

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳԻՏՈՒԹԵԱՆՑ ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ ՀԱՆԴԻՍԱԿԻՈՐ ԲԱՑՈՒՄԸ

ԱԿԱԴԵՄԻԱՆՑ ՅՈՎԱԿԻ Արգարի ՕՐԲԵԼԻՆ, ՍՈՎԵՏ. Սոց. Հանրապետութիւններու Միութեան Գիտութեանց Ակադեմիայի իսկական անդամ, ծնած է 1887 թւականին:

Յ. Ա. ՕՐԲԵԼԻՆ Փետերսպուրկի Համալսարանի սանն է:

1906 թւականէն ան իր ուսուցիչ Ն. Ե. Մառի ղեկավարութեամբ եռանդուն ժամանակութիւն է ունեցած Անիի հնարանական պեղումներուն: Այն ժամանակաւանէն ականաւոր Հայագէտ Յ. Ա. ՕՐԲԵԼԻՆի անունը կապւած է Ն. Ե. Մառի անւան հետ, որուն աշակերտը եւ ուսմումքի հետեւղական շարունակողն է ան:

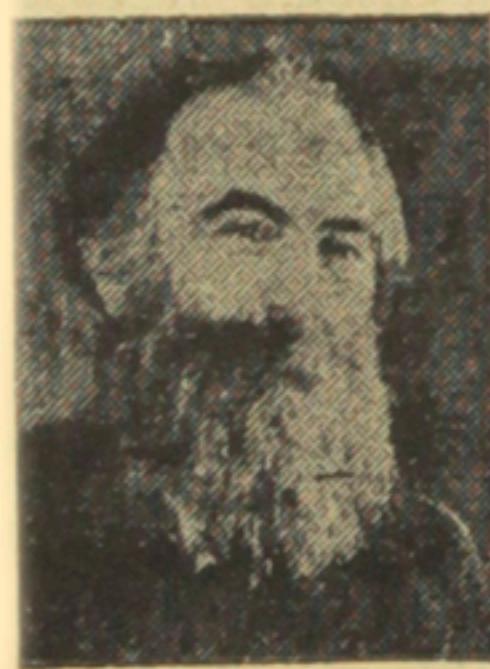
Հայաստանի հնարանութեան, ճարտարապետութեան պատմութեան, Փոլկլորի, բանասիրութեան, էպիգրաֆիկայի, Հայաստանի պատմութեան վերաբերեալ Յ. Ա. ՕՐԲԵԼԻՆի բազմաթիւ հետազոտութիւնները արժէքաւոր աւանդ են Սովետական եւ Համաշխարհային գիտութեան մէջ:

1934 թւականէն Յ. Ա. ՕՐԲԵԼԻՆ կը ղեկավարէ Պետական էրժիթաժ Թանգարանը:

1938 թւականին Յ. Ա. ՕՐԲԵԼԻՆ ընտրւցաւ Սովետ Միութեան Գիտութեանց Ակադեմիայի Հայկական ծիւղի Նախագահ: Այդ գիրքին մէջ ան մեծ ջանք է գործ դրաւ ծիւղը Սովետական Հայաստանի գիտական մտքի հանրաճանաչ կերպոն դարձնելու համար:

Յառաջաւոր գիտութեան ականաւոր ներկայացուցիչ Ակադեմիկոս Յ. Ա. ՕՐԲԵԼԻՆի անունը լայնօրէն յայտնի է, ինչպէս Սովետ Միութեան էէջ, այնպէս ալ անոր սահմաններէն դուրս:

