



Արժիւնները բարչրունքներ են փննչում գրքի յուրանքանչյուր փող ինչպէս հեղինակ Ա. Նանուգոզյանն է խոստովանում գրել է սրյունով ու սրբանկարով:

Եվ քննիւմ է ալ կերպ է չէր կարող վարժել քանի ի դուրին ի շախազանց դժվար է գրել հայրենիքի ազատութեան սուրբ գործի համար նահապարակում հայ քաջորդիների մասին Ար-

ցախյան պատերազմում զոհված լավագոյն փղաներից 21-ի մասին է ակնարկների այս ժողովածու-գիրքը Դրանցից են ազատագրական բանակի երկու հրամանաւարները Վլադիմիր Բալայանն ու Լեոնիդ Ազգաղյանը. հիրավի երկու մեծ հայեր, նաև որոնց մարտավարական փայլուն գործողութիւնների հետ են կապված ազատագրական պայքարի հաջողութիւններից շարերը Մխալ կլինի կարծել. թե այս գիրքը հավակնում է դառնալ նաև պատերազմական գործողութիւնների վերլուծական փարեգրութիւն, Ս. Նանուգոզյանը զոհված ազատամարտիկների մասին գրելուց առաջ մեկ անգամ ևս հանդիպել է նրանց հարազատներին. պայքարը շարունակող մարտական ընկերներին. լսել նրանց պարմութիւններն ու հիշողութիւնները Ահա թե ինչու այդքան անկեղծ են այդ ակնարկների հնչերանգն ու հուզական ուսեցիքը:

Մի արձանաւոր կերպով հեղինակն այս գիրքն տնօրէնել է առաջին, քանզի ենթադրվում է որ Արցախի զոհված ազատամարտիկների մասին ակնարկները ամփոփվելու են նոր գրքում:

Երբև հավելում, գրքի վերջում փեղ է գրել մասնուցում ժամանակին հրապարակված դաշտ-բանակի բանաստեղծ Ռասուլ Համզաթովին եղած երեք նամակը. որ Նանուգոզյանը բանաստեղծին կըրամբում է արցախյան հարցի նկատմամբ քննած ոչ նիշր քաղաքականութեան համար և սրբագում քայ աչքերով նայել նշմարութեանը խոսեղով հույն նշմարութեան լեզվով:

Մ. Չուգանկյան