





Հրովարտայ Բարոսիոյ Ապոստոլան Արժանաւիանն առ
Ն, Խորանի նեւանոս Տեղադրութեն Աստուծոյն Անարաւ
Մայր եւ Աւուրք Աստու Աստու Արեւելին. Ասան
Կապուսիւնիանիանն Հայոց, անուանեալ Վրեժորոսոյ :

ՆԱԿՏԱՐԻՆԵԱՄ ԱՒՈՒ ՊԵՐՈՆ ԳՈՒԻԵՌՆԵԹՕՐ ԿԱԽՕԱՍԱԻ :



ձեզ յուսացեալ զմարդարնակ առնին և
զբարե շինութին տեղոցն՝ որ 'ի յօսմանցոց
նոր ստացեալ մեր, հարկա՛ւոր համարիմք և զյատուկ
խնամածութին ձեր՝ 'ի վի՛ր անդր վերաշուեւոց հայոց՝
յայնկոյս դեռոյն Աեսարացու :

Հանգուցեալ Վնեազ Վրեղոր Բլէքսանդրոս
յիւզ Պօռէ մկին Տաւրիչսկուն նշանակեալ զայն տեղին՝
'ի լինել քաղաք հայոց, ենթ անուանս Վրեղորու-
նոյ. սկսեալ 'ի նոստաց Վեաոցն յատկացուցանելով
զտեղին քաղաքաշինութե 'ի ձորոցն չէննու՝ մինչ 'ի
չէսնիցոյ, որոյ մէջի քաղաքն : Մեք հաստատեմք
զանօրինու մնա զպս և հրամայեմք :

Ասի՛ որոշել զվերոյիշեալ շրջակայ տեղին, որ
'ի մէջ ձորոցն չէննու և չէսնիցոյ. և սպա՛ յատկա-
րուցանել զքաղաքն Հայոց ու հոսի Վրեղոր :

Արկորդ՝ յօրինել զձեռն քաղաքին, և կարգա-
ւոր

ճորհուղ զոյն՝ համարմար Մ. զգին, և կերպի կացուէ
նոյ. և հակմանոյ՝ աշխատասեր ժողովոյ կանոց պղծիկ,
զոյն առաջագրել մեզ :

Երբորդ՝ յեա պարիկ՝ զնոմ՝ զառ. ՚ի ձե՛նջ կախ
եալ օչնու թիս՝ ապ շոցոց. օչ զի՛ կարող լիցին նի՛
յառ. ջրելել զարհեստս, բանալ զ շանու թս, և ՚ի
գործ զնեղ զոյն նոմ՝ զբր կարեն ինքեանք յօրինել,
Մ. բնի Եպիսկոպոսն շարոյ Եպիսկ. փ՝ կարէ օչնական
լինիլ ձեղ, այնպէս՝ որպէս յառաջ ժամանակաւ՝ և օ
գոս նեղեալ է ՚ի սոյնուսարաս գործս :

Շարարդ՝ առաջագրել մեզ՝ զոյն նոմ՝ հարկաւճ
բու թիսն և զինչիրս նո. ա՛ որբ սչ իցեն ներհակ օրի
նոց մեղոյ. և այս մանաւանդ խոհեմ՝ դիտմամբ, զի՛ ոչ
միայն մահալքն ՚ի հովանաւորութիս մեր՝ լիցին պահ
պանեալք, այլև՝ արտաքոյ սահմանի մեղոյ եզեւլ մի
եղերայիք նոցին՝ տեսանելով զնոսա ՚ի բարօրութե,
միաւորիլ չե՛ նոսա՝ ինքնին յօժարիցին :

Շինգերբորդ՝ սորին, և այլ ձեղ յանձնեցեալ
գործոց մեղոյ կանարման, և մեղ զյառաջադրութիս
ձեղ յայտնեցման, սպասեմք միշտ :

Ստո. փե՛ ստորագրելի եալ յառաջ Լարսահանոյ Ապստեբանն
Մեթուսէ Չեւանքն՝ պապէս :

Ե Կ Ե Տ Ե Բ Ի Կ Ե :

Փետրվարի 23. 1792 թն :

ԴՄԵՆԿՍ ՊԵՏՐՈՒՐԳ՝

Յեա ընկալունն Պորթուէ Է Էրախարատիկս պատ-
 րիկ, բառ Է Զարծրագոյն Էրամանին՝ որ 'ի յերկ
 ջորդ գլուխն սոյն Էրախարատիկս, Պարոն Վու-
 բէ, սնաթ Վսխտիակին պատրաստնց գգեպեցկայքերմար
 ձև. քաղաքին Վրիկ որու պօլու, լոյնանխաա գրու թիւ
 փոքրոյք. զետեզելով 'ի նմա՝ 'ի պատշաճաւ որ սե-
 ղուջ զի, կի զեցիս. զՎարոցս, և զՎանաստանաաուհնս,
 զԼիւպանս, զԽանուժս, և զԱրձնակեղս. Էրախարոց
 և զՂաւթնորդարանն իրբու զակն պատուհական, գե-
 լով 'ի միջակեա քաղաքին 'ի վր. Վեստրայ գետոյն. և
 շուրջ զՂաւթնորդարանաւն՝ սակս եկեալ ամբոխին
 'ի վաճառ զմեծ ճրապարակն և զվաճառաակի. և 'ի
 ճրապարակին մեծի՝ աւաջի Բաւթնորդապան աման
 զՂաւթ Լիկեցիկն յսնուն Սիյ Վասին Էկատարի-
 նի. (զայն ձև քաղաքին՝ մնրթ է յետոյ ասպամբ 'ը
 լոյս ամեւ.)

Օձեակերպու թին գայն Վրիկ որու պօլ սնուա-
 նեալ քաղաքին՝ Պրն Վուբէ սնաթն՝ 'ի ձեան երբոյ
 որդւոյն՝ Լոյնոյ Սրբազան Ըրճի Լպիտին՝ ճրիկոյնա
 բազուկ Ըրզուէյ՝ Քնեազ Բարսեղն՝ առսքեաց առ
 Լմենագ թամ թապուհն, յապրիլ ամսոյ 17 ին.

Զամեայ թապուհւոցն ընդ յարմար ձեակեր-
 պու թին Վրիկ որու պօլու, 'ի Զարսիկեկոյ՝ 'ի յամն
 լոյնն ընակու թն իւրում, 'ի յունիսի սամաներբոյն
 օրն՝ Իւրոյ Վայսերական Սեծուէ՝ Չեաւմըն ստորս
 գըսեալ էր 'ի նմա, թէ է՝ Էրզնէ՝ պարէս:

Եւ զայն՝ յատուկ սուբճանցակաւ ու զեպեայ 'ի
 Տուպասար առ Պարոն Վուբէ սնաթն. որոյ ընկալել
 զնոյն Ընդին Վարդեն սպոյխ Զայոյ՝ 'ի յունիսի եօթն
 և տասնհրորդ օրն, 'ի տօնի նախկին Վրաստորդին մի-
 րոյ՝ Արբազան Էւսթրելոյն թապուհեաի և Վանդխաոյ
 Վուսին, իսկոյն առեալ գնաց ուրախութիւն առ Արբա-
 զան Ըրճի Լպիտիկոյանն, և ևս նմա գծեն քաղաքին

դ Շնորհն Թագուհւոյն իւրոյ. զոր ընկալեալ մեծաւ
անպատմելի խնդուք Սրբազան Արհի
հրամայեաց հասարակութեանն հայոց՝ պատրաստել
որ ՚ի նոյն յուլիս ամսոյ քսան և հնգին՝ սկիզբն արաս
ցե հիմնարկուն քաղաքին՝ պատշաճաճոր հանդիսիւն:

Եւ որովհետև Հանդէսն Հիմնարկուել Քաղա
քին Վրիպորտ արչու՝ զրեալ Ռուսերէն ուղեորն
ցաւ առ Ազորմոսաղուանդ Վոյսերուհին, և արժա
նաւորեցաւ ընկերցեալ լինել ՚ի Աորին Անձուէն
և ՚ի Վոյսին Բարձրուէցն՝ Աղսերազանց. օւստի՝ պատ
շաճ համարեցար և արժան վարձար՝ Թարգմանել զայն
և սպմամբ ՚ի լոյս անել, ՚ի զոճա բձութի մեքագնելոյ:

Հանդէսն օթմամբ հիմնարկուելեան քաղաքին՝ անուննեալ
Վրիպորտապոլ:



կատարուեալ Քմենաբարձր Հրամանին՝ լն Հրո
վարտակիս վերագրելոյ. ըստ շնորհեցեալ ձեռնե
և յօրինմանն՝ Քաղաքին հայոց՝ անուանելոցն Վրիպ
որտապոլ. որ հանդերձեալ էլ հիմնարկել ՚ի վր Նիսա
բայ գետոյն, ՚ի մէջ երկուց ձորոցն չեւոտ և չեւնի
ցոյ, ՚ի 1792 թոճոյ՝ Նունիսի տաճներբարդ օրն՝ յաս
կացել եղև նախիկ զանդին զայն՝ ազգիս հայոց, ՚ի
ձեռն Բարձր Առաախարհին Արկատարինէ սրուոս Նա
մէսնիկութեւ:

Արլ՝ ՚ի քսաներրորդ շորրորդ աճուրն յուլիսի
սկսեալ մինչ ՚ի հետեւեալ օրն՝ որ էր քսաներրորդ
հինգերրորդ, պատրաստեցին ՚ի մեծ հրատարակին փո
ղացն՝ զճոցսկապ Վուսն մի, որոյ յերկուս կողմունս՝
բազմաթաճեստ լանդակակապ յօրինուածք. և վերնա
խարխիւք երկուց կողմանց զարովք շղթայապէս պատ
եալ էին զերկններին ծաղկունս բազմապանս, և հիւս
եալ զվնտականաչ դալարապեղ զարնելդեացս, ՚ի զարդ
վոյնիւրութե հանդիսին հանդերձելոյ:

Ի

Ի պատրաստիչ այսր ամի, Աստուծոյ Պարոն Աս-
 քավարինն՝ Ամեննիկական գործոյն՝ արար հրամանն,
 զի որք միանգամ՝ յօժարակամ են՝ ի տեսուածի հան-
 դիսիս, յառաջակայ օրն՝ ի նշանակեալ տեղին՝ պատ-
 րաստի գտանիցին :

Աւստի՝ ի յիններրորդ ժամն՝ զկնի կէս զիշերոյն
 այն է առաւօտուն պահու, սկսան գունդագունդ ժո-
 ղովիլ՝ ի մասնակցութի վայելման հանդիսիս, դաք ան-
 ձանց Սեծապատուից Աստուծոց, և զանազան Մս-
 տիճանաւորաց, երամբ Ահազանից, հոյլք Մանու-
 կանաց, և գումարք առհասարակ ժողովրդականաց .
 սպասելով սկիզբն առնելոյ գործոյն :

Իսկ՝ ի հասանել ի ժամն տասներրորդ՝ եղև
 սկսուածն այսպէս . Աստուծոյ պատշաճաւոր երգօք հո-
 դեորականօք՝ զգետաւորեցեալ եղև խաչանիշ եկե-
 ղեցական զգետաւորութիւն ծաղկեալ, և նախոր-
 տապատ փայլելու թշտեղազարդեալ՝ Բարձր Արքազ-
 նութիւն Տէր, Զօխեփայ, Մծարեալ Մըհի Ապիսին՝
 ազգիս հայոց՝ Է Տէրութի Սուսաց եղելոց, և Մշա-
 տասէր Հովնատիտին հանուրչս, ի մէջ գեղեցիկ-
 յարմար գաւթի տան իւրոյ Արքազնունն, զոր յԱր-
 քունուստ պատրաստեալ էին, վասն առժամանակեաց
 բնակութեանորին :

Եւ յետ զգետաւորեցոյն՝ Կորն Բարձր Արք-
 քազնութեան՝ Պարոն Գուրեգանութօրն՝ ունելով ի
 ձեռին իւրում զՍեւաբարձր Հրովարտակն Աղբան ծ-
 թաղաւ հւղին, (որ շնորհեցեալ էր ի տասներրորդ ումն
 աւուր յունիտի վասն շինուին քաղաքին .) Է նկարէն
 յօրինուած այն և ձեակերպուեն տեղեցին և քաղաքին,
 մտաւաւ առ Բարձր Արքազնութիւն Մըհի Ապիսին,
 ստաց զբան շնորհակալութեան շնորհակարարցման՝ ի
 գլմն Կորն Բարձր Արքազնութեան ուր փայլելու զէր
 սցնմ հանդիսի . յայտնեաց զԲարձրագունեղ Ամեն

ցողու ին՝ Լիննող լծած Դեքնակալ Աղայս բուհւոյն, որ
 յասակացուցել էր զգաարասախ տեղին՝ լինել Բաղար
 հայոց, անուանեալ Պարիզ որու սոյլ և հաճեալ էր տալ
 տեղի իշխանութեւ հայոց, համեմատ հրահանքի և կամե
 ցողու լծե՛ հասարակ օրինաց։ Եւ ապա վերջացուցել
 վրանս իւր՝ յանձնեաց զերկարանչււք զեղացորմնք
 ձեռակերպութիւն քաղաքին՝ Արբազան Լորճի Եղեւ
 կարսին Յովսէփոյ։

Իսկ՝ Կորին Բարձր Արբազնու ին՝ պատկանաւոր
 պարկեշտութիւն վայելուչ յարդանօք ընկալեալ ՚ի
 ձեռանէ Պարսն Պուրէսնա լծօրին իրբն սարածեաց
 առ ժողովուրդն, և օրհնեաց զՎառամարինն զործոյս,
 իսկոյն առ հասարակ ՚ի ժողովոյոցն բերանոց, ձայն
 ցնծաւե՛ և բարբառ բերկրանոց՝ յերկնս վերացել և
 ոչ այլ ինչ էր անդ լսել, քան թէ՛՝ ամենեցուն մարաբ
 բառ՝ մարերբան ձայնու մն, յի՞ լ Լիննողորմ՝ Թազու
 հիւ ԵՄՍԸԲԻՒՆԷ՛, յաւիտեան կաց։

Յետոյսորիկ՝ պատրասեալ հոգևորականաց ՚ի
 զնալ մատչել ՚ի տեղի Լճաղ Երկեղեցւոյն՝ կառու
 ցելոյ յանուն Բազմաշարչար Արբոց Պուսին Եկատա
 րինէի, սկսեալ եղև ՚ի շրջաշուք գաւթէ տանն՝
 Կորին Բարձր Արբազնու լծե՛ն, շարունակաբար կա
 տարի վայելչայարմար կորցող բութիս, այսպէս։

Արբազան Լորճի Եղեւկապտան՝ զԱրբազոց Արե
 սոսնն օրհնեալ՝ յանձնեաց ՚ի ձեռս զգեւտաւարեալ
 Վահանայի միոյ։ Օնկարէն յօրինել ձեռնկերպութիւն
 քղաքին և տեղւոյն՝ եւ ՚ի ձեռս Արն Օպրիկարդէր
 մէտար Շէստարին։ Եւ ՚ի վնցեմնն վիճմոց անտարատ
 բաստելոց առ ՚ի արկանն, ՚ի հեմն բողանողակութեւ
 քաղաքին, զ՛՛ աջինն՝ յանուն Բազմաշարչար Արբոց
 Պուսին Եկատարինէի՝ եւ ՚ի դիրկ Պարսն Վառամ
 րիչ Կախովսեան։ Օերկեղն՝ յանուն Արն Պրի
 զորի Լուսաւորչին մերց՝ եւ Պարսն Ենարալ Պոսո

չիկ և Աստուծոյ Ի վան Մաթ վէյիչ Տօլտապին։ Ա՛յ՛ն
մնացեալ չորից քարանոցն չն թ ուոյ չորից Ա՛յ՛ն ասարան
չայն, զԱ՛յ՛ն ասինն եւ Գարու Ենարու Ապետը և Աս
վալէր Աստաթ Ֆեարովիչ Բնորինին։ Օ՛ր քերտրդն
եւ Գրեգորի և Ասվալէր Ֆեար Ի վանիչ Բիսելու
դին։ Օ՛ր քերտրդն՝ Պրն Պօղոսիկ և Ասվալէր Ի վան
Ի վանիչ Իոսցովին։ Ա՛յ՛ն զարտրդն՝ Պրն Պօտաթ
Կալինիկ Պալ Վիսիդրիչ Պելու խինին։

Յ՛գա ՚ի կատարանն պարնաթ, Քահանայքն զգեա
տաւորեալք՝ ունելով զաւետարանս և զպատկերս
ընդ որս՝ և երկու Քահանայք Առասայ և Մաղա
վանս, որք էին ՚ի Նորին Արարչու թե՛ն նոր շինե
ցեալ զԻւղիցն, ընդ մնացն զգեատաւորեալ մնող
զգեատիք . և չորս Ասրկաւաթք բուրխաւ ՚ի ձեռին,
մատան ընդ առաջ Միւսանաբարձ Քահանային .
այլն չորս Ասրկաւաթք քրտաթ՝ յերկուց կողմանց նոյն
բահանային. իսկ ՚ի յառաջկուսէ՝ Աղբրիկաթք . յորոց
չորեքինքն բարձեալ տանի ին զմեծամեծ խաչս . և եր
կուքն զքրտոցս . և չորս եւս՝ զմեծեղին գերսնս։ Օ՛ր քեր
տրոց՝ և երկու Պօղիքք վերտաւորձեալ ունին ՚ի
ձեռին իւրեանց գերիու դաւադանս Ապիտահանս .
Հուսի յետոյ՝ Ինքն Արարչան Հովսէփ Այր Ապիտ
հոպոսն՝ ունելով ՚ի պարանոցին Եւրուհուց Ապսերա
կան Սեծու թե՛ն շնորհեցեալ զականակուս Պնակին,
պօլինքն զպատկերն և զխաչ . և ՚ի ձեռին զականակալ
զ Խաչ և զՎաւազան, (որոց զքրտոցս շուրջաւ ըսարձ
բացուցանի ին յետիւսէ երեք զպիքքք .) յերկուց կող
մանց բազմու չ ժողովրդոց . և եկեղեցական գատուց
պաշտօնից, եկեալ անցեալ չ սրտաբասանել դուսն
մատեաւ ՚ի տեղի Ա՛յ՛ն ի կեղեցեղոյն . ուր սրտաբա
տեալ կայր վրան, յորում և հատապել էր սեղանս Աւր
՚ի մատանին՝ զՎրբալոցս Միւսանն բազմուցուցեալ ՚ի
վերայ սեղանոյն՝ մինչ ՚ի կատարին պատկանաւոր ժա

մակարդութիւն, ապա սկսած լուծուալ զ'ի հիման զնկի
 վէ մնա՛ չբով և գինեւա՛ն. զկնի որոյ՝ զկենսապնայուզ
 Միւռոնն շրջաբերեալ զՎճագ Եկեղեցեւան՝ և եկ
 նալ կրկին 'ի նոյն տեղին, երգելով զերդս պատշաճաւ
 կանս՝ և հեղ յո՛ւսովն որով ձեռնէարկ օճանել զիւ
 բարանչիւք վէ մն ուրոյն ուրոյն .

Արայ զՎճագնն՝ որ յանուն Սրբ Կուսին Եկա
 քարինի, և գեալ 'ի միջ նոյն Վճագ Եկեղեցեւոյն՝ և
 հաստատեալ հսկողուցին 'ի վերայնր Արարացն Վրհի
 Եպիսկոպոսն և Պարոն Պատախարին՝ զարմարոնեաց
 վէ մ՝ մի նախապատրաստեալ, յոր վերայ քանդակել
 էր սյուրան. 'ի թագաճորոսէ՛ Սէճի՛ն 6. ԱՄՏՄԻ՛ն
 Ե Ե՛ր Երեւոթի. 1792 Ին. յունիս 10 Ին .

Օ երկրորդն՝ յանուն Սրբն Գրեգորի Լուսա
 ճորչին մի քոյ և հովանաճոր Պահապանի քաղաքին, և
 գին 'ի ներքոյ սեղանոյն, ընդ Պարոն Երարայ Պոռու
 չէկ և Պալուէր Իվան Մաթ վէ յիշ Տօլտովին .

Իսկ զմնացեալ չորեսին վէ մն՝ ըստ թո՛ւոյ չորից
 Վէտարնչացն՝ եղին 'ի չորս ան իւնս նորոյ քաղաքին .
 Այս՝ մեծա՛ն հանդիսաճորութիւ՛ն շուրջ զՎճագ
 Եկեղեցեւան և լին 'ի թախոր .

Օ ի թախորին՝ բացեալ զՎճարան բերան իր՝
 Վճարեալ Արարացն Վրհի Եպիսկոպոսն՝ սկսած ստել
 զ Բարոզ հիստրանչ, այնքան զօրեղ փաստիւք, առատ
 վարդապետութիւն, և սգգու սճի՛ն, մինչ զի՛ մամ ոք
 յուրախալ սրտին, և 'ի յրզմայլեցմանէ մտայն՝ 'ի
 թորումն քաղցր սրտասու՛նաց շարժիւք, մինչև՛ Վա
 խաբարքն անգամ և ս (Աճ զսցս քարոզ՝ ունիս նրամբ
 տեսանել յոյ ում՝ նո՛ւագի տակալ .) Օ կնի որոյ ամե
 ներքեան միարեբան՝ զերդս շնորհակալուէ՛ն աղօթիւք
 հանդերձ՝ սախ առողջութե՛ն իւրու հւոյ Ապտեբական
 Մեծութե՛ն առ Վպի նիայն Վճ՝ իարեբան մատուցին .

Յետ աճարաման աղօթիցն՝ ըստ նախապատրաս

քեցեալ կարդարաւ թէն, եղև զնախկայ թնասնօ
 թից ձրու մն՝ 365: Եւ յայնժամ բախանդակ Ղախա
 բարքն՝ Եսախմանեարքն և ձապէ սրանինքն ընթացան
 ՚ի սուն Կրտապան Եւրժի Եղիսիկապետին: ու շանօր
 հանել զղգեստս մասաւ զին շարհաւորութիս՝ Եւ ըն
 Խարձր Կրտապետէն, և հասարակ քով՝ ժողովրդացն:
 Զորում՝ բայ ՚ի Կախմարտացն և յԿախմա
 րաւորացն վսթանից, զշատուկ սեղան և սպարաւ
 ակալ կերակրոյ՝ և կեալքն սնծինք սպարո՛տիսնք՝ ՚ի
 բնակչաց քաղաքին Կրիզորուսօրու, և հրա՛նրեալքն
 ՚ի Կորինէ՛ Խարձր Կրտապետէ՛ ՚ի Եւաշու և ՚ի Բովսմու
 բաղմեցան ՚ի սեղան ՚ի յուսել գոհուք և ՚ի յրմոյն
 փառարանութի:

Իսկ ՚ի յընդին վն կենաց Եւրուհւոյ Կիծուե, և
 Կորին Կոտերազ նոյ Խարձրուն վերստին եղև աբ
 ձակումն գնասից թնասնութից:

Եւ յայն օր՝ Պարոն Կառավարինն՝ Կամեմնիկուե
 ընծայեաց հնրի ժողովրդեն առ ՚ի պատիւ՝ զհարիւր
 ոչխարս, և զչորս հազար հացս, դրանահան գիւխս, և
 զբազում զանազան կերակուրս: Եւ ՚ի մէջ այնց բայ
 մուեց՝ կայր և ձերունի սնծն մի՝ սգգաւ հայ՝ 115:
 ամաց. որ օրհնէր զՊաշտպանիծն ազգիս միւրոյ:

Ի յայն միջոցի՝ յոչ այլ ինչ պարտպեալ էր տե
 սանել զքերան բախանդակ ժողովրդեանն, քան թի՛
 բերկրալի ձայնիւ օրհնել և բարեբանել զՎասն Կմն
 ոսրմանձաղոցն՝ Կախմանամօղ խմաստնադարձ Կն
 ծին ԵՄՏԻՄԻՆԷԻՒ Երկրորդի, որ զքրտեալոյ
 յամ ուրիք ազգս հացոյ՝ ոգորմութի ժողովեաց և զոչ
 ունօղ ազգս՝ զբաղար, զգիւղ, և զագարակ, աբ այսոյ
 ամի կայոցոյ:

Իսկ զինի հիմնարկուես սյարբիկ՝ ՚ի Պարոն Քու
 բէսնաթէն սուեալ եղև Կրտապան Զովսեփ Կաբ
 Եղիսիկապետին՝ առ ՚ի շինուի նայնոյ քաղաքի՛ զանա

զան նիւթք շինուածոց, և յԱւրուստիան Քանձուցն՝
 ՚ի վճարու մն ծախուցն ամենից՝ գրամ։ ըստ Ալեհազոցն
 Պամեցողութե իւրուհւոյ Սոյսերական Սեծութե,
 Աւստի՝ և Աշուտասէքս սյս Հովուական՝ ինքնաց
 ժար կամօք տաճեալ զանձն իւր՝ ի յաշխատանս շինուե
 քաղարին, հանդերձ հասարակ ժողովրդովք, որքան
 և եղանակն օգնել կարաց, հայրական զթով ըստ իւրե
 քարերջանիկ սովորուե՝ հանգոյց զամենեւեան ՚ի տա
 ռապանաց։ լիացուցանելով զողջասան՝ հոգացեալ
 զկարխս նոցին։ և միւթարելով յորդորմամք և յու
 սաղրուի՝ զամ՝ ցեղ կացութիւ մարդկան։

Այլ վասն մեծամեծ շինուածոցն՝ որպիսիք են
 հոյակապ Էջիզեցիք, զանազան Վաստատանատունք,
 Պարոյք, Պորձեակղք, Խանութք, և այլ հարկաւոր
 շինուածք, արդէն պատրաստել շինեն նիւթք պիտա
 նիք։ զի յաջողութիւնն՝ ի յառաջակայ ամին, ունի
 շինել Ասրին Վարձք Սրբազնութիւն՝ զհամայնն ճրի
 ողորմութիւն Վանարարն պաշտ և Սաղասէք Սոյսե
 բուհոցն Կեծի։

Արդ՝ զայսուսիկ զամ՝ ըստ այսմ՝ բարեկարգուե
 անօրինեալ Աղասէք Հօտապետին՝ չոճեաց ՚ի Վրե
 գորուսոլ նոր քաղաքէն հոյոց՝ ՚ի Նոր Ատիկձեան,
 ՚ի յօճանել զէքնալ և զերկնահանգէտ Սէ Խաչ
 Մանչն՝ զկառուցելն յիւրմէ։ յետ որոյ՝ խաղաց վնաց
 ՚ի Սոյսերանիտա մեծանունն Քաղաք։ առ ՚ի յառկա
 սէս զՆորհակալութիւ մատուցանել իւրուհւոյ Սոյ
 սերական Սեծութեան, սակս ամ՝ բնիպեալ ողորմու
 թեցն իւրոց, և ամ՝ ազգիս հոյոց։

Իսկ զայլ բազմազան առարկնական անասայել
 քոճոցն գումարման հանդէս Արեւոյ Սրբազն՝ Արհ
 Եջիզին որ առ մեծ Պատերազման, ՚ի պաշարմն
 քաղմոց քաղաքաց՝ զօրաց հրամանակատարից, ՚ի յա
 ճարապուե բնից, ՚ի յափշտակուե տղայոց և ազգանց,

Թէ քանի՛ շունի՛ք ընդդէմ՝ կացեալ՝ խրոխտ բորբոք
ման զօրացն՝ պաշտպանեաց զպոզս հայոց, ազատեաց
զդերիս, և միանց անցն՝ զչրունալս պար և անաբ՝ ի
ձեռս զօրաց, ի մի հաւաքեաց. չէ մարթ՝ ի համառու
տու թէս սցամիկ բոլորնդ սկիւզ զբու թիւ. Արցնայէս և
ժամն ժամեղաւոր իզձայեացն պնտցիկ՝ մերկ և կողո
կուտ յամ՝ իրաց մնացելոցն ազքատաց, ի զանազան
Քաղաքաց՝ յազգէս հայոց՝ յարդարանօք ժողովալ
զհանգերձս և զգրամն՝ սփռիւին զնն, առաքել լով առ
նն՝ ի բաւականութի անձանց նց, և ի միտի թարութի սրբ
նից զճառանելոցն պնտցիկ, մինչև հաննին զնն՝ ի հան
դիստ. ընդ այլ անհամար բարեբարութեցն (զորս արդի
նկանատեղքն պատմեն.) զհանրդ կարելի էցէ ի ժորբա
քանակ տեարակի աստ պարուրել. բայց թէ՛ յանձնել
ժամանակին. զի կամեցողութի անն՝ եթէ ներեսցէ ժա
մանակն, մարթ է զնմ՝ զարմանաւքանչ մեծագործու
թիւն՝ թ բոլրս մեծամեծ առաքինութեցն՝ Արքին Բաբ
էրս Արքազնուենն, ոնց ասկի թ սարդինն հիւսեալ՝ կող
մել զկատեան մեծ. և ապագրութի ի լոյս ընծայել. ի
յօրինակ՝ հոգեհրաւէր Հողեորականաց, ի տեղե
կութի անձանց բանասիրաց, և ի զուարճութի հոգւոյ և
մարմնոց առ հասարակ ազգիս հայկազնոց, Իսկ արդիս՝
կարէ իւրաքանչիւր որ զմենն ի հարիւրոց՝ ի վերջա
բանութեան Բնդհանրականին տեսանել.

Ա՛յ՛ զի՛ ըստարժան զայսձայս ընկաց բանեցս զհամարել ի զնն
ոստի՛ ոչ կամեցան հոգարանն՝ Արքին Բաբէրս Արքազնուենն՝
բայ լսողութի և զհամարեաւոր մասն՝ Արցնոյ Արքազան Բարէ
Երթինն՝ ի Բեթլեհեմ Արցնոյ՝ Գեթլեհեմ և անտի՛ ի նորն՝ Արքին
Ղեան, յամի Թն 1780. նոյեմբերի 4 թն. և զհաւաքեաւոր օձ
ման՝ Հիմարեղեմին նոյնոյ յազաչին. զոր պղէլ էին ի Ասպէլի
ապին Ռոտոսոյ Բապո՝ ոչ գրասնելով յայնժամ հոգարանիս աչ
տաչեան պարբասս՝ Բայ թաթիկալ յազգիս թրմի. Իսկ այժմ՝
օտրանք արտի՛ և զայն պոլմանի՛ ի լոյս անել յօժարեցան՝ պատ

բասին այս Տղարան. զի որս քանճամբ քանտերանքն ին գու
ճարք՝ արբիս և յաղանկայ, և որս ՚ի ճիւղաւոր երկերս բնաւել
անմեղին ընկելիւնսն վեճասանչ եղիլուելոս այսպիսի:

Ապէլին ՚ի Ամենօրեայ Բարձրից արեւալ ըստ աղբարարութեան
՚ի Ռեւրդեան Աբին ՚ի Ռեւրդեան նոյն նոյն Բերեի 6 ին:



նոյն շորթորդ օրն՝ նոյն միւրերի ամոց, և կն և հաւ
՚ի քաղաքս այս Արքիզան Յովսէփ Աբբ Այդին
կայրոսն հայոց, և ՚ի մասնն ին լէ դուսն քաղա
քին՝ լէ անաջ և ին՝ Արբին Քարբը Արբաշնու են՝ ըս
լոր Ահեղեցիականքն հայոց, հանդերձ Պատկերք, իսա
չիւք, և քշոյօք, լէ համահաւարեցիւլ բարեմունն ժո
ղովորականաց, Իսկ՝ Արթաղսն Արճի Այդին՝ և յաւ
կացեալ Առաջնորդն ազգին հայոց, էր զգեատուօրեց
եալ Այդիական բովանդակ զգեատուօրն, արկեւ լընդ
պաթանոցն իւրու հւոյ Ապսերական Մեծունն՝ ինք
եան շնորհեցեալ զՊանային և զ Իրաչն: Արց մուսն
՚ի քաղաքս եղև հիանալի հանդեսաւոր ընկնացմամբ,
ըս այսմ կերպի: Այսին յառաջիւշակ Արբին Քարձը
Արթաղնու են՝ երկու Քահանայք զնոյնով՝ ամանին
զՊատկեր Տերաւօրն: Յետ որոց զնոյին ելեք Սար
կաւազք հանդերձ Իրաչիւք. լէ սրս և մի Սարկաւազ
զՊառաջնորդական Պաւապուն՝ վերամբարձեալ ունե
լով ՚ի ձեռնին. և հինգ անձինք Ահեղեցիականք կրելով
զսյլ զաւազանս. Օ կնի այնպիկ՝ զնոյին զից Սար
կաւազուէք ՚ի ձեռնին ամանով զմտմեղենս. Վսպ՝ վե
ցիբին քաղցրանուաղ և բղեցիկք, օքք երգելին զերգս
Հողեօրս պատկաւեալս սու սոյն հանդէս. Յետ նոյ
զնոյին քառասուն Քահնոյք՝ երկու երկու կարգաւ,
սրք ունէին բարձեալ ՚ի ձեռս իւրեանց՝ զՄեծաթանս
և զՊատկերս. Օ կնի նոյ զնոյին շորս Մեծա Քահ
նայք. Յետ նոյ՝ երկու Արդապեաք. և ապա ինքն
Արթաղան Աբբ Այդին՝ բոլոր Արթութե զգեատուօրն
զգեատուօրեալ՝ ունեւով ՚ի ձեռնին իւրում զ Իրաչ և
զՊատ

զՎաճաղան՝ դայր հանդարտ, ենթ հովանաճորութե
 վրանի ծածկեցելոյ կարմիր մախմուրաւ. և ճանապարհ
 հորդ էին յէնն՝ Վստիճանաւոր անձինք պատուականք,
 և բազմաթիւ ժողովուրդք: Եւ այսպ մտել ՚ի բերդն
 եկաց յանդիման Սորօրնի Սը Լճաճնի Եկեղեցւոյն
 և մատուցեալ զազօթս վր առողջուէ Բարձրադուներ
 զի Իւրուհւոյ Սոյսերական Սեճուէ, և ՚ի տղին Սոյս
 սերազանցն Սոյսերական Բարձրուէ: Երբ ընթացաւ
 ՚ի տեղի Եկեղեցւոյն՝ որ տուեալ է հայոց՝ ՚ի բերդի
 անդ. ուր՝ յետ կատարման անային պաշտամաննցն՝ ա-
 սաց զպատկանաճոր Բարոզ՝ հայոց բարբառով. յու-
 բում յայտնեաց՝ այնքան անդու բանիւ՝ զոգորմուի և
 զգթուին Իւրուհւոյ Սոյսերակն Սեճուէ՝ առ ոգգն
 հայոց, մինչ զի լսողքն ուրախուի լցեալ զձերման
 դական արտասուս հեղձին: Եւ յետ այսք անի՝ ՚ի
 ծունկս անկեալ մատուցին զազօթս գոհացողական
 պարգևատուին այ: Եւ ՚ի կատարել Եկեղեցական ան-
 տրարողուէցն՝ իրբազան Լըր Երկնն՝ մեծարել եղև.
 ՚ի տեղոյս Օւեր Սովնդանթ Սարոն Ենարալ Սոյ
 եօր Սեմեօն Գրեգորի վիչ Կուրիօվէն ՚ի ճաշ: Ենտ
 որոյ յուղի անկեալ զնայ ՚ի նորաշէն Բաղաքն հայոց
 Վախիջևան: ուր ունելոյ է զընակութի իւր:

Երբ՝ զհանգամանս հանդիսն այսին արեւել Իւրուհւոյ Սոյ
 սերական Սեճուէ համալսարանին, ՚ի յազարարութ գիրն թեթ
 րին ՍԷյն Վեթերին, ըստ սովորութ իւրոս՝ ՚ի պատկաւ և ՚ի
 գոտս Սեճի Սոյսերականն՝ յինչինե շարարել եր զըստորս
 գրեալ զերգս սրտանաճոր, և ՚ի նոյն Սաղէնի արեւել:

Ընդ ծով կարմիր՝ անթաց ոտիւք՝ ի սրայէն հին՝ անցաւ նէ:
 Բարձր բազկաւ՝ հրգօր ձեռօք՝ յաղատութի ժամաւ նէ:
 Յանարգ լընոյ ծառայուէ՝ յանձնս փռաբս ելաւ նէ:
 յարդիւնարար՝ մեղք և կաթին՝ բրդուօք երկիր՝ մրտաւ նէ:
 Նրսին նրման՝ սցթում անցեալ՝ ի յաղմկաց սրտանաւ նէ:
 յաղթին երգս՝ երգեն սոյսը թիւուհւոյդ ԵՎԱՏԱՐԻՆԷ:
 Խրմբիւք պարեն՝ սակս փրոկուէ. ժողովք բրբիս՝ անկեղանո
 Ջի զգաւազանն ի լխանութե: ծաւալ տեսին՝ ՚ի սախիջևանս

Ապու շայկին Ապսերական. և հաս յունկին՝ աղբաց համայն
 Նա հրամայե միանդամայն. հինադամդին ըստն ամենայն

Եւ յնա մասնեաց Արրազան Աբսի Էրզրէին՝ ի նորն
 Կախիջիւն, ձեւն ՚ի գործ էարկ կարգաւորել գրադա
 րքն, և տնտեսել գառաւ պէլան. Աստի՛ նախանդ շին
 եաց գրարեաց զգետաւաւն մի մ. 8 և ընդարձակ. ուր
 ժողովեաց զ՚իզրէնու բերել զամ անօթմս Ալկեղեցեց
 և վանոր՛կց. Եւ զորս ՚ի յողեւտայն եղիա հնաց
 եալս, զայնս բաժանեց աղբաց և անանկց, ՚ի ծած
 կցով և ՚ի պահպանուի անձանց նց՝ ՚ի սաւակուէ վերս
 հասել ձմեռանն, խորհրդով գառաւորաց և իշխանցն.
 Օրհի որց՝ շինեաց և զԱլկեղեցի մի փայտեաց, զոր և
 էօժ ՚ի 1781 թուոց՝ ապրիլ ամաց 4 ին. ՚ի Տօնի Օւստ
 կին. յանուն Անտօրհան և Ար Էժածնին.

Եւ ՚ի սոցն ապրիլ ամաց քսան և մի երրորդ օրն՝
 ՚ի Տօնի Օւստեան Ապսերակն Կեծուէն, զորս քա
 բինս պատրաստել յանուն չորից Ալեւտարանչացն,
 և ՚ի վերջելի յԱլկեղեցուցն՝ զտորհաւրդ փրկական
 անաբիւն գեմմանն կառարնել էօժ զայնս. և մեծախա
 հանդիսիւ՝ յորդարու զն արմատօք և բերկրալից խըն
 դուք՝ շուրջ պատել գրադաքան՝ մինչև զհհինգ ժա
 միս՝ հողեւորակնց խմրիւք, զօժել քարինսն զայնստիկ
 զեւեղեաց ՚ի չորս կողմնս քաղաքին. Օրոց զհիւ.
 նայի հանդէսն՝ թողումք ՚ի յորոժու մն մաւաւորական
 խոկմամք ընթերցողացն զպատմութի հանդիսի հիմ
 նարկուէն Արիզորուպոլ քաղաքին հայոց.

Իսկ ՚ի կողմանն շինուածոցն՝ թէ Ալկեղեցեաց
 Բի Ար Խոս Աանկն, թէ հարադրանն, և թէ՛ Ապրո
 ցացն, զորս շինեաց և շինե մինչև զայսօր Արրին Աար
 ձրս Արրազնու ին, չէ անգուցս՝ փոքր ինչ բանիւ պա
 քուրէն. այլ թողումք ի վերանդ. խոտաման մերց՝
 ընդարձակ բանիւ՝ յայտու՝ տեղուջ պատմել.

Օպս ամ օր անօրինեալն և յաջողեաց Վրն
 Աճ, նմա մասու սչի պատիւ և երկրպապուի անգրաւ
 յաւիտենիւ Ամեն.