

ЛЕГЧЕ ВСЕГО ОБМАНУТЬ ЧЕЛОВЕКА, ЖЕЛАЮЩЕГО БЫТЬ ОБМАНУТЫМ

Азеринформ в лице Исмета Гаибова, Азада Шарифова и группы журналистов и фотокорреспондентов взялся просветить русского читателя относительно преступной сущности армянского национально-го движения, а также угрозы для русских, исходящей от армян. Этой задаче служат две брошюры-фотоальбома («Необъявленная война» и «Армянский терроризм»), изданные в 1991 г. в Баку. (Причем «Необъявленная война» вышла еще в издательстве ЦК КП Азербайджана «Коммунист», а «Армянский терроризм» — в том же издательстве, но уже именуемом просто «Азербайджан»). На содержании это отразилось так: в «Воине» армяне обвиняются среди прочего в том, что предали Ленина, Партию и Горбачева; в «Терроризме» же об этом преступлении умалчивается).

Первая брошюра посвящена «зверствам армян» в Карабахе и богато иллюстрирована фотографиями, обличающими эти «зверства». Вторая проиллюстрирована теми же карабахскими фотографиями, но текст составляет... список преступлений зарубежных террористических организаций, убивающих турецких чиновников в качестве мести за геноцид армян 1915 года. В огороде бузина, а в Киеве дядька? Нет, здесь есть своя логика: составители заявляют, что «то и другое» (Карабах и терроризм) «тесно переплетено» и, соединив воедино «мстителя», подкладывающего бомбу под турецкого консула, и карабахца, с дробовиком защищающего родной дом, создает образ глобального армянского заговора против мира во всем мире вообще и в Азербайджане в частности, образ «чумы нашего времени, имя которой — армянский терроризм». Это символически выражает пулеметное дуло, направленное прямо на зрителя с обложки «Армянского терроризма». Недвусмысленный намек: по твоей душе, дорогой русский читатель, иду страшные армянские террористы!

Оба альбома открываются одной фотокомпозицией: на карте лежит автомат. Сие, как гласит подпись, «карта «Великой Армении» от моря до моря, обнаруженная в школе села Каладереси Шушинского района». С нее, вероятно, начинается «великая национальная идея». И действительно, территория Армении на карте включает добрые 2/3 нынешнего Азербайджана и 1/3 Турции. Если приглядеться, можно прочитать и названия отдельных стран: «Сасанидский Иран» и «Римская империя». Карта Армянского царства первых веков нашей эры — криминал? И еще какой! Ведь в той же «Необъявленной войне» черным по белому написано: «исторически армянской государственности на территории Закавказья не существовало никогда», армяне — всего лишь пришельцы на исконно азербайджанских землях.

Если же кто-то (начиная от античных авторов и кончая всеми современными учеными) утверждает обратное, так это оттого, что он подкуплен армянской диаспорой. (Диаспора, кстати, в своем демоническом коварстве и всемогуществе может сравниться лишь со знаменитым жидомасонством. «К их (террористов и вообще армян — П. Ш.)

услугам 300 газет и журналов, издаваемых во многих странах мира, некоторые средства отечественной массовой информации»).

Такое многообещающее начало настраивает на определенный лад. Публикуемые далее снимки не обманут ожидания читателя. Вот браво-омоновец позирует в гуттаперчевой светловолосой маске, именно в таких боевики специально бесчинствовали на дорогах, чтобы сеять азербайджано-русскую рознь.

А вот целый ворох криминальных документов на армянском языке, в совокупности озаглавленных «Программа партии Дашнакцутюн и позывные для связи с членами оппозиционных группировок». На одном листке действительно как будто позывные, а чтобы листок не смотрелся сиротливо в одиночестве, к нему присовокупили невинную программу дашнаков, а заодно список членов армянского парламента!

Нет, я вовсе не хочу сказать, что все документы в книгах — фальшивки. Есть снимки действительно разоблачительные. В «Армянском терроризме», например, сообщается, что «вооруженные до зубов, в основном на средства зарубежной армянской диаспоры, перед засылом в Азербайджан они (террористы — П. Ш.) натаскиваются опытными инструкторами». В «Необъявленной войне» этот тезис прекрасно иллюстрируют фотографии оружия, изъятые у «вооруженных до зубов террористов»: берданки времен первой мировой войны и даже... арбалет!

Центральное место в обеих брошюрах занимают в самом деле страшные фотографии детей, пострадавших при террористических актах: при взрывах автобусов Тбилиси—Агдам, Тбилиси—Баку и поезда Москва—Баку. Снимки сопровождается патетическое обращение: «Кровь невинных азербайджанских детей, не омрачает ли она ваши сны и парламентские будни?» Жаль только, забыли сказать, что виновники злодеяний до сих пор не найдены, что не установлены ни их национальность, ни их цели... Пусть читатели думают, что речь идет о преступлениях армян!

Еще подлинные снимки, снимки-обвинения... но не армянам. Вот два русских (увыл) солдата тащат под руки упирающегося старика-армянина. Депортация! Подпись: «Армяне, жители села Чайкенд... ставшие заложниками бандитов, с помощью ВВ покидают землю, на которой были рождены».

И наконец заключительное фото, символизирующее (по мнению составителей) торжествующую справедливость: захваченных карабахцев ведут через двор гянджинской тюрьмы. Понуро бредут узники, румяный рабочий на плакате победно держит красное знамя с надписью «КПСС». Вот она, эта партия, организатор и вдохновитель всех наших побед! Неужели составители не почувствовали скрытую иронию этого снимка...

