



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

plimph

282

283

284

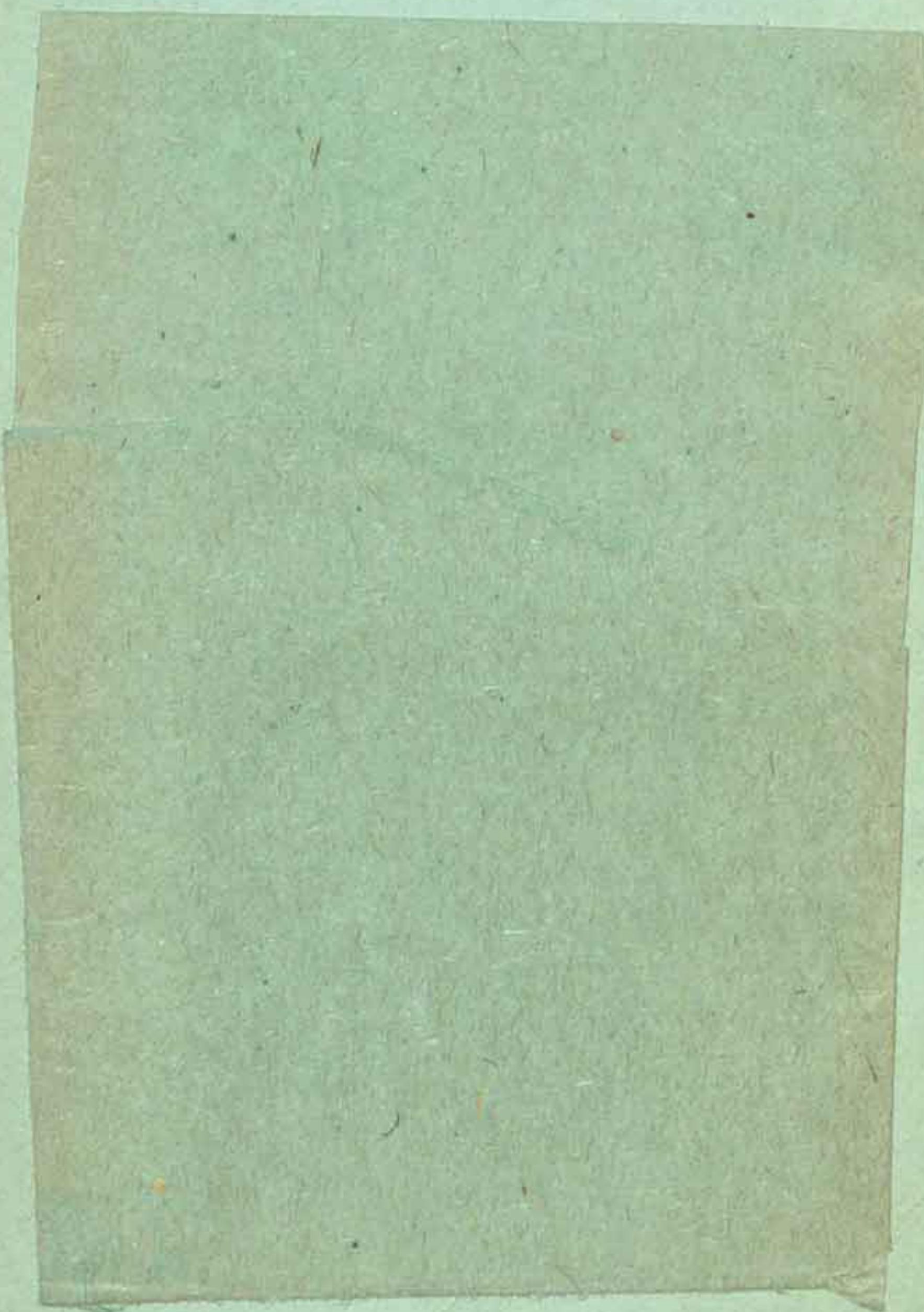
285

286

287

910.4

1-15



no. 750

p. 2/0

2004



ՎԱՆԱՊԱՐՅՈՒԹՈՒԹԻՒՆ

Տ. ՅՈՎՀԱՆՆԵԼՅՈ ՔԱՀՈ. ԴԱՅԻ

ՎԱՐԴԱԿԱԿԵՐՏԵՈՅ



Կ. ՊՈԼԻՍ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՊԵՏՐՈՍ ՀԵԶՎԵՃԵԱՆ
ԵՐԻ-ԱՐԵՎԵԱՆ ԽԱՆ ՎԵՐԻ ՅՈՒՐԻ ԹԻՒ 12

— 1870 —

ՃԱՆԱՊԱՐՀՈՒԹՅՈՒՆ
Տ. ՅՈՎՀԵՆՆԵՍ ՔԱՀԱՆԱՅԻ
ՎԱՂԱՐԵԱԿԵՐՏՑՈՅՑ



Ի ՍԱՀՄԱՆ ԲԱՐՁՐ ՀԱՅՈՅ

ՀԱՏՈՐ Ա.



Խ. ԹՈՒՖԻ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՊԵՏՐՈՍ ՃԵԶՎԻՃԵՍԻՆ

13287
8

Ե ՀԱՅՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ

Տ. Տ. ԳԵՂՐԳՎ. Ա. ԿԱԹՈՒՂԻԿՈՍԻ
ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՅ

ԵՒ Ե ՊԱՏԲԻԱՐՔՈՒԹԵԱՆ

Տ. ԿՐԻՄԵԱՆ ՄԿՐՏՉԻ Ա.Ր.Բ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍԻ
Կ. ՊՈՂԱՆՅ



18 287

287-2016

Մեծապատիւ տէր • • •

Ընդհանուր մարդկային սեռի սրտից վերայ երեք մեծ-
ըսքանչելիք կոյ որ վսեմ տպաւորութիւն կանէ (կրօնք .
աղդ . և Հայրենիք) որոց սիրոյն համար կը թափին սըր-
տահառաջ արտասուաց աղի կաթիլներ շատ անդամ
ընտիր երիտասարդաց՝ և քաջ ախոյեան ճակատա-
մարտից վարդագոյն արեանց հոսմունքով դետերու յոր-
ձանքերն՝ և դաշտերու սևաթոյր հողերն կ'ներկուին՝ և
անդութ սրայն զոհ եղած աշխարհիս երեկորնական մը-
թապաս և ցաւաղին բլրակէն սահելով յախուռն բազ-
մութեամբ խումբ առ խումբ յաւխունականութեան ցուրտ
անդունդին մէջ և անոր անհուն հոսանաց ներքեն անհե-
տացեալ կը ծածկուին ինչպէս կը տեսնանք հայոց աղդին
վերայ՝ որ իրենց Սրբազան կրօնք . աղդն . և Հայրենիքն
պաշտպանելու նսլատակաւ պարսից անաստուածից անիւ-
րաւ հրապուրանաց չը կաշկանդուելով հաստահիմն շին-
ուածոց պարսպներն՝ աւերակաց դերքուներ ձկեցին և
բաղմադարեան կսկծաղին խոշտանդանաց ենթակայ ե-
ղած, իրարմէ բաժան, թափառ, և տատան երկրիս քա-
ռածաղ ոլորտներու մէջ բնակեցան, կերեւի թէ տսիկա
մեղի երկնառաք պատգամ, և սրբաղան պատուէր մնէ-
որ երկինքը իրրեւ անմահ ճակատադիր դրոշմերէ մեր
բնութեան ճակտին վերայ, ուստի ամեն աղդ և ամեն
լեզու միահամուռ խոստովանութեամբ կը խոնսրհին այս
լծոյն ներքեւ և ես ալ այս խոստովանողներէն մէկն ըլ-
լալուն, և իմ հայրենակցացս դառն բաժակը չը կընալ
քամելուն ծաղկոտան գառառի Եփրատայ սառուցիկ ե-
զերքներէն 'ի կարին պանտխածս ժամանակ ըստ չափու
կարողութեան բարձր Հոյոց Կարնոյ քաղաքի շուրջա-
նակներն շօշափելով դրչի առի և հին երկաթաղիր մա-

տեսից յիշատակարաններէն ալ բաւական քաղուածոյց
ընելով Զեր պատուտկան Մամլոյ տալադրութեան ընծաւ-
յեցի ո՞չ թէ աղդին ինձ վերսոյ համարումը աւելցնելու
միջոյ մը փնտռելն էր այս իմ նպատակս , այլ կղերակից
եղբարց՝ և աղդիս ուսումնասէր երիտասարդաց սիրան և
ողին ևս քան զես աղդիս հնատիրական եռանդով բոր-
բոքելն էր , որոնք անտարակրյո կը ներկայացնեն մեր
մտաց և երեւակայութեան առջին , նախնի քաջարանց
հսկայագործութիւնները կրօնասիրութիւններ և նոյա-
տաքինի և բարենախանձ գործոց ընթացքը , և մեր
յօժարանաց նկրտումներ կը ձգեն դէմլ ի այն անխոտոր
շաւիղն , որ իրենք դնացին և մեզ ուսուցին երթալու :
Աւստի և սյսալէս եթէ այս աշխատանաց երկը Զեր
վեհանձնական ողւով մամուլն անցընելու հոգլը շխնա-
յեցիք ես ալ Զեր և աղդին երախտեաց փոխանակ ու-
րիշ կարեւոր ձեռնարկութեան միջամտիս ըլլալու ճիղո-
չը խնայելով շնորհասլարտ կը կացուցանեմ անձս Զեր
աղնիւ մեծութիւն մնալ միշտ

1870 Օդոսոս 17

ի և . Պոլիս

աղօթարար թշուառ
և պանդուխտ Տ. Յօհաննէս
քահանայ մահտեսի Մկրտչեան
Վաղարշակերցոյ

ԱՅՈՒԹՐՈՒԹԻՒՆ

ԲԱՐՁՐ ՀԱՅՈՑ

Ֆ. Տ. ՅՈՎՀԱՆՆԵՍ ՔԱՀԱՆՅԵ

ՎԵԼԵՐՅԵՎԵՐՏՅԱՅ

Տեսէ ոլոյին որ 'ի Հայ բարբառ Էղտա-
պարան ասի , է կիրճ լերանց առ թիկամբ
Կարնոյ Քաղաքին յարևելից կուսէ , այս ճա-
նապարհ խորտուքորտ 'ի բաղում ելեւելս Դա-
րաւանդից զառի վեր բարցրացեալ ընդ յԱ-
րեմուտս կոյս , տեսանի Դաշտակ մի յորդա-
վայր Մըլապառեալ շղթայաշար լերամբ յԱշ-
խարհին բարձր Հայոց , յորոց սողուկին
ջուրք բարեհամ զով և յուրա քամեալ 'ի վեղ-
ից պարառեալ լերանց՝ և խոխոմաձիգ ըն-
թացիւք դնան 'ի դաշտ անդը բարերարել
զանդս՝ և զարտօրայս ընակչաց Կարնոյ Քաղա-
քի . Դիրք և շրջապատ դաշտավայրիս դող ցես
հատանել աչաց յիսուն մղոնաւ տեսանիւր .
յըստորոտ այսր ըղտապարան կրճին 'ի շրթունս
եղերաց դաշտավայրին , յարեւելեան կուսէ է
քաղաքս Կարնոյ վայելչադիր և լայնանիստ

զոր ըստ պատմչաց կառուցեալէ Թէոդոս
կայսր յունաց 'ի ձեռն Անատօլայ զօրավարին
իւրում , յիւր անուն Թէոդոսով անուանեալ
դնա , զսմանէ աւանդութիւն է նաև թէ կի՞ն
Թէոդոսի Անատօլ Անուն լինել 'ի բազմա-
մարդ Արծն քաղաքէ մարդաց Կարնոյ ,
իբր յանուննորին ետ կառուցանել զայս . Քա-
ղաք յաւուրս Նէրսէսի մեծի Հայրապետին
մերոյ :

Այս քաղաք մարդաշատ կիսաքոլորակ ի՞ն
ձեռվ դարդարեալ հին' և վաղեմի բրդամբ
և շինուածովք՝ և խիտ առ խիտ մզկիթովք.
մահմէտականաց որոց թիւն ժամանէ ցհար-
իւր . տունք Հայոց իսմա հաշուին հաղար , մահ-
մէտականաց չորս հաղար , յունաց ութառն , և
հայ հոռվմէտականաց հարիւր :

Ինոր շինուածս այսր Քաղաքի է՝ յոյժ Երևելի
Եկեղեցին Հայոց զոր կառուցեալ են 'ի 1837
ամի և Դպրոցն վայելչադիր զոր վերստին նո-
րոգեալ է հաճի Յակոբ էֆէնտի Մակարեան
ոմն յիշխանաւորաց Քաղաքին :

Խոփիւռո քաղաքին Կարնոյ տարածեալ դիւղ-
օրէից՝ դիւղաքաղաքաց՝ և քաղաքաց ընակիչք
առ հասարակ փութան միշտ դալ յայս Քա-
ղաք յառնել տուր և առիկս վաճառաց . որ-
պէս ընակիչքն , Քաղիշոյ , Տարօնոյ , Վասպարա-
կանի , Գողովիտայ , Քաղըւանդայ կամ Շաղ-

կոտան գաւառի :

Այս երկիր բերրի օդն առողջարար ջուլն
բարեհամ զով և ցուրտ . յարելից ունի
զբասեն յարեմտից զաշխարհն Դերջանայ
և զՊոնտոսի ՚ի հիւսիսոյ Զօլթի զՆարման
և զայլ կալուածս Լեռն անուն ուրումն իշխա-
նի վրաց որոյ յանուն և աշխարհն ցարդես
կոչի Լեռնեանց կամ լիւանայ , իսկ ՚ի հարաւոյ
Կոկիսոն Հայոց տեղի աքսորանաց Ոսկեբերան
Հայրապետին Յօհաննու :

Գարունն ասուանօր բերէ զնմանութիւն ե-
դեմի . քանզի յամենայն կողմանց ականակիտ
աղբերք ջուրցման ՚իման առեալ արծաթափայլ
ընթցիւք ճօճան զնալընդ խրամահատս թմբօք
խիտ առ խիտ մշակեալ արտօրէից ադարակաց
և պարտիզաց . իսկ բազմաբուրեան ծաղկունք
որ երին երին զարդարեալ և ՚ի ծաղկածի-
ծաղծուս ծածանեալ տան վայելչացուցանել
ընդ բովանդակ երեսս անմշակ վայրաց և հով-
տաց . իբրու այն թէ բնութիւնն ճարտարար-
ուեռու գորդ և թաւիշիմն փափուկ տարած-
եալ է ընդ ոտիւք տեսողաց այլ զի՞նչ ասացից
չնաշխարհիկ իմն յօրինի վայրն բովանդակ իբր
անձեռադործ տառաղան ծաղկանց . դաշտք
և լերինք գաւառիս լի են վայրենի փողփողա-
փետուր թոշնովք , և յաւէտ այնք են լոր՝ լո-
րամարդի . կարհաւ . կուռնի . և զանազան տե-

սակը ծիծոանց : ճայք՝ ճարեկը սա վայրենի .
 բաղք և այլ բաղմառեսակ սեռք խայտուտիկ
 թոշնոց , որք ճախր առեալ երամովին 'ի վե-
 րին գաւառս օդոյ . քաղցրաւաչ դեղդեղանօք
 երդեն զերդս ընութեան օրհնելով զարարիչն
 ամենօրհնեալ . այսդաշտ կիսաբոլորակ իմն ձե-
 ւով նշմարեալ տեսողաց . ծածանի միշտ լիալիք
 արմտեօք և արդիւնաբեր բուսովք . զորս ան-
 խընայ սփուէ ընութիւն . զորոց աստեն մի ըստ
 միոջէ ճառագրելն դէպ վարկայ . այլ մեք
 դարցցուք 'ի կարդ բանիս . այս հարթավայր
 դաշտակ բարձր Հայոց բաղմամարդ թէ
 'ի լեռնավայրս և թէ 'ի դաշտավայրս են ան-
 համար դիւղք և աւանք Հայոց և Տաճկաց բը-
 նակիչք սոցա . ի հետադայ յարուեսոս բաղմօք
 պարապին յորս և ըստ տեղոյն են յառաջադէմ .
 են որ 'ի մշակութիւն անդաստանաց հողադործ
 և են՝ որ 'ի չորեկանութեան 'ի հիւնութեան
 'ի դարբնութեան յորմնադործութեան յոստայ-
 նանկութեան 'ի քարահասութեան և յայլ ար-
 ուեսոս կարի նուազունք են վարք և բարք ասք
 ընակչաց դիւղօրէից մանաւանդ . Աղդայնոցս
 մեր են համեստք . բարեբարոյք . դթածք հիւ-
 րընկալուք և որ ինչ վայելէ 'ի պարոս մարդկու-
 թեան , 'ի կրօնս հաստատք , 'ի վարս խոհեմ ,
 'ի պայծառութիւն Եկեղեցւոյ փութաջան ըստ
 չափու կարողութեան , 'ի կեցութիւնս քաղա-

քավար և մաքուր , 'ի կերակուրս և յընդեմիս
չտփառոր'ի տուր և առիկո յաջողակ . վասն մերց
լինելոյ նոցա 'ի կեդրոնատեղին Կարնոյ , 'ի հիւ-
սիւսոյ աղիելեան այսր դաշտավայրի է դետ ինչ
որհատանէ զմի մասն դաշտակիս . և ընթանոյ
յարեելս կոյս խառիլ 'ի ճորոխ մեծ դետ .
կաղմելով զափնաձիրս իւր ճախճախուռ ճահի-
ճըս շամբից եղեգանց . յորմէ բարերարին
պաճարեղէնք շոջակայ դիւղօրէից Հայոց և
Տաճկաց . 'ի դաշտավայրիս ուրեք ուրեք ար-
տաքիսին ակունք հանդային ջերմաջերմից և
ցրտաղին ջուրց 'ի սոցունց են որք 'ի նախնումն
ջերմաջերմն . բղխէին այլ այժմ 'ի պականոյ
հանդային իւղոց և հիւթոց և 'ի շիջանելոյ հրա-
բուխից . ցրտացեալ են ակունք այսր հանդա-
յին ջուրց՝ որ ցարդ պահեն յինքեանս զորա-
կութիւնն զհամ զհոտ հանդային ժանտածուտ
ածխաց և փոշեաց :

ԿԱՆ ԳԻՒՂ.

Ի հիւսիւսոյ Արեմուեան «Քաղաքին Կարնոյ
է այս դիւղ մեծ քան զամենայն դիւղօրէս 'ի
դաշտավայրին Կարնոյ , հեռի կիսով ժամսո-
'ի քաղաքէն . յորում են տունք Հայոց 270 և
Տաճկաց 70 . հայկաղուն բնակիչք այսր զեղչ
վաղու իմն աւանդութեամբ ասեն լինել դաղ-
թեալք 'ի քաղաքամօրս մեր յԱնոյ մեծի , պա-
րապին սոքա յերկըադութիւն , յանա-

քաղործութիւն , 'ի դարձնութիւն , 'ի հիւսնութիւն , 'ի դերձակութիւն . Ե աստ Եկեղեցի մի չափաւոր 'ի տեսա վայելչութեան կառուցեալ 'ի մերազնեայ բնակչաց տեղւոյն 1833 ամի Եկեղեցիս այս ունի յինքն քահանայս հինգ հովուել ուժողովուրդ . ունին և մի դպրոց ըստ տեղւոյն վայելուչ յորում ուսանին մանկական հարիւր երեսուն՝ և աղջկունս երեսուն և հինգ . յամօթ և 'ի նախատինս պանծացեալ Կարնեցւոց որք ցարդ չունին Դաշնութ ինչ իդական սեռի : Յայսմ դեղջո է ծնեալ § . Համազասպ Քահանայն որ այժմ բնակի ի Կարին . Քահանայս է համեստ խոհեմարարոյ՝ ուստմանական որ և այժմ կայ և վարէ զատենապետութիւն կրօնական ժողովոյն Հայոց Կարնոյ քաղաքի հանդերձ երաժշտական դասաւութեամբ մանկանց վարժարանիս :

ՇԽՆՈՑ ԳԻՒՂ.

Գիւղս այս անկանի յարեելից հիւսիւսոյ Քաղաքին Կարնոյ . հեռի միով քառորդաւ 'ի կան դեղջէ , տունք Հայոց իսմա 40 և Տաճկաց 10 . Մերազնեայք շինեալ են տառանոր Եկեղեցի մի վայտակերտ սակայն ձեւաւոր և վայելուչ , 'ի ներքս 'ի Տաճարն զարդարեալ է սլարդ և անպաճուճ զարդուք , ժողովուրդք

այսը դեղի են բարեբարոյք՝ մարդասէրք՝ և
 յօժարք միանդամայն լսել բանի քարոզու-
 թեան Աստուածային Աւետարանին . ունին
 և 2 Քահանայս հովուել զնոսա . անուն մի-
 ումն Տ . Վարդանէս և Երկրորդին Տ . Կիւրեղ
 գտաք յայսմ դեղի Աւետարան մի հնադոյն և
 Մադաղաթեայ չափւով մեծութեան արդի
 ճաշոցաց . դրեալ յաւուրս Պետրոսի դիտա-
 դարձ Հայրապետին մերոյ, զհետագայս 'ի յի-
 շատակաղը այսմ Աւետարանի դէսլ համարիմ
 'ի մէջ բերել 'ի ճաշակ հնասիրաց « դրեցաւ
 Աւետարանս . 'ի թուականութեան Հայոց
 Ն. Ձ. (487) իմով ձեռամք Եւագրի անուղ-
 ղայ և անարժան կրօնաւորի , 'ի Հայրապե-
 տութեան Տ . Պետրոսի որ զինի կենդանու-
 թեան նորա նստաւ այլ Հայրապետ որ կոչի
 անուն նորա Գէոսկորոս . և 'ի թագաւորութեան
 Յունաց Միխայիլի բարեպաշտի . արդ աղերս
 արկանեմ առաջի ձեր յիշել զիս առաջի
 Քրիստոսի և խնդրել զողորմութիւն ամենայն
 ազդատոհմի իմոյ և Աստուած զձեզ յիշեցէ
 յիւրում դալստեան ,, այս Աւետարան հին
 Երկաթագիր թէպէտ զտէրութէնէ Հայոց և
 զաեղւոյն յորում դրեալ էր յիշատակութիւն
 ինչ ոչ դոյր , այլ թուի թէ յաւուրս Պետրոսի
 դիտագարձի 'ի բաժնի Յունաց է դրեալ , 'ի
 կողմանս Սեբաստիոյ կամ այլ ուրեք , որ դովէ

զբարեպաշտութիւն Միխայիլի ՚ի բաց ձղելով
դանցս և զդէսլո Հայաստանի :

Ա.Գ.Ա. Գիկի

Չիֆտիկ այն է առարակ դիւդ Հայոց
հեռի ՚ի քաղաքն Կարնոյ, յորում են
տունք Հայոց 80 և տաճկաց 30. ունին Հայք
յայսմ գեղջ մի Եկեղեցի և Վարժարան վայե-
լուչ և զերիս Քահանայս հովել զնոսա . դիրք
վարժարանին և շինութիւն է ըստ տեղւոյն մե-
ծաշին և ընտիր. բայց վասն անմիաբանութեան
Սղբայնոց մեր այժմ փակեալ դունի . և
մանկունք դեղջիկը յածին դատարկապորտը
զօրն ողջոյն ընդ փողոց . Աւազ յամենայն
դիւզօրէս յորս դէպ եղիւ մեր շրջիւ դոդ-
ցես սյսպէս տեսաք . զմանկունս հայկազ-
նեայս Տէր հանցէ զիշխանս Աղղասէրս և
դէտարթունս՝ խնամունել՚ի դաստիարակու-
թիւն մանկանց Հայկազանց յուսուն դպրու-
թեան : Յայսմ գեղջ ծնեալէ Պ . Մկրտիչ Խա-
չիկեան ուսումնագէտ պատանին յամի 1847
յունուար 1 . որ ՚ի մանուկ մատաղ անտի տիոց
վառեալ՚ի ոէր Հայքենեաց և ՚ի կրօնս Արքաղան-
ի կիչէ կամ ԶերՄՈՒԿ

Ելեալ յաղարակ գեղջէ դէպ յարեւմուտո
կոյս իրրերկու ժամաւ հեռաւորութեամբ ճանա-
պարհի ժամանեցաք ՚ի դիւզն Զերմուկ որ ըստ
բաւականի վայելչաղիրէ , ունի յինք ջրաղացս

և պանդոկսոչ սակաւս'ի հիւրընկալութիւն անց
ցորդաց ճանապարհին և . Պօլսոյ. յայսմիկ գեղջ
բղիսին կրիին հանդալին ակունք ջերմաջերմից .
յորոց մինն յատկացեալէ 'ի լուացութիւն ա-
րանց և միւսն կանանց , այս ջուր հանդային կա-
պուտադոյն և արշապային , յորմէ բուրէ հոտ
իմն դառնախործ և տտիալ , և օդուտս ոչ սա-
կաւ ընծայէ ախտացեալ ինչ ինչ ցաւոց մարդ-
կան լուացելոց 'ի սմա . է աստ Եկեղեցի մի
նորաշէն վայտակերտ . վափուկ և գեղանար
քանդակործութեամբ . տունք Հայոց 'ի
սմա 20 և տաճկաց 10 . սակայն յոյժ ցաւեցաք
յորժամ ստուդեցաք թէ չի՞ք աստանօր Քահա-
նայ հովել զնոսա :

ԴԱՐԱՐՉ ԳԻՒՂ.

Ընդ յարեւելս հիւսիսոյ իրինէի է՝ վաղա-
մերձ գիւղս այս ԴԱՐԱՐՉ յոր երեկօթս ա-
րարեալ 'ի տան ուրումն Ա . Յարութիւնեան
Սարդսի . և վայելեցաք աստանօր Աստուածա-
սիրական ջերմ մարդասիրութիւն նորա աստէ
Եկեղեցի մի վայտակերտ և յոյժ վայելուչ և
խաչկալ նորա սլճնաղարդեալ վափուկ քան-
դակակործութեամբ ըստ իմ հնախոյլ բաղ-
ձանաց և հարցաքննութեան պատմեցին մեղ-
քնակիչք այսր գիւղի զմեծառարած աւերակաց
շինատեղից կործանելոց երեւիլ ասէին տեղիք
բաղանեաց պանդոկս և այլոց մեծամեծ շին-

ուածոց յոյժ ընդարձակ տարածութեամբ շըր-
 ջակայից այսր գիւղի մինչ ըաղմիցս գտանել
 բազմաց գինու կանացի ապարաջան ապակե-
 անօթք զարդք, և մանեակ պարանոցի, կոնք և
 թորիչ արոյրեայ դրամք վաղեմի դրոշմեալ
 գրով հելենական զայս ամենայն բանք պատ-
 մութեան ընդ արմացոյց զիս և ցուրտ իմն
 դիղացան հերք գըլխոյ խմոյ պատասխանեցին
 թէ ոս է Արծն Քաղաք բազմամարդ „ առ-
 ժամն անկաւ ’ի սիրտս բանք պատմութեան
 Լաստիվերտացոյն որ ’ի նկարագրելն զիու-
 լի ճոխութենէն Արծն Քաղաքի թուէ լինիլ
 անդանօր Եկեղեցիս 37 և հաղարս հաղարաց
 Հայկալուն ընակիչս ’ի նմա յոր խոցեցաւ
 սիրտ իմ հայրենասէր և ’ի տխուր լոռութիւն
 խորհեցայ զհին աւուրց վայելչութէնէ նորա
 և ’ի հառաջ որտի աւաղեցի զիսարխուլ և զան-
 շուք բաղդ պերճապսակ աշխարհին Հայոց-
 թէ զի՞արդ կորուսաք այն մեծահաստատ պեր-
 ճութիւն , ’ի ձեռն անբարեսէր բարուց հա-
 ւուցս մեր նախնեաց , որք տաղարաւ առելու-
 թեան բացին ինքեանց՝ և որդւոց իւրեանց
 ական կորուեան՝ և թիով ծառայութեան ծած-
 կեցին զայն մեծածախ շինուածք ամրոցաց-
 տանց բուրտատանից և հիասքանչ պալատաց
 ընդ շամանդադիւ յաւիտենականութեան ,
 կորուսին զծաղկածիծադ վայրս ծննդեան

Ղոր ՚ի դարս դարս ժամանակաց ստացան
վաստակահոծ Հարք Հայրենեաց՝ և ահա
իբրև տիկին անփեռայ նստիս ՚ի խոր լռու-
թեան, եղեալ յաւերակս զիառս քոյ մեծա-
շուք ո՞ւը քոյ ծոյածին որդիք սիրելիք տարա-
գիր յաշխարհ հեռավայր՝ և ընդքարածաղ
ոլորտս տիեզերաց զայս ամենայն մտաբերեալ
՚ի թես թեթես մտացածին հանճարոյ բացան
ճահիճք աչաց աղբերցս արտասուաց՝ և յոր-
դահոսան դետս ոռողեցին զննուիւքս. ՚ի խոր-
հուրդ տիսրադին դառնացեալ խորհրդով
մտադիր եղէ ընդ առաւօտն ՚ի ծագել վար-
դամատին արեւուելանելև շրջել յաւերակունս
զբոլորիւք դիւղիս, և ահա մտադիր եղէ ՚ի տես
անդր մրցանաց տեղի անկելոց նահատակաց
որք ՚ի նսեմաստուեր շիրմաց դողցես դոս նշխարհ
ուկերաց նոցա ՚ի լոին իմն խօսէին ՚ի սրտիս
ըղձափափակ շրթամբք մատչիլ ՚ի համբոյք
որդիապարտ սիրոյ խնկելի աճիւնից, և ահա
այսպէս՝ և աւելի քան զայս մորմոքս աղեաց
ստացեալ դարձայ ՚ի կայանս իմ հարցի դիւ-
համադի բնակչաց այսր դիւղի դտի տունս 60
և Մահմետականաց 20 և 2 քահանայս հով-
ուել զնոսա Տ. Յարութիւն և Տ. Սարդիս ան-
ուամբ :

ԳԱՄՔ ԳԻՒԴ,

Յարն մուտս հիւսիւսոյ և էս ժամաւ հեռի՛ի

Նարարդ գեղջէ է այս գիւղս Գոմքը կու-
չեցեալ որ թարդմանի մակաղատեղի խաշանց
իջեանս կալաք յայսմ գեղջ ՚ի տան բարեպաշ-
տի ուրումն որ ոչ սակաւ մարդասիրութեամբ
ընկալաւ դմեղ , բնակիչք այսր դ է ջ են սա-
կաւաթիւ ունին և վաղեմի Եկեղեցի մի , սոքա-
են յոյժ բարեպաշտք , կանխեն հանապաղ
յԵկեղեցին իւրեանց , կենցաղավարութիւն
մերազնէից յայսմ գեղջ թէպէտ անձուկ , բայց
ինքեանք չերմեռանդ և ծարափի են բանի քա-
րոզութեան Աւետարանին :

Թ.Ա.ԲԳՈՒԽԻՆԻ կամ Ա.ԲԳՈՒԽԻՆԻ ԳԵՂ.

Այս գիւղ կիսով ժամաւ հեռի ի Գոմքայ
ընդ արևելս հիւսիսոյ , երեկի ինձ լինել սոքա-
երբեմն կալուած Ալքունի մինչ Արծն բաղմա-
մարդ Քաղաք կեցեալ կայր կանգուն , տունք
Հայոց ի սմա 20 և Մահմետականաց 2. Եկեղե-
ցին փայտակերտ և Քահանայ մի հովուել զնոսա-
թէպէտ Հայ բնակիչք այսր դիւղի միահամուռ
չերմ ՚ի կրօնս Աստուածալաշութեան ,
այլ աւաղ չի քնոցա հովիւ յաջողակ ուսուցա-
նել զնոսա ըստ կարդի Հայաստանեայց Ս . Ե-
կեղեցոյ , քանզի Քահանայ մի ՚ի գեղջս այս-
միկ գտի ըստ ամենայնի տղէտ և սառնաց-
եալ ՚ի սիրոյ Ազգայնութեան . ընդ այս յոյժ-
ցաւեցայ և աւաղեցի զանշուք բաղդ տանս
Թորդոմայ , որ փոխանակ քաջաքարող հովուաց

նախնի հարց Եկեղեցեաց մերոց այժմ վիճակ-
եալէ այսպիսի տղէտ հովուաց :

ՆՈՐԵԿՆ ԳԻՒՂ

Ի Թարքունի դեղջէ ընդ արևմուտս հիւ-
սիւսոյ անկանի դիւղս այս Հայոց . յորում են
տունք Հայոց 10 և Տաճկաց 20 , ունին ինք-
եանց Եկեղեցի մի փայտակերտ և նորաշէն
զորմէ ասի կառուցեալ քանի ամօք յառաջ
յԱնտօն անուն ումեմնէ Ոուսացւոյ 'ի յիշա-
տակ Հոգւոյ ծնողաց իւրոց , որոյ վասն մաղ-
թեցի առ Տէր զի տացէ վարձո բարեաց , և յայտ
դեղջէ Քահանայ ոք Տ. Յարութիւն անուամք
հովուել զժողովուրդն :

ԱԱ.Ա.ԶՈՐ ԳԻՒՂ

Յարեմուտս Նորշէնայ է այս դիւղ տունք
'ի սմա Հայոց 8 և տաճկաց 30 . ընակիչք այսր
դեղջթէպէտ ամենայնիւ չքառորք , այլ հիւ-
քրնկալուք ամօթխածք ջերմերանդք և առա-
տաձեռն ունին և զԵկեղեցի իմն կառուցեալ
յանուն Սրբոյն Սարգսի . և Քահանայ ոք Տ.
Գրիգոր անուն հովուել վնոսա , սոյն դիւղ ասեն
լինիւ 'ի նախնումն բազմամարդ զորմէ վկայեն
դերբուկք աւերակաց , յարեմուտս կոյս առ
թիկամքք դիւղիս 3 կամ 4 փարսախաւ հեռի
'ի շարս շղթայակապ լերանց երևիւր տիգացեալ
լեառն իմն ձոյլ միաստանի , կարծես թէ ընու-
թիւնն 'ի տարապարտ չէր զատուցեալ զայս

Եւանք միաձոյլ, որոյ դադաթնախաչածն և
յրթունք նորա իբրև գշտրթն ըստակի,
յորոյ վերայ հաստատեցայ յիմկարծիս լինել 'ի
ոմա տեղի հրաբուխից 'ի վաղ անդրժամանակս,
այլ ընդ անցանել բալմահարաւստ դարօւց և
ժամանակաց պակասեալ են իւղք և հիւթք
հանդային հրաբուխից, յորոյ դատարկացեալ
այժմ կայ և մնայ սառնախաղաղ 'ի պարսկե-
րանց, որպէս Անտոլֆէնէր կոչեցեալ կիրճ և
բերան ծովուն Պոնտոսի, որ հաղար ամօք
յառաջ քան դՔրիստոս յաւուրս Պրայիմսսի
արքային Տրոյիոյ ծխախառն բացով մրրկեցու-
ցանէր զիւր դադաթն անմատչելի . և 45 մին
հանապարհաւ հեռի շամանդաղ ճառադայ-
թիցն նշողէր յերեսօն կատուտակ ջրոյն, Վու-
փորի՝ և Պոնտայ՝ նոյնպէս և ոտ երրեմն
ակն և աղբիւր հրաբուխից. այժմ սառնապատ՝
և խաղաղ :

ԸՆԴՀԱՐԱՐ ԴԻՒՂ

Զեդ ընդ կրունս դարձեալ 'ի Սալնոյ Ճորոյ
'ի կողմն հիւսիսոյ Արեւելեան իբր չորից ժա-
մուց հեռաւորութեամբ 'ի մօտալուտ ձմեռան
այն ինչ ծխէին կատարք լերանց դառնա-
խիստ և միդապատ մրրկաւ ուղեւորեցաք
դնալ 'ի հանդիպակաց զիւղ Ըղտաձոր աանուն,
թեակոխելով զերկուք՝ զիւղօրէիւք և ահա
պատեցին զմեօք օդ մառախոլապատ և ձիւն

տնդատարակի , սկսաւ հոսիլ 'ի վերուստ և ձայնը
արձանադանաց հիւսիւսային դառնալիժակ
հայմոց , մէտ առ մէտ ալեաց ընդ օդս
հնչէին , առեալ շունն 'ի քերան առ 'ի գը-
տանել սակաւ ինչ ողարէն անխնամ դեր-
դատանիս խմոյ . հազիւ հաղ հասաք 'ի սահ-
մանս Ըղտաձորոյ , ժամանեցաք 'ի զիւղն
բարեշն և Երեկօթս արարեալ 'ի տան ուրումն
§ . Պօղոս Քահանայի , այս զիւղ զեղեցկադիր
և պատուական շինեալ կայ 'ի ծոց աղախեալ
լերանց որ 'ի թիկանց կուսէ . 'ի սմա են տունք
Հայոց 20 և Տաճկաց 45 ունին զեկեղեցի մի
դեղեցկաշն և 2 քահանայս հովուել զնոսա
§ . Պօղոս և § . Յակոբ անուամբ :

Իսկ 'ի փեղիլից լերանց զիւղիս սողոսկին
ջուրք զով ցուլստ և բարեհամ աղբերց ի վե-
րուստ անտի սարաւանդից և խոխոմից լե-
րանց քամեալք կազմեն դեռ ինչ բաւական մե-
ծութեամբ և կարկաչասահ դնացիւք հոսի ընդ
դառիվայր 'ի դաշտ անդր զափունս եղերաց ու-
ռենեօք և բարտեօք պատուազարդեալ ունե-
լով , Ձնէ զերկուս ջրաղացս , և սրանայ խառ-
նիլ 'ի մօրին մարդաց Կարնոյ . իսկ 'ի կողմն ա-
րեմտեան է զերեղմանատուն վաղեմի Հայոց
յորում է Եկեղեցի փոքրադիր , զայսմ
զերեղմանատանէ առեն Քահանայք թէ յա-
ւուրա Հերակլի կայսեր Յունաց 'ի զերեդարձ

առնել նորա զիսաչափայտն դալ և անցանել
յայսմ դերեղմանառանէ պատանի մի նորա-
վախճան յառնէ դադաղէն . վան այնորիկ
զանոն տեղւոյն յօրէ անտի և այսր կոչի Ս. Յա-
րութիւն , որ է այժմ ուխտառեղի հաւատա-
տացելոց բաղմաց . յետ տեսանելոյ մեր զբա-
ղում մարդասիրութիւն ՚ի ընակչաց դեղնս
տուեալ մեր զհամբոյը հրաժեշտի առ համօրէն
հայկազունս յուղի անկաք գնալ յԵրկնիստ
դիւղ :

ԵՐԿԱՅՆԻՍՏ ԳԻՒՂ.

Յարեւելից հիւսիւսոյ Կարնոյ է դիւղս այս
ունելով յինքեան զբնակութիւնս Հայոց և Տաճ-
կաց , որոյ առաջնոցն թիւ հասանէ ցհինդ-
իոկ երկրորդին 20 , ունին աստանօր Եկե-
ղեցի իմն կառուեալ յանուն Ս. Աստուածած-
նի Հոաչկալ Եկեղեցւոյս պճնազարդ՝ դոյնդոյն
երանդօք ներկեալ , յաջմէ և յահեկէ սեղա-
նոյն քերօք թռուցիկ՝ շինեալ ՚ի տախտակս մա-
ծուցիկս , տեսի յորմունս այսր Եկեղեցւոյքա-
րինս ինչ քանդակեալ Փրկչական նշանօք , ո-
րոց յստորոտ միումն դոյր այս արձանադրու-
թիւն և կանդնեցաւ Ս. Խաչու բարեխօս ՚ի Փրկու-
թիւն հոգւոյ Տ. Աբրահամին ՚ի թռոխն Հայոց
Ն. Ռ. Պ. այնէ 459 „ դոփի յայսմ Եկեղեցւոյ
և այսմառուր մի ձեռագիր յօրինեալ ՚ի լաւ և
ոչնոտիր յօրինակէ Ծերենց կոչեցեալ յԱրծկէ

Քաղաքի ՚ի ձեռն Յակովը և Մովսէս գրչի
 ՝ ՚ի խնդրոյ Տ. Մկրտիչ կուսակրօն ՚Բահանայի
 ՚ի յիշատակ Գլակայ Ա. վանուցն ՚ի Տարօն
 յիշատակարանին յետ վերադրելոցդ դրէ այս.
 պէս,, ՚ի թուին Հայոց Զ. Ճ. Ի այնէ 920.
 ՚ի սոյն այս ամի զօրաւար Սուլթանին Մորայ
 Պալ անուն եկն ՚ի վերայ ՚Բաղաքին Շւրհայոյ
 և աւերեալ զերկիրն նստելով՝ ՚ի վերայ ՚Բաղա-
 քաքերդին քանդեալ աւերեաց և ՚ի սուր սու-
 սերի մաշեաց , և Եաղուպշահ որդի Շահին
 Հասանայ որ նստէր ՚ի շտհաստանն թաւրէզ
 յետ մահու հօրն իւրոյ Հասանայ դահակալեալ
 զաթու նորա բացին դուռն պատերամի և Ղօջ
 պայինուու զօրավարաւ յաթեցին պարսիկը
 զօրաւարին Մորայ ձերբակալ առնելով զնա-
 հատ զդլուխն . և ուղարկեաց Սրմաղան
 Սուլթանին Հոռմոց և այս եղե՝ ՚ի զօրութէնէ
 ամենակարողին Աստուծոյ և բարեխօսու-
 թեամբ Յովհաննու Կարապետին և յոյլում
 պարբերութեան դարձեալ դրէ „ ՚ի սոյն այս
 ամի Հայրապետ Ա. Ռէխտիս Գլակայ Տ. Մկր-
 տիչ հադերձ համախոհ եղբարբք ձեռնարկեցին
 ՚ի շինել զդմբէթ Ա. Կարապետին՝ Ա. Ստեփան-
 նոսին՝ և զյարութեան տաճարին օժանդակու-
 թեամբ երջանիկ դիտապետիս շխենց Ստեփան
 Եպիսկոպոս մականուանեալ ,, դարձեալ ասէ
 „ 912 թուականւոջն կատարեցաւ ՚ի Բաղէշ

Քաղաքի Յովհաննէս Եպիսկոպոս որ յերկրէն
 Աշոյ 'ի Հողաբլուր դեղջէ վարժեալ և մնեալ
 'ի վանս Գրակայ ընտիր և առաքինազարդ վա-
 րուք ո յետ պատմելոյ գրազում և արժանա-
 յիշատակ վարս երանելույն յարէ , ասելն առ
 ձեռնարկնորոգել զտաճար Սրբոյ Կարապետին
 և յօրինեալ զնա դեղեցի շինուածովք ընդ-
 նմին և զվկայարանն Սրբոյն Սուեփաննոսի և
 դկաթուղիկէն մեծ , յորմէ առիթ դուեալ
 Դմիի կոչեցեալ շրջակայ Ամրաց եղին բարո-
 րանս 'ի վերայ անմեղին թէ քակելով զմզկիթն
 տայ շինել Եկեղեցի , և 'ի ձեռն ումն դո-
 տաւորի Մշոյ Խալիլ անուն կոչեցեալ ձեռաց
 և ոտից կադանօք առաքեն առ Եշրաֆ ամի-
 րապետ Բաղիշոյ , որ յետ բազում դառնա-
 կոկիծ չարչարանաց և անպատմելի տանշանաց
 փոխի վկայական մահուամբ 'ի Քրիստոս և
 Ծաղի սկատով առաջի Սրբոյ Սեղանոյն Ս .
 Սորդսի աւագ Եկեղեցւոյն Բաղիշոյ 'ի 12 ապ-
 րիլի , և 925 Ծուականը պատմէ և զայլիմն
 կատարումն 25 ամեայ Խիզանցի պատանոյ
 միւսը թէ պիտրդ անտանելի և դառն կտտա-
 նօք մահու ստացեալէ զվկայական կատարու-
 մըն մահուան իւրոյ , 'ի սմին ամի կատարի Սար-
 դիս անուն ոնն աբեղայ տուիալի մահուամբ ,
 գործեալ 'ի սմին տարով կատարեալ է և Յով-
 հաննէս անուն վարդապետ ոնն , որոյ մահու

դառն և սուկալի յիշատակութիւնն ընդար-
մացոյց զիս . դարձեալ 'ի 1443 թւրականոց
յայլ ինն տեղւոջ պատմէ , Սրբազն . Յակոբ
կաթողիկոս եկեալ Արքում արար զանազան
Տ . Գէորգեան Տ . Յակոբն աւագ Քահանայ
և ինքն դնաց . յերոսաղէմ , այս դալուստ
Յակոբ Կաթուղիկոսին 'ի Կարին Երևի թէ
'ինստել Եղիալաբու յաժոռ . Կաթուղիկոսու-
թեան , Հակառակ Կաթուղիկոս Յակովայ
մեկնի Յակովը 'ի նմանէ դնայ 'ի Պօլիս և ան-
տի յԵրուսաղէմ և Հաստատէ անդէն զաժոռ
Կաթուղիկոսութեան . և 'ի 1480 թուին ամէ-
շահարան Պարսից ստուար և սեագունդ-
զօրօք էառ զԴարվէժ Յամանցոց և 'ի սուրսու-
սերի մաշեաց զօրս Օսմանեան , Հետեւեալ յա-
մին զՃէմիրզափուն՝ և զմիուսումն զԵրեան
ընդուրս էառ նաև զԴէնձէ՝ զՄակու՝ զԽոյ՝
զՄալմասո՝ յորս գործեաց բազում նախճիրս
արեան . գերեաց և 'ի ցանկալի Հայաստանէս
բազում արս ազնուականս կուտեաց առ ինքն
զառ և զապուռ ցաւալի հայրենեայս մեր և
հապճեպս կատարեալ զայս ամենայն ժութաց
փախչիլ յԵրեսաց զօրուն Օսմանեանց :

Կակ Զղալ օղի զատէ Մինան փաշա որ զհետ
մտեալ զօրուն պարսից յոչ ժամանելն մնաց
'ի Եախչեան քաղաք , ձմեռել անդէն յայտ
յամի այնպէս սաստկացաւ սովու 'ի Եախչեան .

մինչ մէկ եւէմ դարին չորս ոսկեոյ հաղիւ առնել կարէինք բազումք ՚ի սովոյ և ՚ի սառնամանեաց սառակեցան . և ջղալ օղի զատէ . Սինան փաշան յետո դարձաւ յարշաւանացն իսկ յետ յերկըրդ և յերրորդ սմի դարձեալ զօրութեամբ Մուրատ փաշայի . գնաց ՚ի վերայ Դաւրէժու , և յո՞չ կարացեալ առնուն վնա . դարձաւ ՚ի միջադետս ասորւոց , և յետ 3—4 սմի դարձեալ գունդ կազմեաց զօրութեամբ Ապղը ահմէտ փաշայի և եկն պաշարեաց զերեան Քաղաք և ո՞չ կարաց առնուլ . յորում կեղրոնացեալ էր Ամիրդունայ խան պարսից երկոստասան հաղար զօրօր :

ԽԱՉԻ ԳԻՒՂ

ԿԱՐՆՈՅ

Աստի շեղ ընդ հիւսիս արեելեան քառորդ ժամաւ հեռի է վանք Խաչի ամրացեալ ՚ի գոդ պարառեալ լերանց . կառուցեալ է տաճար վանացս Կաթողիկէիւ , ներփակեալ ՚ի կիսակարակն ամրապինդ պարսպւոյ . ունելով դրաւնս երկուս մինն մեծ և լայն ՚ի կողմանէ արեելից , և միւսն նեղ և անձուկ ՚ի հիւսուոյ . շուրջ զպարսպօքն ըոլորեալ են տունք և կայանք դիւղականաց . յորոց 25 են տաճկաց , և 7 Հայոց , որք դաղթեալ են (՚ի Համամաշէն դիւղէ . վասն զի Համամիշխան Բաղրատունի . շինեալ է զայն յոյր անուն

շարդ և գիւղն անուանի) իսկ ՚իներքո ՚իպարիսալ վանաց ՚ի կողմն հարաւոյ ՚ի մի շարս զետեղեալ են 7 սենեկունք և ՚ի պառուածո սենեկաց՝ յարկւմուեան կուսէ կանդնեալ կայ արձան խաչի ածեալ յայլ տեղւողէ . յաւիմ լնդայն զի արճանագ լութիւնք խաչիս աւերեալ էին համանեղ ամայն :

Եօթն և տառն սանդ խօք ՚ի վեր բարձրացեալ ՚ի տաճար վանացս , մտանէ ՚ի դուռ անդ ը տաճարին՝ իսկ ՚ի հարաւային կուսէ , առ որմովք տաճարին կայ գ սամբան Մարտիրոս անուն եպիսկոպոսի ուրութն նուիրակի Սրբոյ Երուսաղեմի Աղրիանուպօլսեցւոյ , արճանագ իր դամբանտքարիս դրեալ էր յոճ ոտանաւոր և երկաստիճան կոթողիւ կանդեալ Խաչ ՚ի վերայ համագ տցելոյն :

Ինեղ դրաննէ զոր ասացաք մտեալ նախ ՚ի դաւիթ տաճարին , ապա չորիւք տասիճանօք ընդ այլ դուռն ինչ մտանի ՚ի տաճար անդը վանացս . որոյ վաղեմնաշէն նսեմ հնութիւնն ակն յանդիման տեսանի . աստ գտի Աւետարան մի ձեռագ իր դրեալ 1822 թուականիս Հայոց . ՚ի յիշատակարանի այսր Աւետարանի էր դրեալ այսպէս , , դրեցաւ Աւետարանս ձեռամբ սուտ անուն Բարսղի դպրի 822 թուականիս Հայոց և ՚ի թաղաւորութեան հայոց կոստանդնոյ և ՚ի հայրոպետու-

թեան Տ. Տ. . . . 'ի դառն և 'ի նեղ ժամանու
կի յաւուրս անբարի . , երի ի Աստանդ ին լինել
իշխանն Յովհաննես որ ընտրեցաւ թագաւոր
Ալիլիկիոյ մինչ Հատաւդիծնարական ցեղին Ռու-
բենեանց գոլովառա որդի 'ի Զապէլի դառն
Լեռնի երրորդի , և յաւուրս այսորիկ ասպա-
տակեցաւ Ալիլիկիայ յ Եղիպատացւոց 'ի հուր-
ե ՚ի սուր մաշեալ ամենայն բնակլիչք աեղոյն
և ամենայն կողմանք աշխարհին Հայոց դար-
ձաւ յաւերս առերակաց 'ի ձեռն Եղիպատացւոց
ԿՐԻՉՔ ԳԻՒԳ.

Հեռի Ժամաւ միով 'ի Խաչի վանաց է այս
դիւզ , տունք Հայոց իսմա 35 , և Տաճկաց
40 մերակնեայ բնակիչք այսր դեղջ ունին
ինքեանց Եկեղեցի մի փառաւոր և Թահանայս
երկուս հովուել վնոսա . § . Բառնաբաս և
§ . Սկրոտիչ անուամբ կորի յոյժ հաւա-
նեցայ կղերակաց այսոցիկ մանաւանդ § .
Բառնաբայ որ բաւականին վարժ է 'ի քա-
զաքական և կրօնական յուսմուն . անկեզծ՝
Համեստ 'ի վարս և 'ի քարս քարեհամբոյր ,
և յԱղբասիրութիւն ջերմ . ի հիսուսոյ
դեղջա կիսով ժամաւ հեռի է . քարաքիլք
ինչ զորմէ քաղաքն անուն ուային նմա բնակլիչք
տեղւոյն , որ յըսպառուածս լերան միոյ բազ-
կածև երկայնացելոյ ապառաժուս քարանց
'ի տեղիս տեղիս 'ի վեր ախզացեալ էր , և յե-

ըեսո ապառաժին կովեալ դուռն կամարածե
և սեամբ հաստատեալ , 'ի ներքս անդր քան
զդուռն քարայր փոքրիկ 'ի միաստանի քարէ
որոյ 'ի ծոցո միջի խորշ խորշ գործեալ սեն-
եակո կանանց և խահանոց . ծխնելոյլ անե-
սենե կացս դեղեցիւածե յօրինեալ՝ հառեալ
'ի ընտառյալ ապառաժէ , և երկուս անձուի պա-
տահանու արարեալ սենե կացն 'ի հարաւ կոյս ,
զհանդամանոց այսմիկ անձաւիս չ'կարացի լի-
նել հասու թէ առ յի՞նչ ալէտս կազմեալ իցէ
և յորոց ժամանակաց կայ այս անձաւ քարա-
կեցտ ոի առ ցրառ թեան դառնաշուչ ձմերայ-
նոյ չ'կարացի զակն իղնինն արկանել թէ
արդեօք յաւորց անտի հայի ազանց մնացեալ
է այս կամ որպէս առանդեն ընակիչք տեղւոյն
'ի Ֆահրատոյ ումեմնէ մնացեալ ասի ցայսօր
ժամանակ , և թէ ո՞վ իցէ այն Ֆահրատն :

ԴԱՎԻՆԻԿ ԳՐԻԴ

Նուար ինչ հեռի 'ի վերնոյն է այս դիւդ
յոր բնակին տունք հայոց 20 նոյնշափ և տաճ-
կաց . մերայնեայ բնակիչք այսր դեղջ ունին
ինքեանց Եկեղեցի վայելուչ և 2 Պահանայ
բայց յանուսմնութէնէ Բահ անայից խրեանց
ծարաւի ևն մնացեալ բանի քարոզւթեանս Ա-
ւետարանի , օթեանս կալաք աստանօր 'ի տան
ուլումն Ակրտիչ անոնք քեահայի բարեպաշտի ,
որ էր յԱղդամականոց վառվառեայ կուսին նորնա-

Հատակին Արքոյ . Հայազդի բնակիչք այս
գեղաւնին զվիշտ վառնդի ՚ի մահմէտականաց
տեղւոյն . Հակառակ արդարասէր կամաց
Օղոսակառ կայսերն . սմին իրի հարր-
եալ ուշադրութիւն Կարինաբնակ իշխանաց՝
կարդամ ՚ի հրաւեր ՚ի վերայ սոցին խղճալեաց
զի երբեմն երբեմն սթափեալ հարցեն
զոցանէ և առաքեսցեն քարոզիչս առ սոսա
հարցանել զողջունէ կըօնական կենաց Հայաս-
տանեայցս Ա . Եկեղեցւոյ :

ՊԱՏԻՇԵՆ ԳԻՒՂ.

Եսա զիւղ Հայոց , և Տաճկաց խառն . որք
սիրավ կենակցին ընդ իրեարս . ունին մերազն-
եայք ՚ի սմա Եկեղեցի մի վայելուչ . և ՚Բահա-
նայ ոք հովուել զնոսա . սակայն ընակիչ այսր
գեղաւ յոյժ ցրտացեալ ՚ի ժամերդութէնէ , և
սյս թուի լեալ ՚ի տղիսութէնէ ՚Բահանայից :

ԳԵՂԱԽՈՅԻ ԳԻՒՂ.

Հեռի երիւք ժամաւ ՚ի ՚Բաղաքէն Արքոյ
է այս զիւղ . յորումտունք Հայոց 15 և Տաճկաց
30 . կեանք Հայոց այսր գեղջէ՝ նման կենաց
բնակչաց մերազնէից ՚Դզնիկ զեղջ յերեսաց
բռնութեան Սահմէտականաց : Գոյ աստանօր
Եկեղեցի մի Հայոց Սաղաշէն կրամած որմովք
նման Տաճարին Խաչի վանաց . զոմանէ ասէին
բնակիչք թէ ընդ նմա շինեալ իցէ :

ԱԽՄՈՒՏՈՒՄ ԳԻՒՂ,

Առ ստորոտով հիւսիւսակողման լերանց Կար-
նոյ այս գիւղ յիւր սրեահայեցիկ դրիւք հաճոյ
երեւեցաւ . ինձ , թէ յեղանակո աշնան և թէ
յաւուրս դարնան պաճարեղէնք այսր դեղջ
10կամ 20 աւուրբքյառաջ կանխեն յարօտ ճա-
րակաց , Հայք և Տաճիկք այսմ դեղջ որոշեալ
թաղիւ բացակայ են 'ի միմեանց յոր յոյժ
հաւանեցայ : Տունք Հայոց 'ի սմա 50 , և տաճ-
կաց 30 : Եկեղեցին Հայոց աստանօր յոյժ ան-
շուք դետնափոր , կառուցեալ յաւուրց անտի
բռնակալութեան տաճկաց . բնակիչք այսր
դեղջ պատմեցին մեղլինել 'ի շրջակայ լերինս
իւրեանց կովծուծ անուն կենդանի ինչ որոյ
ձետին երկայնութիւն աւելի քան զմի կանգուն
զոր դալորեալ 'ի սրունս ոչխարաց հասանէ
'ի պտուկս ստեանց , և ծծելով զկաթն թունա-
սորէ զկենդանին , որոյ վասն հնարս բժշկու-
թեան հայթայթեն յաւէտ , որպէս արիւն
տոնուլ և ջուր ցուրտ մատուցանել են :

ԶԻԹԱՀՈՂ ԳԻՒՂ.

Ընդ սրեւելս հիւսիւսոյ եւկուց ժամուց
հեռաւորութեամբ յնւմուտոմ դեղջէ է այս
գիւղ որ հաստաեալ կայ 'ի սպառուած լեզ-
ուակաձև դաշտին Կարնոյ , սոյն այս գիւղ
բարեշէն և զուարճուի դրիւք , ճոխ և առատ
յամենայն վայելմունս կենցաղալարութեան .

տունք Հայոց 'ի սմա 80 , և Տաճկաց 15 , Եսկեղեցի տրավառաւոր և վայելուչ քան զամենայն էլեղեցիս դոշտարնակ դիւզօրէից Կարսնոյ . 'ի ներքո յեկեղեցին կանգուն կառուցեալ խաչկալ ունեղօծ և 'ի շրջանակս պատկերի Ա . Երբարդութեան յաշմէ և յահեկէ քերօք թռուցիկ քանդակեալ , յորոց ոմանց ածեալ զգլիսով շերտ մադաղաթեայ և զարմանաչի խորհրդ ածութեամբ գրեալ 'ի նոսա , , կարէք ըմալել զրաժակակն , , և միւսն վառք 'ի վարձունա Աստուծոյ և ոմանց փող 'ի ձեռին՝ այսոքիկ ամենայն քանդակագործութիւնք են ձեռակերտ Հայոց Կարմոյ , յայսմ դեղջ են Քահանայք եօթնեքին որք վարեն զպաշտօնն նուիրական , յորոց Տ . Գիտնիոս ոնն ուսումնական Քահանայ ձրի դաստիարակէ ղհայ մանկունք դեղջն :

Յետ կալոյ զաւուբս երխա յայս դիւզ արդիւեալ 'ի ցըրտաշանչ և խստմբեր ձմեռնային հողմոց և ապա դեմեղար դնալ 'ի թուանջ դիւզ , անցեալ ընդ դետ իմն կարկաշասահ որ խօխոմեալ ձդիւր 'ի փեղիկից լերանց խաչախայտի , այս դետ երանէ 'ի հիւսիւսոյ և ման առեալ շրջի յարեւմուսո խառնիլ 'ի մօրին :

ԹՈՒԵՆՉ ԳԻՒՂ

Ի սմա տունք Հայոց 20 , և Տաճկաց 30 , և Հռոմեակարասան Հայոց 7 , որք և ամենեքին

սիրավ կենակցին ընդ միմեանս , են ՚ի սմա Եւ
կեղեցիս երկուս , մինն մերազնեայց և միւսն
հոռվմէականաց , Եկեղեցին մեր շինեալ
կայ ՚ի վերայ կիսաբրդաճե ըլրակի իրիք , և
շուրջ զորմուլ մամուապատ քարինք դէղաղէզ
կարկառեալ , յոր ճապաղեցաւ շօշափական
հեղուկ մտացս . լինել սմա տեղի վաղեմի
մեծագործ շինուածոյ :

Հենջք Գիւղ.

Ոյս դիւղ վայելուչ և դեղեցկաղիք ,
յաւուրս սմառայնոյ է զուարծախ զովաքեր
հողմովք , և ձմերայնի չերմիկո տաճ է զբնակի-
չքս . իւր , սակս արեւահայեցիկ դոլոյն , ՚ի սմա
տունք Հայոց 30 , և Հոռվմէական Հայոց 20 ,
Տաճկաց 10 , ունին Հոռվմէադաւանք աստ
Եկեղեցի մի կտոռուցեալ ՚ի 1867 թուոկանւոյ
սակայն չունին ՚Բահանայ , քանզի 1 ամօք յառաջ
Յովհաննէս ուն Եղեռնադործ ՚Բահանայ ՚ի
հովուելն դնոսա սակս կրօնամոլութեան իւրոյ
և խեղդ արկանելոյ զերկուսնորապսակ լուսա-
ւորչական ամուսինս , կալանաւորեալ ՚ի շրի-
մայս աքսորմէալ է ՚ի Ա . Պոլիս , ընդ մար-
դաճիւաղ ընկերու իւր :

Ունին և մերազնեայք աստ Եկեղեցի և կա-
ռուցեալ ՚ի վերայ կիսաբրդորակ դարաւանդի
որ իւր բուրդ ինչ ՚ի հեռուստ նշմարի , շուրջ
դեկեղեցեաւս պար առնուն տխուր ննջարանք

գամբանից հայկալուն ննջեցելոց , յորս էր
կոթող Խաչի այլ հին և յոյժ վաղեմի , որոյ
շրջաբոլոքն թէպէտ գոյր արձանադրութիւն
այլ ան ընթեռնելի : Յարեւելեան կուսէ Եկե-
ղեցւոյն Հայոց 'ի փեղեկից լերանց քամեալ ձղի
առուակ յորդառատ , յորում եռան զեռան
բազում խայտախարիւ ձկունք :

Ի կողմն հիւսիւսոյ յապառուած դերեզմա-
նատանն հայոց է հիւղ ճգնութեան երանելոյն
Ներսեսի Հայրապետին մեծի . յայսմ ճըդ-
նարանի ասեն տեսեալ մեծին Ներսեսի յա-
նուրջս յսորբա լերինն զտիրամայր սուրբ Աստ-
ուածածինն 'ի հանդերձս ծիրանափառ . ոյր
առկո յայնմ ստորոտի կանդել ասեն յետոյ
որբոյ Հայրապետին ղմենաստան ինչ յԱնուն
տիրամօր . որ ցայսօր ժամանակի կոչի կար-
միր վանք : Այս պատմութիւն քահանայից և
ընակչաց մեր աղնեից դեղջո թէպէտ կարի
շարժեաց զսիրտ իմ , բայց չկարացի հասու լի-
նել իսկութեան բանիցն , թէ յորում ժամանա-
կի իցէ դան աստանօր Հայրապետին մեծի .
յա՞ւուրս սլատերազմի զօրացն Հայոց ընդ-
յանս , թէ յա՞յլում ժամանակի :

Յարեւելեան կուսէ կարմիր վանաց 'ի ըս-
պառուածս երկուց լերանց 'ի վեր ամբարձեալ
կայ բարձրաբերձ աղառաժիմն դողցես ան-
մառչելի 'իմարդկանէ , 'իհիւսիւսոյ յերեսո ոյ-

սոր ապառաժի 'ի միաստանի քարանց փորեալ
կան բազմաթիւ աճաւք առընթեք միմեանց
որք Են տեղի ճգնութեանց սրբոց կուսանացն
Հռիփիսիմեանց , յաւուրս Տրդատայ արքային
մերոյ բնակիչք այսր գիւղի պատմեցին մեզ
թէ և քանի ամօք յառաջ պատանի ոմն քա
զում ճգանց աշխատանօք մտեալէ 'ի ներքս յայ-
րին , և պատմեալէ թէ , բազում խորշ տեսի
'ի միում սենեկի դրունք իւրաքանչիւրոց բաց-
եալ 'իմիմեանս , տեղի ազօթից սեղան . և այն
խոկ զառաջեաւ քարանձաւիս է հովիտ անձուկ
յորււմ վանք աւերակ յանուն սուրբոյն Հռիփ-
սիմեայ շրջապատեալ բայնանիստ աւերակօք և
վաղեմի դերեզմանատամբք Հայոց . և առաջի
աւերակ եկեղեցւոյն բղիսի աղբիւր ցուրտ և
բարեհամշուրոց , որ է այժմ ուխտատեղի բա-
զում հաւատացելոց . այս վայր փակագելի
այժմ է աւեր և անմարդաբնակ :

ՏԻՆ ԱՐԻԳՈՄ ԳԻՒՂ

Աէս ժամու հեռի 'ի հինձք գեղչէ է այս
գիւղ , առնք հայոց խոմա 40 և տաճկաց 40 ,
ամենեքեան բնակիչք սորա Են աղքատ և չը-
քաւոր , սակա չունելոյն իւրեանց կալուած
սեալհական : Եկեղեցին հայոց 'խոմա յաւուրոց
անտի բռնակալութիւն տաճկաց շինեալ
գետնափոր , յայոմ եկեղեցւոյ գտաք այսմա-
ռուր ձեռացագիր գըեալ 1083 թուականիս

Հայոց, որոյ յիշատակարանն էր գրեալ այս-
 պէս գրեցաւ այս տօւը և 'ի հայրապե-
 տութեան էջմիածնայ 8. Փիլիպոսի Կա-
 թողիկոսի, և 'ի Պատրիարքութեան Կ.
 Պօլսոյ 8. Գրիգորի և 'ի թագաւորութեան
 տաճեաց Սուլթան Մուրատայ 'ի նեղ և 'ի
 գուռն ժամանակի յորում նեղիմք և հա-
 լածիմք, ամենակերպ վշտօք, յայսմիկ ամի ա-
 սէ, պատահեցաւ ծռազատիկ Հայոց և
 Յունաց, որ էր դիր տարւոյն Ե. աղդ Հայոց
 ապրիլի 13 ին և յունոյ 9 ին արարին զատիկ
 յորմէ հետևեցաւ խովութիւն մեծ ընդ Յոյնս
 մանաւանդ 'ի Ս. Երուսաղէմ, մինչ գալ Ս. Հմէտ
 անուն Կուսակալին Դամասկոսի և ստիպել
 զՀայս առնել զատիկ ընդ Յոյնս, խօսի և զմի-
 արանաւթենէ Հայոց ընդ Ս. սորիս ընդ Ալտիս
 և ընդ Հապէշս իւրաքանչիւր տօմարաւ բողո-
 քել յատեան կուսակալին և 'ի դատ մտանել
 ընդ նոսա, խօսի և զլուսոյ, թէ տեսաք յայսմ
 ամի և զելումն լուսոյն 'ի դերեղմանէն Պրիս-
 տոսի. որոյ հանդէսին ներկայէին հաղարաւոր
 մահմէտականք. յորմէ կաշան առիթ դանդա-
 տանաց և ետուն զիստել զ' Բահանայ ոք 8.
 Մինաս անուն Արարկերցի. և յետ լինելոյ
 բազում հրախից 'ի մարմնոյ նորա 'ի ժամ զիշե-
 րոյն ետուն թաղել զմարմին զիստելոյն:
 Երեի թէ այս այն Փիլիպոս Կաթողիկոսն

Է որ բազում շինուածս կանդնեաց յէջմիածին
1636 ամի և Պարոն տէրն յԵրուսաղէմ, յետ
որոյ նստաւ յաթոռ Հայրապետութեան Յա-
կոբ Զուղայեցի ՚ի 1669 ամի, և Եղիազար Ան-
թապցի հակառակ նմին նստի յաթոռ Հայրա-
պետութեան . Յակոբ Զուղայեցի գայ ի Կա-
րին , տես յստորապետութիւն երկայնիստ դիւ-
զի և դնաց յԵրուսաղէմ հաստառել անդէն
զաթոռ Հայրապետութեան մնայ յէջմիածին
Եղիազար Անաթապցի վարել զկաթողիկոսու-
թիւնն յառանձինիւր :

ՍՕՎՈՒՔ ԶԵՐՄՈՒԿ ԳԻՒՂ.

Հիւսիս արևելեան քաղաքիս Կարնոյ կիսով
ժամաւ հեռաւորութեամբ է դիւզո այս , Ձ-
ջապատեալ յաւէտ ՚ի ճախճախուտ վայրաց և
սահմանաց քան զամենայն դաշտաբնակ դիւ-
զօրէս , տունք Հայոց ՚ի սմա 12 , և Տաճկաց
35 , որք յոյժ սիրով և քաղաքավարութեամբ
կենակցին ընդ միմեանս . սակա մերձ դոլոյն
Կեդրոնատեղիս Քաղաքին Կարնոյ , ունին մե-
րազնեայք աստ Եկեղեցի մի նորաշէն և վա-
ռաւոր և Քահանայ զոմն հովուել զնոսա ,
յայսմ դեղջ բղիսեն զանազան հանգային
ջուրք ցուրտք , դառնախորժք և ածխայինք
՚ի դոյն կապոյտ , որպէս երևի զի ՚ի դադա-
րիւ հրաբուխից թէպէտ ցրտացեալ և են
“ աղբիւրքս , այլ տակաւին պահեն յինքեանս ”

„ զհոտ և զդոյն ծծմբային բաղադրութեանց ,
„ ՚ի սահմանակից վայրաց տեղւոյն բաղումք
„ կանխեն լուանիլ յայս աղբիւր ջուրց , յօ-
„ գուտ մորթական ախտից և կեղեաց ՚ի շրջա-
„ բոլոր այսր հանդային ջրոց շինեալ է կոփա-
„ ժոյ քարամբ աւաղան քառակուսի , :

ՄՈՒՏՈՒՐԿԱՅ ԳԻՒՂ

Սակաւ ինչ հեռի ՚ի սմանէ ընդ արևելու կոյս
է գիւղս այս , տունք Հայոց ՚ի սմա 70 , և Տաճ-
կաց 7 , ունին մերազնեայ բնակիչք այսր գեղջ
մի փառաւոր Եկեղեցի շինեալ յառաջնուսու-
կոփածոյ քարամբք . զտի յայսմ Եկեղեցւոյ
և յայսմաւուր Ճեռագիր գրեալ ՚ի 900 թուական-
ութեանս Հայոց . և ՚ի հայրապետութեան Տ .
Գրիգոր Կաթողիկոսի և ՚ի թագաւորութեան
Պարսից Ճիհան շահի , ՚ի դառն ժամանակի
և յաւուրս չարութեան , յետ որոյ Յարէ առե-
լով , (Ճիհան շահն) զամենայն աշխարհս
՚ի հիւրմի կացուցանէր բայց տւա՛ղ որ զամե-
նայն Քրիստոնեայս դառն չարչարէր , և ան-
հանդիսու առնէր հարկապահանջութեամբ կե-
ղեքելով լ Քրիստոնեայս , ոոյն սա երկիրի լինել
այն Ճիհան շահ . որ ասպատակեաց ՚ի Զինս և
է առ զայն քաղաք մեծագ անձ (Արքայանիստն
Դէհլի) , որոյ անրաւ հարստութիւնն է դըժ-
ուարապատում և կողոգուեաց զԱրքունի Պա-
լատն հրաշակերտ , և զդիւանատունն ականա-

կուռ որոյ ձեղունն էր հրաշակերտեալ Սղամանդ՝ Յակինդ Յասպիս և յայլզանաղան մեծադին քարամբ և միաստանի Սղաւնին՝ Յակինթէ եղականաղիւտ յաշխարհի :

Խակ հայրապետս այս է Գրիգոր 10որդ Արտազցի , յալում ժամանակի ՚ի զանաղան դէպս երերի Սշխարհս Հայոց , և Կիլիկեայ արշաւի յԵեղիպտացւոց և դառնայ Սղանդարան , և դիակամբ հայորերոյ ընանի Սշխարհն Հայաստանի յորսում աւուր աղդու փայլատակէ Սուր յաղթանակի Սուլթան Ֆէթիհ ինքնակալի Օսմանեան պետութեան , և Սղղն Յունաց սպասէ վերահաս կորսուեան կայսերութեան իւրոյ :

Եւ յայլում պարբերութեան գրէ և 'ի 879 թուականւոյ յաւուրս ընդհանուր Կաթողիկոսին Հայոց Պողօսի , սաստկացաւ ՚ի վերայ մեր մէդ և մառախուղ . և օդ խաւարային պատեաց զմեօք յամենայն ուստեք. վասն մեղաց մերոց . զի եկին ՚ի վերայ մեր և երկրին մերոյ , զաղանքն արիւնախանձ զօրքն Օթմանայ և հեծեալք Ոօժկանայ , առին դերի զամենայն երկիրս և ՚ի սուր սուսրի մաշեցին զոր և գտին , և հեղեղաձև յորդեցին արիւն բաղմաց անմեղաց , և սպանին զմեծ Բաբունապետն իմ Գրիգոր Եպիսկոպոսն , ՚ի վանս Յըպնայ , յորէ աստանօք և դոյժ ոտանուոր բա-

նիւ յաւակցաբար երդելով այսպէս :
 Բաղմահառաչ ձայն կականի .
 Աղաղակեմ աբոասուելի ,
 Լացէք լալիւն զԱղջո եղկելի .
 Որ մերկացաք լոյն յանկարծակի .
 Հ'Հանդսւրժեմ այս աղէտի .
 Յօրինել կոծ մեծ կսկծի .
 Շարժել զիմ Աղդն Արամի .
 Յաղէտ վշտաց մեծագնի .
 Եկեալ հասին վաղվաղի .
 Աղդն մարաց որ Թուրք կոչի ևայլն . . .
 Թէպէտ ոճ բանաստեղծութեանս գեղջուկ և
 ռամիկ այլ յոյժ սրտաշարժ և ցաւալի :
 ՎԱՆԻ ԼՈՒՍԱԿՈՐՉԻ

Ի սնարս արեելից Մուտուրկայ գեղջգո'գ-
 ես իբրև գշխոյ իմն մենացեալ և բազմեալ 'ի
 գահաւորակ բարձր և իշխանապանծ յաթոռ ,
 կառուցեալ է այս Մենաստան 'ի սլորտս
 շխթայակապ միոյ լերանց Կարնոյ , յինքն
 ունելով Եկեղեցին նորաշէն յորոյ 'ի գմբէթս
 ամբառնայ քառաթե խաչ ճաճանճառ ,
 Առաջի դրան Եկեղեցւոյն շինեալ է և ղանկա-
 գատուն փայտեայ փառաւոր 'ի տէօքմէնի
 Հայկազնեայ յարհեստաւորաց Յաղաքին , Ե-
 կեղեցին նորաշէն և քառակուսի կրամած
 կղմնորաւ գործեալ և , զարդարեալ դոյնզոյն
 լամպայիւք , և շուշանաղարդ շղթայիւք առ-

կախեալ ջահճը բիւրեղնեայք , յորոց թել 'ի
թելս ծածանեալ ճօճային հատուածակողմա-
պակիք բեկբեկելով 'ի շող ծերանի զլոյս արեւու-
ի հարաւակողմն Ս . Ուղանւոյ Եկեղեցւոյս է
հիւղ փոքրիկ , յորում դոյ խորափիտ , ինչ
նսեմ զորմէ աւանդեն բնակիչք տեղւոյն
թէ յայսմ խորափիտի մնացեալ դիշեր մի Սր-
բոյն Գրիգորի Լուսաւորչին մերոյ :

Յերից կողմանէ վանացս են ղանաղան դրունք
սենեկաց , և 'ի կողմանէ հիւսիւսոյ է սենեակ
Գրիգորիս հանգուցեալ մեծագործ Եպիսկո-
պոսին կ . Պօլսեցւոյ , որոյ վասն 'ի մահ քամեն
զարուոր Կարնեցիքն ողջոյն , թիւ ամենեցուն
սենեկաց վանուցս 30 , ներփակեալ յամրա-
պինդ պարսպւոյ 'ի հիւսիւսոյ կողմանէ , առ
որմովք նորաշէն Եկեղեցւոյն է գերեզման Սա-
հակայ Ահագին Կաթողիկոսի :

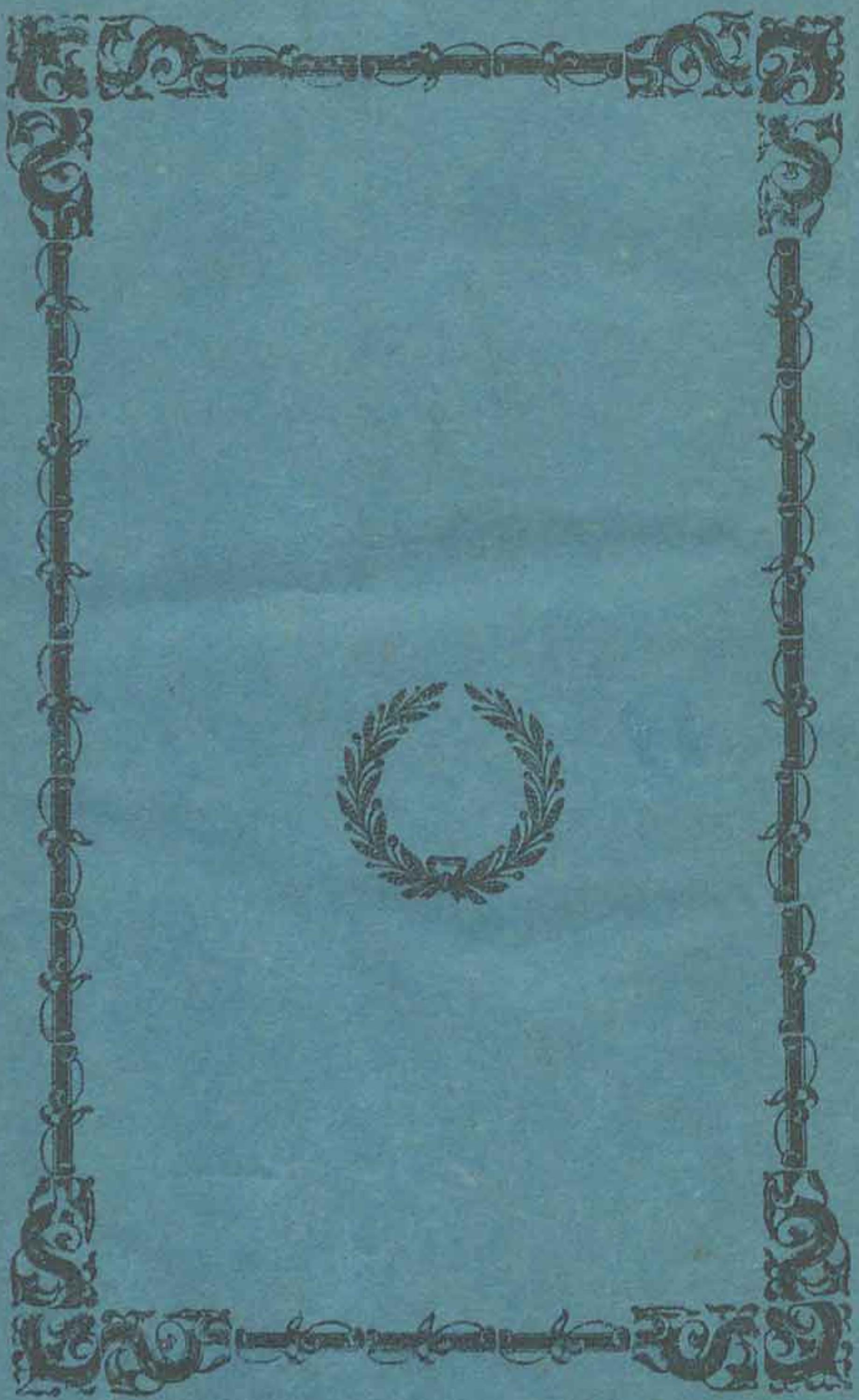
Այս Սահակ Կաթողիկոս Ահագին կոչեց-
եալ այր բանիբուն և դիտնական Պատրիարք
ի . Պօլսոյ ընտրի Կաթողիկոս 'ի 1770 ամի
Փրկչին , և դայ 'ի Կարին ճեմելն 'ի վերայ պա-
րըսպի վանացն Լուսաւորչայ չը դիտեմ առ-
յի՞նչ պէտս մղի վերուստ 'ի վայր 'ի պարսպէ
վանացն , 'ի Տիրասպան սպասաւորէ իւրմէ
որոյ դիր հանգուեան կարգի 'ի հիւսիւսոյ կող-
մանէ ընդ որմովք Տաճարին Սրբոյ՝ զարդար-
եալ մահարձանօք , այս այն Սահակ Ահագինն

(40)

է՝ որոյ յորդորմամբ և նպաստիւք թարգմա-
նեցաւ Գիլը օրինակաց և նմանութեանց Յօ-
հաննու Սանճամինացւոյ՝ լատին բնտիրքարող-
չի և քաջ բնագիտի :

ՎԵՐՋ ԱՌԱՋԻՆ ՀԱՏՈՐԻՍ
ԵՒ ՑԱԽԱԳԻՆ ՃԱՆԱՊԱՐՀՈՐԴՈՒԹԵԱՆՍ





4585
4586
4587
4588
4589
4590

0003646
0003647
0003648
0003649
0003650
0003651

20/3

