

ԼՂԻՄ. ԱՐՅԱԽԸ ԴԱՏԱՊԱՐՏՈՒՄ Է

Հոկտեմբերի 10-ին Ստեփանակերտում տեղի ունեցած ողբերգական միջադեպի կապակցությամբ Լեռնային Ղարաբաղում արդարացի բողոքի ակտ է բարձրացել: Արցախյան շարժման ժամանակամիջոցում առաջին անգամ ինքնավար մարզի տարածքում զինձառայողների ձեռքով զոհվեց հայ ֆաղաֆացի՝ արտադրական կամրիճատի բանվոր Սպարտակ Առաքելի Հակոբյանը: Ձոհվեց անիմաստ կերպով, այն բազմաթիվ պատահական զոհակներից մեկի անմեղ զոհը դառնալով, որ այդ օրը այնքան շոպյուրեն արձակում էին Սվերդլովսկի հրշեջ-տեխնիկական ուսումնարանի կուրսանտները: Մարդիկ պահանջում են հայտնաբերել և խստագույն պատժել այդ պրովոկացիոն ձեռնարկման կազմակերպիչներին և կատարողներին, որք. ինչպես այստեղ կարծում են, նպատակ ունեն էլ ավելի ապակայունացնել ռեզիմենտի իրադրությունը. դրանով իսկ ձգձգելով ԼՂԻՄ-ի պրոբլեմի ֆաղաֆական լուծումը: Մարզային կենտրոնի հազարավոր սովորողներ իրենց դասատուների և ձեռնարկների հետ միասին հոկտեմբերի 12-ին բողոքի միտինգ անցկացրին Հաղթանակի հրապարակում: Ելույթներում կոչ էր արվում պահպանել տոկունություն և համբերություն, չենքարկվել պրոպոկացիաների և չձախողել պարագայումները դպրոցներում: Նրանք ավստոսանելով էին խոսում այն մասին, որ մեր երկիրը, որը հանդես է գալիս բոլոր ժողովուրդների մատաղ սերնդի պաշտպանության, նրա երջանիկ ապագայի օգտին, ասես մոռացության է մատնել Լեռնային Ղարաբաղի երեխաներին: Այսօր պատանի արցախցիները ստիպված են գիշերները շֆել, անհանգստանում են իրենց ձեռնարկների համար: Միտինգի մասնակիցները հայտարարեցին, որ ոչ մի պրովոկացիա չի կարող

զանա սեպ խրել տեղական բնակիչների ու զինձառայողների փոխհարաբերությունների մեջ: Նրանք վստահություն հայտնեցին, որ նշմարությունը միևնույն է իր համար նանապարհ կբացի: Միտինգի մասնակիցները դիմեցին ԽՍՀՄ Գերագույն խորհրդին՝ պահանջելով արագացնել Ղարաբաղի հարցի ֆաղաֆական լուծումը: Միայն այդ դեպքում Արցախի երեխաները կկարողանան հանգիստ վնել: Միջադեպի առթիվ հոկտեմբերի 12-ի երեկոյան բացառություններով մարզային հեռուստատեսությամբ հանդես եկան հատուկ շրջանի պարեա, զենեքայ-մայոր Վ. Ն. Սաֆոնովը և ԼՂԻՄ-ի ներքին գործերի վարչության պետ, զեղապետ Ռ. Ս. Քումանյանցը: Պարեա տր մասնավորապես ասաց, որ ողբերգական պատահարը նետեան է այն բանի, որ ինչպես ավտոշարասյունը ֆաղաֆողները, այնպես էլ դրան ի պատասխան զենք գործադրողները իրենց անզուսպ են պահել, բերազնահատել կամ լավ չեն իմացել ունալ վիճակը: Նա հաղորդեց, որ զեղակներ են արձակել 21 կուրսանտ և երեք սպա, բեղունելով, որ նման միջոցի դիմելու հարկ չի եղել: Զինվորական ավտոշարասյան զեղավարությունը օխալ է զեղահատել հարձակմանը նախարգած իրադրությունը: Պատասխանելով բողոքի այն հարցին, թե որքանով էր իրավազոր ֆաղաֆի այն շրջաններում կրակ բացելը, որտեղ շարասյանը ոչ ոք չէր սպառնում, զենեքայ Վ. Սաֆոնովն ասաց, որ դրա վերջնական պատասխանը կտան վնեչական մարմինները, բեղումին բեղգձեղով, որ կուրսանտների մեջ հրազենով վիրավորվածներ չկան: Նրանցից մի ֆանիսը միայն բերն մարմնական վնասվածներ են բստացել: Մենք մտադիր չենք փր-

կել համազգեստի պատիվը, ասաց պարեա: Պատահարի համար մեղավորները կպատժվեն: Նա նեքնց այն մեղաբանները, թե միջադեպը վաղօրոք կազմակերպված է եղել ի հանույս ֆաղաֆական երպատակների, և բեղաչությունը կոչարեց հանգստություն պահպանել, փոխըմբանում դեղաբեղ և շխախտել իրավազորը: Գենեքայ Վ. Սաֆոնովը ցավակցություն հայտնեց անմեղ զոհված Ս. Հակոբյանի հարազատներին ու մեղավորներին: Գեղապետ Ռ. Քումանյանցը իրելույթում եղեց, որ հատուկ շրջանի պարեաությունը տեղական իրավապան մարմիններին չէր ձանուցել այն մասին, որ ֆաղաֆի միջով ավտոշարասյուն է անցնելու: Նրանք այդ մասին իմացան միայն միջադեպի պահին, ուստի շկարագացան համապատասխան նախագույնական միջոցներ ձեղաբեղել: Նա նաև հաղորդեց, որ 506 կրաակոց է եղել ավտոմատով և 28՝ ատրեանակով: Տուձել են միտյն այն մարդիկ, ովքեր պատահար են հայտնվել ավտոշարասյան հանապարհին: «Արյունոտ երեկաբքի»՝ սուկանակերացիները այսպես կեղեցին հոկտեմբերի 10-ի օրը: Իսկ այսօր՝ հոկտեմբերի 13-ին ամբողջ ֆաղաֆր հուղարկվածեց այդ միջադեպի զոհին՝ շուս երեխաների հորը, 39-ամյա աշխատավոր դարարացուն՝ Սպարտակ Հակոբյանին: Սգո միտինգի մասնակիցները, դատապարտելով այդ պրովոկացիոն ձեղաբեղումը, հավաստեցին, որ ոչ մի հակադարարայան գործողություն չի բնկել Արցախին, ֆանգի անեկուն է իր աղատության համար պայաբարոզ նրա ժողովրդի կամքը: Ա. ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ (Արմենպրեսի սեկ. թղթ.) Ստեփանակերտ



Ստեփանակերտցիներին Հաղաոտանից սննդամթերք է ուղարկվում այս միջոցով: Լուսանկարը՝ Արմենպրեսի