

# Вспоминая Мисака Манушяна



густе 1943 года собрал интернациональный «Коммунистический партизанский боевой отряд рабочих-иммигрантов», который вошел во французское Сопротивление. В группе из 50 человек были испанцы, поляки, итальянцы, венгры, евреи и двое армян. Среди его соратников была и жена Мелине, которая координировала связь между подпольными отделениями компартии.

Отряд совершил около 30 акций против немецких оккупантов, включая покушение на коменданта Парижа генерала фон Шаумбурга и ликвидацию штандартенфюрера СС Юлиуса Риттера, ответственного за отправку 600 тысяч гражданских лиц на принудительные работы в Германию.

В ноябре 1943 года полиция арестовала 23-х членов антифашистского сопротивления и его руководителя. После трех месяцев пыток, 21 февраля 1944 года, их расстреляли в форте Мон-Валерьен близ Парижа. Расстрел патриотов вызвал гнев французов. Чтобы как-то успокоить население, по всему Парижу немцами были расклеены красные плакаты с перечислением жертв партизанской деятельности, где они были названы «Армией преступников». Стрелка на плакатах указывала на фотографию, подписанную «Манушян. Армянин, лидер банды, 56 нападения, 150 погибших, 600 раненых». Но во Франции Манушян и его товарищи стали символом борьбы за свободу.

В предсмертном письме жене он писал: «Моя любимая Мелине, моя самая любимая сиротка! Через несколько часов меня не будет в этом мире. Скоро, после полудня, в 15 часов, мы будем расстреляны. Это вошло в мою жизнь как некий несчастный случай. Этому не верю и все же знаю, что никогда больше тебя не увижу.

Что могу написать тебе? Во мне сейчас все неопределенно и вместе с тем ясно. Я вступил в Армию свободы как добровольный солдат и умираю за два шага до

победы и цели. Желаю счастья тем, кто будет жить после нас и упиваться сладостью завтрашнего мира и свободы...

...Уверен, что французский народ и все борцы за свободу достойным образом почтят нашу память. В час смерти заявляю, что у меня нет никакой ненависти к немецкому народу, к кому бы то ни было. Каждый получит по достоинству награду или наказание. После войны, которая уже долго не продлится, немецкий народ и все другие народы должны жить мирно, по-братски.

...Через некоторое время вместе с двадцатью тремя моими товарищами я умру без страха и со спокойной душой человека, совесть которого чиста, потому что лично я не причинил вреда никому, а если причинил, то без ненависти. Сегодня солнечный день. Глядя на солнце и на красоту природы, которую я так любил, я прощаюсь с жизнью и со всеми вами, моя горячо любимая жена и мои горячо любимые друзья. Я прощаю тем, кто лично мне навредил или хотел навредить, за исключением тех, кто предал нас ради спасения своей шкуры, тех, кто нас продал».

В 1946 году по инициативе Шарля де Голля в форте Мон-Валерьен был открыт «Мемориал Сражающейся Франции»...

Мисак Манушян был посмертно удостоен «Ордена Почетного легиона». Его именем названы улицы и площади в Париже, Валансе, Марселе, Ереване. В пригороде Парижа Иври в 1978 году был установлен памятник герою из красного туфа работы Ара Арутюняна.

О нем и его отряде написаны книги, сняты фильмы. В 1976 году Франк Кассенти снял драму «Красная афиша», где Мисака Манушяна сыграл актер Роже Ибаньес. А в 2009 году режиссер Робер Гедигян снял картину «Армия преступников», главную роль в котором исполнил Симон Абкарян.

ПАВЕЛ ДЖАНГИРОВ

21 февраля Франция отметила годовщину расстрела фашистами партизанского отряда во главе с руководителем - национальным героем Франции Мисаком Манушяном. В Париже, на площади его имени, состоялся митинг, в котором приняли участие ветераны и простые парижане - армяне и французы, глава 14-го округа Парижа Катрин Пети.

Мисак Манушян родился в 1906 году в городе Адыаман. Во время Геноцида 1915 года был убит его отец, мать умерла от голода. Мисак вместе с братом пешком перебрался в Сирию, где попал в сиротский приют. В 1925-м переехал во Францию, увлекся коммунистическими идеями, всерьез занялся поэзией и даже удостоился одобрения от самого Аветика Исаакяна. С друзьями-армянами выпускал литературно-художественные журналы, пропагандируя сохранение армянской культуры среди иммигрантов. В 1934 году вступил во Французскую коммунистическую партию.

С первых дней войны он вступил в борьбу против фашизма, организовав вместе с врачом-французом подпольную организацию. Был арестован, бежал из лагеря, присоединился к отряду «Сталинград». В ав-