան որ աւելի աղէկ լսելու համար։ Երիստասարդ

Եշխանը իր սովորութեան համեմատ առած պատմութեան և դիցարանութեան գասերուն վրայ կ'աշխատէր իր աչաց առջեւ ներկայող պատկերներու մեկնութիւնը դտնել։ Խոսական դպրոցի նշանաւոր գործերէ մէկուն առջեւ կենալով, «Արնաք ինձ լաել ի՞նչ կ'ներկայէ այս պատկերը, ըստ անոր գաստիարակը»։ — Այսպէս կ'երեւի ինձ որ Քիրաբար և օդիսպէն են. արինաթաժաժառ քող մը կայ, սակայն մաստակ առիւծ մը չեմ տեսներ»։ — Պարոնայք, ըստ ան ատեն անուանին Վիեն արքայական Եշխանը շրջապատող արհեստաւորաց, Եշխանին դիտողութիւնը շատ ճիշդ է, արդէն ուրիշ բանադասներ ալ մի և նոյն դիտողութիւնը ըրած են»։

Պ. Պէրթրան տը Մօլվիլեր հետեւեալ դէպքը կ'պատմէիր յիշաստակարաններու մէջ։

«Թաղուհւոյն ինձ խօսած ժամանակի, Հրեշտակի գեղեցկութեամբ պղտի Գահաժամառնդը մէկ ձեռքով փայտեայ փոքրիկ սուր մի բռնած և միւսով վահան մը, սրահին մէջ երդելով և ոստուտելով կ'զուարձանար ։ Եկան զինքը ընթրիքի հրաւիրելու և երկու ոստումնվ անմիջապէս դուռը հասաւ։ «Ե՞նչ ապէս, զաւակն, ըստ անոր Թաղուհին, կ'մեկնիս և առանց Պ. Պէրթրանը բարեկընու։»։ — Ո՛չ, մայր իմ, պատասխանեց այս սրանչելի տղան իր ոստումը շարունակելով, Պ. Պէրթրան՝ մեր բարեկամներէն է. մնաք բարով, Պ. Պէրթրան։ և սենեկէն գուրս նեւտուեցաւ։ Միթէ սիրուն չէ, ըստ ինձ Թաղուհին անոր մեկնելէ վերջը ։ Երջանիկ է սոսոգիւ, շարունակեց նա, որ գեռ տղայ է. մեր ցաւերը չզգար և անոր դուաբթութիւնը մեզ օգուտ կ'ընէ»։

«Այս վայելու անզգասատութիւնը, կ'ըաէ Կ.քար այս վէսպը յառաջ բերելէ ետք, Գահաժամառնդին ունեցած մոտադրութիւնը և խորհրդապահհութիւնը ամեննեին չէր խափաներ, որոնք աւելի հաղուազիւտ են ասանկ ծաղիկ հասակի

մը մէջ։ Երիկուն մը շատ մ'երկասարդ անձերու չես Թուրզէլի մարբիղուհւյն տունը կ'անցնէր։ Կարդաւ ամեն մէկ տղայէ առաջարկուած խաղերը լմննալէ վերջը ուրիշնոր մը խնդրեց իր վարժիչն։ Տալօ արբան բոլորակ մը կաղմել տուաւ և առաջարկեց որ ամեն մէկ տղայ մէկ մէկ կարճ պատմութիւն մը դրուցէ։ Կարզը Խշանին դալով յեղսփոխութեան դեպքերուն յարաբերութիւն ունեցող խիստ եղական բան մը պատմեց։ «Ո՞վ ձեղ սովորեցուց այդ պատմութիւնը», հարցուց անոր տիկին թուրզէլ մեծ դարմայմանը։ Գտհաժառանպը ուշարժելով խլոյն ակնարկ մը նետեց իր դաստիարակին վրայ, և անոր խոհական և դժգոհ կերպարանքն դատելով որ այս վեսպը կընար վտանգի մէջ ձգել զանի իրեն սովորեցնող անձը՝ «Տիկին, պատասխանեց, ու Արքային առաջարկութիւնը այս է ը որ ամեն մէկերնիս մէկ մէկ պատմութիւն դրուցենք, սակայն խաղըն մէջ պայման մը չկար որ ուսկէ քաղած ըլլալնիս ալ յաշանենք»։

Ընդհանրապէս տղայոց բնաւորութեան մէջ իրենց մորի կանխահաս ծաղիկները չենք սիրեր։ որոնք խիստ շատ անդամ հիւթը կ'սպառեն զանի եղանակին առաջ ուսակուն վրայ բարձրացնելով։ Սակայն երբեմն կ'երեկի որ երբ կեանք մը շատ կարճասե ըլլալու սահմանուած է՝ բնութիւնը կ'աճապարէ դարդանալ, հիւսիսային այն երկիրներուն նման որ երկու ամիս միայն ամառ ունենալով արևէն օդուտ կըաղեն տենչանոք, և իբր հմայուած՝ ծաղիկներուվ և հունձերով կը պսակուին։ Աւելի մուի Ժ.Զ.ի տղուն շնորհուած այս երկու ամիս ամառուան վարդիկ հօւնձքը քաղենք յարդութեամբ։ Այսու ամենայնիս եթէ միտքը վատվուուն՝ սակայն աննենդ և ճշմարիս էր, և եթէ երբեմն կ'դադրեր տղայ ըլլալէ՝ յեղաշրջումի յանցանքն էր այն։

Եր սիրելի ընթերցումներէ մին էր Արկածը Տէլէմաքայ։ Հինդերորդ գիրքին մէջ Եղիսաեսի տղան կ'պատմէ թէ ինչ-

պէս «Արետացիք զիրենք կառավարելու համար ալ թագաւոր մը չունենալով», որոշած էին որ օրէ կրները իրենց անբժանվեամբ պահպանելու կարող մէկը լնուրեն»։ Այս ընտրութեան արժանի ըլլալու համար նախ պէտք էր մէկը նշանաւոր ըլլալ կրկեսի, մնամարտութեան, ըմբշամարտութեան և կառարշափ մէջ, և անկէ վերջը Մինօսի օրինաց խկ և խոկ մոքերու համաձայն երեք խնդիրներու պատասխանել։ Երբ Տավօ աբրան երկրորդ խնդիրը կարդաց որ էր, «Մարդերու մէջ ով է ամենէ թշուառը», արբայական Կշխանը գանի ընդմիջեց ըսելով, «Թողեք ինձ սրատասխանել այդ խնդրոյն, ու. Աբրայ, իբր թէ Տէլէմաքը ես ըլլայի։ Մարդերու մէջ ամենէ թշուառը այն թագաւորն է՝ որ իր հապատակաց բնաւ օրինաց չհնաղանդիլը անմնելու ցառը կ'ողաց»։ Լուի Ժ.Օ. որու այս խօսքերը հաղորդուեցան՝ սրուաց, «Այս տղուն խորամուռթիւնը զիս անհանդիստ կ'ըլլար, ասի Լուի Ժ.Օ.ի տղուն սիրան էր որ Տավօ աբրայի աշակերտին մորին այս սրատասխանը թելադրած էր։

Աւրիշ անդամմ'իր գասերու ժամեն առաջմօրը սենեակը գտնուելով, սրատուհանեն կ'տեսնէ Տավօ աբրան որ Թողիւերիի սրատիլին մէջէ աճապարանօք կ'անցնէր սրալատը մոնելու համար։ «Մայր իմ, ըստ, կ'ողեք ինձ չնորհ մը ընել, այս է որ զիս զրահաւորելու օդնէք և պահպանելներս (brassard) ու սաղաւարսու, զորս տարբեր ժամանակներու մէջ իբր մըցանակ ընդունած եմ իմ ջանիցս համար՝ հաղցնէք ինձ»։ — Կ'ոչէ զիստորութիւնդ, ըստ անոր թագուհին։ — Մայր իմ, Աբրան մտած ժամանակներու մէջ իբր մըցանակ ընդունած եմ իմ ջանիցս համար՝ հաղցնէք ինձ»։ — Հիմա որ ոսքէդ մինչեւ դլուխադ զինեալ ես ինչ անունով կ'ողես որ զքեղ կանչեմ։ — Մայր, խնդրեմըսէք որ ասի Պայար ասպետն է որ Մարինեանէն կրո զայ։

Պ. Տավօ ներս մտաւ, և ինչոր որոշուած էր ըստեցաւ: Աբբան ամեն բանէ առաջ իր աշակերտին հաղուստին չափուստին չափ զինւորական կեցուածքին կ'պահնչանայ: «Գեղեցիկ առիթ մը պիտ'ըլլար այս Փրանսուա Ա.ին համար իրը ասպետ զրահաւորուելու» կ'ըսէ: Վերջէն հարցնելով Խշամնին թէ ինչո՞ւ համար Պայարի անունը ընտրած էր, «Վան դի, կը պատսախանէ», կ'ուզեմ անոր սրէս բարի ըլլալ առանց վախի և առանց ստղտանաց»:

Քանի մ'օր վերջը ցանցակերնի և խիստ ճարտարութեամբ շինուած լապտեր մը պարզ և ընդունած ըլլալով զանի գաղանի կերպով մը կ'վառէ, և պատմութեամն առած նախը ընթաց դասը միտքը բերելով այնպէս կ'ձևացնէ որ իրը թէ մեծ կարևորութիւն ունեցող բան մը կ'փնտուէր: Բաւական պայտ ընելէ ետք՝ վերջապէս արբայ Տավօյին կ'համնի, և և ձեռքը բռնելով կ'ըսէ անոր. «Ես Դիոդինէսէ աւելի երաշանիկ եմ, վասն դի հարու ճը և աղէկ բարեկամ մը դտայ»:

Սովորելու փափաքը և իր յարմարութիւնը այնչափ շատ է՝ ին որ բնաւ դասի զանգակը ժամանակին չզարնուելով՝ երբեմն այնպէս կ'սլատահէր որ իր դաստիարակէն կ'ինդրէր իրը փոխարինութիւն դասերու տևողութիւնը երկրուէ: Թագուհոյն Խոսպէրէն խօսիլը յաճախ լսելով՝ այս լեզուն սովորելու արտօնութիւն խնդրեց, և այնչափ ախորժ առաւ, այնչափ եռանդով կ'աշխատէր, որ քիչ ժամանակուան մէջ իր սիրելի Տէլէմոնքը նոյն լեզուաւ կարդալու և իր մօր հետ խօակցելու կարող եղաւ:

Սակայն ուսման այս առաելութիւնը անփոյթ չէր ըներ զինքը միւս Ճիւղերով ալ հրահանգուելու: Արդէն իր զիրը կ'սկսէր շտկուիլ, թուանշաններու հաշիւը իրեն ընտանի, և երկրաշափութեան տարեցքներու ու աստղաբաշխութեան առաջին սկզբունքներու բաւական տեղեակ էր, զարս կ'սովը բէր Բարիդի Ճեմարանին անուանի դասաստու Արքնէ արբաւ:

յէն Նարտարութեամբ հնարուած լապտերեայ երինադաւանակ մը օդնութեամբ :

Եթէ այս մանրամասն պարագաները պատմելու հաճութեան մէջ կ'զեգերիմ՝ պատճառն այն է, որ այսչափ կարք օրեր ունենալու սահմանուած այս կեամնիքի վերջին զեղեցիկ օրերու վրայ՝ մարդուս աչքը սեամաղձուտ հրապոյրով մը կը հանդ չի :

Սահմանադրութեան թագաւորէն ընդունուելէն վերջը, Ազգային ժողովը իր առած Սահմանադիր փառաւոր անունը Օրէնսդիր համեստ անուան փոխելով՝ մոտածեց վերջմը տալ իր աշխատութեանց, և տեմնելով՝ որ իր համարումը և ժողովայնութիւնը կ'կորուսէ. զիսաւոր ժողովները գումարելու փութաց : Աեպտ. ՅՈՒն թագաւորը անձամբ փակեց Ազգային ժողովը, և ԱԵՍՅԵ ԹԱԳԱՎՈՐԸ! աղաղակներու կըրկնումը վայրկեան մ'անոր խօսքը ընդմիջելով՝ նոյնպէս և մակնած ժամանակ կ'բարեէին զանի նոյն ձայներով :

Ուստի Ազգային սահմանադիր ժողովը դէսլքերու պատասխանառութիւնը յանձնեց, թողլով, ՚ի ներկայութեան անդօր սահմանադրութեան մը, յանդուգն ռամկապեսներ և հաշտուած թագաւոր մը որ առանց ուժի իր պալատը կ'մոնե՞ր և առանց իշխանութեան իր պաշտօնին մէջ :

Հոկտեմբեր Ախն նոր օրէնսդիր ժողովը դումարուեցաւ, և իր սուաջին զործէն հասկցուց այն բաժանումները՝ որ իր ծոյէն երեան պիտի զային, և այն արդելքները որ զործադիր իշխանութեան քայլերու առջեւ պիտի դնէր :

Սահմանադիր ժողովը հրաժարումի դիմանամբ կամ փոքրաթիւ մասի պարագլուխներուն դէմնախանձու զդայումավ մը, որոնք ընտրութեան մէջաւելի յաջող պիտ' երեւէին, որոշած է. որ իր անդամներէ և ոչ մին պիտի կընար վերընտրելի բլլալ : Ասի մէկ ուրիշ վտանգ մ'է. որ թագաւորութեան

Համար : Մինչեւ անդամ՝ իր սրակասով թեան համար փորձառութեան սկիզբի սը սկէտք ունեցող ժաղովոյ՝ բոլորովին անփորձառու ժողով մը կ'յաջորդէք : Յեղաշը ջումի երկրորդ գումարումը առերումի անկուշտ տեհնչանօք կ'համնէք, որով հետեւ տախաւին չէք աւերած : Հաւասարութիւնը դեռ վար կ'իջնէք, և ժիրօնտէնները մեծապոյն մասի պարագլուխները ըլլալու կ'մօտէին : Օրէնսդիր ժողովոյ սկիզբէն ՚ի վեր յեղափոխական այս տիւնը տժդնապէս սպայթեցաւ : Թագաւորէն գրուած նամակ մը, որով ժողովոյ ներկայանալու իր դիտաւորութիւնը կ'յայտնէք սահմանադրական երդումը առնելու համար, կարգացուելով՝ սաստիկ ամբաստանութիւնները սկսան դուալ, և նոյն միջոցն իսկ ինողիրի տակ ձգեցին թէ միմէ ազատ ժողովուրդի մը ներկայացուցիչներու վեհանձնութեանը կ'իշնադ թագաւորին հետ խօսած ժամանակնին զանի Խշանա և Անհաջառութեան անստններով կոչել : Եւ ժողովը վճռեց որ երկու յար և նմանն ամեռներ դրուին դիւանին մէջն Թագաւորը նախագահին ձախ կողմի աճուրն իրաց նատի : Ասի շատ շուտ և շատ հեռու երթալու սկիզբ մ'էք: Բարեղիքազարաւորութիւնը (bourgeoisie) յուղեցաւ, ազգոցին սպահապան դօքքը սրտմտեցաւ, և հասարակց գուումը ստիպեց ժողովը որ վճիռը Թագաւորին տանի : Կ նպաստ թագաւորութեան այս անցաւոր յետաշրջումը դիւրին է բացասորել : Գործերը բառերով դատելու սրբած ռամփի միտքերը մօլեռանդ ընող նոր սահմանադրութեան հրապոյրով լեցուած էին : Այս սահմանադրութիւնը երկշու մարդիկը կ'վստահացնէք, որոնք թագաւորութեան նուաստանելէն գոհ եղած՝ ձեռնատու եղած էին զանի ջղահատելու, բայց անոր կործանումը չէին ուզեր : Այս վստահութիւն մի կ'ներշնչէք նա աղջին այս ողջամիտ բայց քիչ լուսաւորեալ մասին, որ չէք կարող նշմարել թէ այս սահմանադրութիւնը՝ անամոք ժողովուրդի մը ներկայուց

թեան Թաղաւորը մը կ'հաստատէր առանց իշխանութեան։ և թէ Առի ԺԶ.ի ձեռք թողած ակար զէնքնը չէին կրնար իրեն ծառայել եթէ ոչնոյն խոլ զինքը վիրաւորելու։ Երբ տեսան որ օրէնսդիր ժողովը կու դար չէր դար այսպիսի յարձակող դիրք մը կ'առնուը խումբելով անոր դէմ զըրգուուեցան, որ իր առաջին նստավ կու դար աւերել և թերեւ խորսուակելայն անիւները զորա քաղաքական հաստատութեան մեքենականութեան մէջ այնչափ դժուարութիւն քաշած էին յարդարելու։ վայրկեան մը յետաշրջումի զօրաւոր շարժում մը ՚ի նպաստ սահմանադրական դահի տեղի ունեցաւ։ Օրէնսդիր ժողովը ուզելով կարծիքները իրենց սահմանեն առելի հեռու տամնիլ մինչև ՚ի նպաստ թաղաւորութեան մէց զամոնիք և ասով ժողովը պային կերպարանք մը ստացաւ։

Երկամեաց թշնամնիքի հետքերը, Վարէնիյիշխասուիները անհետացան այն օրս, յուսոյ վերջին ճառադ ոյթ մը սուլաց Թաղաւորին և Թաղուհոյն սրտերու մէջ։ երջանկութեան շոնչ մը կարծես շրջապատող փոթորիկներէ ծանրացած օդը վայրկեան մը կ'մաքրէր։ Հոգերը և վիշտերը միայն իրենց համար սրահելով զառակին ուզեցին իրենց հաճոյից մասնակցել, դիշերը զանոնիք Խտալական թատրոնը տարին, սրտեռանորն ժողովուրդ մ'անոնց ցոյնենուն վբայ երջանկանալով։ Սրահը շատ անդամ հեծեծանիքներով խառնուած ծափահարութեամբ կ'թնտար, ոյնչափ գութը կ'միանար զարմացումի հետ, և կալվութիւնը յարդութեան! Առի ԺԶ.ի բայ կերպարանաց վրայ տպաւորուած սրարդ հանգարաւութիւնը, Մարի-Անդուանեթի մեծաշուք զեղեցկութիւնը, և ամենէ առաջ երկու զառակաց չնորհակի գէմքը այնպիսի յուղում մը յառաջ բերին, որ վայրկեան մ'աբբայական ընտանիքի հաստցում տուաւ բոլոր անցած նախաւինքներու համար։

Արքայական Խշամնը իր մօր ծնկաց վրայ նստած , բոլոր
ակնարդները իր վրայ կ'զբաւէր . իր գիմայ Հրեշտակային
դժադրութիւնը , տեսարանի ներկայացումն բոլորովին կեն-
դամնի տարառութիւն մը ստացած՝ ուրախութենէ կ'փրթ-
թէր , և իր սրանչելի մեղմ շարժումները գերասաններու-
շարժումները նմանցնելով՝ իբր թէ իր մօր կ'օգնէր ներկա-
յացումը տերի աղէկ հասկնալու համար :

Մարդասէր և կարեկիր զդացում մը՝ տիրած էր ամբոխի
սրտին մէջ երբ կ'աեմնէր Թագաւոր մը և Թաղուհին որ
գլուխնէն այնչափ վշտեր անցած , հիմա այսչափ հանդարտ ,
այնպէս մատնուելէ վերջը հիմա այսչափ վստահութեամբ կը
ներկայէին իրենց մէջ , նոյնպէս և տեսնելով այս գեղեցիկ և
անմեղ զառակը՝ որ փոթորկին յառաջօրը և ամեն թշուառու-
թեամց նախօրը կ'ինդար անկասկած :

Սոյն զիշերը հանդիսականաց մէջ անտարակոյս շատ մայ-
րեր կ'գտնուէին , վասն զի այս տղան այնպէս կ'երևէր որ
ամբոխին սրտերը , ուրախութեան աղաղակները , արտառ ք-
ները իր ծնօղաց վրայ դրաւած , նոյնպէս և ստիպած էր քա-
ղաքականութիւնը բնութեան առջեւ ընելու :

Սոյն զիշերուան յուզումները անոյշ փոխարինութիւններ
նուիրեցին Թագաւորին և Թաղուհոյն սրտերուն , մանա-
ւանդ թէ իրենց զառակնուն սպասնառաւ կ'վայելէին զանոնք :
Երիտասարդ Խշամնը մինչեւ ան առեն ժողովուրդը ուրիշ
տեղ տեսած չ'ունէր բայց միայն Վարենէ աղմկայի վերա-
դարձի փոշիին մէջ , և անկի առաջ Հոկտ : Եթ նիրակառու-
ներու մէջէ ասպասամբութեան ցնցոտիներու մէջ : Այս տր-
դան զոր ժողովուրդը սիրելու համար կ'մեծցնէին , հիմա այս
դուարթ և սիրալիր ժողովուրդը անոր ցուցնելու երջանկու-
թիւնը կ'զգային : «Ամեն բան հանդարտ է հոս , կ'զրէ Մա-
տամը Ելիզապէթ այս թուականին (42 Հոկտ . 1794) , սա-
կայն ով զիտէ ասոր որչափ տեսելիքը» : Թաղաւորը սոյն

վայրինին հասարակութենէ կ'սրաշտուի : Չեմ կրնար քեզ
հասկցնել շարաթ դիշեր Խտալական թատրոնին մէջ եղած
յուղումը , բայց պէտք է տեսնել թէ այս խանդակաթ սէրը
և եռամնդը որչափ պիտի տե.է » :

Այսու ամենայնին Լուի Փ.Զ. զինքը կապտող այս սահմանադրութեան հաւատարիմ , նորէն զրած էր իշխանութեանց որպէս զի չժողովն որ իր եղբայրները և զաղթականները զինեալ գունդեր գումարեն իրենց սահմանադրութեաններու վրայ , և այս վերջիններու՝ թէ Յունիար 45-ին առաջ Թրանսա մնանեն եթէ ոչ իրը թշնամի պիտի վարուեին իրենց հետ : Այս նամակներու անկեղծութիւնը արդէն հանրապետական դրութեամբ ճանչուած քարոզիչներէ կատկածի տակ ձգուած էին . « Լուի Փ.Զ. կըսէին , կ'ատէ Սահմանադրութիւնը , զանի Նէրին ենէ « Ն իւղանելու համար : Վարէնի ճանբորդութիւնը բաւական խրատ մ'է ազդին թէ որչափ կրնայ վստահիլ այսպիսի մարդու մը » : Ժաքուլէններու կարկադրիչ ընկերութիւնը և առաջնորդան խառքաղաքը ամեն գտառներէ յայտադրեր զրկել կու տային , որոց մէջ մասնակցած ընկերութիւնները մինչեւ անդամ և վարչութիւնները իրենց երկլւդը կ'յայտնէին պաշտօնէից երկդիմի վարմունքին , և ստերդում իշխանի մ'իրենց թշնամաց հետ զաղմնի միաբանութեան վրայ : Վերջադէս աւելի դիւրութեամբ բնաջինչ ընելու համար՝ սնապութեան մէջ կ'թաթաւէին թաղաւորը . իր կորուսար փութայնողը՝ սնապութեան մէջ կ'թաթաւէին թաղաւորը : իր կորուսար փութայնողը՝ Ահա այսպէս զրծքաղդ Լուի Փ.Զ. միշտ մասնութիւններու նշառակ եղած , իրը մասնիչ կ'ամբաստանուէր միշտ : Ուստի ժողովրդեան խոստացուած բարերաստութիւնը 'ի զուր կ'սպասուէր . պայծառ արշալուսոյ մը բարենել տուած էին զաննիք , որու օրը բնաւ չէր ծագեր : Ստակը ետեւէ կ'քիչնար , թղթադրամներու արժեքը կ'նուաղէր : Ցնորքը ղլուխներու մէջ և ապրաւ

տամբութիւնը հասարակաց հրասրարակին վրայ կ'զանուելին։ Ոչիրմներու թանձր բառ մը, մասնութեամս բառը կ'ակածք բերնէ բերան պարաիլ։ «Միայն մէկ վախ մ'ունիմ, կ'պառար ուրիշօ, վախ մը՝ որ չըլլայ թէ մասնուինք»։

Միապետական Եւրոպա կ'դիմէք այս ամենը, ասատիկ յուղուելով այն բանէ՝ որմէ տեղի ունէք դարձութելու, և անսասայդ ինչ որ կարող էք համարձակիլ ընելու։ Թումփոյ Կայսրուհին որ իշխանութեան համամիտ եղած էք յեղաշրջումի դէմ յարձակելու։ իր դունդերը Բօլօնիայի վրայքալեցնել կոտար, որպէս զի Բարիդ երթալով մարտնչիլ ուղող սկզբանց շառաւխները խեղդէ հն։ Ա-օփօլու կայսրը, այս փիլիտափաց իշխանով՝ որ իմաստուն մարդու մը դաղափարներ կ'ընծայեր կայսերական գահին։ Ֆրանքֆորդի մէջ իր թաղթնակութեամբը պատերազմի կ'պատրաստուէք։

Օսմարին այս սպառնացող կերպարանը, ինչպէս որ յայտնի է, աղջային զգացումը բորբոքելով՝ ստիպեց զանի փութալ յեղաշրջումի մեծ ոյժ մը տալու։ Բոնութիւնը որ ամեն տեղ ամենու մաքին մէջն էք՝ հիմա ամենու գործերուն մէջ մնան։ Ի-թիօնը Բարիդի քաղաքապետ ըրին (18 Նոյեմբեր 1791) և Մանուէլ Հասարակութեան փոխ-իրաւարար (procureur syndic)։ Զմեռը կառավարութեան և ժողովոյ մէջ անընդհատ վէճերով անցաւ, անկարգութեան զաղափարը նահանդէ նահանդ կ'վաղէք։ Պարագլուխները ինքնինքնին դօրսուոր զան։ Տեսած էին որ նաւարեկութեան մէջնառը աղատելու համար Կոմի Ժ. Ք. բոնի ստիպուած էք թողտը որ արքայական իշխանութիւնը պատառ պատառ ծով նետեն վերնայարկի վրայէ։ Հիմա ուրիշ բան չեր մնար ընկերու եթէ ոչ նոյն խել թաղաւորութիւնը խորասուղել ծովուն մէջ։

«Եւրքին դդուղիչ ստահակութեանց արգէն Ռումինի և Կոպէնցի արձադադարները կ'պատասխանէին։ Քսաներկու

Հաղար Գաղղիսացիք Ֆրանսայի սահմանադլուխներու միւս
կողմը Պուրագօնի տան եօվն իշխաններու բոլորափքը կ'հա-
ւաքուէին . դաղթմականութիւնը՝ իր դժբաղդ Թաղաւորին
խրատներու խուշ՝ 'ի զԵն կ'կոչէր : Սակայն և այնպէս արդի
հայրենասիրութեամ դաղափարներով՝ չդատենք զանի : Ան
տան հաւատարմութիւն ըստածնեն հիմա մասնութիւն կ'ա-
նուանեն , և դասալլութիւն՝ այն բաժմանումը որ սրատիւ սե-
ստած էր : Այս զինւորական աղնուականութիւնը՝ իր եր-
դումներով դահին կապուած , դադրած չէր Թաղաւորը իրը
ապրող հայրենիք համարելէ : Եր անձնական տիտղոսները ,
ժառանդական պաշտօնները , և բնիկնային առաելութիւն-
ները յօժարութեամբ թողած կամ առասարտութեամբ ա-
նոնցմ՝ լքումը ընդունած էր , սակայն թագաւորական իշ-
խանութիւնը կործանելու կամ դերելու կանքին չէր կրնար
հպատակիլ զոր իր պարտքն էր սրտշտպաննել : Սակայն և
այնպէս ամեն ընտանիքներու մէջ մեղսակիցներ ուներ : Կիւ-
ները՝ իրենց փափուկ երեւակայութեամբ , զոհերու կողմէ
կ'անցնէին . մայրերը և քոյլերը կ'յորդուիէին իրնց դաւակ-
ները և եղբայրները որպէս զի երթան և իրենց համար
վրէմինուի վճառեն : Չգայուիները վասա անուն ստանա-
լով աղեկապ (էօրէքէ) մը կ'ընդունէին անոնցմ՝ որ տկարու-
թեան և վասութեան նշանակ էր :

Այս ժամանակը ալ քաղաքականութեան չվերաբերիր
այլ սրատութեան , որ ամեն կերպերու և ամեն դրօշներու-
տակ անձնուիրութիւնը պէտք է ճամաչել : Ո՞վ պիտի համար-
ձակէր զանոնք արատառերել , ով պիտի կրնար չցարիլ անոնց
վրայ : Ամենին ալ մէկ պարաւորութեան մը՝ այն է պատույ
օրէնքին , Գաղղիսացոց այս հին կրօնքին կարծէին թէ կը
հնաղանդին : Իրենց թագաւորի հրամանները դանոնք չէր
խոռվեր : Ասոր սահմանադրական խօսքերը բռնադատուած-
խօսքեր էին իրենց համար և բոլորովին սարբեր խորհուրդ-

Էքուարկելին : Գաղթ ականութիւնը թշուառութիւն միանգա-
մայն և պակասառթիւն մ'եղաւ : Բայց «Նարօլէօն կայսրը
կարծեց թէ աղէկ դատողութիւն մը կ'ընէր սոյն խօսքերը
արտասահմած ժամանակ . Ո՞ւ աղթականները Գրանսայէն մեկ-
նելով ուրիշ բան չըրին՝ բայց եթէ իրենց ընդհանուր հրա-
մանատարներու , այսինքն դուրս դանուող իշխաններու հրա-
մէրին հնազանդելով անոնց քով դումարուեցան» :

Օրէնտիկ ժողովը Լուի ֆ. օ. ի ձայնին անդօր ըլլալուն
համոզուած , ուզեց իշխաններու և դաղթականներու ուղ-
ղուած արքայական նամակին և յայտարարութեան ամեռ-
թեանը սարանալիքներով գարման դանել : Վճիռով մը պա-
հանջնեց որ Գաղղիացի իշխան Լուի Սթանլիալսա Քսավիէն
երկու ամսուան մէջ Գաղղիա մմնե , եթէ ոչ ինամակալ ըլ-
լու սկասահական իրաւունքէն սլիափի դրկուէր : Ուրիշ վճի-
ռով մը հայրենեաց դէմդաւագրութեան վիճակի մէջ համա-
րեց այն ամեն Գաղղիացինները որք Գաղղիայէ դուրս զինեալ
դունդեր կ'ժողովիլին , և մահուան սպատիւ հրատարակեց
այն անձանց դէմորոնք եթէ 1792 Յունիար 4ին իրենց ա-
պստամբ զէնքերը չյանձնէին : Իշխանները և դաղթականը
քաղաքական սիսալումի և անխոհեմութեան համար կընացին
յանցաւոր ըլլալ , սակայն վատութեան յանցանքը չ'ունեցան :
Ժողովոյ սպառնալեաց և ոչ մին բանի տեղ կ'դնեն : Թագա-
ւորը դաղթականներու և երդում չ'առած քահանաներու.
նկատմամբ վճիռները իր արդելումով (vele) ետ ձգեց : Բա-
րիգի վիճակին զործադիր ատեանը , ուր միապետական դա-
ղափարի մնացորդ մը դեռ կ'տիրէր՝ աղերսադրով մը կը
խնդրէր անորմէ որ հաւանութիւն չ'տայ կընէրին դէմտրուած
վճույն : Քանի որ և ոչ մէկ կընէր մը օրէնք մը չէ , թող
ուրեմն և ոչ մէկ կընէր մը ոճիր մը չ'սեպուի» : Մի և նոյն
մտքով նշանաւոր նամակ մը հրատարակած էր Անորէ Շէ-
նիէ : Բարիգի զործադիր ատեանին աղերսադիրը տաք վիճա-

բանութիւններ յարուցած էր ժողովոյ մէջ։ Լըժանըլ մաս-
դործը առաջին անգամ երեցաւ հոն մասնիչներու և բռնա-
ւորներու դէմ բորբոքութիւններ ճայթքելով։ Թաղաւորը երկ-
նից և երկրի սպառնալիքներու մէջտեղը մնացած՝ աւելի ար-
ժանաւոր սակայն աւելի վտանգաւոր կողմը բռնեց, ինքոյինք
ժողովրդին սպառամբութեան ենթակաց ըրտ իր խղճման-
քի դէմ ինք չ'սպառամբելու համար։

Թէև սահմանադրութեամբ իրաւոնք ունէր Լուի Ժ. Ա.
սակայն այս երկու վճիռներու իր հաւանութիւնը մերժելը,
որոց մին իր սիրոյ մէջ զինքը կ'վիրաւորէր և միւսը իր կրօ-
նասէր հաւատոյն՝ իրը աղջին վեհիշխանութեան դէմ բե-
րուած հարուած մը համարուեցաւ։ Դիմադրութեան խըս-
տութիւնը կրկնապատիկ եղաւ։ Պալատին առջեւեղափոխա-
կան ցոյցերը օր քան զօր աւելի բռւռն կերպարանք մի կ'առ-
նուին։ Մէկ խօսքով, աղքայական ընտանիքը նախատինքէ և
սպառնալիքէ պաշարման վիճակի մէջ դրուած էր։

Այսու ամենայինիւ բանարկութիւնները, զբարարութիւնները
և սպառաւագրութիւնները՝ հին թաղաւորութեան
համար ժողովրդին սրտի բարախումը՝ բոլորուին խեղդած
չէին։ Փետր. 20ին Թաղաւոհին իր պահանջներով Քօմէտի-
ֆրանսէդ (թատրոն կատակերգութեան) գնաց և ուրախու-
թեան աղաղակներով ընդունուեցաւ ժողովուրդէն։ Քանի մը
մըմունջներ մեծապոյն մասի զդացմանց դէմ բողոքած ըլլա-
լով՝ խոռվարը ստիպուեցան ետ քաշուիլ ծափահարու-
թեանց որոտումէ մը շանթուած։ Զնախատեսուած դէպէքը (Evénements imprévus) անուն փոքր թատրերգութեան
մէջ սպառաւորէն և սենեկուհին երգուած երկերով (duo)
չորս անգամ կրկնել տուին սրահին մէջ գանուող հանդիսա-
կանք, ուր խօսքը իրենց ունեցած սիրոյն վրայ է տէրերնուն
և տիկիննուն համար, և երբ այս տողերը եկան,

«Զանմնք սլէտք է երջանիկ ընել»,

Համսդիտականներէ մեծ մաս մը սրուաց , «Այո , այո ! — Մատամ Ելիղապէ՛թ այս մանրամասն սրաբարդանները իր թըրդ-թակ ցութեան մէջ սրուամելով կ'յարէ . «Կ'համենամ մեր ապդը . պէտք է համաձայնիլ որ սրանչելի վայրկեաններ ունի նա» : Գժբաղդաբար այս վայրկեանները հաղուադիւտ և քիչ կ'առելին :

Ասի Գաղղիոյ մէջ աբբայական ընտանիքի տրուած ժողովրդային համակառութեան վերջին վրայութիւնը եղաւ , Գաղղիոյ մէջ ըսմնք , վասն զի Սուէափ դահին վրայ ասպետական անձնափրութիւն մը յայսնուեցաւ զուրացնի տան համար : Սակայն առշմանակի հարուած մը շատ չ'անցաւ և այս կիրտավլ Արք յեղաշըռովմի աղաստական դիսցալնը դեւին տապալեց . որ Հանրի Գ.ի թերութիւնները ունենալով մեռաւ անոր պէս . հոգեվազր աղնուականութեան օգնութեան դարւ փափաքով նոյն ինքն կ'ապաննուեր ապնուականութեան :

Թագաւորական Խշաննը իր եօթներորդ տարին կ'մանէր : Աբբայական տան աւանդութեանց մէջ կար որ Գաղղիոյ Գաղամաւանդը երը այս հասակը մանէր՝ զանի կառավարչի մը խնամնց կ'յանձնէին : Սահմանադիր ժողովի ծանուցուած օրէնքը , որ դահի մերձաւորադոյն ժառանդի կըթութիւնը պէտք էր կարգադրել՝ շնուռած չեր տակաւին : Օրէնադիր ժողովոյ պարագլուխները ուղեցին այս օրէնքի բայցակայութիւնը լեցնել , դոնէ ընտրելիներու ցանկը ետ ձեւլով որոյ մէջէ թագաւորը պիտի ընտրեր աբբայական Խշանի կառավարիչը : Այս ցանկը որոյ առաջին առողին վրայ Սիէյներ , Քօնաւորակներ և Բէթիօններ կ'երևէին՝ անմիջապէս իր վարկը կորուսքանի մ'աննշան և ողորմելի անուններ իրը օգնական առելցուելով : Ուշափ որ լրազիքներէ դրդուուած հասարակային կարծիքը կ'ուղէր որ ժողովը հօրը կատքը իւրեն սեպհականնելով ինը անմիջապէս կառավարիւ մ'ընտրէր

անոր սողուն՝ միայն խնասուն երկու հոգի այս նիւթիս նկատմամբ ժողովոյ մէջ բայցուած առաջարկութիւնը պաշտպանեցին։ Ընդհանուր ժողովը խնդաց վրանին և խնդիրը ուրիշ ժամանակի թողուեցաւ։ Լուի Ժ. սկիզբէն 'ի վեր այս խնդրին կցուած ծաղրածութենէ օդուո քաղելով՝ այս դործքին մէջ սկիզբ ընելու իրաւունքը ինք ձեռք առաւ։ Ապրիլ 18ին Տիւրանդօն իր կնքապահին միջոցաւ ծանոց որ իր ընտրութիւնը նախալին ծովային պաշտօնեայ Պ. տը Գլէօրիկօրի վրայ եղած էր։ Այս անակնկալ յայտարարութիւնը ժողովոյ պարագլուխները իրար մնցուց, և եթէ պէտք է իր անդամոց մէկուն վկայութեան հաւատալ՝ մէկ անձի մը սիրա սաստիկ վիրաւորած էր, որ Թաղաւորէն դաղանի իշխանութիւն առած է եղեր այտ բարձր պաշտօնը ինք առնելու։ Այս, "Նարման" (տը լա Մէօզ) 1844ին տալուած դրբի մը մէջ կ'հաստատէ որ Լուի Ժ. միապետութեան ախոյեանները անդամալոյն ընելու կամ դոնէ 'ի դերեւ հանելու համար մինչև անդամ համամիտ երեւած էր այս պաշտօնը Քօպէսրիկօրի խոսանալու ! Խիստ մանրամասն պարագ աներ կ'պատմէ սոյն նիւթին նկատմամբ կարծեցեալ բանակցութեան մը սկիզբուն վրայ։ այս պարագաները ուրիշ գրագէտներ նոյնպէս յիշատակեցին իրմէ վերջը։ Առանց մենամարտելու այնպիսի կարծիքի մը դէմոր խոհեմ և երեւելի անձերու քով քիչ վարկ դտած է, միայն այս կ'ըսենք որ Լուի Ժ. ի բրած ընարութիւնը հետևութիւն մը չ'ունեցաւ։ Միակ օդուտը սա եղաւ որ հակառակորդները արգիլց երիտասարդ իշխանին կրթութեան միջամտիս ըլլալէ։ Պ. տը Գլէրիկօ չ'հաստատուեցաւ, և Թագաւորը ու Թագուհին ինչպէս առաջ նոյնպէս և հիմա իրենց զաւակի կրթութեան հսկեցին։ Աերջէն պիտի տեմնուի թէ ով պիտի ըլլար ստոյդ կառավարիչը զոր յեղափոխութիւնը պիտի տար Լուի Ժ. ի միապետութեան ժառանգին։ Օ 10

Թաղաւորին արդելումէ զոյացած քէնը անմիջապէս նաև խստալի ամբաստանութիւններով պայթեցաւ : Այսուհետեւ քանի վրայ չէին խօսիր եթէ ոչ Պալատի խորամանկութեանց, Թագաւորութիւնը անխոհնեմութեանց, Թագաւորին մասնութեանց և սուէպ Կօողլէնց և Վիենա դրկուած սուրչանուդակներու վրայ :

Թագաւորին նորէն փախուստի նկատմամբ կարծուած գիւտաւորութեանց վրայ ամբաստանութիւններ այս շշուկներու հետ կ'իսառնուէին : Լուի Ժ. մոքէն անդամ չէր անցներ փախուստը, Վարէնի Ճանքորդութիւնը իր տէնը բացած էր Գրանայի տրամադրութեանց վրայ, և զիտէր որ Քարիւզէ մեկնելովք յեղափոխութեան պատրուակ մը տուած պիտի բջար, առանց նեցուկ մը դանելու : Ուստի այս ամբաստանութիւնները ուրիշ բաններ չէին բայց եթէ զանի տկարացընելու համար սահմանուած զրովարատութիւններ, որպէս զի քիչմը վերջը զանի տապալելու յաջողին : Հասկցաւ Թագաւորը, և Մայիս 23ին նամակ մի դրեց քաղաքային ժողովոց այս աղյուկներու անաւեղութիւնը յայանելու և աղդեցութիւննին կտրելու համար :

Հրապարակային սմբաստանութիւնները կ'պարտաւորէին Լուի Ժ. անընդհատ շնորհումներ լնելու : Անձնուէր պաշտօնէից բազմապահանջման պաշտօնեաններ յաջորդած էին, և բազմապահանջման սկաշտօնեաններու՝ խոռվարար պաշտօնեաններ : Մայրա 16ի կաղընւած Թագաւորին սահմանադրութեական սրահապահն զունդը Մայիս 30ին արձակուելով՝ անոր հրամանատար Պրիսաքի դուքսը Օրլեանի բարձր ատենին առջել դրկուեցաւ Երևակայական դաւադրութիւններու համար :

Լուի Ժ. բարի քաղաքացիներու նեցուկէ դրկուած, անօքրէններէ շրջապատուած՝ մերկացաւ ամեն ակնկալութիւններէ, սակայն իր խղճին մեջ չ'յաղթուեցաւ . անկարելի մեղքակիցութեանէ մը դատ ամեն բան սպազան . անորմէ : Իմասր

Ժողովոյ ծափահարութեանց մէջէ սրահանջած էր որ բոլոր չերդուեալ քահանաները, այսինքն եկեղեցւոյ հնագանդ մնալու համար առած երդումնուն հաւատարիմ կեցողները, Գաղղիայէ վւնտուին, և եթէ հիմնաւոր դանդաներ յայտնուին անոնց գէմ՝ մահուամբ սրատժուին: Եւ նոյն խել Աստուած անդամ գաստաղարտելով կ'սոսար և Տէր Աստուած! օրէնքն է այս, չոնիմ ուրիշ օրէնք, չեմուզէր ուրիշ օրէնք: Լուի ԺԶ. կ'շարունակէր երկնից և երկրի Աստուածը սրաշտելու:

Պարագաներու բնական ճակատագրով մարտաքին կուռոյ մը սպառնալիքները ներքին անկարդութեանց տաղնապներու հետ կ'մեծնային, և ներքին զայրոյթները դուրսը եղած սպատրաստութեանց լուրով կ'բորբոքէին: Աւտափ Լուի ԺԶ. սրագաներու սախտումն ըսնադասուեցաւ. Պօչեմիոյ և Հունդարիոյ Թագաւորին դէմ սրաներազմ հրատարակելու սուածարիւթիւն ընել ժողովոյ: Ժողովը ահազին կայթիւնով մը (acclamation) սրատասխանեց: Վամն մարդ այս սրամերադմբն կ'վստահէր: Թագաւորականք կ'յուսային այնպիսի զօրապետի մերեւան դալը տեմնել որ յեղափոխութեան տիրելով կարող ըլլար միապետութիւնը ազանել: Աահմանագրականք իրենց կողմէ կ'յուսային թէ այս զօրապետը Լաֆայէթ ըլլալով՝ յեղափոխութեան և Թագաւորին վրայ իւրենց կայսրութիւն սիխտի տար. և լեռնականք — դոնէ մեծագոյն մասամբ — թէ մաքերու դիւրայոյզ շարժումը զէնքերու բախիւնէ յաձաւիս դըռուուած ըլլալով՝ միապետականները, սահմանադրականները և թագաւորութիւնը միահամուռ սիխտի առներ տաներ և իշխանութիւնը առելի զօրեղ և աւելի յանդուղն եղուներու պիտի մնար:

Աաբէնի ճանրարդութեան տարեգարձը՝ նոյնպէս և հասարակաց ժողովոյ (tiers état) Աէրսայի զնտատաւնի մէջ սուած երդումն տարեգարձն էր: Այս կրկին տաշ

բեգլուիի վերադարձը, այս երկու գէպքերու յիշատակը՝ կամակոր արդելումին վրայ ժողովրդային ջերմը արթնցնելու և անհնազանդ միապետը պատժելու հստար պատեհ առ իթմը կ'ընծայէին. ամեն աղաչանք, ամեն սպառնալիք անօգուտ եղան: Յունիս 20ի առառօտեն զինեալ խումբեր սկսան կազմուիլ, որոնք նախ Սէնթ-Անդրանի և Սէն-Ֆարսօֆ արուարձամներու դռէհիներէ (sans-culotte) բաղկանալով՝ Ճանրան հրացաններով և նիզակներով զինեալ և յնցոտիներ հազած բազմութենէ մը հետոհետէ ստուարացան, և յեղանիտինութեան սկիզբին Վարէնի մէջ երեցածին պէս չարատեսիլ ամբոխ մ'եղան: Մարդ, կին և տղայ, երեսուն հազար հոգի գարեջուր ծախող Սանմէրի առաջնորդութեամբ, որ խոռոշութեանց սկիզբէն ՚ի վեր վտանդաւոր ազգեցութիւն մը ստացած էր իր թաղի ժողովրդեան վրայ՝ երեք գունդի բաժնուած յառաջգողելով, չորս ժամ գեղերեցան Սէնդ-Օնօրէ փողոցին մէջ, և անկէ օրէնտիր ժողովոյ սրահին ուղեցին հոն սննդամ մը կարգալ, որպէս զի ժողովոյ հաւանութիւնն ալ ստանան:

Երեք քաղաքային պաշտօնականներ եկան Թաղաւորին իւմաց տապու թէ ժողովը բազմութեան յօրդութենէ կ'նեղուէր, և թէ Ճանրանները այնչափ լեցուած էին որ կրնային բռնութեամբ դռնները բանալ: Թաղաւորը իրենց խնդրանաց համեմատ հաւանեցաւ թողուլ այս աղերսարկուաց բանակը որ Գէօյլեանի Ճեմելիի վրայէ անցնելով Մանէմի դռնէն ելնէ: Մասամնէլիզապէթ այս տիսուր տիսարաններու վիրայ և զրեթէ զոհը այսպէս կ'նկարագրէ զանոնք երբ տակաւին իր աշերու առջև տեղի կ'ունենային: «Քիչ մը վերջը, կ'ըսէ՞նա և սլարտիզի միւս դուռերը բայցուցան տրուած հրամաններու հակառակ: Պարտէզը անմիջապէս լեցուեցաւ: Թաղաւորի ճակառը Ճեմելիին վրայ նիզակաւորները կարգաւ

կրայլէին, ուր կ'զանուելին նաև երեք կարդ ազգային պահապահն զօրք . և Աբբայական կամուրջին դուռէն դուրս ել նելով՝ վերստին Սէնդ-Անդուսնի՝ արտարձանը մտնելու համար Քարուղէլի վրայէ անցնելու միաբ ունենալին կ'երեւէր : Ժամը երեքին մեծ բակի դուռը ջախջախելու կամք մը կ'երևէր իրենց կերպարանաց վրայ : Քաղաքային երկու պաշտօնականեր բացին զան : Ազգային պահապահն զօրքը որ առաւուել 'ի վեր սակաւին պատուեներ ընդունելու կարող եղած չէր՝ ցաւօք տեսաւ մնոնց բակին մէջէ անցնիլը առանց կարող ըլլալու ճանրան զոյել : Տեսչոթիւնը ոժը ուժով վանելու համար պատուէր առած էր, սակայն քաղաքային ժողովին հոգը չեղաւ : Մենք այս վայրինին Թագաւորին պատուհանը կ'զանուելինը : Իր սենեկաստի սենեկին մէջ դանուող սակաւաթիւ անձերը եկան մեզ յարելու ։ Դուռերը կ'զոյեն, և մէկ վայրկենէն դրան բաղիսելը կ'րենք . ասի Աքլօքն էր որ իրեն հետ քանի մը թնդանօթաձիդ և քանի մը կամաւոր զօրքեր բերելով՝ Թագաւորէն կ'ինդը որ առանձին ժողովրդեան երևի : Թագաւորը իր նախասենեակը անցաւ, ուր Պ. տ'էրվիյլեի կու զայ անորյարելու իրեն հետ քանի մը թնդանօթաձիդ զօրքեր բերած : Այն վայրկենին որ Թագաւորը իր նախասենեակը կ'անցնէր՝ Թագուհւոյն յարող անձերը զանի իր տղուն սենեակը մտուցին ոռնի : Ես իրմէ աւելի երջանիկ՝ մէկը չգտայ որ Թագաւորին քովէն բաժնէր զիս : Հազիւ թէ Թագուհւոյն մեկնած էր երբ դուռը նիղակներով ջախջախուեցաւ : Թագաւորը սոյն միջոցին սպատուհաններու մէջ դանուած կարասիներու վրայ ելաւ, Մայլեի մարաջախտը, տ'էրվիյլեի, Աքլօք և տամներկուքի չափ թնդանօթաձիդ զօրքեր զանի շրջապատեցին : Թագաւորը սոյն միջոցին սպատուհաններու մէջ զանի մը պահապահն զօրքերէ շրջապատառած : Նիղակաւորը շամնթի պէս մեղելէն ներս մտան, Թագաւորոս կ'ինստուէին, մանառանդ այ

յանց մէջէ մէկը որ ամենէ զէշ-բերանն էր : Թհոդանօթաձիգ զօրքերէն մին զէնքը ուղղեց ըսելով, «Թշուատ ական ! քո թաղաւորն է այս !» : Միւս նվազակաւորները մըքենաբար պատասխանեցին այս աղաղակին : Անեւակը մէկ մանրերկը ըորդի մէջ լեցուեցաւ, ամենքն ալ պաշտօնեաներու փոխուիլը կ'արահանջէին : Չորս ժամն չափ մի և նոյն աղաղակը կ'ըրկւնուեցաւ : Քիչ մը վերջը ժողովոյ անդամները հասան : Վէրանիօ և Խամար աղեկ կ'երպով մը խօսեցան ժողովութղին հասկընելու համար պնոնց թէ իրաւոնք չ'ունէին այս կ'երպով դալ և Թաղաւորին հառանութիւնը խնդրել, և յորդութեցին զանոնք ետ քաշուելու, բայց ասի մի և նոյն աղդեցութիւնը ունեցաւ իրը թէ բնաւ խօսեցած չ'ըլլային : Բաւական երկար ատեն ոչ խօսք կ'լսուէր և ոչ կ'հասկցուէր աղմուկին պատճառաւ, և հազիւթէ բառ մը կ'սկսէին արատասամել եահա աղաղակները կ'կրկնուէին : Վերջապէս Բէթիօն երազագային ժողովոյ անդամներէն վրայ հասան . առաջինը ժողովրդին ատենաբառութիւն մ'ըրատ, և անոնց վեհանջնորուէնը և էւրէն, որոյմավ եկած էին, դոմելէ ետքը՝ մէ և նոյն հանդարութեամբ ետքաշուելու յորդութեց զանոնք, որպէս զի մէկը կարող չ'ըլլայ զիրենք յանդիմանել թէ քաղաքական տօնի մը մէջ չափը անցուցին : Ի վերջոյ ժողովութը բաժնուելու սկսաւ : Մոռշայ ձեզ ըսելու որ ժողովութին ներս մնանելէ քիչ մը ետքը թնդանօթաձիգ զօրքեր զալով ճանրայ բացած և Թաղաւորէն հեռացուցած էին զանի : Գառնանք թաղուհւոյն, որ յակամայս եղբօրորդույս սենեակը կ'դեղերէր, այս վերջինը այնչափ շուտով սրահին ներսի կողմը առած տարած էին՝ որ անոր սենեակը մտած ժամանակ ալ չ'կրցաւ զանի տեսնել : Կրնաք երեակայել անոր յուսահատ վիճակը : Պ, Հիւ և Պ, Վ, պաշտօնակալը անոր հետ էին . վերջապէս գարձուցին իրեն զաւակը : Բոլոր Ճիղը թափեց թաղաւորին սենեակը մտնելու համար, սակայն զինքը շրջաւ

պատող մարդերը թող չտուին : Ասյրիեան մը վերջը կ'սկսէ, և ին դուռերը խորտակել, ժողովուրդը իր փնտածքը չկրցու դանել, և եղբօրորդւոյս մարդերէ մէկէն խարուելով որ ըստած էր թագուհին ժողովը կ'զանտի սրահին մէջ տառ բանձտեցաւ : Այս միջոցիս թնդանոթաձիդ զօրքերը խորհրդարանը մասն, և թագուհին հան ու դաւակները խորհրդոյ սեղանին ետեւ զետեղելով թնդանոթաձիդ զօրքերը ետքիշ հաւատարիմ անձեր զանոնք շրջապատեցին, և ժողովուրդը անոր առջևէն անցու : Ան մը կարսիր զտակ մը դրսու անոր և եղբօրորդւոյս զլուխը . Թագաւորը զրեթէ առաջին վայրինէն՝ ի վեր կ'կրէր զայն : Սանդէր որ ժողովուրդը կ'առաջնորդէր մեկնելու, թագուհոյն բանախօսութիւն մը կ'ընէ բաելով թէ կ'խարէին զինքը երբ կ'ըսէին իրեն թէ ժողովուրդէն, վսսահացուց զանի թէ բան մը չունէր յախնալու : «Բառա բանէ ըս շնորհնար մէլը երբ բարդասէր անձերու նէր է դրսուի՞» : Եւ մի և նոյն միջոցին ձեռքը իրեն մօտ եղող թնդանոթաձիդ զօրքաց երինցուց որոնք ամենքն ալ խոնարհեցան համբուրելու : Ըստ որտաշարք էր այս տեսարանը :

«Եկող պատղամառները իրենց յօժար կամօք եկած է՝ ին : Սայդ որտաղամառորութիւն մը դարով թագաւորը իր սենեակը մանելու յորդորեց : Այս բանը լսելուս, ինչոք որ չէի ուզեր բազմութեան մէջ առանձին զանուիլ, դրեթէ իրմէ ժամ մ'առաջ մեկնեցայ, և թագուհոյն եղած սեղը երթարով կրնաք դատել թէ ինչ հաճութեամբ դրկեցի զան, սակայն անոր անցրոցած վատանդներէն անսմեղեամի էի : Թագաւորին իր սենեակը մտած ժամանակ տեղի սրտառուչ տեսարան մը չէր կրնաք ըլլաւ ոյն բնչ թագուհին և իր զաւակները անոր օդարանոցը նետուեցան : Հոն զանուող որտաշամառութները արտասուաթոր կու բային : Ամեն մէկ իւս

ժամ՝ սպատգամաւորութիւնները վերցուեցան, մինչեւ որ համոզաբութիւնը բոլորովին վերահաստատուեցաւ : Ժամը տասնին պարագար պարագուելով ամեն մօւրդ իր տեղը քաշուեցաւ : Արտառուչ սրարզութեամբ ին այս սպատմութիւնը՝ ուր նկարագրուած տեսարաններու խառնակութենէ մարզս սասոյդ գաղափար մը կ'առնու, Յունիս 20ի նախագահարաստուած դեպքը մասով 20շավել կու տայ : Պարագար քաղաքային ժողովին յանձնուեցաւ, այսինքն Բէթիօնէն, և երկու կերստով, նախ՝ քաղաքային պաշտօնակալք դուռը բացին և որմէ ետք՝ քաղաքային ժողովոյ հրամանը կ'պակսէր ազգային պահապան զօրաց որպէս զի արգիլէին ժողովրդեան ներս մտնելը : Մի և նոյն միջոցին պէտք է նաև այս դիսել որ թագառութեան թշնամինները ամեն բան կ'համարձակին անոր դէմ, և անոր պաշտպանները բան մը չէին համարձակեր ընել յեղափախութեան դէմ : Մաքառումի լոծաւմը այս հակառակութեան մէջ գրուած, և Յունիս 20ի օրը՝ տեղի ունենալիք թշուառութիւնները կ'ծանուցանէր Գաղղիոյ : «Յանուն երկնից, կ'զրէր Ժէրպէր մօտ ինն գար առաջ, արգիլեցէք ձեր տիրոջ և Քրիստոփի դէմ ապատամբութիւնը, ամբոխի տէրութիւնը՝ թագառութեանց մաշն է» :

Ժողովը փոխանակ արգիլելու՝ թողաց որ ամեն բան ընեն, պաշտօնական սպատգամաւորութիւնը ամեն բան լմննալէ վերջը կ'համանէր : Պարագի զրաւումը անսպատմելի շփոթութեան տեսարան մ'եղաւ : Հոս Թագառորը, հոն Մատամ Կղիղապէմ, անդին և աւելի վերջը Թագուհին քանի մը հաւատարիմ անձերէ կ'շրջապատուէին, որոնք դատ դատ խումբեր կազմելով յեղափոխութեան ծովու մը մէջ կորսուած կղզիներու նմանութիւնը կ'ներկայէին : Հարկ է միայն քարմը մատնաւոր պարագաներ յաւելցնել արգին Մատամ Կղիղապէմէ տրուածներուն վրայ : Եթ հրեշտակային համես-

տութիւնը զինքը փառ առ որելու նպաստող քանի մը բանեցրոյ վրայ լուսութեամբ անցած էր . ուրիշներ անոր տեսութեանէ վրիսկեցան , վասն զի այս թատրերդութիւնը միջանկեալ դէպքերէ բաղկացած ըյլալով՝ թագաւորական ընտանիքի մէն մի անդամը մի միայն պատերազմի էական կէտը կ'նշարէր և անոր մէջ միլուած կ'զանէր ինքզինք : Այս ինչ ամբոխը Մատամ Ելիղապէթ Թագաւորէն բաժնելով պատոհանի մը մէջ կ'մզէր զայն , նիղակաւորներ՝ ինչպէս կ'ըսէ ինք , զանի Մարի-Անգուանէզի տեղ կ'առնուն : «Ո՛չ , ահաւասիկ Աւատրուհին , կ'պուան , Աւատրուհւոյն զլուիլ պէտք է մեզ ! » Եւ անմիջապէս նիղակինը ուղղուեցան : «Ե՞նչ կ'ընէր , կ'պուայ ու . տը Սէն-Քարտու , Մատամ Ելիղապէթի ախոռապետը , անի չէ այս ! » — Ինչո՞ւ ուղղել զանոնք իրենց մխալումէ , կ'ըսէ անոր Մատամ Ելիղապէթ , այս սխալումը կընայ Թագուհին ազատեք : Եւ ձեռ քովը զրեթէ լր կուրծքին գալած սուխն մը հեռացնելով , «Զդոշացիք , Պարմն , կ'ըսէ քաղցրութեամբ , կընաք մէկը վիրաւորել , և հաւասի եմ որ վերջէն ըրածնուդ պիտի ցաւիք :

Երկաթը կ'բթի , ատելութիւնը կ'կակզի այս անակնկալ խօսքին վրայ : Մոլեգինները կ'պատրաստուին ան ատեն իրենց աղերսաղիրը կարդալու . «Առաջարկելու վայրկեանը չէ այս , կ'ըսէ Թագաւորը հաստատ ձայնիւ , և ոչ իսկ չորս հելու : Անոյշե հաճելի կերպարանկով 22 տարեկան երիտասարդ էը (Քէման անունով) կ'պուայ ան ատեն թէ բոլոր արքայական ընտանիքը պէտք է փողոտել (խղել) : Աւրիշ մը (Պուրկուէն անունով) առաջինեն աւելի անմօրու , իրամ մեծին առաջարկութիւնը կ'կրկնէ ցասումով : Երրորդ մը , չարատեսիլ կերպարանկով , ուլուխը խաւարատէ զտակ մը հագած և վրան Մահմէտերնասակը ութեամբ , ամենեին ըսպատճակիք մը չտրտասաներ , սակայն համը և կապտագոյն արենաղոյն աչերով կ'դիտէ Լուի Ժ. և անոր ամեն շարժ :

ժմանց առարկու դարձարտմաներով (consortio) կ'հետեւի։ Հոգրութեալ, Արծանը մսաղործի սիրելին, որ այս սոսկումի տեսարանին մէջ ամսոր մօտ կ'զանուեր, կարսիր զտակ մի կը դնե՛ Թաղաւորին զլուխը։ Հիմունքուրդ մ'անրոխին մէջ կ'ծըռ փայ, և երկան զեղարդ մ'անցուցած զաւ ազան մը տաստանելով կ'զոչե՛. «Ո՞ւր է որ մեռցնեմ դայն!» Ազգային սրահապան զինուոր մի (Քաննով անունով) խելացնորդ կ'բռնէ և Առի ԺԶ.ի ոտից սովոր նետելով կ'սրարտառորէ զանի Աեցցցէ Թաղաւորը սրուալու։ Աեցերորդ մի դաւաթ մը և շիշ մը կ'ներկայէ Առի ԺԶ.ի հարցնելով անոր եթէ կ'ուզէր աղջին կենաց համար խմել։ «Ազգը սկէտք է զիտնալ, կ'սրատասիսանէ, որ իրեն համար բռոր ըրածներէս վերջը զանի կ'սիրեմ, իմ սրախա խորեն է որ կ'խմեմ անոր կենաց համար»։ Եւ ընդդէմ անհանգիստ բողըներու, Առի ԺԶ. Ազերսամոդրի սկէտք վատահ իրեն ներկայուած կասկածելի ըմպելին շուրջերուն կ'տանի։

Արտաքնյան պատերը ներախնին պէս տիսուր էր։ Անհանձ թիր ապատամբութիւնը որ կարող եղած չէր պարապն մէջ ընդունուիլ և բովանդակուիլ բակին և պարտիզնն մէջ կ'խայտար, և ժամանակ առ ժամանակ արդինախանհձ աղաղակիներ կ'բարձրանային, «Ե՞րբ ուրեմն սիխոի դրկէք մեզ Թաղաւորին և Թաղաւոհւոյն զլուխները»։

Այսու ամենայնիւ Թաղաւոհին, որու այս աղաղակիները կը համէին պալատի ամենէ ներսի կողմը եղած սենեախներու մէջ, ուր փորձած էր իր զտամիները սկասուարելու, սյս աղաղակիներէ իրեն նշանակուած վտանգներուն ինք այ հաղորդ ըլլալու սկէտքին ալ չկրնար զէմզնել։ Ի զուր կ'յիշեցնեն* իրեն որ եթէ ամուսին՝ նաև մայր էր. ՚ի զուր կը

* Ահաւասիկ սոյն վայրէնին Թաղաւոհւոյն քովզանուող անձանց առնունները որոնք այս վատանդաւոր օրուան մէջ զանի շմբուղուցին, կամզալի լշանաւոհին, թարամադիի իշխանաւոհին, Թուրքելի Մարտ

պալատէին արտասուալի աչերով որ խոհեմութեան միջնէ և բնաւ ինդղինք վասնդի մէջ չ'ձկէ անօդուտ տեղէ վասն զի Թաղաւորին օդնութեան համելու չէ թէ մոյն յոյս չ'կար՝ այլ տեղի ստոյգ էր որ Թաղուհոյն երթալով տեղի վասնդի մէջ սլիտի իշնար նա : «Ա Եկը ովլափ չ'արոիկէ զիս իմ տեղը երթալու, կ'զոչէ, մէկը ովլափ չ'կանցնէ զիս» : Եւ զեալ ՚ի Թաղաւորին սրահը կ'նետուի, երբ յանհարծ աղմուկի շամանալը բնելով իր ձղած մենեկի դրան առջե կ'դառնայ պոտալով, «Ազատեցէք տղաս !» և նորեն կը մեկի : Տիկնայք ար Լամպէլ և ար Թարանդ անոր ետեւէ կ'երթան : Պ. Հիւ Արքայորդին առնելով աճապարանօր առնոր քրոջ սենեակը կ'տանի : Հոն հաղիւ թէ աղմուկը կ'հասնէր . սակայն խեղճ տղան ոչ պակաս անհանդտութեամբ, հասկնալով իր բնաւանփրի բոլոր վասնդները հեծկլտանօք կը հարցնէ թէ ինչ կ'ընէին իր հայրը և մայրը : Մէկը չ'կրնար պատասխանել անոր, մէկը չ'համարձակիր ապահովել զանի : Տը Թարանդ իշխանուհին համելով կ'ծանուցանէ թէ անցքերը դոցուած ըլլալուն պատճառաւ Թաղուհին չ'կը սպանով մինչեւ Թաղաւորին մօտ թափանձել իր տղոն սենեակը դարձած էր : Պ. Հիւ երիտասարդ իշխանը հոն կ'տանի : Այն ինչ այս տղան անոր բաղուկներէ Թուրքէլի մալքիստուհոյն բաղուկներուն մէջ և այս վերջինէն Թաղուհոյն դրա կացը մէջ կ'նետուի, այն ինչ իր մօր դգուանփը կ'ընդունէր՝ կից սենեկի մը դրան վրայ կրկնուած հարուածներու ձայնը կ'լուտի : Պ. Հիւ այս ձայնին վրայ անցքի մը մէջ նետուելով որ Թաղուհոյն դանուած սենեակը Թաղաւորին սլառ կելու

քիզուհին, ար Տիւբա, ար Լիւյն և ար Մայլէ դրսուհիները, Բօշ—Այմոնի մարքիզուհին, ար Մարօ պարօնուհին, ար Առուի Մարքիզուհին, ար Ժինէնթու կոմուհին, ար Շազէօլ զուքոր, ո՞՛Օսոնվելը և ար Մօնմօրէն կոմուերը, ար Աէն—Բրիետ զերանը, ար Շանսընէ մարքիզը և Գաղղիեյ ծառայութեան մէջ բաշնակի մարտահամու Պարոն ար Աւելէնէնկօֆ :

սենեկին հետ կ'հաղորդակցէք, կ'բանայ անոր գուռը, և
Թաղուհին իր զաւակով և իրեն ընկերացող բոլոր անձերու-
հետ հոն կ'դիմէ : Տախտակամածին վրայ արհեստիւ կըս-
րուած այս դուռը ամենելին դուրսէն յայտնուելու նշան մը
չ'ունէք : Աղստամբութիւնը մինչեւ այս նեղ անցքը կ'թա-
փանձէ, դրան կից տախտակամածէն կտոր մը մէկ վայրկենի
մէջ կացինի մը հարուածէն կ'իյնայ, սակայն որչափ որ պա-
տր մերկացած՝ դուռը դարձեալ երեան չ'ելներ, և Թաղու-
դուհոյն և Գահաժամառանգին վերջին ասղատամարանը ան-
յայտ կ'մնայ : Խորին լութիւն մը կ'տիրէ թաղստոյին մէջ
(cachette), ուր Արքայորդին իր զանդասները խեղդելով,
արտառքները լսիելով՝ իր խեղճ մայրը որպէս թէ պաշտ-
պանելու համար իր զրկացը մէջ կ'սեղմէ, որ չէ թէ իր ան-
ձին այլ իր զաւակաց և անտոց հօր համար կ'զողայ : Այս-
պէս երկար ատեն մը կ'անցինի առանց Մարի-Անդուանէթ
և Լուի ֆօ. իրենց վիճակէն բան մը հասկընալու : Թաղա-
ռի սենեկապաններէ մին (Պիինեի) կարող եղած էր սե-
նեակներէ ազատիլ և օղնութիւն խնդրել . այս օղնութիւնը
Ֆիլլը-Սէն-Թօմասի գունդի անձնուիրութեան մէջ զտաւ,
որու հաւատարմութիւնը սնյողլողդ մնացած էր : Այս
գունդի թնդանօթաձիգ զօրքերը, Պ. Պօսքարի տը Վ. իլլը-
լէնէ առաջնորդուած, կ'սլաման թաղաւորական ընտանիքը
պաշտպանելու, և խորհրդարանը զրաւելով վերջապէս ստա-
հակ հրոսը (hordé) կ'շրջապատեն : Ժողովուրդը ան ատեն
կ'պահանջէ Թաղուհին տեսնել . Մարի-Անդուանէթ կ'եւ-
րեի սրահին խորը . քանի մը թնդանօթաձիգ զօրքեր զանի
շրջապատելով՝ խորհրդոյ սեղանը կ'հուեն անոր առջեւ որ
բազմութեան դէմ պատուարի տեղ կ'ծառայէ անոր : Ան-
թէր որ մինչեւ ան ատեն բակերու մէջ կ'գտնուեր, մոլեգին-
ներու խումբ մը ետին ձղած վեր կ'ելնէ : Պալատի ներսը
ոյս աղաղակները կ'զուանի, «Կեցցէ Անդէր ! կեցցէ Սէնդ

— Անդուանի արուարձանը ! կեցցե՞ն զոեհիկները (անվարժ տիները) » : Գարեջրոյ ժողովրդային վաճառականը Թաղուհին և իր զաւակաց գտնուած սրահը կ'մննէ , որու հետ կ'ինոնի նաև ամբոխը : Մարի-Անդուանէթ ոտքի վրայ կը դտնուի իր Ակ տարեկան աղջիկ զաւակի ձեռքեն բռնած : Արքայական Խշանիը Թաղուհին առջեի սեղանին վրայ նատած է , որ աւելի զարմացած քան զարհուրած՝ դէպ ՚ի մայրը կ'դառնայ անընդհատ փնտուելով անոր աշերու մէջ թէ արդեօք վսասահութիւն թէ ոչ վախ պէտք է ունենալ : Խառնիճայլանձ ամբոխը ահա այս դիրքին մէջ արքայական ընտանիքը կ'զանէ : Յաղթական քայլող ամբոխին զլուխը զիսնով կիսով կին մը կ'շիկնի ; որ կու գայ կարմիր գտակ մի նետել սեղանին վրայ , և առենակուպիտ թշնամնիներով կ'սրահանջէ որ Մարի-Անդուանէթի զլուխը դրուի : Պ. առ Ռւիթէնկ այս գդակը կ'առնու , և Թաղուհին հրամանաւ ու զայրութէ գողացող ձեռքով մը վայրկեան մ'ամոր զլխուն վրայ կը զետեղէ , և զրեթէ անմիջապէս ետքը կրկին սոնելով սեղանին վրայ կ'դնէ զայն : Եղաղակներ կ'զոչեն , «Կարմիր գդակը Արքայական Խշանին ! Եռագոյն ժապաէնն սեղը սրտի Վէնիքին !» Աեղանին վրայ երկնցած ժապաէնները այս խօսքերուն վրայ անմիջապէս սրածայր գդակին քով կ'իշխային : «Եթէ ազգդ կ'սիրես , կ'սրուան արուարձանի բնակիչները , կարմիր գդակը տղուդ զլուխը դիր» : Թաղուհին միշտ համուարա՝ ժողովուրդը գոչ ընելու հրաման կու տայ Պ. Հիւի : Կարմիր գտակը տղուն խարտեաշ մազերու վրայ կ'փայլի , և եռագոյն ժապաէնները իր պարանոցի բոլորամիքը և կոճակինոցին վրայ կ'բարձրանան : Տղան չհամիսար միթէ թշնամնիք թէ ոչ խաղ մ'էր այս , և ապշած կերպարանքով մը կ'ժպտի : Սակայն քիչ մ'ետքը Պ. Փօնժուրտէն* և ազգային սրահապան զօրաց պաշտօնակալը

* Պ. առ Մօնժուրտէն Բարիզեան սրահակի գունդի քառասուն եւ

ներէ շատերը դիտել տուած ըլլալով որ անանկ սաստիկ տաքին մէջ բրգեայ ծանր զլխանոցը անտանելի անհանդ տութիւն մ'էր տղու մը զլխուն համար՝ ոլ. Հիւ հանեց զայն անոր դլիսէն :

Քանի մը հողի ծափահարեցին Թաղուհոյն համար, սակայն կիները աւելի անդութ ըլլալով կնոջ մը համար՝ չէին դադրեր զանի թշնամնելէ : Հրասպարակին կոյանոցներէ վոխ առնուած պիղծ բառեր պալատի զմբեթները սասանած առաջնամ անողամ արբայրորդոց ականջին կ'հնչէին, որոնք այս բառերը չհասկնալով բնառ չէին խոռվեր. աղիստութիւնը ամօթէն կ'պահպանէր զմնոնք : Մարի-Անդուանէթինը ամօթ կ'լարմրէր, չէ թէ իր անձին, հասրա այս ժողովրդին, հասրա իր զառակաց համար : Թաղուհոյն ինքնասիրութիւնը կնոջ զայրոյթէն աւելի ևս կ'բարձրանար : «Որչափ հապարա և ատեցովէ Վատարուհին», պոտայ շնորհաղի դէմքով և վայելու հաղուած երիտասարդ օրիորդ մը : Ենոր բուռն խօսքերու և կ'երազարանաց անուշտ թեամ մէջ եղած հակապատկերը զինքը ապշեցնելով «Նւ ինչո՞ւ ատեմ դքեզ, ըստ անոր Թաղուհին, դու ուրեմն կ'ատես կիս, դու ? Միթէ յանդէտա անիրաւութիւնն մը կամ զէշութիւն մ'ըրած եմ քեզ : — Աչ ինձ, պատասխանեց երիտասարդ, օրիորդ, կրկնեց Թաղուհին մեղմութեամբ, այնպէս ըսկն քեզ և դու հաւասացիր : Եւ ի՞նչ օգուտ կրնայի ունենալ ազդին զէշութիւն լնելու : Դու զիս Ա-ն-դ-ր-ո-ւ-հին կ'կոչես, սակայն ես Փրանտացի Թաղուարդին կինն եմ, Գահամատանդին մայրը . Փրանտահի մ'եմ իմ ամուսնոյ և մայրական բոլոր զգացումներով, բնամ չսփառի տեսնամ վերատին այն երկիրը՝ ուր

ութէ հրանտասարներէն մին էր : Բոռկեսքէրի բան աւորութեամ ուակ մահուան դաստազարտուած՝ մեռնելէ առաջ ազնուութեամբ, քառամարտին թեամբ և զգայնութեամբ, և զգայնութեամբ լի վերասանութիւն մը չինեց :

ծնայ ! Չեմիլինար ոչ երջանիկ և ոչ թշուառ բլալ բաց եթէ
Վաղղիոյ մէջ . Սակայն երջանիկի էի երբ զիս կ'սիրէիր ! » Ե-
րիտասարդ աղջիկը այս անոյշ յանդիմանութենէ խռովելով
կարլացառ : « Ներիցէք ինձ , ըստ լալաղին , ուստանառ ը ըլ-
ձեղ չ'անչելո էր , աղէլ կ'տեսնեմ հիմա որ չար կին մը
չէք » :

« Կոյն իսկ Սանթէր , Խշխանուհին անմնելուն՝ որու թերու-
ես զլոխոր առնուլ կ'փափաքէր՝ խոռվուած երեցաւ : Ըբնչ-
արդելութենէ կ'խեղդուէին սրահին մէջ . ուստի կ'աղաչն
զան որ բազմութիւնը գուրս հանել տայ : Ան ատեն զինվը
Թաղուհին բաժնող սեղանին վրայ ձեռքը ուժդնութեամբ
դարձելով : « Ե՛ս , տիկին ; ըստ անոր , մի վախնար ամենեւ-
լին , ձեղի զէշութիւն մ'ընել չեն ուզեր . սակայն յիշեցէք
որ զձեղ կ'խարեն և թէ ժողովուրդը խարելը վահագաւոր
է : Յանուն ժողովրդեան կ'խօսիմ ասմոր ձեղի » : Ահա այս
միջոցին էր որ Թաղուհին Մասամ Կլիլապէթի սկասմած
զեղեցիկ շարժումը ունեցաւ : Նզդային պահապան զօրաց
սիրար չափազանց կ'շարժի . ամբոխոր և ոչ իսկ կ'մշմոյ : « Կոյն
իսկ քանի մ'անձերու սիրար կալովելով անոնցմէ մին կ'զոչե՞ ,
« Որչափ քաջասիրու է Աւստրուհին » . ուրիշ մը , « Որչափ
զեղեցիկ է սպափ Խշխանը » : Վասն զի ժողովուրդը զիւրա-
շարժ , զիւրահաւան , հետաքրքիր և աղմիկիշ տղայ մ'է , որ
ամենափոքր շշուիի՝ յառաջ կ'զիմէ , բարակ զաւաշանի մը
հարուածը զանի վաղցնել կու տեղ , որ շտոնչ մը զանի ան-
դոթ և բառ մը զանի առատասիրու կ'ընէ . աղայ մը՝ որ
Կոյն վայրկենի աղջեցութեան տակ իր զգացումները և դա-
ղափարները կ'փոփոխէ , սակայն զժքաղդարար , զէշութիւնն
ընելու համար մարդու մը ոյժ ունի : Սանթէր որչափ որ
վայրենի , սակայն զիւրաւ 'ի դոթ կ'շարժէր : Մարի-Ըն-
դուանիթի կ'մօտի , ձեռքը սեղանին վրայ կ'զնէ և զէպ 'ի
անոր ծռուելով , « Բաւական անպիտան բարսկամեր ունիք

նորիկն, կ'ըսէ անոր կէս ձայնիւ, կ'ձանչեմ այնպիսիներ ողք
աւելի աղէկ պիտի ծառայեն ձեզ!» Որու վրայ յանկարծ ետ
կ'քաշուի և վեհափառ շարժումով մը կ'հրամայէ ժողովրդին
որ ետ գառնայ: Աղոքած խառնիճաղանձ ամբոխը Թագու-
չւոյն առջեւեն կ'անցնի կ'քաշուի և մեկնած ատեն քանի մը
թշնամնաքններ անոր ուղղելով կ'բաւականանայ: Այս դռեհիկ
բազմութիւնը այլանդակ միանգամայն և ահարկու աեսք մը
կ'ընծայէր. զիմակաւորութիւն մ'էր արեան մէջ թաթ-
խուած: Շատ մը խումբեր խորհրդաւոր նշաններ և վերնա-
զրեր կրող պլտի գրօշակներով կ'զանազանեին իրենց մէջ,
որոց մէկուն վրայ այս խօսքերը կային: Հաւանականիւն կատ-
ժան. ուրիշ մը՝ Գոզը՝, բանառուր! Ժամդ հասած է: Մարդ
մը փայտեայ զործի մը ձեռքը բռնած է կաղայենի ձեռվի:
որու վրայէ կնոջ մը սպասկերը կ'կախուի հետևեալ նշանա-
բանով. Զէրուշոցիք լսորդերեն (մահուան զործի): Ուրիշ մը
իւլութիւն մը (զիսաստութեան մեքենայ) կ'ժուռածէ, որու
աակ այս խօսքերը կ'կարգացուին. Աղջայէն որդուրութիւն
իւնանառուց հասմաք. 'Ե վայ Ակնօթ և եւ ինը! Երրորդ մը
նիզակի վրայ արիւնաշաղախ սիրու մ'անցուցած է հետևեալ
խօսքերով. Բանառուրուց և աղնուականներու ոչըդը:

Գլխաւոր դաւաձանները ինքինքնին յայնած էին. միայն
Քէթիոն որ բակերուն մէջ կ'երթար կու դար՝ բնաւ չ'երեւ-
ցաւ սրահներուն մէջ. վերջապէս կ'տեսնեն զանի: «Իշ-
խան, կ'ըսէ, հիմա այն ինչ խմայայ բոլոր անցած դացածը! —
Առի կ'զարմացնէ զիս, ակատախանեց Լուի, վասն զի
արդէն երեք ժամէ ՚ի վեր է որ կ'տեսէ»: Բարիզի քաղաքա-
պետը աթուակի մը վրայ ելած կ'յաւելցնէ: «Իշխան, վախ-
նալու բան մը չ'ունիք: — Վախնալու! կ'լրինէ Թագաւոռու-
րը, բարի մարդ մը, որու խիզճը հանգիատ է, բնաւ չ'դո-
կար: Եկուր, կ'շարունակէ իրքովեղած թնդանօթաձիդ զին-
ւորի մը ձեռքէն բռնելով, ձեռք սրափս վրայ զիր, և ըսէ

այս մարդուն եթե՝ առելի ուժովն կ'զարնէ»։ Այս միջոցին էր որ Քէթիսն գէպ ՚ի ժողովուրդը գտնալով՝ իր տարօրինակ բանախօսութիւնը ըրաւ, որմէ ահաւասիի քանի մ'իմաստ կ'նշանակենք հնս։ «Քաղաքայիք և քաղաքայուհիք, վեհանձնութեամբ և իմաստութեամբ սկսաք օրը, ձեր ազատ ըլլալը տոռողեցիք ուրեմն նոյն կերպիւ, միհանձնութեամբ, և ըրէք ինծի պէս, դացէք տեղերնիդ պատկելու»։

Ժողովուրդը կ'սկսէք ետևէ ցրոիլ, և Մատամ Կլիզամ պէթ կարող եղաւ, բնշղէս կ'պատմէ ինք, Թաղուհւոյն սենեակը վաղելով անոր դրկաց մէջ նետոիլ։ «Ամեն բան հանդարս է, ամեն բան հանդարս է, բայս անոր, Թագաւորը աղասիցաւցաւ»։ Ստողիւ Լուի խոնջէնքէ և տաքէն նեղուած խորհրդարանը կ'տարուի աղջոյին պահապան զօրքէն և ժողովոյ պատգամաւորութենէ, այս տեղէն իր պառկելու սենեակը ամոցներով՝ նոյնակէս և ընտանիքը անմիջապէս եկառ միացաւ իրեն։ Ամոք, զաւակները և քոյրը անոր պարանոցը նետուեցան։ Պաշտօնակալք, պատգամաւորը, բոլոր զինքը շրջապատովները արտաստավթու կաւ լցին։ Ամանք անոնց մէջէ օրուան գէպքերուն վրայ կ'ուզէին Լուի Ժ.Օ.Ռ միսիթարել, իր յայսնած քաջասրատ թիւնը դովելով։ «Պարտըս ըրի և ոչուրիշ բան»։ պատասխանեց դժբաղդ Խշուանը։ Այն վայրկենին նոր պատգամաւոր մի Թաղուհւոյն մօտեցաւ ընտաներար, և մեղմ ձայնով մ'բառ անոր։ «Քաւական վախ զդացիք, Տիկին, համոզուեցէք. — Ոչ, Պարօն, բնաւ վախ չզգացի, բայց խիստ կ'տագնապէի Թագաւորէն բաժնուած ըլլալուս վրայ այնպիսի վայրկենի մը մէջ՝ ուր իր օրերը վտանողի մէջ էին։ Գունէ իմ զաւակաց քով գտնուելով պատկէս իմ պարտոց մին կատարելու միսիթարութիւնը ունէի։ — Առանց ըսել ուղելու թէ ամեն եղած բաները ներելի էն, կըկնեց այս պատգամաւորը, միարանեցէք Տիկին, որ

ժողովուրդը շատ աղէկ կերպիւ վարուեցաւ : — Թագաւորը
և ես, Պարօն, համոզուած ենք ժողովուրդին բնական բա-
րեսրատթեան վրայ, և բնաւ չար չէ երբ չմոլորեցնեն զա-
նիք : — Օրիորդը քանի՞ տարեկան է, շաբանամկեց այս
պատող ամսուրը Խշանուհին ցոյցնելով : — Աղջիկս, Պարօն,
այն հասակին մէջն է որ ասանկ տեսարամներու սոսկումը
արդէն կատարելապէս կ'զուց :

Աւրիշ պատողամսուրներ Արքայուրդին կ'շրջապատէին, և
հետաքրիր ըլլալով անձամբ անոր մարի կարողութեան և
ուսման տարածութեան արժեքը համեստու Ֆրանայի
պատմութեան և աշխարհաղբութեան վրայ անթիւ հար-
ցումներ կ'ողջէին անոր : Անոնցմէ մին ողորմ յիշատակ մը
միաքը բիրելով Սուրբ Պատրիարքի անունը արտասահնած
էր, այն ինչ անոր ընկերներէ մին, այս խօսքին նախատական
անպատեհութիւնը զգալով ըստ անմիջապէս, «Ինչո՞ւ այդ
բանին վրայ կ'խօսիր, Տարկը իններորդ չ'կայ հոսք : Եւ ոչ
Քամէրին ար Աւախոի», յարեց երիտասարդ Խշանը : Տղուն
պատասխանը մեծ յաջողութիւն դտաւ, աւելի մօտեցան առ-
նոր, և Գաղղիոյ ներբին և արտաքին սահմանապլուիներու-
նոր բաժանման վրայ անթիւ հարցումներ ըլլալով իրեն՝ ա-
մենքն այ դոհէ իրնէր այնալիսի յիշողութեամբ և անանիլ
ճշկութեամբ որ իր ունկնդիրնելը կ'զարմացնէին :

Սոյն վայրինին աղդային պահապան զօրայ պաշտօնակալ
մը սրահը մտաւ, որ մեծ եռանդ և փոյթ ցոյց տուած ըլլա-
լով Թագաւորին օրերը ասպահովելու քովեն վիրաւորուելու
պատիւը ունեցած էր : Արահէն ներս մտնելուն ամեն բանէ
առաջ իր վարմուքի արժանի զովեսաներ ընդունեց իր ըն-
կերակցաց մեծ մասէն : Գահաժառանդը ըստ Պ. Հիւի .
«Ի՞նչէ այս պաշտօնակալին անունը որ իմ հայրը այնչափ ա-
ղէկ սրաշտականեց, այս անունը կ'ուղեմ սովորիլ որպէս զի
բնաւ չմունաց : — Չեմ դիտեր, Խշան, պատասխանեց

սպարոն Հիւ . խորհուրդ կու տամբձեղդուք ամոճամբ հարցը-նել , ասի իրեն հաճոյք պիտի պատճառէ» : Խշանը վաղից իր հարցումը ընել պաշտօնակալին : Այս վերջինը յարգա-կան կերպերով մերժեց անոր խնդիրը , և Խշանը , ընդդեմ իր թախանձանաց , չկրցաւ անոր անունը լսել : Պ. Հիւ ան-սունդ մեծանձն քաղաքայոցն մօտենալով անունը խնդրեց : — «Չեւ՛համարձակիր ձեղ լսել , պատասխանեց աշերը ար-տասուալի , և արդէն խնդրեցի Խշանէն որ թոյլ տայ ինձ լուել . սյս անունը գժրադարար նոյնն է ինձ համար ինչ որ է զարշելի մարդու մանունը : — (Այս մարդը Տրուէ կը կոչուե՛ր :)

Պատուամաւորութիւնները ամեն մէկ կէս ժամ կ'նորո-դուէին մինչեւ որ հանդարասութիւնը կատարելապէս վերա-հապաստուեցաւ : Կոփ ԺԶ. իր հանդարատ բարեսիրու-թեամբը կ'ընդունէր զանոնք , որոնք պատշաճ յարդմնօք կը մօտէին թագաւորական ընտանիքին քով , խորտակուած դռները և պալատի ուրիշ մասերը որ բանութեան նշաններ կ'կրէին՝ ցցուցին անանց , զորս վաղոցի աղմկայոյդ հեղեղները անցնելու ժամանակ թուած էին . Ճնշուած փականփնե-րը , փրցուած ծղինիները , խորտակուած տախտակամածնե-րը , տէղերու երկաթները , զէնքերու բեկորները և մինչեւ անդամ երկաթի կտորներով լեցուած թնդանօթը որոնք սահներու սեամերու վրայ կ'ասարածուէին : Յարմար տեղն է հոս եղած դիտողութիւն մը յիշել . ապաստամբութիւնը հաղարսոր նախասահնիքներ ճայթքած էր թագուհւոյն սենե-կին մ.ջ , հաղարսաւոր հեղնութիւններ Կոփ ԺԶ.ի դարբ-նութեան գործարանին մ.ջ , հաղարսաւոր ծաղրական աղա-ղամիներ և սուլեներ գահի սրահին մ.ջ . սակայն Գահհամածա-ռանդի աշխատութեան սենեակը մօտած ժամանակ զիրքերը , աւելրակները , տղու մը աշխատելու տախտակները և գործի-ները աւեսնելով հանդարատած , մեղմացած էր : Ժամը 10ին

պարագուած , բոլորտիքը լուռ , և Ազրայտկան փոքր Եշխանը այնպիսի հանդարտութեամբ մը կ'ոնջէր որ կարծես թէ զերբազանիկ օրուան մը յիշասակներով զանի օրուած է՝ ին :

Հետեւալ օրը , Յունիս 24, 1792, խորվարք սուտու կամուխ ուղի ելած՝ կ'աշխատեին ժողովուրդը նորէն մղելու ինչպէս որ առջի օրը ըրած էին : «Այսօր , կ'պուային , Վէստօի փախուստին տարեգարձն է , պէսք է անոր այս մեղքը քաւել տանիք» : Բոլոր քաղաքին մէջ հրաւերը կ'հնչէր , և Թուիլերիի գաւիմներուն մէջ արգէն գունդերը կ'կազմուէն : Թաղուհին իր տղուն քոլ գնաց որ զանի տեսած ժամանակ ըստ անոր միամնաբար . «Մայր , միթէ երեկի է դեռ» : Ափաս ! այս , գեռ երեկի էր , Յունիսի 20ը կ'առեր միշտ և սիրտի տեւեր մինչեւ Յունիսը 24 : Յունիսի 20ին է որ Լուի Ժանի զոհը կ'սկսի , այսօրուան թուականէն թաղտորութեան Քրիստոսը կշտալի ուղին մննելով յայտնապէս կը նշմարէ իր Գաղղոթան :

Քանի մը վայրիկեան վերջը դուքս տը ։ Նօայլը-Մոշի մարաֆախտը Թաղուհւոյն սենեակը ներկայացաւ : Թէե առջի օրը Թաղտորոր իրեն հաւասարիմ ծառաներու ՚ի պաշտօնէ համան տուած էր տեղերնին քաշուելու համար , սակայն ծերունի մարաֆախտը՝ իր ներկայութիւնը արդարացնելու համար իր հասակին վստահելով Թաղտորոին քովին շրածնուած , և վտանգի ժամանակ անոր իր անձնուիրութեան հաւասարիք տալու երջանկութիւնը ունեցած էր : «Պարօն Մարաֆախտ , բայս անոր Մարի-Անդուանէթ , Թաղտորու որը տեղեկացուց ինձ ձեր քաջութեան որավ զանի պաշտպանեցիք երեկ , անոր երախտագիտութեան ես ալ կ'մամնակցիմ : — Տիկին , ըրածս շատ քիչ է քաղդատելով այն յանցանիքներու հետ , որոց հաւացում տալու կ'ուզէի կարող ըլլալ , թէե պայ յանցանիքները իմն չեն՝ սակայն շատ մօտէն կ'ազդեն իմ

որսի!» — Թաղուհին ուղելով իրօսակցութեան նիւթը վուխել, «Տղաս, ըստ, կրկնէ պարսն Մարաշախտին առջեայն աղօթքը՝ դոր այս առաւօտ Աստուծոյ կողովէիր Թաղաւորին համար»: Տղան ծոնկի վրայ կու դայ, և ձեռները կցուած, աչերը երկինք վերուցած, բէյնօլտի պատկերին մէջ երիտասարդ Սամուելին նման, ամենազգու և ամենազգայուն հնչումով Ծեծին Պետրոսի օքէրպայի այս խօսքերը կ'երգէ:

Երկին, լսէ իւր հոս ըրած
աղաւանաց,
Բարի հայր մի պահէ իրեն
հոգասակաց!

Ciel, entends la prière
qu'ici je fais;
Conserve un si bon père
à ses sujets!

Պ. առ Մալէրսլ պարատին մէջ Մուշի մարաժախտին կը շետեւէր մօտէն. վաղեմի սուաջին նախադահը իր սովորութեան հակառակի քովէն սուրը կախած էր: — «Երկար ատեն է որ սուր կրած չ'անիք, լախն իրեն: — Կրաւ է, պատասխանեց յարդելի ծերունին, ինձ ընտանի չէ այս հազուսար, սակայն ալ չ'զինուիր երբ Թաղաւորին կեանքը վլտանդի մէջ կ'զանուի!» — Որմէ ետք Ագրայական Խշամնը զիսելով լսաւ Թաղուհւոյն. «Գոնէ կ'յուսամ Տիկին, որ մեր զաւակները աւելի պայծառ օրեր պիտի տեմնեն, փոխորիկը բաւական սաստիկ է և չ'կընար երկար ատեն տեսել»:

Նորի Ժ. Իր վաղեմի պաշտօնէին յուսոյ և պատիր ակնկալութեանց չէր մասնակցեր: Այս սպառնալիքները և Շշամանքները՝ որոց իր պարատին մէջ ենթակայ եղած էր հրովարտակաւ մը Գաղղից ծանուցանելէ ետքը Խօսխաղնեւ-

բռ ո խառի զլիսաւորին* իր ստոյդ վախերը պարունակող սա հետեւեալ խօսքը դեմք : «Եթէք այսօր զիս տեսնեցու , մարդկան հետ լմնցոցի դործո , ուրիշբանէ մը սկաբ չունիմալ բայց միայն երկիրէ » :

Բ.Ե.թիոն չուշայաւ սպաՀատին մշջ երեխլ , սոջի օրուան անկարգութեանց համար ջանաց քաղաքային ժողովը արգարայնէլ և յանդղնաբար կ'խօսէր : Լուի Ժ.Օ. հաստատութեամբ սպատասխանեց անոր : Եւ ինչպէս որ խռովայտով քաղաքապետը ժողովրդեան առ թաղաւորական Անձն ունեցած յարդանը հաստատութեամբ վիսյելով մէկտեղ՝ կ'համարձակիէր ակնարօնով մը և շարժումով սյս հասարակային զգացումէն դուրս ձղել թաղուհին որու արժանի էր , թաղաւորը ժպիր չ այցելուին բերանը դոցեց , ըսելով անոր որ իր սպարտքը բարիդի հանդարտութեան հսկել ըլլալով ոլէտք էր իր սպաշտօնին դառնալ : Հասդիւ թէ մեկնած էր նա երբ Արքայական Խշանը որ Բ.Ե.թիոնի խօսակցութիւնը լսած և անոր ամեն մշկ շարժումները դիտած էր՝ իր մօր զիրկը նետուեցաւ ըսելով , «Մայր , չար մարդոն մէկն է սյս սպարանը , սակայն նաև քաւական դժբաղդ է , վասն զի զձեզ չըճամչեր : Կնչու ուրեմն բարիդի քաղաքապետ ըրին զանի» :

Յունիտ 20ի գործուած նախատինքները , սուաջաղուած ոճիրները , թաղաւորական հրովարտակը որ զանմնք Գաղղիոյ կ'ծանուցանէր՝ միանդամ ևս նախատառ յետաշը յումի յոյտարար նշաններու ծնունդ սուխն : Լուի Ժ.Օ. վայրիկեան մի ևս իր թշնամեաց վրայ գերիշխանութիւն ունեցաւ : Քանի մօր վերջը բարիդի վարչական ժողովը որ հրաման ըրած

* Խօսափադները աշխարհական քահանաներու ուխտ մշէին քարոզիչներու և կղերանոցներու հսկողութեան նուիրուած : Ան առենուան զլատաւորինն Հետէր կ'կուռուէր և թագաւորին խռովագանահայրն էր : Ա.օժիրաք փողոցի բարակլեաններու կատարածին մշջ մեռաւ , իրեն հետ կորսուեցան նաև Արքի արքեալիսկոպոսը , Պօմէր և Աէնդրի եղիսկոպոսները , և այլն , և այլն :

էր նոյն օրուան ամսկարդութեանց վրայ տեղեկութիւն տաւ նուշ առժամանակեայ կերպիւ քաղաքապետը և հասարակաց ընդհանուր դործակասարը իրենց սրաշաօնէն դադրեցոց : Եւ թիւն նորանոր ոյժ սասայս այս վայրկենական աչքէ իյշ նալովը որ զանի բնականաբար առելի թանկադին ընելով ժողովրդին՝ Ժաքովէններու լնկերութիւնը և մինչեւ անդամ օքէնագիր ժողովը՝ 'ի նարասու անոր յօժարեցուց : Լաֆայէլ դորագետը, որու անունը տեսակ մ'աղջեցութիւն կ'ներդ դործէր հասարակաց կարծիքին վրայ՝ Յունիս 28ի ոճիւներու լուրը առնելուն եկաւ և իր բոնովի գանդամները ժողովոց առջեւ գրաւ (28 Յունիս 1792), «Որ Թափէլը իրի մէջ դործուած բոնութեանց նկատմամբ ամեն բարի քաղաքացիներէ զգացուած սրտմութեան և երկիւրեղներու մասնակից եղած էր» կ'ըսէ : Աւսոի խնդրեց ժողովին որ հրաման ընէ այս բոնութեանց դրդիչները և պարագլուխները իրը աղջագաւ (lèse-nation) հալածուիլ և պատժուիլ, ջնջել այն պիսի աղմագ մը որ աղդային դերիշիանութիւնը կ'կորպէր քաղաքացիները կ'բոնարարէր, և որու հրապարակական մարտումները ամենեին կասկածի տեղի չէին թողուր զանի վարողներու դիտառութեանց վայրենութեան վրայ : Վերջապէս երդում՝ կ'ձգէր անոնց վրայ որպէս զի սահմանադրական իշխանութիւնները յարգել տալու համար աղդու, միջոցներ ձեռք առնուն, և ապահովութիւն տան բանակին որ Սահմանադրութիւնը ամենեին ներսը հարուած մը պիտի չ'ընդունի, այն ինչ քաջապիրս Գաղղիացիներ իրենց արիւնը կ'թափէին սահմանադրուխներու վրայ զանի պաշտպանելու համար :

Լաֆայէլ եթէ պահանջէր ժողովին որ զեռ չ'ըսուծուած իր առաջարկութեան որոշում տար որ ջերմ ծափահարութիւններ կ'ընդունէր՝ և պաստառոքուէ մը պիտի վասարկէր թերեւս . սակայն ուոշիւ հարուած մը տալու համար

բաւական հաստատամատթիւն չ'ուներ իր բնաւորովթեան
մէջ։ Բաւական չէր զիտեր որ լնչպէս ովկիանոսին նոյնպէս
և ընկերութեան համար թումբեր կ'հարկաւորէին, և թէ
ժողովուրդներու իշխանութիւնը որչափ արդարութենէ նոյն-
չափ և ուժէ սլետք ունի։ Լաֆայէթ մեծ առարջնու-
թեամբ, աներկեայելի ուղղամատթեամբ և մարդկութեան
համար ունեցած անչափ սիրով միշտ ատեն տուած է իր
թշնամեաց իրենց գիտաւորութիւնները ՚ի կատար հասցնե-
լու։ Նախատեսութեան ամեն միջոցներով ամրացած՝ բնաւ-
րան մը չ'արդիլեց. միշտ աւելի յեղաշբջումը կարդի տակ
դնելու քան թէ անոր առաջը առնելու յօժարամիս՝ իր վրայ
ան ատեն եղած դանդատը արդարացոց, որ կ'լսէին թէ
դործի մը մէջ ուրիշ բանի մը համար չ'զիտեր երեխլ եթէ
ոչ անէ առնելու մէջ տեսակ մը հորժ մասնելու համար։
Թաղաւորը իր կողմէ ամենեին սլետք եղածը չ'ուներ Լա-
ֆայէթի զործունէութեան սպակասութիւնը լիցնելու հա-
մար։ Զօրսապետին սպասած սկիզբ ընելու իրաւունքը՝ թա-
ղաւորը սալ չ'զիտեր։ Երկուքն ալ Սահմանագրութեան
հաւատարիմ, և ամեն բան անոր սահմաններու մէջ զործե-
լու որոշուած՝ մին չէր ուղեր պետահար մը (coup d'état) ա-
ռաջարկելոր իր երկումը կ'նեղէր, միւսը կ'վախնար այնպի-
սի շարժումմը երկրորդելու որ կընար Միապետը խիստ շատ
բարձրացնել իր զահին վրայ։ Լուի ֆ.Զ. Լաֆայէթը չէր
սիրեր, վասն զի իր գժբաղդութեանց մէկ մասին սպասնատ
կ'կարծէր զանի։ Ֆ.Է.թիոն Լուի ֆ.Զ.-ը չէր սիրեր, վասն զի
անոր Վարէնէ գարձած ժամանակ Պարնապի ցուցուցած
աչքի զարնող նկատումներու առջեւ իրեն յայսնած արհա-
մարհուս մնաարբերութեան բնաւ չէր ներեր իր նախանձուտ
գիւրադրութեամբ։ Ֆերենս ներելի ըլլայ կարծել որ այս
երկու անձերու օգնութեամբ, որոց մին բամակը կ'առաջ-
նարդէր և միւսը ժողովուրդը, թաղաւորը սկսուի կընար ինչ-

ողես իր հայրենեաց նոյնպէս և իր սերունդին սոսկալիքա-
ղէտ մը խնայել, բայց թէ որ աւելի խորը մտածուի՝ պիտ
տեսնուի որ եթէ Լավայէթ պակասութիւններ չ'ունենար ։
Բէթին մոլութիւններ՝ որք զիրենք արդիշեցին այս մեծ դե-
րը խաղաղէ՝ ամեննեին ժողովրդեան սկաշտպանութիւնը պիտ
չ'կնային առանալ. վասն զի ժողովրդը առելի իրենց պա-
կասութիւններու և մոլութիւններու համար է որ իր կուռ
քերը կ'սիրէ: Յեղաշընումի պատմաղընն և ընթերցողի
մշտնջենառոր մասախորհումը (préoccupation) ահա հոս է
միշտ ենթակայ ըլլալով այն կարծիքին որ եթէ ուրիշ կեր
վաբուէլին՝ չէին կորառւէր: Այսու ամենայնին այս երեք ան-
ձերը՝ յեղափոխութեան սկիզբէն ՚ի վեր այնչափ տարրեւ
ճանաբաններու հետեած, գէպ'իրենց վտանգը կ'զիմէին
Թագաւորը գէպ' ՚ի մահարեմը Յունվար 24ին. Լավայէ-
Օլմուցի Աւստրիական բանալ, և Բէթին գէպ' ՚ի այն աղ-
տարեր փայտը՝ ուր իր մարմինը դայլերու և զիշատիչ թը-
շուններու ճարակ պիտ'ըլլար:

Ա.Ե. Ը. Զ. Ա. Բ. Ա. Զ. Ի. Ն. Հ. Ա. Տ. Ա. Բ. Ա. Ց.

ՑԱՆԿ ԱՌԱՋԻՆ ՀԱՏՈՐՈՑ

ԵՐԳ Ա. ՎԵՐԱՍՏԱՑ (27 Մարտ 1785-6 Հոկտեմբեր 1789)	3
ԵՐԳ Բ. ԹԱՆԻԼԵՐՐԻ (6 Հոկտեմբեր 1789-20 Օգոստի 1791)	41
ԵՐԳ Գ. ՃԱՆՔԱՐԴԱՐԱՐԻ ՎԱՐԵՆ (20-26 Օգոստի 1791)	69
ԵՐԳ Դ. ԾԱ 20Ի օՐԸ (26 ԾԱ 1791-20 ԾԱ 1792)	113

