



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

296, 297, 298
299, 300, 301

302, 303, 304,
305, 306, 307,
308, 309, 310, 311

200.

200000000

100000000

ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ - ԹԱՐԳԱՐԱՆ

ՀԱՅԱՐ Ե.

ԵԼԵԿՏՐԱԲԱՏԻ ԹԻՏԻ

ՀԱՄԱՍ Օ Տ

Electicité
et
Galvanisme



ԶԱՐԴԱՐԱԿԱՆ

Կ ՏՊԱՐԱՆ ԵՂԱՋԻՑ ՏԵՂԵԿԱՆ

1858

ԵԼԵԿՏՐԱՆՈՒԹԻՒՆ,

1749.0.25.121d.13

Էնց

43

300

ՀԱՅՈՒԹՎԱՆ ՊԵՐԿԱՐԱՆ

ՀԱՏՈՐ Ե.

ԵԼԵԿՏՐՈՎԵՐԻՑԻ

ՀԱՄԱՍ



ԶՐԴՈՒԹՅՈՒՆ

Ե ՏՊԱՐԱՆԻ ԵՂԲԱՐՑ ՏԵՏԵԼԵՐ

1858

(7336-57)

2\$-300

300-2003

ԱՐԴՈՅ ԸՆԹԵՐՑՈՂ

ՀԱՍԱՔԱԿԱՑ ԹԱՆԳԱՐԱՆ մակագրով
տեսրակներ աշխուհետե սպիտի սկսվն տողուիլ ու հրատա-
րակուիլ հետզհետէ : Այսոնց մեջ սպիտի խօսուի բոլոր
գլուխոր գիտութեանց Տի Տիայն նիւթին Հըսյ :

Հայուսակ Ալուսանիդեան :

17954

ପ୍ରକାଶ ପାତା

ମୁଦ୍ରଣ ପାତା ରୂପରୂପ
ଅନ୍ତରେ ଏହାରେ ଲିଖିତ ମାତ୍ରାଙ୍କଳୀ ଉପରେ ଲିଖିତ
କାହାର ଜାତି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କାହାର ଜାତି କିମ୍ବା

ՄԵԿ ԳԸՆԻ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆ
ԵԼԵԿՏՐԵԲ ԸՆՈՒԹԵԱՆ

ՎՐԱՅ

ԹԻ Ե Ո Ր սաթի , ապակիի , կնքամոմի ,
ճծումբի և կամ կութթաբերքայի կտոր
մը առնենք և բրդեղէն կամ մետաքսե-
ղէն լաթով մը շիենք՝ կը տեսնենք ո
անանկ մեկ զօրութիւն մը կը ստանան՝
որ թղթի կտորուանք , մաղ , թանթրուէ-
նիի միջուկ , շաքար , և այլն պղտի ու
թեթև նիւթեր իրենց կը քաշեն . ահա
առ երեսութիս պատճառը Ելեկտրու-
թիւնն է :



Երկու տեսակ ելեկտրութիւն կայ ,
այսինքն՝ Անը Ապակիի կամ Դրական եւ
Եկտրութիւն և Զու Խիժի կամ Ջխտա-
կան ելեկտրութիւն :

Անտաքսէ՝ թանթրուէնիի գնտակ մը
կախենք , և երբ անոր ապակեայ շըփ-
ուած գաւաղան մը հաղորդենք՝ կը տես-
նենք որ գնտակը անմիջապէս կը ձգուի
և կը վռնտուի : բայց բանը հոն է որ

ապակիով վռնտուած գնտակը շփուած կնքամնմէ կը ձգուի և կնքամնմէ վռնտուած գնտակն ալ ապակիէ կը ձգուի , ասիկա յայտնի կը ցուցընէ թէ ապակիին ելեկտրութիւնը կնքամնմին այսինքըն խիմին ելեկտրութեանը հետ մի և նոյնը չէ :

Վմեն ելեկտրական դործիներու մէջ միշտ երկու հակառակ Ելեկտրութեանց զատ զատ երկու բեկոներ կան :

Ելեկտրութեան գալով՝ Մարմինները շասի կը բաժնուին, այսինքն՝ Դն Դիւրաելեկտրացող (որոնք ելեկտրութիւնը իրենց կը պահեն) և Զբ Դժուարաելեկտրացող (որոնք ելեկտրութիւնը իրենց չեն պահեր) :

Եպակին, սաթը, և այլն շփուելով ունեցած ելեկտրութիւննին ուրիշի չհաջորդող ըլլալով՝ իրենց կը մնայ, որով և զիւրաելեկտրացող կ'ըսուին :

Երկաթը, մետաղները, և այլն, շրփուելով ունեցած ելեկտրութիւննին ուրիշ հաջորդող ըլլալով՝ իրենց չմնար և դժուարաելեկտրացող կ'ըսուին :

Ուկ որ մէջը պարագ ապակեայ գաւառ
ղան մը առնունիք և մէկ ծայրը սնկով
դոցելով, սնկին վրայ մետաղեայ պղտիկ
գաւազան մը խօթենիք և ապակին շփենք՝
կը տեսնենք որ մետաղը կ'ելեկտրանայ։
ահա աս կերպիւ Դժուարաելեկտրացօղ
մարմինները կրնանք չհաղորդող ընել։

Վագակին, կնքամոմը, և այլն բոլոր
Դիւրաելեկտրացօղ մարմիններն ալ կը ք
նանք ջրաշոգւով հաղորդող ընել. որով
հետեւ ջրաշոգին եթէ վերսցիշեալ մար
մնոց վրայ նստի՝ անոնք չեն ելեկտրանար։
Օգուշանալ կ'ուզէ որ ելեկտրական
գործեաց վրայ ջրաշոգի չնստի, ըստ ու
րում անկարօղ կ'ըլլի Ելեկտրութիւն
յառաջ բերելու։

Ըստ որում ամեն մարմին երկու տես
սակ ելեկտրութիւններ ունին՝ կրնան
երբեմն Դրական և երբեմն Ջիստական եւ
Եկտրութեամբ լցուիլ, և ասիկա շը-
փող մարմնոյն ներքին և արտաքին յատա
կութենէ, բարեխառնութենէ, և այլն
կախում կ'ունենայ. ինչպէս երբ ապա-
կին բրդով կամ մետաքսով շփենք՝ դը-
րական և երբ մուշտակով շփենք՝ Ջիստա-

կազմ ելեկտրութիւն կ'ունենայ :

Ելեկտրական մեքենան ապակիէ ոտոց քերու վրայ կայնած բոլորակ ապակիէ մը է, զոր գարձընելու ատեննիս՝ քովի կողմի կաշեղէն բարձերուն կը քուի, (ու ըսնց վրայ Վմալկամ քսուած կ'ըլլի¹) ու ելեկտրութեամբ կը լեցուի: Վյա ապակիին քովը սրածայր հաղորդիչ մը կայ դէպ ի ապակիին մօտեցած, որուն ծայրը կը լեցուի Ելեկտրութիւնը և անկէ մետաղէ թելով ամեն բանի կը հազորդուի:

Ըստ ձեւերով՝ ելեկտրական մեքենա-
ներ կան.

Ելեկտրական մեքենային միջոցաւ շատ
երեսյթներ յառաջ կը դան , ինչպէս
թմբուկի մը առջև մետաղէ շարժական
դնտակներ դնելով՝ անոնց ելեկտրու-
թիւն տանք՝ թմբուկը կը կարնուի , և ն

Արդս, անասուն մը և կամ թէ ո՛ր
և իցէ Դժուարաելեկտրացող բան մը ե.

