

ՄԵԾ ՅՈՒԵԼԵԱՆԸ



Թերթերը ծանուցին թէ Յորելեանի առթիւ ըլլալիք հանգանակութեան գլխաւոր ազդիւրներէն մին պիտի ըլլան Կեդր. Յանձնախումբի կողմէ յատկապէս պատրաստուած քօքարտներու, Կոմիտաս վրդ.ի դաշնակաժ ձայնատետրերու և ՔԱՐԹ-ՓՕՍԹԱԼՆերու վաճառումը: Տպարանական Յանձնախումբին հրաւերով, ծանօթ նկարիչ Տիրան էֆ. Չրաքեան *քարդ բօսթալներուն համար պատրաստելու վրայ է գեղարուեստական գործ մը որ պիտի ներկայացնէ հայկական հին ոճով խորանազարդ մը՝ սիւներու վրայ նստած, մէջտեղի տեսարանը կը կազմէ Օշական գիւղ եկեղեցին ուր Ս. Սահակ ամփոփուած է: Խորանազարդի երկու անկիւններէն կախուած են Սահակ Մեսրոպի և առաջին տպագրիչ Մեղապարտ Յակոբի կենդանագիրները, իսկ խորանազարդին ձակատը՝ Մամուլի նախատիպ օրինակը: Ձայնատետրի գին 5 դր: և քառթ-բօսթալի (գին 1 դր:) իւրաքանչիւր օրինակ կնքուած պիտի ըլլայ Կեդր. Յանձնաժողովի կնիքով, գեղծումներու առաջըն առնելու նըպատակով:

* Մեծ Յորելեանին առթիւ, ծանօթ երգահան-դաշնակահար Յարութիւն էֆ. Սինանեան հեղինակած է դմայլելի սօսո մը Մեսրոպեան մեղեդի եւ Քայլերգ անուամբ, որմէ 100 օրինակ նուիրած է Կեդր. Յանձնախումբին:

ՄԱՅՐԱՔԱՂԱՔԻՍ ՄԷՋ

Կէտիկ-Բաշայի մէջ յառաջիկայ Ազգ. Մեծ Յորելեանը շքեղապէս տօնելու համար՝ ամիսէ մը ի վեր կարգադիր երկսեռ երկու մասնախումբեր ժրջանորէն կ'աշխատին և արդէն գեղեցիկ ծրագիր մը պատրաստած են, որուն իրականացումը այժմէն ապահոված են: Հանդէսին մէջ չորս բանախօսութիւններ պիտի ըլլան՝ 1/4 ժամ տեւող. նոյնպէս բանաստեղծ Պ. Լեւոն Էսանձանեան գ.երու գիւտին նուիրած իր գեղեցկահիւս մէկ քերթուածը պիտի արտասանէ: Կիներու և այրերու կողմէ ալ զանազան անակնկալներ տեղի պիտի ունենան: Վարժարանին և եկեղեցւոյ շրջափակը, ինչպէս նաև թաղիս հայ տունները պիտի շքեղազարդուին ու լուսազարդուին:

Մեծ տօնին ի յիշատակ՝ ժողովրդեան բաժնուելու համար, արդէն պատրաստուած են գեղեցկագիտական քարթեր և զարդասեղներ:

Հանդէսը նիւթապէս ալ արդիւնաւորելու համար ամէն միջոց խորհուած է: Մանրամասնութիւնք թռուցիկով ժողովրդեան պիտի հաղորդուին:

* Հայ տառերու գիւտին հազարհինգհարիւրամեայ և հայ տպագրութեան չորեքդարեան կրկնակ յորելեանները՝ Սամաթիոյ մէջ ևս փայլուն կերպով տօնելու համար, կազմուած է յորելինական յանձնաժողով մը բաղկացեալ թաղին ու շրջակայ Նաուր-Գաբու, Ալթը-Մէրմէր և Էթմէյտան թաղերու մէջ գործող բոլոր պաշտօնական մարմիններու ու յարանուանութեանց ու զանազան ընկերակցութեանց ներկայացուցիչներէն: Յանձնաժողովը ձեռնարկած է արդէն գործի և սկսած է մեծ պատրաստութիւններ տեսնել, ազգային սոյն եղական տօնախմբութիւնները փայլուն և արդիւնաշատ ընծայելու համար:

Առաւօտուն հանդէսին եկեղեցական մասը պիտի տօնուի շքեղապէս և պիտի պատարագէ Գեր. Գնէլ Սրբազան, երգեցողութիւնք պիտի կատարուին Սամաթիոյ, Նաուր-Գաբուի և Ալթը-Մէրմէրի դպրաց-դասերուն կողմէ: Իսկ ժողովրդական մասը տեղի պիտի ունենայ կէս օրէ վերջ «Ժողովուրդ» Լսարանին մէջ և պիտի ունենայ խիստ ճոխ և հաճոյալից յայտագրով գիշերային բաժին մը ևս որուն ի մէջ այլոց պիտի մասնակցին թաղին «Մասիս» նուագախումբը և Ժ. Լ. Միութեան «Գողթան» երկսեռ երգչախումբը, նաև Ժ. Լ. Միութեան «Ազատ Բեմ» թատերախումբը: Հանդէսին մանրամասն յայտագիրը յառաջիկայ շաբաթ օր մասնաւորապէս պիտի հրատարակուի:

* Սկիւտարի «Վոսփոր» մարմնամարդական Ակումբը 10 դր: կը նուիրի ի նպաստ կրթական «Փօնտ»ի: