





ԳՊԷՊՕ,



# ՇԱՐԺԱՆԿԱՐԻՆ

ԵՐԳԵՐԸ

ՀՐԱՏԱՐԱԿ ՈՒՅԻՒՆ  
ՔՂԻԻ ԵՒ ԱՏԱՆԱՅԻ  
ՀԱՅՐ. - ՎԵՐԱՇԻՆԱՑ  
Մ Ի ՈՒՅԻՒՆՆԵՐՈՒ

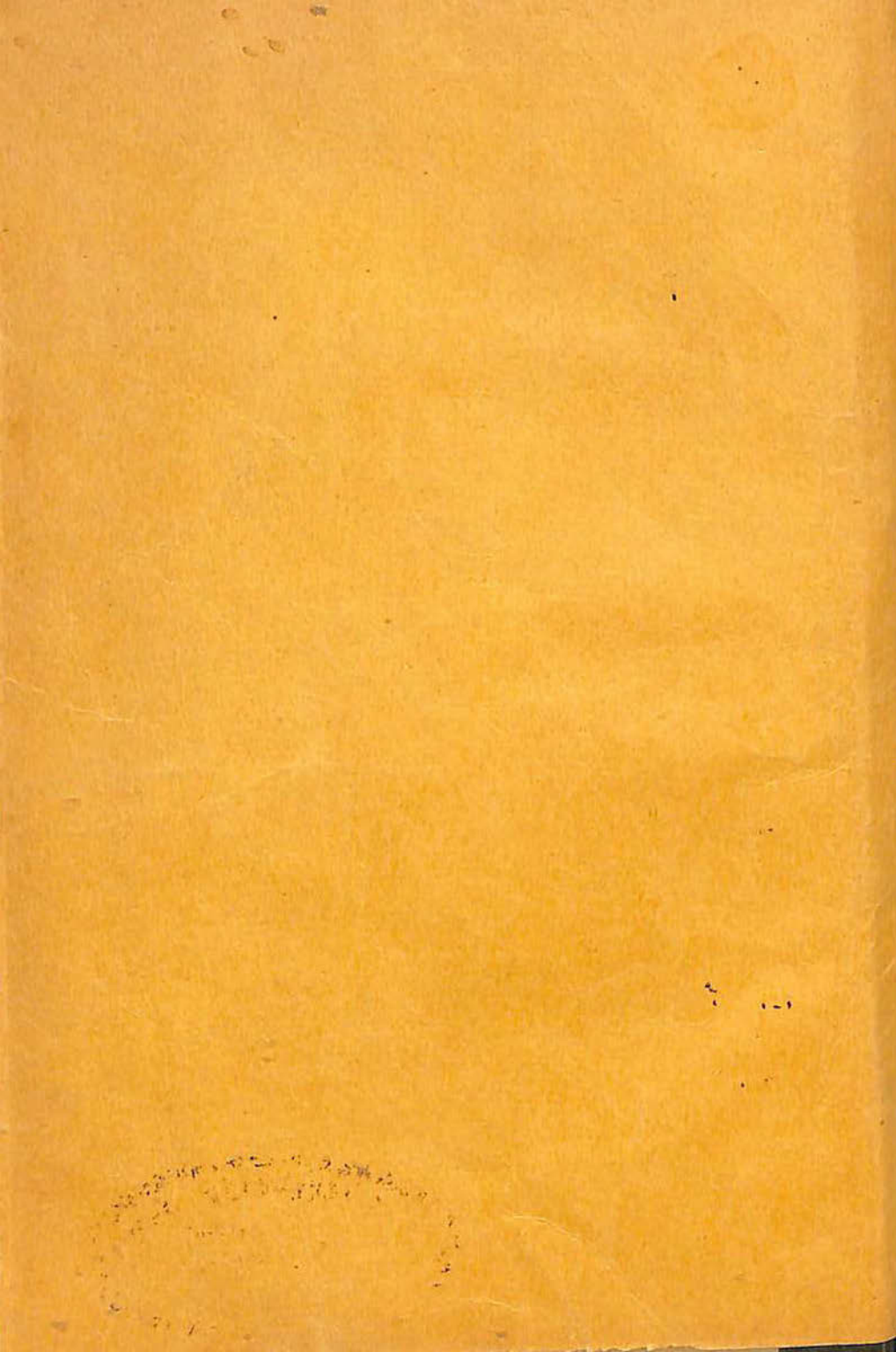


ՉԿՆՈՐՄԱՆ ԵՐԳԸ  
ՀԱՅՈՑ ԱՂՋԻՆՆԵՐ  
ԳՈՒՆ ԷՆ ԳՂԽԵՆ...  
ՊԸԼ ՊՈՒԼԻ ՀԻԳ  
ՔԵՐՈՐԳՂԻԻ ԵՐԳԸ



1937  
ԵՄԱՐԱՆ Ե. ԱՐՄԷՆ ԵՒ ԸՆԿ.  
ՄԱՐՍԷՅԼ







ԳՊԵՊՕ,



# ՇԱՐԺԱՆԿԱՐԻՆ

891.99-192

ԵՐԳԵՐԸ

ՀՐԱՏԱՐԱԿ ՈՒԹԻՒՆ  
ՔՂԻՒ ԵՒ ԱՏԱՆԱՅԻ  
ՀԱՅՐ. - ՎԵՐԱՇԻՆԱՑ  
ՄԻՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ



A 31600

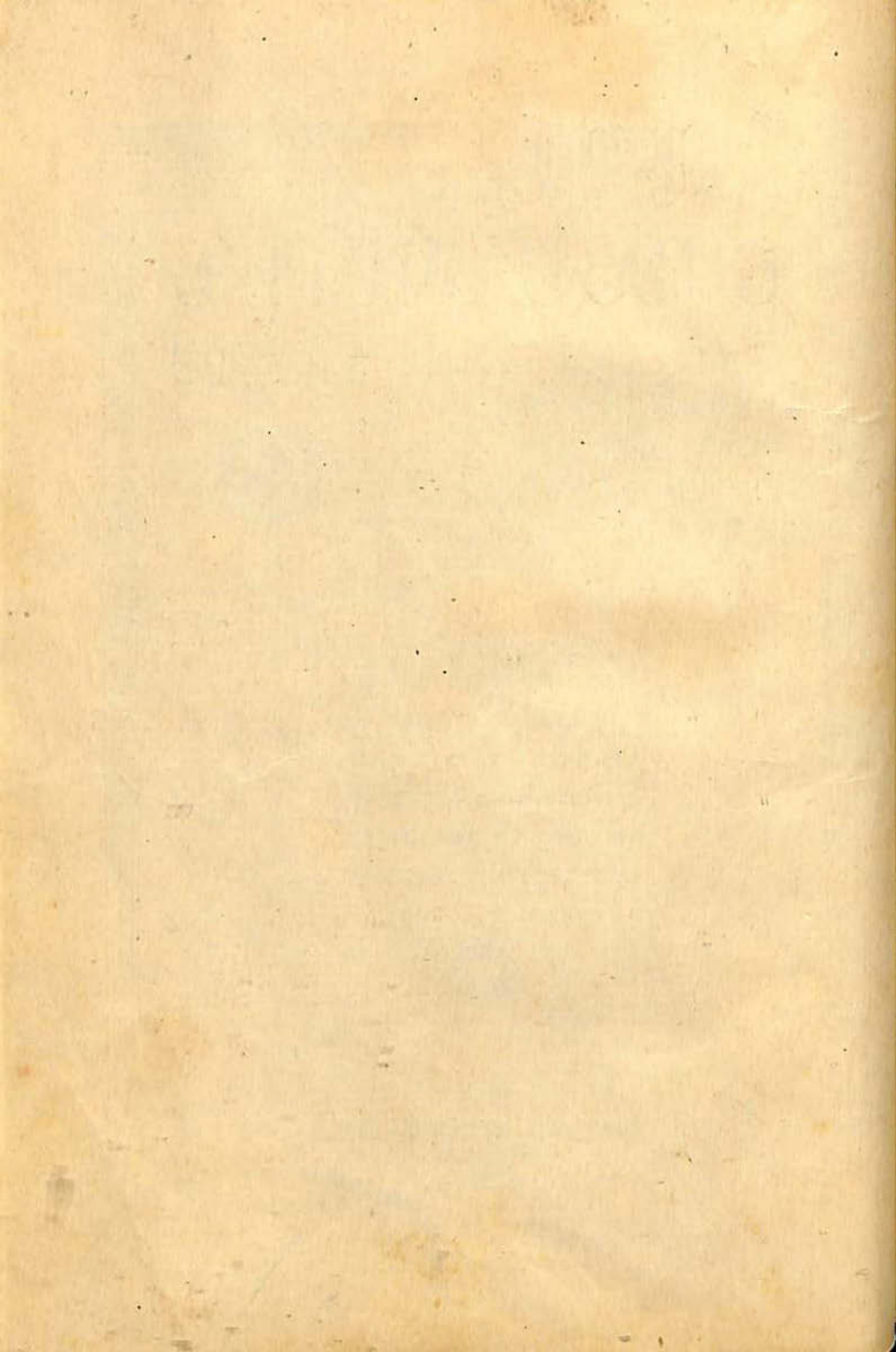
ՁԿՆՈՐՄԱՆ ԵՐԳԸ  
ՀԱՅՈՑ ԱՂԶԻՆՆԵՐ  
ԳՈՒՆ ԷՆ ԳՂԵԷՆ...  
ԳԸԼ ԳՈՒԼԻ ԸԻԳ  
ՔԷՕՐՕՂԼԻՒ ԵՐԳԸ



1937

ՏՄԱՐԱՆ Ե. ԱՐՄԷՆ ԵՒ ԸՆԿ.  
ՄԱՐՏԵՑԼ







# ՊԵՊՈՒ ԵՐԳԸ



ԽՕՍԲ  
Ս. ՉԱՐՆԵՑԻ

ԵՐԱՎՆՈՒԹԻՒՆ  
Ա. ԽԱՉԱՏՐԵԱՆԻ

(ԵՐԳՈՒԱԾ Ա. ՏԵՍԱՐԱՆԻՆ ՄԷՋ)

ԱԱ

Տամպը <sup>1</sup> ձեռիս աշխատում իմ\*,  
Հալալ աշխատանքս իմ ունում,  
Վայ էն մարդին, աշխարհումս,  
Խալխի <sup>2</sup> դատած հացն է ունում:

Հալալ մարդու սիրքը ուրախ,  
Ճակասը միտք բաց է ըլլում,  
Վայ էն մարդին, որ համ կրնում <sup>3</sup>,  
Համ էլ անկուրծ լաց է ըլլում:

Տամպը ձեռիս ջուրն իմ մտնում,  
Չեռս ու ոսքս բաց ին ըլլում,  
Հալալ արիւն ֆրսինք քափում,  
Քիրս <sup>4</sup> ու սէքս <sup>5</sup> լաց ին ըլլում:

Լուսնակը լուս գիշեր խաւար,  
Առաւօտը բաց է ըլլում,  
Խըլպըլսալէն <sup>6</sup> լօթի <sup>7</sup> ձրկներ,  
Պագարումը հաց ին ըլլում:

\* Թիճիլիզի բարբառին մէջ էր յաճախ էի կը փոխուի:

1. Տամպ = Ոռկան:

2. Խալխ = Ժողովուրդ:

3. Կրնել = Կողոպտել:

4. Քիր = Բոյր:

5. Տէս = Մայր:

6. Խըլպըլսալ = Թռչկոտիլ:

7. Լօթի = Ուտող խմող:

# ՀԱՅՈՑ ԱՂՋԻԿՆԵՐ

(ԵՐԳՈՒԱԾ ԲԱՆՆԻՔԻՆ ՄԷՋ)

\*\*\*

Հայոց աղջիկներ ձեր հոգուն մասաղ,  
Երբ միսս էք գալիս, հոգի հան,  
Ասում եմ ես ախ...  
Հալում եմ հալում օսարութեան մէջ,  
Ա՛խ սիրսս խորում, հոգի հան,  
Ցաւիս չկայ վերջ:

Հայոց աղջիկներ ձեր հոգուն մեռնեմ,  
Ձեր սիրուն աչերն, հոգի հան,  
Էլ երբ կը սեսնեմ...  
Էդ սեւ սեւ աչերն, սեւ ունիով<sup>1</sup> պատած  
Կարծես երկնային, հոգի հան,  
Ղալամով<sup>2</sup> փառում...:

Հայոց աղջիկներ, ի՞նչ անուն սամ ձեզ  
Թէ հրեւակ ասեմ, հոգի հան,  
Հրեւակ չեմ սեսել...  
Թէ մարդ անուանե՛ք, պեղամաղ<sup>3</sup> կ'անեմ,  
Ուրեմն ի՞նչ ասեմ, հոգի հան,  
Մոլորում եմ ես...:

1. Ունի = Յօնք:

2. Ղալամ = Ղրճիկ:

3. Պեղամաղ = Ապերախսուրիւն:



# ԳՈՒՆ ԷՆ ԳԸԼԻԽԷՆ ԻՄԱՍՏՈՒՆ ԻՍ



ՍՍ.ՅԵՆ.Թ.-ՆՕՎ.Ա.Ի

( ԵՐԳՈՒԱԾ ՆՇԱՆՏՈՒՔԻ ՄԷՋ )

▲▲▲

Դուն են գրչխեն ինասուն իս,  
Խեղից յինարին պարս 1 մի՛ անի.  
Էրագունըն տեսածի հիս  
Մեզի մէ հեապ մի՛ անի,  
Ես խօ՛ւմ են գրչխեն էրած իմ,  
Նուրմեկանց 2 քարայ մի՛ անի,  
Թե՛ շուր, գիտիմ, պեզարից 3 իս  
Արիշին սարայ մի՛ անի:

Ձր կայ քիզ պես հուքի հեքիմ՝  
Դուն Բօսօմի Ձայ, քազաւուր,  
Սակրոյ ասկերունըն գոյած,  
Համ դուն իս կօզայ 4 քազաւուր,  
Թե՛ Էասնց էլ առջ ունենաւ՝  
Գրչուխս արս սայ, քազաւուր,  
Մ՛սիկ արս՛ քո սխիծոյին՝  
Նահախ տեղ դազայ մի՛ անի:

Եարայուն հեքիմն էնուր կ՛ուզե՛  
Դիղ սայռ է, ցառ սայռ չէ.  
Քանի կ՛ուզե՛ արսայ 5 ըլի  
Ղուրն աղին դառ սայռ չէ 6

Դու քո սիրուն իստակ պահէ՛,  
Եասի 7 խօսքն առաջու չէ,  
Ասուծու սերն կանյոդի պէս  
Դրունեմէդ անդայ մի՛ անի:

Ամէն մարդ չի կանա իրմի  
Իմ ջուրն՝ ուրիշ ջրէն է,  
Ամէն մարդ չի՛ կանա կարգա  
Իմ գիրն ուրիշ գրէն է,  
Պունիարս 8 առաջ չիմանա՝  
Քարաթի է քարակրէն է՝  
Սէշաշի պէս՝ առանց ցամփի,  
Դուն շուսով իարայ մի՛ անի:

Քանի կ'ուզէ քամին քանէ,  
Ծովեմէն առաջ չի՛ պակսի,  
Թեկուզ ըլիմ, թեկուզ ջրիմ՝  
Մէճիսներուն սագ չի պակսի,  
Թէ կու պակսիմ, քիզ կու պակսիմ՝  
Էշխարհիս մէ՛ մագ չի՛ պակսի՝  
Սաշեար-Նօվու գերեզմանը  
Հիւնդ, Հապաշ, Արար մի՛ անից:

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| 1. Պայ = Դուն:   | 5. Արգայ = Վարպէ:                    |
| 2. Նուրմէկանց = Նորենոր:   | 7. Նաա = Ուրիշ:                      |
| 3. Պէգարիլ = Չանձրանալ:  | 8. Պունիար = Կագնուածք,<br>նկարագիր: |
| 4. Կօգայ = Դեղեցիկ:  |                                      |
| 6. Ղուլքն աղին դա տալու չէ = Ծառան տիրոջ կրակ սաշու չէ:  |                                      |
| 9. Սաշեար-Նօվու գերեզմանըն, Հիւնդ, Հապաշ, Արար մի՛ անի = Սաշեար-Նօվան շիւղով՝ մի քոյլ սար որ անոր գերեզմանն ըլլայ՝ Հնդկաստանի, Հապեշիսանի կամ Արարիոյ տեղ: |                                      |



# ՊԼՊՈՒԼԻ ՀԻԴ

( ԵՐԵՒԱՆԻ ՓՈՓՈԽԱԿ )

(ԵՐԳՈՒԱԾ ՊԷՊՈՒ ՏԱՆ ՄԷՋ, ԻՐ ԶԵՐԲԱԿԱԼՈՒՄԷՆ ԵՏՔԸ)

ԱՄ

Պըլպուլի հիդ լաց իս էլի,  
Վարդի նըման բաց իս էլի,  
Վարդաջրով բաց իս էլի,  
Զկայ ֆիզի նման, չկայ ֆիզ ի նման,  
Քիզ նման, ֆիզ նման,  
Դուն ես աննման:

Երեսըդ է շամս<sup>1</sup> ու ղամար<sup>2</sup>,  
Մէջֆիդ ունես ոսկէ ֆամար<sup>3</sup>  
Ճանըս դուս կու գայ ֆիզ համար,  
Զկայ ֆիզի նման, եւայն:

Տարսըս ասիմ կու լան սարիբ,  
Էս ինչ բան էր, տուր դուն արիբ,  
Սայեաթ-Նօվուն նունուն<sup>4</sup> արիբ,  
Զկայ ֆիզ ի նման, եւայն:

(1752)

1. Շամս = Արեւ:

2. Ղամար = Լուսին:

3. Քամար = Կամար:

4. Ճունուն = Խենթ:

# Ք Է Օ Ր Օ Ղ Լ Ի



ԽՕՍՔ

ԵՐԱԺՇՏՈՒԹԻՒՆ

Ղ. ԱՂԱՆԱՆԻ

ԱՇՈՒՂԱՆԱՆ

(ԵՐԳՈՒԱԾ ԲԱՆՏԻՆ ԱՌՋԵԻ, ՅՈՅՅԻ ԱՏԵՆ)

\*\*\*

Այ քեօրօղի, հան քեօրօղի (*կրկնել*),  
Քեգ խաբեց Համգան 1, քեօրօղի, Հա՛յ, հա՛յ, հա՛յ:  
Բայց որ դարձար դու ջաղացպան,  
Կանչիր թող գայ, հան քեօրօղի, հա՛ն,  
ձան քեօրօղի, հան  
ձան քեօրօղի, հան:

Թէեւ դո աթիցդ 2 գրկուած (*կրկնել*)  
Բայց թուր ունիս վրէդ կախած, Հա՛յ, հա՛յ, հա՛յ:  
Համգան ստուկ թոկից փախած,  
Բայց դու էլի հա՛ն քեօրօղի, հա՛ն,  
ձան քեօրօղի, եւայն:

Մարդու բախսն էլ ահա աշապէս (*կրկնել*)  
Պարսում է ջաղացքի պէս, Հա՛յ, հա՛յ, հա՛յ,  
Մէկ օր ահուելի վիճապ ես  
Միւս օրն ջաղացպան, քեօրօղի հա՛ն,  
ձա՛ն քեօրօղի...

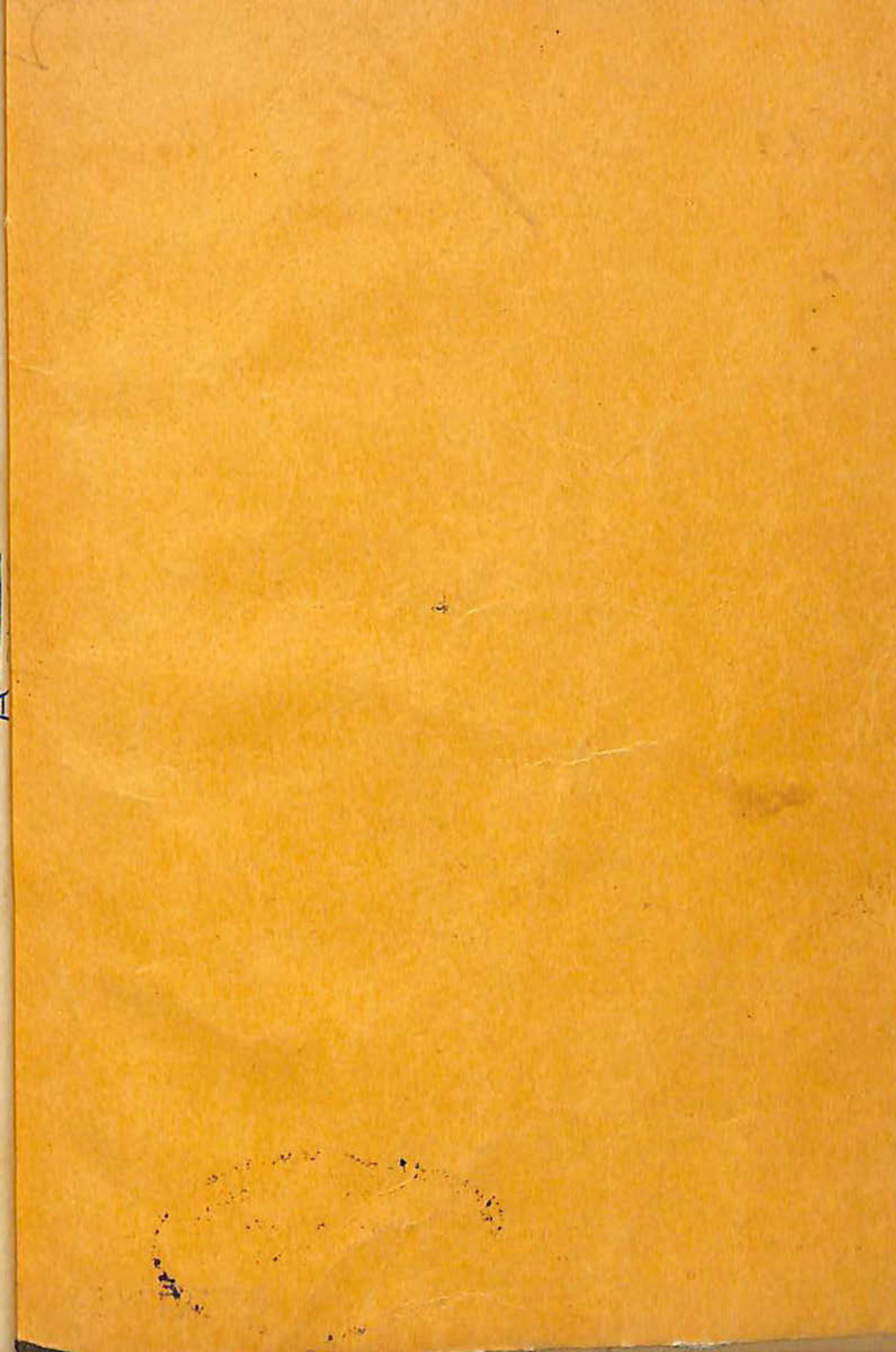
Բայց դու էլի քեօրօղի ես (*կրկնել*),  
Ժողովուրդին սիրելի ես, Հա՛յ, հա՛յ, հա՛յ,  
Թէկուզ ջաղացպան էլ լինես,  
Քիզ պատիւ կը սան, քեօրօղի:  
ձա՛ն քեօրօղի ..

1. Համգան = Խաբեբայ եւ վախկոն հերոս մը:

2. Ղ.ն աթ = քեօրօղիի գորշ ձիւն:







504  
504  
ԱՅՍ ԵՐԳԵՐՈՒՆ

ձայնագրութիւնները ունենալու համար  
դիմել.—

G. BOGOSSIAN

30, Bd. du Nord - La Rosière  
Beaumont (St.-Julien)

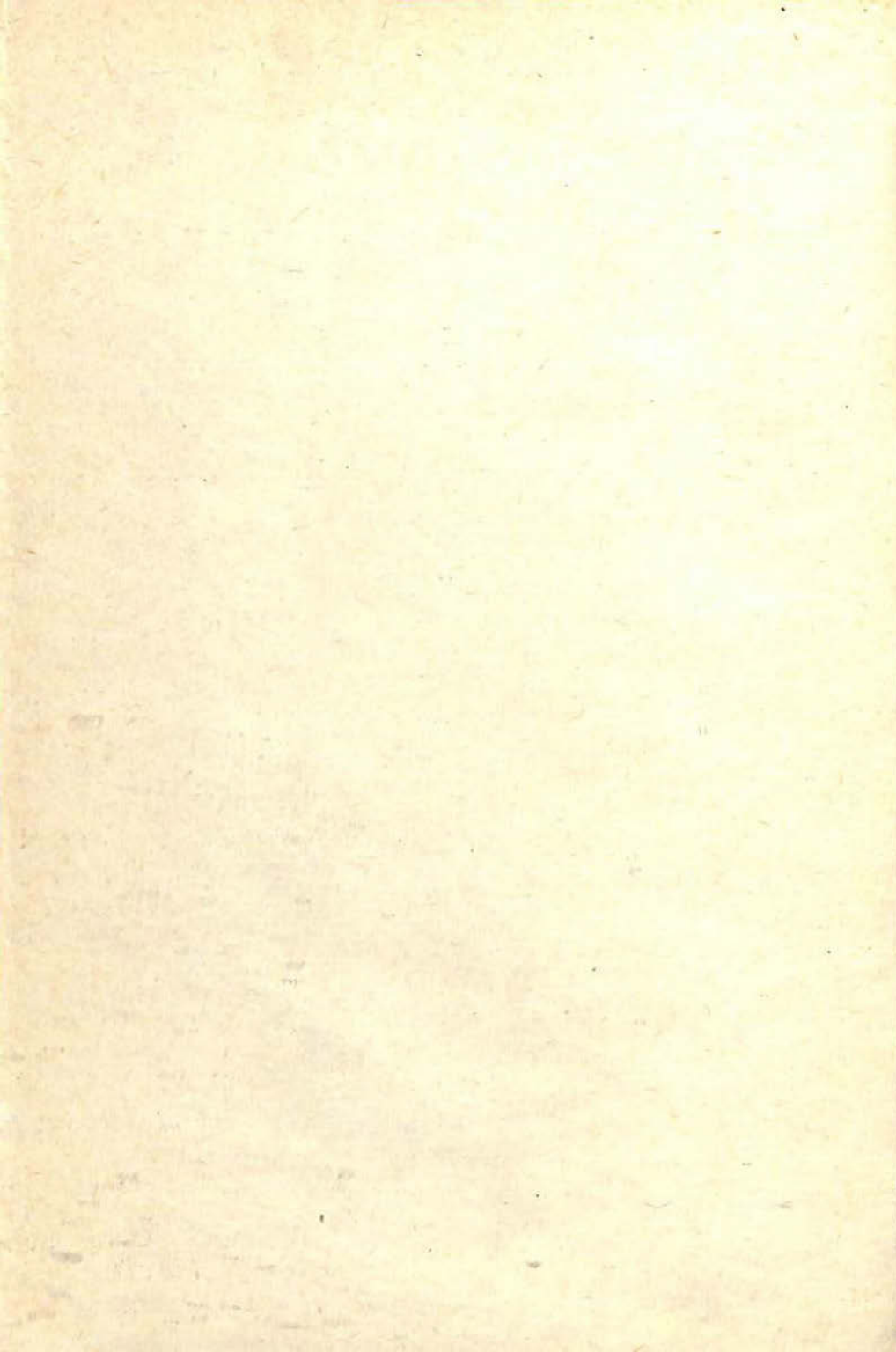
MARSEILLE



1 ՅԲԱՆԵ







ԳԱԱ Հիմնարար Գիտ. Գրադ.



220031600

Handwritten text: A...  
31500