

ԺՈՂՈՎՐԴԻ ՅՈՐԹ ՔԱԶՈՐՐԴԻՆԵՐԸ

ՇՐՅԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

«Ավեսաբերները» գիրքը, որը լույս է ընծայել «Պարբերական» հրատարակչությունը, հայ ազգային հերոսների դիմանկարների ժողովածու է: Գրի «Յոթ նվիրյալ» խորագրով առաջաբանում կարդում ենք. «Նրանք յոթն էին»: «Յոթը» հայ բանահյուսության մեջ ընտրյալ թիվ է: Յոթն անգամ գլուխներս խոնարհեմ նրանց հիշատակի առջեւ, յոթն անգամ գլուխներս բարձր պահեմ, յոթն անգամ ամոքի ու խեղճության ֆրեհնը սրբեմ մեր ճակատներից, յոթն անգամ կրկնեմ եւ մեկընդմիջ հասկանամ «Սահման ֆաջաց՝ զենք յուրեաց»:

Գիրքն այն յոթ հայ ֆաջորդիների մասին է, ովքեր հանուն ազգի ազատության ու անկախության իրենց կյանքը դրեցին հայրենիքի զոհասեղանին եւ հետմահու արժանացան հերոսի կոչման:

1990 թվականի հունվարի 19-ի ցրտունի ու մառախլադաս առավոտյան, Նախիջեանին սահմանամերձ Երջանում, թեմանում բարձունքից ֆեյլու գործողության ժամին ընկավ «Անկախության բանակ» ջոկատի հրամանատար, ազգային գործիչ, արվեստագետ Մովսես Գորգիսյանը: Նա ընդամենը ֆանինը ֆարեկան էր: Ժողովածուում զետեղված «Նվիրաբերում» խորագրով առաջին ակնարկը նվիրված է նրան: Մեղծ ու արտահայտիչ ռոդերից համարում է ազգային գործիչ, արվեստագետի, զորականի, վառ անհասականության կերտարը:

«Անավարտ հերոսավեպ» խորագրով

հայ ֆաջորդ ակնարկի հերոսը հայ ազատագրական ճակատայն արժան ակնարկով գործիչ, Ղարաբաղի Մարտունու Երջանի ղառադանական հրամանատար, փոխգնդապետ, հրատարակախոս եւ հնագետ Մոնթե Մելինյանն է: Օվկիանոսից անդին, հեռավոր Կալիֆոռնիայում ծնված հայտնի իր կոչումը ճեպով հարազատ ժողովրդին ծառայելու մեջ եւ իրեն ամբողջովին նվիրեց հայրենիքի ազատագրման սրբազան ղայֆարին: Եվ ընկավ իմացյալ մահով: Մոնթե Մելինյանի անունը ընդմիջ գրանցվեց հայ ժողովրդի բազմադարյա ղայսմության հերոսամասյանում:

Ահա եւ հանրադատության նախագահի մեկ այլ հրամանագիր.

«Հայաստանի Հանրապետության ղառադանության գործում մասնագծ համազգային նեանակության բացառիկ ծառայությունների համար, Հայաստանի Հանրապետության գերագույն խորհրդի ղայսգամավոր, ազատամարտիկ Վիսյա Այվազյանին հետմահու Ենորհել «Հայաստանի ազգային հերոս» Հայաստանի Հանրապետության բարձրագույն կոչումը հանձնելով հայրենիքի Եֆանեան:

Նույն օրվա նույնանման հրամանագրով Հայաստանի ազգային հերոսի կոչման է արժանացել նաեւ Ասարակի երկրադահ ջոկատի հրամանատար Գեղազնիկ Միֆայելյանը:

Հայկական բանակի առաջին նվիրյալ ռահվիրաներից էր Ջիվան Արախանյանը, որն իր կյանքի վերջին մարտն ընդունել է 1991 թվականի հուլիսի 20-ին: Հայ ֆաջորդու կյանքի եւ մարտական սխրանքների մասին է

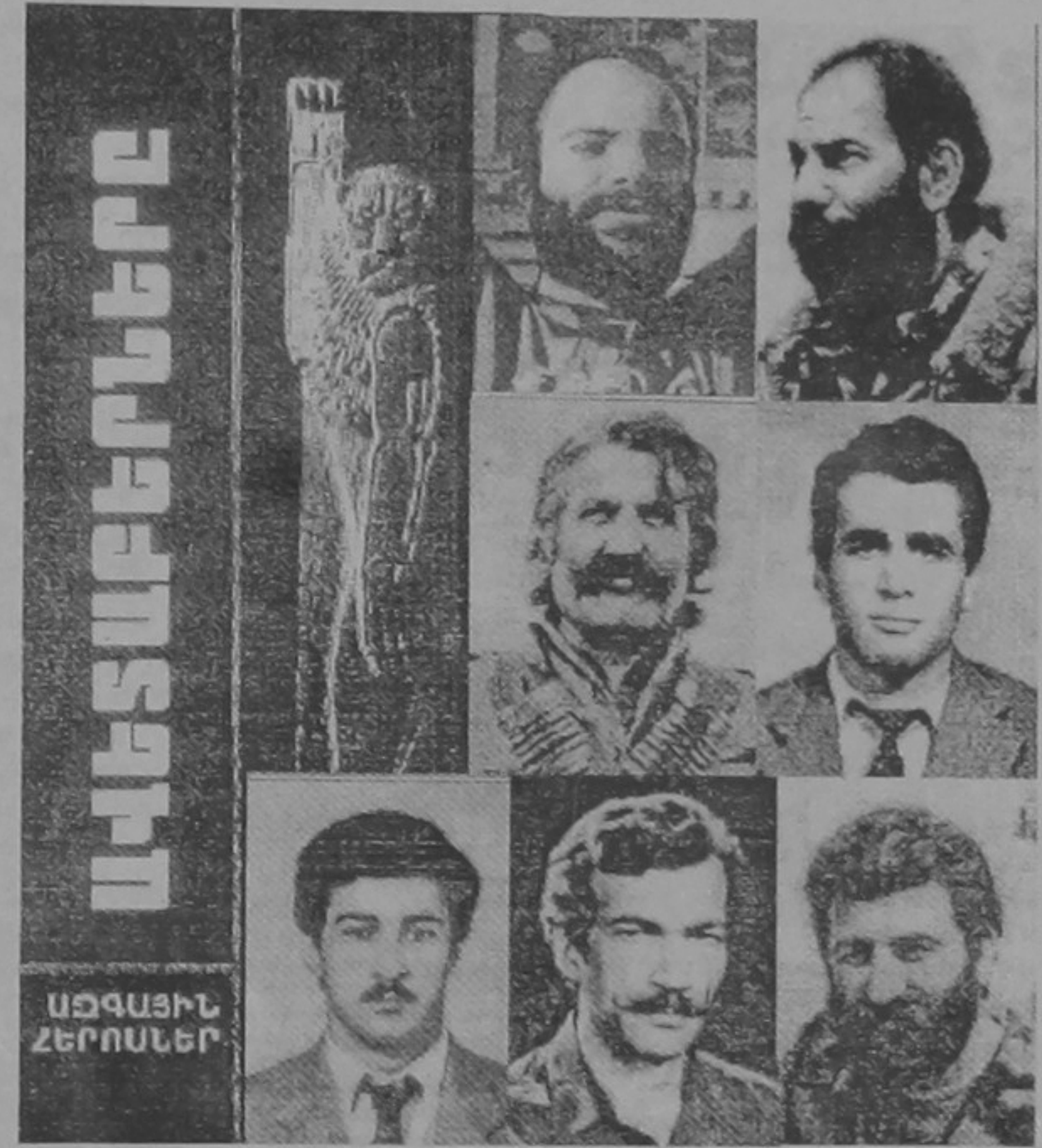
ղայսմում «Վերջին ճակատամարտը» ակնարկը:

ԼՂՀ թիվ 46496 հետեանկի մարտական մեքենայի հրամանատար Յուրա Պողոսյանը նահատակվեց 1992 թվականի հունիսի 12-ին՝ Ասկերան-Նախիջեանիկ ճակատային գծում:

Արցախի կանոնավոր բանակի կազմավորման առաջին օրերից նրա ղեկավարած վառքը միջոց հայտնվում էր ղայսերազմի ամենաքեթ կետում: Անձնուրաց այս ֆաջորդուն ես հետմահու Ենորհվել է Հայաստանի ազգային հերոսի կոչում:

Թալինի Երջանի Արեգ գյուղից Արցախի հյուսիսային դարդաս Գեսաբեն բնակավայր էր հասել երկրադահ ջոկատի հրամանատար Թաթույ Կրդեյանը: Երկու լեռնային գյուղեր՝ Մարտունաբենն ու Գեսաբենը կանգնում են գերեւության՝ Խորհրդային Միության ռազմական գործության առջեւ: Թաթույ Կրդեյանն անօրինակ սխրանքով ղայսանդ է վերցնում հակառակորդի հրամանատարին: Շաս շանցած՝ նենգ բեմանու խարդավանքին զոհ է դառնում անձնվեր մարտիկը:

Ժողովրդի արժանավոր ղավակի կյանքն ու ռազմական սխրանքը բյուրեղացել են «Ձենքը կզսնի իրոջը» ակնարկի հետեյալ ռոդերում. «Առատելները հորինում են ժողովուրդները: Անգործությունից: Նրանք այդդես են փրկում իրենց երազները, հույսերը, ձգտումները, ղայիք սերունդներին փոխանցում: Իսկ հետո ծնվում են Եաս սովորական, ավելի ֆան արտասովոր մարդիկ եւ իրականացնում այդ երազանքները, ինչդես Թաթույ Կրդեյանը»:



Գրում ղետեղված «Շուրի ազատագրումից հետո, մայիս, 1992թ.», «Հայրենիքի ղառադանները», «Հանրապետության հրատարակ՝ Հայաստանի անկախության 5-րդ ֆարեղարձին նվիրված ղորահանդես», «Պայսմության ակնբարբներ», «Հայ-ռուսական համատեղ ղորավարժություններ», «Երդում», «Գրոսի հանձնում՝

սահմանադահի օրվա առթիվ», «Հզորացող բանակ», «Ձորավարժություններ», «Բարձունքը մերն է...» լուսանկարների հավաքածուն ավելի բովանդակալի ու արժանահավաս է դարձնում «Ավեսաբերները» ժողովածուն: Հայ յոթ ֆաջորդիներին նվիրված գիրքը կազմել է Գրիգոր Ջանիկյանը: