

630

631

632

633

634

82

U-56

W5

Գիտելիք Արևովեր

ՄԻԴՐ

Թ. Ա. Պ. Ա. Խ. Ա. Խ.

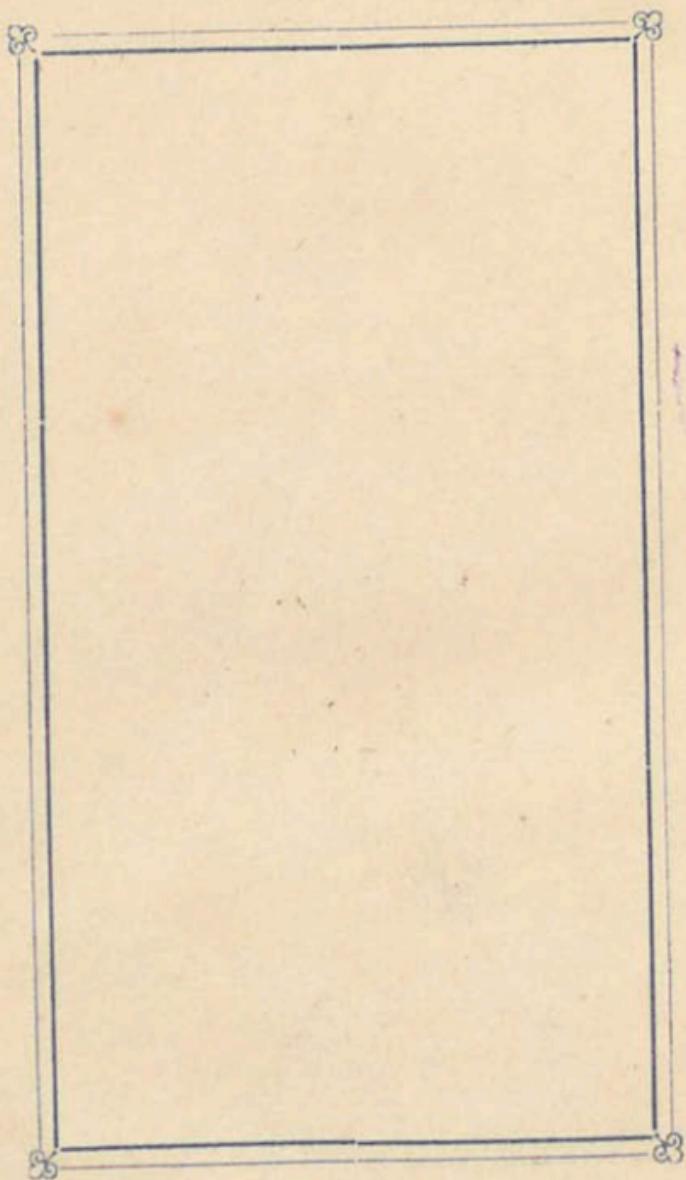
Վ. Ս Վ Ա Զ Ե Ա Ն

Ե Հ Ա Յ Ա Ն

1894.



W P S R



84

ԺԻՒԼԻԼԹ ԱԱՆՊԵՐ

ՄԻԱՀՐ

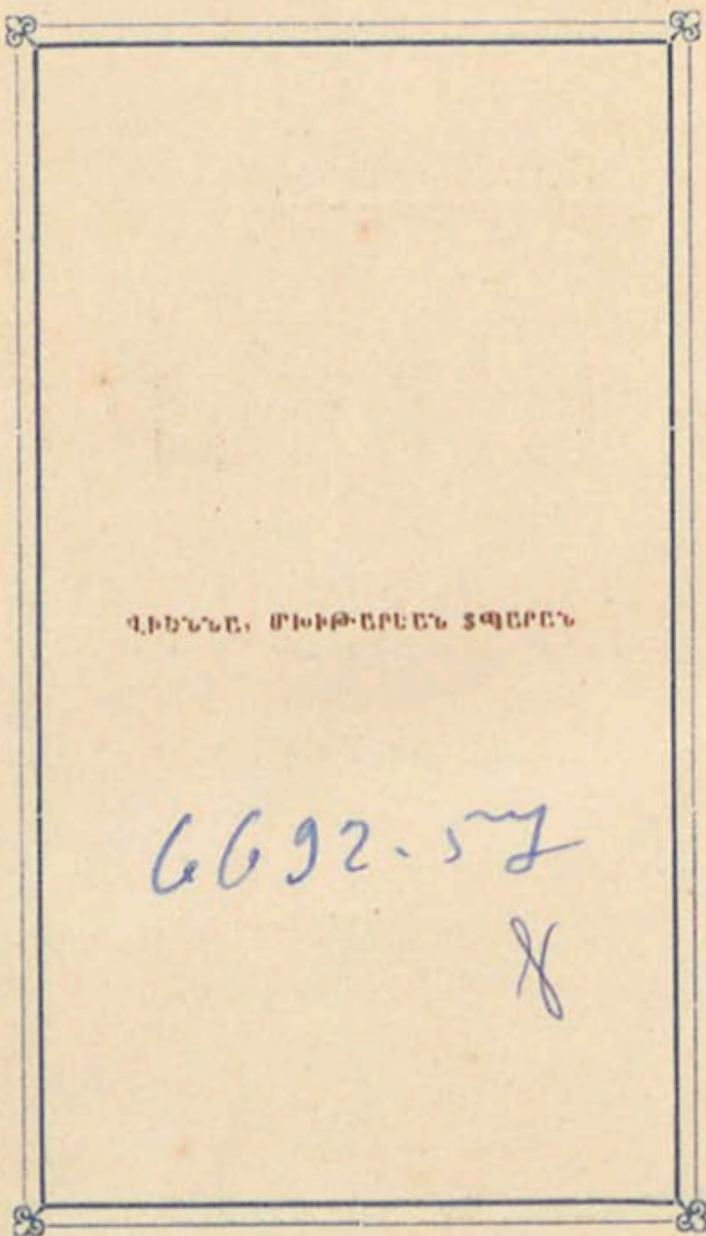
ԹԱՐԱՎՈՒՄԸՆԵՑ

Վ. ՍՎԱՅԵԱՆ



1894.

116



ՎԻԵՎԵՐԻ ՄԻԼԻԹ-ԸՐԵԱՆ ՏԱՐԾԵՐ

6692.57

X

Մ ի շ ի

Բժիշկը ներս մտաւ:

Միս Ռոզի Ռովլսըն ան-
կողնին մէջ պառկած, մար-
մարիոնէ աւելի տժզոյն, ար-
ծանի պէս անշարժ, նա-
խորդ օրուընէ ի վեր ընաւ
շարժում մը չէր ըրած:

Ռոզիի մամը՝ ինքն ալ
խիստ տկաք՝ եւ սպասու-
նին ոք աղջիկը կը դարմա-
նէր ու անոր վրայ կը հսկէր,
ուորի ելան բժիշկը տեսնել-

նուն պէս, հառաշանքով
մը պատասխանեցին անոր
նարգախոյզ նայուածքին և
լութեամք սպասեցին որիք
ընսութեան արդիւնքը իմա-
ցընէք: Մսի հիւանդին բազ-
կերակը բռնեց, զլուխը թօթ-
ւեց, յետոյ նստաւ ու բեր-
նէն բառ մը չհանեց:

Երկու կիները իրենց ա-
ռաջուան վհատած կերպա-
ռանքով դարձեալ տեղերնին
զացին եւ երեքը մէկանց
դիտեցին մանկամարդ հիւ-
անդը որ աշուըները զոց,
բերանը կիսաքաց կարծես

մահուան քունը կը ննջէք:
 Սակայն մերթ ընդ մերթ
 տեսնդըյանկարծական ուժով
 մը կը քոնէք զանի, կը սար-
 ստացընէք մարմինը ու չղա-
 ծզական շարժուածքներով
 կը ցցէք զայն:

Աչուցները մեծ մեծ կը
 բացուէին եւ միշտ նոյն ա-
 ռաջաւոր բառերը կը կըլինէք.

