# ԱՅԺՄ ՄԻԱՑՆ ԴՊՐՈՑԱԿԱՆ ՖՈՆԴ

Հայ մամուլի գրեթէ բոլոր օրգանները, նոյնիսկ դէպի Օրմանեան արքեպիսկոպոսը թղթամաքար վերաբերվող «Հօրիզոն» թերթը, արտատպեցին այդ նշանաւոր գիտական եկեղեցականի յօդուածը, տպված Կ. Պոլսի «Բիւզանդիոն» թերթում, որով առաջարկում է հայ գրերի գիւտի 1500-ամեակի և տպագրութեան 400-ամեակի ազգային մեծ յոբելեանը յաւերժացնել հիմնելով Հայկական Ինստիտուտ, նման եւրոպական ինստիտուտներին, և առաջարկում է հիմնել այդ Ինստիտուտը Եգիպտոսում, իբրև ամենից շատ յարմարութիւններ ունեցող վենտրօնավայրում, թէև խոստովանում է, որ յարմարագոյն վայրը կը լինէր Էջմիածինը։

Սակայն, ըստ էութեան, մենք ոչ Օրմանեան սրբազանի գաղափարին ենք դէմ, ոչ նրա առաջարկած վայրին. այլ պարզ ենք համարում առարկել նրա առաջարկի դէմ, իբրև անժամանակ և ներկայումս անպատակայարմար մի առաջարկի, որ կարող է եթէ ոչ խոչընդոտ հանդիսանալ այն մեծ գործի իրագործման, որով որոշված է յաւերժացնել համազգային մեծ ոգեր, այն է՝ դպրոցական ֆոնդի իրագործման, գտնէ թուլացնել նրա ոյժը։

Եւ նոյն պատճառները, որոնց հիման վրա մենք դէմ ենք գրական ֆոնդ հիմնելու առաջարկին, դրդում են մեզ այսօր դէմ լինելու և Օրմանեան սրբազանի առաջարկին, ոչ ըստ էութեան, այլ ըստ ձևի և անպատակայարմարութեան։

Բոլոր երեք առաջարկների մէջ, որոնք այժմ հրապարակի վրա են դրված, այն է՝ դպրոցական ֆոնդ, գրական ֆոնդ և Հայկական Ինստիտուտ, մենք առաջնութիւնը կը տայինք վերջինին, եթէ միայն նա գրված լինէր իր ժամանակին, որովհետև Հայկական Ինստիտուտը ծրագրվում է իբրև մի համազգային հիմնարկութիւն և արժանի է, որ նրանով յաւերժանայ համազգային մեծ ոգեր։ Ժամանակաւոր Օրմանեան սրբազան իր առաջարկը արել է շատ անագան, երբ արդէն դպրոցական ֆոնդն ընդհանուր հաւանութիւն և ընդունելութիւն է գտել և մտել իրագործման շրջանի մէջ։

Եւ քանի որ դպրոցական ֆոնդը արդէն սկսված է, պէտք է այժմ փարել նրան և ուրիշ որևէ առաջարկ հրապարակ չը հանել, այլ ամէն կերպ աջակցել նրա իրագործման։ Դպրոցական ֆոնդն ևս արդէն, ինչպէս մենք էինք ծրագրում, համազգային մի հիմնարկութիւն է, որ պէտք է գոհացուցանէ տալ մի համազգային կարիքի՝ ոգեորութեան փարատման։

Եւ դպրոցական ֆոնդին առաջնութիւն պէտք է տալ գրական ֆոնդից, որովհետև առաջ դպրոց, յետոյ գրականութիւն. առաջ գրագիտութիւն, յետոյ գրականութեան զարգացումն։ Իսկ այն ձևով, որով ծրագրվում է գրական ֆոնդը Թիֆլիսի Հայ Գրողների Ընկերութեան կողմից, միանգամայն անընդունելի է մեզ համար, որովհետև նա բնաւ համազգային բնոյթ չէ կրում, այլ պէտք է ծառայէ մի քանի կարօտեալ գրողների, այն ևս ռուսահայ գրողների նպաստման, ուրեմն մի մասնաւոր կարիքի, որին շատ լաւ գոհացումն կարող է տալ և ինքը Գրողների Ընկերութիւնը իր սեփական միջոցներով։ Դպական ֆոնդ ասելով մենք հասկանում ենք մի ֆոնդ, որ պէտք է նպաստէ, զարկ տայ ընդհանուր հայկական գրականութեան թէ արևելեան և թէ արևմտեան—բարգաւաճման։

Բայց դրա հերթն ևս կը գայ, ինչպէս ճիշտ նկատեց Գր. Զարնուշեանը։ Երբ դպրոցական ֆոնդը իրագործվի, անշուշտ, կը դրվին հրապարակի վրա և Հայկական Ինստիտուտի և գրական ֆոնդի առաջարկները։ Առիթներ չեն պակասի։

Իսկ այժմ պէտք է այժ տալ միայն դպրոցական ֆոնդին և աշխատել իրագործել այն։

Դպրոցական ֆոնդ ասելով մենք հասկանում ենք համազգային դպրոցական ֆոնդ, ինչպէս և ծրագրված էր սկզբից։ Թող թիւրքահայերն ևս մասնակցեն այդ ֆոնդին և օգտվեն նրանից ապագայում։

Հ. Առաքելեան