

# МЫ МОЛЧИМ, ОНИ НАГЛЕЮТ

На днях МИД Армении получило от секретариата ЮНЕСКО отношение, в котором выражается обеспокоенность по поводу «разрушения армянами азербайджанских памятников Шуши, имеющих культурное значение». В протесте отмечены: **Аджикули** (XVIII век)—(не указано, что из себя представляет сей «памятник»), мечеть **Говхараги** (1768—1769)—(на самом деле, согласно эпитафии она построена в 1874—1875 гг.), мечеть **Шаахи Говараги** (XVIII-XIX в.), базилика **Панаха Карса** (XVIII в.), мечеть **Гаджи Аббаса** (XVIII — XIX вв.), жилой массив **Мехмандарова** (XVIII в.) — также согласно эпитафии построен в XIX веке, **Катхье Беюк Каран** (XVIII в.), **Караван-сарай** (XVIII в.) и крепость (XVIII в.) — (Два последних памятника — армянские, построены соответственно Меликом Шахназаром и сотником Аваном).

В связи с этим генеральный директор обращает внимание властей Армении на 4 статью Гаагской конвенции 1954 г., которая обязывает воюющие стороны уважать неприкосновенность памятников культуры.

В Шуше — столько азербайджанских памятников, и то—построенные почти в XVIII веке?! Диву даешься, откуда такая неосведомленность у ЮНЕСКО? Оказывается, вездесущий Азербайджан и его МИД представили ЮНЕСКО обширную докладную «о лютостях армян» и потребовали применить санкции в отношении Армении.

Сам я жил в Шуше, хорошо знаю каждый уголок города. Из отмеченных в письме 9 памятников 5 подчеркнутых никогда не существовали. Азербайджанцы, по своей привычке, «сотворили» их и подняли шум перед международной авторитетной организацией. 2 из остальных четырех памятников, как уже отмечено, армянские, два — азербайджанские и, к счастью, в сохранности. Однако 5 лжепамятников не давали мне покоя. И я начал рыться в архивах, официальных документах, пролистал опубликованные в Баку книги о памятниках Шуши, но нигде, повторяю, нигде ничего не написано о загадочных памятниках. Вот самые достоверные документы: решения Совета Министров Азерб. ССР № 140 от 2 апреля 1968 г. и № 145 от 27 апреля 1988 г., где утверждены списки охраняемых государством памятников по всей территории Азербайджана (в том числе — Шуши). Отмечены даже одноэтажные обычные дома, но доведенных до сведения ЮНЕСКО злополучных 5 памятников нет и нет. Мы сами не собрали необходимых данных о разрушаемых, уничтожаемых в Азербайджане тысячах армянских памятников. И вот спустя всего лишь два дня после освобождения Шуши, 11 мая, азербайджанцы уже стучали в двери ЮНЕСКО, а спустя еще четыре дня эта международная организация особым отношением обращается к Армении. Завидная оперативность!.. И достойная подражания.

**Шаген МКРТЧЯН.**