— Զիս դուրս հանեցէք
 այս մասախուղի բանտէն
 ուր կը մինմիմ:

Բժիշկը ինչ խորհիւը, ինչ
 ընելը շէթ զիտեր:

Հիւանդին վիճակը սկզ
գինքը կը յուսահատեցընէր:

Կը սիրէք այդ աղջիկը զոր
տղուց ի վեր ինսամած էք
ու հասցուցած մինչեւ տասն-
երթը տարեկան հասակը,
բայց ոչ առանց դժուարու-
թեամ՝ անոր կազմուածքը
շափազանց փափուկ ըլլա-
լուն:

— Տոքթոր, զսաւ մամը
թախծութեամք, ինձի խոր-
նուրդ մը տուէք՝ ինչ ոք ալ
ըլլայ, կը պաղատիմ՝ զդնէ
խրատ մը չունիք:

— Եթէ այսօր իսկ ծեր ոք-

դրոյն գալստեամնը չուզասէ-
ինք, մեծկակ միջոցի մը պա-
տասխանառութիւնը ևս
պիտի ստանձնէի :

— Ո՞րն է այդ միջոցը :
— Քանի որ հայրը պիտի
զայ, տիկին, մնաք մեզի քան
մը չորոշենք :

Ռոզիի հայրը, Տիկին Ռւ-
իլսընի որդին, Եղուարդ
Ռւիլսըն՝ սեղանաւոր ի Պու-
պէյ, տարիէ մը ի վեր իր
մօրը կը գրէր որ իր քացորոշ
դիտաւորութիւնն էր չընդ-
կաստանը ձգել եւ գալ Ասգ-
ոիս բնակիւ իր աղջկամնը

մօտ ու զանի ալ կարգել:
Օրին մէկը հեռազիրը լուր
քերեց էր Տիկին Ուիլսոնի
և Ռոզիի որ ահա Սըր
Եղուարդ իր խոստումը կ'ի-
րագործէր ու Պոմպէյէ ճամ-
բայ կ'ելլէր դէս ի Նմառն .
ուր պիտի համեր 1874
Յունուար 7ին :

Հնդկաստանի նամակա-
նաւը ետ մացած չըլլալուն
Տիկին Ուիլսոն Յունուար
7ին օրը ամէն ըովէ Սըր
Եղուարդի կառքին ձայնը
լսել կը կարծէր:

Ամենամեծ պիտի ըլլար իր

երջանկութիւնը երբ համ-
բուրէք որդին զոր չորս տա-
սիէ ի վեր չէք տեսած եթէ
այս ուրախութեան շիստ-
նուէք սոսկալի վիշտն ոք
թերեւս անոր մէկ հատիկ
աղջիկը ծանր ու մեռնելու
հրամագ պիտի յանձնէք
ճեռքը :

Ի՞նչ տիսուք օր այդ Յու-
նուար 7ը : Աքեւը Հոկտեմ-
բերի վերջին շաբաթէն ի
վեր՝ մի անգամ չէք հեր-
ձոտած Լոնտոնի թանձը մա-
ռախուղը : Առողևն իփստ
ուշին եւ իրիկուան իփստ

կանուխ կազին վատառողջ
լոյսը կը վառէին։ Մթնո-
լորտն իր մէջը կը պահէր
բոլոր այն մուխերը եւ ար-
տաշչութիւնները որոնք չէ-
ին կրցեր եւք մը բանալ
մշուշի վեղարին տակէն որ
մայրաքաղաքին վրայ ե՞հջ-
սար։ Երկինքը մթութիւն
կը քրտնէր, տուները կար-
ծես մելանէ արցոնք կու
լային, փողոցառուները տըլ-
մաթաթաւ էին, պաւատնե-
րու ինչպէս նաև երդանոց-
ներու ապակիներուն սու-
զի քողեր կը փակչէին։ Ամէն

կողմանէ աղտոտ խոնաւութիւն մը կը թափանցէք տներէն ներս, բաւական էք ոք տան մը դռները կիսաբաց մնային:

— Ի՞նչ, Տոքթոք, նոր դարման մը պիտի շփորձէք, այսպէս անզործ Սըր Եղուարդին պիտի սպասենք, հարցուց կրկին անզամ մամը:

— Ա'ն, պատասխանեց քժիշկը, եթէ Յուլիս ամսուն մէջ ըլլայինք Ռոզին զիւդ կը փոխադրէինք, արեւուն դիմաց, սակայն դեռ եր-

կայն ամիսներ Ասզդիան
փակուած պիտի մնայ մա-
ռախուղի քանտին մէջ, լնչ-
սէս կըսէ խեղծ աղջիկը:

— Արունսուական զարուն
մը ստեղծեցէք անոր համար՝
տրանվու ծառիկնելով, գրու-
ցեց տիկին Ռոփաըն վշտա-
նար, և ուզեմ ոս անհնարինը
պատուիրէք՝ քայց այդպէս
անծրկած մի կենաք: Կան-
չեցէք բոլոր ձեր արհնսուա-
կիցները, մինչեւ խոկ զա-
նոնք ոք շաղակըատի տեղ
ուած էք:

Դուք ոչ միայն մեր տան

բժիշկն էր այլ նաև մեր քա-
րեկամը, զաղափար մը ու-
նեցէք՝ ինչ ոք ալ ըւսայ ան:

Եթէ ինք զԵնքնիդ անկա-
րող կը զգաք դաքմանելու
այս նորանշան ախտը, որուն
սպատճառը չերցաք զտնել,
թերեւս ուրիշ բժիշկներ ձեզ-
մէ աւելի անդոքք ամիս՝
Ռոզիի նկատմամբ այդշափ
հայրազորով չըլւանուն՝ ը-
սեն փորձ մը ոք զանի ա-
ռողջացընէ եւ թերեւս զու-
շակեն ալ թէ ինչո՞ւ համար
այս անքացառքելի քնով կը
ընտանայ:

Սոյն պահուն ծառայ մը
սենեակէն ներս մտաւ՝ ա-
ռանց աղմուլկ հանելու եւ
տիկին Ութլսընի նամակ մը
քերաւ։ Ճիկինը իր որդույն
գիրը ճանչնալով՝ ածառա-
րանօք պահարանը պատուց։

“Միբեցեալ մայր, կը զբէր
Սըս եղուաթդ. Մարսիլիա
եմ հիմայ՝ հիւանդ վիժակի
մէջ։ Հնդկաստանէն ճամբայ
ելած ատենս՝ քժիշկը խոր-
հուրդ տուաւ ինձի որ եթէ
ծովագնացութեանս միջոցին
ինք զբնքս տկար զտնեմ՝
ուղղակի Ասգդիա չերթամ։”

Ուստի դէսկ ի Քան կը մեկ-
նիմ ուր նանգատաւէտ քօ-
թաժ մը սփտի վարձեմ եւ
հող կ'անցընենք ձմեռը դուն,
Ռոզին եւ ես:

Այս նամակը ստանալնուդ
պէս ծամբայ ելէք, սիրե-
ցեալ մայր, եթէ դուն աւ
հրւանդ չես՝ ինչպէս շատ
անգամ կը պատահի. իսկ
այս ատեն քարեհաճէ Ռոզին
ինձի խաւրելու սուրհան-
դակի մը, նաժշտի մը եւ
շորս հինգ ծառայի հետ. իմ
քովս միայն Աքէն կայ, աղ-
ջկանս հողիկ ստնտուն: Այս

բարի արարածը ոք կնոջս
մահութնէն ի վեր. ինչպէս
քեզքանիցս ըսած եմ, տանս
գործերը կը տնօրինէ, իմա-
նալով ոք այլեւս Պոմպէյ
ալիտի չվերադառնամ եւ թէ
այլ եւս Ոոզին երբէք սլի-
տի չտեսնէ՝ ուզեց հետս
գալ ու ես ալ սիրո չըսի
զանի ժամքելու: Հսդկունին
միայն անզդիերէն զիտէ,
ուստի եւ անկարող է Քանի
մէջ մեր սպասարկութիւնը
կարգի դնել:

Մեկսելուղ ժամը հեռա-
գրէիրինձի: Զիս ալիտի զըտ-

նես կայարանը եթք կառա-
խումքը համնի իմ գիրկա
բերելով աղջիկս ու զքեզ:

Ըստանիքնիս, սիրեցեաւ
մայր, սակաւանդամ ցայս-
օր, սակայն մեր ուրախու-
թիւնը նուազ մեծ պիտի
չըլլայ երք միանանք երեքս
աւ անքաժան կերպով:

Թէ զքեզ եւ թէ Ռոզլին
սրտանց կը համբուրեմ:

Եղուարդ Ուժլազն:

Բժիշկը այս նամակին ըն-
թերցումք լսելն ետքը սաս-
տիկ խոռված կ'երեւար: Ե-
ւաւ ուրի, սինեակին բոլո-

ող դարձաւ՝ յետոյ զնաց լուսամուտներուն մշկուն քովեւ անուշաղիք ձեռքով ապակիները ծածկող գոլորշին սրբեց:

Միս Ուիլսըն տեսնի նոպայէ մը բռնուած ուժով ուժով շունչ կու տար եւ ասդին անդին կը դառնար անկողնին վրայ: Բժիշկը անորնայեցաւ եւ աչքերը հանդիպեցան աշացը խեղճ աղջկան որ ինքնակորոյս կերպարանքով այս հարիւրուդ անզամ կը կրկնէր.

— Դուքս հանեցէք զիս

այս մատախուղի քանտէն
ուր կը մեռնիմ:

— Տիկին, ըստ քժիշկը¹
հաստատ եղանակաւ, քա-
ջութիւն ունեցէք խօսքերս
լսելու — աղջիկնիդ վտան-
գի մէջ է: Քանի մը օրէ ի
վեր իր մասին իմ՝ ար-
հետակիցներուս խօսեցայ,
բայց ոչ ամենէն աւելի շաղա-
կրատներուն ինչպէս ինձմէ-
կը պահանջէիք զիշ առաջ,
այլ ամենէն աւելի զիտուն-
ներուն, ամենէն աւելի փոք-
ծառուներուն: Իրենց կար-
ծիքը իմինէս ամենեւին չի

տարբերիք։ Խոզի հօքը կողմանէ անգղիացի սակայն հոդիկ ծնած է մօքը կողմանէ եւ փարսի։

Անգղիոյ կախման զանի կը սպանմէ։ Եւ մինչեւ իսկ իր դաստիարակութիւնը, միը սովորոյթները տանջնցին անոր փափուկ եւ քանաստեղծական բնաւորութիւնը։ Լուտոնի մէջ չունինք միջոց մը ձեռքերնուս տակ ոքով զանի մահուան ճիրաններէն խըլնեք։ Ճու անոր կորուսոք անդառնալի է։

— Ուրեմն, մրմնաց մամը

որուն արտասուալից ծայնը
չիրցաւ ուրիշ բառ մը հնչե-
ցընել, ուրի՞մն:

— Հայրը արեւուն ներ-
քեւն է ու զանի կը կանչէ:

— Այո՛, եւ պէտք է, տոր-
թոր, ոք զինքը այս վիճա-
կին մէջ հոդ տանիմ:

— Զէք կընար, տիկին, եւ
ես կ'արգիլեմ ձեզ ատիկայ:
Դուք վերջէն կու զաք մեր
հոհեւն:

— Ի՞՞նչ, տորթոր, դո՞ւք
պիտի տանիք:

— Այո՛, ես ինքս: Յաճա-
խորդներս պիտի ծզեմ այս

տուան փրկելու համար: Վաղը
զանի քան պիտի տանիմ:

Երթամ՝ ուշիմ սուրհան-
դակ մը ծարեմ ոք այս ի-
րիկուն իսկ ծամքայ ելլէ
ինձմէ տասերկու ժամ՝ ա-
ռաջ, որպէս զի այսպիսի
ուղեւորութեան մը ատեն
ամեն պէտք եղածը առա-
ջուց պատրաստուած ըլլայ:
Ճետո պիտի տանիմ Ռոզիի
սպասուին եւ ձեր ծառա-
ներուն կէսը, տիկին:

Հանը բժիշկին պատաս-
խան չոռուաւ:

Գլուխը խոնարհց եւ իր

Թոռանը սպասուհւոյն գրուցեց.

-- Հսկցիք ըսածը, ուստի
պատրաստուեցէք վաղուան
համար: Յետոյ ծառայից
ընտրութեանը վրայ հրա-
մաններքաշխեց անոր: Հինգ
վայրկեան ետք այս լոիկ
տան մէջ խուլ իրարանցում
մը թնդաց: Այսպիսի յան-
կարծական ուղեւորութեան
մը հանդերձանքը օշմարիտ
սարսափ մը պատճառեց
տիկին Ուիլսընի սպասաւ-
որներուն մէջ:

Իրենց Միս Ռոզիի նկատ-

մամբ ունեցած խորին սիրոյն
պէտք կաք ոք հակառակելով
նոր տաղտուկ մըն ալ շաւ-
ելցընէին մեծ մօք վշտերուն
վրայ:

Տիկին Ուիլսըն, ոք մինակ
մսացած էք թոռանը քով,
մարեցաւ: Զինքը զրեթէ
անշնչացած զտան:

Յաջորդ օքը տեսարանը
այլազգ սրտաճմէիկ նղաւ
եքք ինք մահօֆին մէջ զա-
մուած Ուոզիի ներս մննելը
տեսաւ: Ճառաներուն օգնու-
թեամբ ու միշտ անզգայ:

Մեծ մայրը օքնեց իք թո-

ոք, եղթաս-քարովի խօսքեր
ըսելով անոր՝ զորոնք հիւան-
ոք չլսեց:

Դոներու գոցուիլը հնչեց,
թաւալուն կառքի մը ծայսը
հեռացաւ . . .: Եթէ խեղծ
տիկին Ուիլսըն այս սոսկալի
բուլէին դիմացաւ՝ ըսեւ է
թէ սահմանուած էր ապ-
րելու:

Ռոգին կառէն վակոնը
փոխադրեցին: Ոչ շոգեկառ-
քին եւ ոչ ալ յետոյ շոգե-
նաւին տատանումը ման-
կամարդառջիկը սթափեցին
իր ծանրաքուն նիրհէն:

Երբ Քալէ հասան՝ ըժիշկը
տեսաւ ոք սուրհանդակը ա-
մեն բան կանխաւ պատ-
րաստած էր:

Փարիզ՝ հիւանդը հանգիստ
առաւ իջնեանի մը մէջ ա-
ռանց իր զիտութեանը եւ
ըժիշկը հաստատելով ոք
ջերմը աւելի սաստկացած
չէր եւ ոչ աւելի տկարա-
ցած որոշեց շուտով Քան եր-
թալ: Քիչ մը քաջալերիչ
հնոազիր մը քաշեց տիկին
ուիլսընի, ուրիշ մըն ալ քիչ
մը կասկածաքեր՝ Սըս նդու-
արդին որպէս զի կազմ ըւ-

լար առջիկը այդ վիճակին
մէջ տեսնելու:

Արդէն սուրհանդակը պա-
տուէք ունէք խնդօ՞ հօրը
լուք տալ եւ միանգամայն
ուրիշ տուն մը վարձել եթէ,
Սըս Ռւիլսընի վարձածը
արեւ չէք վայելեք առողու-
ցնէ միսչեւ իրիկուն արեւ-
ելեան ինչպէս նաև արեւ-
մոեան կողմէն հաւասարա-
պէս: Սըս Եղուաքդ՝ չըսդ-
կաստանէն զալէն ետքը՝
կարելի եղածին չափ արեւոտ
ամարանց մը ընտրած էք:
Դժբաղողաբար նոզիի հա-

աած իրիկունը զոց էր երկինքը եւ վախ կաք ոք անձրեւայոյզ օքերու շաքք մը սիտի սկսէք:

Սակայն տաքքերութիւնը մեծ էր այստեղի գէշ օղին եւ լոնտոնի մառախուղներուն միջեւ:

Հօրը ձայնը, համբուրները չարթնցուցին Ռոզին. ճամբորդութիւնը աւելի շատ խորունկցուցած էր անոք մահանանգոյն քունը՝ դեղաջոց սկատժառաւ զորոնք քժիշկը իսմցոց տենդը հանդարտեցընելու համար:

Միս Ուիլսընը նաքնջենի-
 ներու ամարտնոցը տարձն։
 Ենոք հնդիկ սանտուն Աքէ՝
 զբանը սեմքին վրայ կայնած
 էր. եթք հիւանդը ծառանե-
 րուն գրկին մէջ տեսաւ՝ վայ-
 նասուն մըն է արձակեց։
 Տասն եւ հինգ տարի առաջ
 Ռոգիի մալրն ալ այսպէս
 մահամերծ բերեր էին վե-
 րանտայի մը տակ, ծմնոնայ-
 ին պարտէզի մը մէջ ուր
 ուզեր էր վերջին շունչը լու-
 սոյ եւ ծաղիկներու մէջտեղ
 տալ։ Մօք ու աղջկան իրա-
 րու ունեցած նմանութիւնը

այսշափ միծ էքոք հնդկունին
շղաղրեցաւ կրկնելլն մին-
չեւ ոք հիւանդը նսջասե-
նեակը տարին պառկեցը-
նելու:

— Պէտք էի մօքն իք աղջ-
կանը մէջ ասլրիլը տեսնել
որպէս զի երկրորդ ան-
գամ մըն ալ անոք մահը
տեսնեմ:

Ոչ ոք, եւ ոչ իսկ քժիշկը
կամ Սըր Եղուարդ կրցան
արզելք ըլլալոք Աքէ Ռոզիի
խուցը մտնէ:

Պատունանի մը քով կզիը-
տեցաւ՝ անխլիքտ եւ մեր-

Ժեց հետեւիլ տիրոջն ու
բժշկին երբ անսնք դուրս
ելան: Թամէ մը ետքը Միսու-
իլսընը դարմանող սպասու-
նին՝ ճամբորդութենէն յոզ-
նած քնացաւ, առահով
ըլլալով ոք մինակ չէր հիւ-
անդին մօտ:

Աքէ կամաց կամաց հա-
նեց ոտքին մուժակները եւ
մահճին մօտեցաւ: Ալան-
չը դրաւ Ռողիի սրտին
վրայ եւ լոեց անոր շնչառու-
թեան անսշմարելի շըշուկը:

Ստմտուն ձեռնամած ա-
ղօթից: Ենի կրակապաշտ

Եթ եւ կրակապաշները կը
հաւատան որ աղօթքը Որ-
մըզդի եւ աշխարհիս միջեւ
միութեան կապ մըն է։ Եթէ,
կըսէ Զննդ-Ավեսդան, ամե-
նագէտ Տիրոջ երկրպագու-
ները օր մը դաղբեցընէին
իրենց աղօթքներուն մըր-
մունչը՝ մարդոց եւ տիեզե-
րաց կեանքն ալ նոյն վայր-
կենին կը դաղբէր։

Աղօթքը լմսցնելին ետքը
Արէ ծոցէն թամնկագին ոս-
կեղքուազ սրուակ մը հանեց
որուն մէջ վճիտ ու տժգոյն
հեղուկ մը կար։

— Զուր չուր, մըմնջեց,
 քոյք Միհր դից, աստուա-
 ծային չուր նուիրական Դե-
 տին, դու ոք կը հոսիս եր-
 կրի ափանց մեջով ինչպէս
 լոյսը երկնի ափանց վրայ,
 զու ոք կը ներես մեռնողնե-
 րուն Զննվատի կամուրջէն
 անցնիլ մկրտէ այս աղջիկը
 իմ կաթովս: Եթէ բազմա-
 բեղուն բնութիւնը տակաւ-
 ին կը բարախէ անոր մէջ
 փրկէ զանի որպէս զի անոր
 գեղեցկութիւնը հրճուեցընէ
 եղքօրդ Միհրի աչքերը:
 Զուր չուր, դշխոյ չուր, հզօր

ջուր, եթէ այս մանուկը մեռ-
նիւ կը պարտի՝ բաց անոր
առջեւ մուտքը սրբոց բնա-
կութեան: Եւ Աքէ աղջկան
վրայ ծոելով սրուակը պար-
սկեց Ռոգիի քննչին մէջ ոք
կոկորդի կծկմամբ մը խմեց:

Հնդկունին պատուհանին
քով զնաց նորէն եւ առա-
ջուան պէս անշարժ կեցաւ:
Աւ նայուածքը չհեռացուց
Միս Ռոգիի դէմքէն՝ զոր
լամպաք մը կը լուսաւորէք:

— Որմիզդ, աստուած նայք
աստուածոց, կը կրկնէք
ստորուն մեղմաձայն, տնօրէն

աինզերաց, ստեղծիչ իզիտ-
ներուն, Ամշասքանտներուն,
Փերվերներուն եւ անհատ
էակներուն, սկիզբն ամե-
նայն գոյութեան եւ ամե-
նայն բարութեան՝ թող որ
այս կոյսն ապրի: Դու ես
սկզբնական լոյսը, դուն ըրիք
Միհրը, դու կը մարտնչիս
խաւարին դէմ — վաղը փա-
ռատէ ամպերը եւ որդիդ
իր փառքով երեւցուք այս
փարսի աղջկան որպէս զի
ժանչնայ ու պաշտէ զանի:
Կրօնքդ փոխել տուեք էին
իրեն, բայց Զուր չուը սըսեց

այս նորադարձ հաւատացեալդ եւ անոր սիրտը հայելի աւելի թափանցիկ գործեց: Քոյինածին ոզիդ պայծառութեան կրնայանոր մէջ ինք զինքը դիտել ինչպէս կը դիտէ Քուր գետին մէջ:

Կէս զիշեռին Սըր Եղուարդ՝ որ քմիշելն պատուէրներ ստացած էր՝ սենեակը մտաւ. ուզեց ինքը հովել հիւանդին մօտ եւ սպասունին ճամբեց: Հազիւ թէ մենակ մնաց, Ռոզիի ստնտուն անոր ոտքն ընկաւ ու

— Տէր, ըստ, ես քեզմէ.

երբէք շնորհ մը ինդրած
չեմ, երբէք շուզեցի վաս-
ձատքութիւն մը ընդունիւ
տասնեօթը տարիէ ի վեր որ
քեզ կը ծառայեմ: Զքեզ
անզամ մը մահուլնէ ա-
զատեցի երբ քու անզղիացի
քժիշկներդ ալ ձեռք քաշեր
էին քեզմէ: Հրապաշները
մոզական դեղեր ունին ո-
րոնք առողջութիւն կու տան:
Շնորհէ առջկանդ ստնտուխն
որ մինակը դարմանէ զանի:
Որմիզդ կը թեւաղըէ ինծի
որ քեզի ալէս զինքն ալ պիտի
ազատեմ: Գնա քու մօտիկ

խուցդ, յոզնած ես, հիւանդ
ես, զնա՞ համզչէ:

Սըր Եղուարդ չպատաս-
խանեց, բայց Աքէն դիմացը
ծնբաղիք եւ գեանամած
տեսնելով եւ աշքեթը ար-
տասուալից՝ լոելեայն նու-
զանդեցաւ, բացաւ սենեկին
դուռը եւ չնանուած պառ-
կեցաւ անկողնին վրայ: Աքէ,
սիրտը երախտազիտութե-
նէն ելած, Ռոզիի մէկ ձեռքը
բռնեց — պաղ էր ան:

— Մեր կարծրասիրտ աշ-
խարհականներուն կլիմային
տակ սառեցուցեր են զանի,

ըսաւ հնդկունին ինքն իրեն։
Զանի լալազին դեւերուն,
անծրեւի եւ մշուշի խաւա-
րասոյզ դեւերուն մասներ
են։

Բայց Որմիզդ՝ ճառագայ-
թայարկ լուսաշող աստուա-
ծը՝ զանի եւ պիտի առնու։

Սանտուն զնաց վեր առաւ
թաւ վարագոյրը ոք տան
առաջին յարկին պատշզա-
մին վրայ բացուող պատու-
հանադուո մը կը ծածկէր։

— Կը կարդամ՝ Փերվեր-
ները, մըմսչեց հնդկունին,
ոք աստղներուն ջինջ շաւիդ-

ները կը զծեն: Երկնից մէջ
սփոռւած է լուսաւորներուն
քանակը որ մարդկան կը
ծանուցանէ թէ ճամանչա-
փայլակիտի ըլլայՄիհրի ելքը:
Ծոլացէք, ուկեղէն գունտեր,
երկնային քոցնը, նման սըր-
քազան կայծին զոր Կուշինկ
իշխանը երկու զայլախազէ
ցայտիւ տեսաւ եւ որ մահ-
կանացուներուն երկրիս հու-
ռը յայտնեց:

Երկայն ժամեր սահեցան
անցան: Աքէ կը պատկէք
կամ կը նստէք մանկամարդէ
առջկան քով, եւ կամ դար-

ձեաւ կը վերցընէք վարագոյրը: Հիսուսալի զիշերը ամենազեղեցիկ առաւտօն մը գուշակել կու տար յայտնապէս: Հնդկուհոյն երեսը ուրախութեամբ կը վառէք, իբր թէ Ռոգիի ամբողջական առողջացումը արեգական մէկ ճառագայթէն սպասէք:

Այգէն առաջ Աքէ աքառաղի մը հեռաւոք կանչը լսեց եւ իրեն թուեցաւ թէ քեհքամն էք ան, երկնային աքաղաղը ոք մարդիկը կ'արթընցնէ եւ կը հրաւիրէ զանոնք իզիտներուն աղօթև-

ԵՌՈՒ: Այդ ոք եղաւ, հնդկու-
հին բացաւ պատուհանը և
բարեպաշտոթեամբ դիտեց
ԵՌՈՒ ոգլոյն ելքը:

ԵՐԿՆԻԾ արեւելեան կողմը
կը ծածկուի նաքնչազոյն
երանգներով, ծովուն մէկ
կէտք սաստիկ կարմիր ա-
փանցը վրայ արեւական
յարմարաւոք զոյն մը ունի:
Հորիզոնին սպասակ զծին
վրայ առազաստատարած
երկեայիմները երբեմն առա-
ջակողմէն կը նաւարկեն վիթ-
խարի տարմուներու նման,
երբեմն ալ կանգուն, վտիտ,

Յազիւ հազ զիծ մը կը խաչեն
 ծովուն վրայ ու երկնից տակ
 քաշուած հիացական կէ-
 տերու կը նմանին։ Զկնորս-
 ներու նաւակները սեւ,
 բիրտ գոյներով, կը սա-
 հին հրակաքմիր կոհակին,
 սպիտակ կոհակին վրայ եւ
 կապուտագոյն ափերուն մօ-
 տին։ Յամաքը՝ թուին ու
 ծովածել՝ իր ջրամօտ ծառե-
 րուն սոռուերները կը դիմ։
 Սրեւը տակաւին չ'երեւ-
 ար, եւ սակայն քան մը կը
 քաքձքանայ միջոցին մէջ։
 Արեւելքին լուսեղին թաթառ

մը կը ցայտէ դէպ ի ամ-
պերը, զանոնք եւս կը միէ,
կ'երկլցնէ եւ ծառազայ-
թաձեւ կ'ընէ:

Ենաները կ'ուղունան, կը
անքանան եւ կը մեր՝ անան
խորհրդաւոր մէզը որ զա-
նոնց զիշերը կը պատէ:

Թոշունները տակալին
ընատ՝ միօրինակ ճիկ մը
կ'արձակեն, յետոյ՝ յան-
կարձակի խումբ խումբ թըռ-
չտելով զիքար կը հալածեն
ծառերուն մէջէն եւ կը միա-
նան զարթման խմբերզը
երգելու համար:

Սակայն ամսերը ոք արեւելքն դէպ ի արեւմուտք
կը տարածուէին՝ մէկն ի-
մէկ հիւսիսն դէպ ի հարաւ
կը դառնան:

Ճերին սխող մը կը Փչէ ծո-
վւն վրայ, կ'ոզեւորէ զայս եւ
տատան կուտայ անոր դեղն-
ցած զանգուածին: Մինքա-
տուածային ծիրանին զզե-
ցած անկողնէն կ'ելլէ եւ
կը պատրաստուի երկնա-
պողոտան մանել:

Աքէ ծունք կը դնէ եւ կ'ող-
ջունէ աստուածը: Այն ժամն
է ոք մահկանացուներու աշ-

քեզը կընան դիմանալ որ-
մըզդի ակնախտիդ որդւոյն
տեսքին։ Անոր փառքը քող-
արկեալ է տակաւին, բայց
շուտով մէկոի կը ծգէ իր
ծիրանին եւ կը հազնի ծա-
ռազայթներուն թիկնոցը։

Տակեռէն, ջրաթաթախւայն
բաժակ մը արեւուն աս-
տուածային մարմինը կը
պաշտպանէ ալիքներու դառն
խոնաւութեան դէմ։ Միհը
կը բարձրանայ, ծովուն վրայ
կը սփոէ տուընչեան առա-
ջին նշոյլները։ Բաժակը կը
տափակնայ, կը միսքի եւ

աներեւոյթ կը լլայ: Աստղը
երերիս տարփատենչ կը
դիտէ զայն համբուքելէն ա-
ռաջ: Կամաց կամաց մի-
ջոցին աստիճաններէն վեր
կ'եւէ: Հովիկ մը շանցնիք
ամեննելին օդուն մէջէն եւ
Միհրի բոցերը կ'իշնեն դաշ-
տաց եւ անդերու վրայ
առանց որ շունչ մը զանոնք
ցիր եւ ցան ընէ: Ստուերը՝
Միհրի բարերաք պայծա-
ռութենէն հալածուած: Ճո-
վուն խորը կը ժողվուի ու
կը բգկտի: Դեւերը զայ-
րութով կը հեռանան: Այն

ատեն աշխարհիս կերպա-
քանը՝ զոր որմիզդ գծեց
երեւան կ'ելէ իր աստուա-
ծային կորածեւութեամբը:
Միհը համբառնալու միջոցին
միանգամայն զլուիը կը դնէ
փողփողուն թազը, որուն
շողշողման չեն կընաք դի-
մանալ մարդկային նայու-
ածը: Հսղեունին աչքերը կը
փակէ: Երբ դարձեալ կը
քանայ զանոնք՝ Միհը եր-
կնից մէջ բարձրացած կը
ճաճանչէ: Ստնտուն խոր-
հելով որ հանդիսաւոր վայր-
կեանը հասած է՝ Ռոզիի ան-

կողնին վարագոյքները մէկ-
դի կը քաշէ: Հսղկուհին հա-
զեր է իր փարսիի ծոխապա-
ռոյթ տարազը, զլվուն վրայ
աւ ուկեթել շղարշ մը ունի:

Ոտրի վրայ կայնած ու
թեւերը ծալլած երենային
տարփաւորը կը կոչէ:

Ցանկարծակի Մի՞ր բո-
ցացայու ու հրատաս սկսաշ-
գամն ի վեր կը մագլցէ,
Ռոզիի սենեակը կը մտնէ
եւ անոր անկողինը կը վազէ:

Սանտուն կը տեսնէ աս-
տուածն անձամբ՝ փոխա-
կան արտախուրակով, ծա-

ուազոյն պատմուծանով եւ
ծփին թիկնոց մը ձախ ու-
սին վրայ: Միհր կը համ-
բուրէ աղջիկը, կը տաք-
ցընէ զանի: Անոր հրաքոր-
քոք լոյսը կը թափանցէ մին-
չեւ նոզիի արտեւանանց
տակ եւ կը ստիպէ ոք զա-
նոնք ըստնայ:

Աղջիկը թաքթիշները կա-
մաց մը վեր առաւ եւ աս-
տուածը տեսնելուն զմայլած
— Արեւը, մրմնջնց:

Զեռքերը ոք արդէն հիմա-
կուընէ նուազ տժզոյն են
շիկնոտ երեսը ծածկեցին:

Սակայն Մինք կանգ չառաւ
եւ համբուրեց զայն: Երա-
նաւէտ ժափտ մը խաղաց
աղջկան շրթներուն վրայ:

— Մեռած եմ արդեօք,
հարցուց ան տկար ձայնով:
Օրհնեալ ըլլայ մահը ոք ա-
քեւու երկիքը կը տանի զիս:

— Խսկ դու, շարունակեց
խօսքը հնդկուհոյնուղղելով,
ով ես դուն: Թոքեւս մայրս,
դու երկնից մէջ ինծի կը
սպասէիք:

Կարծեմ թէ զքեզկը ճանչ-
նամ: Երբեմն երազներուս
մէջ տեսած եմ այս աս-

տուածային լոյսը եւ բնգի
նման կիներ:

— Դու կ'ապրիս, տիրուհի,
պատասխանեց ստուածուն զե-
ղանի հիւանդին մօտենալով.
Մինք, արեւու աստուածը,
երակապաշտ առջիկներուն
տարիաւոքը, քեզ այցելու-
թեան եկաւ այս առաւօտ:

— Այ՞, այ՞, յարեց Ռոզի՝
այտերը կարմրած, աշուը-
ները շլացած, աստուած մըն
է ան՝ կը սիրեմ զանի: Ա՞ի,
ո՞րչափ կը քաղձայի անոք,
ո՞րչափ կանչեցի ու սպասեցի
անոք: Ես անոք կը տենչայի:

Աստղ լուսոյ, չերմութեան
ու սիրոյ, դու ոք կը շողշո-
ղաս, դու ոք կը լուսաւորես,
դու ոք առողջութիւն կը
պարզեւես՝ բժշկէ զիս: Դնո
չեմ ուզեք մեռնիւ, պահ-
պանէ զիս կենդանարաք
չնչովդ, աստուածային ար-
եւ, կը պաշտեմ զքեզ:

— Մոգերու պատուիրած
բառերը արտասանեց ան,
մրմնջեց նողկուհին: Զուր
ջուրը նուիրագործեց զանի,
հիմայ Որմզդի առջիկ մըն
է: Ան սիրտի լքացընէ իք
երկրաւոք ճակատագիրը: Ա-

մենահզօր Տէրը պիտի ա-
զատէ զանի մահուան ողի-
ներուն ծեռքէն որոնք Միհքէն
գողնալու համար կրակա-
պաշտառչիկները՝ կը սպան-
նեն զանոնք:

— Անունդ ինչ է, հարցուց
Ողջի հնդկուհւոյն, դու ոք
այդ գորովալից աչքերով կը
նայիս ինձի:

— Աքէն եմ ես, իմ մա-
սիս հայրդ զսած ըլլալու է
քեզի: Ես ծծմայրդ եմ եւ
տասներեք տարիէ ի վեր
ժամմը շանցուցի առանց քեզ
համար աղօթելու Միհքին:

— Ուրեմն այս աքեւը
չնդկաստանի, Պոմպէյի ա-
րեմն է:

— Ոչ, Միս, Գաղղիոյ հա-
րաւային կողմն ես՝ ուր ծա-
ռաներ եւ բժիշկ մը զքեզ
կիսամեռ, զբեթէ մեռած բե-
րին:

— Իսկ մամն ու հայրս
ո՞ւր են:

— Մամդ հիւանդը ըլլալուն
չկրցաւ Լուստոնին հեռանալ:
Բայց հայրդ հոդ քովի սե-
նեակը կը հանգչի: Անի
յանձն առաւ զիս հետը մէկ-
տեղ Նւրոսկա ըերելու: Այս

բաղրին անունն է Քան,
Մինք հոս աստուծոյ պէս կը
ծագի: Խոք զինքըքեզ յայտ-
նեց եւ մինչեւ սըստիդ խոքը
թափանցեց, անոք բոցը ա-
րեանդ մէջ մուաւ: Դու
փաքսի ես եւ անոք կը պատ-
կանիս:

— Կը հասկնամ, ծծմայք,
պատասխանեց աղջիկը վառ-
վուն, տենդայոյզ, զանի
ոչինչ կը զարմացնէք: Այդ
խօսքերդ զիս կը խաղաղեն
եւ օգուտ կը ընմն ինծի: Ա՛ն
հոս երկինքը կապոյտ է,
բարձրակամար, թափանցիկ

եւ անքառութիւնը կ'երեւ-
այ սասոր մէջէն:

Կուզեմոտքի ելլել, պատ-
շամը երթալ: Ըսէ ինծի
թէ չեմ բնանաք: Որչափ
դառն պիտի ըլլաք զար-
թումը եթէ Ասգդիոյ մշուշ-
ները տեսնել հարկադրուէի
հիմայ: Զիս այս անկողնէն
հանէ, ծծմայր, որպէս զի
ինծի ապացուցանես թէ այս
ամենը իրաւ իրականութիւն
է եւ թէ չեմ երազեր:

Արէ առջևան ասուեայ
սպիտակ սենեակի զգեստ
մը հազցուց: Խեղճ Ռոզին

ծանր չէք եւ ստուռն զանի
տղու մը պէս շավեց վեր-
ցուց:

Միսնիմանի սեւ մազերը
փայլուն ոլորքներով սփու-
ցան իր զգեստին եւ հընդ-
կունեան շղաթժն վրայ:

Ասոք, մաքուր օդին ծա-
րափ սիրուն բերանը կիսո-
վին բացուեցաւ: Խոշոր ա-
չուրները, չափազանց խո-
շոր նիշաբեցած դէմքին վրայ,
ոիչ մը փակուեցան՝ չկարե-
նալով դիմանալ լուսին պայ-
ծառութեան:

— Իմ երջանկութիւնս

Նմանը չունի, տիրունի, ըստ
ստուտուն։ Ականատես կ'ըլ-
լամ առջկանս եւ Միհրի
ուկեղէն հարսանեաց։ Պատ-
շգամին նեցուկներուն սիւ-
նակոճակի պէս կը փաքին
անուածաղկի դրասանզներ,
վայելչաձեւ տերեւներով եւ
կարմիր ու եղբեւանի զոյն
հոտաւէտ ծաղիկներով. ըս-
քանչելի կերպիւ կը շրջա-
նակեն Ռոզիի եւ Շնդկունոյն
պատկերախումբը։

Ժուկը ցուքեր կ'արծակէ,
ծառերը կը փողփողեն, ցողը
տունկերն աղամանդազար։

կը զարդարէ: Կեռնեխները,
 շիւահաւները եւ կարմրա-
 լանջները իրարմէ աւելի
 եռանդովկ'նրգեն: Զկայ տե-
 րեւաթափ ծառ մը, չկայ ծառ
 մը որուն անունը ծանօթ ըւ-
 լայ ՛նողիի: Եւկալիպտոս-
 ները իրենց փափուկ զարգ-
 մանակը կը ծածանեն եւ
 կու լան հովուն դիմաց: Վի-
 կանտիաներու թաւուտք մը
 կը տարածէ իր ահազին տե-
 րեւները եւ ժամանակի զոյն
 փնջերը: Արալիաներեկայն
 կոթի մը զբայ քուսած՝ հո-
 վանցածեւ կը կըին: Աւելի

հնուն հալուէննը, բարբա-
րիկ թզենիննը, քուքաննը,
թզակերպննը, ամեն տեսակ
գէր տունկենը իրաք կը շա-
ղապատեն իրենց աքտանոց,
մուացածին, զրգոիչ ծեւեռը
ու անհեթեթ ծաղիկնին ու
պտուղնին կ'արձակեն:

— Այս ամէնը, ըստ Աքէ,
Միհրի տուքքերն են:

— Աստուածային արեւ,
աւելցուց առջիկը. աղքիւք
ամենայն զեղեցկութեան,
դու որ ինձի այսշափ զալա-
քեղէն կը պարզեւես Յունու-
ար ամսոյն մէջ, ուրախու-

թիւն իմ աշացս, չորհակալ եմ քեզ:

Ոոզիի բնըանը այս վերջին խօսքը խանդաղատանօք պատասանեց եւ կարծես համբոյր մը ուղղեց տուընցեան աստուծոյն:

Սըս Եղուարդ իր իցիկէն դուրս ելաւ: Սոսկացաղջիկը պատշգամին վրայ տեսնելվ, հնդկուհւոյն զիթկը: Վցէլսեց անոր գալուստը:

— Հայրդ է, շնչեց աղջկանը ականջին, կանչէ զանի:

— Ոչ, պատասխանեց

Խոզի ցած ձայնով, կրնայ
սլաքաւել իմ խանդս քու
աստուծուղ համար: Զիս
սլառկեցուր նորէն:

Սըր Ռոբլուսն անշարժ կը
նայէք առջևանը ոք իրեն
կու զար, աշուըները բաց,
ժպտուն, դէմքը ոգեւո-
րուած:

— Ո՞վ ըրաւ այս հքաշքը,
պրոաց հայրը իննօթի ալէս
ուրախ:

Իրեն մաճանչաւոր աստղը
ցոյց տուին. սանտուն բա-
րեպաշտական ձեւով մը՝
խել Խոզի խանդաղատանօր:

— Արե՞ւը, հարցուց Սըս
Եղուարդ:

— Մի՞ն, պատասխանեց
Հոդկուհին:

— Այո՛ ան, հառաջեց աղ-
ջեկը՝ որ անհամբերութեամբ
եւ քարծրածայն յարեց. Տի-
մայ, Սըս, զիս պարտէզը
մոհաղըել տուէք: Այդ ծա-
ռիկներուն հոտը կ'ուզեմ
չնչել, այդ անծանօթ պառուղ-
ներուն ձեռքով դաշիլ: Ժըծ-
մայր, կը լսեմ որ ան զիս
գուրս կը կանչէ: Մենակէն
հեռացաւ քու Մի՞նը, շա-
րունակեց Ռոզի վերացնալ

կերպով մը, աւ չեմ՝ կընար
ասլրիւ առանց անոր քոցին
չերմութիւնը զգալու:

— Այսչափ տկար ես ու
դուրս պիտի ելլես՝ ինչ ան-
խոհեմութիւն, քացազան-
չեց հայրը մոտահոգ:

— Ոչ տէր. ըստ կաթո-
մայրը, անսակ թէ անոր եւ
թէ ինծի. արդէն ես անոր
շատ լաւութիւն քերած չեմ:

— Աստաբակոյս, Աքէ, սա-
կայն պէտք չէ նաև քժշկին
խորհուրդ հարցընել:

— Սըր, ես աղջկանդ
ախտը կը ծանչնամ. Միհր

պիտի քժշլէ զանի, Միհը
մեծ քժիշկ մըն է:

— Իրաւունք ունի, սիրելի
նայր, շուտ մը զիջանելու
էք մեզի: Անոք աստուածը
իմ ազատարաք աստու-
ածս է:

— Պէտք է նաւատալ,
նարցուց ինքն իրեն Սըր
Եղուարդ, ոգւոյ մը ծայնին
ինչպէս կը նաւատանք ա-
րեան ծայնին: Աբէ վայր-
կեան մը դուքս ելաւ եւ
երք նորէն ելաւ՝ զրուցեց.

— Միս Ռոզի մէկ քանի
դզաւ մսի շուր պիտի խմէ

ու յետոյ զանի կը պատցնենք
պարտիզին մէջ:

Բժիշկը տակաւին ոտքի
ելած չըլլալով անոք դիտո-
ղութեանց ենթակայ չեղան:
Երկու անգողիացի սպասաւ-
որները, զորոնք հնդկուհին
առթնցուցած էր, Միս Ռւ-
իլսընը մեծ թիկնաթոռի մը
մէջ ոքին ու տարիին: Մոզի
այնշափ տարօրինակ կեր-
պով ինք զինքը հանգիստ կը
զգար ոք կրցաւ մէկ քանի
քայլափոխ ընել իր հօքն ու
ստուտուին թեւերուն տակ:
Տանը առջին ածուները լի

էին արեւադէմսերով որոշն
ծաղիկը իբր թէ Շողին խըն-
կեց: Երկայնօքէն հոտոտից
սիրաշունչ քոյրը, աշուշնե-
ռը վեր առաւ ու միմնջեց,
— Պաշտեմ՝ զքեզ, դու
որ զիս կ'արքեցընես:

Պատկառուկները որՄիհրը
մամքաձեւ կը ներկայացը-
նեն, իրենց անհամար ոս-
կետեսակ զունտերուն քե-
նանը տակ ծոած են, լի
տզզացող մեղուներով եւ
մեղքի անմահական հոտ մը
կը սփոն: Անոնց ծաղկա-
լիցու զետնանախանձ մղերը

կամաքիկներ կը ծեւացնեն
ու Միս Ռիլյառնի մազերը
կը շօշափեն: Ամարանցին
սլաքտէզը լցուած՝ զբեթէ
ողողուած է հարիւր ցեղ
սլատկառուկով:

Նարինչները եւ մանտա-
րինները իրենց ծառերէն
կախուած են:

— Ահաւասիկ ծառիկներդէ
ու պտուղներդ, ըսաւ Ռոզի
թեւերը արեւուն երկնցնե-
լով որ ամեն տեղ անոք կը
հնտեւէր:

Երկինքը առտուքնէ աւե-
լի ջինչ, աւելի ալ խորին,

լուսաւոր ու շքեղ կապուտութեամբ կը փայլէք:

— Ահաւասիկ անոր տաճարը, յարեց առջիկը՝ երկնակամարը մատնացոյց ընելով: Ո՞ր փեսան այսչափ ծաղիկ պիտի ցանեք ծամբուս վրայ եւ այդպիսի պտուղներ պիտի նուիրէք ինձի: Ո՞վ այդչափ քոցերով պիտի ողողէք զիս: Ո՞ր Ռոմեոն պիտի զար ճիշդ ժամանակին վեր վերցնել տապահաքարս: Մարդկային տարփանք մը կարելի է բաղդատել այն սիրոյն հետ

զոր ինձի կը ներշնչէ լուսոյ
աստուածք։ Թագաւոր աս-
տեղաց, դու ամեն առաւոտ
կը յարուցանես ցուբատ եր-
կիքը եւ այսօք միանգամայն
յարուցիք տրուալ տրարած
մը որ կ'օքննէ ու կը պաշտէ
զրեզ։

— Մինք, աւելցուց ստըն-
տուն, կենդանի քարին է։
Ասոք հզօր ձեռքը կը ջախ-
չախէ Մահու դեւեքք։ Իր-
կարողութիւնն ու հարս-
տութիւնն այնչափ մնծ են
որ մարդոց բոլոր կարողու-
թիւնն ու հարստութիւնն ա-

տակ չեն անոք ափը լեցը-
նելու: Ասոք պաւատը հա-
զար սիւն ունի եւ յաղթու-
թեան երկիքը կը կանգնի:
Հոն կ'առաջնորդէ իր երկը-
պազուները երբ երեք ան-
գամ բարի ըլլան:

Միհր օքնութեամբ կը
ըեղմաւորէ հօտերը, երե-
րիս զեղեցիկ օքեր կը բաշ-
խէ: Ասոք զգեստները սըր-
բութեամբ կը փայլին: Անի
անընդհատ տաքածութեան
մէջ կը շրջի, ամենայն ինչ
կը տեսնէ սրատես աշօքը
կը լսէ ամեն բաղձանք-

ները Փերվերներուն ոք մարուք ծեւ են, կը լսէ նաեւ բաղձանքները մարդոց, անամնոց, զետերուն եւ հունգրերուն։ Ասի փառաց ասուուածն է։

— Իմ ասուուածս Միհրն է, ըսաւ Ռոզի Մըր Եղուարդի ծեռքին բռնելով։ Միթելի հայր, յամուն արեւու խոստացիք ինծի ոք ամ զիս պիտի չքանտարկես Լոնտոնի միզեղին բանտին մէջ։

— Ռոզի ես քեզի համար Հնդկաստանը ձգեցի, միասին հղն կը վերադառնանք

Եւ կը համոզեմ մայրս աւ
ոք մեղի հետ զայ:

— Սաքանդրնատ, ըստ
Տնդկուհին, Ամշասքանտնե-
րու առաջինը կը պաշտ-
պանէ կին արարածները.
անոնց ճամբուն վրայէն կը
վերցընէ դժուարութիւնները
եւ արգելքները զորոնք Արհ-
մըն կը դնէ:





630
631
632
633
634

2013

