

# БИОГРАФИЯ ПОДВИГОВ

СРЕДИ КНИГ

Есть такая поговорка: сколько людей, столько и судеб. Безвестные бойцы-герои честно и до конца выполнившие свой долг перед Родиной, кровью своей доказавшие беззаветную преданность миру, грядущему, победе — что мы знаем о них? Не об этом ли слова А. Твардовского:

Все так, все так. Но где  
во мгле забвенной  
Вдруг канул ты, нам  
не подав вестей,  
Не тот, венчанный  
славою нетленной,  
А просто человек  
среди людей.

В книге документально-публицистических очерков Кима Калачяна «Бессмертные из «Долины смерти», вышедшей в издательстве «Айастан», много имен. И за каждым именем стоит конкретная человеческая судьба.

В этой книге — годы поиска. Автор задался целью найти ответ на бесчисленные вопросы, поставленные войной. Но для того, чтобы осветить биографии воинов, сражавшихся под Новороссийском и принимавших участие в обороне Кавказа, оказалось необходимым в течение пятнадцати лет раз за разом посещать места сражений, те самые, что оказались роковыми для бойцов-десантников; пришлось также систематически встречаться и подолгу беседовать с ветеранами войны, местными жителями... Наконец, пришлось подключить к поискам школьников-пионеров. Все это наряду с данными и фактами, почерпнутыми из архивов и музеев славы, и стало фундаментом, на котором выросло идейное и документальное содержание книги.

Книгу эту писало время. Не отвеченное, не абстрактное — конкретное время. То самое время, которое отделяет сегодня от дней войны. Не случайно автор посвятил ее сорокалетию Победы советского народа над фашизмом.

Документально-публицистические очерки Кима Калачяна — это раздумья о долге живых перед памятью павших на войне, о нашей ответственности за будущее, ради которого наш народ понес неисчислимы жертвы. В этих очерках автор сдержанно, без лишней патетики рассказывает о днях, роковых для судеб молодых парней, на долю которых выпало самое страшное, самое жестокое испытание — испытание войной. И вот перед читателем во весь свой рост встает образ памяти, образ, который становится — не прямолинейно, не навязчиво, а между строк, исподволь — главной нравственной мерой для всех наших сегодняшних действий, решений и поступков.

Никто не забыт, ничто не забыто. Не означают ли эти, теперь уже ставшие крылатыми, слова, что даже время — этот лучший врачеватель — за сорок послевоенных лет, так и не исцелило, да и не могло исцелить всех ран, нанесенных войной человеческим сердцам, сердцам матерей и отцов, сестер и братьев, сыновей и дочерей?

Особо хочется отметить обращенность книги Кима Калачяна «Бессмертные из «Долины смерти» к молодому поколению. Это доверительный мужской разговор с подростками и юношами о ратных подвигах бесстрашных десантников-армян, величии героизма которых — в идейной убежденности, интернационализме, стойкости, умении не

спасовать в самой критической ситуации. В этом — воспитательное значение книги, ее идеологическая направленность и патриотический пафос. Она — это можно сказать с уверенностью — найдет широкий отклик в сердцах и умах подрастающего поколения, вызовет в них чувство уважения к подвигу отцов и старших братьев.

На территории бывшего совхоза Мисхако, что расположен недалеко от Новороссийска, находятся десятки братских могил, в которых покоятся тысячи воинов-армян, участников героических сражений за Кавказ. Среди них, к сожалению, все еще очень много неизвестных солдат, имена которых по сей день не выяснены, не уточнены.

Писатель и журналист Ким Калачян проделал большую трудоемкую и очень нужную работу. Благодаря его поиску нам стали известны еще семьдесят новых имен воинов-армян, погибших в «Долине смерти». Семьдесят новых имен, за каждым из которых стоит конкретная, единственная и неповторимая судьба, биография, характер, подвиг. Их всех объединяет причастность к делу Победы.

Семьдесят солдатских судеб, отвоеванных у неизвестности, много это или мало? Много, если учесть, что с каждым именем сопряжены недели, месяцы, а то и годы исследовательской работы. Мало, если учесть, что и сегодня, сорок лет спустя после войны, все еще остаются неизвестные солдаты... Это означает, что поиск должен быть продолжен.

Книга документально-публицистических очерков Кима Калачяна «Бессмертные из «Долины смерти» — это одна из страниц, повествующих об ожесточенных сражениях за легендарный плацдарм и шире — об участии армянского народа в Великой Отечественной войне.

**Г. КАРАПЕТЯН,**  
кандидат филологических наук.