

# ВЕЛИЧИЕ 40-летней ПОБЕДЫ

## Торжества в Ереванском парке Победы

Наступила весна, пришел май — май Победы. 40 лет прошло с того дня, когда доблестная Советская Армия наголову разбила фашистские орды, отстояв независимость нашей социалистической Родины, принеся освобождение многим народам Европы. И сегодня, как и в мае 45-го, советский народ с гордостью отмечает славный праздник этой исторической Победы.

В боях за защиту Родины, отвагу, мужество и самоотверженность проявили тысячи сынов и дочерей Советской Армении.

В праздничном убранстве столичный парк Победы. Сюда пришли тысячи представителей трудящихся Еревана, среди которых немало тех, кто ковал Победу, приближал заветный день. Сегодня они пришли вместе со своими детьми и внуками. У всех приподнятое настроение, все испытывают волнение. Победа для советских людей никогда не станет историей, она всегда с нами. Повсюду звучат песни времен Великой Отечественной,

в праздничной пляс пустились пионеры и школьники, студенты, ветераны войны и труда.

Здесь тов. тов. К. С. Демирчян, Б. Е. Саркисов, Ф. Т. Саркисян, Ю. П. Кочетков, Г. М. Восканян, В. Б. Галумян, К. А. Гамбарян, К. Л. Даллакян, М. П. Колесников, Л. Н. Нерсисян, С. М. Петросян, М. К. Арутюнян, Г. А. Мартиросян, М. О. Мурадян, Л. Г. Саакян, А. О. Топузян, М. А. Юзбашян.

ка Дудка, Хыдыр Мускафев, Андраник Казарян, Сергей Сархошев, Гукас Мадоян, Федор Саркисов, Унан Аветисян... Их больше ста, героев, которые отстояли

честь Родины-матери, мужественно сражались и погибли. Многие из них пали на пути к Победе. Аллея Героев — это памятник им, а также тем, кто живет и со-

зидает сегодня, своеобразная эстафета, передающая славные имена грядущим поколениям.

Аллея покрывается весенними цветами, гирляндами. Признательный народ чествует героев войны, своих достойных сынов.

## Незабываемые имена

В день 40-летия великой Победы в парке в торжественной обстановке открылась аллея Героев.

Митинг трудящихся вступительным словом открыл первый секретарь Ереванского горкома КП Армении Л. Н. Нерсисян.

— Великий праздник Победы, — сказал он, — шагает сегодня по нашей стране, наполняя сердца людей радостью, огромной гордостью за беспримерный героизм советского народа в Великой Отечественной войне, его безграничное мужество и стойкость, беззаветную преданность Родине, идеалам социализма, родной Коммунистической партии.

В этот день народного праздника — День Победы мы торжественно открываем аллею Героев, которая ведет к Вечному огню — символу сыновней любви армянского народа, всех трудящихся республики к доблестным защитникам Отечества.

Трудящиеся Еревана, как и все советские люди, горячо одобряют и поддерживают мудрую ленинскую политику нашей партии, направ-

ленную на сохранение и укрепление мира, упрочение могущества нашей любимой Родины, дальнейший рост благосостояния советского народа.

Наш народ встречает 40-летие Победы с безграничной верой в свои силы, в будущее. Открывая аллею Героев, мы воздаем дань всенародной признательности героям войны, всем сыновьям и дочерям нашего народа, которые отстояли свободу социалистического Отечества.

На митинге выступили директор музея «Советская Армения в годы Отечественной войны», Герой Советского Союза, генерал-майор запаса А. Амадуни, рабочий главного управления «Еркоммунстрой», депутат Верховного Совета Армянской ССР П. Назарян, военнослужащий В. Миньковский, секретарь правления Союза писателей Армении, ветеран Отечественной войны М. Саркисян.

Первый секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Армении К. С. Демирчян перерезает алую ленту у входа в аллею Героев.

Аллея открыта. Звучит праздничный марш.

По левую сторону от уложенной плитой аллеей — стена из туфа, на которой имена дважды Героев Советского Союза — Маршала Советского Союза Ивана Баграмяна и подполковника Нельсона Степаняна, даты присвоения им звания героев.

На армянском и русском языках высечены известные ленинские слова: «Никогда не победят того народа, в котором рабочие и крестьяне в большинстве своем узнали, почувствовали и увидели, что они отстаивают свою Советскую власть, власть трудящихся».

До конца аллеи тянутся художественно оформленные стелы из розового туфа, на которых высечены имена сынов Советской Армении, армянского народа, которые во время Великой Отечественной и в последующие годы удостоились высокого звания Героя Советского Союза. Карапет Симонян, Микаел Парсегов, Григор Айрапетян, Исаак Манасян, Лазарь Чахчахов, Хачатур Мелконян, Саманд Снабандов, Самсон Мкртумов, Лу-

## Посещение могилы Неизвестного солдата

11 часов утра. Звучит сигнал «Внимание!», начинается церемония возложения венков на могилу Неизвестного солдата. К могиле Неизвестного солдата подходят первый секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Армении К. С. Демирчян, председатель Президиума Верховного Совета Армянской ССР Б. Е. Саркисов, председатель Совета Министров Армянской ССР Ф. Т. Саркисян, другие руководители Компартии и правительства Армении. Они возлагают венки к могиле Неизвестного солдата. Венки возлагаются от Ереванского горкома партии и исполкома горсовета, Совпрофа, ЦК ЛКСМ Армении, предприятий и учреждений, творческих союзов, других организаций.

Объявляется минута молчания.

Присутствующие чтят память павших героев...

Исполняются Государственные гимны Союза ССР и Армянской ССР. Чеканным шагом мимо могилы Неизвестного солдата проходит караульная рота. Звучат фанфары. Доносится «Праздничная увертюра» А. Арутюняна.

Был мир нерушим, как древний утес. Враг грянул на нас, как гибельный шквал. Мы встали перед ним, как древний утес. Враг взвыл, разъярясь, как бешеный шквал. Века простоят, как древний утес.

Враг сгинет, как дым, как скошенный шквал.

Эти ширазовские строки мысленно переносят присутствующих в день 22 июня 1941 года. Затем звучит песня А. Александрова «Священная война».

Над площадью разносятся стихи А. Исаакяна «Бранный клич» и Р. Рождественского «210 шагов».

Во главе театрализованного шествия появляются представители России, ансамбль танца алюминиевого завода исполняет русскую пляску, затем идут украинцы, белорусы, грузины, узбеки, азербайджанцы, представители других братских народов нашей необъятной страны. Чередуется песни и пляски этих народов.

Народный артист Армянской ССР Р. Матевосян исполняет «Песню бойца» А. Сатяна — идущее от сердца слово армянского солдата к Родине. Как тревожный призыв звучит «Бухенвальдский набат» В. Мурадели.

Гордо проходят ветераны войны. Они молча склоняют головы перед могилой Неизвестного солдата.

Сегодня День Победы — это и напоминание о том, что не исчезла еще угроза войны, что есть в мире силы, стремящиеся втянуть человечество в новую трагедию. Но дело мира в надежных руках. И в авангарде движения за мир — Советский Союз.

В сопровождении двух молодых девушек к могиле Не-

известного солдата подходит Мать, лишившаяся сыновей: пятерых детей проводила она на фронт, ни один из них не вернулся. Она не знает даже, где они похоронены, но каждый раз вновь приходит к могиле Неизвестного солдата — сына всех матерей. Святые материнские слезы — это и гневное осуждение тех, кто пытается разжечь новую войну, нагнетать черные тучи на планету Земля.

Величаво звучит голос Юрия Левитана, который оглашает сообщение, возмущающее окончание войны. Даже спустя 40 лет не могут советские люди без волнения слушать эти желанные слова о Победе.

Народный артист Армянской ССР В. Абаджян читает стихи А. Сарояна «Танец у рейхстага». Молодые пускаются в пляс, исполняют кочари — танец, который славные сыны армянского народа — бойцы героической Таманской дивизии танцевали у стен поверженного рейхстага.

Хор исполняет песню Д. Тухманова «День Победы»...

До позднего вечера не прекращается людской поток в парке, ликование, радость Победы царят повсюду.

Когда опускается теплый ереванский вечер, сумерки рассекают многоцветные огни праздничного салюта. Празднует великую Победу столица, другие города, райцентры, празднует вся республика...

(Корр. Арменпресс).



Фото М. Шахбазяна и А. Бадаляна. (Арменпресс).

Ереван, 9 мая 1985 г. У могилы Неизвестного солдата.