

# ՏԱՆՋԱԼԻՑ ՀԻՇՈՂՈՒԹՅՈՒՆ

ՍՏԵՓԱՆԱԿԵՐՏ, 7 դեկտեմբերի:  
 Քաղաքը վշտալի լուսրյան մեջ է:  
 Խոնարհված են Հայաստանի պե-  
 տական և ազգային դրոշները:  
 Բազմաճաղաքանոց մարդկային  
 հասանքը ձգվում է դեպի երկրա-  
 շարժի գոհների հուշարձանը: Բոպե  
 ա: Բոպե այն ավելի ու ավելի  
 է ծածկվում բարձր ծաղիկներով:  
 Պսակներ են դրվում Լեոնային Ղա-  
 րաբաղի ազգային խորհրդի,  
 ԼՂԻՄ-ի հատուկ կառավարման կո-  
 միտեի, դրա կուսակցական և խոր-  
 հուրային ապարատների, կուսակ-  
 ցության ֆազաֆային կոմիտեի,  
 ժողովրդական դեպուտատների  
 ֆադխորհրդի գործկոմի, մարզկենտ-  
 րոնի ձեռնարկությունների, կազ-  
 մակերպությունների և հիմնարկ-  
 սերի կուլեկտիվների կողմից:

Իսկ մարդիկ գալիս են ու գա-

լիս. մեծաճասակներ և երեխաներ,  
 գալիս է ստերից և անարդարու-  
 րյունից վիրավորված Արցախը, ո-  
 րը, չհասցնելով ապափինվել մի  
 ցնցումից, ընկնում է մյուսի մեջ:  
 Արդեն որեորդ անգամ նակա-  
 տագիրը փորձում է հայերի հաս-  
 տատակամությունը, բայց բավա-  
 կան չէ՝ արդյոք...

Ասում են, բարեկամներին փոր-  
 ձանքի ժամանակ են նանաչում: Ա-  
 վելացնենք, բշնամիներին նույն-  
 պես: Արցախցիները երբեք չեն  
 մոռանա, թե ինչպես մասսայա-  
 կան լրատվության որոշ միջոց-  
 ներ, մեկ տարի առաջ պատմելով  
 մարզկային աննախադեպ գրության  
 մասին, որի ավիքը բարձրացել էր  
 ամբողջ երկրագնդում, համառո-  
 րեն լուսրյան էին մատնում հա-  
 րեան հանրապետությունում մե-

կուսացված արյունակից եղբայր-  
 ների օգնությունը: Հիշողությունից  
 չի ջնջվի նաև այն, թե ինչպես  
 անօթեան մնացած հայրենակից-  
 ները նույն հանրապետության  
 շանհերով շկարողացան ապաստան  
 գտնել Արցախում:

Տարերային աղետը, վերջին եր-  
 կու տարվա սոցիալական ցնցում-  
 ները էլ ավելի կոփեցին հայ ժո-  
 ղովրդին, համախմբեցին նրան:  
 Եւ գիտակցեց, որ պարտավոր է  
 անձամբ տնօրինել իր նակատա-  
 գիրը: Ուրեմն, բող անմեղ գոհների  
 հուշարձան դառնան Հայաստանի  
 և Լեոնային Ղարաբաղի միասնա-  
 ցումը, ավերակներից հպարտ և  
 ազնիվ Հայաստանի ֆազաֆների  
 ու գյուղերի վերածնումը:

Ա. ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ  
 (Արմենպրեսի սեփ. թղթ.)  
 ՍՏԵՓԱՆԱԿԵՐՏ