



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

3592



8/14/2

u u
u u

u u

11 403

u u

u u
u

ov

E 2002

2010

491.99-8 / 403
б-89

ԵՐԿՐՈՐԴ

№ 2059/55

9.12

ЧИТАЛИЩЕ
„КУДАЦ“

ՀՆԹԵՐՑԱՐԱՆ

ՄԱՆԿԱՆՑ

ԴՊՐՈՑԱՑ ԵՒ ՀՆՏԱՆԵԱՑ ՀԱՄԱՐ

ԿՈՍՏԱՆԴՆՈՒՊՈԼԻՇ

Ի ՏՊԱՐԱՆԻ Ա. Յ. ՊՕՅԱՃԵԱՆ

ՅԱՌԱՋԱԲԱՆ

Հայերէն Ընթերցարանին առաջին տպա-
ղրութիւնը հատած ըլլալով և նոր տպա-
գրութեան մը պէտքն զգալով՝ պատշած
թուեցաւ զայն երկու գիրքի վերածել որոնց
առաջինը՝ Երկրորդ , և միւսը Երրորդ Ըն-
թերցարան պիտի կոչուի : Երկրորդ Ընթեր-
ցարանը նորավարժ համակաց համար պիտի
ըլլայ : Թէե անհնար է Հայերէն լեզուաւ
կարճավանկ բառերով Ընթերցարան մը շնէլ
ինչպէս է Անդ-զիւերէն լեզուին մէջ , սակայն
պատմութեանց մէջ այնպիսի բառեր գործա-
ծուած են որ դիւրաւ կը հասկցուին : Խւրա-
քանչիւր դասին սկիզբը հեգելու համար բա-
ռեր՝ և ամէն դասին վերջը հարցումներ կան
որոնք կրնան նազաստել դասատուին հասկը-
նալու թէ աշակերտը դասն աղէկ սորված և
միտքը պահած է :



36866 - 66

50767 - հ. հ.

ԵՐԿՐՈՐԴ

ԸՆԹԵՐՑԱՐԱՆ
ՄԱՆԿԱՆՅ

ՊԱՍ 1

Կացին	Ընծայ	Գործիք	Պարտէղ
Սաստիկ	Միջոց	Եկուր	Զաւակ
Ուրախ	Հաղար	Ազնիւ	Արժէք
Կեռաս	Պտուղ	Ոսկի	Արծաթ

Ճ Շ Ա Բ Տ Ա Խ Օ Ս Ո Ւ Թ Ի Խ Ն

1. Աղնուականի վեց տարեկան տղայ մը իր մէկ բարեկամէն կացին մը ընծայ առաւ, և շատ ուրախանալով այս իր նոր գործիքին վրայ, առջևն ելածը կը կտրէր, կը կոտրէր։ Պարտէղը մտաւ ու կացինին սրութիւնը փորձելու համար անանկ զարկաւ կեռասի ծառի մը որ ծառը բոլորովին վնասուեցաւ։

2. Հետեւել առաւօտուն հայրը, երբ պարտէղ իջաւ ու տեսաւ որ իր սիրելի ծառը կտրուած էր, սաստիկ բարկացաւ, և հարցուց թէ ո՞վ կտրած էր այն ծառը։ Այս մը

Հոյին տղան կայինը ձեռքը պարտէղ իջաւ։
Հայրը կայինը որ տեսաւ հասկցաւ թէ ծառն
անով կտրուած էր։

3. “Գէորդ,” ըսաւ հայրը, “ո՞վ կտրեց ոյս
գեղեցիկ կեռասենին որ ես այնչափ կը սի-
րէի։” Գէորդ քիչ մը տարակուաելին ետքը՝
քաջութեամբ ըսաւ, “Գիտես, սիրելի հայր,
որ ես լնաւ սուտ չեմ խօսիր, ես կտրեցի
առ ծառը ձեռքիս կայինովը։”

4. Հայրը ձեռքերը տարածելով ըսաւ,
“Եկուր գիրկս, զաւակս, ուրախ եմ ծառս
կտրելուդ համար, հաղարապատիկ հատու-
ցում ըրիր ինծի հիմա ճշմարտութիւնը խօ-
սելովդ։” Զաւկիս վրայ այսպիսի ազնիւ ա-
ռաքինութիւն մը տեսնելս հաղար կեռասի
ծառէ աւելի արժէք ունի իմ առջևս, թէն
ծաղիկն արծաթ և պտուղները ոսկի ըլլային։”
Այս տղան Ամերիկայի առաջին նախադահն
եղաւ, երբ Ամերիկացիք աղատութիւն ձեռք
ձգեցին։

Հարցութէր, 1. Ազնուականի տղայ մը իր բարեկա-
մէն ի՞նչ առաւ։ Անով ի՞նչ ըրաւ։ 2. Հայրն ի՞նչ
ըսաւ։ 3. Գէորդ հօրը ի՞նչ պատասխան տուաւ։ 4.
Գէորդին անկեղծ պատասխանին վրայ հայրն ի՞նչ
ըսաւ անոր։ Ետոյ Գէորդ ի՞նչ եղաւ։

ՊԱՍ 2

Առվոր	Դրացի	Երթալ	Տորեն
Գողնալ	Տղայ	Տարաւ	Տոպրակ
Նայիլ	Աղէկ	Բաւ	Մասց
Կարծել	Աստուած	Պահել	Դարձաւ

ԳՈՂԻ ՄԸ ՏՂԱՅ

1. Մարդուն մէկը սովոր էր դրացւոյն
արտն երթալ ցորեն գողնալու։ Օր մը ու-
թը տարեկան տղան հետն առաւ, և տող-
րակն անոր ձեռքը տալով սկսաւ ասդին ան-
դին նայիլ թէ արդեօք տեսնող մը կայ։
Աղէկ մը նայելին ետքը, երբ տեսաւ որ մարդ-
չկայ, տողրակը տղուն ձեռքէն առնելով
սկսաւ իր մեղանչական գործքը կատարելու։

2. “Հայր,” ըսաւ տղան, “տեղ մ'ալ
մնայ որ մոռցար նայելու։” Մարդը վախ-
նալով տողրակը գետինը դրաւ ու ըսաւ,
“Ո՞ր կողմը, աղայ,” կարծելով թէ իրեն մօտ
մէկը կար։ Տղան պատասխանեց թէ, “Գէպ
երկինք նայելու մոռցար որ իմանայիր թէ
Աստուած քեզ կը տեսնէ՛։”

3. Այս աստուածավախ տղուն յանդիմա-
նական խօսքն այնպէս ազդեց հօրը որ ան-
միջապէս տուն դարձաւ, և մէյ մ'ալ դո-
ղութեան չդնաց, միտքը պահելով իր որդիէն

սորված սա ճշմարտութիւնը թէ, Աստուծոյ
ամենատես աչքը մեղ միշտ կը տեսնէ :

Հայոց-անէք: 1. Մարդուն մէկն ի՞նչ ընել սովոր
էր: Օր մը հետը զո՞վ առաւ, եւ ի՞նչ տուաւ անոր:
Յետոյ ի՞նչ ըրաւ: 2. Տղան ի՞նչ ըսաւ: 3. Հայրն
ի՞նչ ըրաւ, եւ ի՞նչ ճշմարտութիւն սորվեցաւ:

ՊԱՍ 3

Դիպուած	Արծիւ	Երգեմն	Երեք
Կրծիթ	Ոչսար	Առտու	Ատեն
Պարապ	Կորուստ	Ուրախ	Խնդալ
Զաւակ	Գոյէ	Թոչուն	Որսորդ

ՊԶՏԻԿ ՏՂՈՒ ՄԸ ՊԱՏԱՀԱԾ Վ.ՏԱՆԳԻԸ

1. Խոտախոյ Ալպեան լեռներուն կողմերը
լեռնաբնակ ընաանիքի մը մէջ պատահած
հետեւեալ դիպուածը կը ցուցնէ թէ արծիւն
ինչ գիշատիչ բնաւթիւն ունի, և թէ երբեմն
ինչ համարձակ որարդութիւններ կ'ընէ :

2. Գիւղացի մը՝ կնկանը և երեք զաւկնեւ
րուն հետ գաշտ ելած էր խրճիթի մէջ բնաւ
կելու, և իր ոշսարները խոտաւէտ լեռան մը
վրայ արածելու: Այս մարդուն մեծ տղան որ
ութը տարեկան էր, պակասամիտ էր. երկ-

րորդը՝ որ հինգ տարու էր, համր էր. և եր-
րորդը գեռ լիզու չելած տղայ մին էր:

3. Առտու մը այնպէս պատահեցաւ որ տը-
զոց մայրն իր ամենէն պղտիկ զաւակը միւս-
ներուն յանձնեց որ հոգ տանին. և երեքը
մէկտեղ ասդին անդին պտըտելով խրճիթէն
բաւական հեռացան: Քիչ մը ետքը, երբ
մայրը զանսնք վնտուելու դնաց, երկու մե-
ծը դատաւ, սակայն պղտիկ տղուն հետքն ան-
դամ չտեսաւ:

4. Պակասամիտ տղան անպատմելի ուրա-
խութեան մէջ կ'երկեր, երբ համրը շփոթած
տհուդողի նշաններ կը ցուցնէր: Խռովեալ
մայրն ի զուր ջանաց հասկնալ թէ արդեօք
ինչ պատահած էր կորսուած զաւկին: Մէ-
կուն ուրախութենէն և միւսին իրարանցու-
մէն կրիկը բան մը չէր կրնար հասկնալ:
Համր տղան դրեթէ խելքը կորսնցուցած էր,
սակայն ապուշալուն ցուցուցած անսովոր ու-
րախութենէն բան մը պատահած կ'երկեր:
կը ցատքտէր, կը խնդար ու կերպ կերպ շար-
ժումներ կ'ընէր, նման անոր որ իր ամենէն
աւելի սիրած բանը ձեռք կը ձգէ:

5. Սակայն ասիկա քիչ մը միսիթարութիւն
եղաւ խեղճ կնկան, քանդի կարծեց թէ աղ-
դականներէն կամ ծանօթներէն մին տղոց
պատահելով պղտիկ տղան տուն տարած էր:

իրիկուն եղաւ, գիշերն անցաւ. սակայն կորածուած զաւկին վրայով ուրախարար լուր մը չելաւ:

6. Հետեւեալ օրը հայրն ու մայրը տղան փնտուելու ելլելով՝ տեսանոր արծիւ մը թուչելով կ'անցնէր: Ապուշ տղան թռչունը տեսածին պէս, առաջուան պէս անհեղեղ շարժումներ ըրաւ. իսկ համբը ահուդողով վազելով հօրը փաթթուեցաւ: Անատեն անոնց միտքն ինկաւ թէ դուցէ այն գիշատիչ թռչուչունը յափշտակած էր պղտիկ տղան, և թէ պակասամտին ուրախութեան պատճառը սաեր որ ազատած էր անկէ որուն վրայ այնչափ կը նախանձէր:

7. Այս դէպքը պատահած օրուան առտուն Ալպեան լեռներուն որսորդներէն մին արծուի բունի մը մօտ իջած, անոր դարձած ատեն զայն զարնելու նպատակաւ հոն կը սպասէր: Երկար ատեն սպասելն ետքը, ինչպէս որ հմուտ որսորդներուն սովորութիւնն է լնել, տեսաւ որ արծիւը ծանր ծանր թռչելով դէպ այն ժայռը կու դար, որուն ետեւ ինք պահուրատած էր:

8. Երեակայէ թէ ինչպէս շփոթեցաւ մարդը, երբ թռչունը մօտենալուն պէս լալու ձայն առաւ, և մէյ մալ տեսաւ որ արծուին մաշկիներէն պղտիկ տղայ մը կախուած էր:

Միտքը գրաւ որ թռչունը բոյնը հասածին պէս զարնէ թէկ տղան ալ զարնուի: Աւելի աղէկ սեպեց որ տղան զարնուի, քան թէ թող տալ որ այն գիշատիչ թռչունէն պատառուելով մեռնի:

9. Լուիկ աղօթքով և անվրդով հրացանը թռչունը ուղղելով պարպեց զայն: Գնտակը ուղղակի արծուին սրտէն անցաւ, ու վայրկեան մը ետքը այս քաջ որսորդն անպատմելի ուրախութեամբ տղան բոյնին մշշէն առաւ և ետ դարձաւ:

10. Ործուին մագիլներէն ողորմելի տղուն մէկ թէն ու կուշար չարաչար վիրաւորուածէն, սակայն վերքերը մահացու չէն, և տղուն կորսուելէն քսանուչորս ժամ ետքը այս քաջ որսորդը մանուկն իր մօըը գիրկը դարձուց, և անոր վշտահար ու անմիթար սիրտը անպատմելի ուրախութեամբ լեցուց:

Հարցուածէր: 1. Այս պատմութիւնն ի՞նչ թռչույթը է: 2. Գիւղացին քանի՞ որդի ունէր, եւ ի՞նչ էին: 3. Ո՞րը կորսուեցաւ: 4. Համբ տղան ի՞նչ բռաւ: պակասամի՞տն ինչ բռաւ: 5. Անոնց մայրն ի՞նչ խորհեցաւ: 6. Հետեւեալ օրն ի՞նչ պատահեցաւ: 7. Որսորդն ի՞նչ տեսաւ: 8. Ի՞նչու շփոթեցաւ, եւ միտքն ի՞նչ ընել դրաւ: 9. Ի՞նչ ըրաւ: 10. Տղան շատ վեասուած է՞ր, եւ որսորդը ո՞ւր տարաւ զանի:

ՊԱՍ 4

Խաղալ	Սիրել	Աղէկ	Անոնք
Ուրիշ	Սեծնալ	Իսկոյն	Վնաս
Քանի	Ամէն	Կանոն	Մարդիկ
Անանկ	Փոխուիլ	Թեթեւ	Մարմին

ՏՂԱՔ ԽՆՉՊԵՍ ԽԱՂԱԼՈՒ ԵՆ

1. Ցղաք միշտ խաղալ կը սիրեն . ասիկա գէշ բան չէ , աղէկ է , եթէ անոնք վայելուչ կերպով և առանց կռուց կը խաղան : Շատ անդամ տեսած էք դառնուկներու և ուրիշ կենդանիներու խաղալը . Աստուած զանոնք այնպէս ըրած է որ վագելով , ցատքը տելով մեծնան և զօրանան : Ցղաք ալ այնպէս են . մարմնավարժութիւն պէտք է անոնց : Բայց երբ կը խաղաք , շատ զդուշութիւն ընելու էք որ չբարկանաք , անլայել խօսքեր չլուէք :

2. Ո՞րչափ անդամ տեսած եմ որ տղոց խաղացած ատեն , տղոյ մը որուն ոտքը կամ ձեռքը կամ գլուխը քիչ մը կը մնասուի , իսկոյն կը բարկանայ , այն թեթեւ վնասը պատճառող տղուն ետեւէն կ'իյնայ , անոր կը զարնէ հայհոյական խօսքեր ըսկելով , թէպէտ այն տղան տղիսութեամբ ըրաւ և միտք չունէր անոր վնաս ընելու : Ասիկա ամօթէ . այն որ

կը խաղայ , խաղին մէջ կրած վնասներուն թող համբերէ առանց բարկութեան :

3. Շատ անդամ ալ տեսած եմ որ խաղին մէջ քանի մը տղաք կ'ուզեն ճիշդ իրենց հանելի եղած բանն ընել կամ խաղալ . ամէն մէկը կ'ուզէ իր կամբը կատարել , ասոր համար հակառակութիւն կ'ելլէ անոնց մէջ և խաղը կռուոյ կը փոխուի : Ասիկա ալ ամօթէ և բըխատոսի հրամանին գէմէ :

4. Ամենէն աղէկ կանոնը քրիստոսի տուածն է , և այս կանոնը յիշեցէք թէ խաղի ատեն և թէ ուրիշ ժամանակներ , այսինքն թէ « ինչ որ կ'ուզէք որ մարդիկ ձեզի ընեն , դուք անոնց անանիկ ըրէք » :

Հայոց ամէլ : 1. Ցղաք ինչպէս խաղալու են : 2. Խաղ ացաւ ատեն երբեմն ինչպէս կը վարուին : 3. Խաղը երբեմն ինչպէս կռուոյ կը փոխուի : 4. Ամենէն աղէկ կանոնը ինչ է :

ՊԱՍ 5

Պղտիկ	Աղջիկ	Քաղուք	Փախչիկ
Փողոց	Վաղել	Գերձակ	Անուն
Քանդի	Խանութ	Հարդուց	Վասահ
Աստղած	Գնդի	Աղօթք	Հեռու

ՊԶՏԻԿ ԱՂՋԱՆ ՄԸ ԿՈՐՍՈՒԻԼԸ ԵՒ ԳՏՆՈՒԻԼԸ

1. Պղտիկ աղջիկ մը կար որ մեծ քաղքի մը մէջ կը բնակէր : Այս աղջիկը փոքր շուն մը

ունէր որ օր մը առւնէն փախչելով փողոցներուն մէջ կը վագէր . աղջիկն ալ անոր ետեւէն վագեց որ բռնէ զանիկա , բայց շունը կը փախչէր անկէ :

2. Վերջապէս աղջիկը շատ վաղելէն , պտըտելէն և դառնալէն ետքը , շունը բռնեց , բայց երբ ետ դերձաւ , չկրցաւ իր տունը դանել , քանզի շատ հեռու դաշած և օտար թաղի մէջ ինկած էր : Մանչ մը անոր կորսուած ըլլալն խմանալով , զանի ծեր դերձակի մը տարաւ , և անոր ըսաւ , “ Տէր իմ , այս պղտիկ աղջիկը ճամբան կորսնցուցած է և տունը չի կրնար դտնել : ”

3. Ծերունին քաղցրութեամբ աղջկան ըսաւ , “ Աղջիկս , ինչո՞ւ համար շունդ դրկելով կը տանիս . անիկա չորս ոտք ունի , դուն՝ երկու ոտք միայն : ”

Աղջիկը պատասխանեց , “ Այն ոտքերովը դէ՛շ շուներու ետեւէն վագեց , ես ալ անոր ետեւէն վագեցի , և հիմա ուր ըլլալս չեմ դիւտեր : ”

4. Անատէն դերձակը հարցուց , “ Ի՞նչ է անունդ : ”

“ Անունս՝ հօրս անուշիկն է , ” ըսաւ աղջիկը : “ Հայրդ ո՞վ է , ” նորէն հարցուց դերձակը : “ Անուշիկ հայրս է , ” պատասխանեց աղջիկը :

“ Ո՞ւր կը բնակիս , ” հարցուց մանչը : Աղջիկը պատասխանեց , “ Տունը , բայց տունը կորսուեցաւ : ”

5. Այսպէս չկրցան բան մը խմանալ աղջկանը ուր բնակելուն վրայով , ուստի ծերունւոյն խանութը մտան որ խորհուրդ ընեն , և դերձակն ըսաւ փոքրիկ աղջկան , “ Քու ծնողքդ շատ պիտի խուզվին և տրտմին . քեզ ի՞նչպէս պիտի գտնեն : ”

“ Զե՞մ կրնար Աստուծոյ ըսել , և Աստուած չի՞ կրնար անոնց ըսել թէ ուր եմ , ” հարցուց աղջիկը :

6. “ Ճշմարիտ է , ” ըսաւ ծերունին , “ Քանզի Աստուած կը լսէ ագռաւի ձագերուն որ կ'աղաղակեն , և վստահ եմ որ քեզի ալ պիտի լսէ : ”

Անատէն դերձակն ըսաւ մանչուն , “ Վազէ փողոցներուն մէջ , թերեւս այս աղջիկը վնառողներուն պիտի հանդիպիս , և անոնց ըսես թէ անիկա հոս է : ”

7. Տղան գնաց , և աղջիկը իր աչքերը դոցելով “ Ով Հայր մեր , ” ըսաւ . ետքը հանդարտ կեցաւ սպասելով որ իր աղօթքին պատասխանն ընդունի : Շատ ժամանակ չանցաւ , մանչը գտաւ աղջկան մօրը աղախինը որ պտտելով զանի կը վնառեր , և երկուքը վազելով դերձակին խանութը հասան , և կինը

աղջիկը տեսնելով զանիկա գիրիկն առաւ գոչելով, “ Յօզա, Յօզա, չար անուշիկս : ”

“ Քեզի կը սպասէի , ” ըստ աղջիկը :

Կորսուած պղտիկ աղջիկն իր աղօթքին պատասխանն ի՞նչ չուտ առաւ :

Հարցումներ : 1. Պղտիկ աղջիկ մը ի՞նչ ունէր , եւ ի՞նչ պատահեցաւ անոր : 2. Աղջիկն ի՞նչ եղաւ : Ո՞վ դտաւ , եւ ո՞ւր տարաւ զանի : 3. Ծերունին աղջիկան ի՞նչ ըստ , եւ ի՞նչ պատասխան առաւ : 4. Դերձակն աղջկան ի՞նչ հարցուց . եւ ի՞նչ պատասխան առաւ անիէ : 5. Աղջիկը ծերունւոյն ի՞նչ հարցուց : 6. Ծերունին ի՞նչ պատասխան տոււաւ : 7. Աղջիկն ի՞նչ ըրաւ : Մայրը աղջիկը գտամւ : Աղջկան անունն ի՞նչ էր :

ՊԱՍ

Անդամ	Տղայ	Գնաց	Անոնց
Քննել	Համար	Կաւիճ	Առաւ
Ժամկոտ	Հարցում	Շարժել	Մոռնալ
Հանդիսատ	Կամաց	Հանդիլ	Եղաւ

ԽՈՒՆ ԵՒ ՄՈՒՆԶ ՏՂԱՅ ՄԸ

1. Անդամ մը լոնտրայի մշջ եկեղեցական մը խուլ ու մունջ տղայոց դպրատունը գնաց , քրիստոնէական վարդապետութեանց վրայ քննութիւններ ընելու :

2. Պղտիկ տղու մը հարցուց թէ “ Աշխարհս ո՞վ ստեղծեց : ” Ցղան կաւիճը ձեռքն առաւ և հարցման ներքեւ գրեց , “ Ակիզիէն Աստուած երկինքն ու երկիրը ստեղծեց : ”

3. Դարձեալ եկեղեցականը հարցուց թէ “ Յիսուս Քրիստոս ինչո՞ւ աշխարհ եկաւ : ” Պղտիկ տղան երախտադիտութեան և ուրախութեան ժպիտով մը՝ այսպէս գրեց , “ Այս խօսքը հաւատարիմ է , ու բոլորովին ընդունելութեան արժանի . որ Քրիստոս Յիսուս աշխարհ եկաւ մեղաւորները փրկելու : ”

4. Յետոյ ուրիշ հարցում մ'ալ եղաւ , որ յայտնապէս շարժեց անոր աշխոյժ զգացումները : Հարցուեցաւ թէ “ Ինչո՞ւ դուն այսպէս խուլ և մունջ ծնած ես , մինչ ես կրնամ լսել և խօսիլ : ” Հանդիսականներէն մին ըստ թէ « Ամենելին պիտի չմոռնամ սա տղուն աստուածային կամացը ունեցած հպատակութիւնն ու հնազանդութիւնը , որ իր գէմքին վրայ կ'երևէր , երբ կաւիճը ձեռքն առաւ և գրեց Քրիստոսի սա խօսքը թէ , “ Այս , ով Հայր , ինչու որ քու առջիդ ասանկ համելի եղաւ : ”

Հարցումներ : 1. Եկեղեցական մը ո՞ւր գնաց : 2. Պղտիկ տղու մը ի՞նչ հարցում ըրաւ : Տղան ի՞նչ պատասխան տոււաւ : 3. Երկրորդ անդամ ի՞նչ հար-



ցուց։ Տղան ի՞նչ պատասխանեց։ 4. Ցեսոյ ի՞նչ
հարցում ըրաւ։ Տղան ի՞նչ ըսաւ։

ՊԱՍ 7

Անցեալ	Յաջող	Ապրուստ	Կարող
Առաջ	Արուեստ	Պաշտօն	Աւագ
Գիտուն	Պարզեւ	Վասնել	Դպրոց
Կախում	Ովբալ	Ազքատ	Պատիւ

ԱՇԽԱՏԱԾԻՐՈՒԹԵԱՆ ԱՐԴԻՒՆՔԸ

1. Անցեալ դարուն վերջերը Պոսդոն քաղաքին մէջ Գոբէյ անուն պատկերահան մը կար։ Այս մարդն իր դործոյն մէջ յաջողութիւն չգտնելով միտքը դրաւ Անդզիա երթալ իր ապրուստը հայթայիթելու համար, և իր պատիկ Յովհաննէս Սինկլէդոն անուն տղան ալ մէկտեղ տարաւ։

2. Յովհաննէս շատ ուսումնասէր տղայ մըն էր, և հասարակ ընթերցման մէջ այնպէս շուտ յառաջացաւ որ հայրը ուսումնարան ՊՊկեց զանի։ Հոն դինք բոլորովին ուսմանցը տալով այնպէս երևելի եղաւ իր ընկերաց մէջ որ դասատուները դուշակեցին թէ այն տղան մէծ մարդ պիտի ըլլայ։

3. Ուսման ընթայքը լմնցնելն ետքը երաւագիտութիւն սորվիլ սկսաւ։ Երբ պաշ-

տօնի անցաւ միտքն այնքան առատ դիտութեամբ լեցուն էր որ համբաւը ամէն կողմ խկոյն տարածուեցաւ։ Անդզիացիք քանի մը երևելի դործեր յանձնեցին անոր ընելու զորս Յովհաննէս այնպէս իմաստութեամբ և ճարտարութեամբ դլուխ հանեց որ բոլոր մարդիկ զարմացան։

4. Թաղաւորը և խորհրդականք անոր այսչափ իմաստուն և կարող ըլլալը տեսնելով, կառավարութեան դործերու մէջ անոր պաշտօն տալ յարմար դատեցին։ Քիչ ատենուան մէջ մեծամեծ պաշտօններու անցնելով, վերջապէս Լորտ Աւագ Դատաւոր Անդզիոյ կոչուեցաւ։ այս պաշտօնն Անդզիոյ հպատակաց համար ամեննէն բարձր աստիճանն է։

5. Յովհաննէս իրր վաթսուն տարի առաջ Պոսդոն մէջ պղտիկ տղայ մըն էր, հայրն ալ աղքատ պատկերահան մը որ հազիւ թէ իր օրական պարէնը կրնար հայթայթել։ Սակայն Յովհաննէս բնական ձիրքերով զարդարուած, իմաստութեամբ, դիտութեամբ և կարողութեամբ երևելի մարդոց կարդն անցնելով, Անդզիոյ ազնուականաց մէջ առաջն եղաւ, և բոլոր քաղաքագէտ աշխարհի առջև մէծ յարդ և պատիւ ունեցաւ։ Ասիկա իր աշխատասիրութեան արդիւնքը եղաւ։

6. Այն տղան որ ուսումնասէր է, կը նայ օգտակար և պատուաւոր մարդ ըլլալ։ Եթէ Յովհաննէս մանկութեան օրերը ծուլութեամբ անցուցած ըլլալ, ծերութեան տարիներն անշուշտ աղքատութեամբ և թշուառութեամբ պիտի անցունէր։ Սակայն դըպւրոց եղած ատենը աղէկ կարդաց և սորվեցաւ, մինչ ուրիշ շատ աշակերտներ ծոյլ էին և իրենց ժամանակը պարապ կ'անցունէին։ Յովհաննէս եռանդով կ'ուսանէր, մինչդեռ միւս պատանիներէն շատերը իրենց ժամանակն ունայն բաներով կ'անցունէին։ անիկամիշտ սա առաջն աչքին առջեւ ունէր թէ, փութայիր յառաջանալ։

7. Պզտիկ բարեկամներս, դուք որ այս պատմութիւնը կը կարդաք, հիմակուընէ ձեր ապագային հիմը կը դնէք։ Ձեր հիմակուան աշխատութենէն կախում ունի ձեր կենաց փառաւոր ապագան։ ուստի ամէն օր ջանացէք օգտակար և պատուաւոր անձինք ըլլալու, որպէս զի երբ կատարեալ մարդ ըլլաք ձեր աշխատութեանց պտուղը վայեւէք։

Հայուսամնէր։ 1. Յովհաննէս Գոբլէյ ո՞ւր կը բնակէր։ Հայրը ի՞նչ էր։ ո՞ւր գնաց։ 2. Յովհաննէս ի՞նչպիսի՞ տղայ էր։ 3. Վերջապէս ի՞նչ մեծ պաշտօն ունեցաւ։ 4. Յովհաննէս ո՞ր առաջն աչքին առջեւ ունէր։

ՊԱՍ

Աղաւնի	Թեւերով	Թոչելով
Միջոցով	Բարեկամ	Բնական
Խմասուն	Գեղեցիկ	Ապացոյց
Հեռագիր	Կարեւոր	Լրագիր

ՆԱՄԱԿ ՏԱՆՈՂ ԱԴԱԿԻՆԻՆ

1. Աղաւնին շատ կը սիրէ իր բնակարանը, և ուր որ տարուի, երբ ազատ կը թողուի, արագ թեւերով թոչելով շիտակ իր առջի տեղը կը դառնայ։ Մարդիկ այս բանը դիտելով՝ երբեմն աղաւնիներու միջոցով նամակ դրկած են, և սա կերպով կ'ընեն։

2. Երբ մէկը հեռու տեղ մը կ'երթայ, աղաւնին հետը կը տանի, և երբ կ'ուզէ նամակ դրկել իր բարեկամներուն անոնց լուր տալու համար, նամակն աղաւնին ոտքին կը կապէ ու զանիկա թող կու տայ։ Աղաւնին շուտով կը դառնայ, և առանց սիսակելու կը դանէ իր սիրելի բնակարանը։ Հոն սպասողները զանիկա տեսնելով կը բռնեն և նամակ կ'առնեն։

3. Մէծ զարմանք է թէ թոչունն ի՞նչպէս կրնայ իր տեղը նորէն դանել, երբ անկէ հազար մղոն հեռու, կը տարուի։ Կ'ըսուի թէ թոչունն իր բնական աղդմամբը կարող կ'ըւ-

լայ այս բանն ընել, և ասիկա Աստուծոյ իւ
մաստութեանը գեղեցիկ ապացոյց է :

4. Հիմա որ ամէն տեղ հեռագիր կայ,
աղաւնին շատ քիչ կը գործածուի լուր ասա-
նելու : Բայց երբ Փարիզ քաղաքը պաշա-
րուած էր, այնպէս որ հեռագրական թեւերը
կտրուած ըլլալով հոն գտնուողները կարող
չէին դրսէն լուր առնել, Անդզիայէն հոն
աղաւնիներ զրկուեցան՝ նամակներ տանելով
որոնց մէջ շատ մանր գրով կարեոր լուր՝
գրուած էին : Կամակները կարդացուեցան,
և այն լուրերը հետևեալ օրը քաղքին բոլոր
լրագրաց մէջ հրատարակուեցան :

Հաբակակէր : 1. Մարդիկ երբեմն ի՞նչ միջոցաւ
նամակ կը դրկեն : 2. Ի՞նչպէս կ'ընեն : 3. Աղաւնին
տեղն ի՞նչպէս կը գտնէ : 4. Այս սովորութիւնը
տակաւին կայ : Խնչու չկայ :

ՊԱՍ Թ

Գիշեր	Աստուած	Պահեց	Ծածկեց
Այսօր	Օդնել	Լեզու	Զսպել
Գործիք	Մաքուր	Նման	Պատկեր
Երկինք	Տեսնել	Սիրով	Ազօթք

ԱՌԱԽՈՏԵԱՆ ԱԴՐՅԱ

Այս գիշերը քընացայ
Ապահով ալ արթընցայ .
Տէր Աստուած, իս պահեցիր,
Թեւերովդ իս ծածկեցիր :

Հիմա, Հայր իմ բարեգութ՝
Ուրմէ պղտիկ արդուդ .
Այսօր, Տէր, փորձութենէ,
Կ'աղաչեմ զիս պահպանէ :

Ինձ օդնէ, լեզուս զսպեմ,
Զարութեան գործիք չընեմ.
Զեռքըս, ոտքըս դուն ուղղէ,
Սիրալս դուն մաքուր պահէ :

Ամենուն ըլլամ, ով Տէր,
Միշտ սիրով, ճշմարտասէր .
Գու դործքիդ մէջ ջերմեռանդ,
Հօրս, մօրս հընազանդ :

Մանկութիւնս ըլլայ նման
Յիսուսի արդայութեան .
Հոս Անոր պատկերն կըրեմ,
Ու երկինքը զինք տեսնեմ :

ՊԱՍ 10

Բնաւ	Կորիւ	Քանի	Նեղել
Զարնել	Առիթ	Ճամբայ	Անուն
Խորհիլ	Յայտնել	Յուսալ	Կրկին
Հարցում	Շուտով	Կասկած	Զարիք

ՓՐԵԴԵՐԻԿՈՍԻ ԻՄԱՍՏՈՒԹԻՒՆԸ

1. Փրեդերիկոս անուն տղայ մը կար որ խաղաղասել ըլլալով բնաւ չէր ուզեր կռիւ ընել, բայց քանի մը գէշ տղայք կային որ միշտ կը նեղէին դանի և կ'ուզէին կռիւ ընել: Մանաւանդ մեծկակ տղայ մը կար որ միշտ առիթ կը փնտուէր Փրեդերիկոսի գէշութիւն ընելու:

2. Օր մը Փրեդերիկոս իր մօրը մէկ գործին համար տեղ մը կ'երթար, և ճամբուն վրայ կարողոս անուն տղայ մը տեսաւ որ ծառի մը տակ նստած հրաւիրեց զՓրեդերիկոս որ քուլը դայ. մեծկակ տղան ալ յան կին ետև պահուըտած էր, և Փրեդերիկոս չէր դիտեր թէ անիկա հոն էր, և թէ այն երկու տղայք իրեն որոդայթ մը կը լարէին:

3. Կարողոս սկսաւ Փրեդերիկոսի հարցում ընել: “ի՞նչ կը խորհիս,” ըստ, “այն տղուն վրայով,” յանկին ետև պահուըտած տղուն համար: Փրեդերիկոս կ'ուզէր յայտնել թէ անիկա գէշ տղայ էր, և թէ ամենելին

չէր սիրեր զանի. միւս տղայք ալ կը յուսային թէ այնպէս պիտի ըսէր, և անատեն մէծ տղան յանկին վրայէն անցնելով պիտի ծեծէր զՓրեդերիկոս:

4. Սակայն Փրեդերիկոս նախընթաց կիրակի օրուան դասը յիշելով որ կը սորվեցնէր թէ ուրիշներուն վրայ գէշ բաներ ըսելու չենք, ինքզինք զսպեց և ըստ, “Զեմ ուզեր գէշ բան ըսել անոր վրայով:” Միւս տղան կըրկին և կրկին անոր այնպիսի հարցումներ ըստ, բայց չկրցաւ Փրեդերիկոսի գէշ բան մը ըսել տալ այն տղուն վրայով:

5. Այս ընթացքը շատ խմաստուն էր, քանզի եթէ գէշ բան մը ըսած ըլլար այն տղուն վրայ, անկէ ծեծ պիտի ուտէր, սակայն լեզուն զսպելով աղատեցաւ: Կարողոսի հարցումներուն նայելով Փրեդերիկոս վերջապէս կասկածեց թէ իրեն համար որոդայթ մը կար, և երբ ելաւ իր գործին երթալու, տեսաւ որ պահուըտած տղան իր տեղէն կ'ել էր:

Ահա բարի Փրեդերիկոս Աստուծոյ հնագանդելով չարիքէ մը աղատեցաւ:

Հարցումներ: 1. Փրեդերիկոս ինչպիսի՞ տղայ էր: 2. Օր մը ուր գնաց, եւ գիմացը մվ ելաւ: 3. Կարողոս անոր ի՞նչ հարցուց: Կարողոսի նպատակն ի՞նչ էր: 4. Փրեդերիկոս ի՞նչ պատասխան տուաւ: 5. Փրեդերիկոսի առած պատասխանն իմաստուն էր:

Պ Ա Ս 11

Ոստայն	Մրջիւն	Գետին	Տերեւ
Շինել	Ծաղիկ	Մէջտեղ	Բարակ
Տիկին	Աստուած	Խոնարհ	Սաստիկ
Փախան	Վիճակ	Պղտիկ	Փշանք

ՍԱՐԴՆ ՈՒ ՄՐՁԻՒՆ

1. Սարդ մը որ գեղեցիկ ռատայն մը շինած էր ծառի մը վրայ, օր մը մրջիւնի մը քով այցելութեան գնաց : Մրջիւնը գետնին վրայ կ'աշխատէր մեծ տերեւի մը տակ իր հողէ տունը շինելու :

2. Սարդը հպարտութեամբ ըսաւ անոր, “ Ի՞նչպէս կրնաս հոս բնակիլ հողին տակ. եկուր տես իմ բնակարանս, որ ծառի մը վրայ ծաղիկներու և տերեւներու մէջտեղ շինուած է շատ բարակ մետաքսեղին թելերէ, և այսօր աղնուական մը և անոր տիկինն անկէ անյնելով դովեցին իմ գեղեցիկ դործքս : ”

3. Անատեն մրջիւնը պատասխանելով ըսաւ, “ Իմ տունս ինձի յարմար է . Եթէ այնպէս ալ չըլլայ, դոհ եմ անկէ, ինչու որ Աստուած այսպէս կարդադրեց ինձի համար : ” Բայց սարդը մրջիւնին խոնարհ բնակարանն արհամարհելով գնաց :

4. Հետևեալ օրը սաստիկ փոթորիկ և ան-

ձրե եղաւ, և սարդին մետաքսեղին ոստայնը հովերէն և անձրևէն պատռելով կորսուեցաւ, սարդն ալ վախաւ, մրջիւնին քով գնաց և փոթորիկէն ազատեցաւ :

5. Մրջիւնը դուրս ելլելով սարդին ցաւալի վիճակը տեսաւ, և զանիկա սիրով հրաւիշեց որ վար իջնէ և իր պղտիկ չոր սենեակին մէջ հանգչի . մեծկակ փշրանք մ'ալ դըաւ անոր առջև որ ուտէ և միմիթարուի :

6. Անատեն սարդն ըսաւ, “ Զեմ կրնար այս հայէն ուտել, մինչև որ քենէ ներում չինդրեմ երեկուան անվայել խօսքերուս համար : Այսուհետեւ Աստուծոյ կարդադրութիւնները պիտի չարհամարհեմ, որ չըլլայ թէ ցաւալի փորձառութեամբ իմ յիմարութիւնս սորվիմ : ” “ Ամէն, ” ըսաւ մրջիւնը :

Հարցումէր : 1. Սարդ մը ո՞ւր գնաց : 2. Մրջիւնը ի՞նչ ըսաւ : 3. Մրջիւնն ի՞նչ պատասխան տուաւ : 4. Հետևեալ օրն ի՞նչ պատահեցաւ : 5. Մրջիւնը սարդին ի՞նչ տուաւ : 6. Սարդն ի՞նչ ըսաւ :

Պ Ա Ս 12

Երթալով	Անիկա	Տեսակէն
Աղքատին	Օրինակ	Պատասխան
Հրաման	Իրիկուն	Լինալ
Աշխատիլ	Յիշատակ	Յանձնուիլ

ԻՐԼԱՆՏԱՅԻ ՄԸ Ի՞ՆՉՊԵՍ ԱԿԵՏԱՐԱՆ ՄԸ
ՍՏԱՑԱԼ

1. Խեղճ իրլանտացի մը լսելով որ այս ինչ աղնուականին քով իր հասկցած լեզուովն Աւետարան մը կար, օր մը անոր քով երթալով ուզեց այն. Աւետարանը փոխ առնել, որպէս զի օրինակէ զայն։ Ազնուականը չէր ուզեր այն գերքը փոխ տալ այն մարդուն, քանզի կը վախնար թէ գերքը պիտի կորսուէր, և այն տեսակէն շատ քիչ կար։

2. Աղքատին հարցուց, “Թուղթ և գրիչ ուստի՞ պիտի առնես։” “Ծախու պիտի առնեմ,” ըստ մարդը։ “Բայց ո՞ւր պիտի օրինակես գերքը,” կրկնեց աղնուականը։ Աղքատ մարդը պատասխան տալով ըստ, “Եթէ յարդութիւնդ հրաման կու տայ, հոս կու դամ, ձեր սենեակը կը նստիմ ամէն իրիկուն գործս լմննալէն ետքը, և այսպէս կը գրեմ մինչև որ ամբողջն օրինակեմ։” Ազնուականը շատ զարմացաւ այն խեղճ մարդուն ջերմ եռանդին վրայ, և հրաման տուաւ անոր որ ամէն իրիկուն գայ իր սենեակը նստելով աշխատի մինչև որ ամբողջ Աւետարանն օրինակէ։

3. Այն աղքատը ուրախութեամբ սկսաւ իր մեծ գործը, և համբերութեամբ շարունակեց ամէն գիշեր անկէ մաս մը գրելու, մին-

չւ որ բոլորը լմնցուց ։ Իր գրչովն աշխատելով Աւետարան մը ստացած էր, և իր պատուական գանձը սեպելով զայն՝ իր տունը պիտի տանէր, բայց անստեն աղնուականը ուրիշ տպեալ օրինակ մը տուաւ անոր, և մարդուն ձեռքով գրուածը պահեց։ Այն օրինակն Անդղից Աստուածաշնչի ընկերութեան յանձնուեցաւ, որ մինչև հիմս կը պահէ զայն իրրկ յիշատակ խեղճ իրլանտացւոյն մեծ փափաքին և ծանր աշխատութեանը Սուրբ գերք ստանալու համար։

4. Դուք ի՞նչ կը խորհիք կ'ուզէ՞ք այնչափ շատ աշխատիլ Աստուածաշունչ մը ձեռք բերելու։ Շատ չորդհակալ ըլլալու ենք որ Սուրբ գերքը ստանալ հիմա գիւրին է. ամենէն աղքատ մարդը, եթէ փափաք ունի, կրնայ օրինակ մը ծախու առնել քիչ մը ջանքով։ Բայց հին ատենները երբ տպագրութեան արուեստը գտնուած չէր, բոլոր գերքերը ձեռքով կը գրուէին, և օրինակ մը գնել աղքատ մարդոց համար անկարելի էր։

Հարցումէն ։ 1. Իրլանտացի մը ի՞նչ կ'ուզէր Ազնուականն ինչո՞ւ փոխ տալ չէր ուզեր այն գերքը։ 2. Ի՞նչ հրաման տուաւ իրլանտացւոյն։ 3. Օրինակած գերքն ի՞նչ եղաւ։ Ինչո՞ւ համար պարտինք չորդհակալ ըլլալ։

ՊԱՍ 13

Վաճառ	Անցնիլ	Ոչխար	Ծախուիլ
Անգ	Յոշնած	Փողոտ	Ճամբայ
Կեզու	Մարտ	Միջոց	Փողոց
Մաքուր	Գաւաթ	Աշթք	Անգութ

ԳԹԱԾ ԿԱՌԱՎԱՐԸ

1. Շատ տաք օր մը անասնոց վաճառաւ նոցէն անցնելով տեսայ խումբ մը ոչխարներ տեղ մը պահուած ծախուելու համար։ Անոնք շատ յոդնած և տաքցած էին երկար ատեն փոշոտ ճամբաներուն վրայ մղուելէն, չնչասպառ կը պառկէին հողին վրայ, և անոնց լեզուները սաստիկ ծառաւէն դուրս ին կած էին։

2. Կ'ուզէի խեղճ անասնոց բան մը ընել, բայց չէի գիտեր թէ ինչ ընեմ։ Այն միջոցին կառավար մը որ փողոցը կայնած ջուր կը խըմ ցնէր իր ձիոյն, ոչխարները գիտելով և ուրիշ աման չունենալով, գլխարկը հանեց և մէջը մաքուր ջուր լեցնելով խեղճ ոչխարներուն կը խմցնէր։

3. Ինձի կը թուէր թէ ոչխարները չնորհաւ կալութեամբ կը նայէին այն բարերար մարդուն։ Անոր լսի, “կարծեմ թէ Քրիստոս որ կը յիշէ իր ամենէն պղտիկ աշակերտին տրուած պաղ ջրով լեցուն դաւաթը, պիւ-