լեկտրացընելու համար՝ պէտք է զանի կղզիացընել, այսինքն դիւրաելեկտրացող մարմնոյ մը վրայ դնելով և անոր ելեկտրականապէս հաղորդութիւնը կըտրելով ուրիշնիւթերէ : Աս գործիս համար ընդհանրաբար խիժէ տախտակ մը և կամ ապակեայ ոտքերով փայտէ տախտակ մը կը գործածուի :

Հիմա մարդս ելեկտրացնել ու զելով (որ Դժուարաելեկտրացօղ է), կը հարկադրինք առաջուց զան կղզիացընել վերոյիշեալ կերպով և ետքը ելեկտրական գործիին հաղորդիչն հետ կը հաղորդենք մետաղեայ թելով մը, որով և ապակիին դառնալին յառաջ եկած ելեկտրութեամբը կըսկսի մարդս լեցուիլ, առանց վնաս մը կրելոյ թեթև զգացմամբ մը : Ուարդս աս վիճակին մէջ եղած ատենը՝ մաղերը կը տնկուին, և եթէ ըսկղզիացած մէ կը մատին ծայրովը (առաւել ևս մատին յօդերովը) ելեկտրացաւալ մարդուն դպչի՝ կայծ մը կընդունէ :

Ելեկտրութեան հաղորդուելու ժամանակը կայծ մը յառաջ կը գոյ, որուն Ելեկտրական կայծ կ'ըսեն, և մութին շատ

պքանչելի կը տեսնուի . Երբ շփուած ապա
կիի մը վրայ մատերնիս կամ մետաղեայ
դաւազան մը քալեցնելու ըլլանք՝ ճաթրա
տացօղ ձայներով պզտի կայծեր կը տեսա
նենք , և միշտ ասանկ կ'ըլլի , երբ ելեկո
տրացեալ մարմնոյ մը չելեկտրացած մարս
մին մը շօշափէ : Որչափ ալ որ ելեկտրու-
թիւնը զօրաւոր ըլլայ , այնչափ ալ կընայ
կայծը հեռուէն ստացուիլ :

Սրածայր մարմինները ելեկտրու-
թիւն կը քաշեն և ընդ հակառակն
գունտ մարմինները : Վասնզի ելեկտրա-
կան զօրութիւնը մարմնոյ մը մակերեսու-
թին վրայ՝ ամենաբարակ շարք մը կը
կազմէ . աս շարքը գունտ մարմնոց մա-
կերեսութիւն վրայ ամեն կողմ հաւասար
կերպիւ սփռուած կ'ըլլի . բայց անկիւ-
նաւոր մարմնոց մակերեսութիւն վրայ ան-
հաւասար կերպիւ սփռուած կ'ըլլի . ծայր
տեղերը տափարակ տեղերէն աւելի հաստ
կըլլի ելեկտրական շարքը , որով և ծայ-
րերը տափարակ տեղերէն աւելի զօրա-
ւորագոյն կերպիւ ենթակայ կ'ըլլի ելեկ-
տրութեան :

Ահա աս գըութեանս վրայ շնուած է

Շանթաձիգը . ասիկա երկաթէ գաւազան մ'է ծայրը փլաթինէ ասեղ մը դըրուած (1), որ տուներու , նաւերու և բարձրաբերձ շինուածներու գագաթները կը դնեն , ուրկից երկաթի թելով մը վար երկրին հետ կը հաղորդուի , լաւ ևս ջրհորի մը մէջ : Ասիկա ուրիշ օդուտ մը չի տար , բայց միայն զանոնք կայծակի հարուածէ աղատ կը պահէ , քան զի երբ փոթորկի ժամանակ կայծակ զարնելու ըլլայ՝ անոր վայ կ'իյնայ (որովհետեւ եւ լեկտրութիւնը ինչպէս վերը ըսինք սըրածայր մարմնոց կը վազէ) և տան վնաս մը չետալով , երկաթէ թելին վրայէն վար կը կորսուի : Այս գիւտը հնարօղն եղաւ Փրանքլին 1755ին :

Երբ օդը եւեկտրութեամք լեցուն կ'ըլլի կայմերու ծայրերը , աշտարակերու վըրայի երկաթը , և յլն լոյս կարձակեն , կը պատահի շատ հեղ որ զանգակակատանց վրայի խաչերը մագնիսական զօրութիւն մը ստացած կ'ըլլան :

(1) Յատկապէս բլաթինէ կը շնեն , որպէս զի չժանդուի , կը այս ուրիշ մետաղէ ալ ըլլալ , բայց ոսկեզօծել պէտք են :

Ելեկտրութեան ընթացքը դարձուքեան կերպիւ շուտ է, անանկ որ պղտի միա ջոցի մը մէջ հաշիւի չի գար, այլ մեծ միջոցներով։ 288,000 Վոդդիական մզոն տեղը 1 մանրերկրորդին մէջ կը յառաջանայ, անանկ որ եթէ երկրագունտիս բոլորտիքը շրջանակ թելմը ըլլար՝ ելեկտրութիւնը մէկ մանրերկրորդին 6⁴ մասնին մէկուն մէջ կը սլանար։ Վակէց է որ Ելեկտրական Հեռագիրերով այնչափ շուտ լուր կ'երթայ։

Ելեկտրական Հեռագիրը հետևեալ կերպիւ կ'ըլլի։

Քաղաքէ մը միւս քաղաք մետաղէ թել մը երկնցուցած են և երկու քաղաքն ալ Ելեկտրական մարտկոց մը կայ, որուն կը հազորդուի նման ժամացուցիտախտակի մը թիւերուն տեղը այբբեն և 10 թիւերը շարուած։ կեդրոնին լեզուակը (որուն կապուած է ելեկտրական մարտկոցին թելը) որ գրին վրայ որ կ'ու-

1 թէ որ երկու քաղաքաց մէջ տեղը ծովը ըլլայ՝ հեռագրին թելը քաւուչուով կը փակմթեն, և անանկ ծովը կը չգեն։ Իսկ հասարակ երկրի վրայ թելը բարձր գաւաղման-ներու ճոթը ապակեայ օղակի մէջէն կը գնեն։

զես՝ գործարանին մարդը լեզուակը ան
գրին վրայ կը դարձընէ և մարտկոցին ե-
լեկտրական զօրութիւնը թելին վրայէն
կը ոլանայ և կ'երթայ միւս քաղաքին լե-
զուակը նոյն գրին վրայ կը դարձընէ,
օրինակի ազագաւ՝ եկաւ պիտի ըսէ, առա-
ջուց լեզուակը և գրին վրայ կըդարձընէ,
և ելեկտրութ միւս քաղաքն ալ և կընշա-
նակուի. հոն տեղի լեզուակը նոյն գրին
վրայ դառնալով. ետքը՝ ի, ա, և - գը-
րերն ալ նշանակելով՝ եկաւ բառը հոն
կը հասկըցընէ, ասանկ ահա աշխարհիս
մէկ կողմէն միւսը լուր կ'առնուի և կը
խրկուի և ոչ մէկ ակնթարթի մէջ.

Ինչպէս որ կատուները շփելով՝ կը-
նանք ելեկտրական կայծեր հանել, նը-
մանապէս եղան և կրնան ըլլալ անանկ
մարդեր, որ ելեկտրական զօրութիւն
ունենան. ինչպէս է Վ. օլիներ Գոթաց-
ւոց թագաւորը, որ ուզած ատենը մար-
մնէն Ելեկտրական կայծեր կը ցաթկեցը-
նէր. կնիկ մը կը յիշէ Գատլէր, որ քա-
նի անդամ որ մազերը սանտրէր՝ ելեկ-
տրական կայծեր կը ցոլանային. 1838ին

Ամերիկայի մէջ կին մը կար ան աստիճան
ելեկտրութեամբ լցուած , որ քանի ան-
գամ որ կղղիանար , այսինքն մետաքսէ
բազմոցի և այլն ուրիշ կղղիացուցիչնիւ-
թի մը վրայ նստէր , որով և իր ելեկ-
տրութիւնը իրեն մնար՝ իրմէ կայծեր կը
ցաթկէին . աս կնկան ելեկտրութիւնը
առջի անգամ հիւսիսայդի մը ժամանակ
տեսնուեցաւ :

2422 Փորձի մէջ տեսնուեցաւ . որ
1252ը դրական , 721 ժխտական , 399ը ան-
զգալի ելեկտրութեամբ լցուած էին :

Երիւնոտ և դիւրագրգիռ մարդիկ
թոյլ մարդոցմէ աւելի ելեկտրութիւն
կ'ունենան . ոգեւոր ըմպելիները զաս կը
սաստիացընեն , և ընդ հակառակը կ'ընէ
ցըտութիւնը :

Կայծակը զարմանալի աղդեցութնւն մը
կ'ընէ , որն որ հոս դնենք :

Դաղղիոյ լին — է — մարն գաւառին
մէջ գեղջուկ կին մը կովի մը հետ ծառի
մը տակ կը պատոպարուի անձրեսի պատ-
ճառաւ , ծառին կայծակ կը զարնէ , կովը
կը մեռնի , բայց կնոջ ամենեին բան չը-
պատահիր . զարմանալին հոս է որ կնոջ

կուրծքին վրայ կըտեսնեն որ կովին պատ-
կերը տպաւորուեր է։ Կայծակի հարուա-
ծէն պատահեցաւ որ սօսիիի մը տերեւ-
ներուն պատկերը տպաւորուեցաւ նոյն
ծառին տակ կայնող երկու հոգիի։

Ուրիշհեղ մ'ալ վարդի մը պատկերը
ելաւ կնոջ մը սրունքին վրայ, որ կայ-
ծակի ատենը պատուհանը նստեր էր։
աս պատկերը բոլոր կենաց մէջ վոան
մնաց։ Ուրիշանգամ մնալ նաւաստի մ-
զարնուեցաւ կայծակէ, և ձախ ստիին
վրայ 44 թիւ մը տպաւորուեցաւ խոշոր
և աղէկ։

Ուրիշ մէկն ալ գօտիին մէջ դրամ-
ներ ունենալով՝ կայծակէ զարնուելէն
ետքը՝ մարմնոյն վրայ շերտեր տեսնուե-
ցան։

Եյս զարմանալի ազգեցութիւնը նոյն
բանն է կ'ըսեն ինչպէս որ լուսանկարի
տպաւորութիւնը։

Ճիշդ մեկնութիւն մը տուած չէ դեռ
աս երևութիւն։

Ելեկտրական զօրութեամբ ձուկեր կան
ինչպէս են Ենքեղէսը և Աէրկէսը, ասոնք
ելեկտրական ցնցում կը պատճառեն

(7336-57)

զիրենք շօշափողին . մանաւանդ սոսկալի
աստիճանաւ զօրութեամք :

Ենքեղէսերուն ամեն կողմէն կրնայ հա-
րուած ստացուիլ , բայց գլխաւորաբար
կուրծքը կամ տուք և վիզը միատեղ
բռնած ատեննիս՝ հարուածը խիստ կ'ըլ-
լի : Այ ելեկտրութիւնը ձկան կամքէն
կախում ունի . աս ձուկերը հեռուանց
(մանաւանդ մօտանց) ուրիշ ձկեր կը
տկարացընեն իրենց աս զօրութեամք և
դանոնք կ'որսան :

Նէրկէսի մը մէջը բանալով՝ գտնուե-
ցաւ իր ելեկտրական զօրութեան գոր-
ծարանը , ասիկա բազմանկիւն կամ կը-
լորկէք հիւսուածքէ մը կը բաղկանայ ու
4 – 500 իրարու վրայ գիզուած թեր-
թանման սիւնակերէ , որոնք կպչիւննիւ-
թով մը իրարու հետ կպուած են վոլ-
թայեան սիւնակի մը նման : Պատկեր 1

Վ րան թրջած վերարկուառած մարդը
կայծակի հարուածէն կ'ազատի , քանզի
ելեկտրութիւնը ջրին կերթայ , որ հա-
զորդող մարմին մ'է , և մարդու ազատ
կը թողու , որ նոյն թրջուած վերարկու-
ին նայելով՝ չոր է :

Տեսակ մը քար կայ, որ եթէ մոխիր ի
մէջ դրուելու ըլլայ՝ մէկ կողմով մոխի-
րը իրեն կը քաշէ, և մէկալ կողմով կը
վանէ. ասիկա յայտնի կը ցուցընէ քա-
րին զբական և ժխտական ելեկտրութիւ-
նը:

Կայծակին մեզմէ որչափ հեռի ըլլալը
հետեւալ փորձով կրնանք իմանալ:

Փայլակին և որոտման մէջտեղը քանի
մանրերկրորդ որ կ'անցնի՝ համրելպէտք
է, և ամեն մէկ մանրերկրորդին՝ 1190 ոտք
տալով պէտք է բաղմապատկել. ընդ ա-
մենը քանի ոտք որ ըլլայ՝ այնչափ է կայ-
ծակին մեզմէ ունեցած հեռաւորու-
թիւնը:

Ինչպէս որ շատ մեծ գիտութիւններ
պատահմամբ գտնուած են, նմանապէս
երբ 1789ին Շոլոնիոյ մէջ կալվանի ա-
նունով բժշկութեան գասատուն մեռ-
ուած գորտի սրունքերուն վրայ դննու-
թիւն ընելու համար պղնձէ ճանկի մը
ձեռօք երկաթեայ վանդակէ մը կը կա-

խէր՝ սրունքերը յանկարծ ցնցուեցան, աս երևութին վրայ շատ քննութիւններ ըլլալով՝ հասկցուեցաւ որ աս ցնցումը պղնձին և երկաթին զիրար շաշափելէն ծագած ելեկտրութենէն յառաջ կը գայ: Այս պատճառաւ հետեւեալ բնաբան դրուած է կալվանաբանութեան: “Այստ և հանապաղերը իրարմէ օտար և տարբեր մարմիններ իրարու շօշափեն՝ ելեկտրութիւն յառաջ կը գայ” որուն գանողին անուամբը կալվանութիւնը ըստ:

Վ ոլթա՝ Բավիայի մէջ գասատու էր, ասիկա 1800ին Այս մը շինեց, որ Վ ոլթայեան սիւն կը կոչուի: Այս սիւնը իրարմէ տարբեր մետաղերէ կը բաղկանայ բայց գլխաւորաբար զինկի ու պղնձի կլոր պղտի տախտակներով կը կազմուի, որոնք անագած ըլլալով՝ իրարու վրայ սիւն մը կը շինեն, մէջ տեղերնին թըրջած չուխայ կը դնեն, որով երկու տարբեր մետաղներուն իրար շօշափելէն յառաջ եկած ելեկտրութիւնը պղնձաթելով՝ մը կը հաղորդուի որևէ իթէ ուրիշ բանի մը: (Տես պատկեր 2:)

Բացի Վ ոլթայեան սիւնակէն՝ կան շատ
ուրիշ կալվանեան գործիներ :

Կալվանեան հոսմամբ կրնանք աչքին
վրայ կայծ երեցնել, ականջին ձայն ռև
քմաց աղի համ մը պատճառել . Ո՞ւ-
տաղեր հալեցնել, վառօդ բռնկցնել(1),
ադամանդը այրել : Եդամանդին փոշին
երկաթ պողպատեցնել : Տուրը իր մա-
սանցը վերլուծել, աղերը լուծել : Լեն-
դանիներ մեռցնել, ևն . ևն :

Կալվանեան զօրութիւնը հրաշալի աղ-
դեցութիւններ կ'ընէ մեռեալներու և
հիւանդութեանց վրայ : Մանաւանդ նոր
մեռած կենդանեաց վրայ խիստ շատ
աղդեցութիւն ունի, անանկ որ կիսա-
մեռ անասուններ կալվանեան զօրու-
թեամբ կենդանացած են :

Ջամէ մը 'ի վեր կախուած մարդու մը
դիակին կալվանեան հոսում աղդեցին,
և ահադնդերները զարմանալի շարժում-
ներ ընել սկսան, ու կատաղութիւն,

1 Եւրոպայի մէջ ժայռերը օդը հանելու այսինքն կոտր-
ուելու համար վառօդը հեռագրի թելով մը կը բռնկցնեն.
որով և մէկու մը վիսա չի պատահիր :

յուսահատութիւն, անձկութիւն, և
սարսափելի ծիծաղներ կը տեսնուէին
երեսին վրայ, նաև բռնի խորունկ շըն-
չառութիւններ ալ պատահեցան . բայց
ինչ օգուտ որ չի կրցան վերակերպնացնել:

Այս կերպ երեսութեր նոր մեռած
գորտերու վրայ ալ կ'ըլլոյ:

Դացաւը, ոիւմալիում, յօդացաւը,
անդամալուծութիւնը կալվանեան զօ-
րութեամբ կը բժշկուին :

Գլխաւոր արհեստներէն մէկն ալ կալ-
վանաձուլութիւնն է (Galvanoplastie) :
Արիկա անանկ մէկ արհեստ մ'է, որով
կրնանք արծաթի բան մը ոսկեզօծել,
կաղապարերու օրինակ առնել անսիալ
նմանութեամբ, ևն . ևն . բոլորն ալ
կալվանեան զօրութեամբ :

ԵՐԵՎԱՆԻ ԵԿԱՏԵՐԻՆՈՎԱՅԻ

ԵՐԵՎԱՆԻ ԵԿԱՏԵՐԻՆՈՎԱՅԻ

ՕՒՂԵԼ, ՏՒՒՂԵԼ

ՕՒՂԵԼ

ՍԱՐԻՆԻ

ԴԱՆԻՍՏԱՆՈ-ՂԵ-Ն համարած

ԵՐԵՎԱՆԻ ԵԿԱՏԵՐԻՆՈՎԱՅԻ

ԶԳԱՂԱԲԱՆՈ-ՂԵ-Ն

ՔԴՄԻՍՏԱՆՈ-ՂԵ-Ն

ԵՐԵՎԱՆԻ ԵԿԱՏԵՐԻՆՈՎԱՅԻ

Է ԱՐԴԻ ԸՆԴԽՈՒԹՅՈՒՆ

ԵՇԵՊՐԱԿԻԱՆ ՆՀԱՆԳԻՔ

ՈՒՐԵԼ, ՏԵՇԵՐ

ԶԱՊՈՒԼ

ՍԱՐԻՆԻ

ՏԵԳՐԱԿՈՎԵԿ

ԳՐԱՆՀԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ ՀԱՄԱՉԵՎ

ԵՐԻՐԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ԶԳՈՂԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ԳԻՄԻՐԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ԵԼԵԿԻՐԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ և

ԿԱԼՀԱՆԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ԱԼԵՆԴՐԱՆԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ԲՆՈՎԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ԳԵՐՄԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ՎԵՐԴՉԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ՎԱՐՂԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ԼՐԱՍԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ՄԱԳՆԻՍԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ՄԵՐԱՋԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ԵՅԱՆԵԲՈՎԵԼԻՆ "

ՄՊԻՆԾՐՊԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "

ԶԱՅՆԱԲԱՆՈՎԵԼԻՆ "