Յ. Ա. ՕՐԲԵԼԻՆ



Անցեալ Նոյեմբեր 29-ին, Հայկական Սովետական Սոցիալիստական Հանրապետութեան հռչակման 23-րդ տարեդարձի օրը Ա. Սպենդիարյանի անւան Լենինի շքանշանակիր Օփերայի եւ Պարերգի Պետական Թատրոնին մէջ կայցաւ հանդիսաւոր ժողով մը, նւիրւած Հայկական Սովետական Սոցիալիստական Հանրապետութեան Ակադեմիայի կազմակերպման: Ներկայիս ամբողջ Հայ ժողովուրդին համակած բացառիկ բերկրանքը այդ ժողովին մէջ վերածւցաւ սովետական հայրենասիրութեան հզօր ցոյցի մը: Ամբողջ դահլիճը, ուր հաւաքւեր էին ժողովուրդի լաւագոյն ներկայացուցիչները, ոտքի կանգնած, երկարատեւ ծափահարութիւններով պատւաւոր նախադահութեան մէջ կ'ընտրէ Գերագոյն Գլխաւոր Հրամանատար, Սովետ Միութեան Մարածախտ ընկեր Սթալինը եւ անոր մերձաւորագոյն զինակիցները, Համամիութենական կոմունիստ (Պոլշեվիկ) կուսակցութեան կեդրոնական կոմիտէի Քաղաքական կոմիտէի Քաղաքական Խորհուրդի անդամները եւ թեկնածուները:

Հանդիսաւոր նիստի նախադահութեան մէջ ևն՝ Հայաստանի կոմունիստ (Պոլշեվիկ) կուսակցութեան կեդրոնական կոմիտէի քարտուղար ընկեր Գր. Յարութիւնեանը, Հայկական Սովետական Սոցիալիստական Հանրապետութեան Պետքետի նախադահութեան նախադահ ընկ. Մ. Պատեանը, նոր կազմակերպւած Գիտութիւններու Ակադեմիայի իսկական անդամներ, եւ Հիւրերը՝ Սովետական Սոցիալիստական Հանրապետութիւններու Միութեան Գիտութիւններու Ակադեմիայի, Վրացական Սովետ. Սոց. Հանրապետութեան Գիտութիւններու Ակադե-

միայի եւ Աղրբեջանի գիտական կազմակերպութիւններու ներկայացուցիչները:

Փայլուն զեկուցումով մը հանդէս եկաւ Հայկական Ս. Ս. Հանրապետութեան Գիտութիւններու Ակադեմիայի Նախագահ, Սովետ Միութեան Գիտութիւններու Ակադեմիայի իսկական անդամ ընկ. Յ. Ա. ՕՐԲԵԼԻՆ:

— Աւելի քան երկուք ու կէս հազար տարի առաջ, — ըստ ան, — Հայկական հողին վրա կ'ստեղծւէին մշակութային մեծ արժէքներ: Մէկ ու կէս հազար տարի առաջ ծնունդ առաւ Հայկական գրութիւնը եւ մեր հին շատ գիտնականներն ու գրողները հոյակապ երկեր ստեղծեցին Հայ ժողովուրդի լեզուվ, ժողովուրդ, որ այսօր հանդիսաւորապէս կը բանա իր Գիտութիւններու Ակադեմիան:

Զեկուցողը մանրամասնօրէն կը պատմէ ղեռեւս հին ժամանակներուն Ռուս եւ Հայ ժողովուրդներու մշակոյթին միջեւ ստեղծւած կապերու եւ այդ կապերու դարձացման մասին:

— 19-րդ դարուն, — ըստ ան, — Հայ ժողովուրդի լաւագոյն մարդիկը կարողացան ուղի մը դտնել դէպի Ռուս ժողովուրդի լաւագոյն մարդոց հոգին: Ռուսական մշակոյթին հետ ունեցած կապերն ամրապնդւեցան: Հոկտեմբերեան մէծ Յեղափոխութենէն յետո հանճարեղ առաջնորդներ լենինի եւ Սթալինի կոչով դէպի Հայ ժողովուրդը ձգւեցան բարեկամական ձեռքեր, որպէս զի օղնեն անոր վերածնելու: Ատոնք մեր ամրող մեծ երկրի ժողովուրդներու ձեռքերն էին:

Զեկուցողը միեւնոյն ժամանակ մանրամասնօրէն կը պատմէ այն անհամար աղէտներն ու (Շարունակութիւնը Տես Գ. էթ)

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳԻՏՈՒԹԵԱՆՑ ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ ՀԱՆԴԻՍԱԿԻՐ ԲԱՑՈՒՄԸ

(Նարունակւած Ա. Էջելի)

Դժբախտութիւնները, որ բազմիցս հայ ժողովուրդին պատճառեր են Գերմանական իմփերիալիզմի նւաճողական ծրագիրները։ Ան կը խօսի այն յասուկ հաշխաներու մասին, որ Հայերն ունին Գերմանացիներուն հետ, որոնց ձեռքով միլիոնէ աւելի աշխատաւոր հայեր զոհւեր են։