տի չմոռնայ այս գթութեան դործն ալ որ կ'ընես այս խեղճ անասուններուն։”

4. Կառավալարը պատասխանեց ինձի ըսելով, “Քրիստոս շատ բան ըրաւ ինձի համար. ես կարող եմ շատ քիչ բան ընկել անոր համար, և կ'աղօթեմ անոր որ ինձի օդնէ դոնէ այն քիչն ընկելու։”

5. Արդարեւ յարդելու ենք որ Աստուած ստեղծած է։ Անասնոց գթութիւն ցուցնել վայելուչ է, և գէշ բան է պարապ տեղ որևէ կենդանի չարչարել։ Գիտենք նաև որ անասնոց գթութիւն ցուցնող անձինք ընդհանրապէս իրենց նման մարդոց նկատմամբ ալ անդութ են։

Հայոց հէր : 1. Այս պատմութիւնն ընողը ուստի՞ անցաւ, և ի՞նչ տեսաւ։ 2. Կառավար մը ի՞նչ ըրաւ։ 3. Մարդք կառավարին ի՞նչ ըսաւ։ 4. Կառավարն ի՞նչ պատասխան տուաւ։ 5. Մարդիկ ի՞նչպէս գթութիւն ցուցնելու են անասնոց։

ՊԱՍ 14

Առաջ	Երթալ	Վաղել	Համել
Վտանգ	Մարմին	Մանուկ	Աղջիկ
Ցանցանք	Ամօթ	Մոռնալ	Օգուտ
Անարդ	Երես	Այրած	Վնաս

ԱՊԵՐԱԽԾՈՒԹԵՒՆ

1. Ասկէ քանի մը տարի առաջ մայր մը դործի մը պատճառաւ դրացիներէն մէկուն

առունը երթալ ստիպուելով, տղան քիչ մը ժամանակ մինակ թողուց տանը մէջ։ Ետ դառնալով երբ տանը մօտեցաւ, աեսաւ որ տունը բռնկած էր, և պատուհաններէն ու դռներէն բոցեր կ'ելէին։

2. Կինը մեծ վախով վազեց, և տունը հառ նելով իմացաւ որ իր մանկիլը ներս մնացած էր։ Իսկոյն ներս մտնել ուզեց զաւակն ազատելու համար, սակայն հոն դատնուող մարդիկ կ'արդելէին զանի վտանգը ցուցնելով, բայց այս մայրը մտիկ շընելով անոնց՝ ներս վազեց, և մանկիկն անկողնոյն վրայ դատնելով, շուտ մը վերարկուով պատեց զանի և դուրս տարաւ։

3. Մանուկն ապահով ազատեցաւ, բայց մայրը սոսկալի կերպով վնասուեցաւ։ Խեղձ կնկան մարմինն այնպէս այրած էր որ քանի մը ամիս դրեթէ յոյս չկար թէ պիտի առողջանար։ Վերջապէս առողջացաւ, սակայն դէմքը շատ վնասուած ըլլալուն համար՝ սոսկալի երկոյթ մը ունեցաւ անկէ ի վեր։

4. Քսան տարի ետքը այն մանուկը որ արդէն մեծ աղջիկ եղած էր, օր մը օտարականի մը հետ տեսնուած ատեն, երբ մայրը քովը եկաւ և օտարականն աղջկան հարցուց թէ ո՞վ էր այն սոսկալի դէմքով կինը, աղջիկն ամշնալով չուզեց ըսել օտարականին թէ անիկա իր մայրն էր որ այնպիսի մեծ անձնու-

րացութեամբ ազատած էր զանի կրակէն։ Մեղք չէր, մեծ յանցանք չէր ամօթ համարիլ իր մայրը դաւանիլ, և մոռնալ անոր սքանչելի սէլը։

5. Ճիշդ այսպէս մարդիկ ետ կը քաշուին զՅիսուս Քրիստոս դաւանելէ։ Կը խոստովանին թէ Քրիստոս ինչ մեծ բաներ ըրսած է աշխարհիս օդտին համար, բայց չեն ուզեր զանի դաւանիլ մարդոց առջեւ, կ'ամէնան անարդ համարուած Յիսուսի հետեւիլ, ինչպէս որ այս աղջիկն իր մօրը երեսին տգեղութեանը համար ամցցաւ ըսել թէ «Սոիկա իմ մայրս է։»

Հարցութիւն : 1. Մայր մը ի՞նչ ըրաւ։ 2. Ի՞նչ պատահեցաւ։ 3. Մանուկն ի՞նչ եղաւ։ մայրն ինչ եղաւ։ 4. Քսան տարի ետքը ի՞նչ պատահեցաւ։ 5. Մարդիկ ասոր նման ի՞նչ աղերախութիւն կ'ընեն։

ՊԱՍ 15

ԺՊՊՎՈՒՐԴ	ԱՂՋԲ	ԹԿՐՈՒԹԻՒՆ
ԶԱՐԲԱՆԱԼ	ՎԵՐԺՁԱՊԷՍ	ԿՈՐՃԱՆԿԱՄ
ԱՆՀԱՄԲԵՐ	ՊԱՏՈՎԱՀԱՆ	ՍՊԱՍԵԼ
ԿԻՐԱԿԻ	ԴԱԿԱՐԵԼ	ՔԱՐՈՂԻՆ

ՄԵԾ ԹԵՐՈՒԻԹԻՒՆ ՄԸ

1. Բարի Հովուի մը ժողովուրդին մէջ ազօրեապան մը կար որ շատ աղէկ շնորհած

աղօրիք մը ունէր, և շատ գործ աւնենալով
ամէն շաբաթ եօթն օր կը բանեցնէր աղօրիք՝
սուրբ օրուան չնայելով։

2. Օր մը Հովհանն հոն աղացուելու համար
ցորեն տարած ըլլալով, մեքենաները դիտեցին ետքը ըսաւ, “Շատ աղէկ շնուած է
այս աղօրիքը, այսպիսի ճարտարութեամբ շինուած աղօրիք տեսած չէմ, բայց թերութիւն մը ունի։”

3. “Ի՞նչ թերութիւն ունի,” ըսաւ միւսը
զարմանքով, “Շատ դէշ թերութիւն մը,”
ըսաւ դարձեալ Հովհանն, “այնպիսի թերութիւն մը որ աղօրիքին շատ մնաս պիտի ընէ, և վերջապէս անոր տիրոջը կործանում պիտի ըլլայ։” “Ի՞նչ է,” ըսաւ աղօրեպանն անհամբերութեամբ, “ինչո՞ւ համար չէք ըսեր։” “Սուրբ օրուան մէջ կը գործէ,” պատասխանեց Հովհանն։

4. Աղօրեպանն այսպիսի պատասխանի մը չէր սպասեր։ Հովհանն այս խօսքը մէծ աղգեցութիւն ըրաւ անոր, այնպէս որ կիրակին աւրող աղօրիքն այնուհետեւ դադրեցաւ իր չար գործքէն։ Ասիկա քարոզչն մէծ ուրախութեան պատճառ, աղօրեպանն ալ շատ օգտակար դաս մը եղաւ։

Հարցումնէր։ 1. Աղօրեպան մը ի՞նչ բնել առվոր էր։ 2. Հովհանն անոր ի՞նչ ըսաւ։ 3. Աղօրեպանն ի՞նչ պատասխան

ոււաւ։ Հովհանն ի՞նչ ըսաւ։ 4. Հովհանն խօսքն անոր ի՞նչ աղդեցութիւն ըրաւ։

ԴԱՍ 16

Մէկտեղ	Գնդակ	Փնտռել	Ծորիլ
Դեսին	Ընկեր	Կանչել	Յանցանք
Ճանչնալ	Ուստի	Ամօթ-	Միայն
Ծնողք	Խօսիլ	Քանզի	Նորէն

“Ս Ո Ւ Տ Ե”

1. Խումբ մը տղայք մէկտեղ կը խաղային քարէ գնդակներով։ Օննիկ իր գնդակը նետեց դէպի Յովսեփիկ, և ետքը գնաց զայն վնասուելու. տեսաւ որ Յովսեփիկ ծռելով ըան մը առաւ գետնէն և ծոցը դրաւ։ Օննիկ ասիկա տեսնելով դոչեց Յովսեփիկին ըսելով, “Դուն իմ գնդակս առիր և ծոցդ դրիր։” “Ոչ”, ըսաւ Յովսեփիկ, “չառի։” “Առիր,” կրկնեց միւսը, “առնելդ տեսայ։” “Չառի,” ըսաւ դարձեալ ընկերը։ “Սուտէ,” պոռաց օննիկ բարկութեամբ, “սուտէ։”

2. Օննիկին մնյրն այս բարձրածայն խօսքերը ըսելով զանիկա կը կանչէ, այն ալ կ'երթայ դէպի դուռը, և դացած ատեն գետնին վրայ կը գտնէ կորսուած գնդակը, և յանցանքը ճանչնալով շատ կ'ամինայ, քանզի յանիրաւի դատապարտած էր զՅովսեփիկ

իրը և դող և ստախօս . նաև բարկանալով անշայել խօսքեր ըստ էր անոր , ուստի շատ ամօթով եղաւ :

3. Օննիկին մայրը քաղցրութեամբ բայց տրտմութեամբ խօսեցաւ , և տղուն ցուցուց անոր յանցանքը : Անոր ըստ թէ բարկանալ և անվայել խօսքեր ընել ոչ միայն Աստուծոյ դէմ մեղք է , այլ նուաստութիւն է , և նախատինք կը բերէ թէ տղուն և թէ անոր ծնողացը : Երբ , ըստ , ուրիշներ տղու մը այսպէս խօսիլը կը լսեն , կը խորհին թէ անիկա աղէկ կըթութիւն առած չէ , և անոր ծնողքը կը մեղագրեն :

4. Այս բաները լսելով Օննիկ զարմացաւ և հարցուց թէ , “ Իրա՞ն է որ ուրիշներն իմ անվայել խօսքերուս համար հօրս և մօրս վրայ դէշ համարում պիտի ունենան : ” “ Այո , այնպէս է , ” ըստ մայրը : Տղան ասոր վրայ լսորհելով շատ տիրեցաւ , քանզի հայրն ու մայրը կը սիրէր , և դիսէր թէ անոնք շատ բարի էին :

5. Մայրը խօսքը շարունակելով ըստ , “ Աւելի ցաւալի բան մը կայ , և սա է որ քու այս չար վարմունքդ սիրելի քրիչչդ կը վիրաւորէ և նորէն խաչ կը հանէ զանի : ”

6. Օննիկ շատ կը զարմանար խորհելով թէ ինչ մեծամեծ վասաներ և սոսկալի մեղքեր

կը ծագին չնչին կարծուած բանէ մը : Այս բաներուն վրայ մտածելով և իր յանցանքը տեսնելով գնաց , և Յովսեփիկին ձեռքը բունելով ըստ անոր , “ Ես շատ սխալեցայ , շատ յիմարական , անիրաւ և չար բան մը ըրի . կարծեմ թէ ուրիշ անդամ մէկու մը պիտի չըսկեմ թէ ” Ստախօս ես :

Հարցումներ : 1. Քանի մը տղայք ի՞նչ կընէին , և ի՞նչ պատահեցաւ : 2. Կոիւը տեսնողն ո՞վ էր : Օննիկ ի՞նչո՞ւ կամընար : 3. Մայրն Օննիկին ի՞նչ ըստ : 4. Օննիկ ի՞նչ հարցուց : 5. Մայրն ուրիշ ի՞նչ ըստ : 6. Օննիկ իր յանցանքը խոստովանեցաւ :

ՊԱՍ 17

Պատերազմ	Վիրաւոր	Թնդանօթ
Թշնամիք	Ժամանակ	Ճառագայթ
Թափանցել	Պատանի	Արտասուրք
Փրկութիւն	Պարտաւոր	Տարեկան

ՊՈՏԱՆԻ ԶԻՆՈՒՈՐԸ

1. Ամերիկայի վերջին պատրազմին մէջ օր մը սաստիկ կուր մը եղաւ , և պատերազմի դաշտին վրայ շատ վիրաւորներ և մեռեալներ ցիրուցան ինկած կը կենային : Երբեմն թնդանօթի ձարներ կը լսուէին այն հեռու տեղերէն ուր թշնամիք դեռ կը հալածուէին : Թէկ լուսինը ելած էր այն ժամանակ , սակայն

անոր ճառադայթները հազիւ կրնային թա-
փանցել այն գաշախն վրայ նստող թնդա-
նօթներու թանձը մուխը :

2. Գնդի մը քարոզիչը կ'ըսէ , “Ես իմ պաշ-
տօնս կատարած ըլլալով , մեր գնդէն կոր-
սուած երկու երիտասարդ զինուոր վինտուե-
լու համար այն մութ ժամանակը կը պտտէի :
Վերջապէս անոնցմէ մէկը գտայ որ սաստիկ
վիրաւորուած էր , և իմ լապտերիս լցոն ա-
նոր երեսը զարկած ատեն տեսայ որ շատ
տանջանք կը կրէր , նաև կ'երևէր թէ վախ-
ճանը մօտեցած էր :

3. Զինուորը ձեռքս բոնելով իրեն քա-
շեց . ես ալ անոր քով ծնկան վրայ դալով
անոր ըսի , “Ալիւնի տղաս , քեզի համար
բան մը կրնա՞մ ընել : Կ'ուզե՞ս որ Յիսուսի
վրայով քեզի քիչ մը խօսիմ :” “Այս ,” ըսաւ ,
“ատոր սովորած եմ . իբր երկու տարի սի-
րած եմ զթիսուս , թէե ոչ ըստ արժանւոյն .
կարծեմ թէ հիմա անոր քով պիտի երթամ :”
“Մայր ունի՞ս ,” հարցուցի անոր : “Այս ,”
ըսաւ , և արտասուօք լցան աչքերը :

4. Յետայ ըսի , “Մօրդ համար անտարա-
կոյս շատ դժուար եղաւ մեր երկրին վրկու-
թեանը համար քեզ պատերազմի զրկել :” Ա-
յո ,” ըսաւ տղան , “շատ դժուար եղաւ , և
երբ ես երթալ ուզեցի , անիկա չուզեց , բայց

երբ ազօթք ըրինք , անի՛տ վերջապէս խոր-
հելով թէ իւր պարտաւորութիւնն էր , հա-
ճութիւն տուաւ :

5. Այս խօսքերէն ետքը վիրաւորեալ զի-
նուորին ճակատը պալ ջրով զովացուցի , և
անիկա քնացաւ . քիչ մը ժամանակ ետքը
արթնալով ըսաւ , “Ո՞ն , երազիս մէջ կար-
ծեցի թէ Աննային ձեռքը ճակտիս վրայ էր .
Եթէ կը հածիս նորէն ձեռքդ դլսուս վրայ
դիր :” “Ո՞վէ Աննա ,” հարցուցի : “Երկուոր-
եակ քոյրսէ ,” ըսաւ . “տունէն մեկնած ատենս
ես ու այն տասնուեօթը տարեկան էինք :

6. Այս ըսելով երիտասարդ զինուորը միւս
երեսին վրայ դարձաւ և քնացաւ բազիկա
վրայ . ես ալ անոր վրայ լուկի կերպով ազօթք
կ'ընէի : Նորէն խօսեցայ , բայց անիկա պա-
տասխան չուուաւ . ձեռքս անոր կուրծքին
վրայ դնելով տեսայ որ սրտին բախումները
դադրած էին , երեսին վրայ դրի , այն ալ
պազած էր . հոգին բաժնուած էր անկէ , բայց
տարակոյս չունիմ որ Յիսուսի քոմի ըլլալու
համար դացած էր , քանզի իբր երկու տարի
միւրած էր իր Փրկիչը :

Հարցութէր : 1. Ամերիկայի մէջ օր մը ի՞նչ եղաւ : 2. Գըն-
դին քարոզիչն ի՞նչ կը փնտուէր : 3. Զո՞վ զտաւ : 4. Զինուոր-
ըին մայրը տղուն պատերազմի երթալուն հաճութիւն տուա՞ւ :
5. Զինուորը ի՞նչ երազ տեսաւ : 6. Զինուորը վերջապէս
ի՞նչ եղաւ :

ՊԱՍ 18

Յակոբոս	Աշակերտ	Ժամանակ
Մասնաւոր	Մրցանակ	Կարողություն
Գեղեցիկ	Պարագայ	Մեղադրել
Սխալմամբ	Պատասխան	Պատռական

ՃԵՄԱՐՑԱԾԵՐ ՏՂԱՆ

1. Յակոբոս գպրոց կ'երթար . այն գպրոցին մէջ երբեմն յառաջադէմ աշակերտուայ յատուկ պարդե կը տրուէր : Ժամանակ մը , երբ այս պարդեները կամ մրցանակները սիւտի բաժնուէին , Յակոբոս անոնցմէ հատ մը ստանալու համար որոշեց որ գիր գրելու մասնաւոր ջանք ընէ , քանզի բաւական յաջող էր այն գործին մէջ : Շատ ջանք ընելով գիրն այնպէս շտկեց որ յոյս ունէր մրցանակն առնելու :

2. Երբ մրցանակները բաժնելու օրը հասաւ , ազնուական մը բոլոր տղոց գրի տետրակները ըննելին ետքը ըսաւ , “Այս տետրակներուն մէջ երկու հատ կայ , այսինքն Յ սկորոսինն ու կարորոսինը որ շատ աղէկ գրուած են , այս երկուքը գրեթէ հաւասար են , և գժուար է որոշել թէ ո՞րն է ու ելի աղէկը : Բայց Յակոբոսին տետրուկին մէջ տող մը կայ որ շատ գեղեցիկ գրուած է . ուստի այս մէկ տողին բոլոր միւսներէն ա-

ւելի գեղեցիկ ըլլալուն համար մրցանակը Յակոբոսին կու տամ:”

3. Յակոբոս ասիկա լսածին պէս վախնաւով յառաջ եկաւ և ըսաւ , “Եթէ կը հաճիք , անդամ մը այն տողին նայիմ:” Աղնուականը տետրակը տուաւ անոր ձեռքը , քիչ մը զարմանալով թէ ինչ բանի համար տղան կ'ուղիք նայիլ : Ցղան նայելին ետքը ըսաւ , “Այս տողն իմ գրածս չէ . մեծ տղայ մը օր մը իմ տետրակս սխալմամբ առաւ և գրեց այս տող:” “Եթէ սցդպէս է ,” ըսաւ ազնուականը , “մրցանակը քեզի տրուելու չէ , այլ կաւոլոսին:” Ուստի կարողս առաւ պարդեր:

4. Երբ տղայք գուրս ելան , սկսան զթակորոս մեղադրել ըսելով թէ , “Ինչո՞ւ ըսիր թէ գուն չելիր այն տողը գրողը . ինչո՞ւ լուս չեցար . անառեն մրցանակը կ'առնէիր . յիւմարութիւն ըրիր:” Սակայն Յակոբոս պատասխան տալով ըսաւ , “Այնպէս ընելով իսաբէութիւն ըրած պիտի ըլլայի . աւելի կ'ուզեմ ճշմարտութիւնը հաստատ պահել քան թէ մրցանակն առնել . ճշմարտախօս ըլլալուկիէն պատռական է:”

5. Պնատեն միւս տղայք զարմանալով ըսին , “Շատ աղէկ ըրիր , շատ աղէկ ըրիր ,” և Յակոբոսին սիրուը հանդարտ և ուրախ էր այն օրը , երբ իր տունը դնաց , թէւ մրցա-

նակն առած չէր . սրտին խաղաղութիւնն անկէ աւելի մեծ վարձք էր անոր :

6 . կը տեսնէք որ Յակոբոս այսպիսի պարագայի մը մէջ եթէ բան մը ը-ած չըլլար , ստախօս պիտի ըլլոր . այս , առանց խօսելու ստախօս կ'ըլլար , քանզի բան մը չըսել , “ Այն տողը ես դրեցի ” ըսել կ'ըլլար : Եթէ դուն անոր տեղն ըլլոյիր , ի՞նչ պիտի ընէիր :

Հարցուհին : 1. Յակոբոս ի՞նչ առնելու համար աշխատեաւ : 2. Աղոստականն ի՞նչ որոշում ըրաւ : 3. Յակոբոս ի՞նչ ըստ : 4. Անոր ընկերներն ի՞նչ ըրեն : 5. Յակոբոս ի՞նչ պատասխանեց : 6. Եթէ Յակոբոս ըսեր ստախօս պիտի ըլլա՞ր :

ՊԱՍ 19

Յովեկի	Կաւակ	Մանել	Ատեն
Կմնալ	Վնաս	Փափաք	Ցամաք
Քաշել	Քանզի	Տրտում	Խնդրել
Պառկել	Զկնորս	Ուրախ	Մնալ

ԻՐ ԽՂՃԻՆ ԶՀՆԱՋԱՆԴԱՂ ՏՂԱՆ

1 . Յովեկին հայրը ծովեղըն մօտ կը բնակէր , և գեղեցիկ նաւակ մը ունէր ջուրին վրայ պտտելու համար : Օր մը Յովեկի կայնած այն նաւակին կը նայէր , և շատ կ'ուզէր մէջը մտնել , բայց հայրը շատ անդամ անոր պտտուիրած էր նաւակին չմօտենալ .

Ինք ալ կը յիշէր այն պատուէրը , և խիղճը կ'ըսէր անոր , “ Մի մտներ , մի մօտենար : ”

2 . Այն առտուն Յովեկի աղօթքը ըրած ատեն ըստ էր , “ Մեզ փորձութեան մի տանիք . ” բայց այսպէս կհնալով և նաւակին նայելով փորձութեան մէջ ինկաւ : Վերջապէս որոշեց գոնէ նաւակին մէջ մտնել և հոն նրատիլ . կը կարծէր թէ հօն նատելով ֆաս մը չէր ըլլար : Բայց երբ նաւակին մէջ նստաւ , մեծ փափաք ունեցաւ որ ցամաքին քիչ մը հեռանայ . “ Այս մօտ տեղելը ցամաքին քով քիչ մը պտտիմ , ” կ'ըսէր :

3 . Ուստի նաւակին չուանը քակելով բացուեցաւ և սկսաւ թի քաշել : Շատ զուարժալի կը թուէր անոր հանդարտ ջուրին վրայ այնպէս պտտիլ : Թի քաշելու բաւական զօրութիւն չունէր , բայց և այնպէս տեսնելով որ իր ջանքովն ալ նաւակը կը շարժէր , շատ ուրախացաւ :

4 . Տշմն մէկէն ցամաքին նայեցաւ , և ահա շատ հեռացած էր , քանզի հօն սաստիկ հոսանք մը կար որ նաւակը քչելով կը տանէր : Անառեն Յովեկի սկսաւ բոլոր ուժով ջանքը ընել նաւակը նորէն ցամաք հանելու համար , սակայն անկարելի էր : Ակասւ աղաղակել և օգութիւն խնդրել , բայց լսող չկար . հեռուն արտերուն մէջ քանի մը մարդիկ կ'աշխա-

տէին, բայց Յովսէփին ձայնը չհասաւ անոնց :

5. Արել մարը կը մռնէր, և Յովսէփի իր տունէն շատ հեռացած ըլլալով ցաւալի վիճակի մէջ էր, հոսանքէն շարունակ դէպի ի ծով կը տարուէր : Կը խորհէր թէ մայրը թերեւս դրան առջև կայնած տրտութեամբ կը նայէր, զարմանալով թէ ի՞նչ եղաւ իր տղան, ինչո՞ւ համար տուն չէր գար . Խոկ իրեն համար կը խորհէր թէ թերեւս առտու չեղած ծովուն մէջ ընկլութով պիտի մեռնէր, և ալ պիտի չտեսնէր իր մայրը :

6. Անատեն ծնկան վրայ գալով աղօթքը ըրաւ իր մեղքը խոստովանելով, և Աստու ժմէ խնդրեց որ զինք նորէն իր սիրելի ծնողացը գով տանի . Ետքը նաւակին մէջ պառկելով քնացաւ :

7. Աստուած լսեց անոր աղօթքը : Ժամ մը Ետքը ձկնորս մը որ իրիկունը դէպի ի ցամաք կու գար իր մէծկակ նաւակովը, տեսաւ այն փոքրիկ նաւակը և անոր մէջ քնացող տղան . նաւակը կապեց իր նաւին, տղան ալ իր քով առնելով զանիկա ճանչցաւ և ըսաւ, « Շատ ուրախ եմ որ քու հայրդ կը ճանչնամ. անիկա իմ սիրելի բարեկամն է . Կը հաւատամ որ Տէրը զիս հոս զրկեց քեզ գտնելու համար, քանզի առաջ միտք ունէի մինչև վազը ծովուն վրայ մնալ :

8. Երբ Յովսէփի տուն հասաւ, կէս գիշեր էր, բայց դեռ մէկը պառկած չէր, քանզի տանը մէջ եղողները մեծ արտմութեան մէջ էին անոր համար : Մայրը զանի տեսնելով ուշախութեան աղաղակներով գրկեց տղան, հայրն ալ ներեց անոր յանցանքը :

9. Յովսէփի լնու վտանգի մէջ ինկաւ . քանզի փորձիչն մոխիկ ընելով իր խոճին անհնազանդ եղաւ : Խողճը մեր բարեկամն է, մեզ վտանգներէ կը զգուշացնէ և միշտ մեզի օգտակար է անոր մոխիկ ընել :

Հարցուհեր : 1. Յովսէփին հայրը ո՞ւր կը բնակէր, ի՞նչ պատուիրած էր Յովսէփին չնել : 2. Յովսէփի ի՞նչ ըրաւ : 3. Ի՞նչպէս ցամաքէն հեռացաւ : 4. Ի՞նչ ջանաց չնել : 5. Մըսքէն ի՞նչ անցաւ : 6. Յետոյ ի՞նչ ըրաւ : 7. Ո՞վ աղատեց զանի : 8. Ե՞րբ տուն հասաւ : 9. Յովսէփի ինչո՞ւ վտանգի մէջ ինկաւ :



ՊԱՍ 20

Կիրակի	Իրիկուն	Յովհաննէս
Փորձութիւն	Պատասխան	Զարմանալ
Ճշմարիտ	Աբրահամ	Չափահաս
Խաղալիկ	Իրաւունք	Պահուըտիլ

ՅՈՎՀԱՆՆԵՍԻՍԻՆ ՓՈՐՁՈՒԹԻՒՆԸ

1. Կիրակի իրիկուն մը Յովհաննէս պատուհանին առջև նստած դէպի երկնք կը

նայէր : Անիկա պղտիկ , բայց միտքը բաց տղոյ մըն էր , և նայուածքէն կը հասկցուէր թէ կարեոր բանի մը վրայ կը մտածէր : Մէ կէն գառնալով իր հօրը նայեցաւ , հայրն ալ ժառելով ըստ , “ ի՞նչ կը խորհիս , Յովհաննէս : ” “ Ո՞հ , հայր իմ , ” պատասխանեց աղան , “ շատ կ'ուզեմ մեծնալ , չեմ ուզեր պղտիկ տղոյ մնալ : ”

2 . “ Եւ ինչո՞ւ այդ կ'ուզես , տղաս , ” հարցուց հայրը , “ տղայ ըլլալով երջանիկ չե՞ս . աղէկ բնակարան և քեզ սիրող բարեկամներ չունի՞ս : ” “ Ունիմ , ” ըստ տղան , “ բայց երբ մեծ մարդոց վրայով կը կարդամ որ ամէն տեսակ զարմանալի գործքեր կ'ընեն , մեծ փորձութիւններ ունեցան և մեծ ցաւեր կրկցին Աստուծոյ հաճելի ըլլալու համար , շատ կ'ուզեմ որ ես ալ մեծ ըլլամ , անոնց պէս փորձութիւններ տեսնեմ և մեծ ցաւեր կրեմ : Հիմա չեմ կրնար մեծ բաներ ընել : ”

3 . “ Լաւ խորհէ , ” պատասխանեց հայրը , “ կը կարծե՞ս թէ գործ չունիս ընելու , կամ չար բնաւորութիւն մը՝ յաղթելու : ” Յովհաննէս գլուխը կախած ըստ , “ Ոյո , գիտեմ որ շատ անդամ չար եմ , գէշ բաներ կ'ընեմ , բայց այն չէ միտքս . կ'ուզեմ Պերահամու , դաւթի և Եղիայի պէս մեծ ցաւեր և փորձութիւններ կրել : Մեծ բան է անոնց յաղթել : ”

4 . Հայրը դարձեալ ինդալով ըստ , “ Ուրեմն կը կարծես թէ հիմակուան փորձութիւններուն յաղթելու կարող չըլլալով , եթէ չափահաս մարդ ըլլայիր , կարող պիտի ըլլայի՞ր անմիջապէս յիշած մարդոցդ պէս մեծ և բարի ըլլալ : Զե՞ս գիտեր որ այնպիսիք կամաց կամաց մեծ և բարի եղան , և թէ շատերը մեծնալով բարի չեն ըլլար : Գիտցիր որ Աստուծոյ զօրութեամբը քու չար սրտիդ և Սատանային փորձութեանց գէմ պատերազմելով բարի մարդ մը պիտի ըլլաս . իսկ թէ պիտի մեծնա՛ս թէ ոչ , այն Աստուծոյ գիտնալու բանն է : ”

5 . Հայրն ուրիշ բան ըլլակով սենեակէն դուրս ելաւ , սակայն Յովհաննէս հանդարտ նստած կրկին կը խորհէր , և գիտեր թէ հօրն ըսածը ճշմարիտ էր , բայց և այնպէս մեծ փորձութիւններ ունենալու փափաք ունէր : Ճըշմարիտը սա է որ , տղան իր տկարութիւնն ամեննեին զգացած չէր , ինչպէս որ հիմա պիտի տեսնէք :

6 . Յովհաննէս իրմէ պղտիկ քոյր մը ունէր զոր շատ կը սիրէր . և որովհեաւ աղջիկը դեռ աղէկ չէր կրնար քալել , Յովհաննէս շատ անդամանոր ձեռքէն բունելով կը պտըտցնէր զանի : Օր մը գեղեցիկ կարմիր խընձոր մը տրուեցաւ այս փոքրիկ աղջկան

որուն այնպէս հաւնեցաւ որ բոլոր խաղալիկ ները թողուց և այն խնձորով կը խաղար, և միշտ քովը կը պահէր զայն։ Վերջը յօդնած ըլլալով խնձորը բազմոցին վրայ դրաւ և պառկելով քնացաւ։

7. Յովհաննէս շատ կը փափաքէր այն խընձորն ուտել. խելքը միտքը անոր վրայ էր. ուստի աեսնելով որ խնձորը բազմոցին վրայ էր, և սենեակին մէջ ալ ուրիշ մարդ չկար պղտիկ քրոջմէն զատ որ կը քնանար, գնաց փափաքած պղտղոյն նայելու։ Յովհաննէս փորձութեան մէջ էր. խլոցը կը զգուշացնէր զանի, բայց խնձորին անուշութիւնը միտքը բերելով կ'ըսէր, “Քոյս իրաւունք չունի բոլորը պիտիելու։” Վերջապէս նայելով նայելով փափաքն այնպէս սաստկացաւ որ ալ չկը նալով համբերել, կամացուկ մը առաւ խընձորը, և պարահղ երթալով թուփի մը ետե պահութացաւ և հօն շուտ կերաւ զայն վախ նալով թէ գուցէ մէկը վրայ կը համնի։

8. Խնձորն ուտելէն և բերանը սրբելէն ետքը սկսաւ տանձուիլ, դիտնալով թէ նուաստ գողութիւն մըն էր ըրածը։ Քիչ մը առաջ մեծ փորձութիւններ կ'ուզէր, և ահա պղղտիկ փորձութենէ մը յազմուեցաւ։ Յովհաննէս քիչ մը ետքը սկսաւ լալ, և շատ դառն արցունքներ թափելով խոնարհութեամբ ծնո-

ղացը քով գնաց, և յանցանքը խոստովանելով անոնցմէ ներում խնդրեց։

9. Թողազար մը չափահաս մարդոց վիճակին և փորձութեանց չփափաքի, այլ թողիր վիճակին մէջ եղած փորձութեանց դէմ դնելու զօրութիւն ուզէ Քրիստոսէ։ Թող ցանկայ մեծ բաներու, այլ յիշէ Քրիստոսի այն խօսքը թէ, “Այն որ քիչ բաներու մէջ հաւատարիմ է՝ Տէրը զանի շատ բաներու վրայ պիտի կեցնէ։”

Հարցուհէր : 1. Յովհաննէս իրիկուն մը ի՞նչ կը խորհէր։
2. Ինչո՞ւ կուզէր մեծնալ։ 4. Զայրը ի՞նչ ըստ անոր։ 5. Յովհաննէս զիտէ՞ր իր ակարութիւնը։ 6. Պատիկ քոյրն ի՞նչ ունէր։ 7. Յովհաննէս ի՞նչ ըրաւ։ 8. Յովհաննէս ըրածին վրայ զղաց՝ և յանցանքը խոստովանեցաւ։ 9. Խրաբանչիւր տղայ ի՞նչ ընթացք ըռնելու է։

ՊԱՍ 21

Ռեբեկա	Համեմատ	Դրացի
Մարդասէր	Սպասել	Պատրաստ
Ցակորոս	Գթութիւն	Հովանոց
Համբուրել	Վերջապէս	Ոսկեղէն

ՈԵԲԵԿԱ ԵՒ ՈԱԲԻԼ

1. Մինչ Ռեբեկա եօթը կամ ուժ տարեկան էր, մայրն ուզէց սա խօսքերը սորվեցնել անոր, “Ինչ որ կ'ուզէք թէ մարդիկ

ձեզի ընեն, դուք ալ անանկ ըրէք ։” Եւ ու բովչետե Ռեբեկա պղտիկ աղջիկ ըլլալով չեր կրնար դժուարին խօսք մը կարդալ, մայրը շատ անդամ կը կրկնէր անոր այն խօսքը, մինչև որ Ռեբեկա կրցաւ միտք պահել զայն, թէպէտ ոչ ճիշդ այնպէս, այլ սա կերպով, “ինչ որ չես ուզեր թէ ուրիշ աղջիկները քեզ զի լնեն, դուն ալ անոնց մի լներ ։”

2. Ռեբեկա այս խօսքն իր ոսկեզն կանոնը կը կոչէր, և միշտ կ'աշխատէր անոր համեմատ գործել. թէպէտե երբեմն դժուարութիւն կը զգար այնպէս վարուիլ ուրիշ տղայոց հետ, ինչպէս կ'ուզէր որ անոնք վարուէին իր հետ։ Այսպիսի դժուարութիւն մը զգաց հետեւեալ ամսուը խաղողի ատեն։ Դրացիներէն պղտիկ աղջիկ մը, Ռաքէլ անուն, հրաւիրեց զՌեբեկա մէկտեղ երթալ իր հօրը այդին խաղող ուտելու։

3. Ռեբեկա շատ ուրախացաւ Ռաքէլի հետ այդին երթալու, քանդի իր հայրն այդի չունէր։ Այս երկու պղտիկ աղջիկները շուտ մը հասան այդին, ուր ասդին անդին վաղելով հասած խաղողներէն կ'ուտէին։ Բայց յանկարծ սաստիկ անձրե մը սկսաւ, անոնք ալ անձրւէն փախչելու համար վաղելով կ'երթային, բայց Ռեբեկա Ռաքէլէն մեծ ըլլալով շատ առաջ անցաւ ու զանիկա մինակ թողուց,

թէպէտե դիտէր թէ իրեն այնպիսի մարդասիրութիւն ընող այն պղտիկ աղջկան սպասելու պարտաւոր էր։

4. Երբ Ռեբեկա այսպէս առաջ վաղելով կը փութար տուն երթալ, տեսաւ որ իր եղբայրը թակորս ճամբէն կ'անցնէր հովանոցով զոր ճամբորդ մը ձգած էր անոնց հօրը տունը։ Ռեբեկա վաղելով եղբօրը հովանոցին տակը մտաւ, առանց մտիկ ընելու Ռաքէլի որ կ'աղաղակէր « Կեցիր որ ես ալ գամ։”

5. Քիչ մը ետքը այնպէս թուեցաւ որ ձայն մը կ'ըսէր անոր, “ ինչ որ չես ուզեր թէ ուրիշ աղջիկները քեզի լնեն, դուն ալ անոնց մի լներ,” և սկսաւ արտամիլ որ Ռաքէլի հետ այնպէս անդթութեամբ վարուեցաւ, ու միայն զինք հոդաց։ Քանի կը խորհէր այնչափ աւելի կը զգար ետ գառնալու և Ռաքէլի քով երթալու պարագաներն անատեն բոլոր եղածն իր եղբօրը պատմեց, եղբայրն ալ, բարեսիրտ տղայ մը ըլլալով, ըստաւ անոր որ, եթէ ուզեր, կընար հովանոցն առնել ու այդին երթալ։ ինք առանց հովանոցի կընար շուտ տուն երթալ։

6. Այսպէս Ռեբեկա հովանոցն առաւ և կրցածին չափ շուտ մը այդին վաղեց և տեսաւ որ խեղճ Ռաքէլ բոլորովին թըջած ու ծառի մը տակ քարի վրայ նստած էր, և այնպէս

կու լազ որ կարծես թէ պիտի մարէր : Ուե-
բեկա քովը նստաւ ու հովանոցն անոր գըլ-
խուն վրայ բռնեց, և զանիկա համբուրելով
ըսաւ որ չայ : Վերջապէս այս կերպով իր
ոսկեղէն կանոնը պահեց, թէպէտև Ռաքէլը
մինակ թողած ու վաղած ատեն գրեթէ
մոռցած էր այն կանոնը :

Հարդաբար 1. Մայր մը իր աղջկան ի՞նչ սորվեցնել կու-
դէր : Ուերեկա ի՞նչ կերպով գոյ ըրաւ զայն : 2. Օր մը ո՞վ
հրաւիրեց զանի : 3. Ի՞նչ պատահեցաւ : 4. Ճամբան որո՞ւ
հանդիպեցաւ : 5. Եղայրն անոր ի՞նչ ըսաւ : 6. Հովանոցն
առնելով ի՞նչ ըրաւ : Սորված կանոնը պահեց :

ԴԱՍ 22

Պահարան	Հոտոտել	Պատուհան
Դմանալ	Փրցունել	Երևել
Շարունակ	Գողլութիւն	Պատասխան
Անհանգիստ	Ամչնալ	Վատահիւ

ՀՈՌԻԹ ԵՒ ԲԱՀԱԹԼՈԳՈՒՄԻՆԵՐԸ

1. Հոռոթ իր մօրը պահարանին քով կե-
ցած էր, պահարանն ալ բաց էր : Սենեակին
մէջ անկէ ուրիշ մէկը չըլլալով՝ պահարանին
բահաթլոգումին թուղթը առնելը տեսնող
մը չեղաւ : Անոր միտքը զանոնք հոտոտել էր
միայն, բայց հոտն այնպէս անոյշ եկաւ որ

թուղթին մէկ կողմէն քիչ մը բացաւ զանոնք
տեսնելու համար, յետոյ շուտ մը թուղթը
դոցելով նորէն տեղը դրաւ, և պատուհանը
երթալով դուրս կը նայէր, և “ի՞նչ աղւոր
բահաթլոգումիներ են,” կ'ըսէր ինքնիրեն :

2. Դարձեալ պահարանին քով գնայ : Ամե-
նեին միտք չունէր բահաթլոգումիներն առ-
նելու, եթէ աշխարհն ալ անոր տային, բայց
զանոնք անդամ մ՞ալ տեսնել ի՞նչ վնաս ու-
նէր : Այնպէս կամաց կը քաէր որ կարծես
թէ կը վախնար որ մէկը չիմանար : Բայց եթէ
անոր ըրածը յանցանք չէր, չեմ դիտեր թէ
ինչ կար վախնալու : Նորէն դուրս հանեց
թուղթը . և բանալով մէջը նայեցաւ : Այս
անդամ աւելի աղւոր երեցան անոր, և խոր-
հեցաւ թէ “Միիայն համը նայելու համար մէկ
հատէն կտորիկ մը փրցունել վնաս մը չու-
նէր :”

3. Այսպէս կտորիկ մը փրցուց ու բերանը
դրաւ, մնացածն ալ շուտ պահարանը դնե-
լով դոցեց : Բայց համը բերնին այնպէս անոյշ
եկաւ որ ուղեց անդամ մ՞ալ բահաթլոգու-
միներուն նայիլ : Պահարանին դզրոցը քիչ մը
քաշելով թուղթը դտաւ և դուրս առաւ :
Կերած պղոտիկ կտորին փրցուած տեղը որոշ
կ'երեւար : “Մէկը չի հասկնար կտոր մը պակ-
սած ըլլալը,” ըսաւ ինքնիրեն, “եթէ այս

կտորն ամբողջ ուտեմ,” և այս ըսելով կտրած կտորին մնացածն ալ առաւ ու վազելով սեն եակէն դուրս ելաւ : Բայց անոր ներսիդին շարունակ ըսող մը կար թէ “ Հռութ , դողութիւն ըրիր : ” ինք ալ կ’ուզէր պատասխանել թէ “ Մօրս շաքարէն պղտիկ կտոր մը առնելը գողութիւն է , ” բայց իր ներսէն խօսող ձայնը շարունակ կ’ըսէր , “ Բայց անիկաքու մայրդ չտուաւ քեզի , Հռութ , գողութիւն ըրիր : ”

4. Այս ձայնէն շատ անհանգիստ եղաւ Հռութ , և իր խղճին խօսքերուն շարունակ կը պատասխանէր , մինչև որ վերջապէս ըսաւ , “ Ամենակին հոգս չէ , ինչ որ ըլլայ՝ ես քիչ մը բահաթլօգումի ևս պիտի ուտեմ , ” այսպէս գնաց ու կտոր մ’ալ կերաւ , ետքը գնաց մէկ մ’ալ կերաւ , մինչև որ քանի մը անդամ ուտելէն ետքը թուղթին կէսը պարապուեցաւ : Անատեն վախնալով շիտակ պարտէղ վազեց :

5. Քիչ մը ետքը մօրը ձայնը լսեց որ “ Հռութ , Հռութ , ” կը կանչէր : Կամաց կամաց տուն գնաց և տեսաւ որ մայրը պարտէղին դրան առջև կեցած էր , բահաթլօգումիներն ալ ձեռքը : “ Հռութ , ” ըսաւ , “ դիտե՞ս ով կերաւ այս պակսածը : ” Հռութ չողատափանեց , միայն ամինալով դլուխը

կախեց , այնպէս որ ինք կերած ըլլալը հասկըցուեցաւ : “ Այս ի՞նչ է , Հռութ , ” ըսաւ մայրը , “ ես քենէ այսպիսի բան մը չէի յուսար , ես միշտ կը խորհէի թէ կրնամ վստահիլ քեզի : ”

6. Խեղճ Հռութ շատ զղաց ըրածին վրայ , քանզի իր մօրը վստահութիւնն իր վլայէն վերցած էր , և ինք քանի մը չնչին բահաթլօգումիլ համար վշտացուցած էր զանի : Շատ մը արյունք թափելով որոշեց որ ալ ևս դէմ չդնէ իր խղճին ձայնին , այնպէս որ օր մը տեսնէ թէ իր մայրը դարձեալ կը վստահի անոր :

7. Հիմա Հռութ է որ այս պատմութիւնը կ’ընէ ձեզի : Այս բանը պատահելէն ի վեր քսան տարի է , բայց ինք ամենակին մոռցած չէ և պիտի չմոռնայ թէ ինչպէս գողցաւ այն բահաթլօգումիներն ու իր մօրը վստահութիւնն անով կորսնցուց :

Հարցումնէր : 1. Հռութ սկսեակին մէջ ի՞նչ ըրաւ : 2. Ի՞նչ մտօք պահարանին մօտ գնաց : 3. Ի՞նչ ըսաւ , և ի՞նչ ըրաւ : Անոր խղճն ի՞նչ կըսէր : 4. Հռութ ի՞նչ եղաւ , և ի՞նչ պատափան տուաւ : 5. Մայրը ի՞նչ հարցուց : անիկապատափան տուաւ : 6. Հռութ ըրածին վրայ զղաց : 7. Այս բանը պատմողն ո՞վ է :

ՊԱՍ 23

Պարտէղ
Յոդիլ

Խաղալ
Խնձոր

Ելել
Անտառ

Դաղիկ
Ճեռու

Փափաք	Պատուեր	Բերել	Շատնալ
Հարկաւ	Դառնալ	Պառկիլ	Գրպան

ԱՂՋԻԾՆ ՄՐ ԱՆՀԱՍՏԱՑՆԴՈՒԹԻՒՆԸ

1. Տաք օր մը Մարիամին մայրը հրաման տուած էր անոր որ իրենց տանը մօտ պարտէզին ծառերուն շուքին մէջ խաղայ : Երբ Մարիամ տունէն դուրս կ'ելլէր, մայրը անոր պատուիրեց ըսելով, “Աղջիկս, պարտէզը խաղա, անկէ դուրս մի ելլէր .” Մարիամ ալ “Շատ աղէկ, մայր,” ըսելով դնաց :

2. Մարիամ պարտէզին գեղեցիկ և դոյն զգոյն ծաղիկներուն մէջ քիչ մը զուարձանալէն ետքը, յոդնած ու քրտնած մեծ խնձորի ծառի մը տակ նստաւ : Պարտէզին միւս կողմն անտառ մը կար : Մարիամ այն անտառը հեռուէն կը գիտէր, և անոր զով տեղ մը ըլլալը տեսնելով, ներսէն հոն երթալու թեթև փափաք մը կը զգար, բայց մօրը պատուէրը բերելով ինքնիրեն ըստաւ, “Ոչ, չեմ երթար .” բայց յետոյ փափաքը շատնալով, “Ի՞նչ մսաս ունի եթէ մինչեւ պարտէզին դուռը երթամ և անկէ դիտեմ,” ըստ ու դնաց :

3. Դրանը քով երթալէն ետքը անտառը երթալու փափաքն աւելնալով ինքնիրեն ըստաւ, “Ի՞նչ կ'ըլլայ եթէ քիչ մ'ալ անտառը

երթամ, հոս շատ տաք է . Եթէ մայրս գիտնար պարտէզին այսչափ տաք ըլլալը, հարկաւ անտառը երթալու հրաման կու տար խնձի, նաև մնյրս բնաւ չիմանար եթէ հիմա երթամ.” այս ըսելով պարտէզին գուռը բայց աւ ու դուրս ելաւ : Անտառը երթալէն ետքը, չուզելով հոն շատ մնալ, շուտ մը պարտէզ դարձաւ :

4. Երեկոյին պառկելու ատեն, երբ իր սովորական աղօթքը կ'ընէր, քանի մը խօսք հազիւ թէ ըսած էր՝ յանկարծ աչքերը լեցուելով սաստիկ լաց մը փրցուց : Մայրը “Ի՞նչո՞ւ կու լսա, աղջիկս,” ըստաւ, բայց Մարիամ չկըցաւ պատասխան տալ : Մայրը դարձեալ ստիպելով “Ի՞նչ եղաւ որ այսպէս կու լսա, պատճառը չըսե՞ն,” կրկնեց . Մարիամ պատասխան շտուաւ և շարունակ կու լսր : Վերջապէս մայրն ըստաւ, “Բսէ, աղջիկս, պարտէզին մէջ մէկ տեղդ մնանեցիր .” Մարիամ “Ոչ, մայր,” ըստաւ, “բան մը չեղաւ :” Մայրը “Հապա ինչո՞ւ կու լսա . չըլլայ՞ որ հակառակ պատուէրիս՝ պարտէզէն դուրս ելած ըլլաս,” ըստաւ . Մարիամ ալ սուտ զրուցելէն վախնալով “Ոյո, մայր,” ըստաւ, “անտառը դացի, բայց մէկ տեղս չմնանեցի :

5. Մայրը “Հասկցայ, հոն բան մը կորսըն ցուցիր,” ըստաւ : Մարիամ “Ոչ, մայր, բան

մըն ալ չկորսնցուցի,” պատասխանեց . բայց
մայրն ըստաւ , “ Ես դիտեմ թէ ինչ կորսնցու-
ցիր , աղէկ մտածէ : ” Այս խօսքին վրայ Մա-
րիամ ձեռքը գրպանը տարաւ և սկսաւ
վրայի բաները մէկիկ մէկիկ համրել : Այն ա-
տեն մայրն ըստաւ անոր , “ Միտքս չհասկցար ,
Մարիամ , ես ըսել կ'ուզեմ թէ դուն իմ խօս-
քիս չհնազանդելով և անտառը երթալով սըր-
տիդ հանդստութիւնը և խզճիդ խաղաղու-
թիւնը կորսնցուցիր : ” Մարիամ այս լսելով
սկսաւ աւելի արցունք թափել և “ Այո ,
մայր , այնպէս է , ” ըսելով ճշմարիտը խոստո-
վանեցաւ , և սրտին ցաւէն անդադար կու-
լար մինչեւ որ քունը տարաւ :

Հարցուհեր : 1. Մայր մը իր աղջկան ի՞նչ հրաման , և ի՞նչ
պատուեր տուած էր : 2. Աղջկը մարէն ի՞նչ անցուց , և
ի՞նչ ըստաւ : 3. Վերջապէս մօրը պատուերին դէմ գործեց : 4.
Մարիամ պառկելու ատեն ի՞նչ ըրաւ . մայրը անոր ի՞նչ ը-
րաւ : Յանցանքը խոստովանեցաւ : 5. Մարիամ ի՞նչ կորսըն-
ցուցած էր :

ԳՈՍ 24

Արշակ	Ծիծաղ	Կարմիր	Փողոց
Անկիւն	Աղբէր	Ապոր	Բաղմաց
Հանդիսա	Դեղին	Երկայն	Զարմանք
Հաղիւ	Շամբայ	Յաղթել	Հաչել

ԱՐՃԱԿԻՆ ԵՐԱՋԼ

1. Արշակ տասը տարեկան տղայ մըն էր ,

գէր այտերով ու ծիծաղերեն , և Սամաթիա
հին կարմիր տուն մը կը բնակէր : Բնութիւ-
նը քաղցր էր , բայց ինք ծոյլ էր : Երբ օր
մը մայրը հրամայեց որ իրենց փողոցի ան-
կիւնը եղող աղբիւրէն սափոր մը ջուր բերէ ,
այս բանը շատ ծանր երեցաւ Արշակին : Ա-
ւելի կ'ուզեր որ պատուհանին առջև բազմո-
ցին վրայ հանդիսա նստէր , ու փողոցէն անց-
նողները դիսէր : Այսու ամենայնիւ գնաց
ջուր բերաւ , ու նորէն պատուհանին առջև
նստաւ :

2. Այս միջոցին մայրը վարը կերակուր ե-
փած ժամանակ , տանը մէջ ալ ուրիշ մէկը
չգտնուելով՝ Արշակ ինքնիրեն կը խօսէր , “ Ինչ
աղէկ կ'ըլլար , ” կ'ըսէր , “ որ սա շուրջը հան-
գիստ պառկող շունին տեղն ըլլայի . ոչ աղ-
բիւրէն ջուր բերել կ'ունենայի , ոչ ալ այսպի-
սի տաք օրով պահեալն կ'երթայի ձիթապտուղ
գնելու : ” Այսպէս պատուհանին առջև դլուխը
թևին վրայ դրած նստած տաեն խորհեցաւ թէ
շատ աղէկ բան է շուն ըլլալ , Յանկարծ տար-
օրինակ զգացում մը եկաւ վլան , նայեցաւ
որ ձեռքերը ձեռք չեն , այլ դեղին մազով
ծածկուած շան ճանկեր : Ստուգիւ տեսաւ
որ երկայն պոչով մէծ շուն մը եղած էր :

3. Ասիկա մէծ զարմանք եղաւ անոր ,
բայց կը խորհէր , “ Հիմա կը նամ փողոց եր-

թալ և շուքի մէջ պառկիլ։” Բայց դուռը
չէր կրնար բանալ, ինչու որ շուն էր. ուստի վեր ցաթկեց ու ճանկերովը ճանկուուեց
զայն։ Մայրը ձայն առնելով խոհանոցէն դուրս նայեցաւ ու “Ամա՞ն, տունը շուն
կայ” ըսելով՝ փայտ մը առաւ ու եկաւ դուռը բացաւ և շունը դուրս փողոց վազած աւտեն մայրը ձեռքի փայտովը զարկաւ անոր։ Արշակ կը խորհէր թէ ինչ դարմանավի բան էր որ մայրը իր տղուն կը զարնէր, բայց տղան չէր կրնար խօսիլ, քանզի շուն էր. ուստի լալը լմնցունելին ետքը աղւոր շուք տեղ մը պառկեցաւ հանգչելու։

4. Հաղիւ թէ հանգստացեր էր, երբ կառք մը կ'անցնէր անկէ, ու կառավարը “Օ՛շտ,” պոռաց անոր, որպէս զի ճամբուն վրայէն ելլէր։ Արշակ վեր նայեցաւ, բայց տեղէն շարժել չուղեց մինչև որ կառավարը ձեռքի խարազանովը զարկաւ անոր։ Անատեն Արշակ պոչը երկու ոտքերուն մէջտեղ ժողվեց և հաշելով փողոցին միւս կողմը վազեց, և հոն աղւոր շուք տեղ մը դտաւ պառկելու։ Քիչ մը ետքը չէր մէջ մը եկաւ, և Արշակ շաքարեղինը սիրելուն համար ցաթկեց և շուն ըլլալը մոռնալով չէր մէջ առջեւ կայնեցաւ ու աչքը տնկած շաքարեղիներուն կը նայէր։ Բայց չէր մէջ ոտքովը զարկաւ անոր որ ճամ-

բուն վրայէն երթար. վերջապէս Արշակ այլ ևս չէր կարծէր թէ շուն ըլլալ աղէկ բան էր։ 5. Ճիշդ այն միջոցին փողոցը դանուող փոքրիկ շուներէն մին տեսաւ զայն, և իր ըստ օտար շուն հաչեց անոր։ Այս պղտիկ շան հաշելին այն կողմի բողոր միւս շուները եկան, և օտար շունը տեսնելով ամէնքը մէկտեղ խեղճ Արշակին վրայ թափուեցան և այնպէս խածին զանի որ նորէն իր տունն ըլլալ կը փափաքէր, Այն միջոցին աշքերը բացաւ և տեսաւ որ ամենելին շուն եղած չէր, այլ միայն երազ էր տեսածը, և քունին մէջ բաղմոցէն գետին ինկած էր։ Շուներն ալ իրօք ամէնքը մէկտեղ փողոցը կը հաշելին, և այն ատեն լսեց որ մայրը կը կանչէր “Արշակ, Արշակ, քիչ մըն ալ ջուր կ'ուղեմ”։ Այս ամեգամ չտրանջեց, ինչու որ երազին մէջ հասկցած էր թէ սիրելի և բարերար մօր մը համար ջուր բերելին շատ դժուար բաներ կան աշխարհիս մէջ։

Հարցուածէր։ 1. Արշակ ինչպիսի՞ տղայ էր. մայրը որ մը ո՞ւր դրկեց զանի։ 2. Արշակ ի՞նչ կը խորհէր, և ի՞նչ տեսաւ։ 3. Ի՞նչ կերպարանք առած էր, և մայրը ի՞նչ ըրաւ։ 4. Կառավար մը ի՞նչ ըրաւ։ Արշակ ի՞նչ եղաւ։ 5. Վերջապէս ի՞նչ կերպով աղատեցաւ, և ի՞նչ համոզում ունեցաւ։



ԴԱՍ 25

Պատմութիւն	Բարեպաշտ	Ազիպա
Հալածանք	Հայրենիք	Անապատ
Առաւտու	Օթեւան	Փոթորիկ
Աքաղաղ	Կարճաւես	Մարախուղ

ԹԱՅԻ ԱԳԻՊԱ

1. Հին ատեն թաբբի Աղիպա անուն բարեպաշտ Հրեայ մը կար որ կ'ըսէր թէ, «ինչ որ Աստուած կ'ընէ՝ մեր օգտին համար է :» Այս մարդը հալածանքի պատճառաւ ստիպուեցաւ իր հայրենիքը թողուլ և անապատ ամսյի տեղեր թափառիլ : Իր հետ երեք բան միայն առաւ, ճրագ մը զոր Աստուծոյ օրէնքը կարդալու համար գիշերը կը վառէր, աքաղաղ մը որ առաւօտուն մօտենալը կ'իմացնէր անոր, և էշ մը՝ որուն վրայ կը հեծնէր :

2. Երկոյն ատեն պտտելէն ետքը, մութը կոխելու վրայ էր և ինք շատ յոդնած ըլլալով՝ չէր դիտեր թէ ուր պիտի պառկէր . վերջապէս ուժը դրեթէ սպառելով գիւղ մը կը համեի, և ուրախութեամբ կը մոնէ հօն յուսալով թէ դթութեամբ պիտի ընդունուի գիւղացներէն : Բայց երբ կը խնդրէ անոնց մէ որ իրեն պառկելու տեղ մը տան, անոնք այս վորը չնորհքն անդամ զլանալով կը վորն ատեն զանի, այն ալ կը սախալուի մօտ անտառ

մը երթալ և հօն պառկիլ : Գիշեր մ'անդամ անցունելու օթեամ մը չդտնելով՝ խեղճ մարդը շատ վշտացաւ : » « Բայց, » ըստ միտքէն, « Աստուած արդար է, և ինչ որ կ'ընէ մեր օդտին համար է : »

3. Թաբբի Աղիպա անտառը երթալով ծառի մը տակ կը նստի, և ճրագը վառելով կը սկսի օրինաց գիրքը կարդալ . բայց հաղիւթէ դլուխ մը կը կարդայ, և ահա սաստիկ փոթորիկ մը կ'ելլէ և ճրագը կը մարէ : « Այս ի՞նչ է, » կըսէ Աղիպա, « թոյլառութիւն չըլլար որ գոնէ ամէն բանէ աւելի սիրած գիրքս կարդալով միսիթարուէի . բայց Աստուած արդար է, և ինչ որ կ'ընէ անտարակոյս մեր օգտին համար է : »

4. Ետքը գետնին վրայ կը պառկի որ քիչ մը քնանայ, բայց հաղիւ աչքերը գոցած էր, դայլ մը դալով կը սպաննէ աքաղաղը : » « Ահա նոր դժբաղդութիւն մը, » կ'ըսէ մարդը տրտմելով, « արթուն ընկերու կորսուեցաւ, այսուհետև զիս ո՞վ պիտի արթընցնէ օրէնքը կարդալու . բայց Աստուած արդար է, դիտէ թէ ինչ պէտք է մեզի խեղճ մահկանացուացս : » Դեռ այս խօսքը բերանն էր, երբ սոսկալի առիւծ մը դալով էշը մեռցուց և կերաւ : « Հիմա ի՞նչ ընեմ, » կ'ըսէ խեղճ Աղիպա, « ճրագս, աքա-

զաղս և էշս դացին , ամէն բան կորսուեցաւ .
բայց փառք Աստուծոյ , ինչ որ կ'ընէ այն
մեր աղէկութեանը համար է :

5 · Այսպէս Բարբի Ագիպա առանց քնա-
նալու դիշերը կ'անցնէ , և առաւօտուն կա-
նուխ դիւղ կ'երթայ տեսնելու թէ կրնայ
արդեօք ձի կամ էշ մը դտնել իր ճամբոր
դութիւնը շարունակելու , բայց ո՞չչափ կը
զարմանայ , երբ դիւղն մէջ կենդանի մարդ
մը չի գտներ : Գիշերը գողեր գալով տեղ-
ւոյն բողոք բնակիչները մեռցուցած և դիւղը
կողոպտած էին :

6 · Ագիպա այս բանը տեսնելով բարձր
ձայնով Աստուծոյ փառք կու տայ ըսելով ,
“Ով Աբրահամու , իսահակայ և Յակոբայ
Աստուածը , հիմա դիտեմ թէ խեղճ մարդիկ
կարճատես են , և չարիք կը հսմարին այն
բաները որ անոնց աղէկութեանը համար են .
դու միայն արդար , բարերար և ողորմած
ես : Եթէ այս քարասիրտ ժողովուրդը զիս
վոնտած չըլլար , ես ալ պիտի մեռնէի ան-
տարակոյս . Եթէ հովը ճրադս մարած չըլ-
լար , աւաղակիները զիս ալ պիտի դանէին և
սովաննէին : Քու ողորմութեամբդ էր նաև որ
իմ երկու ընկերներս կորսնցուցի , ապա թէ
ոչ , էշը կամ աքաղաղը ձայն հսնելով իմ
տեղս պիտի յայտնէին աւաղակաց : Ուրեմն

փառք քու անուանդ յաւիտեանս յաւիտե-
նից :

7 · Սաղմաներգուն կ'ըսէ , “ Տէրը կը թա-
գաւորէ , Երկիրը թող ցնծայ . շատ կզզներ
թող ուրախանան : Ոնոր բոլորտիքը ամպ ու
մառախուղ կայ , արգարութիւնը ու իրա-
ւունքը անոր աթուին հիմերն են .” Դի Սաղմ.
այսինքն հիմա չենք կրնար հասկնալ Աստու-
ծոյ ըրածները և անոր նպատակը , ամպ ու
մառախուղի պէս են մեզի , բայց անտարա-
կոյս , ինչ որ կ'ընէ արդար է , և վերջապէս
պիտի հասկնանք թէ մեր օդախն համար է :
Երբ նեղութիւն կ'ունենանք , համեմելով
սպասելու ենք . կարելի է որ Տէրը շուտ ա-
մէն բան պիտի բայցարէ . թէկ այնպէս ալ
չըլլայ , անտարակոյս երկնից մէջ ամէն բան
պիտի յայտնուի :

Հարցումէր : 1. Ագիպա ի՞նչ եղաւ , և հետք ի՞նչ կը տա-
նէր : 2. Անգամ մը ո՞ւր գնաց , և ի՞նչ եղաւ : Ատէպ ի՞նչ
կ'ըսէր : 3. Ո՞ւր անցուց գիշերը , և հոն ի՞նչ պատահէցաւ :
4. Պառկած ատեն աքաղաղն ի՞նչ եղաւ . Ագիպա ի՞նչ ը-
սաւ : 5. Ի՞նչ ընելու գիւղ գնաց , և ի՞նչ տեսաւ : 6. Ագի-
պա ի՞նչ փառք տուաւ Աստուծոյ , և ի՞նչ ըսաւ : 7. Ի՞նչ
կը նշանակեն Սաղմաներգուն խօպերը :

ՊԱՍ 26

Նրկնք	Կապոյտ	Կոխել	Գնակ
Գաւաթ	Գատճառ	Եղէդ	Ծծել
Պարպել	Ջրհան	Արիւն	Մարմին
Տաքնալ	Մաքուր	Ածուխ	Սենեակ

Օ Դ Լ

1. Ամէն տեղ օդ կայ, թէև այնպէս կ'եւ
քեի թէ բան մը չկայ: Օդը կրնա՞նք տես-
նել արդեօք: “Ոչ,” պիտի ըսուի. բայց սխալ
է, կրնանք տեսնել զայն: Երկինք ինչո՞ւ կա-
պոյտ է. քանզի այն է օդին դպիր: Ոյս է
պատճառը որ երբ շատ հեռու լեռներու կը
նայինք անոնք մեզի կապոյտ կ'երեին:

2. Օդը ծա՞ր է արդեօք: “Ոչ,” պիտի
ըսէ մէկը, “անիկա շատ թեթև է:” Բայց
օդը բաւական ծանր է, թէպէտ ոչ ջրին
չափ, և անոր բաւական ծանր ըլլալը կրնանք
ցուցինել: Եթէ ձեռքդ շիշի մը բերնին վրայ
գնելով օդը շիշին մէջէն հանես օդահանով,
գրսի օդն իր ծանրութեամբը այնպէս կը
կոխէ ձեռքիդ վրայ որ կարծես թէ ձեռ-
քիդ ոսկիները պիտի կոտրածին:

3. Օդին ծանրութիւնը ուրիշ կերպով ալ
կրնանք փորձել: Չայի պհակ մը առ և մէ-
ջը քիչ մը ջուր լեցուր: Յետոյ ապակիէ դա-
ւաթ մը առնելով մէջը կտոր մը թուղթ

վառէ, և թուղթին վառած առեն շուտ մը
գաւաթը դարձնելով ջրով լեցուն պնա-
կին վրայ դիր: պիտի տեւնու որ ջուրը
վեր կ'ելլէ գաւաթին մէջ: Եւ ինչո՞ւ հա-
մար կ'ելլէ. քանզի գաւաթին մէջի օդը աա-
քութեան պատճառաւ պակսած է, և գուրսի
օդին ծանրութիւնը դրսէն կոխելով՝ ջուրը
կը վերցնէ գաւաթին մէջ:

4. Նոյն պատճառաւ է որ կրնաս բերնովդ-
ջուր քաշել կամ ծծել երկայն եղեգի մը
մէջէն, քանզի բերնովդ եղեգին մէջի օդը
կը հանես, և դրսի օդին ծանրութիւնը կը մէջէ
ջուրը օդը պարպուած եղեգին մէջ: Զրհանը
(Բուլ-ճող) նոյն կերպով կը հանէ ջուրը խո-
րէն. նոյն պատճառաւ ուրիշ շատ բանիր կ'ըլշ-
լան, բայց ամէնը մէկիկ մէկիկ պատմել շատ
երկայն կ'ըլայ:

5. Հիմա ձեզի ըսեմ թէ ի՞նչ է օդը: Օդը
երեք բանէ կը բաղկանայ. կը յուսամ թէ այս
երեք նիւթոց անունները պիտի կրնաք միտք
պահել: Ասոնց մէկը Բուլ-ճողն կ'ըսուի, և օ-
դին հինգ մասին մէկն ասկէ է: Թթուածի-
նը շատ պէտք է մեզի. եթէ անիկա մեր
ծծած օդին մէջէն պակսի, մեզի մեծ վնաս
կ'ըլայ: Թթուածինը մեր կեանքը կը պահէ,
մեր արիւնը կը մաքրէ և մեր մարմինը կը
տաքցնէ: Նոյն նիւթին պատճառաւ է որ

կրակը կը վառի . եթէ օդին թթուածինը հանուի , այն օդին մէջ կրակ չի կրնար վառիլ , և վառածն անմիջապէս կը մարի . իսկ զուաթթուածնի մէջ երկաթն անդամ փայտի պէս կը վառի : Թթուածինը ոչ միայն օդին մէջ , այլև հողին , քարին և դրեթէ ամէն բանի մէջ կը գտնուի :

6 . Օդին մէջ գտնուած երկրորդ նիւթը բարձրածին կ'ըսուի : Օդին հինդ մասին դրեթէ չորսն ասկէ է , և պէտք է որ այսչափ շատ ըլլայ . քանզի եթէ թթուածնին հետ այսչափ բորակածին խառնուած չըլլար օդին մէջ , թթուածինն ամէն բանի վրայ ազդեցութիւն կ'ընէր , կրակը շատ սաստիկ կը վառէր անոր մէջ , մեր մարմինն ալ չափազանց կը տաքանար և չէնք կրնար ապրել :

7 . Օդին մէջի երրորդ նիւթը ածիւծին կը կոչուի . բայց ասիկա շատ քիչ է : Մաքուր օդոյ 2500 մասին մէկը միայն ածխածին է , և եթէ ասիկա աւելնայ շատ մնասակար կ'ըլլայ : Երբ դոց սենեակի մէջ ածուխ կը վառի՝ շատ ածխածին կ'ելլէ և սենեակին մէջ կը լեցուի . հոն դանուող մարդն ալ թունաւոր օդը ծծելով կը մարի , և եթէ կենայ կը մեռնի : Սենեակի մէջ ածուխ վառելէ շատ զգուշանալու է :

Հարցուածեր : 1 . Ի՞նչ է օդին գոյնը : 2 . Օդին ծանրութիւնը ի՞նչպէս կը ցուցուի : 3 . Ուրիշ ի՞նչ կերպով : 5 . Օդը քանի՞ տեսակ բանէ կը բաղկանայ : 6 . Ո՞ր տեսակն աւելի է , և ի՞նչ է օգուտը : 7 . Ո՞րն է ամենէն քիչը , և ի՞նչ է լվասը :

ՊԱՍ 27

Պատճառ	Տանիք	Ելլել	Զգալ
Քաշել	Երկնք	Հեռու	Ամառ
Արե	Ցամաք	Չմեռ	Հոսանք
Մրրիկ	Քակել	Վնաս	Փշել

Օ Դ Բ

1 . Ոմէնք հովուն փշելը գիտէք , բայց գիտէք արդեօք անոր փշելուն պատճառը . հասկցնեմ ձեզի : Երբ օճախին մէջ կրակ կը վառի , մուխը և տաք օդը դուրս կ'ելլէ . եթէ տանիքին վրայ ելլես և ձեռքդ ծխնելուզին վրայ դնես մէկէն պիտի զգաս թէ տաք օդ կու գայ . եթէ վարը կրակարանին առջև կենաս , պիտի զգաս թէ պաղ օդը դրսէն դէպի կրակը կու գայ : Կ'ըսենք թէ կրակարանը կը քաշէ . ահա այս է քաշելը . տաքցած օդը վեր կ'ելլէ , և վարէն պաղ օդը կու գայ անոր տեղը լեցնելու . ձիւդ այսպէս է հովուն փշելը . արելը կը տաքցնէ այսինչ տեղին օդը , այն կը բարձրանայ , և պաղ օդը կու գայ հեռուէն անոր տեղը լեցնելու :

2. Գիտէք որ ամառը Սև ծովուն և ուրիշ ծովերու մօտ՝ կէս օրուան առենները հովը ծովուն կողմէն կը սկսի փչել. ինչէ՞ն է այս Պատճառը սա է որ, երբ արել կը ծագի, ցամաքը կը տաքցնէ. տաքցած օդը վեր կ'եւ լէ, և ծովուն օդն աւելի պաղ ըլլալով անոր ներքե կը մնայ. նոյն պատճառաւ է որ ամէն օր նոյն բանը կը պատճի : Բայց ձմեռն այս պէս չէ. և ինչո՞ւ. քանզի այն ատեն ցամաքին օդը ծովին օդէն աւելի տաք չէ, ուստի և շատ անդամ հովը ցամաքէն դէպի ծով կը փչէ :

3. Սակայն երբեմն հովը տաք կը փչէ և ոչ թէ պաղ. ի՞նչ է ասոր պատճառը. պատճառը սա է որ, աշխարհիս ամէն կողմերը օդին մէջ շատ շարժումներ կան, ուստի կրնոյ ըլլալ որ տաք օդն իր բոլորափքը եղած հոպանքներէն մղուելով ասդին շարժի :

4. Երբեմն կ'ըլլայ որ հակառակ հովիր իւրարու կը հանդիպին, անսատեն կրնոյ մրրիկ ըլլալ, այսինքն հովն արագութեամբ կը դառնայ, և երբեմն զարմանալի զօրութիւն կ'ունենայ, այնպէս որ մինչեւ անդամ ծանր փայտ կամ քար կը վերցնէ :

5. Մրրիկները կրնան մեծ վսաններ ընել. երբեմն տուներ կը քակեն, գիւղեր կը կործանեն, սակայն ասոնք խիստ քիչ կը պա-

տահին : Երբ մրրիկը ծովուն վրայ է, նոն կ'ըսուի և ջուրը վերը կը քաշէ :

Հարցուհին : 1. Ի՞նչ է հովին փչելուն պատճառը, և քաշել ըստը ի՞նչ կ'իմացուի : 2. Ամառը Սև ծովուն կողմերը ի՞նչ կ'ըլլայ, և պատճառն ի՞նչ է : 3. Հովին տաք վիճան պատճառն ի՞նչ է : 4. Երբեմն հովերը ի՞նչ կ'ըլլան, և ի՞նչ կը հանեն : 5. Մրրիկներն ի՞նչ կ'ընեն, և թաթառն ի՞նչ է :

ԴԱՍ 28

ՆԵՐՈՒ	ՏԵՍԱԿ	ԿԱՆԳՈՒՆ	ԳԱԴԱՅԹ
Ծաղկիկ	Նղեգ	Ճերմակ	Հարիւր
Տարի	Սորվել	Բամբակ	Չուան
Տերե	Կողով	Ճախին	Նղեր

ՊԱՊԻՐՈՍ ԿՈՉՈՒԱԾ ԵՂԵԳԻ

1. Նեղոս գետին մօտ տեսակ մը եղեգ կը բուսնի որ Պապիրոս կը կոչուի, և երբեմն ութ կամ տասը կանգուն բարձրութիւն կ'ունենայ : Ասոր գագաթը ծաղիկներու նման կախուած վունջ մը կայ : Եղեգին ներսիթին սպիտակ հիւթ մը կայ զօր հին եղիպատացիք շատ բարակ կտրելով և չորսնելով անկէթուղթ կը շնէին :

2. Ամենէն հին տեսակ թուղթն այս է, և ասոր վրայ եղած գրութիւնները երբեմն քանի մը հարիւր տարի կը տեէին : Ցեաց երբ

մարդիկ մորթեր պատրաստել սորվեցան, սկսան անոնց վրայ գրել վերջապէս բամբակէ և հին լաթերէ թուղթ շնուցին, ինչպէս որ հիմա կ'ըլլայ, և այս թուղթը հին տեսակներէն որչափ տժան է:

3. Այս եղբան ուրիշ կերպովալ կը գործածուեր: Անոր մէջ անուշ նիւթ մը կայ, և այս պատճառաւ եղիպտացիք եղբար կը ծամէին, և կեղեներն ալ հիւսելով չուան, իսկ տերևներէն՝ նաւակիներ կը շինէին: Հաւանական է թէ Մովսէսի մօրը շնած կողովը կամ տապանակը որուն մէջ Մովսէս մանկիկը դրուեցաւ՝ այս եղեգէն շինուած էր:

4. Ո՞չափ օդտակար էր այս եղբար որ կը բուռ էր այն ճամնային տեղերը, ուր ուրիշ բան չէր բուռներ: Նեղոս գեան ամէն տարի այնպէս կը լցուի ջրով, որ իր բոլոր եղերքը կ'ողողէ, և քովի ընդարձակ դաշտերը կը ծածկէ: այս պատճառաւ հոն շատ ջրային տունիներ կը բուռնին: Աստուծոյ Նախակնամութեամբ է որ առատութեամբ գտնուող բաները միշտ օդտակար են:

Հարցումնէր: 1. Նեղոս դետին մօտ ի՞նչ կը բուռնի, և հին առեն ի՞նչ բարի կը գործածուեր: 2. Հիմա ալ կը գործածուի: ի՞նչո՞ւ: 3. Ուրիշ ի՞նչ բանի կը գործածուեր: 4. Կա՞զ գետն ամէն տարի ի՞նչ կ'ըլլայ:

ՓԱՍ 29

Պատերազմ	Կերպուր	Նեղութին
Փափաքիլ	Կարաւան	Նպատակ
Իմանալ	Զօրապետ	Հասարակ
Զարմանալ	Բնոտանիք	Վայելել

ՏՂՈՒ ՄԸ ԸՐԱԾԸ ՀՕՐԸ ՀԱՄԱՐ

1. Անդամ մը գերմանիոյ և գաղիոյ մէջ տեղ պատերազմ եղաւ, և գերմանացի զինուորները գաղիա մանելին ետքը՝ շատ անգամ գժուարաւ կերակուր կը գտնէին իրմանց համար: Գերմանացի զինուոր մը իր այս մասին կրած նեղութեան վրայ կնոջը գրելով անոր կը յայներ թէ ո՞չափ կը փափաքէր գետնախնձոր ուտել, ինչպէս որ իր տունը սուէպ ուտել սովոր էր: Անոր Ֆրից անուն պղտիկ տղան՝ այս նամակը կարդալով՝ միտքը գրաւ պարկ մը գետնախնձոր տանիլ իր հօրը: Խեղճ տղան չէր դիտել թէ բանակը որչափ հեռու էր տունէն, և թէ ինչ ճամբով կ'երթը ու էր հոն: բայց և այնպէս պարկի մը մէջ տարածին չափ գետնախնձոր լեցնելով և նոր զդեստներն հաղնելով, բանակը երթալու ճամբայ ելաւ:

2. Իր այս դիտաւորութիւնը չյայտնեց մօրը՝ վախնալով թէ գուցէ արդեէր զանի երթալէ: Բանակն իրը 400 մղոն, կամ,

կարաւանի ժամնվ, 133 ժամ հեռու էր տունէն: Ունեցած քիչ մը ստակը քիչ ժամանակի մէջ սպառեցաւ բայց ճամբան գիշերն անցընելու համար տուն մը մտնելով, տանը բարեսէր մարդիկ տեղեկացան անոր այս ճամբորդութեան նպատակին և քիչ մը ստակ տունին, այն պէս որ տղան կարող եղաւ այն ճամբէն անցնող կառքով մը քանի մը մղոն տեղ երթալ:

3. Այսպէս մերթ քալելով և մերթ կառք հեծնելով, վերջապէս բանակը հասաւ: Սա կայն ի՞նչպէս պիտի դանէր հայրը: Դիմացը ելող առաջին զինուորին հարցուց, բայց անիկա չկրցաւ տղուն տեղեկութիւն տալ հօրը վրայ: Ուրիշի մը, և դարձեալ ուրիշի մը հարցուց, բայց ի զուր: Ի վերջ զինուոր մը եղելութիւնն իմանալով, տղան զօրապետին տալաւ, որ երբ լսեց թէ անիկա 400 մղոն հեռու տեղէ մը կու դար հօրը գետնախնձոր բերելու, իր վրանը հրաւիրեց զանի մինչեւ որ հայրը դանուէր: Տղան երկար ատեն զօրապետին վրանին մէջ մնաց: Զօրապետը գետնախնձորը սպասաւորին տուաւ եփելու և այն իրիկուն շատ պաշտօնակաները հրաւիրեց մէկն ալ տղուն հայրն էր որ հասարակ զինուոր մը ըլլալով՝ շատ զարմացաւ իրեն եղած այս հրաւերին:

4. Հրաւիրեալները սեղանին քով դալով և անոր վրայ ծածկուած մեծ պնակ մը տեսնելով, հետաքրքրութեամբ կը սպասէին դիտնալու թէ ի՞նչ կար արգեօք պնակին մէջ: Երբ ամէնը նստան, զօրապետն ըստ անոնց, և գերմանացի տղու մը չնորհիւ դուք այս իշխուն շատ համեզ կերակուր մը պիտի ուտէք: Ընտիր բոյս մը որ ձեր բնիկ երկրէն եկած է:” Այս ըսելին ետքը պատմեց թէ տղայ մը այնչափ հեռու տեղէ գետնախնձոր բերած էր իր հօրը, և հրաման ըրաւ որ տղան ներս գայ:

5. Ի՞նչ մեծ եղաւ հասարակ զինուորին զարմանքը, երբ տեսաւ որ ներս մանոլն իր տղան էր, և թէ առւնէն մինչև բանակը, այն երկայն ճամբորդութիւնն ըրած էր անոր գետնախնձոր բերելու: Հայրն ու որդին միանդամացն մեծ պատիւ դտան խնջոքին մէջ, և որովհետեւ հայրը քանի մը որ առաջ պատերազմի մէջ ծանր վերք մը առած էր, որդւոյն հետ տեղը գտառնալու հրաման ընդունեցաւ: Մեծ ուրախութիւն եղաւ ընտանիքին, երբ երկուքը մէկն տուն եկան: Նաև բոլոր գիւղացիք շատ պատիւ ըրին տղուն իր հօրը վրայ այնչափ սէր, և անոր միսիթարութիւն հայթայթելու այնչափ փափաք ունենալուն համար:

6. Տղայ մը որ իր ծնողքը սիրելով դէպ
անոնց ունեցած պարտաւորութիւնները կը
կատարէ, և ամէն կերպով կը ջանայ զանոնք
միմիթարել և սփոփիւլ, բոլոր մարդոց պատիւն
ու յարդը միշտ կը վայելէ: Աստուած ալ
երկրի վրայ երկայն կեանք կը խոստանայ ա-
նոնց որ իրենց ծնողքը կը պատուեն:

Հարցումներ: 1. Հայր մը ի՞նչ բանի կը փափաքէր, և տղան
ի՞նչ ըրաւ: 2. Ճամբան ո՞րչափ հեռու էր, և տղուն ի՞նչ
պատահեցաւ: 3. Տղան երբ բանակը հասաւ ի՞նչ ըրաւ:
Չօրագետն ի՞նչ ըրաւ անոր: 4. Մեղանին վրայ ի՞նչ կար. և
Չօրագետն ի՞նչ ըստաւ: 5. Հայրն ու որդին ո՞ւր գացին: 6.
Ծնողասէր տղայք ի՞նչ կ'ըլլան:

ՊԱՍ ՅՈ

Տէկեն	Ժողվուլ	Խոնարհ	Քանալ
Պատմել	Աղջիկ	Շուշան	Բարի
Սորվել	Վաղել	Ուրախ	Եղայր
Արցունք	Նախանձ	Խնդալ	Շարժիլ

ԳԵՂԵՑԻԿ ՕՐԻՆԱԿ ՄԸ

1. Տիկին մը սովորութիւն ունէր իրիկուն-
ները տղաքը ժողվել և անոնց հարցնել թէ
ինչ ըրտած էին այն օր, և ինչ կերպով ջա-
նացած էին ուրիշներուն երջանկութեանը հա-
մար: Իրիկուն մը այս տղայոց մեծերը խո-

նարհաբար պատմեցին անոր իրենց ըրտածնե-
րը. բայց երկու պղոմիկ աղջիկները, Մարիամ
և Շուշան, լուռ կեցան:

2. Վերջապէս Մարիամ այսպէս խօսեցաւ.
“Ես չեմ յիշեր թէ այսօր բարի գործ մը ը-
րի, միայն երբ դասակիցներուս մին իր դասն
աղջիկ սորված ըլլալուն համար մեր դասին
մէջ առաջին եղաւ, վազելով համբուրեցի
զանի. այն ալ ուրախանալով ըստաւ ինձի,
· Դուն շատ բարեսկիրտ ես:”

3. Յետոյ Շուշան այսպէս խօսեցաւ. “Այս-
օր իմ քովս պղամիկ աղջիկ մը կը նոտէր ո-
րուն փոքր եղբայրը մեռած էր: Տեսայ որ
այս աղջիկը դասը սորված ատեն արցունք
կը թափէր. գութո շարժեցաւ անոր վրայ,
և գլուխս անոր քով զնելով հետը լացի.
անատեն ինք գլուխը վերցնելով համբուրեց
զիս և ըստաւ, “Մեծ բարիք ըրի ինձի:”
Զեմ գիտեր թէ ինչ ըրի որ այսպէս խօսե-
ցաւ այն աղջիկը:”

4. Տղոյ մասնք ասոնք լսելով շատ ուրա-
խացաւ և ըստաւ, “Սիրելի Մարիամ, ուրախ
եմ որ դուն չնախանձեցար, երբ բարեկամդ-
դասին մէջ քեզ անցաւ, այլ անոր ուրա-
խակից եղար:” Յետոյ Շուշանին դառնա-
լով ըստաւ, “Ուրախացողներուն հետ ուրա-
խանալ և լացողներուն հետ լաշ՝ մեր պար-

տաւոլութիւնն է . ուստի , սիրելի Շուշան ,
բարեկամիդ կարեկից ըզալով անոր հետ լարդ
շատ գովելի է :

5 . Այս երկու աղջկանց ըրածը շատ գեղացիկ էր , և ճիշդ քրիստոսի ուղածին պէս :
Թէև չենք կրնար աղէկ խրատ տալ կամ իւսասառն կերպով խօսիլ մէկու մը , սակայն կրնանք ուրախացողին հետ խնդալ և լայր զին հետ լալ , և այսպէս մեր համակրութիւնը ցուցնել :

Հարցուհետ : 1 . Ճեկին մը ի՞նչ ընել սովոր էր : 2 . Մարիամ ի՞նչ ըստ : 3 . Շուշան ի՞նչ պատմեց : 4 . Մայր ի՞նչ ըստ Մարիամին . Շուշանի՞ն ի՞նչ ըստ : 5 . Տղայք ուրիշներուն ի՞նչպէս մէր ցուցնելու . են :

ՊԱՍ 31

Կողով	Աշտոտ	Խանութ	Ծախել
Կաթսայ	Ճերմակ	Սնտուկ	Խառնել
Պատրաստ	Պատճառ	Երկայն	Երկաթ
Ցամքել	Բարակ	Ճամփայ	Հասնել

ՀԻՆ ՔՈՒԽԻՉԵՐ

1 . Հին քուրջերուն օգուտն ըսեմ քեզի :
Ռիցեալ որ ծեր մը տեսար որ , կռնակը կողով՝
ձեռքն ալ փայտ մը , փողոցնեւը կը պատեր , և
ուր որ աղտոտ բաներու կոյտ մը կը տեսնէր ,

ձեռքի փայտովը կը խառնէր և դտած քուրջի կտորները կողովը կը դնէր : Ճողված քուրջերը երբեմն այնպէս աղտոտ էին , որ մարդը զանոնք ձեռք առնելու կը վզուէր . բայց և այնպէս ամէն դտած կտորը կողովը կը դնէր : Երբ հարցուցիր անոր թէ ինչ պիտի ընէր այն քուրջերը , “Պիտի ծախեմ ,” ըստու . և դուն զարմացար :

2 . Երէկ Պալատ երթալով , երբ մեծ խանութի մը առջեկն կ'անցնէի որ այնպիսի քուրջերով լեցուն էր՝ աեսայ որ այն ծերը հոն եկաւ , և իր կողովին մէջ դտնուած քուրջի կտորուանքը խանութպանին ծախելով , քաշի (ժե) գլուխ այնչափ ստակ առաւ որչափ բաւական էր հաց մը դնելու :

3 . Խանութին բոլոր քուրջերն ալ անպիտան բաներ էին , բայց և այնպէս հոն մօտնաւ մը կը կենար որ այն քուրջերն առնելով Ամերիկա պիտի տանէր : Մեր գործածած գեղեցիկ թուղթը հոն այնպիսի աղտոտ քուրջերէ կը շինուի : Այն քուրջերը նորէն այս երկերը կը բերուին , բայց անոնք սա կերպով թուղթ կը լլան :

4 . Նախ այն քուրջերը երկաթէ մեծ կաթսաներու մէջ կ'եփուին , բայց ջրին մէջ նիւթմը կը դրուի որ այն աղտոտ քուրջերը կը ճերմլցունէ . յետոյ այն ճերմլած քուրջերը

քիչ մը ջրով աղօրիքի մէջ կ'աղացուին, այն պէս որ սերի (ժայռա՞) պէս ճերմակ հիւթի կը փոխուէն : Այս հիւթը կաթսաներէն կը վաղցընեն պվնձէ սնտուկի մը մէջ, և վրան նորէն ջուր լեցնելով այնչափ կը խառնեն որ այն հիւթը կաթի պէս ճերմակ, և թուղթ շինուելու պատրաստ կ'ըլլայ :

5. Այս կաթի նման նիւթը զգուշութեամբ նայուելու ըլլայ, կը տեսնուի որ անոր ճերմկութեան պատճառը մէջի շատ բարակ և սպիտակ թելերն են : Յիշեալ կաթնակերպ նիւթը կը վաղցնեն շատ երկայն տաշտէ մը որուն մէջ երկաթէ խողովակներով անդադար տաք օդ կը փշուի, մինչեւ որ ջուրը ցամքի, և բարակ թելերը միայն մնալով մէկտեղ կը չորնան և բարակ թելթ մը կ'ըւլան :

6. Երր այս թուղթ եղած թերթը կը չորնայ, դործիք մը անոր մէկ ծայրը կ'առնէ կը տանի, բայց միւս ծայրը դեռ տաշտին մէջէ, քանզի տաշտին մէջ թուղթը շարունակ կը պատրաստուի, մինչեւ որ կաթսային մէջ ճերմակ նիւթը սոլառի : Այս կերպով շինուած թուղթը երբեմն այնպէս երկայն կ'ըլլայ որ մէկ ժամու ճամբայ կրնայ հանիւ . բայց ընդհանրապէս թուղթը շինուածին պէս թերթ թերթ կը կտրուի :

Հարցումներ : 1. Ֆեր մը ի՞նչ կը ժողվէր : 2. Ժողված բուրջերն ի՞նչ ըրաւ : 3. Ո՞ւր կը դրկուին : 4. Ի՞նչ կերպով թուղթ կ'ըլլան : 5. Ինչո՞ւ կը ճերմկի : 6. Թուղթ ըլլալէն ետքը ուրիշ ի՞նչ գործողութիւն կ'ըլլայ :

ԳԱՍՏ 32

Վարժապետ	Իմաստուն	Ժամանակ
Աշակերտ	Փոխանակ	Ազիւսակ
Կննդանի	Գնդասեղ	Զմելն
Արատել	Մօտենալ	Կատարել

ՎԱՐԺԱՊԵՏԻ ՄՐ ԵՐԱՋԲ

1. Առենոք բարի և խմաստուն մարդ մը կար որ իր բոլոր ժամանակը տուած էր տղաք կրթելու, և շատ անդամ կը տեսնէր որ տղայք աւելի փոյթ ունէին խաղալու, երբեմն նաև իրարու հետ կուռելու, քան թէ իրենց դամերը սորվելու : Օր մը այս վարժապետին աշակերտներն անոր շատ նեղութիւն տուին : Պօղոս, փոխանակ աշխարհագրութեան դասը սորվելու, թուղթի կտրները բոլորելով դէպի ձեղուն կը նետէր . Յովիշաննէս ալ փոխանակ բերնուց սորվելու բազմապատկութեան աղիւսակը, ճանձ մը բռնեց, և դնդասեղ մը անցնելով խեղճ կինդանւոյն մէջքէն, անդթարար անոր տանջուիլը կը դիտէր :

2. Պետրոս իր աղտոտ մատուցներն այն 6

շափի քսեց քերականին վրայ, որ գիրերը
սկսան այլ ևս չկարդացուիլ: Այն միջոցին
Մարիամ և Եսթեր իրարու հետ կը կռուէին
իրենց թուարանութեան նոր տախտակին հա-
մար. Յակոբ և կարապետ ալ առանձին տեղ
մը քաշուած սկսան ծեծկուիլ զմելինի մը
համար զոր պատահմամբ դտած էին: Յա-
կոբ ներս եկաւ աչքին տակը ճանկուուած,
կարապետին ալ ճակտին վրայ ապտակի մը
սև նշանը կը տեսնուէր:

3. Դպրոցն արձակուելին ետքը, վարժա-
պետն իր գրասեղանին առջև նատելով սկսաւ
խորհիլ թէ ինչպէս ընէր որ իր աշակերտնե-
րը միշտ բարի ըլլալ սորվէին: Այսպէս խոր-
հելով նիբհեց, և քնոյ մէջ սա երազը տեսաւ:
Պնոր կը թուէր թէ առտու էր, և երբ զան-
գակը հնչեցուց, բոլոր աշակերտները մա-
քուր երեսներով և շխտակ սանտրուած մա-
զերով հանդարտութեամբ եկան իրենց տե-
ղերը նստան, և զուարթութեամբ իրենց
գիրքերը բանալով սկսան կարդալ: Իւրա-
քանչիւր աշակերտ զգուշութեամբ կը նայէր
շարատել և չշատուել իր գիրքը, և վերջա-
պէս երբ անոնք համար տալու եկան, ա-
մէնքն ալ շատ աղէկ սորված էին իրենց դա-
սերը:

4. Երազին մէջ վարժապետին կը թուէր

նաև թէ, իւրաքանչիւր աշակերտ ունէր զմե-
լին մը, եղունդները կտրուած և մաքրուած,
նոյնպէս կտրուած մատիտ մը: Վերջապէս իւ-
րիկուն ըլլալով, երբ դպրոցն աւարտեցաւ,
ամէն աշակերտ վարժապետին մօտենալով՝
քաղաքավարութեամբ “գիշեր բարի” ըսե-
լով կը մեկնէր մեղմով, փոխանակ վազելով
իր դվարը կամ կերակուրին կողովն առնե-
լու, որպէս զի վայրկեան մը առաջ դուրս
ելլէր դպրոցին. և փոխանակ պոռալով փո-
ղոց ելլերւ և շուները վախցնելու, այնպէս
հանդարտ կ'ելլէր դպրոցին դոնէն որ ձայն
չէր լսուէր:

5. Վարժապետն արթննալով ըստաւ, “Ո՞Շ,
երանի թէ աշակերտներս ջանային այնպէս
ընել որ երազս կատարուէր:

Սիրելի տղայք, կա՞ն ձեր մէջ ջանացող-
ներ որ իրենց վարժապետին ալ ասոր նման
երազը կատարուի:

Հարցու-հէր: 1. Վարժապետ մը ինչպիսի՞ աշակերտներ ու-
նէր. Պօղոս և Յովհաննէս ի՞նչ կընէին: 3. Վարժապետն
ի՞նչ ըրաւ, և ի՞նչ տեսաւ: 4. Ուրիշ ինչ տեսաւ: 5. Վար-
ժապետը երբ արթնցաւ ի՞նչ ըստաւ:



ԳԱՅ 33

Ցանիք	Երկայն	Ճեղքել	Նաւակ
Չորի	Ելել	Բարձր	Երես
Յատակ	Կանգուն	Եզրք	Երկաթ
Քաղել	Ծրար	Կերպառ	Դարբին

ՇՈՂԵՆԱԽՈՒՅՑ ՎՐԱՅ ՔԱՆԻ ՄԸ ԽՈՍՔ

1. Այս գիրքը կարդացող տղայոց շատերը թերևս տեսած չեն շոգենաւ, ոչ ալ առաջաստաւոր նաւ, և ոչ ջուր այնչափ ընդարձակ և խոր որ նաւ մը կարենայ անոր վրայ երթևեկել: Եթէ ձենէ մէկը երթայ այն մեծամեծ նաւերուն վրայ որ կոստանդնուպոլսէն ելլելով շատ հեռու տեղեր կ'երթան, շատ զարմանալի բաներ պիտի տեսնէ, որոնց մէկ քանին կ'ուզեմ հոս նկարագրել:

2. Շոգենաւը մեծ երկաթաշէն տուն է, որուն բոլոր դռներն իր յարկին կամ տանիքին վրայ են: Բայց նաւք ուրիշ կողմանէ ալ տուներու չեն նմանիր: Շատ երկայն են, ոմանք մինչեւ հարիւր յիսուն, կամ հարիւր եօթանասուն կանդուն, մինչդեռ անոնց լայնութիւնը հազիւ 15 կամ 20 կանդուն է: Նաւերուն մէկ ծայրը բոլորչի և միւս ծայրը սուր է, որպէս զի նաւը կարող ըլլայ ջուրը ճեղքելով առաջ երթալ:

3. Երբ մէկը նաւակով մեծ շոգենաւի

մը քով կ'երթայ, 8 կամ 10 ոտք սանդղէ մը վեր ելլելու է որ նաւին տանիքին վրայ ելլէ: այսափ բարձը է նաւին տանիքը ջրին երեսէն. և եթէ նաւին այն մասը որ ջրին մէջ է՝ տեսնել կարելի ըլլար, պիտի տեսնուէր որ նաւին տանիքը ջրին երեսէն որչափ վեր է, յատակն ալ գրեթէ նոյնչափ վար է: Զարմանալի բան մալ սա է որ, նաւերուն տանիքին վրայ 30 կամ 40 կանդուն երկայն կայմեր տնկուած են: Այս կայմերուն վրայ չուաններ կան որոնց ծայրերը նաւին տանիքին եղերքներուն կապուած են:

4. Շոգենաւին մէջտեղ երկաթէ ծխնելցզ մը կայ, սյնալէս լայն որ մէջը պղտիկ տղայ մը կրնայ առանց ծռելու քալել, եթէ ծրինելցզը պառկած ըլլայ: Ծխնելուզին տակը հնոց մը կայ, ուր ամէն օր քանի մը ձիու բեռածուխ կը վառի ջուրը եռացնելու համար, որմէ մեքենան շարժող շոգին յառաջ կուգայ: Շոգենաւին մէջ այս մեքենան կը տեսնուի, և շատ զուարճալի է անոր շարժելովը նաւուն յառաջ մղուիլը տեսնել: Տղայութեանս ատեն ախորժելով կը նայէի այս մեքենային, երբ շոգենաւի մէջ կը դանուէի:

5. Շոգենաւին մէջ կան շաեմարանի կամ համբարանոյի նման տեղեր, ուր բեռինք կը դրուին, այսինքն քուրձերով ցորեն, մէծաւ

մեծ ծրաբներով բամբակ, որոնք այն շտեմա-
րաններուն մէջ դրուելով քաղքէ քաղաք
կը տարուին։ Այսպիսի մեծ շոգենաւուց մէջ
հարկաւ այլեայլ արուեստներ դիտցող շատ
մարդիկ կը դորժածուին, զոր օրինակ նա-
ւաստիներ, հիւսեր, դարբիններ, մեքենա-
գործներ, կրակավառք և իրենց բոլոր կրան-
քը կ'անցունեն կաթսային ջուրը եռացնող
կրակը վառ պահելու՝ հնոցին մէջ շարունակ
ածուխ նետելով։ Շոգենաւին մէջ կան նաև
հացագործներ, խոհարարներ, և ասոնցմէ
զատ շատ ճամփորդներ։

6. Երկաթի կտորի մը ջրին երեսը լողա-
լը երբէք տեսած է՞ք։ Ոչ. բայց հոս ա-
հա երկաթէ ահագին նաւ մը մէջը 2000 ձի-
ու բեռան ծանրութեամբ այլեայլ վաճառ-
ներով և 2 կամ 3 հարիւր մարդով, սոսկայն
չընկրծիր։ Ասոր պատճառն ի՞նչ է։ Ո՛ռ պղնձէ
կաթսայ մը և ջրին մէջ դեր զայն, և պիտի
տեսնես որ կաթսան ջրին երեսը կը լողայ։
Ասոր պատճառը սա է։ կաթսան, իր ծան-
րութեանը նայելով՝ ջրին վրայ շատ տա-
րածուած է, այնպէս որ տակի ջրին զօրու-
թիւնը զանի վեր կը բռնէ։ Նաւերն իրենց
ծանրութեանը նայելով՝ ջրին երեսին վրայ
շատ տարածուած ըլլալով կը լողան։

Հարցումներ։ 1. Տշապքանակը ո՞ւր կրնան ի՞նչ
կայ։ 2. Շոգենաւը ինչո՞վ կը շարժի։ 5. Շոգենաւին մէջ
ի՞նչ բաներ կը գտնուին։ 6. Շոգենաւ մը ո՞քափ ծանրու-
թիւն կրնայ տանիլ, և ի՞նչ է ընկղմնուն պատճառը։

Է շոգենաւը։ 3. Շոգենաւը ո՞քափ բարձր է, և վրան ի՞նչ
կայ։ 4. Շոգենաւը ինչո՞վ կը շարժի։ 5. Շոգենաւին մէջ
ի՞նչ բաներ կը գտնուին։ 6. Շոգենաւ մը ո՞քափ ծանրու-
թիւն կրնայ տանիլ, և ի՞նչ է ընկղմնուն պատճառը։

ԳԱՍ 34

Խրատել	Բարեպաշտ	Օգտակար
Որոշել	Սպասել	Իրիկուն
Պարտիզան	Համարձակ	Աներկիւղ
Սղաղակ	Սպասափիլ	Փոթորիկ

ԳՈՂ ՍԻՄՈՆԻ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ

1. Սիմոն չէր հնազանդեր իր ծնողացը որ
միշտ կը խրատէին զանի չար տղայոց հետ ըն-
կերութիւն չընել։ Սիմոն իր բարեպաշտ ծնո-
ղաց այս օդտակար խրատը մոփի չընելուն
համար ստէպ կը պատժուէր։ Որ մը Սիմոնի
չար ընկերները հրաւիրեցին զանի կեռա-
գողնալու, և Սիմոն ընդունեց անոնց հրա-
ւէրը։

2. Ամէնքը մէկտեղ պարոէզին մօտ ան-
տառ մը երթալով՝ որոշեցին սպասել հոն մին-
չև իրիկուն, և մթնալին ետքը պարտէզը
մոնել կեռաս գողնալու։ Կը խորհեին թէ
մութը կոխելին ետքը, պարտիզանն իր
տունը կ'երթայ, և անատեն համարձակ և
աներիկուղ կրնային յառաջ տանիլ իրենց չար

խորհուրդը : Արդարեւ քիչ մը ետքը բաւական մթնցաւ , և տղայք անտառէն դուրս ելլելով պարտէզ դացին : Այն օրը տխուր օդ մը կար , և երկինք սև ամպերով ծածկուած էր :

3. Տղայք կարծեցին թէ իրիկուն եղաւ , բայց գեռ կանուխ էր : Երբ ծառերու վրայ ելան և ուրախութեան աղաղակներով կեռամները կը քաղէին և կ'ուտէին , պարտիզպանը որ պարտէզին մէկ անկիւնն իր դործին զբաղած էր , աղմուկը լսելով վաղեց եկաւ , և գող տղոց մին բոնելով սկսաւ ծեծել : Միւսները սարսափելով ծառերէն վար ցատկեցին և սկսան փախչիլ : Սիմոն ալ այս փախչողներէն մին էր :

4. Այն միջոցին փոթորիկը սկսաւ , երկէնքը կ'որոտար , կը փայլատակէր , շանթեր կ'արձակուէին և անձրեւ հեղեղի պէս կը տեղար , այնպէս որ կարծես թէ Աստուած այս չարամիտ տղայք պատժելու համար հանեց այն միրիկը : Տղոց մէջէն անվախները մէյմէկ կողմ ցրուելով աներեսոյթ եղան : Սիմոն որ փափկասուն և անվարժ էր , որոստումներէն և փայլակներէն վախնալով , անձրեւն ալ թրջած ըլլալով անտառը մոռաւ , և բարձր կաղնոյ ծառի մը տակ կծկեցաւ :

5. Թէրեւս կը խորհէր սպասել հոն մինչեւ

որ փոթորիկը անցնէր . խեղճ տղան չէր գիտեր թէ ապաւինած տեղը վտանգաւոր էր : Արդարեւ շատ չանցաւ , կայծակ մը զարկաւ այն ծառին որուն տակ Սիմոն կը կենար , և Սիմոն ի քթթել ական ածխոյ պէս սեցած ինկաւ մնաց հոն :

Զար ճամբու մէջ քալողներուն վախճանը կորուստ է :

Հարշութէն : 1. Սիմոն ինչպիսի՞ տղայ էր , և ընկերները անոր ի՞նչ ըրին : 2. Ո՞ւր գացին , և ի՞նչ ըրին : 3. Պարտիզպանը ո՞ւր էր , և ի՞նչ ըրաւ : 4. Օգը ի՞նչպէս էր . Սիմոն ո՞ւր պահաւուեցաւ : 5. Ի՞նչ եղաւ :

ՊԱՅ 35

Տիկին	Աւնեակ	Տեղեակ	Ասեղ
Դերձան	Գետին	Բազմոց	Փողոց
Պառաւ	Բլուր	Օգնել	Պատրաստ
Վահնաւ	Լեցուն	Ցոգնիլ	Երազ

ԱՍԵՂՆԵՐՈՒ ԳԵՏԸ

1. Զանիկ տիկինը պատուհանին քով նըստած գարեղինին անդրավարտիքը կը կարկըտէր , և վարդուհի սենեակին մէջտեղ փայտի կտորներէ բարձր դղեակ մը կը շինէր :

“ Հոս եկուր , վարդուհի , ” ըստ Զանիկ տիկինը , “ սա ասեղս անցուր : ” Մայրն արդէն քանի մը անդրած ինդրած էր անկէ ասեղն

անցունել, և Վարդուհի յօժարութեամբ գացած չէր։ Անոր աշուըները միշտ դղեակին վրայ էին, երբ մօրը քով կ'երթար ասեղն անցունելու։ “Գիտես որ ես հիմա աղէկ չեմ տեսներ,” ըստ մայրը, “և այս անդրավարա տիքը կարկտելու եմ, ուստի և խնդրեցի քենէ որ աշուըներդ ինձի փոխ տաս։”

2. Վարդուհի ասեղն առաւ և անցուց, և “Գերձանդ մի վրցուներ, քանզի ես խաղալու ժամանակ չունիմ,” ըսելով նորէն իր դղեակին քով դնաց, բայց բարկացած ըլլալով այնպէս ուժով կոխեց դնաց որ գետինը ցնցուեցաւ և դղեակը փլաւ։ Վարդուհի այս անյաջողութիւնը տեսնելով, այլ ևս խաղալ չուզեց, այլ բաղմնցին (Քո՞ր) վրայ պառկելով սկսաւ լալ։ Քիչ մը ետքը ինքզինք դեղի մը մէջ գտաւ, ուր երբէք դացած չէր։ Հոն փողոցին քարերը շատ սուր էին, այնպէս որ քալելու ատեն անոր ոտուըները կը մտնէին։ Տուներուն գոները պառաւ կանայք կեցած էին, և ամենուն ալ կերպարանքը նոյն էր, այսինքն ասեղի պէս սրածայր քիթեր և որածայր աշքեր ունէին։

3. Վարդուհի այն դեղին հեռանալով եւ կաւ դետի մը քով որ հայելոյ կը նմանէր, և անոր քով բլուր մը կար որ ձեան երեւոյթ ունէր։ Երբ Վարդուհի այս բաներուն

կը նայէր, ձայն մը լսեց որ անոր կ'ըսէր, “Աշխատէ, աղջիկ” Վարդուհի ետին նայելով տեսաւ որ գեղին բոլոր պառաւ կանայք անոր ետեւէն եկած էին, և նստած կը նայէին անոր։ Յեայ այն պառաւներէն մին ըստ Վարդուհոյն, “Աղջիկ, գուն այնպիսի տեղ մը եկած ես, ուր կը զրկուին իրենց մօրն օդանել չուզող աղջիկներ։ Այս գետը բոլորովին ասեղէ, և այս ձեան նման բլուրը՝ բոլորովին գերձան։ Պէտք է որ գուն բոլոր այն ասեղներն անցունես, և զանոնք այս պառաւ կանանց ապարօշին (Ֆօ՞ն) վրայ խոթես, որ երբ անոնք կար կարել ուզին, պատրաստ բլան։ Սկսէ ուրեմն աշխատիլ։”

4. Յետոյ այն պառաւ կինը գաւազանը Վարդուհոյն վրայ շարժեց, և Վարդուհի վախէն սկսաւ կըցածին չափ շուտ շուտ ասեղներն անցունել։ Ամէն անդամ որ ասեղ մը կ'անցունէր, ամենէն մօտ եղող պառաւ կնոջ ապարօշին վրայ կը խոթէր զայն, և այն չափ խոթեց որ, ասեղներէն կախուած դերձանները հարսերու թելին պէս ծածկեցին պառաւին երեսը։

5. Բայց ասեղներուն գետը տակաւին այն չափ լեցուն էր որչափ առաջ, և դերձանին բլուրն այնպէս բարձր էր ինչպէս առաջ, և Վարդուհի յոդնեցաւ և անօթեցաւ։ “Ո՞հ,

ես բոլոր այդ ասեղները չեմ կրնար լմնցնել .
դիտեմ, չեմ կրնար,” ըստաւ . սակայն պառաւ
կինը նորէն գաւազանով սպառնացաւ անոր,
և վարդուհի ստիպուեցաւ աշխատիլ : Յեւ
տոյյանկարծ այն աստիճան յոդնութիւն զդաց
որ, “Ու ասեղ չեմ անցուներ, կ'երթամ,
զիս ծեծէ, հոգս չէ,” ըսելով սկսաւ արագ
վազել, բայց ոտքը սահելով ասեղներով լեւ
ցուն գետին մէջ ինկաւ :

6. Ասոր վրայ արթննալով հասկցաւ որ եւ¹
բաղ էր, և տեսնելով որ իր մայրը դեռ
աչուները յոդնեցնելով կը ջանար մթննալին
առաջ Գարեգինին անդրավարտիքը լմնցնել,
անոր քով վազեց ըսելով, “Ո՞հ, մայր իմ, շատ
սոսկալի երազ մը տեսայ, և կ'ուղեմ բոլոր
կենացս մէջ միշտ քու ասեղներդ անցունել :

Հարցումնէր : 1. Տիկին մը ի՞նչ ուվեց իր աղջկէն, և ի՞նչ
ըստաւ : 2. Աղջիկն ի՞նչ ըստաւ, և ի՞նչ պատահեցաւ : 3. Պա-
ռաւ մը անոր ի՞նչ ըստաւ : 4. Վարդուհի ի՞նչ ըրաւ : 5. Ի՞նչ
ըստաւ, և վազած ատեն ո՞ւր ինկաւ : 6. Երբ արթնցաւ, մօրն
ի՞նչ ըստաւ :

ՊԱՍ 36

Հարուստ	Պալատ	Ազիկ	Առատ
Գանգատ	Գտնել	Կուռադ	Փողոց
Հանդէս	Վազել	Ճամբայ	Դողաւ
Զմու	Կոշեկ	Աղքատ	Իսկոյն

Ե Խ Ն Ի Կ Լ

1. Եւնիկէ դուստր էր շատ հարուստ մար-
դու մը որ պալատի պէս գեղեցիկ տան մը
մէջ կը բնակէր : Այս աղջիկն առատորէն
ունէր ինչ որ մարդուս պէտք է, բայց և
այնպէս շատ անդամ դժգոհ էր : Օր մը
ոկսաւ լալ, և է+նէ+ հարաբէջիկ կ'ուղէր, իսկ մայ-
րը չէր ուղէր տալ, քանզի արդէն բաւական
կերած էր անկէ : Եւնիկէ կու լար և կը դան-
դատէր ըսելով, “Ես բան մը չունիմ.” և կը
փափաքէր չուտ մեծնալ, “Քանզի,” կ'ըսէր,
“անսատեն ամէն բան պիտի ունենամեւ պիտի
կրնամ միշտ է+նէ+ հարաբէջիկ ուտել, և ոչ ոք
կարող պիտի ըլլայ զիս արգելուլ :” Այսպէս
կու լար և կը դանդատէր Եւնիկէ, և շատ
խիստ կը թուէր անոր այս կեանքը :

2. Եւնիկէ շատ կ'ախորժէր նաև երբ զի-
նուորներուն երաժշտական նուագով անցնկալ
կը տեմնէր : Արդ, մինչ այնպէս կու լար և կ'ող-
րար, տանը մօտ եղող մեծ փողոցէն զինուո-
րական երաժշտութեան ձայն լսեց, քանզի
այն օր ուրբաթ էր, և զինուորները սէլամէք
կոչուած հանդէսէն կը դառնային : Եւնիկէ
իսկոյն դուլս վազեց զինուորները տեմնելու :
Զինուորներն անցնելին ետքը, երբ տուն կը
դառնար, ճամբուն վրայ պղտիկ աղջիկ մը
տեսաւ որ ցրտէն կը դողար, քանզի ձմեռ էր,

և խեղճ աղջիկը ոչ կօշիկ ունէր և ոչ դուրպայ։ Եւնիկէ որ շատ աղնիւ սիրտ ունէր, թէկ երբեմն այնպէս դժգոհ էր, քիչ մը այն աղքատ աղջկան նայելով աչուրները արտասուօք լցուեցան, երբ խորհեցաւ թէ ինք ո՞րչափ բաներ ունէր, իսկ այն աղջիկը բան մը չունէր։

3. Յետոյ ըսաւ անոր, « Աղջիկ, ինչո՞ւ համար առանց կօշիկի դուրս ելած ես այս ցուրտ եղանակին։» Աղքատ աղջիկը, որոյ անունն Աննիձա էր՝ « կօշիկ չունիմ,» ըսաւ։ « Հայրդ ինչո՞ւ համար քեզի զցյդ մը կօշիկ չառներ,» հարցուց Եւնիկէ։ « Ես հայր մայր չունիմ,» պատասխանեց Աննիձա։ « Հայր մայր չունին. հապա որո՞ւ քով ես,» հարցուց գարձեալ Եւնիկէ։ « Սաթինիկ հանըմին քովն եմ որ զիս ամէն օր կը ծեծէ. երանի թէ փողոցը կենայի,» պատասխանեց Աննիձա։ « Լաւ,» ըսաւ Եւնիկէ, « եթէ կօշիկ չունիս, և փողոցը պիտի կենաս, իմ կօշիկներս քեզի տամ.» և խկոյն հոն քարի մը վրայ նստելով կօշիկները ոտքէն հանեց, Աննիձայի տուաւ, և ինք բոկոտն տուն դնաց։

4. Եթէ մայրն անոր ըրածն իմանար, պիտի յանդիմանէր զանի, բայց անոր բարեսիրութեանն արդելք ըլլալու համար լուեց։ Երբ հայրը տուն եկաւ, Եւնիկէ խօսեցաւ անոր

Աննիձայի վրայով և ըսաւ, « Հայր, հրաման տուր որ Աննիձա գայ մեր տունը բնակի. մենք ամէն բան առատութեամբ ունինք, այն ալ կընոյ մեզի հետ ապրիլ։» « ի՞նչպէս,» ըսաւ հայրը, « առաւօտուն լսեցի որ կ'ըսէիր թէ բան մը չունիս, կարօտ ես։» Եւնիկէ շատ ամչնալով պատասխանեց, « Աննիձան չտեսած, չէի դիտեր թէ որչափ բան ունիմ։»

5. Քիչ մը ետքը Եւնիկէ պատուհանէն կը նայէր։ Սաստիկ ձիւն կու դար և երթալով մութը կը կոփէր։ Եւնիկէ ըսաւ հօրը, « Հայր, տես մեր դրան առջև աստիճաններուն վրայ բան մը կայ։» Հայրը նայեցաւ ու տեսաւ որ բան մը կար հօն, և խկոյն գնայ հասկընալու համար թէ ինչ էր։ ի՞նչ կը կարձէք թէ գտաւ հօն։ Հոն գտաւ Աննիձան որ բոլորովին թաց, մսած և յոդնած աստիճաններուն վրայ կը նստէր։ Եւնիկէի հայրը գիրկն առնելով Աննիձան ներս բերաւ, և կրակին մօտ տանելով տաքցուց զանի։ կարծեմ թէ Եւնիկէ իր փափաքին հասաւ. այն պղտիկ աղջիկը որ անոր դոհ ըլլալ սորվեցուց՝ միշտ մնայ անոր հետ։

Հայրաննէր։ 1. Եւնիկէ որ մը ի՞նչ ուզեց, և ի՞նչ ըսաւ։ 2. Երբ զօրաց անցնիլը կը գիտէր փողոցին վրայ ի՞նչ տեսաւ։ 3. Աղքատ աղջկան ի՞նչ ըսաւ. աղջկն ինչ ըսաւ. Եւնիկէ ի՞նչ տուաւ անոր։ 4. Աննիձայի համար հօրը ի՞նչ

Խօսեցաւ . հայրն ինչ ըստ : 5. Անոնց դրան առջև ո՞վ
կար , և ի՞նչ եղաւ :

ԴԱՍ 37

Վարժագետ	Հանդիպիլ	Փոխանտեկ
Բարձրանալ	Տրտութեալի	Հետևեալ
Պահարան	Բանալի	Գանձանակ
Դահեկան	Փորձութիւն	Ճառադայթ

Բ. Յ Գ Լ

1. Պետրոս իբր տասուերկու տարեկան
տղայ էր , և դպրոցի մը մէջ կը բնակէր : Հայր
և մայր չունենալուն համար վարժապետին
հետ կը բնակէր : Աղէկ տղայ էր , իր դասերն
աղէկ կը սորվէր , ամէն բանի մէջ հնազանդ
էր , և միշտ ուղիղ դորձէր կ'ու զէր :

2. Օր մը Պետրոս վոռոցէ մը անցնելու ա
տեն օդապարիկ գնդակներ ծախող մարդու
մը հանդիպեցաւ : Օդապարիկ գնդակները
տեսած ըլլալու էք . Ղալաթիոյ կամուրջին
դլուին անցեալ ամառ անոնցմէ կը ծախուէր :
Անոնք շատ գեղեցիկ կարմիր են , և եթէ
թողուին , փոխանակ վար իյնալու , օդին
մէջ կը բարձրանամ , այնպէս որ եթէ մէկը
չուզեր որ գնդակը բոլորովին օդին մէջ կոր-
սուի , անոր գերձան մը կը կապէ , որպէս զի
ուղած ժամանակ վար քաշէ :

3. Պետրոս որ շատոնց կը բաղձար այնպի-
սի գնդակ մը ունենալ , երբ այն մարդուն
հանդիպեցաւ , խորհեցաւ որ երթայ վարժա-
պետէն ստակ ինդրէ գնդակներէն հատ մը
գնելու համար : Բայց վարժապետը , «Ստակի
պէտք չունիս ,” ըսելով անոր ստակ չուուաւ :
Խեղճ Պետրոս գնաց տրտութեամբ : Կը խոր-
հէր թէ վարժապետը կընար ստակ տալ ,
քանզի ուղածը միայն վաթսուն փարայ էր :
Չեմ գիտեր , բայց կարծեմ Պետրոս նեղա-
ցաւ իր վարժապետին թէ ինչու համար այն
ստակը չուուաւ :

4. Հետևեալ առտուն , երբ դպրոցն էին ,
վարժապետը յիշեց որ իր սենեակը նամակ մը
թողած էր որ շուտ նամակատունը պիտի
տարուէր . ուստի Պետրոսը կանչելով պահա-
րանին բանալին տուաւ անոր ըսելով , «Գնա ,
պահարանս բաց , և մէջը գիմացի կողմը
Մարսուան երթալու նամակ մը կայ , առ զայն
և ինծի բեր :” Պետրոս վաղեց վեր վարժա-
պետին սենեակը և պահարանը բացաւ : Նա-
մակն առած ատեն պղինձ ստակով լեցուն
քսակ մը տեսաւ : Խսկոյն գիտցաւ որ այն ստա-
կը եկեղեցւոյն գանձանակէն էր , և վարժա-
պետը որ եկեղեցւոյն գանձապետն էր՝ տուն
բերած էր զայն առաւօտուն . դիտէր նաև որ
այն ստակը դեռ համրուած չէր , և եթէ

Քանի մը կտոր առներ , ոչ ոք պիտի գիտնար , ինք ալ կարող պիտի ըլլար իր փափաքած դեղեցիկ կարմիր օդապարիկներէն հատմը գնել : Քսակին բերանը բաց և Պետրոսին դարձած էր , երկու կամ երեք դահեկան ալ կը կենար քսակին ճիշդ բերանը , այնպէս որ Պետրոսին փորձութիւն եկաւ զանոնք առնելու :

5 . Պետրոս քանի մը ըռպէ վարանեցաւ , և վերջապէս անոր բարի խորհուրդը յաղթեց , և պահարանը դոցելով առանց ստակներուն դպչելու դնաց : Նամակը վարժապետին տուած ատեն տեսաւ որ վրան պղսիկ սարդ (մամուկ) մը կը պտտէր , և թօթուելով զայն , դնաց իր տեղը նստաւ և սկսաւ ուսմանը պարապիլ : Բոլոր այն օրը Պետրոս մտքին մէջ կէս մը զջացած էր այն ստակէն քանի մը դահեկան առած չըլլալուն համար : Զդիտնալով թէ այն փորձութեան դէմ գնելն իրեն օգտակար եղաւ , կը խորհէր թէ աւելի երջանիկ պիտի ըլլար , եթէ իր ուղածին պէս ծախք ընելու համար քանի մը դահեկան առած ըլլար :

6 . Դասերը լմնցնելն ետքը վարժապետը սենեակը դնաց , և երբ պահարանը բանալով ստակները տեսաւ , կասկածեց թէ արդեօք Պետրոս ստակէն առած էր : Վար-

ժապետին միտքը չեկաւ այն ստակը , երբ զՊետրոս նամակին համար զրկեց : Պետրոսի վրայ գողութեան յանցանք գնել չեր ու զեր , բայց կը խորհէր թէ արդեօք պատճառ եղաւ անոր փորձութեան մէջ լինալու , և ճամբայ մը կը խորհէր գիտնալու թէ Պետրոս յաղթեց փորձութեան : Ճիշդ այն միջոցին արեւ դուրս ելաւ ամպի մը ետեւէն , և պահարանին վրայ ճառագայթ մը ծագեց , այնպէս որ վարժապետը կրցաւ տեսնել սարդի սստայնը որ քսակին ճիշդ բերնին վրայ ձգուած էր : Խսկոյն հասկցաւ թէ նամակին վրայ տեսնուած պղտիկ սարդն էր այն սստայնը շնողը . քսակին վրայի սստայնին աւրուած չըլլալէն ալ հասկցաւ որ Պետրոս քսակէն ստակ առած չէր , ապա թէ ոչ սարդի սստայնը պատուուած կամ աւրուած պիտի ըլլար , ուստի և աւելի սիրեց զՊետրոս :

Հարցուհէր : 1. Պետրոս ինչպիսի՞ տղայ էր , և ո՞ւր կը բնակէր : 2. Օր մը ի՞նչ տեսաւ : 3. Վարժապետէն ի՞նչ խնդրեց : 4. Պետրոս ի՞նչ բերելու համար վարժապետին սենեակը դնաց , և ի՞նչ փորձութիւն ունեցաւ : 5. Պետրոսի մոքէն ի՞նչ անցաւ : 6. Վարժապետն ի՞նչ խորհեցաւ , և ի՞նչ իմացաւ :



ԳԱՍ 38

Նայել	Խորհել	Ոսկը	Յօդուած
Բարակ	Արիւն	Կարմիր	Արւ
Դողչել	Առանց	Տեսակ	Ամփոփ
Եղունգ	Գործիք	Շինել	Ընկեր

ԶԵՐԻՔԻ ԻՆՉՈ՞Ի ՀԱՄԱՐ ԵՂԱԾ է

1. ԶԵՐԻՔԻ ՎԵՐՋՈՒՐ, ՊԵՏՐՈՍ, ՎՐԱՆ ՆԱՅԷ. ՀԵ՞Ն ԽՈՐՀԻՐ ԹԵ ԻՆՉՈՒ ՀԱՄԱՐ ԵՂԱԾ Է ԱՅՆ: ԶԵՐԻՔԸ զարմանալի կերպով շինուած է: ԱՆԻԿԱ կը բաղկանայ իբր երեսուն կտոր ու կլրներէ որոնք շատ յարմար կերպով իրարուքով եկած և պնդով կապուած են, և անոնց յօդուածներուն տեղելը տեսակ մը ճարպով աղէկ օծուած են: Ոսկրնէրը կակուղ մսով ծածկուած են որուն մէջէն արիւնը կը վաղէ բարակ խողովակներով որ յատկապէս արեան համար են: Եթէ ձեռքդ արևին բըռնես, կը տեանես որ անիկա կարմիր է: արդ զայն այն պէս կարմիր ցուցնողն արիւնն է որ մինչեւ մատուցներուն ծայրերը վազելով՝ բոլոր ձեռքին ջերմութիւն կու տայ:

2. ԶԵՐՈԱՅ մէջ կան նաև ուրիշ բարակ բարակ թելեր, որ ջիղ կը կոչուին. ասոնք են որ քեզի զգալ կու տան իրերը, երբ զանոնք ձեռքով կը շօշափես կամ կը դպչիս անոնց: Այն բարակ ջիղերն են պատճառ որ,

երբ բանի մը կը դպչիս, կրնաս նաև առանց տեսնելու ըսել թէ ինչ է այն: Այս ջիղերը, տեսակ մը հեռագրի թելերու պէս, մատուցներուն ծայրերէն մինչեւ ուղեղը կ'երթան:

3. ԶԵՐՈԱՅ մէջ գտնուած բոլոր այս զարմանալի բաներն ամիտով բռնելու և պաշտպանելու համար անոր գըսի գին կրկին մորթով պատած է: Նաև մատուցներուն ծայրերը կան եղունգներ որոնք մորթը կը պահպաննեն, որ ամենէն աւելի հոն կրնայ գիւրաւ պատուիլ կամ վնասուիլ:

4. Երբ մարդ մը գեղեցիկ գործիք մը կը շինէ, կ'ուզէ որ անիկա այն նպատակաւ գործածուի որուն համար շինեց զայն: Աստուած շինեց և տուաւ քեզի այդ զարմանալի ձեռքը, և կ'ուզէ որ դուն գործածես զայն այն պէս՝ ինչպէս որ անոր հաճոյ է: Ալդէ, ինչո՞ւ համար եղած է այդ ձեռքը: կրնամ ըսել թէ ինչու համար եղած չէ: անիկա եղած չէ որ դուն անով ընկերներուդ զարնես, կամ գողութիւն ընես, կամ ուրիշ որ և իցէ չար բանի մը գործածես զայն: Ուրեմն միշտ բարի բաներու գործածէ ձեռքը:

Հայութեւ: 1. ԶԵՐԻՔԻ ԻՆՉԷ կը բաղկանայ: 2. Անոր մէջ ենչ կայ, և մզի ի՞նչ կ'ընեն: 3. Դրաի գին ի՞նչպէս է: 4. Ի՞նչ բանի գործածելու ենք զայն:

Պ Ա Յ 39

Վարժապետ	Աշակերտ	Մարիամ
Արտասուք	Համոզել	Բարկանալ
Պատասխան	Մանաւանդ	Մաքրասէր
Գործածել	Տարակոյս	Համարել

ԱՌԱՆՑ ԽՕՍԵԼՈՒ ՍՑԵԼ

1. Վարժապետ մը իր աշակերտներէն աղջկան մը, “Ահ, Մարիամ, որչափ կը ցաւիմ որ սուտ խօսեցար,” ըսաւ : Աղջիկն անոր, “Սուտ խօսեցա՞ր, կ’ըսես, մինչդեռ ես բերնէս խօսք մ’անդամ չհանեցի,” ըսաւ : Վարժապետն ըսաւ, “Այս, գիտեմ որ բերնէդ խօսք չհանեցիր, սակայն գործով Աստուծոյ առջև ստեցիր : Ինչպէս որ մարդ խօսքով կը ստէ, այնպէս ալ գործքով կը ստէ . և Աստուծ մարդու սիրով կը քննէ :”

2. Մարիամ ամօթէն սիսաւ վար նայիլ, և վարժապետը տեսնելով որ աղջիկը քարէ տախտակին վրայ արտասուք կը թափէր՝ ըսաւ, “Հիմա գքեղ կը համոզեմ որ սուտ խօսեցար : Աննա իր ընկերաց հետ գասը հեղելու համար երբ տեղէն ելաւ ու մէջտեղ եկաւ, գիրքը դրասեղանին վրայ թողուց : Դուն ալ քու գիրքդ տունը մոռցած ըլլալով, անոր գիրքն առիր որ համարդ սորվիս, ետքը գիպուածով գրքին վրայ մելան թափուեցաւ, և դուն

վախճալով թէ Աննա պիտի բարկանայ քեզի, գիրքը գոցեցիր և Լուսիային գրասեղանին վրայ դրիր :

3. Աննա դասը լմացնելէն ետքը, իր իր տեղը գարձաւ և իր գիրքը հարցուց, դուն անոր պատասխան չտուիր, և այսպէս ձևացուցիր թէ անոր գրքին ուր ըլլալը չէիր գիրտեր, մանաւանդ աւելի ուշադրութեամբ գործիդ պարապելով, աչքդ շարունակ կարիդ վրայ տնկած բնաւ չորս կողմդ չէիր նայեր, և Աննային խօսքերը չլսելու կը զարնէիր : Վերջապէս Աննա իր գիրքը Լուսիային գրասեղանին վրայ դտնելով, ‘Վարժապետ, գիրքս ահա Լուսիային քովը գտայ, չնորհք ըրէք անոր ըսէք որ իր գիրքը գործածէ, ըսաւ և գիրքն առաւ :

4. Աննա իր գիրքին վրայի արատը երբ տեսաւ, գիտես ո՞րչափ ցաւեցաւ : Աննա մաքրասէր և զգուշաւոր աղջիկ է . ուստի կ’աշխատի իր բոլոր բաները մաքուր պահել և իր մաքուր գիրքն աղտոտած տեմելով չիրցաւ իր ցաւը զսպել և ամենուն առջև լալ սկսաւ : Դուն տեսար որ անի կու լար և Լուսիան կը յանդիմանէր, և լսեցիր նաև որ Լուսիա կ’ըսէր, ‘Այս արատն ես չըրի, գրքիդ հոս ըլլան ալ չէի գիտեր’, բայց այս ամենուն վրայ բան մը չըսիր : Դուն այս միջոցը բռնեցիր որ

քու վրադ չտարակուսինք . սակայն ըրածդ
ստախօսութիւն չէ՞ւ : Աստուած քու սիրադ
կը ճանճայ , ուստի այս ըրածդ ստախօսու
թիւն չհամարեց :

5 . Մարիամ սկսաւ լալ և ըսել , “ ԶԵՒ գիւ
տեր որ ըրածս այնչափ գէշ բան է , այսու
հետեւ այնպիսի բան չեմ ըներ : ” Ասոր վրայ
վարժապետն ըսաւ , “ Ես ալ այնպէս կըյու
սամ , սիրելի աղջիկս . ահա կը տեմնես որ բեր
նէդ առանց խօսք մը հանելու սուտ խօսած
եղար : Եթէ ուղղակի լինային պատասխան
տայիր , ‘ Ես չըրի ’ պիտի ըսէիր , այնպէս չէ՞
ահա քու դործքէդ մենք այնպէս հասկը-
ցանք : Կը կարծես թէ դործով սուտ խօսին
Աստուծոյ առջև խօսքով ստելն նուա՞լ
մեղք է :

Հարցուհեր : 1. Վարժապետ մը աղջկան մը ի՞նչ ըսաւ .
աղջի՞ն ինչ պատասխան տուաւ : 2. Մարիամ ի՞նչ զգաց ,
և վարժապետն ի՞նչ ըսաւ : 3. Ուրիշ ի՞նչ ըսաւ : 4. Մա-
րիամ ի՞նչ ըրած էր : 5. Մարիամ ի՞նչ ըսաւ . վարժապետն
ինչ պատասխան տուաւ :

ՊԱՍ 40

Տանջուիլ	Իշխան	Աշխատ	Ռւտել
Կարդալ	Բուօնիլ	Երկիր	Ծարաւ
Կղզի	Դեղին	Կեղև	Յատակ
Գառուլ	Արև	Դանակ	Առատ

ՀԱՅԻ ՊՏՈՒՂ

1 . Ժամանակաւ փոքր իշխանուհի մը կար
որուն ըսուեցաւ թէ ժողովուրդը հաց չունե-
նալուն համար սովին կը տանջուէր : Իշխա-
նուհին աւելի տեղեկութիւն ունէր Քահանայի
և Քաղաքին վրայ քան թէ աղքատութեան վրայ .
ուստի աչքերը խոշոր խանալով ըսաւ ,
“ Եթէ հաց չունին , ինչո՞ւ համար պէօքէ չեն
ուտեր : ”

2 . Ես ալ գիրքի մը մէջ կարդալով թէ կան
ծառեր որոց վրայ հաց կը բումնի , և կան
ուրիշ ծառեր որոնցմէ կաթ կը վազէ՝ ըսի ,
“ Ի՞նչպէս կրնայ ըլլալ որ այն երկրին բնա-
կիչներն անօժի կամ ծարաւ ըլլան , ” և յի-
շեցի այն պղոմիկ իշխանուհին :

Եթէ կ'ուզէք որ հացն ինքնին բումնի ,
պէտք է որ խաղաղական ովկիանոսի այն կըղ-
ղիները երթաք ուր տարօրինակ մարդիկ կը
բնակին : Հայի ծառերը կաղնւոյ ծառերու
չափ բարձր են , և անոնց պտուղը կիտրոնի
չափ մեծ է և կիտրոնի պէս գեղին կեղև ունի :

3 . Մարդիկ ամէն օր թարմ թարմ կը ժո-
ղովին այն պտուղը և իրենց տան յատակը
ծակ մը կը բրեն , քանզի անոնց տուները
տախտակամած չունին , և կրակ վառելով
այնչափ կ'եփին այն պտուղը որ կը սկնայ :
Ետքը , երբ այնչափ կը պաղի որ առանց ձեռ-

Քերնին այրելու կարենան զանի բռնել, այս
բաժ մասը կը հանեն և մէջը կ'ուտեն: Ան-
տարակոյս կը խորհիք թէ նոր տեսակ մը հաց
է այն: Այս պառողը պէտք է ամէն օր ժող-
վել և եփել:

4. Բայց այն տեղը բնակիչները մանր
կտորներու կը բաժնեն և արեի մէջ կը չորցը-
նեն զայն, որ պաքսիմատի պէս կ'ըլլայ: Ու-
րովինետեւ չորս ամիս հացի ծառը պտուղ
չի տար, մարդիկ այն ժամանուկին համար չոր
հաց կը համբարեն, և այն հացը հողի մէջ
թաղելով կը պահեն: Հացի ծառէն տեսակ
մը հիւթ կը վազէ որմէ տեսակ մը ոռուի կը
շնուի: Այսպէս միենոյն ծառը թէ հաց և
թէ հացի հետ ուտելու անուշեղէն կը մատա-
կարարէ:

5. Բայց աւելի զարմանալի է հով ծառը որ
հարաւայն Ամերիկայի մէջ կ'աճի: Այս ծառը
չոր և տաք երկիրներու մէջ կը բռւսնի ուր
քիչ անդամ անձրեւ կու դայ: Ծառն ինքնին
բոլորովին չոր երևոյթ ունի, բայց երբ ամէն
առաւօտ արեւը ծագելու ատեն մարդիկ դա-
նակներով և շիշերով կ'երթան և ծառին կե-
ղեին վրայ մանր ճեղքել կը բանան, առատ
հիւթ կը վազէ անկէ:

6. Այս ծառերէն վազած հիւթին համը
կաթի համին շատ կը նմանի, և եթէ այս

կաթնանման հիւթը քանի մը ժամանի մը
մէջ մնայ, երեսը թանձր սեր կը կապէ: Աա-
կայն զարմանալին այն է որ, այս ծառին կե-
ղեն աղացուելով հաց կը շնուի, և մարդիկ
իրենց հայն ու սերը միանդամայն միևնոյն
ծառէն կ'առնեն:

7. Այս մարդիկ այնպիսի երկրի մը մէջ
կ'ապրին ուր հացն ինքնին կը բռւսնի, սակայն
անսնք այն հացը պատրաստելու և պահպա-
նելու համար աշխատելու են, քանզի Աս-
տուծոյ օրէնքն է որ չաշխատողը չի կրնար
ուտել: Այս օրէնքը կը վերաբերի թէ այն
երկրին ուր հացն ինքնին կը բռւսնի, և թէ
այն երկրին ուր կ'ապրէր վերոյիշեալ իշխա-
նուհին որ չէր կրնար հասկնալ թէ ինչպէս
մարդիկ անօթութենէ կը տանջուին:

Հարցութէ: 1. Իշխանուհի մը ի՞նչ ըստ: 2. Հացի ծառն
ո՞ր կը բռւսնի: 3. Ի՞նչպէս կը շնուի այն հացը: 4. Ուրիշ
ի՞նչ կը շնուի անկէ: 5. Ամերիկայի մէջ ի՞նչ զարմանալի
ծառ կայ: 6. Կաև անկէ հաց կը շնուի: 7. Մարդիկ ի՞նչ
ընկըս միշտ պարտաւոր են:

ՊԱՍ 41

Գառնուկ	Գողուել	Կարդալ	Աղջիկ
Գետին	Համբոյր	Տեսնել	Քաղցր
Զանձրոյթ	Պատճառ	Փոքր	Ցիւլ
Առաջ	Աստուած	Ուրիշ	Ուրախ

ՊԶՑԻԿ ՏՂՈՒ ՄԸ ԽՕՍՔԸ

1. Բուհամայի մայրը կտաւէ պէպէք մը շինելով անոր տուած էր որ զբօնու : Օր մը Բուհամա իր պէպէքը դրկելով “Ահ, գառնուկս, մի լար, ո՞հ, մի լար,” կ'ըսէր, և խաղալիկը դդուելով կը համբուրէր զայն: Բուհամայի մայրը, որ դիրք մը կը կարդար, այս միջոցին դիրքը վար դնելով իր աղջկան “Բուհամա, ալ պիտի չկարդամ, եթէ ուզես կրնաս քովս դալ,” ըսաւ :

2. Բուհամա իր պէպէքը դետնի վրայ թողով վազեց մօրը և զանի համբուրէլով “Ահ, մայրիկս, քեզ ո՞րչափ կը սիրեմ,” ըսաւ : Մայրն ալ “Քանի որ իմ սիրուն աղջկան զիս կը սիրէ, որչափ ուրախ եմ,” ըսաւ, և հարցուց, “Բուհամա, զիս կը սիրես, բայց պէպէքդ ալ կը սիրես, այնպէս չէ՞ : Երբ դիրքս կը կարդայի, տեսայ որ դուն զանի շատ կը սիրէիր և կը դդուեիր :”

3. Աղջիկն ասոր պատասխանելով “Այո,” ըսաւ, “քիչ մը ժամանակի համար ինձի շատ քաղցր եկաւ, բայց ետքը ես անկէ ձանձրացայ :” Երբ մայրը հարցուց թէ “Ինչո՞ւ ձանձրացար,” Բուհամա, “Որովհետև ես զանի կը սիրեմ, բայց այն չի կրնար զիս սիրել,” ըսաւ : Մայրն ալ “Ուրեմն քեզ սիրելո՞ւս

համար զիս կը սիրես,” հարցուց : Բուհամա, “Իմ քեզ սիրելուս մէկ պատճառն ատ է. բայց ուրիշ . . .” ըսաւ :

4. Մայրը “Ուրիշ ի՞նչ պատճառ ունիս,” հարցուց : Բուհամա, “Ուրիշ պատճառ ալ ունիմ. երբ ես փոքր էի և չէի կրնար զքեզ սիրել, դուն զիս կը սիրէիր, և ահա այս պատճառաւ քեզ աւելի կը սիրեմ,” ըսաւ : Մայրը մէկէն Յովհաննէսի “Մենք զանիկա կը սիրենք, ինչու որ առաջ անիկա մեղ սիրեց,” խօսքը յիշեց, և սկսաւ վառք տալ Աստուծոյ :

Հարցումէնք : 1. Աղջիկ մը ի՞նչ ունէր : 2. Մօրն ի՞նչ ըսաւ : մայրն անոր ի՞նչ ըսաւ : 3. Ուրիշ ի՞նչ ըսին երարու : 4. Այն խօսքերէն մօրը միտքն ի՞նչ եկաւ :

ԳԱՎԱ 42

Եղջեռու	Բազմաթիւ	Ամայի
Պատմութիւն	Ճշմարիտ	Սնապարծ
Աւրպարանք	Յաղթական	Ախորժակ
Պարագայ	Համարձակ	Փշալից

ԵՂՋԵՐՈՒԻ ՈՐՍՈՐԴՈՒԹԻՒՆ

1. Հին ատենակն այս երկրիս ամէն կողմը բազմաթիւ եղջեռուներ կը գտնուէին: Բայց մարդիկ ուր որ եղջեռու դտան որսացին և

Հիմա քաղաքաց շուխտէն հեռու, ամայի լեռներու մէջ միայն կան եղերուաց խումբեր։
 2. Անցեալ օր եղերուաց վրայ պատմութիւն մը կարդացի և կ'ուզեմ զայն ձեզ ըսել։ Ձեզ կը թողում վճռել թէ այն պատմութիւնը ճշմարիտ է թէ ոչ։ Ժամանակաւ շուն մը կար որ շատ հպարտ և անապարծ էր։ Օր մը այս շունն իր փողոցի բոլոր շուները կանչեց և անոնց ըսաւ, «Ես ոսկր կրծելէ յոդնեցայ, ալ այսուհետեւ որսորդութիւն պիտի ընեմ. դուք հոս սպասեցէք և ես երթամ եղերու մը որսամ։»

3. Բոլոր շուները մէկտեղ անոր ըսին, «Դուն եղերու պիտի որսաս, միթէ կրնա՞ն այդպիսի որս ընել։» «Ո՞ն, այո,» ըսաւ շունը. «տեսէք ակռաներս ու ճիրաններս։» Եւ այս անապարծ շունն այնպիսի վայրագ կերպարանիք մը առաւ, որ բոլոր ընկերները համազուեցան թէ այն եղերու որսալու կարող պիտի ըլլայ։ Ուստի բոլոր շուները հօն մնացին և իրենց որսորդ ընկերին յաղթական դարձին սպասելով բնաւ ոսկր չկերան որ ախորժակնին չանցնի։

4. Անապարծ շունը, որուն անունն էր Պարծուկ, ամեհաբար վաղեց դէպ անտառը և քիչ մը ետքը գեղեցիկ եղերուի մը հանդիպեցաւ։ Եղերուն անոր նայելով կանգ-

առաւ, Պարծուկն ալ կանգ առաւ։ Եղերուն անոր հարցուց, « Ըսէ նայիմ, ի՞նչ կ'ուզես։» Պարծուկը չէր դիտեր թէ այնպիսի պարագայի մէջ ի՞նչ ընելու էր, ուստի սկսաւ եղերուին դէմ հաչել։ Եղերուն անոր ըսաւ, «Շատ անքաղաքավար չես։» «Ոչ, ես անքաղաքավար չեմ,» ըսաւ Պարծուկը, « այլ որսորդութեան ելայ, և խօսելու ժամանակ չունիմ, եղերու մը պիտի որսամ որպէս զի տուն տանելով ճաշ ընեմ։»

5. «Եւ զիս որսալ կ'ուզես, այնպէս չէ՞» հարցուց եղերուն։ « Այո,» պատասխանեց Պարծուկը։ Եղերուն ասոր վրայ խնդաց։ Պարծուկը բարկացաւ անոր խնդալուն վրայ, և ջանաց եղերուին ազդրելը խածնել։ «Ճոս նայէ,» ըսաւ եղերուն, «եթէ դուն իմ ազդրելը խածնես, ես ալ քեզ կից կը զարնեմ։» « Ազէկ, ազդրելով չեմ խածներ, բայց գլուխդ այնչափ վեր մի բռներ։» ըսաւ Պարծուկը, քանզի մոքէն չափեց տեսաւ որ եղերուին պարանոցը պիտի չկրնայ համնիլ։

6. Եղերուն այլ ես պատասխան չտուաւ, և Պարծուկը սկսաւ անոր շուլջը պտտիլ ագին խածնելու։ Բայց եղերուին ագին կարճ և հասակը բարձր էր, ուստի Պարծուկը չէր կրնար անոր ագին խածնել։ Ապա ըսաւ եղերուին, « Դուն չես համարձակիր

գլուխդ վար բռնել՝” “Ես, գլուխս վար
բռնելու չեմ համարձակի՞ր,” ըստ եղերուն,
և գլուխն այնչափ ծռեց որ մեծ եղջերները
գետին հասան։

7. Պարծուկ առաջ նետուեցաւ եղջերուն
պարանոցին բռնելու, բայց եղջերուին մեծ
եղջերները Պարծուկի փորին ներքեւ մնացին,
և եղջերուն ճամբուն միւս կողմը փշա-
լից մացափի մը վրայ նետեց զայն։ Առջի բե-
րան Պարծուկ չգիտցաւ թէ ինչ եղաւ, բայց
երբ խելքը գլուխը եկաւ, զգուշութեամբ չորս
դին նայեցաւ և տեսաւ որ եղջերուն կ'եր-
թար։ Պարծուկ ինքնիրեն ըստ, “Եղջե-
րուն վրաս կը խնդայ.” բայց խոհեմութիւն
սեպեց որ այն օրն ալ եղջերու չորսայ, և
տուն գնաց։

8. Երբ Պարծուկ գիւղը հասաւ, բոլոր
շուները զայն գիմաւորելու եկան և սկսան
հարցնել, “Ո՞ւր է եղջերուն։ Հատ մը չտե-
սա՞ն”։ “Ոյտ, տեսայ,” պատասխանեց Պար-
ծուկ։ “Հատ մը չսպաննեցի՞ր, չորսայի՞ր,”
հարցուցին Պարծեալ շուները։ “Եղջերուն
թող չտեսաւ որ զինք որսամ,” պատասխա-
նեց Պարծուկ և ագին ազգբերուն մէջ ժող-
վեց։ Անատեն բոլոր շուները սկսան “Հաւ
հաւ, հաւ հաւ, հաւ հաւ” պոռալ, և Պար-
ծուկ շատ զղջաց որ գեռ չկատարուած բա-

նին վրայ առաջուց պարծենալով խայտառակ
եղաւ։

Հարցումէր։ 1. Ժամանակաւ ո՞ր անասւնը հմակունէ
շատ էր։ 2. Մարդ մը շան մը վրայ ի՞նչ պատմութիւն կ'ը-
նէ։ 3. Միւս շուներն ի՞նչ յուսով կը սպասէին։ 4. Շունն
անտառին մէջ ի՞նչ տեսաւ, և անոր ի՞նչ ըստ։ 5. Եղջե-
րուն ինչ ըստ։ 6. Շունն ի՞նչ խորհեցաւ։ 7. Երբ շունն
անոր վրայ նետուեցաւ, եղջերուն ի՞նչ ըրաւ։ 8. Շունը նպա-
տակին հասա՞ւ։ միւս շուներն ի՞նչ ըրին անոր։

ՊԱՍ 43

Ախակ	Կարդալ	Առտու	Ատել
Դժուար	Տարի	Ամս	Ընկեր
Խաղալ	Տղայ	Զարնել	Երիւն
Խստառմ	Գատմել	Վախկոտ	Վտանգ

ԱՂԵԿ ԽՈՍՏՈՒՄ ՄԸ

1. Սիսակին մայրը սորվեցուցած էր անոր
ամէն առտու Սուրբ գերքէն գլուխ մը կար-
դալ։ Երբ առտու մը Աւետարանէն կը կար-
դար, “Չեղ ատողներուն բարի ըրէք” խօս-
քին հանդիպելով, մօրը հարցուց, “Մայր,
այս խօսքը ո՞վ ըսած է։” “Մեր Տէրը,”
պատասխանեց մայրը։ “Բայց, մայրիկ,” ը-
ստ Սիսակ, “այս խօսքին հնազանդիլ ինծի
շատ գժուալ է։” “Տղաս,” ըստ մայրը,
“տարուան մը համար այնպէս ընելու խօսք

տուր, տես թէ գժուար է՛” Սիսակ ըստ, “Մէկ ամսուան համար խօսք կու տամ. մէկ տարին շատ է՛”

2. Այսպէս խօսք տալէն ետքը, Սիսակ օր մը քանի մը ընկերներու հետ դաշտ գնաց խաղալու : Հոն խաղացած ատեն, պղտիկ տղայ մը Սիսակին քթին այնպէս զարկաւ որ քթէն սկսաւ արիւն դալ : Սիսակ բարկանալով ուզեց այն տղան ոտքին տակ առնելով ծեծել, բայց խստումը յիշելով չհամարձակեցաւ այնպէս ընել : Իսկ միւս տղայք սկսան զանի վախկոտ և վատ կոչել : Սիսակ վաղելով մօրը գնաց, և եղածը պատմեց անոր ըսէլով, “Երանի թէ այն խօսքը տուած չըլլայի . բոլոր տղայք զիս վատ և վախկոտ կը կոչեն,” և մօրը խրատներուն ամենելին ականջ չէր դներ :

3. Քանի մը օր ետքը մինչ Սիսակ միւս տղոց հետ գետի մը քով կը խաղար, անոր քթին զարնող պղտիկ տղուն քոյրը դիսպուածով գետն ինկաւ : Բոլոր տղայք ժողվուեցան, աղջկան եղբայրն ալ եկաւ, բայց ոչ ոք կը համարձակէր գետին մէջ նետուելով աղջիկն ազատել : Այն միջոցին Սիսակ շուտ մը գետը նետուելով աղջիկը խղդուելու վտանգէն ազատեց : Այս աղջիկը Սիսակին վախկոտ և վատ ըսող տղոցմէն մին էր :

4. Տղայք Սիսակին այս վեհանձնութիւնը տեսնելով զարմանալի խօսք մը ըսին . և կը յուսամ թէ գուք ալ պիտի աշխատիք այն գովեստին արժանի ըլլալու : Տղայոց Սիսակին համար ըսածը սա էր, “Սիսակ գէշութիւն ընկելու մէջ վախկոտ, բայց բարիք ընելու մէջ քաջ է՛”

Հարցումնէր : 1. Մայր մը ի՞նչ սորվեցուցած էր իր տղուն. աղան ի՞նչ խոստում ըրաւ : 2. Խոստումը պահե՞ց : 3. Արակ զինք ատողներէն միոյն ի՞նչ ըրաւ : 4. Տղայք ի՞նչ գովեստ տուին Սիսակին :

ԴԱՍ 44

Պատմիլ	Երջանիկ	Արգողիլ
Վերջանուլ	Վարժապետ	Կուսիա
Շօշափել	Կուրութիւն	Հարցնել
Վարժուհի	Վայելել	Կաղութիւն

ԿԱՂՈՒԹԵԱՆ ԴԱՐՄԱՆ

1. Կուսիա կաղ էր : Սրունքներուն մէկն այնպէս քաշուած էր որ առանց ցայց չէր կընար պտտիլ . Գրեթէ միշտ զուարթ և երջանիկ էր, բայց օր մը իրեն վրայ խորհելով իր կաղ ըլլալը յիշեց : Ամէն օր ուրախութեամբ գպրոց կ'երթար, այն օրը սրդողած և երեսը կախած գնաց տեղը նստաւ, և երբ միւս աղջիկները գուրս ելան խաղալու

պայծառ օդին մէջ, կուսինա լոիկ նստած կը
մուածէր թէ ուրիշ տղայք և աղջկունք կա-
րող պիտի ըլլային վազել ու խաղալ ուրախու-
թեամբ, և ինք միշտ այնպէս խեղպիտի մնար:

2. Այն օրը դասերը վերջանալէն քիչ մը
առաջ վարժապետն ըսաւ անոր, “Կուսինա,
շո՞ւտ երթալ կ'ուզես:” կուսինա ինքնիրեն
խորհեցաւ, “Ես որչափ շուտ երթամ, միւս
աղջիկներն ինչ առաջ պիտի երթան,” ուսաի
ըսաւ, “Ոչ, տէր, շուտ երթալու պատճառ
չունիմ:” “Ուրեմն,” ըսաւ վարժապետը,
“դպրոյն արձակուելէն ետքը կ'ուզեմոր քիչ
մը կենաս.” և կուսինա հոն մնաց, երբ միւս
տղայք դային:

3. Վարժապետին քով ուրիշ պղտիկ աղ-
ջիկ մ'ալ մնաց, և կուսինա գնաց անոր հետ
խօսելու և տեսաւ որ այն խեղճ աղջիկը կոյր
էր: Վարժապետն ըսաւ կուսինային թէ այն
պղտիկ աղջիկը, որուն անունը վարդուհի
էր, կոյր ըլլուլով՝ թէպէտ կարող չէր սորվիլ,
կ'ուզէր գալ, սակայն չէր կրնոր մինակ գալ:
“Ես քեզի հետ կու դամ ամէն օր,” ըսաւ
անոր կուսինա, “միայն թէ կաղ ըլլալով չեմ
կրնար շուտ քալել:” “Կաղ է՞ք,” հարցուց
վարդուհի. “Ոյո,” ըսաւ կուսինա, “ա-
հա ցուպը զոր թէերուս տակ դնելով կը
քալեմ:

4. Կոյր աղջիկը ցուպը բռնեց և ձեռ-
քը երկնցնելով կուսինայի երեսը չօշափեց,
ինչպէս կ'ընեն կոյրերը, երբ կ'ուզեն մէկուն
ինչ կերպարանք ունենալը գիտնալ, և ըսաւ,
“Զեմ կրնար հասկնալ, թէ ինչպէս կրնաս
ցուպով քալել:” “Ոյո, կրնամ, հիմա պիտի
լսես,” ըսաւ կուսինա, և սկսաւ սենեկին մէջ
քալել ցուպովը որ բաւական աղմուկ կ'ընէր:
“Ո՞չ, շատ կը ցաւիմ վրագ,” ըսաւ վարդու-
հի: “Ասիկա բան մը չէ,” ըսաւ կուսինա,
“Ես կը տեսնեմ, բայց կը ցաւիմ որ դուն կոյր
ես և չես տեսներ:

5. Կուսինա արտում էր բոլոր այն օրը,
և կը խարհէր թէ ինք աշխարհիս վրայ ամե-
նին դժբախտն էր, բայց երբ իրմէ աւելի
դժբախտ մը տեսաւ, սկսաւ իր նեղարը-
տութեանը վրայ ամինալ: Պակայն վարդու-
հի դժբախտ չէր, թէև կոյր էր, և հասկը-
ցուց կուսինային թէ ինչ պատճառաւ երջանիկ
էր կուրութեամբ հանդերձ: “Ես միշտ կոյր
պիտի չմնամ,” ըսաւ: “Ի՞նչ ըսել կ'ուզես,”
հարցուց կուսինա: “Ծոել կ'ուզեմ թէ,” պա-
տասխանեց վարդուհի, “Ասառած օր մը
մեզ երկինք պիտի առնէ, անատեն ես աչք
պիտի ունենամ, դուն ալ ցալց պէտք պիտի
չունենաս:

6. Աշխարհիս վրայ կան շատ սրտեր որ

վարդուհւոյն սրտին պէս երջանիկ են, քան
զի գիտեն թէ անոնք որ զԱստուած կը սի-
րեն երկնից մէջ պիտի վայելն այն ուրա-
խութիւնները որոնցմէ զուրկ են աշխարհիս
վրայ: Ամէն կոյր պիտի տեսնէ, ամէն կաղ
պիտի քալէ, և որուն որ սիրտը կոտրած է
ուրախ պիտի ըլլայ Աստուծոյ հետնոր կեանք
վայելըլով, երբ Տէրը մեզ այս աշխարհէս ի-
րեն քոլ առնէ:

Հարցուհւու: 1. Կաղ աղջեկ մը ի՞նչ կը խորհէր: 2. Վար-
ժապետն անոր ի՞նչ հարցուց, և անիկա ի՞նչ պատասխան
տուաւ: 3. Ուրիշ ի՞նչ աղջեկ կար դպրոցը: 4. Ի՞նչ ըսաւ,
և ի՞նչ ըսաւ կուսինայի: կուսինա անոր ի՞նչ ըսաւ: 5.
Վարդուհւի իր վիճակն գո՞չ էր, և ի՞նչ կը խորհէր: 6.
Թշուառք ի՞նչ վիճակ պիտի ունենան երկնից մէջ:

Պ Ա Ս 45

Պատուհան	Գեղեցիկ	Պատմութիւն
Լուսաբեր	Ժամանակ	Ամչնալ
Վարժապետ	Սատանայ	Պատուական
Աղատիկ	Չափահաս	Բիւրաւոր

ՀՈՒՍԱԲԵՐ ԵՒ ԱՆՈՐ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ ԳԻՐՔԸ

1. Լուսաբեր պատուհանին քոլ նստած կը
կարդար: Անոր դիրքին մէջ շատ դեղեցիկ
պատմութիւններ կային, և չէր ուզեր զայն

թողուլ մինչև որ ամբողջ կարդար: Քիչ մը
ետքը եղբայրը քովը դալով ըսաւ, “Այս ի՞նչ
է, լուսաբեր, ե՞րբ դասդ պիտի սորվիս:”
Լուսաբեր ըսաւ, “Քիչ մը ետքը,” և սկսաւ
կարդալը շարունակել, եղբայրն ալ վագելով
դնաց իր խաղին, քանզի անիկա արդէն հա-
մարը սորված էր:

2. Քիչ մը ետքը լուսաբերին քոյրը, Եղի-
սաբեթ, դալով ըսաւ անոր, “Ի՞նչ է այս,
լուսաբեր, պէտք էր որ համարդ սորվէիր:”
Լուսաբեր պատասխանեց, “Հոդ չէ,” և
յառաջ տարաւ կարդալ իր պատմութիւնը:
կէս ժամ ետքը մայրը տեսաւ զանի և ը-
սաւ, “Լուսաբեր, այսչափ երկայն ատեն
պատմութիւններ կարդալու մի նստիր, դա-
սի ժամանակը մօտ է:” “Այս մէկ անդամ
միայն, մայր,” ըսաւ անոր լուսաբեր, “շատ
կը բաղձամ այս պատմութիւնը լմնցնել:

3. Քիչ մը ետքը երբ դասի զանդակը զար-
նուեցաւ և տղայք դպրոցը գացին, Եղիսա-
բեթ ըսաւ լուսաբերին, “Համարդ չորված
դպրոց երթալու չե՞ն ամչնար: Բոլոր ժամա-
նակդ պատմութիւն կարդալով անցուցիր:

Լուսաբեր քիչ մը ամչնալով անոր նայեցաւ,
բայց յետոյ ըսաւ, “Փոյթս չէ, բոլոր աղջիկ-
ներն այսպէս կ'ընեն:

Բայց հոդ ըսաւ և շատ ամչցաւ, երբ

տեսաւ որ դպրոցի աղջիկներուն մէջ ի՞նք միշտ այն սորված չէր իր թուաբանութեան դասը, և վարժապետը պատուիրեց անոր որ դպրոցը մնայ և դասերը սորվի:

4. Տղայք, Լուսաբերին այն չորս պատասխանը տղոցմէ շատերէն կը լսեմ, և երբ կը լսեմ, կը խորհիմ թէ այն խօսքերը սատանային հաւատարիմ ծառաներն են, քանզի տղոց կարծել կու տան թէ սատանային ուզածներն ընել աղէկ բան է: Այն խօսքերը նաև տղայք, և շատ շափահաս մարդիկ անդամ, ուղիղ ճամբէն մորդեցնելու միջոց եղած են:

5. Յիշեցէք սատանային ծառայութիւն ընող խօսքերը:

1. “Քիչ մը ետքը:” Ասիկա կը խարէ ձեզ ժամանակին պատուականութեանը նկատմամբ:

2. “Հոգ չէ:” Այս ալ կը ջանայ մեղքի վնասակարութիւնը ծածկել:

3. “Այս մէկ անդամ միայն:” Այս ալ կը ջանայ ձեզի կարծել տալ թէ մեղքին արատէն կը նաք աղատիլ:

4. “Ամէն մարդ այսպէս կ'ընէ:” Այս ալ կը ջանայ ձեզի մասցնել տալ թէ մեղք մը բիւրաւոր մարդոցմէ դործուելուն համար մեղք ըլլալէն չի դադրի:

Հարցուհեր: 1. Լուսաբեր ի՞նչ կ'ընէր: 2. Քոյն անոր

ի՞նչ ըստաւ: Ինք ի՞նչ պատասխան տուաւ: 3. Ուրիշ ի՞նչ ըստեցաւ անոր, և ինք ի՞նչ ըրաւ: 4. Ի՞նչ է այն խօսքերուն վասր: 5. Որո՞նք են այն խօսքերը:

ԴԱՍ 46

Բարձր	Բլուր	Աշխարհ	Հեռու
Գիտնալ	Մէծնալ	Պատճառ	Աւազ
Խաղալ	Արև	Ծագիլ	Եփել
Մաշել	Ճերմակ	Երկայն	Եղերք

ՕՆՆԻԿԻՆ ԳԻՒՑԸ

1. Օննիկ անցեալ օր քարելու վերաբերեալ նոր բան մը դտաւ: Զանի բարձր բլրոյ մը վրայ տարած էի, և անիկա հարցուց լինծի թէ այն բլուրն աշխարհիս ամենէն բարձր լինուն էր: Ես անոր Քէշիշ լեռը ցուցուցի հեռուն և ըսի, «Այն լեռն ասկէ շատ աւելի բարձր է:» Օննիկ շատ զարմացաւ: Ետքը ուզեց գիտնալ թէ այն բլուրը որուն վրայ էինք՝ կրնա՛ր աւելի մեծնալ: Ես պատասխանցի, «Չեմ կարծեր, մանաւանդ թէ լեռները երթալով կը մաշնի փոխանակ մեծնալու:» Օննիկ ես աւելի զարմացաւ ասիկա լսելով, և ուզեց գիտնալ թէ լեռներն ի՞նչ պատճառաւ կը մաշնի:

2. Մեր կեցած բլրոյն վրայ ճերմակ բարտիկ աւազ մը ցուցնելով հարցուցի անոր,

“Այս աւազն ուստի՞ կու գայ :” “Հովը կը բերէ ,” ըսաւ Օննիկ : “Հովն ուստի՞ կը բերէ գայն ,” դարձեալ հարցուցի : Օննիկ բոլոր տիքը նայելով տեսաւ որ աւազին կեցած տեղը մօտակայ բլուրներէն աւելի բարձր էր , և ըսաւ , “Ուստի՞ կընայ գալ այս աւազը , չեմկարծեր թէ հովը փշելով բերած է զայն :”

3. Անատեն Օննիկ սկսաւ մատուցներովը խաղալ պղտիկ ջրակուտի մը մէջ որ վերջին անձրեէն ժայռին վրայ ժողլուած էր : Մատովը քարի կտորներ կը բրցունէր որ ջրակուտի մը ծայրը խոնաւութենէն կակուցած է : Ին : Օննիկ այն կտորուանքը պիտի նետէր , մինչ ես կեցուցի զանի , և անոնցմէ կտոր մը առնելով սկսայ մատուցներովս ճղմել զայն , և անոր ցուցուցի թէ ինչպէս սպիտակ աւազի դարձաւ :

4. “Ի՞նչ ,” դոչեց Օննիկ , “ուրեմն աւազը ասկէ՞ եղած է :” “Այո ,” ըսի անոր , “անձրեը քարին զարնելով կը թրջէ զայն , և ցուրտը դալով կը պաղեցնէ , ապա արեւը վրան ծագելով կ'եփէ զայն մինչև որ մանրուելով փոշի կ'ըլլայ : Այսպէս լեռը շարունակ մաշելու և համնելու վրայ է :” “Աղէկ ,” ըսաւ Օննիկ , “մաշելով եղած աւազն ի՞նչ կ'ըլլայ :” Անոր ըսի որ բոլորտիքը նայի և դիտէ :

5. Օննիկ բոլորտիքը նայեցաւ , և տեսաւ

ձոր մը ուր ջուրը լեռներուն կողերէն վազելով կ'երթար . “Հո՞ն կ'երթայ , հո՞ն կ'երթայ ,” ըսաւ : Եւ արդարև ժայռին կտորուանքէն եղած աւազին նման ճերմակ աւազի երկայն հետք մը տեսանք որ մինչեւ այն վարի ձորը կ'երթար :

6. Եւ երբ տուն կ'երթայինք լեռան ստորոտի դետին եղերքէն , Օննիկ նոյն ճերմակ աւազը կը տեսնէր դետին եղերքը և յատակը , և հասկցաւ թէ մինչև ծով այնպէս էր : Անատեն Օննիկ խորհելով դտաւ թէ , երբ լեռներուն և բլուրներուն վրայ քարերն աւազի կը փոխուին , ջուրը կ'առնէ կը տանի աւազը մինչև ծով , և թէ այս է պատճառ որ ծովուն մէջ միշտ աւազ կայ : Կարծեմ թէ Օննիկին այս դիւտը շնորհակ է :

Հարցումէր : 1. Օննիկ ի՞նչ հարցուց , և ի՞նչ եղաւ : 2. Ի՞նչ հարցուեցաւ անոր . Օննիկ ի՞նչ պատասխանեց : 3. Ի՞նչ բանով կը խաղար : 4. Աւազն ի՞նչպէս կ'ըլլայ : 5. Օննիկ ի՞նչ տեսաւ , և ի՞նչ ըսաւ : 6. Ի՞նչ իմացաւ :

ՊԱՅ 47

Դրացի	Տեսարան	Պատուհան
Արդարև	Գաւազան	Կատաղի
Իրիկուն	Վանտել	Ամնալ
Պատասխան	Տարակոյս	Ողորմած

ԳԵՂՐԻԴԻՆ ԱՆԳԹՈՒԹԻՒՆԸ

1. “Մայր, մայր,” գուեց օր մը գէորդ մայրը կանչելով, “Եկուր, տես, դրացւոյն շունը մեր կատուն բռնելու կը ջանայ: Ի՞նչ զուարճալի տեսարան է: Ես կանչեցի շունը և կատուին քովը դրի:”

2. Գէորդ մօրը ձեռքէն բռնելով պատուհանին առջև տարաւ, և մայրը պարտէզը նայելով տեսաւ որ դրացւոյն մեծ շունը կատուին դէմ կը հաչէր որ կոնակը կամարի պէս ծռած, աչուըները կանանչ և փայլուն, և բորբ մազերը ողնիի փուշերուն պէս տընկուած ծառի մը վրայ կը կենար: Կատուն արդարեւ ահուելի բան մը եղած էր, բայց գէորդայ մայրը չխնդաց, այլ ցաւեցաւ որ գէորդ կատուն թշուառ ընելով այնպէս կը զուարճանար: քանզի յայտնի էր որ խեղճ կատուն դողի մէջ էր թէ գուցէ շունէն պատառ պատառ ըլլար:

3. Գէորդայ մայրը պատուհանը բացաւ և ջանայ շունը դուրս վանտել, բայց այն մտիկ ըրաւ, ուստի մայրը դաւաղան մը առնելով դուրս ելաւ, և հօշու, հօշու կը պոռար: Շունը շատ կատաղի ըլլալով սկսաւ գէորդայ մօրը դէմ միմնաւալ, երբ տեսաւ որ անիկա դաւաղանով վրան կու դար: Վերջապէս գէորդայ մայրը շունին վրայ երթալու վախցաւ,

ուստի և կատուն բոլոր օրը ծառին վրայ մնաց և շունը շարունակ կը հաչէր և ծառէն վեր կը ցատկէր, մինչև որ իրիկուան դէմ մարդիկ եկան և շունը վրանտեցին:

4. Գէորդ այն օրը շատ ամշցաւ ըրածին վրայ, և մայրն ըսաւ անոր, “Գէորդ, կարծեմ չես ուզեր որ Աստուած քեզի ողորմի:” Ինչո՞ւ համար մայր, “պատասխանեց գէորդ, “անտարակից կ'ուզեմ:” Բայց երբ մայրն ըսաւ անոր թէ Աստուած ողորմածին հետ ողորմած կ'ըլլայ, ինչպէս Գաւիթ ըսած է, գէորդ շատ արտմեցաւ և լացաւ, քանզի առաջ ամեննեին խորհած չէր թէ ո՞րչափ գէշբան ըրաւ կատուին:

Հարցանէնէր: 1. Գէորդ ի՞նչ ըսաւ մօրը: 2. Մայրը ի՞նչ տեսաւ: 3. Ի՞նչ ըրաւ շան: 4. Գէորդ ի՞նչ եղաւ, և մայրն ի՞նչ ըսաւ անոր:

ՊԱՍ 48

Տիկին	Խանութ	Նարինջ	Գրգան
Սեղան	Փոխել	Անդամ	Խորհուրդ
Զաւակ	Նամակ	Ստակ	Այրի
Գիշեր	Աղցիկ	Աման	Կարող

ՊԱՀԵԿԱՆ ՄԲ

1. Տիկին մը իրիկուան դէմ պտտելու

ելաւ, և մրգավաճառի մը խանութին մէջ դեղիքին նարինջներ տեսնելով, անոնց մին ու զեց դնել: Գրպանը խառնելով միայն դահեկան մը դտաւ, և, թէպէտ խանութէն ներս մտած էր, իսկոյն միտքը վորմեց: “Ոչ,” ըստ ինքիրեն, “սեղանին վրայ ամէն բարիք առատութեամբ վայելեցի, հիմա այս նարինջն առնել աւելորդ կրնայ համարուիլ, տղայքս շատ անգամ կը խրատեմ որ որկրամոլ չըլլան, նախ պարտիմ ես պահել այս խրատը: Այս դահեկանը կրնամ լաւագոյն բանի մը դորձածել:

2. Մինչ այս խորհուրդներով կ'երթար, նեղ փողօցի մը մօտեցաւ ուր գիտէր թէ աղքատ այրի մը կը բնակէր իր հինդ զաւակներովը: Տիկինն ուզեց այս աղքատ կնոջ այցելութիւն ընել, և անոր տնիկը մտնելով այն թշուառ կինը տիսուր մտածմանց մէջ ընկըղմած դտաւ: Պատճառը հարցուց և խմացաւ որ այրին իր վերջին դահեկանն այն առտու հացի տուած էր, և չկրնալով ձեռադործը աւարտել, տեղէ մը ստակ ընդունելու յոյս չունէր: “Նաև լուր առի որ,” ըստ այրին, “նամակատան մէջ ինծի ուղղուած անվճար նամակ մը կայ որ կրնայ ինծի համար կարեւոր տեղեկութիւն մը պարունակել, բայց նամակը բերել տալու ստակ չունիմ:

3. Տիկինն իր գրպանին մէջ մնացած դահեկանը այրի կնոջ մեծ տղուն տուաւ, որ դնաց նամակը բերաւ: Նամակն այրւոյն քրոջ մէն էր որ կը դրէր անոր շուտ այն ինչ քաղաքը երթալ, քանզի հայրը ծանր հիւանդըլլալով կ'ուզէր զանի տեսնել և հետը հաշտուիլ: Այս կինն իր հօրը կամացը հակառակ ամուսնացած ըլլալով բարկացուցած էր զանի, և տասուերկու տարիէ ի վեր իրարուերես տեսած չէին: Կինը շուտ մը ճամբայ ելելով նոյն գիշեր հօրը տունը հասաւ և հաշտուեցաւ անոր հետ:

4. Եերունի հայրը շատ միխթարուեցաւ անոր գալուն վրայ, և անոր ալ իր միւս աղջկանը պէս ժառանդութեան իրաւունք չնորհէին ետքը, առատուան դէմ անդորր ու հաշտ սրտով ննջեց:

5. Այս այրի կինը որ հիմա փառաւոր տան մը մէջ կը բնակի և շատ բարիք կ'ընէ աղքատաց, բիւրեղեայ ամանի մը մէջ կը պահէ դահեկան մը իյիշատակ այն դահեկանին որով կարող եղաւ առնել սյն նամակը որ անոր երջանկութեանը պատճառ եղաւ:

Հարյունէր: 1. Տիկին մը պտտած ատեն ի՞նչ տեսաւ: 2. Ո՞ր գնաց, և ի՞նչ լոեց: 3. Ի՞նչ տուաւ անոր տղուն, և նամակին մէջ ի՞նչ գրուած էր: 4. Հայրն ի՞նչ ըրաւ անոր: 5. Այն կնոջ զեմակն ի՞նչ եղաւ, և դահեկանն ի՞նչ ըրաւ:

ՊԱՍ 49

Հարուստ	Հեթում	Տարի	Ստակ
Արծաթ	Ճերմակ	Յատակ	Դողալ
Տախտակ	Դարձեալ	Ծաղիլ	Արև
Անեակ	Երես	Գետին	Առակ

ՏԵՍՈԲՈՆԱԿԱՆ ԴԱՍ ՄԸ

1. Հեթում շատ հարուստ էր, քանդի ութը հինգ փարանոց ունէր զօր բոլոր տարւոյն մէջ իննայութեամբ ստայած էր: Օր մը հայրը տուն դալով անոր մէկ դահեկանոց արծաթ ստակ մը ցուցուց որ այն օրուան առուտուրին մէջ տրուած էր անոր ։ Հեթում տեսնելով որ այն ստակը շատ սիրուն էր, հարցուց թէ ի՞նչ կ'արժէր: «Քառասուն փարանոց է,» ըստ հայրը:

2. Հեթում հօրմէն խնդրեց այն արծաթ դահեկանն ըսելով, «Հայր, ես ութ հատ հինգ փարանոց ունիմ որ քառասուն փարակնէ, զանոնք քեզի տամ և այս գեղեցիկ ճերմակ ստակի ինծի տուր:» Հայրը Հեթումին առաջարկութիւնն ընդունելով, պղնձէ ութ հատ հինգ փարանոցներն առաւ և արծաթէ քառասուն փարանոցն անոր տուաւ:

3. Հետեւեալ օրը Հեթում դահեկանը ծոցէն հանելով մինչ կը նայէր և կը մաքրէր զայն աւելի փայլեցնելու համար, ստակը ձեռքէն

սահելով տախտակամած յատակին վրայ ինկաւ, և գլորելով գնաց երկու տախտակի բացուածին մէջ ինկաւ այնպէս արագ որ Հեթում չկրցաւ հասնիլ և բռնել զայն: Հեթում այս տեսնելով շատ դող ելաւ, սկսաւ լալ, և ձեռուցները ծեր մարդու մը ձեռուըներուն պէս կը դողային: Գետինը պառկելով նայեցաւ այն բացուածէն, բայց այնպէս մութ էր ներսը որ բան մը չտեսաւ:

4. Գնաց ունելի մը բերաւ և բացուածէն ներս երկնցուց, որպէս թէ ստակը ունելոյն ծայրը պիտի դար, բայց ի զրւը: Բացուածն այնպէս նեղ էր որ ունելին ներս կը մտնէր, բայց անով բան մը բռնել և հանել անկարելի էր: Սակայն այն բացուածին մօտ տախտակի մը վրայ մեծկակ ծակ մը կար, և Հեթում անկէ ալ ներս նայեցաւ, բայց դարձեալ բան մը չտեսնելով հնարքը հատաւ և սկսաւ պոռաւլ: Գիշ մը ետքը հօրեղբայրը գալով հարցուց թէ ինչո՞ւ համար այնպէս կը պոռար, և երբ պատճառն իմացաւ, ըստ թէ արևը բացուածին մէջ ծագեցնելով ստակը կը ինար դիւրաւ տեսնուիլ և հանուիլ:

5. Հեթում չէր տեսներ թէ ինչպէս կարելի էր արեւը բացուածին մէջ ծագեցնել, քանզի արեւը պատուհանին մէկ քովլէն մէայն կը ծագէր, և սենեկին մէջ չէր դար:

Պակայն հօրեղբայրը երկու հայելի բերելով,
անոնց մին պատուհանին առջև արևին դի-
մայը դրաւ, այնպէս որ լցու հայելոյն զար-
նելով անկէ սենեկին մէջ ցոլացաւ: Անատեն
հօրեղբայրը պատուիրեց Հեթումին բացուա-
ծին մէջ նայել, մինչ ինք միւս հայելին ցոլա-
ցեալ լուսոյն դիմայը բունեց այնպիսի կեր-
պով մը, որ շողը շխտակ բացուածին վրայ
գորկաւ:

6. Հեթում որ, երեսի վրայ գեալինը պառ-
կած, մէկ աչքով բացուածին մէջ կը նայել՝
ըստ հօրեղբօրը, “Շողդ քիչ մը ասդին
խաղցուր:” Երբ շողն այն կողմը խաղաց, Հե-
թում գոչեց, “Ճեսայ, տեսայ, տեսայ,” և
սուք ելլելով սկսաւ ուրախութենէն սատու-
տել: Յետոյ ստակին ունելիով լայն ծակին
մէջ քաշեց, և ունելին այն ծակին մէջ եր-
կընցնելով ստակը հանեցին: Երբ Հեթում նո-
րէն իր ստակը ստացաւ, ուրախացաւ իր
մէկ դրամը կորանցնող կնոջ պէս որ Աւետա-
րանին մէջ առակով մը յիշուած է: Այս դէպ-
քը Հեթումին տեսարանական դաս մը եղաւ:

Հարցումնէր: 1. Հեթում ի՞նչ ունէր: 2. Հօրը ի՞նչ տուաւ
և տեղը ի՞նչ առաւ: 3. Ի՞նչ պատահեցաւ: 4. Ի՞նչ հնարք
խորհեցաւ: 5. Հօրեղբայրն ի՞նչ հնարք գտաւ: 6. Վերջա-
պէս Հեթում դասաւ զայն:

ՊԱՍ 50

Պահպանել	Ժամանակ	Թափանցել
Կատարել	Հարկաւոր	Պատուհան
Խրիկուն	Վարագոյր	Ամփոփել
Ընդարձակ	Շարունակ	Խողովակ

Ա. Զ Ք.

1. Աչքի վրայ տեղեկութիւն ունի՞ք. Եթէ
անդամ մը զգուշութեամի ձեր մէկ ընկերոջ
աչքին նայելք, պիտի տեսնէք թէ ինչ կայ ա-
նոր մէջ: Նախ աչքին կոպերը կան որ աչքը
կը ծածկեն և կը պահպանեն քնոյ ժամանակ: Կո-
պերուն եզերքը կան արտօնանունք կոչուած-
մազերը որ փոշւոյն չեն թողուր աչքին վնա-
սելու, և այս պաշտօնն այնպէս աղէկ կը կա-
տարեն որ հազիւ երբէք փոշւոյ հատ մը կը նայ
միջոց գանել աչքին մէջ թափանցելու:

2. Աչքին կոպերուն տակ կը տեսնէք աչքին
սպիտակուցը որ գնդակ մըն է և աղէկ տես-
նելու համար ամէն հարկաւոր բան իր մէջ
կը պարունակէ: Եթէ խնամով նայելք գնդա-
կին, պիտի տեսնէք անոր ճերմակին վրայ բա-
րակ բարակ կարմը գիծեր որ աչքին սնըն-
դեանը համար հարկաւոր արիւնը տեսնող ե-
րակներ են: Գնդակին ճակատը պատուհան
մը կայ զոր կրնաք տեսնել: Այս պատուհան-

ծակ մը որ աչքին բեր կը կոչուի, և որուն
մէջէն լցուը կը թափանցէ աչքին ներսի կողմը։

3. Հոս բանի մը վրայ կ'ուզեմ որ ինաւ-
մով միտ դնէք։ Աչքին բիրը միշտ դիրքը կը
փոխէ։ Եթէ ձեր ընկերն իրիկուան դէմ ա-
զօտ, այսինքն քիչ լցու ունեցող, տեղ մը
տանելով աչքին մէջ նայիք, անոր աչքին բի-
րը լայնցած պիտի տեսնէք։ Բայց եթէ յան-
կործ անոր աչքին առջև ճրագ մը դնէք,
պիտի տեսնէք որ անոր աչքին բիրը երթա-
լով կը նեղնայ։ ըսել է թէ լուսոյն համեմատ
կը փոխուի բիրը պատող վարադոյրը որուն
պաշտօնն է աչքին մէջ մտնելու լցուը կառա-
վարել։

4. Եթէ լցուը շատ ոլայծառ է, վարադոյրը
կ'ամփոփէ բիրը, այսինքն այն բոլորակ սե-
ծակը։ և եթէ լցուը շատ նուազ է, վարա-
դոյրը կ'ընդլայնի և ծակը կ'ընդարձակուի։
Ոմանց աչքին վարադոյրը սե է, ոմանցը
կապոյտ, ուրիշներունը շադանակադոյն, ո-
մանցն ալ կանանչ։ Այս դոյնին նայելով կ'ը-
սնէք, Այս ինչ մարդը սեաչուի է, կամ կա-
պուտաչուի է։

5. Եթէ մարդ մատն աչքին դպյոնէ, ցաւ
կը զդայ, քանզի աչքը մատին մոլթէն փա-
փուկ է։ Բայց կոպերը շարունակ շարժե-
ւը ցւը ւու։

զդար։ Պատճառը սա է որ, աչքին կոպե-
րուն մոլթը շատ փափուկ է, և կոպերուն
տակ փոքրիկ պարկ մը կայ որ շարունակ ջրի
նիւթ մը դուրս տալով կոպերուն և աչքին
մէջտեղը թաց կը դահէ, այնպէս որ կոպերը
մվշտ կախուղ կը մնան։

6. Ասկէ զատ, աչքին կոպերն այնպէս շի-
նուած են որ իւղային նիւթ մը դուրս կու-
տան իրենց ծայրերը, և այս իւղային նիւթը
շի թողուր որ այն ջրի նիւթն աչքէն դուրս
վազէ։ Միայն երր մարդ կու լայ, այն ջրի նիւ-
թը շատնալով կը վազէ։ Աչքին տակի կողմը
պղտիկ խողովակ կամ փող մը կայ որ քթին
մէջ կ'երթայ, և այս խողովակին աչքին ա-
ւելորդ ջուրը դուրս կը վազէ։ Գիտէք որ,
երր կու լաք, ձեր քթէն կը սկսի ջուր դալ։

7. Աչքին ներսի կողմը, բիրէն անդին է
աչքին սողուած կոչուած մասը, աչքին ետե-
ալ շանցահերու որ ջիղերէ կազմուած է և ո-
րուն վրայ բիրէն անցնող լցուը կը նկարէ աչ-
քէն տեսնուած առարկաներուն պատկերնե-
րը։ Բայց առանց պատկերի այս բանը ձեզի
հասկցնել դժուարին է, ուստի ասոր վրայ
ուրիշ անդամ կը խօսինք։

Հարցահետքներ։ 1. Աչքն ինչո՞վ կը զահպանուի։ 2. Անոր մէջ
ե՞նչ կը տեսնուի։ 3. Լցուն մէջ ի՞նչ կ'ըլայ։ 4. Անմուն
աչքին գոյնը մէկ է։ 5. Ինչպիսի՞ն նիւթ կայ մէջը։ 6. Ու-
րիշ ի՞նչ նիւթ կայ։ 7. Աչքին ներսի դին ի՞նչ կայ։

Անտառ	Մարախ	Ոստայն	Ցեսնել
Միջամատ	Աղաս	Երթալ	Ուժդին
Ճանալ	Երկու	Դժբաղդ	Յաշորդ
Արագ	Վայրկեան	Աղջկ	Փայլուն

ՑԱՆՑԻ ՄԷջ ԲՌՆՈՒԾԸ

1. Մարիամ և մայրն ի միասին անտառաւ կի մը մէջ կը պտտէին : Մարիամ տեսաւ որ մարախս մը ցատկելով գնաց թուփի մը վրայ լարուած սարդի ոստայնի մը մէջ ինկաւ : « Մայրիկ , » ըսաւ Մարիամ , « նայէ մարախը ցանցին մէջ բռնուեցաւ , տեսնենք ի՞նչ պիտի ընէ : » Մայրը հոն կեցաւ , և երկուքն ի միւ ասին սկսան մարախին նայիլ :

2. Մարախին միայն մէկ ոտքը ցանցին մէջ բռնուած էր , և ի՞նք գլխիվայր կախուած էր , մինչդեռ անոր հինգ ոտքերը օդին մէջ ազատ կ'երթային կու դային օդնութիւն դանելու : Քիչ մը ետքը մարախն իր ոտքերէն մին սարդի ոստայնին դէմ դրաւ և ուժդին հրեց որպէս զի կարենար ցանցին մէջ բռնուած ոտքն ազատել : Եւ մինչդեռ մէկ ոտքն ազատել կը ջանար , միւս ոտքն ալ բռնուեցաւ :

3. Այնուհետեւ երրորդ ոտքով ջանաց միւս երկու ոտքերն ազատելու , բայց դժբաղդաբար այն ոտքն ալ բռնուեցաւ և այսպէս

բոլոր ոտքերը ցանցին մէջ բռնուեցան : Այս միջոցին սարդը մէկէն ոստայնին մէջ ցատկուց և սկսաւ արագ արագ մարախին չորս կողմը դառնալ : Մարիամ տեսաւ որ սարդն ամէն դառնալուն բարակ թել մը կ'անցունէր խեղճ մարախին ոտքելուն և գլխուն վրայ : Մէկ վայրկեանի մէջ մարախին այնողէս կապուեցաւ կաշկանդուեցաւ որ ալ անկարելի էր շարժիլ :

4. Երբ քալելով կը պտտէին , Մարիամայ մայրն իր աղջկան սկսաւ այսպէս խօսիլ , « Այդ սարդը սատանացին կը նմանի և այն մարախը կը նմանի այն յլիմար տղոց որոնց մէ շատերը տեսած եմ : Այն տղայք սատանային լորած մեղաց վայլուն ցանցերուն ծիծաղելով կը սկսին դպչիլու տեսնելու թէ ի՞նչ տեսակ ցանցեր են անոնք : Բայց մէկէն կը տեսնեն որ բռնուած են , և այնուհետեւ որ չափ ջանան ազատելու , այնչափ աւելի կը կապուին ու կը կաշկանդուին . և երբ մեղաց կապերն անոնց ձեռքերն ու ոտքերը կաշկանդեն ալ յոյս չկայ անոնցմէ ազատելու :

Հարցումնէր : 1. Մարիամ ի՞նչ տեսաւ , և մօրն ի՞նչ ըսաւ : 2. Մարախն ի՞նչ եղաւ : 3. Սարդն ի՞նչ ըրաւ մարախը : 4. Եւայց մայրն իր աղջկան ի՞նչ ըսաւ :

— 7 —

ԴԱՍ 52

Ծովային	Զօրութիւն	Ծովապետ
Տարեկան	Կաւաստի	Հայհոյել
Պատասխան	Անձանօթ	Հեռաւոր
Ոտնհար	Ապագայ	Էմպել

ԲՈՐԻ ՈՐՈՇՈՒԻՄ ՄԸ

1. Քանի մը տարի առաջ մեռաւ Ամերիկայի ծովային զօրութեան հրամանատար Տէյվիտ Ֆա՛րտակը անուն ծովապետը, որուն անունը միշտ սկրով և պատուով պիտի յիշեն Ամերիկայի.ք. Երբ տասը տարեկան էր, Ֆա՛րտակը իր հօրը նաւուն մէջ սպասաւորութիւն կ'ընէր. Այն ատեն ինքվին.ք մարդու տեղ կ'ընէր, քանզի կրնար ծեր նաւաստիի մը պէս հայհոյել, խմել, ծխել և թուղթ խազալ:

2. Օր մը ճաշէն ետքը հայրը ամէն մարդ սենեակէն դուրս հանեց, դուռը դոցեց և տղան քովը կանչելով ըսաւ անոր, “Տէյվիտ, ի՞նչ ըլլալ կ'ուզես:” “Նաւաստի ըլլալ կ'ուզեմ,” պատասխանեց տղան. “Այս, խեղճ, թշուառ և դիմով նաւաստի մը,” ըսաւ հայրը, “նաւաստի մը որուն ոչ ոք հոգ պիտի տանի. ամէն մարդէ ոտնհար պիտի ըլլաս և պիտի արհամարհուիս, և օտարական ու անձանօթ պիտի մեռնիս հեռաւոր երկիր մը.”

3. “Ոչ,” ըսաւ տղան, “այլ քեզի պէս մեծ նաւապետ պիտի ըլլամ:” “Ոչ, Տէյվիտ, պիտի չկրնաս նաւապետ ըլլալ,” ըսաւ հայրը, “աղայ մը որ այնպիսի սկզբունք ունի, ինչպէս դուն, չի կրնար նաւապետ ըլլալ: Եթէ մարդ ըլլալ կ'ուզես, բոլոր սովորութիւններդ փոխելու ևս:” Տէյվիտին հայրն այս խօսքերն ըսելին ետքը խուցը թաղուց և նաւուն տախտակամածին վրայ ելաւ:

4. Տղան այս խօսքերուն վրայ ամօթահար եղաւ, և սկսաւ ինքնիրեն ըսել, “Խեղճ, թշուառ և դիմով նաւաստի՝ մը, որ ամենէն ոտնհար կ'ըլլայ և կ'արհամարհուի: Այս պիտի ըլլայ իմ ապագայ վիճակս: Ընթացքս պիտի փոխեմ. այսուհետեւ հայհոյութիւն պիտի չընեմ, կաթիլ մը ըմպելի պիտի չխմեմ, և ոչ թուղթ պիտի խաղամ:” Այն օրէն սկսեալ Ֆա՛րտակը իր այս որոշումը հաստատ պահեց: Քիչ մը ետքը սորվեցաւ նաև թէ ինչ է ճշմարիտ քրիստոնեայ ըլլալ, և Աստուծոյ նորհքովը բարի մարդ և մեծ հրամանատար եղաւ:

Հարցուհետ: 1. Քանի մը տարի առաջ ո՞ր նշանաւոր ծովապետը մեռաւ: 2. Օր մը հայրն ի՞նչ ըսաւ անոր: տղան ի՞նչ պատասխան տուաւ: 3. Ուրիշ ի՞նչ ըսաւ հօրը: 4. Հօրը խրատէն օդուած քաղէց:



ԳԱՍ 53

Տիկին	Հաւատք	Զաւակ	Սայլակ
Կարծել	Յոդել	Գագաթ	Գաղաք
Ճամբայ	Սեղան	Պատմել	Շիտակ
Գրկել	Դիտմամբ	Կառւրջ	Բերան

ՓՂԻ ՄԸ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ

1. Մարիցա տիկինը օր մը իր դրացի Սրբուհի տիկինոջ այսպէս կ'ըսէր, “Ես չեմ կրնար տղոց խօսքին բոլորովին հաւատ ընծայել։ Տղայք առանց սուտ խօսելու դիտաւորութիւն ունենալու շատ անդամ սուտ պատմութիւններ կը յօդեն և այլոց կը պատմեն։” Իսկ Սրբուհի տիկինն ըսաւ, “Ես հաւատ կ'ընծայեմ տղուս խօսքին և կը սորվեցընեմ անոր դէպքերն այնպէս պատմել ինչպէս օր են։ մինչեւ ցարդ տղաս բնաւ սուտ խօսած չեմ։”

2. Երբ այս երկու տիկինայք իրարու հետ կը խօսէին, Ստեփան չուան առնելու համար ներս մտաւ և ըսաւ, “Մայրիկ, դիտե՞ս ինչ տեսայ, երբ բլուրին քովին կ'անցնէի։” “Ոչ, զաւակս,” ըսաւ մայրը, “չդիտեմ թէ ինչ տեսար. թերեւս մսավաճառի սայլակ մը տեսար։” Ստեփան ըսաւ, “Ոչ, մայրիկ, ահա դին փիլ մը տեսայ որ կարմիր ծածկոցով ծածկուած էր։” Մայրը կարծելով թէ տղան

սուտ պատմութիւն մը կը յօդէ, ըսաւ, “Զաւակս, ինչո՞ւ այնպիսի բաներ կը խօսիս։”

3. Ստեփան աշխատեցաւ իր խօսքը հաստատել և ըսաւ, “Մայրիկ, արդարեւ փիլ մը տեսայ։ Փիղը նախ դէպ ի բլուրին դադաթը գնաց, ետքը միւս կողմէն վար իջաւ։” Այս միջոցին Մարիցա տիկինը խօսքի խառնուելով Ստեփանին ըսաւ, “Մի աշխատիր մեղի այդպիսի առասպելներ հաւտացնելու, ասկէ առաջ ալ այդպիսի բաներ լսած եմ։” Սակայն Ստեփան տակաւին կը պնդէր և կ'ըսէր, “Իրօք կ'ըսեմ փիղն ու անոր սակեթել վիրջաւորով ծածկոցը տեսայ. այո, տեսայ։” Ստեփանին ծնողքը քաղքէն քիչ մը հեռու և ձորի մէջ գիւղ մը կը բնակէին։ Գիւղը ճամբու վրայ չըլլալով՝ հաւանական չէր որ այն կողմերը փիլ տեսնուէր։

4. Ստեփան կերակուրի ատեն տխուր կերպով սեղանին վրայ նստած էր։ Մայրը զաւկին տիսրութիւնը տեմնելով ըսաւ, “Զաւակս, ինչո՞ւ այդպէս տխուր ես։” Ստեփան ըսաւ, “Մայրիկ, ես քեղի բան մը պատմեցի, և ինձի այնպէս թուեցաւ որ խօսքիս չհաւտացիր։” Մայրը հարցուց, “Տղաս, ինձի պատմածդ շլտա՞կ է։” Ստեփան արտասուալից աչօք պատասխանեց, “Մայրիկ, մինչեւ ցարդ միթէ սուտ խօսա՞ծ եմ։” Այս խօսքին վրայ

մայրը զաւակը գրկեց և ըսաւ, “ Զաւակս,
մինչեւ ցարդ բնաւ սուտ խօսած չես, սակայն
այս անգամ ըսածդ շատ տարօրինակ կ'երեւի
ինձի. սակայն գարձեալ կը հաւատամ որ
դիտմամիւ սուտ չխօսեցար . թերեւս ուրիշ բան
տեսար և զայն վիր կարծեցիր : ”

5. Ստեփանին հայրը գեռ նոր թէյը խմած
ըլլալով այսպէս ըսաւ, “ Այսօր զարմանալի
բան մը եղաւ : Մարդ մը վայրենի գաղան-
ներ կը բերէր քաղաքը . գաղաններուն մէջ
փիղ մը կար որ չէր ուզեր փայտէ կամուր-
ջէն անցնիլ : Տէրը սախառուեցաւ փիղն այն
բրուրէն տանելու, որ իրը երկու մղոն հե-
ռու է ճամկէն : ” Այս միջոցին Ստեփանին
մայրն ըսաւ, “ Այսուհետեւ մեր զաւակն ինչ
զարմանալի բան ալ պատմէ , հաւատալու
ենք : ” Ստեփանին աչքերն աստղերու պէս
փայլիլ սկսան : Կերակուրէն ետքը Արքուհի
տիկինը Մարիցա տիկնոջ տունը գնաց և փղին
պատմութիւնը պատմեց :

6. Տղայք, եթէ այդք առջի բերան ձեր
խօսքին չհաւանին , աղէկ չէ՞ որ ձեր ճշմար-
տախօսութեամիւր ստիպէք զանոնք ձեր խօս-
քին հաւատալու :

Հարցումնէր : 1. Տիկին մը ուրիշ տիկնոջ մը ի՞նչ ըսաւ .
անիկո ի՞նչ պատահանեց : 2. Նոյն ատեն ով ներս մտաւ
և ի՞նչ ըսաւ : 3. Անոնց մէջ ի՞նչ խօսակցութիւն եղաւ :

4. Մայրը Ստեփանին ի՞նչ ըսաւ . Ստեփան ինչ եղաւ : 5.
Անոր հայրն ի՞նչ տեսած էր : 6. Տղայք ի՞նչ կերպով կրնան
ուժիշխ վատահութիւնը դրաւել :

ԴԱՍ 54

Ժամանակ	Ցարեկան	Պատուիրել
Թիավար	Բարեբաղդ	Դիպուածով
Բարկանալ	Նաւալար	Սպասել
Կանգնաշափ	Հաւատալ	Տրտնջալ

ՊԵՏՐՈՍԻ ԴԱՍԸ

1. Պետրոսին հօրը տունը ծովին մօտ էր :
Պետրոս իր տղայտութեան ժամանակին մկան
ծով մտնել, և երբ տասը տարեկան էր, ձու-
կի պէս կը լողար և դիւրու կը թիավարէր :
Պետրոս փոքր նաւակով մը կ'երթար ոսու-
րէ որսալու, ինչպէս որ հայրն ալ մեծ նա-
ւակով կ'երթար : Ոսորէ որսալու համոր ա-
զէկ գետակ մը կար որ անոնց տան քովէն
կ'անցնէր, և աւելի ազէկ տեղ մըն էր մեծ
գետը որ ծովեղերքէն իրը ժամ մը հեռու էր :

2. Բայց Պետրոսին հօրը պատուիրած էր
զաւակներուն որ մինչեւ որ երկու կանգունէ
աւելի հասակ չունենան, մինակ չերթան այն
գետը : Օր մը Պետրոս փոքրիկ նաւակը նասե-
լով ոսորէ որսալու գնաց, սակայն տասնու-
թիւն ու անոնց մէջ մըն էր ու անոնց մըն էր

չբռնեց, և վերջապէս ինքնին ըսաւ, «Պէտք գետը կ'երթամ. չեմ վախնար. թիավարել դիտեմ»:

3. Պետրոս անվեաս հասաւ գետը, և հոն շատ ոստրէ դտնելով կողովը շուտ մը լեցուց: Եի ուրախութեամբ թին ձեռք առաւ նաւակն ուրիշ տեղ տանելու, բայց մոռցաւ որ մեծ գետին մէջ էր, և ջուրը տասը կանդունէն աւելի խոր էր: կ'ուզէր թիակը գետին յատակը հասցնել և նաւակն առաջ մլել, բայց թիակը յատակը չհասաւ, և Պետրոս գետը իշտալով՝ նաւակը գարձաւ, և ոստրէներուն կողովը և ուրիշ բաներ ջուրը թափուեցան:

4. Երբ նաւակը տակնուրվայ կ'ըլլար, Պետրոս ոստրէներուն կողովն աղէկ մը բռնեց որ չկորառւի: Բայց կողովը ծանր ըլլալով կապարի պէս ջուրին յատակն իջեցուց զանի: Կարծես թէ Պետրոսի վախճանը հասած էր: Աշկայն բարեբազդաբար երկու մարդ այն տեղէն նաւակով անցնելով, և այն մարդոցին մին եղելութիւնը տեսած ըլլալով ջուրը նետուեցաւ այն տեղ, ուր պղպջակներ կային, և մէկ վայրկենի մէջ Պետրոսը ջրին երեսը հանեց:

5. Մարդը տղան ջրին երեսը հանած առեն զգաց թէ շատ ծանր էր, և երբ տեսաւ ու գլուխ առաջ առաջ առաջ:

Էր, այնչափ բարկացաւ որ քիչ մնաց պիտի թողուր զանի որ երթար խեղդուէր: Այս մարդն այն նաւավարն էր որ Պետրոսի լողալ սորվեցուցած էր: Մարդը Պետրոսին նաւակը շտկեց, անոր մէջէն ջուրը պարպեց և Պետրոս ու ոստրէից կողովը նաւակին մէջ դնելէն ետքն այսպէս խօսեցաւ, «Այս գետին մէջ որսորդութիւն ընելու դալէն առաջ սպասելու ես մինչեւ որ տասը կանգնաչափ բարձր ըլլաս:» Այնուհետեւ թողուց Պետրոսը որ երթաց:

6. Պետրոս ոստրէներովը մէկտեղ անվեաս տուն հասաւ, և մէկու մը բան չըսաւ իր գլուխը եկած արկածին վրայով, բայց այն արկածէն մէկ երկու դաս առաւ: Ակսաւ հաւատալ թէ հայրն իրմէ աւելի բան գիտէր, և աւելի պատրաստ եղաւ հնազանդիլ առանց տրանջալու, և ամբողջ շաբաթ մը գէշ բան չըսաւ:

Հարցումնէր: 1. Պետրոս ո՞ւր երթալ սովոր էր: 2. Հայրն ի՞նչ պատուէր տուած էր իր զաւկներուն: 3. Ի՞նչ պատահացաւ Պետրոսի: 4. Պետրոս վտանգէն աղատեցաւ: 5. Ո՞վ էր զայն աղատողը և ի՞նչ ըսաւ Պետրոսի: 6. Պետրոս ոգուտ քաղեց այն արկածէն:

Պ Ա Յ 55

Պառաւ	Բամբակ	Կողով	Ընհեկ
Կծիկ	Տեկին	Մեջոց	Որդէք
Յօժար	Խաղաղ	Ճամբայ	Դարձեալ
Թողութ	Գործած	Քանզի	Գիտնալ

ԱՍՏՈՒԾՈՅ ՀԱՄԱՐ Կ'ԻՆԵՔ

1. Պառաւ կին մը ձեռքը կողով մը ըլքունած րլրէ մը վեր կ'ելլէր, և կողովին մէջ բամբակի կծիկներ կային Ո՞նչիկ տիկնոջ համար կողովը շատ ծանր էր, քանզի լեցուն էր կծիկներով, և Ո՞նչիկ տիկինը որ այն իջոցին պատուհանէն նսցիլով տեսաւ խեղճ պառաւը որ ստէպ ստէպ կը նստէր հանդչելու համար, կանչեց իր երկու որդիքը Ռտեփան և գառնիկ, և անոնց ըսաւ, “Ճղայք, դայէք օդնել Եւպրաքսէին որ լեցուն կողով մը կը բերէ հոս”:

2. Ռտեփան և գառնիկ դրան առջեւ կը խաղային, և Ռտեփան ըսաւ իր մօրը, “Եւ պրաքսէ դէշ առէկ կրնայ բերել կողովը” գառնիկ ալ ըսաւ, “Մէնք հիմա ցեխուտունք, մը կը շինենք, թող տուր որ զբօնեունք” “Ոչ,” ըսաւ լինիկ տիկինը, “ըրէք ի՞նչ որ ձեզի կ'ըսեմ. ձեր բաղուկները զօրաւոր են, դուք յօժար ըլլալու էք պառաւ կնոջ մը օդնելու. Զեր խաղը կրնաք կէս ժամ ետքն ալ խաղալ:

3. Այսպէս այն երկու աղայք ստիպուեցան երթալ և ըլլոյն ստորոտը հանդիպեցան Եւպրաքսէին, և երր կողովը կնոջ ձեռքէն առին, անիկա ըսաւ անոնց, “Ապրիք, տղաքս, որ ինծի պէս ծեր կնկան մը կ'օդնէք. Աստուծոյ համար կ'ընէք” գառնիկ ըսաւ, “Ոչ, մենք այս բանը կ'ընենք, քանզի մեր մայրը պատուիրեց մեզի այսպէս ընել”:

4. Բայց երր համբան կ'երթային, պառաւը դարձեալ անոնց ըսաւ, “Որովհետեւ ձեր խաղը թողուցիք ինծի պէս պառաւ կնկան մը օդնելու համար, Աստուծոյ համար գործած եղաք” գառնիկ և Ռտեփան ստիկա լսելով շատ զղջացին որ ակամայ եկան, քանզի անտեն յիշեցին ուրիշներուն օդնելու վրայով Քրիստոնի սա խօսքերը. “Ու ան որ աս պզափիկներէն մէկուն միայն գաւաթ մը պաղջուր կը խայցնէ աշակերտի անունով, ճշմարիտ կ'ըսեմ ձեզի, բնաւ իր վարձքը պիտի չկորսընցընէ” “Եւ Թագաւորը պատասխան տալով պիտի ըսէ անոնց, ձշմարիտ կ'ըսեմ ձեզի, ուրովհետեւ աս իմ եղբայրներուս պինտ պըզտիկներէն մէկուն ըրիք” ինծի ըրիք”:

Հարցուհետք 1. Ընհեկ ի՞նչ տեսաւ, և տղոց ի՞նչ ըսաւ. 2. Ճղայք ի՞նչ ըսին. 3. Ի՞նչ ըրին պառաւին. 4. Պառաւն անոնց ի՞նչ ըսաւ, և տղայք Քրիստոսի ո՞ր խօսքերը յիշեցին.

ՊԱՍ 56

Պարտիզպան	Գետնափոր	Նպատակ
Պատճառաւ	Բաղմութիւն	Ընդարձակ
Համբարել	Գործաւոր	Փառաւոր
Թշնամի	Գեղացի	Բեռնաւոր

ՊԶՑԻԿ ՊԱՐՏԻԶՊԱՆԵՐԻ

1. Ամերիկայի Հանտուրաս երկիրը տեսակ մը մրջիւններ կան որ գետնափոր քաղաքներ շինելով անոնց մէջ ընկերութեամբ կ'ապարին, և ոչ միայն շատ պաշար կը դիմին իւրենց համբարներուն մէջ, այլ և մշակութիւն կ'ընեն իրենց համար :

2. Կան մարդիկ որ սունկը շատ կը սիրեն, և բարիզի մէջ շատեր մնկոյ մշակութիւնը իւրենց արուեստ ըրած են. բայց մնկոյ պարտէլները գետնափոր նկուղներ են, ուր հոգը յարմար կերպով կը պատրաստուի այս նպատակին համար :

3. Ամերիկայի վերսիշեալ մրջիւնները շատ կը սիրեն սունկը, և զայն բուսացնելու համար գետնին տակ խցիկներ շինած են : Այս տեսակ սունկը շատ փոքր է, և որովհետեւ բայց տերմաներու վլայ կը բուսնի, այս պատճառաւ առաջ յիշեալ մրջիւնները բաղմութեամբ երթալով ծառերու տերեւներ կը կտրեն և կը բերեն, և իրենց խցիկները կիսով չափ կը լցունեն այն տերեւներով :

4. Անոնց քաղաքները բաւական ընդարձակ ըլլալով, այնչափ շատ խուցեր կը պարունակեն, որ այս մրջիւնք շատ անդամ նաւընչի և կիտրոնի պարտէզներուն բոլոր ծառերը տերեւաթափ կ'ընեն իրենց պէտք եղած տերեւ համբարելու համար :

5. Այս մրջիւնները երեք տեսակ են . մէկ տեսակը գործաւոր է, և ասոնք բազմութեամբ գուրս կ'երթան տերև ժողվելու . մէկ տեսակն ալ շատ մանր է . ասոնք ալ ներառ մնալով առջիններուն բերած տերեւնները կը համբարեն, և ձագերը կը մնուցանեն . մէկ ուրիշ տեսակն ալ աւելի մեծ է, և ասոնք միւսներուն վրայ կ'իշխեն, և գործաւոր մրջնոց վրայ յարձակող թշնամեաց գէմ կը կուռին :

6. Անուցիչ մրջիւններն ալ երբեմն գուրս կ'երթան, բայց օդ առնելու համար միայն . և երբ այսպէս պտտելու ելլող մրջիւն մը կը յոդնի, գործաւորներուն տարած տերեւններուն վրայ ելլելով իր տեղը կու գայ, ինչպէս որ գեղացի տղայք երբեմն խարով բեռնաւորեալ կառքի մը վրայ հեծնելով փառաւորապէս տուն կու գան :

Հարցուհեր : 1. Տեսակ մը մրջիւնք ի՞նչ կ'ընեն : 2. Ո՞ւր աւելի անկոյ մշակութիւն կըլլայ : 3. Այն մրջիւնները ո՞ւր կը չընեն իրենց բնակարանը : 4. Ո՞ր ծառերուն աւելի փափ կուտան : 5. Քանի՞ տեսակ են, և իւրաքանչիւրին պաշտօնն ի՞նչ է : 6. Երբեմն ի՞նչ կը պատահի :

Հարուստ	Ապրուստ	Ստակ	Աշքատ
Կծծի	Տրկին	Ապրել	Աղջիկ
Ճարել	Խղճալ	Երկիր	Ծնունդ
Պարգև	Քսակ	Կոշիկ	Պատառ

ՄՈՒԿԵՐՈՒԻՆ ՎՆԱՍԸ

1. Տիկին Մարինոս հարուստ տիկնանց զգեստ շնորհվ ապրուստը կը ճարէր , բայց առող հազիւ թէ կ'ապրէր . գիտնալու էք որ հանգիստ վիճակ մը չունէր : Երբ գործերվ իր ապրուստին համար պէտք եղածէն աւելի ստակ կ'առնէր , այս խենդուկ կնիկը ստակն աղքատաց բաշխել սովորութիւն ըրած էր :

2. Խենդուկ կնիկ կոչեցի զայն , քանզի բոլոր դրացիք կ'ըսէին թէ աղքատաց շատ ստակ կու տար , մինչդեռ ինք հարուստ չէր : Բայց աղքատներն անոր խենդ չէին ըսեր , և կը կարծեմ որ Աստուած ալ այս բարեսիրտ Մարինոս տիկինը խենդ չէր համարէր :

3. Սակայն քիչ մը զարմանալի բան է , որ այնչափ շատ ստակ կու տար հիմա , մինչդեռ ժամանակաւ աղքատաց ստակ տալու մասին կծծի էր . և ամենէն զարմանալի բանն այն է որ , երբ հարուստ էր քիչ կու տար : Այն աւ տես տիկին Մարինոս իր հարուստ հօրաքրոջ

հետ ի միասին կ'ապրէր , և ամէն ուղած բանն ունէր . և որովհետեւ այն ատեն բնաւ ներդիւն տեսած չէր , նեղութեան մէջ եղող ներուն նկատմամբ ան բարեսէր զդացմունք չէր ունենար :

4. Սակայն երբ հօրաքրոյրը մեռաւ , ինք մինակ և անօգնական մնաց : Անիկա իրբե հօրաքրոջն աղջիկը ըլլարով՝ անոր բոլոր ստացուածքը պիտի ժառանդէր : Սակայն հօրաքրոյրը մեռած ատեն ստացուածքը չգտնուեցաւ , և տունը պարտքի համար ծախուելրով՝ Մարինոս տիկինն , ինչպէս ըսի , իր ապրուստը ճարելու համար աշխատելու ստիպուեցաւ . և երբ աղքատութեան ինչ ըլլալը հասկցաւ , այն ատեն առաջին անգամ սկսաւ աղքատաց վրայ գթալ և անոնց ողորմութիւն տալ :

5. Այն երկրին մէջ , ուր տիկին Մարինոս կը բնակէր , ծննդեան օրը տօն կը բռնէին . ուստի ծննդեան օրէն օր մը առաջ իր ճանչցած քանի մը աղքատներուն տունը գնաց իրբւե ծննդեան պարզե զգեստներ տալու համար զոր ինք պատրաստած էր : Այն պարգևները տալին ետքը պարապ քսակով բայց երջանիկ սրտով տուն գարձաւ : Երբ սենեկին գուռը բացաւ , տեսաւ որ երեք հատ մակ տախտակամածին վրայէն կը փախչէին :

6. Այն տունն ուր տիկին Մարինոս

կը բնակեր, հին տուն մ'էր, և մուկերը հոն աշնոր շատ անհանդստութիւն կը պատճառէին հայն ուտելով, կօշիկները կրծելով և կերակրոց գարակին մէջի խնձորներն ուտելով։ Տիկին Մարինոս չէր կրնար գտնել այն ծակն ուր մուկերը կը բնակեին, որպէս զի շուտով անոնց ժնասուն վերջ տար։

7. Այն իրիկուն որ տիկին Մարինոս մուկերը տեսաւ, ինքնիրեն ըստաւ, «Եթէ հօրաքրոջ ստակը գտնէի, այնպիսի սենեակ մը կ'առնէի, ուր մուկերը չկարենային գալ։» Եւ խորհեցաւ որ եթէ աղքատներուն այնշափ շատ ստակ չտար՝ կրնար աւելի վարձ վճարել, և աւելի աղէկ սենեկի մէջ բնակիլ։ Բայց տիկին Մարինոս այնշափ բարեսիրոտ էր որ իր այցելած աղքատաց աւելի քիչ ստակ չէր կրնար տալ. ուստի և այն խորհուրդներն իսկոյն թողուց։

8. Երբ սենեակէն կ'անցնէր, այն երեք մուկերէն մէկը, որ բանի մը համար հոն մնացած էր, մագլցելով պատուհանին քովի պատէն վեր ելաւ, և տիկին Մարինոսի հօրաքրոջ հին ձորձերէն մէկուն տակ անցայտ եղաւ։ Տիկին Մարինոս ոչ թէ հագնելու համար, այլ իր հօրաքրոջն իրբև յիշատակը կը պահէր այն ձորձը։ Վաղեց այն ձորձին քով գնաց, և զայն մէկու ըրաւ որպէս զի

մուկին ուր երթալը տեսնէր, և շատ անգամ վնասուելով չդտած ծակը դտնէր։

9. Հոն տիկին Մարինոս նոր բան մը դտաւ. մուկը հին ձորձը կրծելով ծակ մը բացած էր. և մուկերէն կրծուած քանի մը թուղթի կտորներ ալ տեսնելով, զգուշութեամբ աչքէ անցուց զանոնք, և իր հանգուցեալ հօրաքրոջն հին ձորձին պաստառին մէջ հօրաքրոջն արժէթուղթերը դտաւ. այն արժէթուղթերը հօրաքրոջը կենդանութեան ատեն շատ վնտուած էին, բայց չէին կրցած գտնել և հիմա մուկերուն բացած ծակէն դուրս ինկած էին։

10. Այսպէս տիկին Մարինոս վերջապէս ստակն առաւ և աղէկ սենեակ մը վարձեց, և հարստացաւ, սակայն աղքատներուն վրայ ունեցած բարեսէր դութը չպակսեցուց. այնուհետեւ միշտ կ'ըսէր թէ մուկերուն տուած պասը երբեմն թեթեւ կ'ըլլայ։

Հարցուհեր. 1. Տիկին մը ի՞նչ ըսել սովոր էր։ 2. Մարդիկ բնէ կը կոչէին զանի։ 3. Առաջ ալ ունէ՞ր այն սովորութիւնը։ 4. Ի՞նչ կերպով աղքատացաւ։ 5. Ծննդեան օրը ո՞ւր դնաց։ 6. Այն տան մէջ ի՞նչ վասակար բան կար։ 7. Մըտքէն անցած խորհուրդը կատարեց։ 8. Սենեկին մէջ ի՞նչ տեսաւ։ 9. Ձորձին մէջ գտած թուղթերն ի՞նչ էին։ 10. Մէտքարեսիրո մնաց։

Անձրեստ	Առաւօտ	Անկողին
Պատուհան	Լոռութեամբ	Պատուսխան
Խօսակցել	Թեզանիք	Վառարան
Բաւական	Հայելի	Զարմանգը

ՍԻՄՈՆԻՆ ԱՆՁՐԵՒՈՑ ՕՐԸ

1. Անցեալ շարթուն որ մը, Սիմոնին հայրն ու մայրը մտքերնին դրած էին որ զանի լեռան գլուխը Փառար պաշտ ըսուած տեղը տանին։ Բայց այն առաւօտուն երբ Սիմոն անկողնէն ելաւ, տեսաւ որ սասափիկ անձրեւ կը տեղար և շատ ցաւեցաւ։ Խեղճ Սիմոն երեսը կախած պատուհանին քով նստաւ, քանզի ինչպէս որ դուք ալ ձեր սիրած մէկ զուարձութենէն զրկուելնուդ համար կը ցաւիք, նոյն պէս և Սիմոն յոյսը պարապ ելլելուն համար ախուր էր։

2. Սակայն Սիմոն գիտէր նաև որ լալ ու ճշելն օգուտ մը չէր ըներ. ուստի փողոցէն հեղեղի պէս վազող ջուրը լոռութեամբ կը դիտէր. հայրն ալ քովը նստած էր։ Սիմոն հօրն ըստաւ, «Նայէ, ջուրն ի՞նչպէս կը վազէ։» «Այո,» ըստաւ հայրը, «այս ջուրն ուստի՞ կու դայ։» «Անձրեւն,» պատասխանեց Սիմոն։ «Անձրեւն ի՞նչ է,» հարցուց հայրը։ «Ջուր է,» ըստաւ Սիմոն։ «Եթէ տղու մը, որ

այսպիսի երկրէ մը կու դայ ուր բնաւ անձրեւ չի դար՝ ըսես, ջուրն անձրեւ է, և անձրեւ ջուր, տղան այդ խօսքէն բան մը կը հասկընայ,» ըստաւ հայրը, և դարձեալ հարցուց, «Անձրեւն ուստի՞ կու դայ։»

3. «Ամպերէն,» պատասխան տուաւ Սիմոն, «Անձրեւն ի՞նչպէս ամպերը ելած է,» հարցուց դարձեալ հայրը։ «Չեմ գիտեր,» ըստաւ Սիմոն։ «Ուրեմն կրնանք այս օրուան վրայ զուարձալի խօսակցութիւն մոռնենալ։ Չեռքդ պատուհանէն դարս հանէ,» ըստաւ հայրը Սիմոնին։ Սիմոն ձեռքը պատուհանէն դուրս երկնցուց, և բոլորովին թրջած ետքաշեց. զգեստին թեզանիքն ալ թրջած էին։ Սիմոն ձեռքը զգեստին սրբելով չորցնել կ'ուզէր, բայց հայրը չժողուց զանի և ըստաւ, «Դառարանին քովեկուր, և այս ջուրը ամպերուն զրկինքն է։»

4. Սիմոն հօրը խօսքը մտիկ ըրաւ, և հայրը ըստաւ անոր, «Չեռուըներդ կրակին ըլունէ,» Սիմոն այնպէս ընելով տեսաւ որ ձեռքերուն վրայ եղած ջուրն անցայտ եղաւ։ «Ջուրն ո՞ւր դնաց,» հարցուց հայրը։ «Չորցու,» պատասխանեց Սիմոն։ «Դուն չորցաւ կ'ըսես անոր համար որ պահ մառաջ ձեռքդ թաց էր, և հիմա չէ, բայց ջուրը չկորառեցաւ, այլ օդին մէջ լուծուեցաւ, այնպէս

որ դուն չես կրնար տեսնել . զգեստիր թեղանիքին նայէ՞ ” Սիմոն թեղանիքին նայեցաւ . և թրջած մասը տակաւին չորսած չէր . բայց անկէ ծուխի պէս բան մը կ'ելլէր :

5 . “ Հիմա կրնաս տեսնելոր ջուրը կ'երթայ կը խառնուի օդին մէջ որ միշտ ծարաւ է , ” ըստ հայրը : “ Անձրել զգեստդ թրջեց , կրակն ալ զգեստիդ վրայ գտնուած անձրենի ջուրը օդին մէջ կը լուծէ . օդն ալ զանի կ'առնէ , և երբ անձրե կու դայ ետ կը զրկէ զայն : ” “ Կը հասկնամ որ այս անձրել նախորդ անձրեէն առաջ եկած է , ” ըստ Սիմոն : “ Այս , այնպէս է , ” ըստ հայրը : “ Այս ինքն երկրի վրայ գտնուած ջուրը միշտ օդին մէջ լուծուելով , անկէ երբեւ անձրե դարձեալ երկրի վրայ կու դայ , բայց ի՞նչպէս անձրե կ'ըլլայ : ”

6 . “ Հովք զայն վար կը մղէ կը բերէ , ” ըստ Սիմոն : “ Հովք անձրեէն հետ շատ վերաբերութիւն ունի , բայց երբեն հով չեղած առեն ալ անձրե կու դայ , դիտե՞ս որ քու շունչիդ մէջ բաւական ջուր կայ , ” ըստ հայրը : “ Ոչ , չգիտեմ , ” ըստ Սիմոն : “ Այս , ինչպէս բոլոր օդին մէջ , նոյնպէս նաև քու շունչիդ մէջ ջուր կայ , ” ըստ հայրը : “ Հայրն բեր , և ես քեզի ցուցնեմ թէ ի՞նչպէս կ'ըլլայ որ օդին մէջ լուծուած ջուրն

անձրե կ'ըլլայ : ” “ Հայելւոյն վրայ շունչ տուր , ” ըստ , երբ Սիմոն բերաւ զայն : Երբ Սիմոն հայելւոյն վրայ շունչ տուաւ , հոն քիչ մը մէդ երկցաւ որ շուտ մը անյայտ եղաւ :

7 . “ Այդ միայն մէկ ամսղ մ'է . անձրե յառաջ բերելու համար շատ ամսկեր պէտք են . տասն անգամ շունչ տուր հայելւոյն վրայ , ” ըստ հայրը : Սիմոն քանի մը անգամ հայելւոյն վրայ շունչ տուաւ և տեսաւ որ անոր վրայ քանի մը ջրի կաթիլներ կոյին : “ Հիմա , տասն անգամ ալ ձեռքիդ վրայ շունչ տուր , ” ըստ հայրը : Սիմոն հօրն ըստ ծին պէս ըրաւ , բայց զարմանօք տեսաւ որ ձեռքին վրայ բնաւ ջուր չկար : “ Ինչո՞ւ ձեռքիս վրայ ջուր չեկաւ , ” հարցուց Սիմոն : Հայրը ըստ , “ Ամառը շունչդ չես կրնար տեսնել , մինչդեռ ձեռը բերնեղ ծուխի պէս դուրս կ'ելլէ :

8 . Տաքութիւնը ջուրն օդին մէջ կը լուծէ , և ցրտութիւնն օդին ջուրը վար կը զրկէ : Տաք ձեռքիդ վրայ շունչ տուիր և բան մը չեկաւ , բայց երբ ցուրտ հայելւոյն վրայ շունչ տուիր , անոր վրայ ջուր եկաւ : Անձրեւն ահա այն ատեն կու դայ , երբ լուծուած ու շոգիայած տաք օդը ցուրտ օդի կը հանգիւ պի . անատեն շոգին թանձրանալով ամազ կ'ըլլայ , և երբ շատ ամսկեր մէկտեղ կու դան ,

անատեն կաթիլ կաթիլ անձրև կու դայ :

Հարցումներ : 1. Սիմոն ինքու տխուր էր : 2. Սիմոն ու հայրն բնչ հարցումներ ըրին իրարու : 3. Ուրիշ բնչ ըսին : 4. Սիմոն բնչ սորվեցաւ : 5. Իրարու բնչ ըսին : 6. Ուրիշ : 7. Սիմոն ըրած փորձէն բնչ հասկցաւ : 8. Ձերմութիւնն ու պաղութիւնը օդին վրայ ի՞նչ աղքեցութիւն կ'ընեն :

ՊԱՐ 59

Վառարան	Ստեփան	Արմանալ
Զօրաւոր	Հաստատուիլ	Շոգենաւ
Շոգեկառք	Նունալ	Պատորիլ
Առաւոտ	Բարձրութիւն	Հարթանալ

ԶՐԻՆ ԸՐԱԾ ԲԱՆԵՐԸ

1. Սիմոն վառարանին քով կեցած էր, ուր ջրով լեցուն սան մը կ'եռար, և երբ սանէն դուրս ելած շոգինն ձայնը լսեց, «Մայրիկ,» ըստ Սիմոն, «սանը շունչ առած տեղէն ձայն կը հանէ, և անոր շունչը ծուխի կը նմանի, ինչպէս իմն ձմեռ ատեն՝» Մայրն ըստ, «Շունչ առնելու ձայն չէ զոր դուն կը լսես, նոյն իսկ այն ջրոյն եռալուն ձայնն է :» Այս մի ջոցին Ստեփան աղան, Սիմոնին հայրը, սենեակը մտաւ և ըստ, «Այն ծուխը զոր կը տեսնես՝ սանէն ելած ջուլն է, և կը ակը այդ ջուրն օդին մէջ կը լուծէ :»

2. «Երբ զգեստը անձրևէն թրջած էր,

տեսա՞ր թէ ինչպէս կրակն անոր վրայէն ջուրն առաւ և անցայտ ըրաւ :» «Այո,» ըստ Սիմոն, « ճիշդ ասոր պէս ծուխ եղաւ :» «Այս սանին վրայ նայէ հիմա,» ըստ Ստեփան աղան, և ունելիով սնկէ խցան մ'առնելով ստնին բաց տեղը դրաւ զայն, այնպէս որ խցանը լաւ մը ամրացած մնաց : Ունջի բերան շոգին դուրս ելլելէ դադրեցաւ, բայց քիչ մը ետքը սանին խուփը յանկարծ վեր ցատկելով և սանին տակէն շատ մը շոգի դուրս ելլելով՝ Սիմոն զարմացաւ :

3. «Շոգին այնչափ զօրաւոր է որ սանին երկաթեայ խուփը վերցուց,» ըստ Սիմոնին հայրը, «և եթէ այն խուփն այնպէս ամուր հաստատուած ըլլար որ շոգին չկարենար զայն նետել, այն ատեն սանը պիտի պայթեցնէր : Շոգին է որ շոգենաւելին ու շոգեկառքերը կը քալեցնէ : Շոգին ծուխի կը նմանի, բայց երբ ամանի մը մէջ գոցուի, ամէն տեսակ բան ընելու կարող է : Սակայն և այնպէս քիչ մը ջուր միայն յառաջ կը բերէ այս շոգին որ շատ տեսակ բաներ կը նայ ընել : Կ'ուզեմ որ հիմա ուրիշ բաներ ալ տեսնես զորս ջուրը կ'ընէ :»

4. Սիմոն հօրը հետ փողոցի դուռը դնաց . ջուրը փողոցէն ի վար փոքը հեղեղի մը պէս տակաւին կը վագէր, թէև անձրևը դադրած էր : «Հոս նայէ,» ըստ Ստեփան աղան :

Սիսն նայեցաւ, սակայն քիչ մը պղտոր ջրէ զատ բան չտեսաւ. Ջրին վրայ փայտի, յարդի և թղթի կտորներ կային որ հոսանքն ի վար կը քշուէին կ'երթային։ Ստեփան աղան ըսաւ Սիմոնին, «Դուն ըսկր թէ այս ջուրը անձրեէն առաջ եկած է, ինչէ՞ն այսպէս պղտոր է. անձրեի ջուրը միշտ յատակ կ'ըլլայ։»

5. Սիմոն պատճառը չգիտցաւ, ուստի հայրն անոր ըսաւ որ այն ջրէն քիչ մը դաւաթի մը մէջ առնէր։ Երբ ջուրը քիչ մը դաւաթին մէջ մնաց, առջինէն նուազ պղտոր երկեցաւ. բայց դաւաթին տակը թանձր և դեղին տիղմ գոյացաւ։ «Նայէ,» ըսաւ Ստեփան աղան, «դեղին տիղմն է որ ջուրը պղտորած է, և այս դեղին տիղմն ալ երկրէն կամ հողէն է. ամէն անդամ որ անձրե կուգայ, ջուրը տեղէ մը հող առնելով ուրիշ տեղ կը տանի։ Այս բանը քեզ ցուցնել կ'ուղէի։ Հիմա եկուր, դեռ երթանք և անոր նայինք։»

6. Լեռներուն վրայ անձրեն աւելի սաստիկ աեղացած և գետը յորդելով կամուրջը քշած էր. ուստի մեծ բազմութիւն մը գետին եղերքը ժողոված ջրին սաստկութեամբ վաղելուն կը նայէին։ Տախտակներ, խոսի և յարդի գեղեր, ծառի ճիւղեր և ամրող ծառեր ջուրին հոսանքն ի վար սաստիկ գլուխ-

թելով կ'երթային, և ջուրը շատ բարձր և պղտոր էր։ Հոն կեցող մարդոցմէ ոմանք կ'ըսէին թէ հեղեղը գետին ափանց վրայ գլուխուած արտերուն մեծ վնաս հասուցած էր։
7. «Նայէ, հայրիկ,» ըսաւ Սիմոն, «այս ալ մեր փողոցի հեղեղին կը նմանի. Երկուքին մէջուեղ այս տարբերութիւնը միայն կայ, որ մեր փողոցի հեղեղը յարդեր կ'առնէ կը տանի, խակ այս գետը մեծ ծառեր կը քշէ։» «Ոյո,» ըսաւ Ստեփան աղան, «ջուրն ինչ որ մեր փողոցին մէջ կ'ընէր, նոյն բանը կ'ընէ հոս ալ. Երկուքն ալ հող կը քշէն կը տանին, և երկուքն ալ այն քշած հողը կը թողուն, երբ այնպիսի տեղ մը կու գան ուր հոսանք չկայ. այն հողը որ այս ջուրն այնչափ դեղին ներկած է, այս առաւօտ Ալէմ տաղին էր և Երեք օր չանցած Գարակէու լիճին մէջ պիտի գտնուի։»

8. Այսպէս ամէն կաթիլ ջուր լեռնէն հող առնելով կը տանի, և այնպէս լերան բարձրութիւնն ու լճին խորութիւնը հետզհետէ կը քիչնան, այսինքն երթալով լեռը կը հարթանայ և լիճը կը լեցուի։ Եւ այն զօրութիւնը որ այս բաները կ'ընէ, ամպերէն եկած ջուրն է։ Ամպերն ալ ջրէ գոյացած են, ջուրն արևուն տաքութեամբ օդին մէջ լուծուելով ամազ կ'ըլլայ, և այս հեղեղը պատ-

ճառող ամպերը թերեւս բուն այս գետին ջուրէն գոյացած են :

Հաքոսհեր : 1. Սիմոն ի՞նչ տեսաւ : 2. Հայրն անոր ի՞նչ բասաւ : 3. Շողին ի՞նչ ուժ ունի : 4. Ի՞նչ տեսան, և ի՞նչ խօսեցան : 5. Անձրւն ի՞նչո՞ն պղտոր կ'ըլլայ : 6. Գետին վրայ ի՞նչ տեսան : 7. Սիմոն ի՞նչ բաս հօրը : 8. Անձրւն ի՞նչո՞ն կը գոյանայ . ամպերն ինչեն յառաջ կուդան .

ԳԱՅՈ 60

Տեսակ	Տախտակ	Հանդարտ	Հլու
Խօսիլ	Կոփւ	Գիտնալ	Կանանչ
Օնսիկ	Գերան	Յաձախ	Առիւծ
Առժդին	Ճիրան	Վարդետ	Կրկին

ՔԱՅ ԷՇ ՄԸ

1. Էշերը հլու և հեղ անասուններ են, և ամէն տեսակ գէշ վարմանց կը համբերեն : Երբ կը տեսնենք որ Պարսիկ իշավարները տախտակով, ազրով կամ կղմինտրով ծանրաբեռնած էշերը կը ծեծեն հայնոյելով, և գեռ անոնք հանդարտութեամբ իրենց բեռերը կը տանին, մեզի այնպէս կը թուի թէ, էշերն այսպէս հլու և հանդարտ սուեղծուած են, և ուրիշ կերպ չեն կրնար ըլլալ : Բայց այն էշը որուն վրայ հիմա պիտի խօսիմ, միշտ այնպէս հլու չէր, շատ քաջ էշ մ'էր այն, և պէտք եղած ատեն կուուիլ ալ գիտէր :

2. Իրիկուն մը երբ այս էշն իր գործը լմնցուց, տէրը զայն հրապարակին վրայ թող տուաւ որ երթայ քիչ մը կանանչ խոս ու տէ . վասն զի խեղճ էշը բոլոր օրն Օննիկ ազային նոր շինել տուած տան համար գերաններ կրած էր, և առաւատէն ի վեր բան մը ուտելու ատեն գտած չէր : Սակայն այն իրիկուն ահաւոր բան մը պատահեցաւ : Մարդմը այն հրապարակին մօտ վրանի մը մէջ առիւծ մը դրած և մարդիկ մէյմէկ դահճեկան տալով տեսնելու կ'երթային : Այն իրիկուն առիւծն իր գառադիլը կատրելով զարհուրելի մոնշմար դուրս ցատկեց :

3. Ամէն մարդ պառալով փախաւ . առիւծը բաց ի համի չասանին էշն, որ, ինչպէս ըսի՝ հրապարակին վրայ կ'արածէր, ուրիշ մէկը չգտաւ որ յարձակէր : Առիւծն ուժդին կերպով էշին վրայ նետուեցաւ և ճիրաններովը բռնեց զայն, սակայն էշը վարդետութեամբ առիւծն իր վրային նետեց : Երբ առիւծն աւելի մէծ յարձակում մը ըրաւ անոր վրայ, էշն արդէն պատրաստուած էր անոր գէմ դնելու, և առիւծին գլխուն այն պէս սաստիկ կից զարկաւ, որ գնդակի պէս գլորեց զայն :

4. Կրկին և կրկին առիւծն էշին վրայ յարձակեցաւ, բայց իր զօրաւոր ոտքերովն ամէն 11

անդամ ալ զայն գետին տապալեց : Վերջաւ
պէս առիւծը կից ուտելէ վախնալով ձգեց
դնաց : Քաջ չէ[՞] այն էշը որ առիւծի մը հետ
կոռելով անոր կը յաղթէ : Շատ անդամ ան-
մնաս և հեղ երկցող անասունք և մարդիկ
ժամանակին քաջ կ'ըլլան :

Հարցուհեր : 1. Էշերն ինչպիսի անասուններ են : 2. Մարդ
մը ուր տարած էր իր էշը, և հոն ի՞նչ կար : 3. Ի՞նչ պա-
տահեցաւ : 4. Առիւծն յաղթեց թէ էշ :

ՊԱՍ 61

Թռուցիկ	Խաղալիկ	Նպատակ
Օդտակար	Գիտութիւն	Զառիվճր
Զօրաւոր	Պատահիլ	Վերջաղեցու
Բաւական	Առաջորդ	Մարդասեր

ՄԱՐԴՆ ՈՒ ԹՌՈՒԵՑԻԿ

1. Այս թռուցիկը խաղալիկ չէր, այլ օդ-
տակար նպատակի մը համար շինուած էր,
նման այն թռուցիկին որով ֆրանքին եր-
կինքէն կայծակը քաշեց : Ինչպէս որ մարդիկ
շատ անդամ պղպիկ բաներէ թէ իրենց և թէ
այլոց օդտակար արդիւնք առաջ կը բերեն,
նմանապէս կան խաղալիկներ որ երբեմն դի-
տութեան կը ծառայեն : Այսպէս էր նաև այս
թռուցիկը :

2. Ամերիկայի մէջ նիսկարած գետոյն վրայ
կախաղմանաւոր կամուրջ մը շինելու պէտք
էար : Գետոյն ափունքը շատ բարձր և զա-
ռիվճր էր, և ջրին հոսանքն այնչափ զօրա-
ւոր էր որ անոր վրայ կամուրջ շինել վտան-
դաւոր էր : Կը խորհեին թէ կամուրջն ի՞նչ-
պէս շինուելու էր որ վտանգ չպատահէր .
գետոյն մէկ եզերքէն միւս եզերքն ի՞նչպէս
ձգուելու էր կամուրջը :

3. Վերջապէս անկը թելադրեց որ գետոյն
վրայէն թռուցիկ մը թռցուի : Ժամանակ մը
սպասեցին մինչև որ հովը շիտակ գետոյն վրա-
յէն փչէր, և այն ատեն թռուցիկն արձակւ-
ուեցաւ : Երբ բաւական չուան թողուեցաւ,
թող առիւծն որ թռուցիկը գետոյն միւս եզեր-
քը իջնէ, և հոն կայնողները չուանին ծայրը
բռնեցին :

4. Յետոյ աւելի հաստ չուան մը կապեցին
անոր և գետոյն վրայէն միւս կողմը քաշե-
ցին . այս չուանին ալ ուրիշ աւելի ամուր
չուան մը կապեցին, և գետոյն միւս կողմը
քաշեցին : Այսպէս հետզհետէ աւելի հաստ
և ամուր չուաններ մէկ կողմէն միւս կողմը
ձգեցին, և վերջապէս զօրաւոր երկաթի թե-
լերէ շինուած պարաններ կապելով քաշեցին,
և այսպէս սկսան կամուրջը շինել :

5. Թռուցիկը թէև պղտիկ բան մըն է,

երկայն, և քիթն աւելի երկայն էր : Ողին բարձրաձայն ծիծաղելով ըստ Յակոբին, «Սիւրելիս, ահա մնտուկ մը որ անուշեղէններով լեցուն է ?”

2. Եթէ այս անուշեղէններէն հատ մը ուտես, թռչնոց և կենդանեաց լեզուն կը հասկընաս և կընաս անոնց կերպարանքը մտնել և ձեն առնել : Բայց զդոյշ եղիր որ չխընդաս, ապա թէ ոչ չես կընար քու առջի մարմնոյդ դառնալ :” Յակոբ դոչեց, “ Արդարւ այս իրական ոգի մ՞է ,” և ցատկեց գնաց անուշեղէններուն մնտուկին նայեցաւ : Ոնտուկին մէջ կապօյտ , ծիրանեդոյն և մանիշակադոյն անուշեղէններ կային :

3. Յակոբ անմնցմէ ճաշակեց , և քաղցր ըլլալը տեմնելով ուրախութեամբ գոչեց, “ Ո՞հ , կ'ուզեմ արադիլ մը ըլլալ , նման այն արագելին զոր գրքիս մէջ տեսայ ։” Եւ ահա անոր սրունքները բարակցան , և երկայն ուկարմիր եղան : Մնոր ալրուոր կաշիէ կօշիկները կարճ ոտքերու փոխուեցան , բազուկները թեեր եղան , պարանոյն իբր կէս կանգուն երկարեցաւ , մազերը կակուղ փետուրներ եղան և բոլոր մարմննը ծածկեցին :

4. Հեռուն երկու արագիլ տեսաւ , որ իւրենց փետուրները կ'ողորկէին , և ելաւ անոնց քովը դնաց : Երկու արագիլներէն մին ըստ

սակայն կամուրջը նետելու առաջին քայլն այն եղաւ : Փոքր բաներն ընդհանրապէս մեծ բաներու նախաշաւիլ կ'ըլլան : Փոքր մեղքեր , եթէ չզսպուին , մեծ մեղքերու կը տանին . Փոքր բարի բաներ , եթէ շարունակուին , մարդս մարդասիրութեան և սիրոյ առ Աստուած կ'առաջնորդեն :

Հարյուրի 1. Ատենօք ի՞նչ նպատակաւ թուոցիկ շնուռեցաւ : 2. Ո՞ր գետոյն վրայ կամուրջ պիտի նետուէր : 3. Ի՞նչ միջոց գտան : 4. Վերջապէս յաջողեցան : 5. Փոքր բաներէ ի՞նչ յառաջ կու գոյ :

ՊԱՍ 62

Յակոբ	Ուղեղ	Ոգի	Դեղին
Կղակ	Մնտուկ	Թռչուն	Կարմիր
Կոշկ	Բաղուկ	Փետուր	Կորեկ
Գիշեր	Գետին	Աբու	Վիճակ

ՅԱԿՈԲԻՆ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԻ

1. Ատենօք Յակոբ անուն փոքր տղայ մը կար , որ շատ կարդացած էր ողիններու և ուրուականներու վրայ և անոր ուղեղն այն պիտի բաներով լեցուած էր : “ Ոգի մը տեսնել կ'ուզեմ ,” ըստ Յակոբ , և օր մը ոգի մը տեսաւ : Ոգին յանկարծ ելաւ Յակոբին դիմացը կայինեցաւ : Մնոր դէմքը դեղին , կղակը

Նորեկին, “Նոր պարի մը վարժութիւնն կ'ըսնենք, այս երեկոյ հանդէսի մը հրաւիրուած ենք :” Եւ սկսաւ դաշտին մէջ սիդաճեմ դնացքով վեր վար քալել : Խոկ երկորդը մէկ ոտքին վրայ հաւասարակշխա կեցած վայելութեամբ թևերն իրարու կը զարնէր : Յա կոր մոռցաւ ոգւոյն պատուերը, և արագիւներուն այս ծաղրական և պարզամիտ լնթացքին վրայ սկսաւ բարձր ձայնով ծիծաղլիւ :

5. Նոյն միջոցին ուրիշ հեղնական ձայն մ'ալ լսեց որ կ'ըսէր, “Հա՛, հա՛, հա՛” Երկու արագիւները թռան և դաշտին վրայէն դացին : Յակոր շատ վախնալով չորս կողմը նայեցաւ, և որովհետեւ գիշերը մօտեցած էր, խորհեցաւ տուն դառնալ : Յանկարծ յլշեց թէ խնդացած էր, և չէր կրնար իր առջի կերպարանքն առնել, և կ'ըսէր, “Երանի թէ այն ողին տեսած չըլլայի :” Այն տեղ Յակորին մօտ ըու մը դետնին վրայ նստած էր : Բուն հարցուց Յակորին, “Ի՞նչ է այն, պարոն արագիւ, ի՞նչ եկաւ գլուխդ :”

6. Յակոր դարձաւ տեսաւ որ իր հետը խօսողը խոշոր աշուի, կերկերաձայն և կորակտուց ըու մըն էր : Յակոր դառնապէս ըու դոքելով ըսաւ, “Ես խեղճ տղայ մըն եմ, և չեմ չարաճճի ողի մը զիս այսպէս փոխեց, և չեմ

կրնար իմ առջի մարմնոյս գառնալ :” Բայց ողին անդիէն բարձրաձայն կը ինդար գոչեւրով, “Հա՛, հա՛, հա՛ :” Բուն ըսաւ անոր, “Կը ցաւիմ որ չեմ կրնար քեզ օդնութիւն մը ընել, քանզի մինչդեռ արև կայ, իմ աչքերս չեն տեսներ :”

7. Յակոր ըսաւ, “Ուրեմն, կրնան լնծի օդնել, երբ լուսինը ելլէ :” “Այո,” ըսաւ բուն, “կրնամ օդնել քեզ, եթէ փոքր թռչնոյ մը փոխուիս, երեկոյեան լնթըլիքի համար զքեզ ուտելով կրնամ քեզ օդնել :” Յակոր սաստիկ վախնալով հեռացաւ անդութ բուէն և սկսաւ ինքնին ըսել, “Ո՞ն, հայրա և մայրս հիմա պարտէզին մէջ, անտառին մէջ զիս կը վընտռեն . ես ալ զանօնք պիտի չտեսնեմ : Ո՞ն, ևս շատ թշուառ եմ :”

8. Յակոր այս միջոցին աչքերը սրբելով և տփուր կերպով նայելով ելաւ դաշտին վրայ նստաւ, և տեսաւ որ հոն քունը տարած և տեսածն ալ երագ էր : Անոր այնպէս կուդար թէ ողիին “Հա՛, հա՛, հա՛” կանչելուն ձայնը լսած էր : Բայց այն ձայնը թութակի մը ձայնն էր որ մերձակայ տունէ մը փախած էր և կը ինդար այնպէս, ինչպէս անոր սորվեցուցած էին :

9. Յակոր շուտ մը վազելով տուն դնաց և ճիշդ լնթըլիքի տանի հասաւ : Շատ ուրախ

եղաւ որ երազ էր տեսածը , և ոչ իրական ու դի : Անտառին մէջէն անցած ատեն թութաւ կին “Հա՛ , հա , հա ” կանչելը կը լսէր , և շատ ուրախ կ'ըլլար որ ողիներն առասալելաց գըլրքերու մէջ միայն կան և ոչ ուրիշ տեղ :

10. Յակոբին և ոգւցն այս պատմութիւնը միթէ մեր ընթերցողաց չի[՞]սորվեցներ թէ աղէկ է անոնց համար այնպէս ըլլալ , ինչպէս Աստուած ստեղծած է զանոնք , և դոհ ըլլալ այն վիճակէն որուն մէջ Աստուած դրած է զանոնք :

Հարցումէր : 1. Յակոբ ինչպիսի տղոյ էր : 2. Ողին ի՞նչ ըսաւ անոր : 3. Յակոբ ի՞նչ ըլլալ ուղեց : 4. Հեռուն ի՞նչ տեսաւ , և անոնցմէ մին ի՞նչ ըսաւ : 5. Տեսած բուն ի՞նչ ըսաւ անոր : 6. Յակոբ լարվ ի՞նչ ըսաւ բուին . բուն ի՞նչ ըսաւ : 7. Ուրիշ ի՞նչ խօսեցան : 8. Երբ քունէն արթնցաւ ի՞նչ թռչույց ձայն լսեց : 9. Ո՞ւր գնաց , և ի՞նչ համոզում ունեցաւ : 10. Մարդկէ ի՞նչ բանէ պարտին գոհ ըլլալ :

ՊԱՍ 63

Աստայն	Մանեակ	Անկիւն	Հաղար
Երես	Կազմել	Տեսնել	Մժեղ
Շերամ	Մետաքս	Բերան	Հիւսել
Պարտէղ	Սէնեակ	Կեղրոն	Աղատ

Ա Ա Ր Դ

1. Դուք տղեղ միջատ համարելով սարդը շտատ անդամ՝ կը սովաննէք զայն և կամ

կը փախչիք անկէ : Բայց սարդեր կան որ զարմանալի են , սարդեր կան որ զուարձալի են , ուրիշ սարդեր ալ կան որ օգտակար են , կան նաև սարդեր որ գեղեցիկ են : Եթէ աւելի խելացի ըլլայինք , թերևս պիտի կարենայինք տեսնել թէ այս բարի յատկութիւնները բոլոր սարդերուն մէջ կան : Կը խորհիմ թէ քանի մը փոքրիկ աղջիկներ պիտի ըսեն , “Սարդերուն նկատմամբ ինչ որ կ'ըսես կրնայ ուղիղ ըլլալ , բայց , ըստ մեզ , աղէկ էր որ անոնց ոտքերը քիչ մը աւելի կարճ ըլլային :

2. Նախ ըսինք թէ կան սարդեր որ զարմանալի են : Գիտէք թէ մանեակի մը թանկադին քարն ինչպէս կտրուած և յդկուած է , և ունի շատ մը անկիւններ որ լցուը կ'անդրադարձնեն : Նոյնպէս հասարակ սարդին աչքը չորս հազար փոքր կողմեր կամ անկիւնաւոր երեսներ ունի : Սարդն այն կողմերուն ամէն մէկովը կրնայ տեսնել , բայց այն ամէն կողմերը մէկտեղ գալով կը կազմեն միայն մէկ աչք , այն ալ այնչափ փոքր է որ զայն տեսնելու համար մօտէն և ուշագրութեամբ նայել պէտք է : Երբ կը լսէք թէ սարդն ուժտաչք ունի , կրնաք հասկնալ թէ որչափ դիւրութեամբ կրնայ տեսնել ճանճեր և մժեղներ :

3. Գիտէք որ շերամն իր մետաքսը դուրս

կը հանէ երկու փոքր ծակերէ որ անոր բերանին մէջ են : Սարդին մետաքսն անոր մանածթելերն են, բայց սարդին թելերը դուրս կուղան ոչ թէ երկու ծակերէ, այլ հարիւրանոր ծակերէ որ անոր մարմնոյն վրայ կը դանուին, հարիւրանոր թելեր, զորս մեր աշքերը չեն կրնար տեսնել, իրարու փաթթուելով կը շինեն մէկ թել մը որով սարդն իր ոստայնը կը հիւսէ :

4. Երբ ուշի ուշով դիտենք ոստայնը, շատ բան պիտի տեսնենք որ զմեզ պիտի զուարձացնէ : Սարդին ոստայններն ընդհանրապէս պարտէզներուն առանձին թուփերուն մէջ և կամ պարապ մնացած սենեկաց առաստաղներուն վրայ կախուած կը գտնուին : Երբ սարդ մը ոստայնը կը շինէ, նախ կը սկսի շինել այն թելերը որ ոստայնին շառաւեխները պիտի ըլլան, և սարդը կեդրոնէն դէպի ի ծայրերը կ'երթայ կու դայ : Ծնդհանրապէս քսանէն մինչև երեսուն շառաւեխներ կան, և սարդն անոնց վրայէն կ'երթայ կու դայ դանոնք զօրացներու, և ամէնքը մէկէն կը կապէ կեդրոնին մէջ :

5. Յետոյ դուրսի ծայրը երթալով կը սկսի անոր բոլորտիքը դառնալ, և ուր ալ երթայ թելին իր ետևէն կը թողու, և ամէն անդամ որ ոստայնին որ և իցէ մէկ շառաւեխն միւսին

կ'անցնի, թելը կը կապէ անոր հետ : Այսպէս հետզհետէ նեղ նեղ շրջանակներ կը շինէ մինչեւ որ ինք և իր թելը կեդրոնը համին, և այն ատեն ոստայնը վերջացած կ'ըլլայ : Ոստայնը բոլորովին մածուցիկ է, և իւրաքանչիւր թել խէժային նիւթով մը տամլացածէ, ուստի երբ ճանճ մը թելին դպչի, անմիջապէս անոր կպչուած կը մնայ : Սարդը կեդրոնին մէջ կը սպասէ իր ճանկերն ոստայնին գրեթէ անտեսանելի շառաւեխներուն մէջ դնելով Ճանճը կ'աշխատի աղատելու, բայց և զուր :

6. Ճանճը ոստայնին դպչելուն պէս սարդը կը հասկնայ թէ ո՛ր թելը կ'երերայ, և այն թելին վրայէն երթալով ճանճը կը դանէ : Եթէ ճանճը մէծ է, սարդն իր երկայն ոտքերով կը բռնէ զանի, և իր սուր ճանկերն անոր մարմնոյն մէջ կը խոթէ : Ճանճը շուտ մը յուղելէ և տշխատելէ կը դադրի . ալ մէռած է, քանզի թունաւորուած է հեղուկով մը որ սարդին առջնի ոտքերուն մէջ կը դանուի : Այսպէս ճանճը սպաննելէն ետքը սարդը ճանճին դանուած տեղին թելերը կը կարէ, և անոր դիսկը գլորելով նոր թելերու մէջ կը փաթթէ, և ամուր ծրար մը ընելէ ետքը, զայն իր մարմնոյն կը կապէ, և կը տանի ծածուկ տեղ մը կը պահէ որ ետքը զայն ուտէ :

Հարցումներ : 1. Քանի՞ տեսակ սարդ կայ : 2. Ընոր մարմարն
վրայ ի՞նչ կայ : 3. Աստայնն ինչո՞վ կը հիւսէ : 4. Ընդհան-
րապէս ո՞ւր և ի՞նչ կերպով կը շնէ զայն : 5. Վերջապէս ի՞նչ-
պէս կը լիցէ զայն : 6. Ճանճը որապէն ետքը ի՞նչ կընէ :

ՊԱՍ 64

Առաւօտ	Իրիկուն	Բաւական
Պատուիրել	Հանդիպիլ	Պատմառաւ
Զօրութիւն	Աշխատիլ	Փոթորիկ
Քաջասիրտ	Արտասուր	Շարունակ

ՊԵՏՐՈՎ ՀՕՐԼ ՀՆԱԶՈՆԴ ԸԼԼԱԼ ԿԲ ՍՈՐՎԻ

1. Օր մը որ առաւօտէն ի վեր սաստիկ
անձրւ կը տեղար , Պետրոսի սիրով շատ կը
նեղուէր . ուստի իրիկուան դէմ երբ օդը բա-
ցուեցաւ , Պետրոս շատ ուրախ եղաւ , և նա-
ւակը նատաւ թի քաշելով զուարձանալու
գնայ : Բաւական ատեն տանը մօտերը մնալէն
ետքը , ոստրէ որապէս համար գետը գնայ
որ իրը մէկ ժամ հեռու էր տունէն , և հայրը
պատուիրած էր անոր այն կողմը չերթալ :
Անդամ մը Պետրոս այն կողմը երթալով մեծ
վտանդի հանդիպած և շատ վախցած էր ,
բայց երբ վտանդն անցաւ , վախն ազդեցու-
թիւնն ալ չմնայ :

2. Պետրոս իսրհելով թէ գետին մօտե-
րը շատ ոստրէ կը գտնուի , մոռցաւ հօրը

Հրամանը և մէկէն այն կողմը գնաց : Ինչպէս
ըսինք , այն օրը շատ անձրւ եկած էր , այս
պատճառաւ գետն ալ յորդած ըլլալով ա-
ւելի բուռն զօրութեամբ կը թափուէր ծովը :
Պետրոսին նաւակը երբ գետին բերնին մօտ
եկաւ , ջուրերը սաստիկ զօրութեամբ զայն
գէպի ծովլ քշեցին տարին : Պետրոս առաջ
չէր գիտեր թէ առջևը հոսանք կայ , բայց
երբ տեսաւ որ նաւակին առաջ չէր քալիր , բո-
լոր զօրութեամբ աշխատեցաւ հոսանքին ըլո-
նութեանը գէմ դնել , բայց ի զուր :

3. Տղայք , արդէն գիտէք որ փողոցներէն
վաղող առուներն ի՞նչպէս գիւրութեամբ և
արագութեամբ կը տանին տախտակի կտոր-
ները զոր գուք ջրերուն մէջ կը նետէք . գե-
տին ջուրերը Պետրոսի նաւակն ալ այնպէս
արագ տարին : Երեկոյ եղաւ , և փոթորկա-
յոյզ հով մը փշէլ սկսաւ : Պետրոս քաջասիրտ
տղայ էր , մինչեւ այն ատեն առանց վհատե-
լու թի կը քաշէր , բայց տեսաւ որ փոթո-
րիկ ելաւ , անոր յոյը հատաւ և գառն ար-
տասուք թափելով նաւակին մէջ պառկեցաւ :

4. Առաւօտուն Պետրոս երբ քունէն ար-
թընցաւ և չորս կողմը նայեցաւ , ծովին զատ
ուրիշ բան չտեսաւ . քանզի սաստիկ հովը ,
որ բոլոր գիշերը վչած էր , շատ հեռուն տա-
րած էր նաւակը : Պետրոս անօթի և ծարաւ

էր, ցուրտէն կը դողար և շարունակ կ'ըսէր,
“Երանի թէ հօրս խօսքը մոփկ ընէիւ”:

5. Այն օրը երեկոյեան դէմ Փետրոս շատ
հեռուէն նաւ մը տեսաւ, և նաւին մէջ եւ¹
զողներուն ուշադրութիւնը գրաւելու հա-
մար, բաճկոնակն հանեց և զայն թիսկին
դլուին անցնելով օդին մէջ բարձրացուց,
սակայն նաւորդները նշանը չտեսան և իրենց
ճամբան շարունակեցին: Վերջապէս Փետրոս
երեք օր երեք դիշեր ծովուն մէջ մնաց, և
անօթութենէ մարեցաւ:

6. Ուրիշ նաւ մը որ այն կողմէն կ'անցնէր,
Փետրոսի նաւակը տեսնելով ազատեց զայն:
Սակայն այն նաւն ուրիշ տեղ մը կ'երթար որ
հեռու էր Փետրոսի հայրենիքն: Փետրոս եւ
բեք ամիս ետքը հազիւ կրցաւ իր տունը
դառնալ: Այս փորձանքը սորվեցուց Փետ-
րոսի թէ տղայոց համար միշտ աղէկ է իրենց
հօրը խօսքին անսաւ:

Հարցումնէր: 1. Օր մը Փետրոս ուր գնաց: 2. Ի՞նչ պատա-
հեցաւ: 3. Երբ յցար կորեց ի՞նչ ըրաւ: 4. Ըստին վըայ
զըաց: 5. Քանի՞ օր ծովուն վըայ մնաց: 6. Վերջապէս ա-
զատեցաւ, և որչափ ատեն հայրենիքն հեռու մնաց:

ՊԱՍ 65

Ճամբայ
Փոշ

Դժգոհ
Համար

Արթուն
Մետաքս

Երթալ
Սօֆիկ

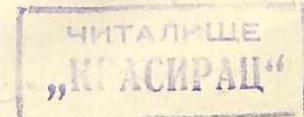
Խաղալ	Եսթեր	Խորհուրդ	Յիսուս
Փոխել	Յանկարծ	Աշխեկ	Զարմանք

ԱՄԵՆՔՆ ԱՂԵԿ ՃԱՄԲԱՆ

1. Սօֆիկ առաւօտ մը շատ դժգոհ էր
երբ արթնցաւ: Կ'ուղէր մէկը մեղսդրել և
չէր դիսեր թէ զը՛վ մեղադրէր: Անոր կ'ե-
րեէր թէ ամէն բան ձախող կ'երթար: Սուր-
ճը թափեց, հայը ձեռքէն փոշւց մէջ ին-
կաւ, և երբ հաւերուն կեր տալու համար
դուրս ելաւ, ջուրի մէջ կոխեց և ոտքը թը-
շեցաւ:

2. Երբ սենեակը դարձաւ, տեսաւ որ
փոքրիկ քոյրը, Եսթեր, իր մետաքսի կծիկո-
վը կատուին ձագը կը խաղցնէր: Սօֆիկ միտ-
քէն լսաւ, “Իմ բաներուս հետ խաղալը պի-
տի սորվեցնեմ անոր:” Բայց երբ Եսթերին
պիտի զարնէր, միտքը խորհուրդ մը գալով,
Յիսուսի փոքր տղօց վրայ ունեցած մէլն յի-
շեց: Այս խորհուրդն կարծես ազդարարու-
թիւն մէկը անոր, ուստի մէկէն միտքը փո-
խելով կամաց կամաց Եսթերին ետև գնաց,
և յանկարծ իր ձեռքերը պղտիկ աղջկան աշ-
քելուն վրայ գնելով համբուրեց զանի:

3. “Ի՞նչ է այն, Սօֆիկ,” ըստ Եսթեր,
“ես ներս եկայ որ սց գեղեցիկ խնձորը կո-
ղովիդ մէջ գնելով զքեղ զարմանքի բերեմ,



և ահա դուն զիս զարմանքի կը բերես այն պիսի ատեն մը դալով, երբ ես չի խորհեր :” Եսթեր այսպէս խօնելով Սօփիկին ցուցուց այն գեղեցիկ և կարմրուկ խնձորը զոր ինք բերած էր :

4. Սօփիկ փոխանակ Եսթերը ծեծելու զայն համբուրած ըլլալուն համար շատ ուրախացաւ : Ի՞նչ եղած էին անոր չար զդացումները : Ամէնքն ալ անհետացած էին, երբ խորհեցաւ մեր Տէր Յիսուսի վրայ, և քանի մը համբոյր տուաւ իր քրոջը :

Հարցումներ : 1. Սօփիկ առոտու մը ի՞նչ կը զար : 2. Միտքէն անցած չար խորհրդին Բ՞նչ կերպով յաղթեց : 3. Քոյն Ե՞նչ ըստ Սօփիկին : 4. Սօփիկ ըրածին վրայ ուրախ եղաւ :

Պ.Ս.Ս 66

Երկրաշարժ	Տրամադիճ	Գոյանապել
Այնպիսի	Խորտակել	Պատճառել
Գետնաշարժ	Պատահիլ	Պատերազմ
Երկրային	Փլատակ	Կործանում

Ե Ր Կ Ր Ա Շ Ա Բ Ժ

1. Զենէ քանիներն ահուդողով լեցուած են երկրաշարժներու ատեն, և կ'ուղեն դիտնալ թէ անոնք ինչէ առաջ կու դան :

2. Երկրը դնդակի պէս կլոր և մէջը պարապէ, բայց այն պարապ մասը կրակով կամ

հալած մետաղներով լեցուն է : Այս հալած զանդուածին տրամադիծը դրեթէ ութ հազար մղոն է, կամ ժամու հաշուով երկու հազար ութ հարիւր ժամ է :

3. Երկրիս այս պարապ դնդակին մէջ շոշիներ կը դպյանան, և հարկաւ դուրս պիտի ելլեն : Կարծեմ թէ ամէնքդ ալ տեսած էք սանին խուփին ինչպէս վեր ելլելը, երբ մէջի ջուրը կ'եռայ : Ձրէն ելած շոգին այս կերպով իսյս կու տայ :

4. Միշտ այսպէս երկրիս մէջ գտնուած շողիներն անդին ասդին կ'երթան, մինչև որ հրաբուխի բերան մը գտնելով դուրս ելլեն, և եթէ այնպիսի ծակ մը չկարենան գտնել, ժայռերը կը խորտակեն, և այսպէս կը պատճառեն այն ցնցումները զորս մենք երկրաշարժ կամ գետնաշարժ կը կոչենք :

5. Ոչ ոք կրնայ ըսել թէ ե՛րբ երկրաշարժ պիտի պատահի, կամ երկրաշարժը ո՛չափ սաստիկ պիտի ըլլայ : Սակայն ասիկա գիտցէք որ պատերազմ, սով, ժանտախտ կամ ուրիշ աղէտներ բնաւ երկրաշարժներու հետ յարաբերութիւն չունին :

6. Երկրաշարժի ատեն ոչ թէ վերսյիշեալ բաներէն, այլ տուներուն վլչելէն և վլատակաց տակ մնացող մարդոց մահուանէն վախնալու ենք :

Հարցուածէք : 1. Երկրաշարժն ի՞նչ կը պատճառէ մարդոց :
 2. Երկիրն ի՞նչ ձեւ ունի, և անոր տրամադիծը ո՞րչափ է : Յ.
 Անոր մէջ ի՞նչ կը գոյանայ : 4. Երկրաշարժն ինչո՞ն յառաջ
 կու գայ : 5. Երկրաշարժն ըլլալէն առաջ կրնայ գուշակուիլ :
 6. Այնպիսի ատեն ինչո՞ն աւելի վախնալու ենք :

ՊԱՍ 67

Ժամանակ	Մատանի	Գեղեցիկ
Պատուական	Զօրութիւն	Թանկադին
Հնազանդ	Ոսկերիչ	Առաջին
Դատաւոր	Սիրել	Աւելի

ԲՈՒՆ ՄԱՏԱՆԻՆ

1. Ժամանակաւ մարդ մը կար որ գեղեցիկ մատանի մը ունէլ որուն վրայ պատուածիլ մատանի մը ունէլ որուն վրայ պատուածիլ կան ակ մը կար որ շատ տեսակ պայծառ գոյներով կը փայլէր : Այն քարը աս զարմանալի զօրութիւնն ալ ունէր, որ մատանին կրողն Աստուծոյ և մարդկան միանդամայն սիրելի կ'ըլլար : Ուստի և մատանւոյն տէրը միշտ սիրելի կ'ըլլար : Ուստի և մատանւոյն տէրը շատ թանկադին կը համարէր և միշտ մատին շատ թանկադին կը համարէր զայն :

2. Մարդը երեք որդի ունէր, և կ'ուզէր մահուանէն եաքն իր ամենէն սիրելի որդւոյն մատանին : Սակայն տղայոց երեքն ալ տալ մատանին : Սակայն տղայոց երեքն ալ սիրելի և հնազանդ էին երենց հօրը : Վերջապէս մարդը դիմուալով որ քիչ ատենէն պիշտ աւելի, չէր գիտեր թէ ի՞նչ ընէր, և

մատանին որ զաւկին տար : Զէր ուզէր մատանին մէկ որդւոյն տալ և միւս երկու որդիքը վշտացնել :

3. Ուստի մարդ զբկելով մատանի շինող մը կանչել տուաւ, և անոր պատուիրեց ուրիշ երկու մատանի շինել ամէն կերպով նման առաջնոյն : Ոսկերիչը երկու մատանի շինեց այնպէս նման առաջնոյն որ նոյն իսկ հայրը չէր կրնար որոշել թէ որն էր բուն մատանին : Մարդն իր որդիքը մէկիկ մէկիկ քովը կանչելով իւրաքանչիւրին մէյմէկ մատանի տուաւ :

4. Հօրը մահուանէն ետքը տղաքն իրենց մէջ վէճ բացին գիտնալու թէ որն էր բուն մատանին : Դատաւորի մը գացին և եղելութիւնն անոր պատմեցին : Դատաւորն ըստ , ու լսած եմ թէ բուն մատանին այնպիսի կարողութիւնն մը ունի, որ իր տէրը շատ սիրելի կ'ընէ Աստուծոյ և մարդկան : Արդ ձենէ ո՞րն աւելի սիրելի է միւս երկու եղբարց :

5. Ինչո՞ւ լուռ կը կենաք : Զենէ ամէն մէկը միթէ ամենէն աւելի իր ա՞նձը կը սիրէ : Բայմ թէ ինչ պէտք է ձեզի ընել : Տուն գացէք և ձենէ իւրաքանչիւրը թող փորձէ իր մատանւոյն զօրութիւնը ցուցնել : Ով ոք աւելի ազնիւ, աւելի սիրուն, աւելի անձնուէր և Աստուծոյ աւելի հնազանդ է, այն է բուն մատանւոյն տէրը :

6. Տղայք, դիտէ՞ք ինչ կը նշանակէ այս
պատմութիւնը։ Գիտէ՞ք այն մատանին ինչ
բանի կը նմանի։ Զէ՞ք ուզեր ունենալ այնպիւ-
սի գահձ մը որ զձեզ ամենուն սիրելի ընէ։
Մատանին ուր է ։ Ով որ աւելի կը սիրէ զԱսո-
ուած և զմարդիկ, անոնցմէ աւելի կը սիրուի։

Հարցուհին։ 1. Առենօք մարդ մը ի՞նչ ունէր։ 2. Քանի՞
որդի ունէր։ 3. Տղայքը չվատացնելու համար ի՞նչ խորհցաւ։
4. Անոր մահուանէն ետքը տղոյ մէջ ի՞նչ վէճ բացուեցաւ։
ուր դացին։ 4. Դատաւորն ի՞նչ խորհուրդ տուաւ անոնց։
6. Ի՞նչ է այն մատանւոյն նշանակութիւնը։

ՊԱՍ 68

Հնդիկ	Կակուղ	Եղէդ	Խմել
Շետակ	Բերան	Ճրադ	Երկայն
Պիտուակ	Արև	Վիճակ	Գլան
Գնդակ	Ծծումբ	Կոշիկ	Խառնել

ԶԳԱԿԱՆ ԽԵԺ

1. Երբ Եւրոպացիք առաջին անդամ Պրա-
զիլիս դացին, հոն շատ տեղացի Հնդիկ ցե-
ղեր կային։ Այս Հնդիկները կերակուրէն ետ-
քը սովորաբար իրենց հիւրերուն կակուղ նիւ-
թէ մը շինուած շիշեր կու տային, որոնց ե-
թէ կապուած էին։ Շիշերը ջուր խմելու-
ղէդներ կապուած էին։ Շիշերը ջուր խմելու-
համար էին։ Եթէ շիշին կը մասը ճնշուէր,

ջուրը շիտակ եղէդին մէջ կ'ելլէր, և անկէ
բերանը կ'երթար։

2. Այս կակուղ նիւթէն ճրադ ալ կը շի-
նուէր։ Ճրադներն իբր մէկ կանգուն երկայն
և պարապ էին, և շատ աղէկ լցոս կու տա-
յին։ Փորթուկալցի գաղթականք Հնդկաց
հարցնելով խմացան որ այն կակուղ նիւթը
գահուչու կամ գառչուդ կը կոչուէր։ Գա-
ռչուդը ձգական խէժ է, և հիմա Պրազի-
լիոյ մէջ մեծ առուտուրի նիւթ եղած է։

3. Այս խէժը պիստակենւոյ (ֆրանչ աղանձ)՝
նման մեծ ծառի մը հոյզն է, ծառին տերեւ-
ներն ալ պիստակենւոյ տերեւներուն պէս ծա-
ռին գադաթն են։ Ծառին կեղելը ծակելով
մէջը շիշ մը կը դնեն որ դեղին հիւթով կը
լեցուի։ Խւրաքանչիւր ծառ մէկ օրուան մէջ
այս հիւթէն իբր հարիւր տրամ կու տայ։
Հիւթը ժողվող մարդիկ կաղապարներու մէջ
կը լեցունեն զայն և կրակի մօտ կամ արևին
դնելով կը չորցունեն։ Այսպէս հիւթը կար-
ծրանալով կ'ըլլայ ձգական խէժ։ Կաղապար-
ներէն դուրս հանուած հիւթը թերթ թերթ
է, և կրակին ծուխէն կը սկսայ։

4. Թերթերը չորսալէն ետքը Անդզիա կամ
Ամերիկա կը զրկուին։ Սակայն այս վիճակին
մէջ ձգական խէժը բանի չի դար զայն ա-
ւելի կարծրացնել և մաքրել պէտք է,

քանդի ձգական խէժին թերթերն այնչափ կա-
կուղ են որ արևուն տաքութենէն կը հալին,
և ամէն թերթի մէջ տերևի, փայտի, մազի
կամ քարի կտորներ կան, որ հիւթին կա-
զապարներուն մէջ չորնալէն առաջ անոր մէջ
կ'կյանան : Ուստի թերթերը շատ մանր կտոր-
ներու բաժնելով ջուրի մէջ կը լուան : Այ-
սուհետեւ այն մանր կտորները մեծամեծ դլան-
ներու տակ կը դրուին և կը ճնշուին մինչեւ որ
պնդանան :

5. Եթէ կ'ուզեն այնչափ կարծրացնել այս
նիւթը որ կարելի ըլլայ անկէ կօշիկ կամ վե-
րարկու կամ տղայոց համար գնդակներ շի-
նել, խէժը կ'առնեն լուացով մեքենային տա-
կէն և ծծումբով և ուրիշ քիմիական նիւթե-
րով կը խառնեն : Եթէ կաղապարին մէջ շատ
ծծումբ դրուի, խէժն այնպէս կարծր կ'ըլլայ
որ կօշիկ, գնդակ և ասոնց նման բաներ շինե-
րու չի դար : Այս աստիճան կարծր խէժը շատ
առ կ'ըլլայ և ապակւոյ տէս կը յդկուի, և ա-
մէն ձեւով կը կտրուի : Այսպիսի կարծր ձգա-
կան խէժէ կը շինուի դանակի կոթ, դաւա-
ղան, մատուկ, սոնիտր, աթոռ և սեղան :

Հարցուհեր : 1. Եւրոպացիք առաջին անդամ՝ Պրաղելայ
մէջ ի՞նչ տեսան : 2. Ի՞նչ տեսակ ճրադ կը գործածէին : 3.
Ի՞նչ կերպով կը ժողվն այն հիւթը : 4. Այնուհետեւ ո՞ւր
կը լրկեն զայն, և հոն ի՞նչ կ'ըլլայ : 5. Անկէ ի՞նչ կը շինուի :

ԴԱՍ 69

Գնդասեղ	Օդտակար	Գատասիան
Դիւրաթեք	Արարած	Կոտրուիլ
Կախատեղ	Սկսիլ	Կախելով
Նետուեցանք	Զանալով	Ուղրմիլ

Գ.Ն.ԴԱՍԵՂ. ԵՒ ԱՍԵՂ.

1. Գնդասեղ մը և ասեղ մը, որ միևնոյն
կողովի մէջ իրարու դրացի էին և պարապ կը
կենային, սկսան իրարու հետ վիճել, ինչպէս
սովորաբար կ'ընեն անդործ մարդիկ : Գնդա-
սեղն ասեղին ըսաւ, “կ'ուզեմ դիտնալ թէ
դուն ի՞նչ բանի օդտակար ես, և աշխարհի
մէջ ի՞նչպէս կը յուսաս ապրիլ առանց դլուխ
ունենալու :”

2. Ասեղը պատասխանեց գնդասեղին, “Բու
դլուխդ ի՞նչ օդուտ ունի, քանի որ աչք
չունիս :” Գնդասեղն ըսաւ, “ի՞նչ օդուտ աչ-
քէ մը քանի որ անոր մէջ միշտ բան մը կայ :”
Ասեղը պատասխանեց, “Ես քենէ աւելի
դործ կը տեսնեմ :” “Այս,” ըսաւ գնդասեղը,
“բայց երկար պիտի չապրիս :” “ի՞նչու պի-
տի չապրիմ :” ըսաւ ասեղը :

3. “Քանզի,” պատասխանեց գնդասեղը,
“քովդ միշտ կարան մը կայ :” “Դուն ալ,”
ըսաւ ասեղը, “ոլորմէլի և դիւրաթեք արա-
րած մըն ես :” “Իսկ դուն,” ըսաւ գնդասեղը,

“այնչափ հպարտ ես որ չես կրնար քիչ մը
ծռիլ առանց կոտրուելու :” Ասեղն ըստ
դնդասեղին, “Եթէ դարձեալ զիս նախա-
տես, դլուխտ կը բրցնեմ :” Գնդասեղն ըստ,
“Եթէ դուն ինձ դպչիս, ես քու աչքդ կը
հանեմ, յիշէ որ կեանքդ դերձանէ մը կա-
խում ունի :”

4. Մենչդեռ անոնք այսպէս կը վիճէին,
փոքրիկ աղջիկ մը ներս մտաւ, և կար կա-
րել սկսելով շուտ մը ասեղին աչքը կոռուց :
Այնուհետև դերձանը գնդասեղին վիզէն կա-
խելով ջանաց անով կար կարել, բայց շատ
ժի քեց գնդասեղին ալ գլուխը բրցուց, և
զայն աղբին մէջ ասեղին քովը նետեց :

5. “Արդ, երկուք ալ հոս նետուեցանք,”
ըստ ասեղը : Գնդասեղն “Այսուհետեւ այլ
ես կոռուելու և վիճելու պատճառ չունինք,
կ'երկի թէ դժբաղդութիւնը մեր խելքը
դլուխնիս բերաւ,” ըստ : “Աւաղ,” յարեց
ասեղը, “ինչո՞ւ աւելի կանուխ մեր խելքը
դլուխնիս չեկաւ :”

Հարցահեր 1. Գնդասեղ մը ասեղի մը հետ ի՞նչ ըրաւ:
2. Ասեղն ի՞նչ պատասխանեց : 3. Գնդասեղն ինչ ըրաւ : 4.
Այն միջոցին ո՞վ վրայ եկաւ, և ի՞նչ ըրաւ : 5. Ի՞նչ ըսին
երարու :

ՊԱՍ ՇՕ

Մարմին	Միջոց	Յայտնի	Տեսնել
Գյուկն	Քանի	Հարցում	Զարմանք
Պահել	Արեգոք	Ցիսուն	Հաւատք
Հարիք	Կոր	Կենալ	Մինչեւ

ՄԱՐՄՆՈՅՆ ՈՍԿԻՐՆԵՐԸ

1. Կարապետ օր մը մօրը հարցուց, “Մայ-
րիկ, բոլոր մարմնոյս մէջ քանի՞ ոսկը կայ :”
Կարապետ նոյն միջոցին ձեռքերը կը լուար,
և զանոնք կը բանար կը դոցէր, և ամէն կողմ
կը դարձնէր և յայտնի կը տեսնէր թէ ձեռ-
քը ոչ թէ մէկ կտորէ, այլ շատ կտորներէ
շնուած է :

2. Սկսաւ գլխոյն և մարմնոյն վրայ ալ
քննութիւն ընել : Ոտքերուն և սրունքներուն
նայելով տեսաւ որ անոնք ալ մանր կտորնե-
րէ շնուած են : Այսպէս տղան հետաքրքիր
եղաւ իմանալու թէ բոլոր մարմնոյն մէջ քանի
ոսկը կայ և վերի հարցումն ըրաւ մօրը :

3. Մայրն անոր պատասխանեց, “Եթէ ը-
սեմ քեզ թէ բոլոր մարմնոյդ մէջ քանի ոս-
կը կայ, շատ պիտի զարմանաս : ինձի խօսք
կու տա՞ն ըսածս միտքդ պահելու :” “Այս,
մայրիկ, իբաւ միտքս կը պահեմ,” ըստ
կարապետ, և յարեց, “Հիմա ըսեմ նայիս,
կը նամ արդեօք ճիշդ թիւը գտնել :

4. «Կարծեմ թէ իբրյիսուն ոսկրներ կան։»
Մայրն ըստ, «Ուելի քան յիսուն, երկու
հարիւր ութը ոսկրներ կան մարդուա մար-
մայն մէջ։» «Ի՞նչ, երկու հարիւր ութը ոսկրն
Ատոր հաւատալս չի դար. դլուխս խոշոր և
կոր ոսկր մէ միայն և . . .։»

5. «Կեցիր, սիրելիս, դլուխտ ոչ թէ մի-
այն կոր և խոշոր ոսկր մէջ, այլ երեսուն
փոքր ոսկրներէ բաղկացեալ է։ Յիսուն և
չորս ոսկր կայ մարմնոյդ մէջ, երեսուն և եր-
կու ոսկր կայ ուսէդ մինչեւ ձեռացդ մա-
տերուն ծայրերը, և տամնուիրեք ոսկր կայ
երաններէդ մինչեւ ոտքի մատերուդ ծայրը։

Հարցուհեր : 1. Կարապետ լուացուած ատեն ի՞նչ ըրաւ։
2. Մարմնոյն վրայ ի՞նչ քննութիւն կ'ընէր : 3. Մայրն ի՞նչ
պատասխան տուաւ : 4. Մօրը ո՞ր խօսքին վրայ զարմացաւ։
5. Ուրիշ ի՞նչ սորվեցաւ։

ՊԱՍ 71

Ժամանակ	Թագաւոր	Հողարքոծ
Աշխատիլ	Գործաւոր	Դահնեկան
Պատասխան	Օրական	Ցիսուն
Առեղծուած	Քրիստոնեայ	Պարտական

ԻՐ ՎԻՃԱԿԵՆ ԳՈՀ ՀՈՂԱԳՈՐԾ ՄԸ

1. Ժամանակաւ Բրուսիոյ Փրեդերիկոս
թագաւորը ծպտեալ կը պտտէր, և տեսնելով

Հողադորժ մը որ խնդութեամբ և երդելով
կ'աշխատէր արտին մէջ, անոր մօտ գնաց և
հարցուց, «Հայրիկ, կը տեսնեմ որ գոհ և
զուարթ սիրտ ունիս. այս արտը քո՞ւկդ է։»
Հողադործը չգիտնալով թէ անիկա թադա-
ւորն էր որ հետը կը խօսէր, ըստ, «Ոչ,
տէր իմ, ես հարուստ չեմ, վարձկան գործա-
ւոր մըն եմ։»

2. Երբ թագաւորն անոր հարցուց թէ օ-
րը քանի դահնեկան կը շահնէր, հողադործը
պատասխանեց, «Օրը հինգ դահնեկան կը շա-
հնմէ» թագաւորը նորէն հարցուց անոր, «Օ-
րական վարձդ շատ չէ, այսչափ ստակով կըր-
նա՞ն ապրիլ։» Հողադործը պատասխանեց,
«Այս, ոչ միայն կ'ասպիլմ, այլև քիչ մը բան
կ'աւելցնեմ։» Թագաւորը երրորդ անդամ
հարցուց, «Ի՞նչպէս կրնաս այսչափ քիչ օ-
րականէն բան աւելցնել։»

3. Հողադործը ժամանակով պատասխանեց,
«Յիսուն փարա կը բաւէ իմ և կնօշս ապ-
րուստին, յիսուն փարա կու տամ հին պարտ-
քերս հասուցանելու, յիսուն փարա ուրիշ-
ներու փոխ կու տամ, յիսուն փարա ալ Առ-
տուծոյ սիրոյն համար ողորմութիւն կու
տամ։» Թագաւորն ըստ, «Այդ բանն ինծի
համար անհասկնալի առեղծուած է։» Հողա-
դործն ըստ, «Ուրեմն, այս առեղծուածը

լուծեմ։ Տունը ծերունի հայր և մայր մը ունիմ։ Երբ ես տկար և այլոց օգնութեան կարօտ էի, անոնք զիս մնուցին։”

4. “Հիմա անոնք տկար և օգնութեան կարօտ ըլլալով ես զանոնք կը մնուցանեմ։ Ասմիկա իմ պարտքս է։ Յիսուն փարան, որուն համար ըսի թէ ամէն օր կու տամ հին պարտքերս հասուցանելու համար, այն ստակն է զոր ծնողացս ապրուստին համար կու տամ։ Միւս յիսուն փարան, որուն համար ըսի թէ փոխ կու տամ, այն ստակն է զոր զաւակացս դաստիարակութեանը համար կու տամ, որ պէս զի քրիստոնէաբար կրթուին։ Երբ ես ու կինս ծերանանք, մեր զաւկները մեզի միսիթարութիւն պիտի ըլլան, և մեզի պիտի հասուցանեն այն ստակը զոր այժմ փոխ կու տամք անոնց։”

5. “Մնացեալ յիսուն փարայով ալ քոյրերս կը խնամեմ։ Քոյրերս խնամելու պարտական չեմ, սակայն ասիկա Աստուծոյ սիրոյն համար կ'ընեմ։” Հողադորձին այս պատասխանը շատ հաճոյ եղաւ թագաւորին, և ըսաւ, “Հիմա ես ալ քեզի առեղծուած մը պիտի ըսեմ։ Ասկէ առաջ զիս տեսա՞ծ էիր։” Հողադորձը “Ոչ, տեսած չէի,” պատասխանեց։ “Հինդ վայրկեանէն յիսուն անդամ պիտի տեսնես զիս, և իմ պատկերներէս յիսուն հատ

դրպանիդ մէջ պիտի գտնուի,” ըսաւ թագաւորը։

6. Հողադորձն ըսաւ, “Ես ալ այս առեղծուածը չեմ հասկնար։” “Ուրեմն,” ըսաւ թագաւորը, “առեղծուածը լուծեմ.” և ձեռքը դրպանը տանելով յիսուն հատ նոր կրտը ուած ոսկի դրամ հանեց, և հողադորձին, որ ապշած կը նայէր, տուաւ այն ոսկիները և ըսաւ, “Այս դրամները կեղծ չեն։ Մեր Տէր Աստուծմէ են, և ես Աստուծոյ մատակարան եմ.” և “Մնաք բարով” ըսելով մէկնեցաւ։

Հարցուհէր։ 1. Ատենօք ո՞ր թագաւորը հողադորձի մը հետ խօսեցաւ։ 2. Հողադորձն անոր հարցման ի՞նչ պատասխանեց։ 3. Ուրեշ ի՞նչ ըսաւ։ 4. Ծնողացը քանի՞ և զաւկներո՞ւն քանի փարա կու տար։ 5. Անոր խօսքերէն թագաւորն ի՞նչ զգաց, և ի՞նչ տուաւ հողադորձին։

Պ Ա Ս Շ Ձ

Խաղալ	Եղբայր	Անկեն	Ընկեր
Գժուար	Անուն	Զանալ	Ատեն
Աղօթք	Վայրկեան	Երկինք	Կերել
Ցանցանք	Աստուած	Դմաստ	Առաջ

Ն Ե Ր Ո Ղ Ա Մ Տ Ա Ւ Ի Թ Ի Ի Ն

1. Յակոբիկ իրիկուան կերակուրէն ետքն անկողին սլառկելէն առաջ իր եղբայրներուն

և քոյրերուն հետ խաղալու սովորութիւն ու ներ : Անդամ մը , երբ Աչք կապուկ ըսուած խաղը կը խաղային , Յակոբիկ թաշկինակով մը աչքերը կապեց , և իր եղբայրներն ու քոյրերը բոնելու կը ջանար , երբ անոնք ան կիւնները կը պահուըտէին կամ լոռութեամբ անոր բոլորտիքը կը դառնային : Խեղճ տղան յոդնելով աղաչեց ընկերներուն որ դժուար տեղեր չպահուըտէին , բայց անոնք անոր աղաչանացը մասիկ չընելով այնպիսի տեղեր կը պահուըտէին որ չէր կրնար զանոնք բոնել :

2 . Այս բանէն այնպէս զայրացաւ , որ յուսահատութենէն սկսաւ լալ : Ասկէ զատ սկսաւ նաև գէշ անուններ տալ իր եղբայրներուն : Ճիշդ նոյն վայրկեանին անոնց մայրը ներս մտնելով և իր պղտիկ տղուն բարկութեամբ ըսած խօսքերը լսելով , շատ վշտացաւ . ուստի զանի դիրկն առնելով ջանաց որ սիրտն իջեցնէ : Բայց պարապ տեղ ջանաց , քանզի տղան այնչափ տակնուվրայ եղած էր որ դլուխը մօրն ուսին վրայ դնելով կը հեւար և կուլար , և ատեն ատեն իր եղբայրներուն բարկութեան անզդամ խօսքեր կ'ըսէր :

3 . Մայրը հանուեցուց զանի , և պառկեցնելէն առաջ ծունկերուն վրայ նստեցուց , և անոր մանր ձեռքերէն բոնելով ըսաւ , “ Հիմա վերջին բաներնիս աղօթք ընել է ,

բայց իմ Յակոբիկս չի կրնար ընել , քանի որ զդացումները դրդուած են : ” Տղան “ Աշոթք ընել չեմ ուզեր ” ըսելով մօրը թեւերուն մշջէն ցատկեց անկողին մտաւ ու ծածկուեցաւ : “ Բայց անշատ Յակոբիկին ո՞վ հոդպիտի տանի այս դիշեր , ” ըսաւ մայրը , “ Աստուած . սուրբ հրեշտակները : ” Ասիկա շատ աղդու կերպով խօսեցաւ , և սպասեց որ պատասխան մառնէր :

4 . Վայրկեան մը լոռութիւն ընելէն ետքը , Յակոբիկ չկրնալով համբերել դուրս ցատկեց անկողինէն , և մօրը քով ծնկան վրայ դալով “ Այս , աղօթքս պիտի ընեմ ” դոչեց , և սկսաւ ըսել , “ Հայր մեր որ երկինքն ես , քու անունդ սուրբ ըլլայ . քու թագաւորութիւնդ դայ , քու կամքդ ըլլայ , ինչպէս որ երկինքը՝ անանկ ալ երկրիս վրայ . մեր ամեն աւուր հացը՝ այսօր մեզի տուր . և մեզի ներէ մեր պարտքերը , ինչպէս որ մենք ալ կը ներենք , ” հոս կայնեցաւ քիչ մը : Մայրը բնաւ բան ըսաւ , և սպասեց տեսնելու թէ ինչ պիտի ընէր տղան , և ինչպէս յառաջ պիտի երթար :

5 . “ Ես չեմ ներեր անոնց , այն ցած ու դարշելիներուն ” դոչեց : “ Անոնք ամենէն դժուար տեղեր պահուըտեցան զիս նեղացնելու նպատակաւ : ” “ Բայց , Յակոբ , Յիսուս պիտի

ներէր,” ըստ մայրը, “և դուն պարտիս անոր
նմանող ըլլալ, եթէ ես ալ քու տեղդ ըլլայի
պիտի ներէի : Հիսուս այս ազօթքն աշակերտ
ներուն սորվեցուցած ատենը ըստ, “Եթէ
դուք չներէք մարդոց իրենց յանցանքները,
ձեր երկնաւոր Հայլն ալ պիտի չներէ ձեզի
ձեր յանցանքները :”

“Կ’ուզեմ ներել, բայց, ո՞հ, շատ դժուար
կու դայ ինձի,” ըսելով տակաւին կը վարա-
նէր տղան :

6. Մայրը վեհանձն կերպով կամացուկ մը
ըստ, “Ո՞հ, Աստուած, հաճէ այս խեղճ տղուն
օդնելու որ ներել սորվի :” և սպասեց յուսալով
որ Աստուածոյ Սուրբ Հոգին գար կակուզնելու-
այն փոքրիկ տղուն կարծրացեալ սիրու, և
կամեցող ընել ուղիղ եղածն ընելու : Եւ ա-
հա բարեշնորհ հոգին եկաւ չնչեց տղուն վրայ,
և անմիջապէս ոչ թէ բարկութեան, այլ
ապաշխարութեան առատ արտասուօք փոք-
րիկ ձեռքերն իրար բերելով ըստ, “Մեզի
ներէ մեր պարտքերը, ինչպէս որ մենք ալ
կը ներենք մեր պարտականներուն :”

7. Յետոյ մայրն անոր քովը ծնկան վրայ
դալով այսպէս ազօթք ըրաւ. “Սիրելի Յի-
սուս, հաճէ զրկելու քու քաղցր և սիրող Հո-
գիդ այս փոքրիկ տղուն սրտին մէջ և բնա-
դիդ հոն որ անիկա միշտ պատրաստ ըլլայ և

դժուարութիւն չդայ անոնց ներելու որ զինք
կը նեղացնեն : Հիմա այն գեղեցիկ ազօթքն
ըստ, զոր դուն մեզի սորվեցուցիր, սակայն
անոր իմաստն ինք չի հասկնար ։” “Ո՞հ, մայր,
այս, անոր ամէն մասերը կը հասկնամ” ըսե-
լով՝ Յակոբ մօխն ազօթքը ընդմիջեց :

8. Բայց մայրը հանդարտութեամբ աղօթք
ըրաւ և աղաչեց Աստուածոյ որ իր փոքրիկ
տղուն մտքին մէջ ծագեցնէ երկնային լցալը, որ
միշտ կարող ըլլայ հասկնալու թէ Աստուած
ինչ կ’ուզէ որ ընէ, և թէ ինք շարունակ
կամք ունենայ իր երկնաւոր սիրելի Հայրը
հաճեցնելու, և Յիսուսի նմանող ըլլալ բաղ-
ձալու : Երբ այսպէս ազօթք ընել լմնցուց,
շատ համբոյներով և միայն մօխ մը զդացած
խանդակաթ սիրովն անկողին դրաւ տղան :

9. “Մայր, ինչո՞ւ ազօթքիդ մէջ ըսիր որ
ես չեմ հասկնալ ազօթքին խօսքերն,” հար-
ցուց տղան, “կը հասկնամ, քանզի դուն դի-
տես որ անցեալ գիշեր անոր նշանակութիւնն
ըսիր ինձի :” “Բայց այն ալ աւելի աղէկ պի-
տի հասկնաս երբ մեծնաս, և երբ Աստուած
քեզի սորվեցնէ, սիրելիս : կը կարծեմ թէ այս
գիշեր աւելի աղէկ հասկցար անոր մէկ մասը,
քան որչափ առաջ գիտէիր :” “Ներելո՞ւ վրայ
կ’ըսես : Այս, կը հասկնամ և զինքս հիմա
աւելի երջանիկ կը զդամ : կը կարծեմ թէ

ներելը քեզի աղէկ զգացում կու տայ , այն պէս չէ՞ , մայրիկ :

10 . “ Արդարեւ , այո , վնասի մը ներելն աւելի երջանկութեան զգացում կու տայ մեզի , քան թէ այն եղած վնասին համար բարկանալը : Բարկութիւնը շատ դէշ և չար զգացում մ'է . կը յուսամ որ Յակոբիկ այսուհետեւ վայրկեան մ'ալ իր սրտին մէջ պիտի չպահէ զայն : Երբ բարկութիւն կը զգաս , պարտիս կրցածիդ չափ շուտ սրտէդ դուրս արտաքսել զայն : Եւ պարտիս աղօթք ընել Սատուծոյ , որ սիրտ այնքան առատ սիրով լեցնէ , որ կարող ըլլաս բարկութիւնդ զսպել :

Հարցումներ : 1. Յակոբիկ իր եղացը հետ ի՞նչ կը խառը . ի՞նչ պատահեցաւ : 2. Ինչո՞ւ կու լար : 3. Մայրն ի՞նչ ըրաւ , և ի՞նչ ըստ անոր : 4. Վերջապէս Յակոբիկին բարկութիւնն իջան . ի՞նչ աղօթք ըրաւ : 5. Յակոբ դարձեալ ի՞նչ ըստ : 6. Մայրն ինչ ըստ : 7. Տղուն համար Աստուծոյ ի՞նչ աղօթք ըրաւ : 8. Վերջապէս ի՞նչ կերպով տղան պառկեցուց : 9. Ի՞նչ հարցուց մօրը . մայրն ինչ պատասխանեց : 10. Ուրիշ ի՞նչ խրատ տուաւ իր տղուն :

ՊԱՍ 73

Որոգայթ	Զարդարուն	Բնակարան
Պատուական	Տարակոյս	Նստարան
Համադամ	Ըմպելք	Արդարեւ
Կերակուր	Խոհարար	Կապուտակ

ՍԱՐԴԻՆ ՈՒ ՃԱՆՃՔ

1. Սարդ մը իր սատայնին քով կեցած ատենը , հեռուէն ճանճ մը տեսնելով՝ որոգայթը ձգելու մոօք կը կանչէ զանի և կ'ըսէ , “ Եկուր , սիրելիս , իմ սիրուն և զարդարուն տունս հիւր եղիր . տես ի՞նչ զուարճալի պալատ է , սանդուղները գեղեցկաշէն , ներսն աւելի շքեղ է . եթէ անդամ մը մըտնես , շատ պիտի սքանչանաս : ” Ճանճը սարդին բնակարանը մտնողներուն աղետալի վախճանը լած ըլլալով՝ ըստւ , “ Շնորհակալ եմ , տէր , գիտեմ որ ձեր բնակարանը մտնողն այլ ևս անկէ դուրս ելլելու պատիւը չունենար : ”

2. Ճանճն այս պատասխանը տուաւ , բայց սարդին չեռացաւ : Սարդը նորէն հրաւիրեց զանի ըսելով , “ Բարեկամ , օդին բարձր գաւառներուն մէջ պտտելէ կու դաս . անտարակոյս յոդնած ես . Եկուր , սա փափուկ նըստարաններուս և կակուղ օմոցներուս վրայ վայրկեան մը հանդչէ . քեզի քիչ մ'ալ կերակուր հանեմ . շտեմարանս և մառանս լեցուն են աղնիւ համադամներով և ընտիր ըմպելքօք :

3. Արդարեւ ճանճը յոդնած ըլլալով , երբ այն երեակայական բարիքները լեց , փափաքեցաւ մտնել և վայելել , բայց վտանգը

խորհնելով նորէն պատասխանեց, “Ոչ, քու փափուկ բազմոցներուդ և նուրբ օթոցներուդ վրայ նստողը յաւիտենական քունէ մը կ'ըմբռնուի. և կարծեմ թէ եթէ քու ճաշարանդ մտնեմ, ես կերակուր պիտի ըլլամ, իսկ հրամանքդ խոհարար և ուտող ։”

4. Սարդը տեսնելով որ իր բնակարանը գովելէ օգուտ չկար, սկսաւ ճանճը շողքոր թելով գովել, “Ներսը գեղեցիկ հայելի մը ունիմ,” ըսաւ, “շատ անդամանոր մէջ կընայիմ, բայց չորցած, տձեւ սրունքներս, տգեղ և լերկ մարմինս տեսնելով կը զզուիմ. բայց դուն շատ սլիտի զուարձանաս, երբ այդ կապուտակ, փայլուն աչուրներդ, ոսկեզօծ թեւերդ, կուրծքիդ թելի նման նուրբ մազերը, և դլխուդ վրայի ականակապ թագը տեսնես. մտիր, բարեկամ, մտիր. զարդարուէ, շտկուէ, հայլին դուն նայելու ես որ արժէ, ինծի պէս տգեղին ի՞նչ կը վայելէ հայելոյ առջև կենալ։”

5. Ճանճն այս խօսքերէն ալ չխարուելով մեկնեցաւ: Բայց սարդն ինքնիրեն “Այս ճանճն անշուշտ պիտի դայ և որոգայթիս մէջ պիտի կյանայ” ըսելով, շուտ մը ոստայնը շրտեց, ինք ալ դլխուն վերև կայնելով ճանճին դալրու ճամբան կը դիմէր: Իսկ ճանճը որ այն գովեստներէն շատ ախորժած էր՝ չէր

կընար տեղ մը կենալ. կ'ուղէր երթալ և նորէն այն գովեստները լսել. վերջապէս վտանգն աչքին չերկնալով, պարծանօք դարձաւ եւ կաւ սարդին քով, և երբ սարդը նորէն իր ներբողը սկսաւ, ճանճը չդիմանալով նետուեցաւ սարդի ոստայնին մէջ, և ախորժելի կերակուր մը եղաւ անօթի սարդին:

6. Ճանճին և սարդին առակը կարդացող անփորձ բարեկամներս, ահա սատանան, աշխարհք և մեր չար ախորժակները մեղ այսպէս խարելու կը ճգնին: Տիմար ճանճին պէս չըլլանք. սատանային մեր բոլորտիքը լարածթակարթներուն միտ գնենք և զդուշանանք անոնցմէ:

Հարցումներ: 1. Ուրք մը ճանճի մը ի՞նչ ըսաւ: Ճանճն ինչ պատասխան տուաւ: 2. Ուրիշ ի՞նչ հրաւեր ըրաւ ճանճին: 3. Ճանճն ի՞նչ ըրաւ: 4. Սարդն ի՞նչ կերպով շողոքորթեց ճանճը: 5. Ճանճը երթալին ետքը ի՞նչ նպատակաւ սարդին դարձաւ: 6. Այս պատմութիւնն ի՞նչ կը սորվեցնէ

ՊԱՍ 74

ՍԵՆԻԿ	ԵՐԿԱՐ	ՎՆԱՍ	ԱՄԱՆ
ՃՐԱԳ	ԹԱՓՈՒԻԼ	ԿՐԱԿ	ԱՃՈՒԱ
ԳԵԿԹԻՆ	ՇԱՏԱՆԱԼ	ՊԱՌԿԱԾ	ՊԱՄԱՆԱ
ՄԱՐՈՒՐ	ՄԱՐԴԻԿ	ԵՐԱՂ	ԱՂՔԱՄ

ԱՊԱԿՈՆԵԱԼ ՕԴ ԾԾԵԼՈՒՆ ՎՆԱՍ

1. Շատ պարզ սկզբունք մը կայ զոր ամէն

մարդ կրնայ հասկնալ, այսինքն թէ թունաւոր կազ մը կ'ելլէ մարդոց և անասնոց թուքերէն, երբ անոնք իրենց շունչը դուրս կուտան, և թէ երբ մէկը դոց սենեկի մէջ երկար ատեն կը կրնայ, օդը չփոխուելով կ'ապականուի և զնասակար կ'ըլլայ: Այս կազն Ածխածին կը կոչուի, օդէն աւելի ծանր է և վար կ'իջնէ, ու կրնայ ջուրի պէս ամանէ աման թափուիլ: Ճրադ կամ կրակ անոր մէջ կը մարի, և մարդ շուտ կը մեռնի, եթէ զայն ծծէ:

2. Եթէ աղէկ դոցուած սենեկի մը մէջ աման մը ածուխ վառի, այս կազը կը կազմուի, և դետնին վրայ նստելով կը շատնայ ու կամաց կամաց վեր կ'ելլէ: Վասնորոյ, եթէ մէկը դետնին վրայ պառկած է, այն կազը կը ծծէ, և առանց պատճառն խմանալու կը նուաղի: և եթէ խսկոյն դուրս չհանուի, կամ մաքուր օդ չմանէ հոն, կը մեռնի: Ասիկաշատ անդամ եղած է: Ուրեմն անոնք որ կրակարան կը դորձածէն շատ զդոյշ ըլլալու էն որ, ածուխն աղէկ մը կրակ չեղած, կրակարանը ներս չտանին:

3. Դարձեալ շատ զնասակար է, երբ քանի մը մարդիկ դոց սենեկի մը մէջ կը պառկին: Քանզի այս կազն անոնց թոքերէն ելլելով օդը կ'ապականէ: Անդամ մը շատ մը բան-

տարկեալ Անդղեայիք մեռան չնդկաստան այս պատճառաւ: Այս երկըն մէջ, ինչպէս ուրիշ տեղեր ալ, շատ վնասակար տովորութիւն մը կայ, այսինքն քանի մը մարդ մէկ սենեկի մէջ կը մտնեն, և ամէն պատուհան ու ծակ զգուշութեամբ դոցելով մաքուր օդամենելին ներս չի մտներ, և այնպէս հոն կը պառկին:

4. Գիշերը զարհուրելի երազներ կը տեսնեն, և առտուանց երբ կ'արթըննան, դիմուցաւ և բերնի մէջ գէշ համ մը ունին: բայց անոնք պատճառը չգիտնալով կը կարծէն թէ իրենց ստամոքսը տկար է, և կամ ուրիշ հիւանդութիւն ունին: Երանի աղքաններուն որոնց տուներն այնքան ծակուեն, և դրոներն ու պատուհաններն այնքան կոտրտած են որ օդը հարկաւ կը մտնէ և կը փոխուի շարունակ: Ասոնք առողջ կը մնան, մինչդեռ ուրիշները կը տկարանան: Հով թող չփչէ քու վրադ, երբ կը քնանաս, բայց մաքուր օդն աղատութեամբ թող շրջի սենեկիդ մէջ: Գիշերուան օդէն մի վախնար, այլ դոց սենեկին և ածխածնէն վախցիր:

Հարցուհեր: 1. Մարդուս թոքէն ի՞նչ կ'ելլէ. Ածխածինն ինչպիսի՞ կազ է: 2. Ի՞նչ է վասը: 3. Անոր վասէն ազատ մնալու համար ի՞նչ ընել պէտք է: 4. Պառկած ատեն ինչ չո՞ն աւելի զգուշանալ պէտք է:

ՅՈՂԻՆ ԿԱԶՄՈՒԹԻՒՆԸ

1. Երբ տղայք պայծառ առառու մը դաշտը կ'ելլեն, շատ անդամ կը տեսնեն որ խոտը ջրոյ մանր կաթիլներով ծածկուած է. երբեմն ծառերէն ալ ջրոյ կաթիլներ կը թափին չոր գետնին վրայ, և շատ յայտնի է որ այն գիշեր անձրև եկած չէ: Տղայք գիտեն որ այս կաթիլները ցօղ կը կոչուին. բայց թէ անոնք ուստի՛ և ի՞նչպէս կու դան՝ ասիկա առնոց համար դաղսնիք մըն է:

2. Արդ՝ պէտք է գիտնալ որ օդին մէջ միշտ քիչ շատ խոնաւութիւն կ'ըլլայ: Եթէ խորանարդ եարտա մը օդի մէջ խորանարդ մատնաչափ մը ջուր ըլլայ, այն օդը ջրով խուխում կամ լեցուած կ'ըստուի: Այսպիսի գէպքի մէջ մարմիններուն երեսը ցօղոց կաթիլներ կը նստին, եթէ այն մարմինները պաղեն: Գրեթէ ամէն մարմին քիչ շատ ցօղ կ'ունենայ վրան, եթէ օդը յիշեալ վիճակին մէջ է, այսինքն վերսոյիշեալ շափով խոնաւութիւն ունենայ, և շատ քիչ մարմին կայ որ այն ցօղին աղատ մնարու չափ ջերմութիւն ունենայ:

3. Օդին մէջի խոնաւութիւնը որչափ քիչ է, այնչափ աւելի պաղեցնել հարկ կ'ըլլայ

մարմին մը, որպէսզի անոր վրայ ցօղ դոյանաց: Խոտի ջիղերը և ծառերու տերեւները նուրբ ըլլալով՝ արել մտնելն ետքը դիւրաւ կը պաղին օդին միջոցաւ: Անոնք իրենց մէջ եղած ջերմութիւնը գուրս կուտան, և շուտով օդին աւելի պաղ կ'ըլլան, և անատեն օդին մէջի խոնաւութիւնն խակցն կը սկսի անոնց վրայ նստի, և պայծառ գիշերուան մէջ այնչափ կը ժողովուի, որ շիթ շիթ կ'ըլլայ, և այն է ցօղը:

4. Մերկ գետնի վրայ երբէք ցօղ չի նըատիր, քանզի գետինը կամ հողը երբէք օդին աւելի պաղ չըլլար որ օդին խոնաւութիւնն անոր վրայ նստի: Երկինք ամպոտ եղած գիշերները ցօղ չըլլար, քանզի ամպերը երկրին ջերմութիւն կը հաղորդեն, և այս ջերմութիւնը չի թողուր որ խոտն ու տերեւները պաղին: Այս է պատճառը որ անզոտ գիշերներն աւելի տաք կ'ըլլայ քան թէ երկինց երեսը ջինջ և պարզ եղած գիշերները:

5. Ցօղը տերեւներուն վրայ անձրևի պէս չի չներ, այլ ամէն կողմանէ գալով կը ժողովուի անոնց փայլուն երեսին վրայ: անոնց տակի երեսին վրայ չի ժողովուիր, քանզի տերեւներուն այն երեսն ընդհանրապէս ծակոտիկն ըլլալով՝ խոնաւութիւնը կը ծծէ, ինչպէս որ սպունդը ջուրը կը ծծէ:

ՅԱՆԿ

ԴԱՍ	1	Ճշմարտախօսութիւն	5
ԴԱՍ	2	Գողի մը տղայ	7
ԴԱՍ	3	Պղտիկ աղու մը պատահած վտանդը	8
ԴԱՍ	4	Տղաք ինչպէս խաղալու են	12
ԴԱՍ	5	Պղտիկ աղջկան մը կորսութիւնը և դանութիւնը	13
ԴԱՍ	6	Խուլ և մունջ տղայ մը	16
ԴԱՍ	7	Աշխատասիրութեան արդիւնքը	18
ԴԱՍ	8	Նամակ տանող աղաւնին	21
ԴԱՍ	9	Առաւօտեան աղօթք	23
ԴԱՍ	10	Փրեդերիկոսի իմաստութիւնը	24
ԴԱՍ	11	Սարդն ու մրջիւն	26
ԴԱՍ	12	Իրլանտացի մը ինչպէս Աւետա- րան ստացաւ	28
ԴԱՍ	13	Գթած կառավարը	30
ԴԱՍ	14	Ապերախտութիւն	31
ԴԱՍ	15	Մեծ թերութիւն մը	33
ԴԱՍ	16	“Սուտ է”	35
ԴԱՍ	17	Պատանի զինուորը	37
ԴԱՍ	18	Ճշմարտասէր տղան	40
ԴԱՍ	19	Իր խղճին չհսաղանդող տղան	42
ԴԱՍ	20	Յովհաննէսին փորձութիւնը	45
ԴԱՍ	21	Ուբեկա և Ռաքէլ	49
ԴԱՍ	22	Հոռութ և բահաթլօդումիները	52
ԴԱՍ	23	Աղջկան մը անհսաղանդութիւնը	56

ԴԱՍ	24	Արշակին երազը	58
ԴԱՍ	25	Ուբերի Ագիպա	62
ԴԱՍ	26	Օդը	66
ԴԱՍ	27	”	69
ԴԱՍ	28	Պապիրոս կոչուած եղէզը	71
ԴԱՍ	29	Տղու մը ըրածը հօրը համար	73
ԴԱՍ	30	Գեղեցիկ օրինակ մը	76
ԴԱՍ	31	Հին քուրջեր	78
ԴԱՍ	32	Վարժապետի մը երազը	81
ԴԱՍ	33	Շոգենաւուց վրայ քանի մը խօսք	84
ԴԱՍ	34	Գող Սիմոնի պատմութիւնը	87
ԴԱՍ	35	Ամեղներու դեսը	89
ԴԱՍ	36	Եւնիկէ	93
ԴԱՍ	37	Բայ քսակը	96
ԴԱՍ	38	Չեռքդ ինչո՞ւ համար եղած է	100
ԴԱՍ	39	Առանց խօսելու ստել	102
ԴԱՍ	40	Հայի պտուղ	105
ԴԱՍ	41	Պղակի տղու մը խօսքը	108
ԴԱՍ	42	Եղջերուի որսորդութիւն	109
ԴԱՍ	43	Աղէկ խոսում մը	113
ԴԱՍ	44	Կաղութեան գարման	115
ԴԱՍ	45	Լուսաբեր և անոր պատմու- թեան գիրքը	118
ԴԱՍ	46	Յննիկին գիւտը	121
ԴԱՍ	47	Գէորգին անդթութիւնը	124
ԴԱՍ	48	Դահեկան մը	125
ԴԱՍ	49	Տեսաբանական դաս մը	128

ԴԱՍ	50	Աչք	•	•	•	•	•	•	131
ԴԱՍ	51	Ճանցի	մէջ	բռնուած	•	•	•	134	
ԴԱՍ	52	Բարի	որոշում	մը	•	•	•	136	
ԴԱՍ	53	Փղի	մը	պատմութիւն	•	•	•	138	
ԴԱՍ	54	Պետրոսի	դասը	•	•	•	•	141	
ԴԱՍ	55	Աստուծոյ	համար	կ'ընէք	•	•	144		
ԴԱՍ	56	Պղտիկ	պարտիզաններ	•	•	146			
ԴԱՍ	57	Մուկերուն	վնասը	•	•	148			
ԴԱՍ	58	Միմնին	անձրևոս	օրը	•	•	152		
ԴԱՍ	59	Ջրին	ըրած	բաները	•	•	156		
ԴԱՍ	60	Քաջ էշ	մը	•	•	•	160		
ԴԱՍ	61	Մարդն	ու	թռուցիկ	•	•	162		
ԴԱՍ	62	Յակոբին	պատմութիւնը	•	•	164			
ԴԱՍ	63	Մարդ	•	•	•	•	168		
ԴԱՍ	64	Պետրոս	հօրը	հնազանդ	ըլլալ				
		կը	սորվի	•	•	•	172		
ԴԱՍ	65	Ամենէն	աղէկ	ճամփան	•	•	175		
ԴԱՍ	66	Երկրաշարժ	•	•	•	•	176		
ԴԱՍ	67	Բուն	մատանին	•	•	•	178		
ԴԱՍ	68	Զդական	խէժ	•	•	•	180		
ԴԱՍ	69	Գնդասեղ	և	ասեղ	•	•	183		
ԴԱՍ	70	Մարմնոյն	ոսկրները	•	•	•	185		
ԴԱՍ	71	Իր	վիճակին	գոհ	հողադործ	մը	186		
ԴԱՍ	72	Ներոզամութիւն	•	•	•	•	189		
ԴԱՍ	73	Մարդն	ու	ճանձը	•	•	195		
ԴԱՍ	74	Ապականեալ	օդ	ծծելուն	վնասը	•	197		
ԴԱՍ	75	Ցողին	կագնութիւնը	•	•	•	200		

1889

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0061963

