ՄԵԾ ՅՈՒԲԵԼԵԱՆԸ

413 - 1513

Համազգային կրկնակ Յոբելեանը մեծ խանդավառութեամբ տօնեց նաև Գարաբաշի Հայ համայնքը, որ հակառակ իր փոքրաթիւ հանգամանքին կրցաւ պատշաճ հանդիսաւորութեամբ մասնակցիլ օրուան Մեծ Տօնին։

Կանխաւ եղած կարգադրութեանց համաձայն՝ կիրակի առաւօտ հանդիսաւոր Ս. Պատարագի և հոգեհանգստի արարողութիւններէն անմիջապէս վերջ՝ թաղականութեան նախաձեռնութեամբ տեղի ունեցաւ ազգային հանդէս մը տեղւոյս կապարէզի ընդարձակ սրահին մէջ, ուր առաջնորդուեցաւ ժողովուրդը եկեղեցիէն հանդիսաւոր թափորով՝ ի գլուխ ունենալով Թաղին Տ. Տ. Անանիա և Սահակ քահանաները, թաղականութեան և հոգաբարձութեան անդամներն, Խմբովին ներկայ էր Թաղիս երկսեռ ուսանողութիւնը։ Բացումը կատարեց Տ. Սահակ քհնյ. պատշաճ քարոզով մը։ Երկսեռ կրթարանի Տնօրէնուհւոյն Տիար Մանթակ Աղասեան իր ազդու բանախօսութեամբ պարզեց ազգային այս Մեծ Տօնին վսեմ նպատակը։

Ցաջորդաբար, երկսեռ սանուց կողմէ տեղի ունեցան յօդող արտասանութիւններ, երգեցիկ խումբը, դեկավարութեամբ դպրապետ և երաժիշտ-ուսուցիչ Պ. Զաքար Զաքարեանի, երգեց Ազգ. ընտիր երգեր, որոնցմէ վերջ Տ. Անանիա հայր կատարեց հանդիսին փակումը մասնաւոր ճառով մը։

Իսկ երեկոյին ալ Թաղիս Վարդան-Ուսումնասիրաց Միութեան կողմէ սարքուեցաւ գրական-մտերմական փայլուն երեկոյթ մը՝ ի պատիւ Ազգ. Մեծ Յոբելեանին։

Մանկապարտէզի հանդիսասրահը՝ ինչպէս նաև արտաքին մեծ դուռը ուր ծովահեղ հոյակապ հրվանդանը չքեղօրէն լուսաշարդուած էին։

Երեկոյթը սկսաւ ժամը 6ին, հանդիսականներու բազմութիւնը արդէն գրաւած էր հանդիսարանը որոշուած ժամէն առաջ։

Թաղիս կրթարանի Տնօրէն Տիար Մանթակ Աղասեանի բացման ճառէն վերջ՝ ներկայներու խանդավառ ծափահարութեանց մէջ մեր համակրելի հոետորը Տիար Ասպետ Պուպլի բեմ բարձրանալով, իր ինքնայատուկ պերճախօսութեամբը բանախօսեց այս համազգային կրկնակ Յոբելեանի նուիրական նպատակի մասին։ Յարգելի բանախօսը հայ լեզուի ծագման և անոր երկու հոյակապ հիմնադիրներուն՝ Սրբոց Թարգմանչացն, Սահակի և Մեսրոպի պատմականէն վերջ յիշատակութիւնը ըրաւ մեր նախնի գրչի վաստակաւորներուն և այս առթիւ չեչեց թէ՝ Իզմիրի հայութիւնն ալ, իրաւամբ կրնայ պարծիլ հայ գրականութեան ծաւալումին մէջ իր ունեցած մասնակցութեամբը, Ազգին նուիրած ըլլալով խումբ մը գրական հոյակապ դէմքեր։ Նոյնպէս պատմականը ըրաւ հայ տպագրութեան, և անոր մէջ ևս իզմիրցիներու ունեցած մասնակցութեան։

Ի վերջոյ համակրելի բանախօսը՝ տնդրագոնելով արտաքսանքէն փոքրաթիւ հայութեան կրթասիրական ձեռնարկներուն վրայ՝ անոնց մասին՝ ներբողելէ գնահատեց, թաղիս ազգ. պաշտօնական մարմնոյն, ինչպէս նաեւ Միութեան օգտաշատ գործունէութիւնները։

Տիար Ասպետ Պուպլի. դրդռագին ծափահարութեանց մէջ վերջացուց իր առինքնող բանախօսութիւնը, որ արդարեւ նուիրագործեց երեկոյթի իսկական նպատակը և միանգամայն մեծագոյն քաջալերական եղաւ արուարձանիս կրթական գործին ատաղձող մարմիններուն համար։

Բանախօսութեան յաջորդեցին Միութեան անդամոց կազմէ մի քանի արտասանութիւններ և մեներգներ, որոնք կ'ընդմիջուէին Միութեան երաժշտասիրաց մասնաւոր մասնաշնորհի կողմէ ներդաշնակ կտորներով։

Երեկոյթը մինչեւ վերջ անցաւ մի և նոյն խանդավառ ոգեւորութեամբ. Թաղականութեան անդամներէ Տոքթ. Տիրատուրեան էֆ. պատշաճ վերջաբանով մը փակեց երեկոյթը, Միութեան կողմէ հրապարակաւ չնորհակալութիւն յայտնելով Տիար Ասպետ Պուպլիի, որ նոյն օրուան Մեսրոպեանի Ազգ. Մեծ հանդիսին մէջ ունեցած յանձնաժողովոյ նախագահի իր դժուարին պաշտօնին ծանրածանր յոգնութիւններէն վերջ ալ՝ սիրայօժար պատուած էր եղած հրաւէրը իր կուռ և խստաշունչ բանախօսութեամբ։

Ներկաները խիստ գոհունակ տպաւորութեան մը ներքեւ հրաժեշտ առին՝ իրենց հետ տանելով այս հանդիսաւոր բացառիկ երեկոյթէն համազգային կրկնակ Յոբելեաններու և աննախընթաց Մեծ Տօնին նուիրական ու անջնջելի յիշատակը։

15 Հոկտ. 915 ՆԵՐՍԷՍ ՔԼՍԻՄԵԱՆ

Ազգային Անցուդարձ

Երէքշաբթի երեկոյ Բազաք. Ժողովը և Տնտեսական Յորհուրդն նիստ գումարեցին նախագահութեամբ Առաջ. Փոխ. հոր, ներկայ էին Բազ. Ժողովէն Տ. Ազնան, Ս. Սփրեմ, Մ. Գոճամանեան և վ. Էլմասեան էֆ.ները, Տնտ. Յորհրդէն Տ. Տէտէեան, Կ. Տիլպէր և Ս. Մ. Իփիքճեան էֆ.ները, օրակարգի խնդիրն էր 1913-14 ազգային պիւտճէն որ խորհրդակցութեան նիւթ կազմեց և հետեւեալ կերպով եզրակացութեան մը յանգիլ կարելի եղաւ։

Տնտեսական Յորհուրդն իր պիւտճէին մէջ բաց մը ցոյց կուտար 66 օսմ. ոսկիի Ուսումն. Յորհուրդն 265 և Ազգ. Հի-