Հայ ժողովուրդը հսկայական եւ հոյակապ նւաճումներ ձեռք բերեր է Սովետ իշխանութեան տարիներուն, բլլալով հաւասար մէկ անդամը Սովետ Միութեան ժողովուրդներու մեծ ընտանիքին մէջ։ Ակադեմիկոս Օրբելի տւեալներ կը բերէ, որոնք կը բնորոշեն Հայկական Ս. Սոց. Հանրապետութեան ժողովրդական ամբողջ տընտեսութեան ու մշակոյթի վիթխարի աճումը սկսած 1920 թականէն։ Այդ ժամանակամիջոցին Հայաստանի մէջ ցանքի տարածութիւնը աւելցեր է վեց անդամ։ Հանրապետութեան մէջ այժմ կան 25 թատրոններ։ Մի միայն Սովետ Միութեան Գիտութիւններու Ակադեմիայի Հայկական ճիւղի դրութեան մէջ կային 18 զանազան գիտական հաստատութիւններ։

— Այդ ամենը, — յայտարարեց զեկուցանողը, — հնարաւոր էր մի միայն մեր Սթալինեան օրերուն, երբ մշակոյթն ու գիտութեւնը շրջապատւած են իսկապէս համաժողուրդական հոգատարութեամբ։

Յ. Ե. Օրբելի շատ ջերմ խօսքեր կը սւիրէ այն մեծ օգնութեան, որ գիտնականներուն անստեմադիկօրէն ցոյց աւեր է Սովետ Միութեան Գիտութիւններու Ակադեմիան։ Այդ օգնութիւնն առանձնապէս նշանակալից է եղեր վերջին 5-6 տարիներու ընթացքին։

Այսուհետեւ զեկուցանողը կը պատմէ գիտական այն մեծ վարպետներու մասին, որ կուտակեր է Հայկական Հանրապետութիւնը։

— Ե՞նք երջանիկ ենք անով, որ Հայկական Սովետ. Սոց. Հանրապետութեան կառավարութիւնն արտայայտելով ամբողջ ժողովուրդին կամքը, մեր Ակադեմիայի կազմին մէջ հաստատեր է այնպիսի պատկառելի դիտնականներ, որոնց աշխատութիւնները ժողովրդական են ու յայտնի են ամբողջ ժողովուրդին։ Մեր Ակադեմիայի իսկական անդամներու տարիքային տիավաղոնը կը տատանւի 35-էն մինչեւ 86 տարին։ Այդ երջանիկ զուգորդումը ցոյց կռւտա, որ մեր երիտասարդ գիտնականներն ունին ծերերու փառաւոր ժառանգութիւնները որդեղրներու բոլոր հնարաւորութիւնները։

— Մեր Ակադեմիան, — կը շարունակէ ընկ. Օրբելին, — ստեղծւեր է ամենաարիւնահեղ մարտերու օրերուն, երբ Սովետ Միութեան բոլոր ժողովուրդներու լաւագոյն զաւակները յաղթականօրէն դէպի Արեւմուտք կը քշէն Գերմանաֆաշական հրոսակախումբերը։ Մեզ շատ ուշադրութիւն նւիրւած է, հսկայական հնարաւորութիւններ տրւած են, եւ մեր Ակադեմիան պէտք է արդարացնէ ժողովուրդի բարձր վստահութիւնը։ Մենք պէտք է անդուլ եւ բարերար աշխատանք տանինք Սովետ Միութեան պաշտոնութիւնը ա'լ աւելի ամրապնդելու համար։

Բնորոշելով գիտութեան զանազան ճիւղերու աշխատողներուն առջեւ կանգնած մեծ խնդիրները, ընկ. Օրբելի իր զեկուցումը վերջացուց հետեւեալ խօսքերով։

— Մեր Ակադեմիան պէտք է աշխատի այնպէս, որ ժողովուրդը անոր մէջ տեսնէ մեծ մըտածող ու զօրավար ընկեր Սթալինի կերպար/արտացոլացումը ճիշտ այնպէս՝ ինչպէս մեր դարաշրջանի բոլոր մեծ զործերուն մէջ ժողովուրդը կը տեսնէ իր մեծ առաջնորդի հանճարի արտացոլացումը։

«ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ»