

ՄԵԾ ՅՈՒԵԼԵԱՆԸ

ՏԻԱՐՊԷՔԻՐԻ ՄԷՋ

ՏԻՒՐԱՆԱԿԵՐՏ, Հոկտ. 13

(ՄԵՐ մասնաւոր քղրակցին)

Համազգային կրկնակ փառապանծ յորելեանները հոս ալ տօնուեցան: Օրեր առաջ աժէն ջանք թափուած էր ժողովրդեան բոլոր խաւերուն մէջ ոգեւորութիւն առաջ բերելու համար: Շաբաթ երեկոյ ազգ. երկսեռ ուսուցչութիւնը տեղւոյս մտաւորականաց շքեղ երեկոյթ մը տուաւ, ինչ որ աննախընթաց մըն է Տիգրանակերտի տարեգրութեանց մէջ: Մարտիրոս էֆէնտի Ազդարեան ազնիւ ժէսթով մը ուսուցչութեան ըրած ծախքերուն կէսը ինք վճարեց ինքնարբերարար: Թէպէտ նախօրօք կարգադրութիւններ եղած էին ջահագնացութիւններ և լուսավառութիւններ ընելու, սակայն յարուցուած արգելքներուն վրայ թողուեցաւ այդ ծրագիրը:

Շաբաթ երեկոյ կաթոլիկ հասարակութիւնը լուսազարդեց իր զանգակատունը, յաջորդ օրն ալ զանգակը հնչեցնելու և հանդէսէն բաժին մը առնելու իր աշակերտաց համար տրամադրութիւն յայտնեց: Որչափ որ կաթոլիկ կղերը այս մեծ տօնին անտարբեր ու անհամակիր գտնուեցաւ իր ներկայութիւնը իսկ զլանալով, այսու ամենայնիւ կաթոլիկ երիտասարդաց ցուցուցած խանդավառ մասնակցութիւնը յուզեց ազգային ցանկալի միութեան ջատագովներն և

խոր տպաւորութիւն ձգեց խորհող ու խոհուն մտքերու վրայ: Խնամութիւնները փակ պահելու կարգադրութիւնները ձախողեցան: Կիրակի, յետ եկեղեցւոյ աւարտման, շքեղ հանդէս մը տրուեցաւ ազգ: Վարժարանի հանդիսաւարհին մէջ, հազարէ աւելի բաղմուտիւն գունդ գունդ դիմած էր, առանց դաւանանքի ու դասակարգի խտրութեան, միասիրտ և միահաղոյն, ըմբռնիկութեամբ համար յարգանքի ու հիացումի տալով նախապես հանդէսը: Եւ այդ վեհ ու վսեմ օրը, Տիգրանակերտցիին այդ տրամադրուած վայրին մէջ, Ս. Մեսրոպի ու Մեղապարտ Յակոբի ու Արղարի, յորեկեաններուն առ յաւէտ խնկելի յուշերով հոգեպարար՝ հրճուեցաւ և փառաւորեց իր գիրն ու գիրքը անմահ: Բայց տարաբախտօրէն հանդիսատարհին չորս պատերը շատ նեղ կուգային պարփակելու խանդավառ ու խելայեղ հոծ հայութիւնը անգոյս: Գեղեցիկ սեռը դուրս ձգուած էր յակամայս: Եկեղեցիին զլացուած էր, և կարգադիր յանձնախումբը ստիպուած էր գոհանալ այդ անձուկ վայրով: Ընդ միայն եկեղեցիին, մէկ երկու կը-

տոր սպասու գաշնակը խնայուած էր զանապան հաշիւներով:

Յաջորդ կիրակի ևս հանդէս մը տեղի ունեցաւ ժողովրդեան բուն փափաքին ու պահանջին վրայ և այս անգամ երկուս, սա նամէհրամական անիմաստ քողքը մէկ կողմ ձալլած, Խոսեցան կիներ ու օրիորդներ:

* Տարիէ մը ի վեր տեղւոյս մշարիֆին ու իր պաշտօնեաներուն ինչպէս նաև «Խատտի» և «Տարիւմուալիմ» ուսուցիչներուն մէջ խուլ հակառակութիւն մը կար: Մէարիֆն ու Խատտի մէկ քանի ուսուցիչներ տեղափոխուեցան: Մէարիֆը թէ իր գրագիրը, չենք գիտեր որ մէկին չարամտութեամբ հայ ուսուցիչներու արձանագրութիւնը չէ ձգուած նախորդ տարւոյ օրինական արձանագրութեանց մէջ: Այժմ առաջնորդարանի ղրիմուտին վրայ գրագիրը մէարիֆին վրայ կը ձգէ յանցանքը:

ՉԱՅՐԱՅՐ

* Գոնիայի շէնանեան Գոլէճի օսկան Իկոնիոն կը գրէ.— Ազգային մեծ տօնը հոս ալ իր հրաշալի ազդեցութիւնը ի յայտ բերաւ: Գոլէճս տնցեալ