



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

1888

ՀԵԹԱՅՔ
ԴԱՍՏԻՄԱՐԱԿԱԲԵՐԵԱՆ ԵՒ ԿՐԵԱԿԹԵԱՆ

ՏԵՂԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
ԿՈՍՏԱՆԴՆՈՒՊՈԼՈՅՑ

ԵԿ

ԿԵՐ ԾՅՑԱԿԱՅՑԵՑ
ԱԱ. ԱԿԱԳԻԾ ՊԱՑԵՐՈՎ ՎՈՍՓՈՌԻ

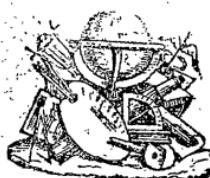
ՅՈՒԽԵԼՈՒԱԾ

Կ. Պորայ ինակերտն ընդհանուր ցացակը

ՎԱՐԺԱՐԱՆԱՑ ԱՋՎՈՎՐԴԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

Աշխատանիրեաց

Տ. Գ. Փ Ա Լ Ա Գ Ա Շ Ե Ա Ն



Կ. ՊՈԼԻՍ

ՏՊԱԴՐ. ՄԱՆՈՒԵԼ. ԱՐՏԻԹՈՂ.

ՏՅՈՐԼԱՆԻՐԻԱՆ Սահմակ Նիւոպասեան

— 1888 —

ԸՆԹԱՑՔ
ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ԿՐԹՈՒԹԵԱՆ

ՏԵՂԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
ԿՈՍՏԱՆԴՆՈՒՊՈԼՍՈՅ
ԵՒ

ԽԵՔ ՉԵԶԱԿԱՆՑԽՑ

ՅԱ. ՏԱԿԱՌԻԾ ՊԱՏԿԵՐՈՎ ՎՈՍՓՈՐԻ

ՑԱՀԵԼՈՒՄԾ

643.

Կ. ՊՈՂԱՅ Խաներուն բնդհանուր ցուցակը

ԱՐԺԱՐԱՆԱՑ ԵՒ ՖՈՂՈՎՐԴԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

Աշխատափրեաց

Ց. Գ. ՓԱԼԱԳԱՇԵԱՅ



Կ. ՊՈՂԻՑ

ՏՊԱԳՐ. ՄԱՆՈՒԷԼ ԱՐՏԻԹԻ

ՏՅՈՐՔԵՆՈՒՐԻՆ Սահմակ ճիկողողանան

— 1887 —

UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARIES

6 RAD
REN
3317
Buhn

ՅԱՌԱՋԱԲՈՆ

Արդի մանկավարժութեան էական պահանջում
ներն մին ալ է Աշխարհագրութեան ուսումը սկսիլ
Տեղագրութենէ, այսինքն բնական և քաղաքա-
կան դրից նկարագրութենէն այն քաղաքին կամ
գիւղին՝ որուն մէջ կ'ապրի մանուկ ուսանողը։ Տա-
րօրինակ, անբնական և միանգամայն ցաւալի է
տեսնել մեր Հայ վարժարանաց մէջ հարիւրաւոր
հագրաւոր անմեղ մանուկներ, որոնք՝ ի վնաս ի-
րենց մտաւոր կարողութեանց՝ ամիսներով և տա-
րին տով ի բերան կ'ուսանին հեռաւոր երկիրներու
աշխարհագրական խրթին և անպէտ անուանց ցու-
ցակեր, առանց գէթ մի յստակ գաղափար ըն-
դուած լինելու այն քաղաքի կամ գիւղի, նոյն
իսկ թաղի մասին, որուն մէջ ծնած են և կ'ապ-
րին Ուսուցման այդօրինակ հակամանկավարժա-
կան դրութիւն մը՝ ոչ միայն կը տաղտկացնէ զա-
շակատը, այլ և ուսումը ատելի կը կացուցանէ
նման Խւրաքանչիւր տարի, մեր ազգային վարժա-
րաներէն հարիւրաւոր աշակերտներ կը մեկնին և
կը մնեն կենաց ասպարէզը։ Եթէ դոցա բացար-
ձակ Անծամասնութիւնը՝ ինքզինքը դպրոցի սեմէն-
դու և նետելէ յետոյ՝ այլ եւս գրքի երես անգամ
տեսնել չը փափաքիր և մեկնման յաջորդ օրն իսկ
որ մէ գրավաճառաց իւր դպրոցական գիրքերն
աս գնով մը վաճառելու և միանգամ ընդ միշտ

ազատելու այդ անսխորժ ընկերներէն, պատճառը՝
ըստ մեզ՝ մեր վարժարանաց մէջ ի գործ դրուղ
ուսուցման անբնական եղանակներու պէտք է վե-
րադրել, վասն զի այդ եղանակներով ո՛չ միայն
ընթերցանութեան և ուսման ձաշակը, ինչպէս նա-
եւ ինքնակլիթութեամբ զարգանալու փափաքը ըլ-
ներչնչուիր մանկան, այլ և՝ ինչպէս ըսինք՝ տալո-
կացուցիչ և վնասակար տուարկայ մը կը դառնայ
ուսումը, և մանկան մէջ այն համոզումը կը դու-
նայ թէ՝ ուսումը և վարժարանը ուրիշ բաներ չեն,
այլ զմանկտին՝ բնապէս տնհանդարու պատժելու և
ի լուսութիւն և յանշարժութիւն դատապարտեու
համար սահմանուած զգաստարաններ։ Այս թւեր
համոզումն է դարձեալ պատճառը որ աշակերոք
յաճախ անվատահ և տնհամակիր աչօք կը նախն
իրենց ուսուցչաց, և դատախարակաց, և նոցա թէկ
վայրկենի բացակայութենէն խակ կը ջանան օգուտ
քաղել չարութիւններ գործելու համար։

Երկայն կը լինի այստեղ մի առ մի թուել՝ մեր
ազգային վարժարանաց մէջ տիրող դաստիարակու-
թեան և կրթութեան յուի դրութեան վատ հե-
տեւանքները ։ այդ կը թողունք ուրիշ յարմար առ-
թի։ Կ'ըսենք միայն որ ժամանակ է այլ եւս՝ վա-
նելու մեր վարժարաններէն ամէն ինչ որ համա-
մանկավարժական է, և ընդունելու արդի մանա-
վարժութեան կենսարեր սկզբունքները։ Մենք մեզ
համար նպատակ ընտրած ենք մերովսանն օժան-
դակել այդ ամենակարեւոր ձեռնարկին՝ հետզհակ-
նուիրելով Ազգին՝ եւրոպական արդի մանկագր-

ժութեան օրինաց և սկզբանց համաձայն պատրաս-
տուած նորանոր դասագրքեր : Մեր արդէն հրա-
մարակած մի քանի դասագրքերու դտած ընդու-
նելութենէն քաջալերեալ, այս անգամ ի լոյս կ'ըն-
ծայեմք ահա «Կոստանդնուպոլսոյ և խւր շրջակայից
սեղագրութիւնն» եւս, մեր սկսած Գաստիարա-
կութեան եւ Կրթութեան Ընթացքն հետզհետէ ամ-
բողջացնելու մտագրութիւնն միշտ պահելով ի մեզ :

Տարակրյս չը կայ որ ներկայ դասագիրքը մայ-
րագաղաքիս վարժարանաց համար է միայն : Գա-
ւուական վարժարանաց մէջ հարկ չը կայ այդքան
մանրամասնութեամբ ուսուցանել Կոստանդնուպո-
լաը, այլ՝ փոխարէն՝ նոյնքան մանրամասնութեամբ
պէտք է ուսուցանել այն քաղաքը կամ գիւղը ո-
բան մէջ կ'ապրին ուսանողք : Սոցա համար կը բա-
ռ մայրաքաղաքիս մասին համառօտ ծանօթու-
թիւն մը միայն : Զմոռնանք նաեւ ըսել թէ Պօլսոյ
փրժարանաց մէջ ուսուցիչն ի ձեռին պէտք է ու-
նայ մայրաքաղաքիս և շրջակայից յատակագի-
տն, որ պատրաստ կը վաճառի գիւրագնի : Առանց
ոյն յատակագծին, այս դասագիրքն չ'է կարող
լովին համասկառասիսանել խւր նապատակին :



ՏԵՂԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ԿՈՍՏԱՆԴՆՈՒՊՈԼՍՈՅ

Ե հ

ԴԻՐ ՃՐՁԱԿԱՑԻ Զ

ԿՈՍՏԱՆԴՆՈՒՊՈԼՍՈՅ

ԵՐԵՔ ԳԼԽԱԽՈՐ ԲԱԺԱՆՈՒՄՆԵՐԸ

Կոստանդնուպոլիս , որ կը կոչուի նաեւ պարզապէս Պոլիս , Վանքորդ նեղուցին վրայ և Մարմարա ծովուն բերանը հրաշալի կերպով կանգնուած քաղաք մ'է . որ իւր գեղեցիկ դիրքով կը գերազանցէ աշխարհի բոլոր քաղաքները :

Ունի 860,000 բնակիչ , որոց 374,000 ը Մահմետական են , 152,000 ը՝ թոյն , 150,000 ը՝ Հայ , 44,000 ը՝ Հրեայ , և 140,000 ը՝ այլ և այլք :

Վանքորդ՝ Եւրոպիոյ և Ասիոյ մէջտեղ ծովունեղ անցք մ'է , որ կը կոչուի նաեւ կոստանդնուպոլիս նեղուց , և որուն եղերաց վրայ գեղեցիկ գիւղեր հիանալի տեսարան մը կը ներկայացը :

նեն : Վոսփոր իրարմէ կը զատէ երկու ծովեր ,
Սեւ և Մարմարա ծովերը :

Իսկ Ուհեղբէն՝ Վոսփորի նեղուցին եւրո-
պական եղերաց վրայ ջրանցք մ'է , որ Կոլո-
նաի և Բերաի արուարձանները կը բաժնէ բուն
քաղաքէն , և կը կազմէ ընդարձակ նաւահան-
գիստ մ'որ ունի 1600 մէթր լայնութիւն և
6800 մէթր երկայնութիւն :

Պոլիս երեք մասերու կը բաժնուի . Ա.
Քուն + աղաւը որ է Սառածու , Բ. Ղալանիաի և Բերաի
արուարձանները՝ Ոսկեղջիւրին և Վոսփորի եւ-
րոպական եղերաց վրայ գտնուած գիւղերով ,
Գ. Իսկեապար , Գագը գիւղ և Վոսփորի ասիական
եղերաց վրայ գտնուող գիւղերը :

4. Կ. ՊՕԼԻՍ ԿԱՄ ՍՏԱՄՊՈԼ

Բուն Պոլիս , որ կը կոչուի նաեւ Ստամ-
պոլ , ունի անկանոն եռանկեան(1) մը ձեւն ,
որուն խարիսխը դէպ յարեւմուտք՝ դաշտե-

[1] Եռանկեան ի՞նչ լինելն ուսուցիչը բացատրե-
լու է , եթէ չեն դիտեր աշակերտք . եթէ դիտեն
յիշեցնելու է :

ըուն վրայ կը նայի . հարտաւային և արեւելեան
կողմերն ողողուած են Մարմարա ծովէն , և
հիւսիսային կողմը՝ Ոսկեղջիւրէն : Եռանկեան
հիւսիսային արեւելեան ծայրն կամ դադա-
թքն , որ Սարա պատճառ կը կոչուի , կը նայի դէպ
ի Վոսփոր և իւսկիւտար :

Ստամոլ եօթը բլուրներու վրայ շինուած
է . Այս բլուրներէն վեցը քաղքին հիւսիսային
կողմը կը բարձրանան դրեթէ մէկ կարգի վրայ
և իրարմէ կը զատուին հինգ ձորերով : Քաղ-
քին հարտաւային կողմը առանձնացած է եօթ-
ներորդ բլուրը , զոր կը շրջապատեն Եկտի-
դուլէի բերդը և առու մ'որ արեւմտեան կող-
մէն քաղաք կը մտնէ և Վլանկա-Պօմթանիի
մտ ծովը կը թափի :

Կ . ՊՕԼՍՈՅ ՆՇԱՆԱԻՈՐ ՇԷՆՔԵՐԸ

Պօլսոյ արեւելեան ծայրը՝ առաջին բլու-
րին վրայ՝ կը գտնուի Պալա (Սարայ) կոչուած
ընդարձակ տարածութեամբ դետինը , որ մեծ
պարսպով մը շրջապատուած է և նշանա-
ռոր է իւր հին ու երեւելի շինուածքներո-
վը : Պալատան մեծ դուռը Այա Սօֆիա կոչ-

ուած մզկիթին կողմն է և կը կոչուի Պապը-հիւ-
յայսան :

Այս դրան գիմաց , քիչ մ'անդին , սպի-
տակ մարմարիոնէ քառակուսի և գեղեցիկ շին-
ուած է Ահբետ Գ.ի ութիւնը , որոյ չորս անկիւն-
ները բարձրացած են մէյմէկ վանդակապատ
փոքրիկ եւստ , իսկ չորս կողմերուն կամ երես-
ներուն վրայ կան մէյմէկ ծորակ (հուլով)՝
զետեղուած տուանձին կամարներու տակ , ո-
րոց իւրաքանչիւրին երկու կողմերը մէյմէկ
գեղեցիկ խորշեր բացուած են : Ամբողջ աղ-
բիւրը զարդարուած է նկարներով , ոսկւոյ
դրուագներով (ետլուն) որոնք արաբական ըս-
քանչելի նկարներ կը կազմեն , և Սուլթան
Ահմէտէն խմբագրեալ թրքական ոտանաւոր
արձանագրութիւններով : Տանիքը պչրողաբար
ի վեր ամփոփուած է շինական մեհենի մը նը-
ման , և վերջացած՝ փոքրիկ գմբէթներով :
Այս աղբիւրը՝ Այա Սօֆիայի գմբէթին և չորս
աշտարակաց հետ միանալով՝ Պապը-Հիւմա-
յունին արտաքին ամէնէն գեղեցիկ զարդը կը
կազմէ :

Պալատը երեք գաւիթներու բաժնուած է :

Առաջին գաւիթը , որ կը կոչուի նաեւ
եւսէւթիւններու գաւիթ , կը պարունակէ զինաբա-

նը՝ ուր հին զէնքեր՝ կը պահուին, արքաւնի
Փողերանոցն՝ ուր Օսմանեան կառավարութեան
դրամները կը շինուին, Հնութեանց թանգա-
րանը, և Զինիլի Քէօշկը՝ ուր կը գտնուէր Եէ-
նիչէրիներու և թրքական հին տարազներու
թանգարանը։ Այս թանգարանը ժամանակէ
մը ի վեր փոխադրուած է Ալժ Մէյտանին,
արհեստական գպրոցին մէջ։

Եբկրորդ և երրորդ գաւիթներուն մէջ
գտնուած շէնքերը մինչեւ այսօր ճշմարիտ հե-
տաքրքրութեան մ'առարկայ եղած են։ Նախ
քոլորաձեւ սրահ մը կայ արքունի խորհրդա-
րանով մը՝ սեւ արարական քանդակներով և
ոսկեզօծ դրուագներով զարդարուած։ Երկ-
րորդ սրահ մը կայ ջրաներկով գորշախառն
նկարուած, և չորրորդ մը զոր Սուլթան Մահ-
մուտ Բ. իւր ձեռօք շքեղացուցած է առած-
ներով։ Կան նաեւ գրատուն մը, ուրիշ մեծ
սրահ մը։ և նոր քէօշկ մը, ինչպէս նաեւ բը-
ժշկական վարժարան մ'որ կենդանաբանական
պարտիզին քովս է, և կիւլհանէի շէնքերը։

Պապը-Հիւմայունէն գուրս, Ա.Հ.մէտ Գ. ի
աղբիւրին ետեւը, պարախղի մը մէջ կայ իրա-
ւագիտութեան վարժարանը։ իսկ ասդին, Այա-

Սօֆիայի մօտ, մեծ շէնք մը կայ որ բարձրագոյն վարժարան լինելու համար շինուեցաւ, բայց հիմա դատական գործոց պաշտօնատունըն է՝ ուր կը դատնուին բոլոր դատարանք:

Բարձրագոյն Դուռը (Պապը Ալի կամ Բաշա գաբուսի) ըսուածը՝ առաջին ձորին մէջ շինուածընդարձակ շէնք մ'է, ուր հաստատուած են Տէրութեան Մեծ Եպարքոսութեան և Արտաքին ու Ներքին գործոց նախարարութեանց, ինչպէս նաև Պետական խորհրդոյ գիւանները: — Պօլսոյ Երանէան գիծը այս առաջին ձորէն կ'անցնի Քարաքէօյի կամուրջի գլխէն մեկնելով: Այս կամուրջը շինուած է Պօլսոյ և Ղայաթիոյ մէջտեղ:

Սպարապետութեան Դուռը (Մէրասքէր Գաբուսու), ուր պատերազմական գործոց նախարարը կը նստի, երրորդ բլուրին վրայ շինուած է: Այս շէնքը ժամանակաւ պալատ էր, այս պատճառաւ Էսէ-Մարտ, ալ կը կոչուի որ կը նշանակէ հին պալատ: Սպարապետութեան գուռը կը դատնուի ընդարձակ հրապարակի մը մէջտեղ, որ շրջապատուած է որմով մը և ուր զինուորական կրթութիւններ տեղի կ'ունենան: Այս հրապարակին մէկ կողմը զօ-

բանոց մ'ալ կայ . իսկ մէջտեղը կը բարձրա-
նայ Եանիըն ու օշիքը ըսուած քարաշէն բարձր աշ-
տարակը որ կառուցուած է հայաղդի Սենե-
քերիմ Պալեան անուն ճարտարապետի մը ձե-
ռօք , և որոյ վերի յարկը պահակներ կ'սպա-
սեն միշտ՝ գիտակն ի ձեռին , և երբ Պօլսոյ կամ
շրջակայից մէջ հրդեհ նշմարեն , իսկոյն ահա-
գին լապտերներ կախելով ժողովրդեան կ'իմա-
ցնեն դժբաղդութիւնը :

Սպարապետութեան Դրան մօտ է և Ելեւ-
մտից Նախարարութեան պաշտօնատունը , ո-
րուն շրջապատին մէջ կան հանքաց և անտա-
ռաց վարժարանը (օրման վէ մէատին մէքթէ-
պի) և Առեւտրական վարժարանը (թիճարէթ
մէքթէպի) :

ՄԱՀՄԵՏԱԿԱՆԱՅ ԿՐՈՆԱԿԱՆ ՇԷՆՔԵՐԸ

Ճամէ և Մէջի թուրք բառերը նշանակու-
թեամբ քիչ տարբերութիւն ունին իրարմէ .
Ճամէ՝ մեր Եէջէցէ (ժողովատեղի) բառին կը
համապատասխանէ , իսկ Մէջի՝ ճառառ (փոքր
աղօթատեղի) բառին : Կոստանդնուպօլսոյ մէջ
կայ հարիւրէ աւելի Ճամի կամ մզկիթ : Կայ-
սերական մզկիթները տասն և հինգ հատ են և

կը կոչուին . Այա-Սօֆիա , Ահմէտիէ , Սուլէյ-
մանիէ , Օսմանիէ , Մէհմէտիէ , Պայազիտիյէ ,
Մէլիմիյէ , Եէնի-ճամի , Լալէլի , Նահզատէ
ճամիսի . Մահմուտիյէ և Ճիհանկիր ճամիսի
Թօբհանէի մէջ . Եյուպի մզկիթը . Ապտ-իւլ-
Համիտի մզկիթը՝ Խոկիւտարի մէջ , և Օրխա-
նիէ ի Պէշիքթաշ :

Այս-Սօֆիա , չորս աշտարակներով . որոյ
տաճարը շինուած է գրեթէ քառակուսի յա-
տակագծի մը վրայ որ 76 մէթր երկայնու-
թիւն և 74 մէթր լայնութիւն ունի : Դմբէթը
35 մէթր տրամագիծ և գետնէն մինչեւ իւր
գագաթը 67 մէթր բարձրութիւն ունի , և կը-
պարունակէ քառասուն և չորս կամարաձեւ
պատուհաններ : Կամարներէն վար կախուած
են երկայն չուաններ , որոց ծայրերէն կախ-
ուած են անագախառն պղինձէ ջահեր . ջայ-
լամի ձուեր , մետաքսէ ծոպեր , և այլն : Մըզ-
կիթին հարաւային կողմը դամբարաններ (Բէր-
գիներ) շինուած են :

Սաւլու Ահմէտի հունը , 0.թ Մէյտանիի ա-
րեւելեան կողմը : 1610ին Սուլթան Ահմէտ Ա.
շինել տուած է այս մզկիթը իւրաքանչիւրը
երեք պատշգամ (շէտէնէ) ունեցող վեց գեղե-

ցեկ աշտարակներով : Այս մզկիթին հասոյթը կը հասնի 200,000 դահեկանի :

Քիւլս+ Այս Սօվէտ :

Սուլուն Մահմետի քամբերանը (թիւրպէ)՝ Աթ-մէյտանիի արեւմտեան կողմը : Մեծ վերանորոգչին այս գերեզմանը՝ իւր քառարանին վրայ , փոխանակ ապարաւշի (սուրբ) , կը կըրէ վերանորոգութեան ֆէոր որ արագիլի ցըցունքով մը և աղամանդաղարդ մեծ ճարամանդով մը զարդարուած է : Այս գամբարանին մօտ են Հասարակաց կրթութեան պաշտօնատունը (Մէարիֆ) և Քաղաքային (Միլիժէյէ) վարժարանը :

Նուրի Օսմանիէի մզկիթը՝ երկու աշտարակով երկրորդ բլուրին, վրայ , ոչ հեռի այրեցեալ սիւնէն :

Պայտէրի հոնքը (2 աշտարակով) Սպարապետութեան դրան դիմաց . ասիկայ աղաւնիներու մզկիթ ալ կը կոչուի բազմաթիւ աղաւնիներու պատճառաւ , որոնք գաւթին մէջ կը թռչտին , և որ յառաջ եկած են՝ կըսուի՝ երկու հաւփալէ (Ետպան Էլ-Ջերմինէ) զոր Պայտագիտք . իրմէն սղորմութիւն ինդրող աղքատէ մը գնեց : Մասնաւոր հասոյթ մը յատկացուած է

այս թուշնոց մննդեան համար , որոնք սակայն
օր ըստ օրէ նուազելու վրայ են :

Լալէէ Ֆանին երկու աշտարակով , Սուլ-
թան Պայազիսէն անդին դրահնայէ ճամբուն վը-
րայ : Այս մզկիթին մօտ է Սուլթան Մուրադ Գ.է
և Մուհամեդ Գ.է գեղեցիկ դամբարանը :

Շահնշահէն հնէնը , զոր 1543ին Սիւլէյման
կանգնած է ի յիշատակ իւր Մուհամմէտ որդ-
ւոյն : Այս մզկիթին երկու աշտարակները մայ-
րաքաղաքիս ամենաշքեղ աշտարակները կը
ներկայացնեն իրենց նուրբ ատամնաձեւ քան-
դակեալ զարդերով :

Սէւլէյմանէն հնէնը՝ երրորդ բլուրին ընդար-
ձակ դաշտավայրին վրայ : Սինան ճարտարա-
պետութեան մէկ գլուխ գործոցն է այս , որ
1550-1566ին Սուլթան Սիւլէյմանի համար կա-
ռուցուած է , և որ շքեղ տեսարան մը կը
ներկայացնէ Ոսկեղջիւրին և իւր շրջակայից
վրայ : Սիւլէյիմանիէ շորս աշտարակ ունի .
երկու մեծերը՝ երեք պատշգամով , երկու փոք-
րերն՝ երկու պատշգամով : Այս մզկիթին մէջ
կը պահուի Մէքքէի մէկ փոքր քանդակած
գործ յատակագիծը : Սիւլէյիմանիէի եկամու-
տը կը համանի 300,000 զի :

Սուլուան Առաքելոց հակենար 1474ին չորրորդ բը-
լուրին վրայ երկայարկ երկու աշտարակով կա-
ռուցուած է Յոյն ճարտարապետի մը ձեռօք
յունական եկեղեցւոյ մ'աւերակաց վրայ :
1768ին Մուսթաֆա Գ. Նորոգեց զայն որ երկրա-
շարժէ մը վնասուած էր : Յատակադիմը նմա-
նութիւնն է Այս-Սօվիայի :

Սեւան Ա.է հակենը՝ հինգերորդ բլուրին վրայ՝
իւր երկու աշտարակներով և միակ գմբէթով
գեղեցիկ տեսարան մը կը ներկայացնէ Աս-
կեղջիւրին վրայ :

Ենակ ճամփն կամ Վալեակ Սուլուանի մզկիթը կը
գտնուի կամուրջին գլուխը Թրամիլային սկսելու
տեղը, և ունի երկու աշտարակներ՝ երեք շը-
քեղ պատշամներով : Իւր շրջապամը վաճա-
ռատեղի մ'է գրեթէ և կը պարունակէ Օս-
մանեան թղթատունը : Արեւելեան կողմն է
Ապտիւլ-Համիտի գամբարանը : Մուհամմէտ
Դ.ի մայրը շինել տուած է այս մզկիթը :

Այս-Սարայի կամ Ենակ Վալեակ ըսուած փոքր,
բայց սիրուն մզկիթը կառուցուած է Սուլթան
Ապտիւլ-Աղիզի մօր ծախիւք,

Երկրորդ ձորը նշանաւոր է վաճառանոց-
ներով և շատ մը օթեւաններով (Խան) :

ԽԱՆՔ, ՎԱՃԱՌԱՆՈՅՔ ԵՒ ԲԱՂՆԻՔ

Ճանապարհորդք միշտ կարող են խաներու մէջ պարապ սենեակ մը դտնել վարձու, բայց պէտք է իրենց հետ անկողին ունենան: Վաճառականք ալ սենեակ կը վարձեն խաներու մէջ գործառեղի կամ գրասենեակ ընելու համար:

Գլխաւոր խաներն են. Զաքարիա+հըլու Եօդուշն՝ Վալերէ Խանը որ 366 սենեակ ունի, և Մեծ Նոր Խանը որ 466 սենեակ ունի. Մահմատ բաշտ վոզդոցը՝ Վելեր Խանը որ մեծ ջրչեղջ ունի: Այս երկու փողոցներն ալ մեծ վաճառանոցին կամ շուկային մօտ են:

Ես-էայները բազմաթիւ կրպակներէ կը բաղկանան, հրդեհներու դէմ քարաշէն ամսուր կամարներով պատսպարուած: Բանիները, որ այնչափ կարեւոր են առողջութեան համար, ոչ մի տեղ այնքան կատարելագործուած չ'են որքան թուրքիոյ մէջ, ուր ամէն հարուստ տուն իւր հետ յատուկ սենեակ մ'ունի լուացուելու համար:

ՄԸՆԸՐ ԶՍՐՍԸԽ (Եղիպատական շուկայ)

ըսուած շուկային մէջ կը վաճառուին ընդհան-
րապէս Հնդկաստանէն , Եգիպտոսէն , Սիրիա-
յէն և Արաբիայէն եկած համեմներ , ինչպէս
ծարրաքար (բանլը+ նաշը) , ներկեր , արմաւ ,
դարիճենիկ (նարնին) , կնդրուկ (առըլլէնոր) ,
պիստակ , յամպար (անուշահոտ նիւթ մ'որ ծո-
վէն կ'ելնէ . տաճկերէն կ'ըսեն անպէր) , մազտա-
քէ (առալլ), զանազան խէժեր (առան) , կոճա-
պղպեղ (հնդիկ պղպեղ , վանեպէն) , հնդիկ ըն-
կոյզ , ափիոն , հաշիշ (տերեւ հնդիկ կանե-
փոյ) , և այլն , որոց թափանցիկ և անուշա-
բոյր հոտը յաճախ կը փռնդտացնէ զգայուն
քիթ ունեցող անցորդները : Այս շուկայն կա-
մարներով ծածկուած և երկաթէ դըներով
պաշտպանուած է և կը բաղկանայ իրարու
շատ կից մթին խանութներէ , որոց ներսը և
դուրսը իրարու վրայ և իրարու քով դիզուած
են արկղիկներ և պարկեր՝ լեցուն վերոյիշեալ
ապրանքներով : Այս խանութները գիշեր և
ցերեկ բաց կը մնան : Երեկոյները այս շու-
կային միայն դըները կը փակուին , որ չորս
հատ են թուով : Մարը Զարշըսիի բոլոր խա-
նութպանք թուրք կամ Արաբ լինելով , ուր-
բաթ օրերը դոց կը մնայ այս շուկայն , որ
կը գտնուի մասնաւոր պահապաններու հսկո-
ղութեան ներքեւ :

ՄԵԾ ՇՈՒԿԱՅՆ, որ երկրորդ և երրորդ
բլուրներուն մէջտեղ կը տարածուի, անհուն
տարածութեամբ քարուկիր շէնք մ'է անկա-
նոն ձեւով, շրջապատռած բարձր պատերով
և ծածկուած բազում կամարներով, որոց վր-
բայ բացուած պատուհաններէն կը լուսաւոր-
ուի շէնքին ներքին կողմը: Այս շուկայն՝ իւր
փողոցներով, նրբափողոցներով, անցքերով,
գուեհներով, (աեօթն եօլ արթ) , աղբիւրներով,
սրճարաններով, ճաշարաններով, բազնիքով,
խաներով, և մինչեւ իսկ մզկիթներով, քաղ-
քին մէջ քաղաք մը կը կազմէ: Իւրաքանչիւր
փողոց մասնաւոր տեսակ ապրանքի մը վաճառ-
ման յատկացեալ է, և բոլոր այս փողոցնե-
րուն կեդրոնը կը գտնուի շուկային պէտէնին
ըսուած մասը. իսկ արեւմտեան կողմն է պէն-
քաղաք ըսուած մասն՝ ուր զանազան գործած-
ուած ապրանքներ կը վաճառուին աժան:

Մեծ շուկայն ամէն երեկոյ արեւուն մա-
ըս մտնելէն առաջ կը փակուի և առաւօտուն
ուշ կը բացուի: Ուրբաթ, Շաբաթ և Կիւրա-
կէ օրերը կարգաւ գոց կը մնան Թրքաց, Հրէ-
ից և Քրիստոնէից խանութները :

ԵԿԵՂԵՑԻՔ, ՎԱՐԺԱՐԱՆՔ ԵՒ ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ
ՀԱՍՏԱՏՈՒԹԻՒՆՔ

Հայ և Յոյն եկեղեցեաց մէջ իբրեւ նշանաւորագոյնները կը յիշենք Հայոց Պատրիարքութեան Մայր Եկեղեցին, կառուցեալ յանուն Ա. Աստուածածնայ, Պօլսոյ հայկական եկեղեցեաց ամենէն ընդարձակն, զոր Գում-Գաբուի թաղին մէջ կառուցած է ազգին անզուգական բարերարը Պէղճեան Յարութիւն ամիրա, և որոյ շրջապատը կը պարունակէ երեք գլխաւոր տաճարներ, այն է Միջին եկեղեցին, սորա արեւելեան կողմը՝ կանանց յատկացեալ եկեղեցին, իսկ արեւմտեան կողմը՝ Ա. Խաչ անուաննեալ եկեղեցին։ Մայր եկեղեցւոյ կից է Պէղճեան Մայր վարժարանն, ուր կը յաճախեն 300է աւելի մանուկներ։ Հայոց Պատրիարքութեանը, ուր կը նստի Հայոց Պատրիարքը, և ուր կը գումարուին Հայոց ազգային ժողովներն, կառուցուած է ճիշդ Մայր եկեղեցւոյ գիմաց։

Սամաթիոյ թաղին յանուն Ա. Գէորգայ կառուցեալ հոյակապ եկեղեցին, Պօլսոյ Հայ եկեղեցեաց ամենէն հինը, ժամանակաւ Յու-

նաց սեպհականութիւն , 'ի սկզբան եղած է Պատրիարքական Եկեղեցի՝ իրեն կից ունենալով Պատրիարքաբանը : 1865ին կամ 1866ին՝ Սամաթիոյ մեծ հրդեհին ժամանակ , հրոյ ճարակ լինելով այս Եկեղեցին , այս տարի 'ի հիմանց նորոգ կառուցուեցաւ գլխաւորաբար Յակոբեան Միքայէլ էֆէնտիի բարերարութեամբ և ազգայնոց օժանդակութեամբ : Այս Եկեղեցւոյն արեւելեան և արեւմտեան կողմերը կանգնած են երկու հոյակապ քարուկիր վարժարաններ , Ս. Սահակեան և Նունեանվարդուհեան , մին մանչ տղայոց , միւսն աղջկանց յատկացեալ : Սամաթիոյ մէջ կաթոլիկ հայք ունին Եկեղեցի մը կառուցեալ յանուն Յղութեան Ս. Աստուածածնի :

Խարա-Կէօմրիւկիւ Հրաշագործ Ս. Աստուածածին Եկեղեցին , ուխտատեղի է՝ մասնաւորապէս կիւրակի և հինգշաբթի աւուրց համար :

Պալատու Ս. Հրեշտակապետ Եկեղեցին , որ 'ի սկզբան յունական Եկեղեցի էր , նշանաւոր է իւր հնութեամբը :

Ցիշատակութեան արժանի է Ֆէնէրի Յունաց Մայր Եկեղեցին , որոյ կից է իրենց Պատ-

ըիարքարանը և նորակառոյց հոյակապ դըպ-
րոցը :

Կառավարական վարժարանաց մէջ պէտք
է յիշատակել Գեղարուեստից վարժարանը ,
Քաղաքային վարժարանը (Ք+Ռէպը Ք+Էէկէ) , Բը-
ժըշկական վարժարանը (Ք+Ռէպը Ռըպէսէ) , Ար-
հեստից վարժարանը (Ք+Ռէպը Աէնայի) , Երաւա-
գիտութեան վարժարանը (Ք+Ռէպը հուդուտ) , Ա-
ռեւտրական վարժարանը (Աէճաբէն Ք+Ռէպէ) ,
Հանքաց և Անտառաց վարժարանը (օրճան Ք Ք-
արէն Ք+Ռէպէ) , ևայլն :

Բարեգործական հաստատութեանց մէջ
ամէնէն նշանաւորն է բարեյիշատակ Պէղճեան
Յարութիւն ամիրայի հիմնարկած Հայոց Աղ-
դային Հիւանդանոցը , որ կը գտնուի քաղքին
արեւմտեան կողմը՝ Եէտի-Գուլէի պարիսպնե-
րէն գուրս , և որ իւր մէջ կը պարունակէ
նաև յիմարանոց , եկեղեցի և վարժարան՝ ուր
ազգին որբ զաւակները կը խնամուին և կը
դաստիարակուին : Այս վարժարանը ժամանա-
կաւ փայլուն վիճակ մ'ունեցած է և ընծա-
յած է ազգին շատ աշակերտներ , որոնք այ-
ժըմ կը ծառայեն Աղգին իբրև վարժապետ ,
իբրև խմբագիր , իբրև ազգային պաշտօնեայ ,

և այլն : Ազգային Հիւանդանոցի ամբողջ
հաստատութիւնը կը պարունակէ 600էն ա-
ւելի հիւանդ , ծեր , անկար , յիմար և որբ ,
որք կը խնամուին Ազգ . Պատրիարքարանի կող-
մանէ ընտրուած մամնաւոր Հոգաբարձու-
թեան մը ձեռամբ : Ամէն տարի , Քրիստոսի
Համբարձման տօնին օրը , կը կատարուի Հի-
ւանդանոցի հիմնարկութեան տարեղարձը :
Ամէն տարի , Մայիսի 24ին , Հիւանդանոցի
դիմացի պարտիզին մէջ կը կատարուի նաև
Ազգային Սահմանադրութեան Տարեղարձի
հանդէսը :

Մեր Ազգային Հիւանդանոցի մօտ է Յու-
նաց ազգային հիւանդանոցը , որ նոյնպէս իւր
մէջ կը պարունակէ եկեղեցի և վարժարան :

Հ Ն Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն Ք

Իբրև հին շենքեր պէտք է յիշենք նախ
մեծ և փոքր Այա-Սօֆիա ըսուած մզկիթնե-
րը և Եկուտ-Գուլ ըսուած ամուր պարիսպները՝
եօթն աշտարակներով :

Քաղաքին միւս հնութիւններն են .

Ար-Մէյունը (վաճառատեղի ձիոց) ըսուա-

ծը , որ ժամանակաւ ձիարշաւի տեղ էր , մեծ հրապարակ մ'է գրեթէ ուղղանկիւնի ձեռվ , և այսօր ունի 250 քայլ երկայնութիւն , 150 քայլ լայնութիւն (երբեմն 370 մէթր երկայնութիւն և 185 մէթր լայնութիւն ունի եղեր)։ Այս հրապարակին մէջ կան երեք հին յիշատակարաններ , որք են . Ա. Եդիոբական հոնորը , որ Եգիպտոսէն փոխադրուած է 'ի Պօլիս 1500 տարի առաջ , և որուն վրայ քանդակուած են մի քանի նկարներ և յունական ու լատինական արձանագրութիւններ : Եինուած է գորշ վարդագոյն միապաղաղ խստաքարէ՝ իր 30 մէթր բարձրութեամբ և 2 մէթր լայն խարբախով : Զորս երեսներուն վրայ փորագրուած են մեհենագրոշմներ : — Բ. Օյայե- էտլարեալ ունար՝ շինուած անագախառն պղինձէ , այժմ ունի իր հինգ մէթր բարձրութիւն , և կազմուած է երեք օձերէ որոց վիզը և գլուխները խորտակուած են : — Գ. Կոստանդինի աւետեալ կոմունա (Զէմպէրլի թաշ) երկրորդ բլուրին վրայ՝ Նուրի-Օսմանիէ մզկիթէն վեր :

Ա.յեւեալ ունար (Զէմպէրլի թաշ) երկրորդ բլուրին վրայ՝ Նուրի-Օսմանիէ մզկիթէն վեր ,

Թրամվայի ճամբուն վրայ՝ Այս պորփիւրէ (սուճակէ
գրեկէ) սիւնը միապաղաղ չէ, այլ կը բաղկա-
նայ զ գլանաձեւ կտորներէ որոնք իրարու մէջ
անցուած են դափնեայ պսակի ձեւն ունե-
ցող գոտւով, որ թոյլ չը տար տեսնել կտոր-
ներու միացումը, և պսակներով զարդարուած
միապաղաղ սիւնի մը ձեւ կուտայ ամբողջին։
Եերէ ունեան սարայ ըսուածը Այա-Սօֆիոյ
մզկիթին գլխաւոր ճակատին դիմացը՝ Թրամ-
վայի ճամբուն վրայ՝ ստորերկրեայ ընդարձակ
լիճ մ'է, ճածկուած հաստատուն կամարնե-
րով, որք հաստատուած են անթիւ սիւներու
վրայ, և որուն վրայ շինուած են մզկիթներ,
փողոցներ, և տուներ՝ որք կամարներուն վրայ
ծակեր բացած են իրենց ջուրը հայթայթելու
համար։ Հետաքրքիր անձինք՝ մասնաւոր տունէ
մը միայն կարող են այս լիճն իջնել ջահ ՚ի ձե-
ռին։ Ժամանակաւ Անգլիացի մը նաւակ մ'իջե-
ցուցած է այս լիճը՝ մէջը շրջադայելու հա-
մար։

Հաղթական և մատուցուած զբանականը (պին պիր տի-
րէկ) կը գտնուի Աթ-Մէյտանիին և Այրեցեալ
Սիւնին մէջտեղ։ Այժմ չոր է այս ջրամբարն,
ուր կը բանին չուանաման արհեստաւորք։

ՔԱՂԱՔԻՆ ՊԱՏԵՐԸ ԵՒ ԴՈՒՌՆԵՐԸ

Ամբողջ Ստամպօլ ժամանակաւ շըջա-
պատուած էր պատերով, որոնք ունէին 26
դուռ: Սարայ-Պուրնուէն սկսեալ մինչեւ Եէ-
տի-Գուլէ, ծովեղերեայ պատերը մեծաւ մա-
սամբ քանդուած են այժմ, բայց դուռնե-
րուն անունները գեռ կը մնան և այդ անուն-
ներով կը յիշատակուին նոյն տեղի թաղերը:
Քաղաքին Մարմարայի ծովուն վրայ նայող
գուռներն էին՝ Սարայ-Պուրնուէն սկսեալ
նախ Տէֆր-Գաբոն, յետոյ, փարոսը և Կիւլհա-
նէն անցնելէ ետք, Ախը-Գաբոնուն՝ ուր ժամա-
նակաւ արքունի ախոռները կը գտնուին եղեր.
Երկրորդ փարոսի մը պատահելէ ետք կու-
դանք Զանլատը-Գաբոն, ուր կը գտնուի Քիւնիս+
Այս-Սօֆիս մզկիթը: Գաբոնիս-Լէճանիէն անցնե-
լով կուդանք Գաբոն-Գաբոն, որ բազմահայ թաղ
մ'է: Ենի-Գաբոն՝ գրեթէ ամբողջովին հայկա-
կան թաղ մ'է: Լանիա-պանիանիէն անցնելով կը
հասնինք 'ի Տալուա-բաշա Գաբոնունի, որ թրքական
թաղ մ'է: Սամանիս-Գաբոնունին Հայոց և Յունաց
թաղ է: Մամաթիոյ և Նարւը-Գաբոնի մէջտեղ

կայ Թօրքաց թաղ մը՝ ԵՌԵ-ԱԽՈՎ ըսուած մըզ-
կիթով : Եարունակելով մեր ճանապարհը պար-
տէզներու մէջէ , կը հասնինք քաղաքին հարա-
ռային ժայռը :

Քաղաքին արեւմտեան կողմը՝ դեռ կան-
գուն կը մնան ցամաքային պարիսպները՝ կըր-
կին պատերով և խրամով : Պատերազմի ատեն
այս խրամներուն մէջ ջուր կը լեցնեն եղեր
ժամանակաւ . այժմ իբրև պարտէզ կը գոր-
ծածուին : Այս կողմէն քաղաքին դուռներն
են՝ հարաւէն սկսելով՝ Եւուի Գուլք ժաբուռու ; ԱԵ-
ԼԵՒԵ ժաբուռու , ԵՒՆԻ ՄԵԼԱՀԱՆԵ ժաբուռու , Թօբ
ժաբուռ և ԵՐԵՒՆԵ ժաբուռու : Այս պարիսպներէն
դուրս կը գտնուին Հայոց , Յունաց և Տաճկաց
գերեզմանատունները :

Քաղաքին արեւելեան կողմի , այն է Ու-
ԿԵՂՋԻՒՐԻՆ վրայ նայող թաղերուն անունները
կը յորջորջուին՝ քաղաքին նոյն կողմի գրներուն
անուամբք , որք վերցած են այժմ : Այս թա-
ղերն են . նախ՝ Ա.ՅԱՆ-ԱՊՐԱՅ , որ թրքական
թաղ մ'է : Պաւար՝ որ Հրէից թաղ է աղքատ
և ողորմելի վիճակի մէջ : ՖԵՆԵՐ , յունական
գեղեցիկ թաղ մը՝ պատրիարքական եկեղե-
ցիով և բարձրագոյն վարժարանով : ԵԽԵ-ԺԱԲՈՒ-

Ճեղալիք-Քաբուսուն, Ուն-Քաբուսուն՝ ուր ալիւրի վաճառատուններ կան և ուրիշ դէպ ՚ի գիմացի եզերքը ձգուած Հայրանիսէ անուն գեղեցիկ նոր կամուրջ մը քաղաքը կը կապէ Դալաթիոյ արեւմտեան ծայրին հետ : Յետոյ կուգան Օդրան Քաբուսուն՝ որու մօտ է Եէմիշ-Խոկելէսին, Պալտ Բաղրա-Քաբուսուն, Էմն-Խօնէս և Պահլ-Քաբուսուն, ուր հաստատուած է մեծ մաքսատունը : Ասոնցմէ անդին, դէպ ՚ի Սարայ-Պուրնու, կան Մէյքէ խօշ էսէլէսէ և Սէր+էնէ էսէլէսէ ըսուած նաւամատոյցները :

Saray Burna ile Sökür Kapıçesi
Orasında Degirmen Kapıçesi
Balıkhanı Kapıçesi ve
birde Tır Kapıçesi? yazılır kee
diger Tır Kapıçesi ile olakadır
degil

2. ԱՐՈՒԱՐ ԶԱՆՔ

Կ'ակախնք Եյուղէն, որ ոսկեղջիւրին վրայ
թրքական թաղ մ'է : Այլան-Սարային արեւ-
մբտեան կողմը կայ փոքր թաղ մը թէֆրէբառ
անուն, իսկ թէֆտէրտարի արեւմտեան կողմն
է Եյուղը, որու գեղեցիկ մզկիթին մէջ կը
կատարեն Սուլթանք՝ իրենց դահակալութեան
ժամանակ՝ Օսմանի սուրը իրենց մէջքը կապե-
լու արարողութիւնը, և մեկնելով անկից,
հանդիսաւոր կերպիւ կը մտնեն քաղաք: Եյու-
պի մօտն է Ցէսհանէ ըսուած արուեստանոցը
(Փապրիդա) ուր կը գործուին կտաւեղէնք,
ասուեղէնք, և այլն :

Ոսկեղջիւրի վերին ծայրը կը գտնուի գե-
ղեցիկ հովիտ մը՝ մագաղաթի և թուղթի հին
գործարանի մանուամբ Քեռլըր-Եռնէ կոչուած՝
ուր կայ կայսերական գեղեցիկ քէօշք մը փոք-
րիկ շքեղ մզկիթով մը, և արքունի վառօդա-
րան մը, և որ գարնան եղանակին մէջ շընա-
գայութեան և զուարճութեան յատկացեալ
վայր մ'է Պօլսոյ ժողովրդեան համար:

Անցնելով Ոսկեղջիւրի հիւսիսային եղեր-

քը , կը հանդպինք նախ Աէ-րկէ-ճէ և Հալբ-0 զլու-
ըսուած թաղերուն , որոց մէջ կան ռմբաձը-
գաց զօրանոց մը , զինուորական վարժարան
մը , Հայոց Ս. Ստեփաննոս եկեղեցին , Ներ-
սէսեան երկուու վարժարանները և Սրբուհի
Մայրապետին Որբանոցը : Հալբ-0 զլու նշա-
նաւոր է իբրև ժամանակին ամիրայներէն բը-
նակեալ գիւղ մը : Հալբ-0 զլուէն վար կան
Բէրէ-բաշա և Խասէիւդ կոչուած հրէաբնակ թաղե-
րը : Յետոյ կուգայ

Թէր-Հանէն (նաւարան) իւր գեղեցիկ
հիւանդանոցով և ծովային տեսչութեան նո-
րակառոյց շքեղ պալատով , որ կը գըտ-
նուի 'ի Գառը-բաշա : Խասգիւղի ետեւի բար-
ձանց վրայ են Օք-Մէյրան ըսուած տեղն՝ որ այս
հրէական թաղին մեծ գերեզմանատունը կը
պարունակէ , և գաշտագետին մ'ուր Սուլ-
թանք նիզակածդութեան վարժութիւններ կը-
նեն եղեր : Վայելուչ Քէօշք մը ցոյց կուտայ
այն տեղն ուր կը կենային Սուլթանք , և ա-
ռանձնացած մարմարեայ սիւները ցոյց կու-
տան նետերուն ինկած տեղեցը :

Գառը-բաշայի աղտոտ թաղէն յետոյ , ուր
ունինք եկեղեցի մը յանուն Ս. Յակոբայ Մըծ-

բնայ և վարժարան մը , կուգայ Աղապ-Քաբէսէնն ,
որ Աւճ-Գաբուսիին հետ կապուած է Հայրէթիյէ
կամուրջով : Յետոյ՝ Ղալանէն , որ Քարաքէօյի
կամուրջով կապուած է Պահէճ-Գաբուի հետ :
Ղալաթիոյ բարձանց վրայ , Ղալաթիոյ և Բէ-
շայի մէջտեղ , կայ Ղալանէ-Քուլէնն ըսուած բարձր
աշտարակը (Ճէնօվացւոց ժամանակ շինուած)
որ Ակա աստիճանով սանդուղ մ'ունի՝ 8 յար-
կերու բաժնուած՝ որ այցելուները կ'առաջնոր-
դէ շրջանակածե ապակեայ սրահ մը : Այս
տեղ մասնաւոր պահապաններ գիշեր և ցերեկ
կը հոկեն դիտակներով , որպէս զի եթէ թա-
զի մը մէջ հրդեհ պատահի , իմացնեն անմի-
ջապէս : Այս սրահին մէջ պահապանք սրճա-
տուն ալ ունին այցելուաց համար : 41 աստի-
ճաններէ ևս վեր ենելով , կը հասնինք երկ-
րորդ սրահ մը վանդակակերպ պատուհաննե-
րով :

Ղալաթիոյ մէջ ունինք յանուն Ս. Գրի-
գոր Լուսաւորչայ Եկեղեցի մը՝ հարուստ կալ-
ուածներով , և հոյակապ քարուկիր վարժա-
րանով մը՝ որ 1874ին կառուցուած է գլխա-
ւորաբար Փափազեան Ստեփան Էֆ.ի ջանիւք ,
և որոյ շինութեան համար Գաբամաճեան Յա-

ըութիւն էֆէնախն իւր կենդանութեանը նը-
սիրած է 500 Օսմաննեան ոսկի : Այժմ կեղ-
րոնական վարժարան եղած է այս շէնքը
որուն մէջ բազում տարիներէ ի վեր կիւրակէ
օրեր չափահաս պանդուխտ ազդայնոց անձնը-
սիրաբար կը դասախոսեն Քրիստոսուր էֆէն-
ափի Ղազարոսեան և Վահրամ էֆէնափի Մար-
գարեան : Ս. Լուսաւորիչ Եկեղեցւոյ բակը
ամփոփուած են մարմինք Յարութիւն Գաբա-
մաճեանի և Մատթէոս Այվատեանի : Այս
վերջինը ազդ ային շրջանակին մէջ իւր եռան-
դուն գործունէութեամբ և իրբեւ «Արարատ»
լրագրոյ Խմբագրատետ նշանաւոր հանդիսա-
ցած և ամբողջ ազգին համակրութիւնը առ
ինքն գրաւած էր : Այս Եկեղեցին ուխտատե-
ղի սահմանուած է մասնաւորապէս հինգշաբ-
թի աւուրց համար :

Ղալաթիոյ մէջ Կաթոլիկ Հայք ունին յա-
նուն Ս. Փրկչի Եկեղեցի մը որուն կից է Պատ-
րիարքարանը . կան նաև յունական և լատի-
նական Եկեղեցիներ , ուրիշ նշանաւոր շինու-
թիւններ , ինչպէս՝ կամուրջին մօտ Գօմօսիօն
խանը որ և կը կոչուի Ակմբանոց (Պօքոս) ,
քիչ մը հեռուն՝ մաքսատունը , օտարազդի

նաւային ընկերութեանց դրասենեակները ,
հոյակապ խաներ , գրամատունք , ևն . ևայլն :
Ստորերկեայ երկաթուղի մը (Բէնեւ) Ղալա-
թիան հինգ վայրկենի մէջ 20 փարայով կը մի-
ացնէ Բերայի հետ : Ղալաթիայէն մինչեւ Ա-
զապ գաբուսի , ճանապարհին վրայ հաստատ-
ուած են երկաթեայ զուգահեռտկան գծեր ,
որոց վրայէն հանրակառք (Արամազ) կը բանին
և ժողովրդեան երթեեկութիւնը կը դիւրա-
ցընեն : Ղալաթիոյ արևելեան կողմն են Թօփ-
հանէ և Ֆընոքէւ ըսուած թաղերը :

Բէրան (Պէյ-Օզու) կը տարածուի Ղալա-
թիոյ , Թօփ-Հանէի և Ֆընոքէւ բարձանց
վրայ դէպ ՚ի հիւսիս : Եւրոպացիք կը բնակին
գլխաւորապէս ՚ի Բերա և ՚ի Ղալաթիա : Բերա
և ո՛չ մէկ կողմանէ ուղղակի յարաբերութիւն
ունի ծովու հետ , բայց ունի բարձր և օդա-
ւէտ գիրք : Ղալաթիայէն սկսեալ մինչեւ Բե-
րա , և Բերայէն վեր մինչեւ Շիշլի բանող Թը-
րամվայի գծերը , ինչպէս և ստորերկեայ եր-
կաթուղին , դիւրացսւցած են հաղորդակցու-
թիւները : Բերայի մէջ կան շատ նշանաւոր
շէնքեր , ինչպէս՝ օրինակի համար՝ Հայոց Ս. Եր-
բորդութիւն , Ա. Յարութիւն և Ս. Կուսաւո-

ըիշ եկեղեցիք, Կաթոլիկ Հայոց Ա. Յովհան Ոսկեբերան և Ա. Աստուածածին եկեղեցիք, յունական, լատինական և այլ եկեղեցիներ, Կայսերական Վարժարանը (լիսէ), Եւրոպական տէրութեանց դեսպանատունք, հիւրանոցներ, թատրոններ, հոյակապ և փառաւոր տուններ, ևն. ևն. : Բերայի մէջ Հայոց վարժարանք են Նարեկեան, Արշակունեանց, Ա. Լուսաւորչեան և Ա. Մեսրոպեան : Կաթոլիկ Հայքունին նախակրթական վարժարան մը Ա. Յակոբայ Հիւանդանոցին մէջ, և գիշերօթիկ ու ցերեկեայ վարժարան մը Վեննայի Միսիթարեան Միաբանութեան վանուց մէջ (՚ի Բանկալթի) : Կաթոլիկ Հայ տիկնանց Աղքատասէր ընկերութիւնն ունի աղջկանց նախակրթական վարժարան մը ի Բանկալթի՝ Հայոց հին գերեզմանատան դիմաց, իսկ Լալէլի փողոցին մէջ կայ աղջկանց ուրիշ վարժարան մը որ կը խնամուի Հայ Կաթոլիկ տիկնանց Յառաջդիմասէր Ընկերութեան ձեռօք : Բերայի մէջ է Կաթոլիկ Հայոց Կաթողիկոսարանը (՚ի Մէքթէպ փողոց), որուն յարակից շէնքին մէջ կայ Մարապետանոց մը հանդերձ աղջկանց վարժարանով :

Բերայի ստորոտը և Ղալաթիոյ արեւել-

եան կողմն է Թօք-Խանէ ըսուած հրապարակը։
Այս տեղ է թնդանօթաց ձուլարանը իւր ըն-
դարձակ դաշտագետինով՝ վանդակապատով
մը բաժնուած հասարակաց ճանապարհէն։
Սոյն դաշտագետնին մէջ ծովեզրին մօտ կը
բարձրանայ ձեւաւոր փոքր աշտարակ մը՝ ո-
րուն վրայ կը ծածանի կայսերական դրօշը։
Այս շրջափակին մէջ է նաեւ Սուլլան Մահմետի
անուան նուիրեալ երկու աշտարակով գեղե-
ցիկ մզկիթ մը։ Դաշտագետնին դիմաց՝ հա-
սարակաց ճանապարհին ձախ կողմը՝ կառուց-
ուած է թնդանօթարանի վարչութեան պա-
լատը։ Թօփիսանէի և Ղալաթիոյ մէջտեղ է
Քէլն Աւ բաշուի մզկիթը, որուն գէմ կայ
վայելուչ ճաշակաւ շինուած աղբիւր մը։

Մեկնելով Թօփիսանէին և շարունակելով
մեր ճանապարհը գէպ յ'արեւելք, կ'անցնինք
Ճինանիք ճամանէ ըսուած մզկիթին առջեւէն և
կը համնինք Գաղտն-Խալք նաւամատոյցը, ուրկէ
քիչ հեռու է Մընոքէւը ըսուած թաղը։ Յետոյ
կուգանք հրապարակ մը, ուր շքեղապէս կա-
ռուցուած են Սուլլան Աղոթ-Էւ-Մէջոի մզկիթը
և Տօլմա-Պահնչէի պալատը, զոր Սուլթան Ապտ
իւլ-Մէջիտ շինել տուած է Վոսփորի ափանց

վրայ՝ ճարտարապետութեամբ հայազգի նիկո-
ղայոսի Պալեան : Այս տեղ է և կայսերական
ախոռը : Տօլմա-Պահէէն անդին պէտք է անց-
նիլ լայն և գեղեցիկ օձապտոյտ պողոտայէ մը
մինչեւ

Պէտք-Ռազ, ուր կը գտնուին կայսերական
Զրադանի ծովեղերեայ հոյակապ և փառա-
տեսիլ պալատները՝ կառուցուած ճարտարա-
պետութեամբ հայազգի Յակոբայ Պալեան,
և ուր Հայք ունին մի եկեղեցի յանուն Գիւտ
Գօտոյ Ս. Աստուածածնի, և Մաքրուհեան
երկսեռ վարժարանը, որ կառուցուած է
Ճախիք Պալեան Սարգիս պէյի ամուսին Տի-
կին Մաքրուհեոյ : Վեհափառ կայսր Սուլթան
Համիտ Խան վերջերս կառուցանել տուաւ
այստեղ Օբանձէ անուամբ գեղեցիկ մզկիթ մը:
Պէշիկթաշի բարձանց վրայ է եւլուսի կայսերա-
կան փառաւոր պալատը, ուր կը բնակի Վե-
հափառ Սուլթան Համիտ Խան :

Նարունակելով մեր ճանապարհը նոյն
ուղղութեամբ, կը հասնինք Օբանձէ-դ, ուր կը
բնակին շատ Հրեաներ : Այստեղ Հայք ունին
եկեղեցի մը յանուն Ս. Աստուածածնի, մանչ
տղայոց վարժարան մը յանուն Ս. Թարգման-

չաց և աղջկանց երկու վարժարաններ՝ Ա. Հը-
ռիվսիմեանց և Նեկտարինեայ։ Կաթոլիկ Հայք
ունին եկեղեցի մը յանուն Ս. Գրիգոր Լուսա-
ւորչայ՝ համանուն վարժարանով մը . այստեղ
է նաև Անտօնեան միաբանութեան վանքը :
Այս գիւղին մէջ հաստատուած է Դպրոցասէր
Տիկնանց Ընկերութիւնը , որ ունի աղջկանց
ցերեկեայ և գիշերօթիկ վարժարան մը՝ ուր
իրենց ուսման ընթացքն աւարտող աշակեր-
տուհիք վարժուհոյ կոչումն ստանալով կեր-
թան ուրիշ հայաբնակ քաղաքաց մէջ կրթու-
թիւն ծաւալել : Օրթագիւղի մէջ կայ նաև
Հայկական կրթարան անուամբ երկրորդական
վարժարան մը , որոյ Հիմնադիր-Տնօրէնն է
Յակոբ Էֆէնտի Գուրգէն : Ցիշատակութեան
արժանի է այն փոքրիկ քառակուսի մզկիթը
որ նաւամատուցին մօտ կառուցուած է սպի-
տակ մարմարինով և գեղեցիկ ճաշակաւ :

Ինչպէս Աղապ-Գաբուսիէն մինչեւ Ղալա-
թիա , նոյնպէս Ղալաթիայէն մինչև Օրթա-
գիւղ ամբողջ օրը հանրակառք կը բանի և
ժողովուրդը կը փոխադրէ , մէկ գիւղէն կամ
թաղէն միւս գիւղը կամ թաղը : Նոյն պաշ-
տօնը կը կատարեն՝ նաև Վոսփորի մէջ բանող

Շիրքէթի Խայրիէ Ընկերութեան շոգենաւք ,
որոնք շարունակ կ'երթենկեն Գարաքէօյի կա-
մուրջին և նեղուցին եւրոպական և ասիական
եզերաց գիւղերուն մէջտեղ : Աւելի մանր շո-
գենաւներ կը բանին Գտրաքէօյի կամուրջին
և Ոսկեղջիւրի գիւղերուն մէջտեղ մինչև Եյուպ:
Օքթագիւղէն անդին , դէպ յ'արեւելք ,
դտնուած գիւղերն են .

Գուրու-Զէնէ՝ հրէաբնակ գիւղ՝ ուր Հայք
ունին եկեղեցի մը յանուն Ս. Խաչի և Ս. Թարգ-
մանչաց վարժարանը՝ սակաւաթիւ աշակերտ-
ներով , Առաջուած-Քէօյ՝ որ յանական գիւղ մ'է ,
Պէտէ+ և Բու-Քէլէ Հիսուր՝ որ ունի հին ժամանա-
կէն մնացած պարիսպներ և մեծ ու փոքր զա-
նազան ձեւերով աշտարակներ : Պէտէքի և Բու-
մէլի-Հիսարի մէջտեղ , բլուրի մը բարձանց վը-
րայ կառուցուած է Բողոքականաց ամերիկեան
վարժարանը , որ իւր հիմնադրին անուամբ կը
կոչուի . Բօպէրթեան վարժարան :

Յետոյ յաջորդաբար կը ներկայանան Պօյտ-
էլ-Քէօյ՝ ուր Հայք ունին եկեղեցի մը և վար-
ժարան մը . Էֆրէնա՞ն ուր կայ Եգիպտոսի փո-
խարքային գեղեցկադիր ընդարձակ պարտէ-
զով շքեղ և փառաւոր պալտաը . Մբէնի՞՞ որ

գեղեցիկ ծովախորշի մը խորը կը գտնուի և
ունի ատաղձարաններ և բազմաթիւ ջրա-
զացքներ . ԵԿԱ-ՔԵՎ՝ իւր սիրուն տեսքով և
զուարճալի կլիմայով . Թարապէտ՝ իւր շքեղ շին-
ուածքներով և գեղեցիկ պարտէղներով . ՔԵ-
ՐԵՒ-ՊՈ-ՔՆՈ- որ նոր գիւղ մ'է . ՊԵՅՏ-ՔԵՐԵՇ ծո-
վախորշի մը մէջ Վոսիորի ամէնէն մեծ զիւղը,
ունի գեղեցիկ հասարակաց պարտէղ և հոյա-
կապ տաներ որոնք գեղեցկութեան կողմանէ
կը մրցին իրարու հետ : Եւրոպական գեսպա-
նաց մեծագոյն մասն ոյստեղ կ'անցնեն ամա-
ռը : Իուսիոյ գեսպանին ամառանոցը ամէնէն
գեղեցիկ ամառանոցներէն մին է , որուն ետե-
ւը կ'իյնայ ՔԵԱՐԱՆԵ սույս ըսուած հովիտը :
ՊԵՅՏ-ՔԵՐԵՇ մէջ ունինք եկեղեցի մը և
վարժարան մը :

ՊԵՅՏ-ՔԵՐԵՆ խճուղիով մը կապուած է
ծովեղերքէն հեռու գէպ 'ի հիւսիս գտնուող
ՊԱԿ-ՔԵՎ ըսուած գիւղի մը հետ , որուն ա-
րեւմտեան կողմը , հինգ հաղարամէթը հեռու,
կայ ՊԵԼԿ- գիւղը :

ՊԵՅՏ-ՔԵՐԵՆ անդին , ծովեղերքէն
շարունակելով մեր ճանապարհը , կուգանք
ՄԵՂԵ-ՊՈ-ՔՆՈ- , յետոյ Սարք-Եաբ որ թրքական

թաղ մ՞է , ԵՇՆԵ-ՄԱԿԱՐԵՒՅ՝ ուր կը լնակին մեծաւ
մասամբ Հայեր և Յոյներ . վերջապէս ԲԱԴԵԼՔ-ԳԱ-
ՎՔ՝ ուր թուրքեր միայն կը բնակին , և ուրկէ
անդին մինչ Սև ծովու բերանը գրեթէ չկայ ու-
րիշգեւդ : Վոսփորի վերջին սահմանը կը կազմէ
ԲԱԴԵԼՔ ֆէներ ըսուած փարոսը որ գէպ ՚ի Սև
ծով յառաջացող հրուանդանի մը վրայ շի-
նուած է և կը ծառայէ դիշերները շրջակայնե-
րը լուսասաւորելու , որպէս զի մթութեան
մէջ ուղղուող նաւերը ծովեղերեայ ժայռերուն
զարնուելով չը խորտակուին :

Աւելի հեռուն , Սև ծովուն կողմը , կը
գտնուին ՏԵՖԵ-ՔԵՅ , ՉԵ+ՔԵ-ՔԵՅ , ՏԵՆԱՂ-ՑԵՔ
ըսուած գիւղերը , ինչպէս նաեւ ՏԵՐ+Ծ գիւղը ,
ուրկէ մինչեւ Պօլիս ամբողջ օրուան մը ճանա-
պարհ է : Տէրքոզի լճին ջուրը ստորեկրեայ
խողովակներու միջոցաւ Բերա փոխադրուեցաւ
մասնաւորապէս կազմուած ընկերութեան մը
ձեռամբ արտօնութեամբ կայսերական կառա-
վարութեան : Մտադրութիւն կայ այս ջուրը
Պօլսոյ կողմն եւս փոխադրելու : —



Յ. ՎՈՍՓՈՐԻ ԱՍԻԱԿԱՆ ԵԶԵՐՔԸ

Անցնինք այժմ Վոսփորի ասիական եզերքը : Բուհութիւն ճիշդ գիմացն է Անտառը Գագակ ըսուած գիւղը՝ Վոսփորի ասիական եզերաց վրայ : Վերը բախնք թէ Բումէլի-Գագագէն վեր, մինչեւ Սև ծովու բերանը, ուրիշ գիւղ և բնակութիւն չը կայ . նոյնը պիտի ըսենք նաև Ասիական եզերաց համար՝ Անտառը - Գագակէն վեր մինչեւ Սև ծովուն բերանը՝ Վոսփորի ասիական եզերաց վերջին սահմանը կը կազմէ՝ Սև ծովուն վրայ՝ Անտառը - Ֆենէր ըսուած փարոսը :

Անատօլու - Դավագագին մօան է՝ դէպ ՚ի հարաւ՝ Սէւրէւճէ ըսուած փոքր նաւամատոյցը, ուրկէ նեղ ճանապարհ մը կ'առաջնորդէ դէպ ՚ի Եսաւ - բաղ ըսուած լեռը, որ Վոսփորի եզերաց ամէնաբարձր տեղն է և ծովուն երեսէն ունի 180 մէթր բարձրութիւն : Այս լեռան վրայ կայ 6 մէթր երկայնութեամբ և կէս մէթր լայնութեամբ գերեզման մը զոր երկու տերէներ կը պահպանեն : Կ'ըսեն թէ այստեղ թաղուած է Եսաւ - բէտէ անուամբ հսկայ մարդ

մը , որուն պատռածած զգեստներուն կտորներըն ալ պահուած են եղեր : Տարին մէկ օր այստեղ ուխտի կուգան մահմետական հիւանդներ՝ բժշկութիւն դանելու համար :

Վոսփորի ասիական եղերքն ՚ի վար յառաջանալով , Ծիւտիւճէէն յետոյ կուգանք Հիւանքեար-էսէլլակ որ Վոսփորի ամէնէն գեղեցիկ հովիտներէն մին է և ուր կայ կայսերական փառաւոր +էօշ+ մը : Պէտօղ ծովախորշի մը մէջ է և անուանի է իւր գեղեցիկ և առատ ջըրերով (1) . ունի խաղախորդաց գործարան կամ աղաղարան մը (նոպահնակ) : Ծովեղերքէն ներս երկու ժամ հեռաւորութեամբ կայ Ագ-պատա գիւղը , և չորս ժամ հեռաւորութեամբ՝ Առաւառար-+էօյ գիւղը :

Պէյքօզէն յետոյ կուգայ Ինճէր-+էօյ որ ունի գեղեցիկ պարտէղներ . Բաշ-պահնէն՝ որ ունի ապակեղինաց գործարան . յետոյ՝ Զիդու-լու . այնուհետեւ Գանլըն՝ իւր գեղեցիկ դիր-

[1] Պէյքօզ՝ վարչային բաժանմամբ՝ Վոսփորի ասիական եղերաց համար կոստանդնուպօլսոյ վերջին սահմանը լինելով , չը գտնուիր Կ . Պօլսոյ քաղաքային վարչութեան ուղղակի իրաւասութեան ներքև , այլ ունի առանձին կառավարիչ :

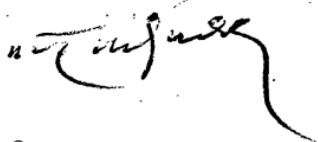
քով : Քեւֆեղ ըսուած փոքր ծովախորշին առաջեւէն անցնելով կը հասնինք Անապօլսու-Հետար ըսուած պարսպապատ գիւղը՝ որ Ռումելի Հիսարին ճիշդ գէմն է , և որուն քովէն ծովը կը թափի Պէտչ-Կէտ-Սույու ըսուած գետակը , ինչպէս նաև քիչ հեռուն Պէ-շ-Կէտ-Սույու գետակը : Գանդէլէ գիւղն իւր բարձանց վրայ ունի լապտեր և թնդանօթ որոնք հեռուն պատահած հրդեհը կը ծանուցանեն , վասն զիայս գիւղին առջեւ կը պարզուի Վոսփորի երկու եղերաց ամբողջ տեսարանը :

Վահեց , Գուլէլէ , Զէնէլ-Քէց , Պէյլէ-պէյ , շքեղ պալատով մը , Բայութէն թրքական գիւղեր են . յետոյ Գուլէնունու+ որուն բնակչաց մեծագոյն մասը Հրեայ են , և ուր ունինք յանուն Ս. Լուսաւորչայ եկեղեցի և վարժարան : Վերջապէս կը հասնինք Խաչիստար : Այստեղ վերջ կը գտնէ Վոսփորի մէջ մեր ըրած ուղեւորութիւնը :

Վոսփորի ամբողջ երկայնութիւնն է իբր
27 հազարամէթը . լայնութիւնն է՝ ամէնէն նեղ տեղը , այն է՝ Ռումելի և Անատօնու Հիսարներու մէջտեղ , 550 մէթը : Ուրիշ տեղուանք աւելի լայն են . Պէյլքողի և Պէօյիւք

ՑԵՐԵԼԻ ԺՈՂԵՐՈւՆ ՄԵՂ ԿԸ ՀԱՍՆԻ 2500 և 3200
ՄԵՂՐԻ : ԾՈՂՈՒՆ ԽՈՐՈՌԹԻՒՆՆ աԼ ՄԵՂԵՐՈՅՆ ՀԱ-
ՄԵՐՄԱՏ ԿԸ ՓՈԽՈՒՐԻ և ԿԸ ՀԱՍՆԻ մինչեւ 50
ԳՐԿԱՀԱՎԻԻ (ՔՊ-ԼԱՖ) :

ՎՈԽՈՐԻԻ ՄԵՂ կ'որսան զանաղան համեղ
ձկներ , ինչպէս թիւնիկը (Է-Ա-Հ-Ե-Տ-Ի-) , թրա-
ձուկը (ՔԵԼԵՖ) , թիւնուը (ՔԱԼԱԲՈՒՐ) , ոստրէն
(ՄԻՔԻՉԻՄ) , ձկան ականջը (ՋԻՒՔ) , խեցգետինը
(Ա-Մ-Մ-Դ-Յ-Ն) , տափաձուկն (ՔԻՒՔ) , վահանաձու-
կըն (ՔԱԼՔ-Յ-Ն) , և այլն . կայ նաև առատ դեղ-
ին (Ե-Ծ-Խ-Ա- Պ-Ա-Լ-Ե-Ր-Յ-Ն) :



ԻԻՍԿԻԻ-ՏԱՐ ԵՒ ԳԱՏՀ-ԳԻՒՂ

Ի-Ա-Հ-Ե-Մ-Մ-Բ ո՛չ թէ գիւղ , այլ իւր ընդար-
ձակութեան պատճառաւ կրնանք ըսել քա-
ղաք մ'է , և կը գտնուի Պօլսոյ ճիշդ գիմացը:
Նաւամատուցին ետև կ'երևան Պէօյիւ-ճառի ըս-
ուած մզկիթին ճերմակ պատերը և գեղեցիկ
աղբիւր մը : Այ կողմը կը տեսնուի ԵՀԱ-Ճ-Ա-Ջ
մզկիթը և զայն շինել տուող Թագուհոյն
դամբարանը (ԲԻ-Շ-Պ-է) : Այստեղ ճանապարհը
երկու կը բաժնուի : Այ կողմէն յառաջանա-

լով, կառավարիչ Բաշային Պալատէն, և աւելի հեռուն՝ դէպ յ'աջ՝ ուրվաշներու Աւուեէն անցնելէ յետոյ, կը հասնինք Թբիլիս մէծ գեղեզանառանը, որ մէկ մղոնէ (Կ հաղաքածնէր) աւելի տարածութիւն ունի և ծածկուած է բարձրաբերձ նոճիներու (Աւրվե) ընդարձակ անտառով մը : Աւելի հեռուն է Հայութ-Բաշյէ դաշտագետինը, այս գերեզմանատան և Գատը Դիւղի մէջտեղ : Այս դաշտագետնին մէկ կողմը, դէպ 'ի ծովեզերք, կառուցուած է Սէլէմէ-համբուկ ըսուած մզկիթը՝ չքեղ գմբէթով մը և երկու աշտարակով, ինչպէս նաև Սէլէմէյէ հըլլուր անուամբ զօրանոց մը՝ որ իւր չորս անկիւններն ունի մէյմէկ աշտարակ : Աւելի հեռուն, միշտ դէպ 'ի ծովինդը, կը տեսնէք վնասորտէան հիւանդանոցը՝ իւր պարտէղով :

Վերադառնալով իւսկիւտարի նաւամատոյցը, ինչպէս կը յիշէք, Եէնի-Ճամփին քովէն ճանապարհը երկու կը բաժնուի : Հիմա, յառաջանալով ձախ կողմէն, կ'ելնեն իւսկիւտարի բարձրերը, որոնք երեք գլխաւոր թաղերու կը բաժնուին :

Ա. Եէնի-Մահալէ՝ ուր Հայք ունին յ'անուն Ա. Կարապետի եկեղեցի մը և Ճեմուրան անուամբ երկսեռ վարժարան մը :

Բ. Մելանքը՝ ուր ունինք յանուն Ա. Խաչի
եկեղեցի մը և երկսեռ վարժարան մը : Այս
թաղին մէջ է Պէրպէրեան Ուէթէոս Էֆէնտիի
ցերեկեայ և գիշերօթիկ երկրորդական վար-
ժարանը, ինչպէս նաև Ամերիկացւոց Հոմ
դպրոցը :

Գ. Ինտէյէ՝ ուր Հայք չ'ունին եկեղեցի,
բայց ունին Ներսէսեան անուամբ վարժարան
մը, կառուցուած ծախիւք Գրիգոր Էֆէնտիի
Ներսէսեան : Այստեղ է Մէզպուրեան Մկըր-
տիչ Էֆէնտիի աղջկանց ցերեկեայ և գիշերօ-
թիկ երկրորդական վարժարանը : Իճատիյէ
միացեալ թաղ մը կը կազմէ Քուզկունճուքի
հետ :

Աւելի բարձրանալով, կը հասնինք Հայոց
գերեզմանատունը, ուրկէ անդին շարունակե-
լով մեր ճանապարհը Խւսկիւտարի սահմաննե-
րէն դուրս, և անցնելով պարտէզներու և այ-
դիներու մէջէ, կը հասնինք նաև Պաւէկուը-
լսուած գիւղը, ուրկէ ձիով կամ կառքով կը
բարձրանան համանուն լերան զառիթափին
մինչեւ կէսը, և անկէ վեր յետիոտն կը բարձ-
րանան մինչև լերան գագաթը . այստեղ գի-
տողին աչաց առջեւ կը պարզուի ո՛չ միայն ամ-

բողջ Վոսփորը և կոստանդնուպօլիսը, այլ և
ամբողջ Մարմարա ծովը և իւր կղզիները։
Պուլկուրուի ջուրերն անուանի են։ Պուլկուր-
լուէն աւելի հեռու է Ալբ-քաղը գիւղը ուր
ունինք Եկեղեցի մը յանուն Ս. Նշանայ։

Վերադառնալով Խւսկիւտար և իջնելով
ծովեղերք, յամաքին ամէնէն աւելի դէպ
ի ծով յառաջացած մասին առջեւ և ծովե-
ղերքէն քիչ հեռու, ծովուն մէջ, կը տեսնենք
փոքր ժայռ մը՝ վրան ամուր աշտարակով մը,
որ կը կոչուի Գըշ-Քուլ։

Գըշ-Քիւլի կամ Քաղէնէթնի մէջ կը բնակի
ընդհանրապէս Պօլսոյ վաճառական գասակար-
գը։ Այստեղ Հայք ունին Եկեղեցի մը Ս. Թա-
գաւոր անուամբ, և Երկսեռ վարժարան մը՝
որ կը կոչուի Արամեան։ Կաթոլիկ Հայք ունին
Վենետիկոյ Մխիթարեան Միաբանութեան
գիշերօթիկ և յերեկեայ վարժարանը։ Կայ
նաև վոքրիկ թատրոն մը։ Գատը-գիւղի հա-
րաւային կողմն են Մօդա-Պարհան և Ցէնէր-Պահէնէ
ըսուած հրուանդանները, որոց մէջտեղ կազ-
մուած է Գալանի ծովածոցը։ Շարունակելով
մեր ճանապարհը միշտ դէպ ի հարաւ, կը

Համնինք Քարբաւ դիւզը , ուր ունինք յանուն
Ս. Նշանայ եկեղեցի մը և յանուն Պէղճեանի
Երկսեռ վարժարան մը :

ԻՇԽԱՆԱՑ ԿՂԶԻՔ

Մարմարա ծովուն մէջ կայ ինն կղղեաց
խումբ մ'որ կը կոչուին Իշխանաց իւնք+ Ասոնցմէ
հինդը փոքր են , չորսը մեծ :

Չորս մեծ կղղիներն են . Քընաւ (կամ Պր-
րօտի) , Պուրէաւ (կամ Անդիկոնի) , Հերէւէ (կամ
Խալուկ) , և Սէն Կոչի (կամ Պրինքիպո. Պէօ-
իւք Աստա) :

Քընաւ կղղին մշակուած է և կը ծառայէ
իրքե ամառանոց . այստեղ ունինք եկեղեցի և
գպրոց : Պուրէաւ կղղին ժայռերէ կաղմուած լի-
նելով՝ գրեթէ անըեր է : Հերէւէ կղղին ունի
քաղցր և մաքուր կլիմայ . բնակիչք ընդհան-
րապէս Յոյն են . այստեղ կան յունական
երեք մեծ վանքեր՝ ճոխ թանգարաններով ։
Աստուածաբանական ճեմարանով և Առետրա .

կան վարժարանով։ Մեծ էռք իշխանաց կղզիներուն մէջ ամէնէն մեծն է . ունի ութը մզսն շրջապատ , և կը գերազանցէ միւսները բարձրութեամբ , բազմամարդութեամբ , պազարերութեամբ և զուարճալի դիրքով : Ամառները Պօլսէն օդափոխութեան կուդան այսաեղմաքուր օդ վայելելու և ծով մտնելու համար :



ՅԱԻՆԵԼ ՈՒԱՌ

ՊՈԼՍՈՅ ԽԱՆԵՐԸ

Առեւտրական ասպարիզի մէջ գործող անձանց
համար կրնայ օգտակարապէս ծառայել հնահնեալ
ցանկը որ կը պարունակէ Պօլսայ բոլոր խաները
իրենց տեղերով :

Ալոճա խան, Մարբուճճուլար փողոց :
Ալթընճը խան, Բիզա բաշա եօդուչու :
Ալի բաշա խան, Մէրճան չարչը :
Ալի բաշա խան, Եօրկանճըլար պաշը . Շ. [4] :
Ալի պէկ խան, Զուգուր չէշմէ :
Ալա խան, Ասմա ալթը, Թահմիզ փողոց :
Ալս խան, Եօրկանճըլար :
Ամերիգան խան, Բիզա բաշա եօդուչու :
Այնալը խան, Ուզուն չարչը, Զբգրըգճըլար :
Այնալը խան, Ունդափան, Զէյրէկ ճամփիդիմաց :
Աշըր էֆէնտի խան, Սուլթան համսմ :
Առնավուտ խան, Թալուգ բազար, Եէսիր բա-
զար :
Աստարճը խան, Էօրիւճիւլէր . Շ.

[4] Շ. Կը նշանալէ Շաւկային մէջ :

Արագ խան , Սուլթան Մուհամմէտ , Տէվէ խան
փողոց :

Արապաճը խան , Սուլթան Մուհամմէտ , Արա-
պաճը մէյտանը :

Բամսլուգճը օղլու խան , Մահմուտ բաշա :

Բաստըրմաճը խան , Մէրճան չարչը :

Բիանդօ խան , Ղալաթիա , կամուրջին գլուխը :

Գաթըր խան , Ուզուն չարչը :

Գալճըլար խան , Մահմուտ բաշայի գլուխ , շու-
կայի դրան քով :

Գամանթօ խան , Մահմուտ բաշա :

» » Իքի գափուլու , Ղ. [1] Եէնի ձա-
մի փողոց :

Գամանթօ խան , Ղ. Փէրչէմպէ փաղար , պանգայ
ալթը :

Գամանթօ խան քիւչիւք , Ղ. Թէք խօրօզ եէրի :

» » Ղ. Պալըք փաղար :

» » Ղ. Փէրչէմպէ փաղար , պան-
գայի դիմաց :

Գամանթօ խան , Ղ. Եօրկանճըլար :

Գաշըգճը խան , Մահմուտ բաշա :

Գասրմ-պէյ խան , Ղ. Մէծ փողոց :

Գավուքճը խան , Գալսլադճըլար պաշը , Գավուք-
ճու փողոց :

[1] Ղ. Կը նշանակէ Ղալաթիա :

Գատը. Գումրու խան, Մէրճան փողոց :

Գարագուլագ խան, Սուլթան Պէյազիտ :

Գէորգ պէյ խան, Ղ. Եիւքսէք գալտըրըմ :

» » » Ղ. Քիւրէկճիլէր փողոց :

Գըզլար աղասը խան, Մէրճան :

Գըլըմ Ալի բաշա խան, Ղ. Մոմհանէ փողոց :

Գօճաման օղլու խան, Էսկի Զավթիյէ փողոց :

Գումրու խան, Զագմագճըլար եօգուշու, Սա-

գա չէմիսի փողոց :

Գութուճու խան երկու հատ դէմ առ դէմ,

Թահտա գալէ, Գութուճուլար փողոց :

Գույումճըլար խան, Ղ. Մահմուտիյէ փողոց :

Գունտագճը խան, Թահտա գալէ, Գանթարճը-

լար փողոց :

Գուշագճը խան, Ուզուն չարչըի գլուխ, Եօրիւ-
ճիւլէր :

Գուրշունլու խան, Ղ. Փէրշէմալէ :

Եալտըզ խան, Ղ. Մոմհանէ փողոց :

Եալտըզլը խան, Մէրճան չարչը :

Եալճը խան, Թավուգ բազար :

Եալճը խան, Ասմա ալթը, Պալ զափանը :

Եաղլըզճը խան, Թավուգ բազար :

Եարըմ խան, Եօրկանճըլար . Շ :

Եարըմ խան, Մարփուճճուլար սլաշը :

Եարըմ խան, Նուրի Օսմանիյէ ալթը :

Եարըմ խան, Մահմուտ փաշա, Պէզճի փողոց :

Եարըմ թաշ խան, Մըսըր չարչըի մօտ :

Եարէղ խան , Աամա ալթը :
Եէնի խան , Ղ. Եէնի ճամի փողոց :
Եէնի խան մեծ , Զագմագճըլար :
Եէնի խան փոքր , Զագմագճըլար , Սագա չէշմէ-
սի փողոց :
Եէնի խան , Հասըրճըլար ճատաէսի :
» » Սուլթան Մէհմէտ , Սարրաֆլար փո-
ղոց :
Եէնի խան , Սուլթան Մէհմէտ , Զիլինկիրէր փո-
ղոց :
Եէնի խան , Ունգաման , Փավսազ օղլու մահալ-
լէսի :
Եէնի խան , Սուլթան Մէհմէտ , Զէօրէքճի գա-
փուռու :
Եէմիշ խան , Ուզուն չարշը :
Եըլտըզ խան մեծ , Մահմուտ փաշա :
» » փոքր , Մահմուտ փաշա , Պէղճիլէր
փողոց :
Եըլտըզ խան , Գէթէնճիլէր պաշը :
Եունճու խան , Եօրկանճըլար պաշը :
Եուսուֆեան խան , Ֆիհանճըլար եօդուշու :
Եուսուֆ Իզզէտտին խան , Ղ. Վօյլօտա , Ֆը-
ռանսական փոստային դէմ :
Եօլ կէչն խան , Էօրիւճիւլէր . Շ :
» » » Գալիագճըլար պաշը :
» » » Պիթ փազար :
Եօրկիստի խան , Պահչէ գարու , Բագթիվան
խանին քովի փողոցը :

Զաֆրան խան մեծ, Էօրիւճիւլէր, Շ:

» » փոքր, » »

Զինճիրլի խան, Մէրճանի դուռը, Զուհաճըլար Շ:

» » Ուն Գափան:

» » Դ. Տօղըու եօլ:

Զընտան խան, Զընտան դափուի ներսի կողմը:

Զիլիֆտար աղա խան, Ուզուն չարշը:

Զիվէր սիյ խան, Դ. Քիւրէքճիլէր:

Զիւմպիւլլիւ խան, Զադմաքճըլար:

Էլպիկ խան, Դ. Վոյվօտա փողոց:

Էմիր խան, Զագմագճըլար:

Էմիր խան, Սուլթան Մէհմէտ, Զէօրէքճիլէր
գափուսու:

Էմիրէր խան, Ուն դափան, Տօղըու եօլ:

» » Սուլթան Մէհմէտ, Մալթա չար-
շըսը:

Էնքիյէճի խան, Պալըգ փազար:

Էսէթ էֆէնտի խան, Սուլթան համամ:

Էվլիա խան, Ուզուն չարշի գլուխ:

» » Եօրկանճըլար. Շ:

Էօլիւ չըգմագ խան, Մէրճան չարշը:

Էօմէր էֆէնտի խան, Պահչէ գաբու:

Էսլըգճը խան, Այաղմա գաբուսու, Սէփէթճի-
լէր:

Թահտա խան, Մահմուտ փաշա, Պէզճի փողոց։
Թահտա խան, Ղ. Քիւրէկճիլէր։
Թահտա խան, Գասըմ բաշա։
Թայիֆ խան, Ասմա ալթըին ետեի փողոցը։
Թաշ խան, Պահչէ գաբու։
Թաշ խան, Ղ. աօղրու եօլ։
Թաշ տէմիր խան, Թահթա դալէ։
Թապագօ խան, Ղ. Պալըք փազար։
Թաքքէճի խան, Գալփագճըլար սլաշը։
Թիճարէթ խան մեծ, Զագմագճըլար, Թարագ-
ճըլար փողոց։
Թիճարէթ խան փոքր, Զագմագճըլար, Թարագ-
ճըլար փողոց։
Թօմիլն խան, Էսկի Զասլթիյէ փողոց։

Իզզէթ փաշա խան, Ղ. Մէրթէպանի փողոց։
Իզմիր օղլու խան, Բիզու փաշա եօգուշու, Պա-
գըրճըլար։
Իզմիրլի օղլու խան, Ղ. Վոյվոտա։
Իմամէլի խան, Մէրճան չարշը։
Իմարէթ խանը, Երկու հատ քովէ քով, Պահչէ
գաբու, Համիտիյէ ճատաէսի։
Իյնէճի խան, Ուզուն Զարշը։
Իսպէթճի խան, Ղ. Փէրչէմպէ բազար։
Իւթիւճիւ խան, Հասըրճըլար ճատաէսի։
Իփլիքճի խան, Էրկատ բազար։
Իփսի խան, Ղ. Փէրչէմպէ բազար։

Էէպլէպիճի խան , Գէթէնճիլէր պաշը :

Լոյտ խան , Ղ. Մոմհանէ փողոց :

Լօնճա խան , Թահթա գալէ , Շէքէրճի փողոց :

Լօրանտօ խան , Ղ. Վոյվօտա փողոց :

Խազնատար խան , Թավուգ բաղար :

Խալիլ բաշա խան , Ղ. Կամուրջի գլուխ :

Խալիլ էֆէնտի խան , Թահթա գալէ , Շէքէրճի
փողոց :

Խալիլ խան , Գէթէնճիլէր պաշը , Զըգմազ սօգագ :

Խավեար խան , Ղալաթիա , կամուրջի գլուխ :

Խարաճճը խան , Ասմա ալթը , Թահմիզ փողոց :

Խարաճճըլար մաղազասը , Եէնի ճամի փողոց :

Կապայի խան , Ղալաթիա , Քարաքէօյ :

Կէօչէ օղլու խան , Ղ. Կէօմրիւք ճատտէսի :

Կըրալի խան , Ղալաթիա , Պալըգ բաղար :

Կինօրթա խան , Ղ. Փէրչէմսիէ բաղար :

Կիւմիւշ օղլու խան , Ուզուն չարշի գլուխ :

Կիւրճի խան , Ասմա ալթը :

Կլավանի խան , Ղալաթիա :

Հալաճեան խան , Ղալաթիա , կամուրջին գլուխը :

Հալիլ բաշա խան [պէօյիւք] , Ղալաթիա :

» » » [քիւչիւք] »

Հաճօ փուլօ խան , Սուլթան համամ :

Հասան բաշա խան , Տիվան եօլու :

Հավուզլու խան , Մահմուտ բաշա :

Հիւսէյին պէկ խան , Ուն գտափան , Եէնի չէշմէ
փողոց :

Դայսէրլի խան , Ղալաթիա , Քիւրէքճիլէր պաշը :
Դօճա բաշա խան , Դօճա բաշա փողոց :

Ճամիլը խան , Եօրկանճըլար պաշը :
Ճամնազ խան , Ասմիա ալթը , Շէյթան չարշը :
Ճէլալ պէյ խան , Պահչէ գարու :
Ճէլէպճի խան , Ունդափան , Զէյրէկ ճամիսիի
դիմաց :
Ճէվայիրճի խան , Հասըրճըլար ճատտէսի :
Ճէֆէր աղա խան , Մահմուտ բաշա , Մէհքէմէ
փողոց :

Մաթէօ խան , Թարագճըլար :
Մահմուտիյէ խան , Ֆինճանճըլար :
Մանասթըր խան , Մահմուտ բաշա :
Մափա խան , Մափա մէյտանը :
Մէհանէլի խան , Սուլթան Մէհմէտ , Սարրաֆ
փողոց :
Մէհմէտ Ալի բաշա խան , Ղալաթիա , Կամուրջին
գլուխը :
Մէհմէտ բաշա խան , Մահմուտ բաշա , Հաճի
Քէօչչէկ ճամիի դիմաց :
Մէյլէ խօշ Եէնի խան , Պահչէ գարու , Մէյլէ
խօշ :
Մէստճի խան , Լանկա :
Մէրճան խան , Մէրճան չարշը :

Մըսըրլը օղլու խան, Պահչէ գարու, Մէյտան-
ձրդ փողոց :

Միլէթ խան քիւչիւք, Ղալաթիս, Մոմհանէ :

Միւսիուուզ խան, Բերա, Եւքսիք գալտըրըմ :

Միւրսիւլ օղլու խան, Պապը Զապթիյէ փողոց :

Միւֆտիւ խան, Թահթա գալէ, Փաշաճը փողոց :

Մուստաֆա բաշա խաներ մեծ և փոքր դէմ առ
դէմ, Ֆինճանճըլար ձատէսի :

Մուստաֆա բաշա խան, Թահթա գալէ, Փա-
չաճը փողոց :

Մուստաֆա բաշա խան զարիֆ, Մուլթան Մէհ-
մէտ :

Յակոբեան խան, Զագմաքճըլար :

Նախըսի խան, Մուլթան Մէհմէտ, Մալթա չար-
չըլը :

Նասրֆ աղա խան, Ֆինճանճըլար :

Նորատունկեան խան, Ղալաթիս, Վոյվօտա :

Շապճը խան, Պահչէ գարու, պահականոցին քո-
վի փողոցը :

Շարք չարշըսը խան, Բիզա բաշա եօդուշու :

Շէյխ Տալուտ խան պէօյիւք, Թահթա գալէ,
Շէքէրճի փողոց :

Շէյխ Տալուտ խան քիւչիւք, Թահթա գալէ,
Գանթարճըլար :

Շէյխ իւլ Իոլամ խան, Պահչէ գարու :

Եկրիվ բաշտ խան, Ուզուն չարշըի զլուխ :

Եկեղեցի խան, Մահմուտ բաշտ, Զօրապահը խան
նին փողոցը :

Եկեղեցի խան, Ասմա ալթը, Բիրինճճիլէր :

Եիշէճի խան, Մարգիստաճաւար պաշտ :

Զաթալ խան, Օգծըլար պաշտ :

Զավուշ պաշտ խան, Ասմա ալթը :

Զատըրճը խան, Թափուդ բազոր, Զիլինկիրլէր :

Զարշըլը խան, Շիկա բաշտ եօփուչու :

Զինիլի խան, Թարագճըլար փալոց :

Զուգուր խան երկու հատ դէմ առ դէմ, Ասմա
ալթը, Շէյթան չարշը :

Զուգուր խան, Մէրճան չարշը :

Զուգուր խան, Էօրիւճիլէր, Շ :

Զուհաճը խան, Սամթճըլար իշի, Շ :

Զօրապահը խան, մեծ և փոքր քովի քով երկու
հատ, Մահմուտ բաշտ :

Պալտպան խան, Գմարմ փաշտ :

Պալթաճը խան, Մարգիստաճըլար :

» » Մահմուտ բաշտ, Մահքէմէ փո-
ղոց :

Պալթաճը խան, Պալփուդիլար պաշտ :

» » Երկու հատ քովի քով, Պալտ
թիս, պանդա ալթը :

Պանդա խան, Պալթիս, Փէրջմակէ բազար :

Պասմա խան, Ասմա ալթը, Բիրինճճիլէր :

Պէղճի խան, Մահմասա բաշտ, Պէղճիլեր փողց :
Պէղճի պաշի խան, Մէրճան :
Պուրսան խան, Գալաթիլի, Մալթէդ փողց :
Պոնճակճան խան, Զագմազճըլար եօդոցտ :
Պովթանճը խան, Ասմա ալթը :
Պոտուրոմ խան, Պիթ բաղարի գլուխ, Շ :

Սալեղճի խան, Ասմա ալթը, Շեյթան չարշը :
Սասթճը խան, Երկու հատ քովի քով, Գալա-
թիլ, Փէրչէմալէ բաղար :
Սազրը խան, Ծիրու բաշտ եօդոցտ :
Սամանճը խան, Գալաթիլի, Փէրչէմալէ :
Սայրդը խան, Աւզան չարշը, Թօմիռու զճու
փողց :
Սայիսիլյէ խան, Աւլիթան համամ :
Սատօնճը խան, Աւգուն չարշը,
Սատօնճը խան, Աւգուն համամ, Գէթէնճիլեր
գարուսու :
Սարգամփ խան, Եօրկոնճըլար, Շ :

Սարը Ահմետ օղու խան, Աւնդափան, Փափառ
օղու մահալլէսի :

Սարնիճը խան, Գալաթիլի :
» » Սալիթան սրայազիլ, Զատոր
ճըլար գարուսու :
Սեզրոս խան, Գալաթիլի, Փէրչէմալէ :
Սէյիլ խան, Աւզան չարշը, Թօմիռու զճու փողց :
Սէլմիկ խան, Գալաթիլ, Աւմանիկ փողց :

Սէփէթձի խան , Գալբագճըլար պաշը :
Սէփէթձի խան , Ասմա ալթը , Թահմիկ փողոց :
Սըրա օտալար խան , Այնաճըլար . Շ :
Սըրմաքէշ խան , Տիվան եօլու :
Սիւմափւլիւ խան , Զագմագճըլար եօգուշու :
Սիւլէյման բաշա խան , Տիվան եօլու , Սուլթան
Մահմուտի թիւրաբէխն գիմաց :
Սուլթան օտալարը , Մահմուտ բաշա , Մահքմէ
փողոց :
Սուլթան օտալար խան , Մէրձան չարշը :
Սուլու խան , Սուլթան Մէհմէտ , Տօղրու եօլ :
Սուվազօկլու խան , Կալաթա :
Սօրկուճճու խան , Գալփագճըլար պաշը :
Սօֆճու խան , Թավուգ բազար :

Վալիտէ խան պէօյիւք , Զագմագճըլար :
Վալիտէ սուլթան խան , կամուրջին գլուխու :
Վարագճը խան , Սարրաֆլար փողոց , Շ :
Վէզիր խան , Թավուգ բազար , Զէմպէրլի թաշ
Վիթալ խան , Պահճէ գաբու , Մէյտանճ ըխ փո-
ղոց

Տամնղուրաճը խան , Ուզուն չարշը , Չըգրըգճըլար
Տէմիր խան , Թահմիթա գալէ , Գանթարճըլար
Տէմիր խան , Քովէ քով երկու հատ , Ղալաթիա
Քիւրէքարլը :

Տէյիրմէն խան , Ղալաթիա , Տօղրու եօլ :
Տէվէ խան , Սուլթան Մէհմէտ , Տէվէ խան փո-
ղոց

Բագթիվան խան, Պահչէ գարու :

Բասիմ բաշա խան, Պահչէ գարու, Ճելալ պէյ
խանին դիմաց :

Բիզտ բաշա խան, Բիզտ բաշա եօգուշու :

Բիզտ բաշա խան, Թահթա գալէ :

Բիւշտիւ էֆէնտի խան, Մէրճան չարշ :

Բուղիյէ խան, Քիւրէքնիլէր սրաշը :

Փաշտ խան, Ղալտթիս, կամուրջին դլու խը :

Փարթալ բաշա խան, Ֆինճանճըլար :

Փափող օղլու խան, Սոմա ալթը :

Քէշորմալը խան, Ղալտթիս, Մաքստան մօտ :

» » Երկու հատ քովէ քովէ, էթ
մէյտանը եօգուշու :

Փէրտահճը խան, Տիւլովէնտնիլէր փողոց, Շ :

Քեարկիր խան, Զուգուր չէմի :

Քէզտակճը օղլու խան, Մարփուհճուլար :

Քէլէ քէսէն խան, Զատըրճըլար, Շ :

Քէհրիպարճը խան, Ուզուն չարշը սրաշը, Թօմ-
պագճըլար :

Քէողապճը խան, Թահթա գալէ, Շէքէրճի փո-
ղոց :

Քէպապճը խան, Քիւրքճիլէր չարշըր :

Քէպէճի խան, Էօրփոճիլէր, Շ :

Քէրփիճ խան, Պալփաղճըլար սրաշը, Երկառ
բաղար :

Քէօմիւրձիւ խան , Ղալաթիա , Բէրշէմպէ :
Քիլիսէ խան , Թավուք բազար , Եէսիր բազարը :
Քիլիտ խան ; Ուզուն չարշը :

» » Պահչէ գարու , Աշըր էֆէնտի խա-
նին դիմաց :

Քիւրքձի խան , Մահմուտ բաշա :
Քօմիսիօն խան , Ղալաթիա , Կամուրջին գլուխը :

Ֆընտըգլեան խան , Եէնի ճամի , Զիչէք բազարը :
Ֆինճանճը խան , Ֆինճանճըլար եօգուշու :

UNIVERSITY OF MICHIGAN



3 9015 05002 6551

Hosted by Google

ՀԵՂԻՆԱԿԻՆ ԳԱՐԾԵՐԸ

ՏԵՂԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ Կ. ՊՈԼ.ՑՈՅ Եւ իւր շրջակայից,
յատակագիծ պատկերով Վոսփորի 100 Փրյ.

Ա.ՇԽԱԲՐՀԱ.ՔՐՈՒԹԵԱՆ նախապատրաստական ֆա
սագիրք. Բնական, Ռւսումնական եւ Քաղաքական:
Բ. տպագրութիւն հիմնովին բարեփոխեալ եւ ճո-
խացեալ 3 Դրշ:

ԹՈՒՄԱԽՏՈՒԹԵԱՆ նոր Գասագիրք [մոտաւոյ եւ
գրաւոր] . . . եւ Բ. տարիներու նամար: Գ. տը-
պագրութիւն բարեփոխեալ եւ յաւելեալ 3 Դրշ:

ԹՈՒՄԱԽՏՈՒԹԵԱՆ նոր Գասագիրք Գ. տարւոյ
նամար 3 Դրշ:

ԹՈՒՄԱԽՏՈՒԹԵԱՆ նոր Գասագիրք նախապատ-
րաստական կարգաց նամար: [Վերոյիշեալ երկու
դասագրքերը միասին կազմած] 3 Դրշ

ԹՈՒՄԱԽՏՈՒԹԵԱՆ ԽՆԴԻՔ. Լրացրւցիչ մամն՝ Գ.
տարւոյ առաջագիտութեան 2 Դրշ:

ԹՈՒՄԱԽՏՈՒԹԵԱՆ նոր Գասագիրք Գ. տարւոյ
նամար: [Տատարակելի]

ԽՐԱԳԻԽՈՒԹԵԱՆ Նոր Գասագիրք: [Բրատարա-
կելի]

Սայն Ընդուացքին լրացրւցիչ մասերը ՀԵՄՐԴ
ՏԵԱԿ պետք է լրատարակուին:

Հրամանաւ Մէարիֆի