Тяжело смотреть на фотографии с разрушенными и сожженными домами, с могилами погибших... Но тем, кто готов считать одинаково виноватыми обе стороны, следует пом-

нить слова из этой самой брошюры: «У войны свои законы, к которым понятия мирного времени неприменимы. Насилие порождает насилие — мировая история не знает исключений из этого правила».

Итак, где первопричина насилия? Какая сторона первой запустила дьявольский механизм? У авторов нет сомнений: «Поводом для нее (гражданской войны в СССР, ни больше ни меньше! — П. Ш.) стали притязания Армении на азербайджанские территории — Нагорный Карабах». И дальше: «Легче всего обмануть человека, желающего быть обманутым». Воистину так! Только человек, сознательно желающий быть обманутым, может принять подобные утверждения за чистую монету. Только такой человек может забыть о постановлении облсовета НКАО о воссоединении с Арменией, о массовых митингах, всеобщей забастовке, демократическим, ненасильственным способом выразивших волю народа Карабаха, — и о том, что Баку и Москва ответили на это установлением военно-полицейской диктатуры, «особого режима» террора и насилия, а потом и депортациями.

Свои «исторические изыскания» авторы, отменив древнее Армянское царство, начинают с момента присоединения Закавказья к России. Почему? Именно в тот исторический

PRO ARMENIA

момент в результате смут, «нашествий и насильственных переселений» на этих «исконно азербайджанских» землях «появились» армяне, а с ними и армянские лидеры, всегда отличавшиеся ярким шовинизмом и человеконенавистничеством. Доказательство — программа партии Дашнакцутюн. «Цель партии — создание вольновластвующей демократической республики. Способ достижения: ...интенсивное революционизирование не только армян» (разрядка моя — П. Ш.). Эти-то самые дашнаки, как выясняется, и есть главные виновники «армянской трагедии», как уклончиво именуется геноцид 1915 года: «Турецкие войска легко рассеяли банды головорезов, но пострадали не только они, но и ставшие, по существу, заложниками (вспомним чайкендский снимок! — П. Ш.) мирные жители».

Итак, армяне пострадали потому, что стали «заложниками» собственных «головорезов». Унтер-офицерская вдова сама себя высекла, а армяне умудрились сами себя вырезать! (Для сравнения: как следует назвать человека, который заявил бы, что в Освенциме виноваты... сионисты!).

Скверная привычка резать самих себя, а потом обвинять невинных соседей снова проявилась у армян... в Сумгаите: «Чтобы усилить этот поток (азербайджанских беженцев — П. Ш.), нужна была кровь (армянам — П. Ш.) 24 февраля кровь пролилась на шоссе Степанакерт—Агдам. Первыми жертвами пали двое азербайджанских юношей». Как известно всем, кто желает знать подробности, эти юноши пали, идя с толпой гро-

кто заговорит на улице по-азербайджански;

— что затем, в эпоху ранней перестройки...

Но тут необходимо небольшое отступление. Помните ли вы, читатель, как одно время вдруг все заговорили о «морально-нравственном очищении общества»? Слово «очищение» не сходило тогда с языка у советской интеллигенции. В частности, интеллигентнейший человек известный физик-теоретик Рафаэль Казарян много говорил о «моральном очищении» на ереванских митингах.

Этот факт нашел своеобразное отражение и в «Необъявленной войне»: «И вот уже представитель тех, кого именуют цветом армянской интеллигенции, член-корреспондент АН Армении Рафаэль Казарян... заговорил без обиняков: «Впервые за десятилетия нам предоставлена уникальная возможность очистить Армению».

Обратите внимание на изысканность словаря! «Очистить». Как тут не вспомнить Риббентропа и газовые печи». И в самом деле, как тут не вспомнить... Геббельса! Уж не тот ли это описанный психоаналитиками случай, когда собственные помыслы приписывают врагу?

Однако, излагая обычный в Азербайджане пропагандистский вздор, авторы не упускают из виду и своих специфических целей: подольстившись к русскому читателю, сыграть на «нацистских» настроениях российского маргинала, вызвать его ненависть к армянам как к врагам русского народа. Теперь, когда азербайджанские власти шантажируют Россию, прозрачно намекая на второй Сумгаит для русских, особенно умильно читать елейные восхваления «русского воинства» вперемешку с негодованием по поводу армян, платящих-де русским черной неблагодарностью; и традиционные (в те месяцы) проклятия «так называемым демократам» за то, что они «поливают грязью армию»; и (аршинными буквами) «вечную память» русским солдатам, убитым в Карабахе,—за то, разумеется, что они помогли депортировать армян. И все это с явной целью указать россиянину: вон армяне, убивающие русских ребят, ату их!

По брошюре рассыпано еще множество не менее поразительных открытий. Всякий разумный человек, по мнению авторов и издателей брошюры, легко поверит:

— что никакой блокады Армении не было и нет. Просто Азербайджан задерживает те машины и вагоны, в которых тайно провозится в Армению оружие и взрывчатка;

— что в январе 1990 года под командой Крючкова в Союз пробрался без визы несколько сотен(!) ливанских террористов, принявшихся тут же обучать армян своему искусству (тогда эта утка не прошла, но с распадом Союза она снова расправилась крыльями);

— что в глухие годы брежневской «дружбы народов» в Армении ежегодно 24 апреля (в День памяти жертв геноцида) убивали всякого,



Леди Каролайн Кокс после возвращения из очередной поездки в