

Изданы Академией наук

СРЕДИ огромного количества книг, выпускаемых в нашей республике, почетное место занимают издания Академии наук Армении. Пожалуй, нет такой области знаний, которая не находила бы отражения в многочисленных трудах, монографиях, исследованиях, не говоря уже о периодических изданиях, освещающих современное состояние науки и техники, литературы и искусства.

В первые месяцы нового года издательство АН Армянской ССР порадовало своих читателей целым рядом интересных книг. К их числу относится «Армянская народническая беллетристика в XIX веке» К. А. Даниеляна, подготовленная институтом литературы имени Абеяна. В этой довольно объемистой книге, изданной на армянском языке, освещается история формирования и развития армянской народнической беллетристики на общем фоне социально-политической жизни восточноармянской деревни.

В последнее десятилетие в Армении большой размах получили археологические раскопки. В частности, серьезные работы велись на

Мецаморе. Исследование по данным раскопок 1965 — 1966 годов и составляет содержание одноименной книги Э. В. Ханзадян, К. А. Мкртчяна и Э. С. Парсамян, подготовленной Институтом археологии и этнографии АН Армянской ССР. Материалы исследований свидетельствуют о почти непрерывном развитии Мецаморского поселения с начала третьего до начала первого тысячелетия до н. э. Резюме на русском и английском языках делают книгу доступной широкому кругу читателей. Издание богато иллюстрировано и представляет большой интерес как для специалистов, так и любителей истории и археологии.

Планы издателей на 1974 год довольно насыщены. По-прежнему большое внимание уделяется узкоспециальной, общественно-политической и художественной литературе. Коллективом авторов подготовлен двухтомник «История государства и

права Советской Армении, часть I» на русском языке. В труде Ц. П. Агаяна «Ленин и создание закавказских советских республик» рассматриваются некоторые мало изученные проблемы, связанные с победой Советской власти в Закавказье.

Неиссякаемой является тема дружбы народов нашей великой Родины. По инициативе Института истории Академии наук республики создан сборник «Дружба и исторические связи русского и армянского народов», открывающий серию, где будут опубликованы наиболее интересные статьи советских историков по давней проблеме. Другой, не менее интересный сборник документов, подготовленный коллективом авторов, познакомит читателей с армяно-русскими отношениями во второй четверти XVIII века.

Огромен интерес современного читателя к искусству — он рад каждой новой встрече с ним. В освещении вопросов теории и прак-

тики искусства вносит свою лепту и издательство Академии наук. Книга «Памятники искусства древней Армении» содержит ряд очерков, посвященных памятникам прикладного искусства, скульптуры и мозаичной живописи древней и раннесредневековой Армении с VI в. до н. э. до VII в. н. э. Издание богато иллюстрировано.

Заинтересуют читателей также «Очерки истории армянской архитектуры», «Армянское искусство, книга I», «Современная итальянская архитектура» А. К. Заряна и многие другие.

И, если зайдя в книжный магазин, вы увидите строгие томики академических изданий, не спеша полистайте их. И увлеченный сединой маститый ученый и студент, познающий прекрасный мир знаний, найдут в них, каждый для себя что-то новое, близкое и необходимое.

Р. БАГДАСАРЯН,
редактор издательства
Академии наук Армянской ССР.