

1993-ի ապրիլին բարձրանում էինք Շուշի՝ ոտքով: Գա ուխտագնացություն էր: Շուշանիկը, Գրետը, ես, Լիզան, այժմ արդեն վաղամեռիկ գերմանահայ գիտնական Արա Բերքյանը՝ Լիզայի ամուսինը, կինոօպերատորներ, ռեժիսորներ, նկարիչներ, չեմ հիշում էլ ով: Գնում էինք ծնրադներու, օրհներգելու Աստուծոն ու խնկարկելու ընկածներին, որոնք ասես մեզ հետ էին մեր յուրաքանչյուր քայլի հետ: Գնում էինք, իսկ մեզ ընդառաջ էր գալիս ցահեղների մի ստվար խումբ՝ ճերմակ վերնաշապիկներով ու սև տաբատներով տղա-աղջիկների: Ձեռքներին՝ ծաղիկներ ու դեմքներին՝ ժպիտ: Շուշանը «դարաբաղերեն» հարցրեց «ժրնչտե՞ղան եք կյան», ասացին՝ Շուշիից: «Շուշիից գալը» այսպես քեր-անհոգ, այսպես ճերմակ-ճախրան, այսպես կանգիստ-աներկյուղ մեզ հերիսք քվաց: Նայեցի Գրետին՝ հավատա՞նք: - Իհարկե, - գլխով արեց նա: - Սրանից էլ լավ իրականություն: Չկա կրակոց, չկա մահ, չկա գնդակի սուլոց»:

Չկար Շուշիում, իսկ ընդհանրապես կար, շարունակվում էր: Գրանից առաջ մենք գնացել էինք «քեժ կետ» ու գործը վերջացնելուց հետո ետ էինք գալիս Վազգենի մեքենայով, որովհետև Վազգենն անձամբ ոչ մի ցանկության չըստորեց մեզ համար «բոյից» դուրս գալ, նրան ստիպեց հրամանատարը: Թեև, եթե արդար դատենք, այդ պահին ոչ մի «բոյ» էլ չկար, ամեն ինչ այնքան խաղաղ-առօրեական էր, որ չէիր հավատում, թե դա ընդամենը ժամեր տևող խաղաղություն է: Մինչև մենք կտեղավորվեինք մեքենայում, Վազգենն ուր-ուր անհետացավ, հետո երևաց մի տղայի հետ (Էդոյի), ու երկուսն էլ լավ խմած-կարմրած, լավ էին: Արմանք-գարմանք բան էր՝ որտեղից գտան, ոնց կոչողագրին, ոնց «ձևի մեջ» մտան: - Վազգեն, - ասացի, - ամոք չի՞, եիմի գնանք գրենք, որ Արցախի ճակատում կռվող զինվորները խնում-հարբո՞ւմ են: - Վազգենը, - մատր բազմանշանակ վերև տնկեց, - ոչ թե զինվորները, այլ Վազգենը, զինվորների հետ գործ չունենք: - Բայց ինչո՞ւ, - ասացի, - մենք քեզ ի՞նչ վատություն ենք արել, որ ուզում ես էլ հարվ մեզ քաղաք տանել: - Ես չե՛, է՛, էդ դուք եք ինձ վատություն արել: - Ինչո՞ւ, այ տղա, մեր էդ ո՞ր մի վատությունն է քեզ հասել: - Դամպին կասեմ:

Ու ասաց: Էդոյին պարկի նման քաշեց «նիվայի» մի անկյունը, քոլայնացավ էլի մեկը, էլ, չափիդ չափով խմի, էլի, հետո դարձավ մեզ հո շատ չեք վախենում խմած լինելուց: Ծիծաղեցինք՝ քարով-խերով որ տեղ հասնենք, կասենք: - Մի վախեցեք, ասաց, - Վազգենը սրանից տասն անգամ շատ էլ որ խմած լինի, ձեր գլուխը չի ոտի: Ջղայնանալուս համարել կներեք, դուք չեք հասկանում տղաներից ամեն, ամեն մեկն էլ կուզենար ձեզ քաղաք տանել (գոնե մի քանի ժամ ականջները կհանգստանան), իսկ ավտոմեքենա, բայց սատանի բան, էստեղ մենակ ես ունեմ, հետո տանում եմ, որ իմ պատերազմին ինքն էլ մասնակից դառնա ու թե խփվելու ենք, իրար հետ խփվենք: Հա, «կամանդիրի» աչքը մենակ ինձ է տեսնում Վազգեն, տար, Վազգեն, քեր, Վազգեն, ողեկցիր, Վազգեն, քաղաք գնա-արի: Շնորհակալ եմ, ախպեր: - Բեզ չեմ հասկանում, Վազգեն, - կտրեցի նրա խոսքը, - դա լավ չի՞: - Կներես, բայց ըստեղ են ասում՝ գեղի գլխին ավետարան կարդացին... Ի՞նչ է, ես վերին արտի ցորենն ե՞մ, որ հա՛ ես

գնամ-գամ: Ինձ տանք սպասող չկա, ոչ կին ունեմ, ոչ երեխա, չնայած արդեն 30 տարեկան տղա եմ, իսկ նրանցից շատերը կին էլ ունեն, երեխա էլ (կիսաժպտաց), գնալը նրանց ավելի շատ է պետք, քան ինձ: Մի ուրիշ բան էլ կա՝ այս պահին մենք կանք, կենդանի ենք՝ ես, դու, էս ախմախը (Էդոյի մասին էր), մեր էս մեժ ախպերը (Գրետը), բայց հենց էս նույն պահին մերանցից ինչ-որ մեկը խփվում է, ինչ-որ մեկը մեռնում է, ինչ-որ մեկը չկա:

Նրա հարբածությունից հետք չէր մնացել, նա ասեա ուրիշ մարդ լինեք, ուրիշ Վազգեն, ուրիշ հողի, որ ճախրում է սեզ համար անտեսանելի-անհասանելի այլ մոլորակներում:

- Դե, կռիվ է, - բռնբռացի, - այդ էլ կլինի, ոչ որ սպառնալագրված չէ մահից:

- Բայց, ախր, էս կռիվը կարող էր չլինել, եթե մեր մեծերը արժանապատվություն ունենային...

Հենց այս մասին արդեն լսել էի (ու ոչ մեկ անգամ), դեռ կրեկ իմ նորածանոթներից մեկը՝ Դահրավի կոլտնտեսության նախագահ Արմեն Ավանեսյանը, մեղավորության հնչերանգները ձայնի մեջ, տխուր ժպտալով «փիլիսոփայում էր» (յո՛ր ասելով), «Մեր պապերը արյունով են հաստատել իրենց հողի վրա գոյություն ունենալու իրենց իրավունքը, մեր հայրերը «սիրալիք ժպիտով զինել են քշնամիներին (մեր «եղբայր» բուրբերին) նրա մետրը մետրի ետեից, իսկ մենք... Մեզ վիճակված է շտկել մեր հայրերի՝ (չեշտեց) սխալը և ավարտել այն, ինչ չեն կարողացել ավարտել մեր պապերը: Իսկ Վովան՝ Շուշանիկի ազատամարտիկ ընկերը, ցանկ-ձերացած Վովան, ուրիշ բառեր ասաց. «Եթե մեր հայրերը աղավաղ խաղաղությամբ չքնելին իրենց կանանց կողքին, հիմի մենք կրակի բերանում չէինք լինի»: Նրանց առյուծ լինելն է պակասել: Մեր պապերը առյուծ են եղել, բայց թե ինչի են աղավաղի ծնել, չեմ հասկանում: - Աղավաղի լինելը վա՞տ է, Վովա: - Եթե դու էլ ամեն անգամ ռուսքը պայրելիս հաշվես կենդանի մնացած վայրկյաններդ, կհասկանաս աղավաղի լինելն է լավ բան, թե առյուծ լինելը: Խոստովանում եմ՝ ես լավ չեի պատկերացնում նրա «կենդանաբանական» փիլիսոփայությունը, հիմի էլ, երևի, լավ չեմ պատկերացնում, բայց ինչ-որ բան, կա նրա մեջ՝ ճշմարիտ ինչ-որ բան:

...Մեքենան մի քանի անգամ կողք-կողքի արեց, սողագ-սահեց, հետո դեմհար եղավ հողապատին ու կանգ առավ: Վազգենը հրամայեց, «Դուրս եկեք, նայելու բան կա»: Դուրս եկանք, մուր, բաց, անձրևաշաղախ գիշեր էր, քեկուզ սպանես, ոչինչ չէր երևում: Երկնքում՝ ոչ մի աստղ, լուսնի ու լույսի ոչ մի շող:

- Ա՛յ, Լն բարձրում, էն լեռան վրա Գանձասարն է, - մատր մեկնեց Վազգենը (ես ուղղակի զգացի, որ մատր մեկնե՛գ, չտեսա), - եղե՞լ եք Գանձասարում: - Ու չսպասելով մեր պատասխանին, վրա բերեց, - ով Գանձասարը չի տեսել, նա Արցախը չի տեսել, սուտ ա: Գանձասարը Արցախի գանձ-սարն է, ում սիրի շիրի, արցախցին Գանձասարը սիրելու ա մինչև մահը: Գնանք: Իսկ մեքենայում քեզվեց ինձ ու շշուջուգ. «Կամանդիրը մի օրվա հանգիստ ա բույլ տվել: Էգուց կզամ քեզ ձեզ Գանձասար տանելու: Ուրիշի հետ որ գնար, Լն չի լինի, ես Գանձասարի ամեն քարը գիտեմ, համբուրել եմ»:

Ու «էգուց» եկավ Վազգենը, և մենք գնացինք Գանձասար: