

- ◆ **Ճամագիրք:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1699:
608 զարդափակ էջ: Ծավալը՝ 14,5X9,5 սմ: 13 փորագիր պատկեր: Բնագիրը բոլորագրով, օգտագործված է նաև նոտրգիր:
ՀԳ հիշատակարանի լուսապատկեր: ԳԲ:

- ◆ **Արակնոց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1699-1700:
528 զարդափակ, երկսյուն էջ: 47 էջից հետո 3 էջ համարակալված է՝ 2, 3, 4, ընդհանուր համարակալությունից դուրս, ապա հաջորդ էջը համարակալված է նորից 47, շարունակության համարակալությունը ճիշտ է: Քառաձալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 20X14,2 սմ: Լուսանցանիւթերով և երաժշտական խաղերով: 4 փորագիր պատկեր, գլխագրեր, վերջագրեր, լուսանցագրեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:
ՀԳ 4390 թերի: Մ 1682, 82-83 էջերի միջև կա 2 թերթ ձեռագիր՝ «Շարական նորագիտ սրբոյն Գրիգորայ գործարին» վերնագրով, 1258 թերի օրինակ: Պ Թ 522 տխորթ. ընկած է, հիշատակարանը փայփայված: ԹՊԹ: ԹՍԳԵ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ԼԱՀ: ԼՄԳ: ԳԱՊ: ԱՏԽ:
Շ «ԲՄ», N 5, էջ 517-520:

- ◆ **ԳԻԳՈՐ ՆԱԲԵԿԱՑԻ**
Գիրք աղօթից: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1701-1702:
ԴձԼԶ, ԲձԾԶ, ձԽԵ-ձԾԲ (=697) զարդափակ էջ, երկրորդ էջակալությունը սկսվում է զարդափակ, բաց էջով, դարձերեսին մեծ խաչ: Քառաձալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 15,9X10,5 սմ: Տխորթ. զարդափակ, սպագրության վայրից հետո՝ մամուլանիւթ և հիւսագիր: Բնագիրը էջախորագրերով և լուսանցանիւթերով: 1 փորագիր պատկեր ժ էջում: Գլխագրեր, վերջագրեր և լուսանցագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր:
ՀԳ 294, 501, 644, 1494, 3690 պակասավոր օրինակ: Մ 575-577, 1556, 1593 սկզբից և վերջից թերի: ԳԱԹ 15097, Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8336: ՊԹ 277: ԱԿԳ: ՊՀ: ՊԱ: ԳՂ: ԷՎ: ՍՂՄ: ԵՍՀՄ: ՆՋԱՎ: ՓՊԱԳ: ՊԱՊ: ԳՀԳ: ՕՍԱԵ: ԲԱՄ: ՌԹԳ: ՀԱԿ: ՏՊ: ԳԼ: ԿՄ: ՀԿ: ՎԱՂ: ՄՏԵԲՀ: ՏԿ: ՀԼՎ: ԱՏԳ: ՎՄավ: ԱՏԽ: ԿԿՄ: ՏԿՂ:
Զ Մատ. 482-483: Ղ հտ. 1, 473-476, Թ 57: ԳԼ 131-132:

- ◆ **Դպրութեան գիրք եւ տաղարան:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1701:
384 զարդափակ էջ: Ութաձալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը՝ շրջանակով՝ 11,5X6,5 սմ: Տխորթ. զարդափակ: 4 փորագիր պատկեր: Գլխագրեր, 1

վերջագարդ և զարդագրեր, 1 լուսանցագարդ: Բնագիրը 10 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՎՄՄ: ՍՂՄ: ՆՋՍԳԼԵ:

Ղ հտ. 1, 541: Գլ 132:

◆ **Ժամագիրք:** Կ. Պռլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1701:

608 զարդափակ էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 12,8X7,5 սմ: Ա տխտղթ. զարդափակ, ք տխտղթ. վրա մեծ պատկեր: Լուսանցանիւթերով: 12 փորագիր պատկեր: Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ անվանաթերթի լուսապատկերներ: ՍՇԶԳ պակասում են՝ 3-12, 33-56, 75-90, 349-444, 547-596 էջերը: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ:

Զ Մատ. 226: Ղ հտ. 1, 829830: Թ 57: Գլ 132:

◆ **ԳՐԻԳՈՐ ՆԱՐԵԿԱՑԻ**

Ճառ խաչի: Կ. Պռլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1702:

152 զարդափակ էջ:

ՎՄՄ: ՀԳ 18 էջ լուս.:

Թ 57:

◆ **ՅԱԿՈԲ ՏԵԱՌՆԵՂԲԱՅԻ: ԿՏԱԿԳԻՐԳ:- ԵՓՐԵՄ ԽՈՒՐԻ ԱՍՈՐԻ: ՅԱՂԱԿՍ ԱՊԱՇԽԱՐՈՒԹԵԱՆ:** Կ. Պռլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1703:

ԲՃԺԲ (212) էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 12,5X7,3 սմ: 1 փորագիր պատկեր, 2 գլխագարդ, 2 լուսանցագարդ, 1 վերջագարդ, զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բոլորագրով:

ՀԳ 496 փայփայլած օրինակ, 867, 970, 3665: Մ 1059, 1061: ՍՂՄ: ԵՍՀՄ: ՆՋԱՎ: ՌԹԳ: ԲԱՄ: ԼՄԳ: ԱՄ:

Զ Մատ. 311-312: Ղ հտ. 1, 1390: Թ 57: Ցուց գրատ, 1922, էջ 91:

◆ **Ծարակնոց:** Կ. Պռլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1703:

ԶՄՄ:

Թ 57:

- ◆ **Տօնացոյց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, առանց տպագր. թվականի հիշատակուք, 1703(°):

288 զարդափակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը շափը շրջանակով՝ 12,5X7,15 սմ: Տխտրք. զարդափակ: 6 փորագիր պատկեր: Պատկերների վրա փորագրիչ Գրիգոր Մարգվանեցու անվան սկզբնատառերը (Գր): Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցազարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ԱԿԳ պահասում է սկզբի 15 էջը: ՎՄՄ: ՆՋԱՎ.: ԼՄԳ:

Ո-Կ «էջմ», 1963, N 5, էջ 48:

- ◆ **Գործք առաքելոց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1704:

ՓՊԱԳ:

Թ 57:

- ◆ **Մածսոց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1704:

4, 638 (=642) էջ: Քառածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը՝ 14,2X9,6 սմ: Տխտրք. զարդափակ: էջախորագրերով: «Ծարական ննջեցելոց»-ը լուսանցանիւթերով: 2 փորագիր պատկեր 4-րդ և 225րդ էջերում, գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցազարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 671, 3656, 4071: Մ 1167, 1166, 1169, 1170, 1172, 1235, 1601: ԱԿԳ: ՊԹ 500:

ԷՎ: ԱԳԹ: ԷԳ: ՎՄՄ: ՎՏ: ՊԱՊ: ՀԼՎ: ԳԱԲ:

Ղ հտ. 1, 1785:

- ◆ **Յայսմաւորք:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1706-1708:

1043 երկայուն, զարդափակ էջ: Տասներկուածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 27,2X17 սմ: Տխտրք. զարդափակ: 4 մեծ և 48 փոքր փորագիր պատկերներ, որոնք հաճախ կրկնվում են: Պատկերների վրա փորագրողի (Գրիգոր Մարգվանեցու) անվան տառերը՝ «Գր»: Շքեղ գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցազարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր:

ՀԳ 1040, 1392 թերի օրինակ: Մ 1421, 1959: ՊԹ 550 սկզբից 12 էջ ընկած: ՄՂՄ: ՊԱՊ: ԳԱՊ: ԱՄ: ԱՇԵ:

Ղ հտ. 2, 4950: Պ «ԱՄ», 1897, N 6, էջ 208-210: Ո «էջմ.», 1963, N Ա, էջ 5261: ԱՂ 246: Ա էջ 7, 28:

◆ **ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՄՐԳՈՒՋ**

Դաւանութիւն հաւատոյ: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1713-1714:

336 զարդափակ էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 13X7,4 սմ:
Ա տիտղոս. խորանի մէջ: 10 փորադիր պատկեր: Պատկերներից մի քանիսի և տիտղոս. վրա փորագրու-
ղի՝ Գրիգոր Մարգվանեցու անվան սկզբնատառերը (գր): Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցա-
գարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված է նաև նոտրգիր:
ՀԳ 134, 156, 189, 935, 3520: Մ 1147-1151: ԷՎ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ՆՋԱՎ: ԵՍՀՄ: ՊՔԳ:
ՕՍԱԵ: ՍՍԽԴԳ: ՊՍՀԵ: ՓՊԱԳ: ՀԼՎ: ՊԱՊ: ՀԿՄ: ՄԱԳԳ: ՌԹԳ: ԿԹԱՄ: ԲԱՄ: ՌԻԱԳ: ՌԼԱԳ:
Զ Մատ. 473-474: Ղ հտ. 2, 91-93: Թ 57:

◆ **Մաւսոոց: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1714:**

Էնժբ (=712) զարդափակ էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝
15,5X9,8 սմ: Տիտղոս. զարդափակ: Ավետարանները լուսանցանիւթերով, շարականները երաժշտա-
կան խազերով: 2 փորագիր պատկեր ք և դիւը էջերում: Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցա-
գարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր
և գլխագրեր:

ՀԳ 578, 717 պակասավոր օրինակ, 905 վերջից թերի: Մ 1171, 1174-1180: ԳԱԹ Գ.
Արարանյանի ֆոնդ 3007: ԱԿԳ: ՊԹ 477, 445, 482 վերջին երկուսը թերի: ՕԵ: ԱԺԻԼՄ: ՍՂՄ:
ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՍՍԽԵ: ՊՍՀԵ: ՊԱՊ: ՓՆՎ: ՓՊԱԳ: ԲԱՄ: ՌԹԳ: ԿՂ: ՎՏ: ՇՊ: ԱՆ: ՌՄ: ԿՄ:
ՀԼՎ: ԱՏԽ: ԱՏԳ:
Զ Մատ. 402: Ղ հտ. 1, 1785-1786: Թ 57: ՏՊ «ՀԱ», 1897, N 9, էջ 269:

◆ **Ժողովածու գիրք: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1717-1718:**

ԵձԼ (508) զարդափակ էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝
14,3X9,4 սմ: Տիտղոս. զարդափակ: 10 փորագիր պատկեր մակագրութուններով: 1 գլխագարդ
բնագրի սկզբում, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի
բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 3260, 3210 տիտղոս. չափի, 951 վերջից 6 թ. թափված է, 493 քայքայված օրինակ, 504
հիշատակարանը պակասում է: Մ 146, 147, 154 տիտղոս. չափին: ԳԱԹ Թ. Ագաոյանի ֆոնդ
8263 ընդհատվում է ԴձԽԴ էջով: ՊԹ 403, 480: ՊՀ սկզբից քայքայված է: ԳԱՀԳԳ: ՄԼԳ: ՍՂՄ:
ՎՄՄ: ՊԱՊ: ՕՍԱԵ: ՊՔԳ: ԲԱՄ: ՌԹԳ: ՀԽ: ՆՋԱՎ:
Ղ հտ. 1, 872: Թ 57: ՏՊ «ԱՄ», 1896, N 13, էջ 405-406:

◆ **ԿԻՒՐԵՂ ԱՂԵՔՍԱՆԴՐԱՑԻ: ԳԻՐՔ ՊԱՐԱՊՄԱՆՑ: ԱԹԱՆԱՍ ԱՂԵՔՍԱՆԴՐԱՑԻ: ԹՈՒՂԹ ԱՌ ԵՊԻԿՏԻՄՈՆ: ԳՐԻԳՈՐ ՏԱԹԵԻԱՑԻ: ԼՈՒԾՄՈՒՆՔ Ի ՊԱՐԱՊՄՈՒՆՍ ՍՐԲՈՅՆ ԿԻՒՐԴԻ:**

Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1717:

Ըձ (=800) երկայուն զարդափակ էջ, ԵձԻԷ-ԵձԻԸ և Ըձ էջերը չտպագրված: Ութածալ, մամուլանիւ-
ժերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 15,8X11 սմ: Ա էջը զարդափակ, տխուրք. փախարեն
նոսանվանք՝ «Ձայն առ ԲԱՂՁԱԼԻՆ», որի տողերի սկզբնատառերը կազմում են «Ի ՊԱՂՏԱՍԱՐԷ»
բառը: Էջախորագրերով: 1 փորագիր պատկեր ԺԸ էջում: Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցա-
գարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրրագրով, օգտագործված է նաև նոտրգիր:

ՀԳ 296, 300, 302, 341, 365: Մ 491, 729, 1041-1054, 1955: ԳԱԹ 15094, Թ.
Ազատյանի ֆոնդ 8129: ՊԹ 117, 496: ԱԿԳ: ՊՀ: ԹՀԳ: ՎԳԱ: ՊԻԳ: ԷՎ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ:
ՍՍԽԵ: ՍՍԽԴԳ: ՕՍԱԵ: ՊՍՀԵ: ՄԱԳԳ: ԲԹ: ԿԹԱՄ: ԿԿՄ: ՌԹԳ ԲԱՄ: ՀԱԿ: ՊԱՊ: ՎՏ: ՇԱ:
ԿՄ: ԱՄ: ԳՎԿ: ՇՊ: ՀՍ: ՀՍԱՄ: ՀԼՎ: ԳԱՊ: ՍՍԱԳ: ՀԲՍ: ԱՏԽ: ՎՄավ:

Ղ հտ. 1, 1310-1314: Լ հտ. 2, 110: Թ 57: Ցուց. Ջարդ. գրատ. 1922, էջ 91:

◆ **Ժամագիրք: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1719:**

576 երկայուն, զարդափակ էջ, 287 և 333 էջերը չտպագրված: Քառածալ, մամուլանիւժերը հայա-
տառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 19,6X14,3 սմ: Տխուրք. զարդափակ:
Բնագիրը հայկական երաժշտական խաղերով և լուսանցանիւժերով: 9 փորագիր պատկեր՝ մակագրու-
թյուններով, պատկերներից մի քանիսի վրա փորագրողի (Գրիգոր Մարզվանեցու) անվան սկզբնա-
տառերը (Գր): Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10
կետաչափի բուրրագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

Մ 1228 պակասում են՝ 143-144 էջերը, 1227, ՍՇԿԳ: ՍՂՄ: ՓՊԱԳ: ԳՀԳ:

Զ Մատ. 220-221: Ղ հտ. 1, 815816: Թ 57: ԳԼ 132:

◆ **Հարանց վարք: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1720 -1723:**

ԵձԿԸ (568) երկայուն, գծափակ էջ: Վեցածալ, մամուլանիւժերը հայատառ: Շարվ. չափը՝ 24X16
սմ: Էջախորագրերով: Տխուրք. զարդափակ: 2 փորագիր պատկեր 9րդ և 10րդ էջերում: Գրքի սկզբի
11 էջը զարդափակ, գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12
կետաչափի բուրրագրով, օգտագործված է նաև նոտրգիր:

ՀԳ 455, 720, 1361, 1362, 1394, 3899: Մ 1344 -1348: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8045,
Գ. Արսլանյանի ֆոնդ 3030: ՊԹ 742: ՀԹՏԹ: ԱԿԳ: ԳԱՀԳԳ: ԷՎ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՊԱՊ.:
ՕՍԱԵ: ՍՍԽԴԳ: ԲԹ: ԲԱՄ: ԱՍԳԼԵ: ՍՍԽԵ: ՌԹԳ: ԿԹԱՄ: ԿԿՄ: ԳԼ: ՇԱ: ՀԿՄ: ԱՏԽ: ՋՄՄ: ԲՀԿ:

Զ Մատ. 338: Ղ հտ. 1, 1525-1529: Թ 57: ԳԼ 133: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 17: ԱԼ 229, 236:

Հիշատակարանում իբրև տպագրության ավարտի փրկչական թվական նշված է ՌԷՃԻԳ (1723):

◆ **ԱՌԱՔԵԼ ՄԻԻՆԵՑԻ**

Ադամգիրք: Չափածո: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1721:

288 գծափակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 11,5X7 սմ: Ա տխոյթ. զարդափակ: 1 փորագիր պատկեր 6-րդ էջում: 2 գլխագարդ, 2 լուսանցագարդ, 7 և 236 էջերում, վերջագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

Մ 2080 թերի: ԳԱԹ 57: ԱԿԳ: ԱԺԻՄ, Օրբելու ֆոնդ թերի: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՓՊԱԳ: ՎՏ:
Զ Մատ. 6: Ղ հտ. 1, 189-191: Լ հտ. 2, 157: Գլ 133:

◆ **Ժամագիրք: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1721:**

608 զարդափակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 12,8X7,8 սմ: Տխոյթ. խորանի մեջ, լուսանցանիւթերով, 14 փորագիր պատկեր, մի ֆանիսի վրա փորագրողի (Գրիգոր Մարգվանեցու) անվան սկզբնատառերը (գր): Գլխագարդեր, 1 վերջագարդ 140րդ էջում, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

Մ 955: ԷՎ: ՍՂՄ: ՍԳԵ: ՊՖ:

Զ Մատ. 227: Ղ հտ. 1, 832: Թ 57: Գլ 132:

◆ **Պատմութիւն կայսերն Փոնցիանոսի: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1721:**

բնձը (288) զարդափակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 11,2X7,7 սմ: Տխոյթ. զարդափակ, 1 փորագիր պատկեր բ էջում, պատկերների վրա փորագրողի (Գրիգոր Մարգվանեցու) անվան սկզբնատառերը (Գր): Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 5194: Մ 158: ՍՂՄ: ՓՊԱԳ: ՀՍ:

Զ Մատ. 564: Թ 57: Ա «ՀԱ», 1921, N 9-10, էջ 481:

◆ **Պատմութիւն Պոնձէ ֆաղափին: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1721:**

ձևէ, 1 չի (=176) գծափակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Տխոյթ. զարդափակ: 1 փորագիր պատկեր բ էջում: Գլխագարդեր, վերջագարդեր և լուսանցագարդեր: Բնագիրը բոլորագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

ՀԳ լուս.: ՓՊԱԳ:

- ◆ **Այրբենարան:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստ. Կոստանդնուպոլսեցու, 1722:

72 էջ: Ութածալ:

ՍՂՄ:

Զ Մատ. 2627: Ղ հտ. 1, 132-133: Թ 57:

- ◆ **Ճառոց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1722:

976 երկայուն, զարդավակ էջ: Վեցածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով:

Շարվ. չափը շրջանակով 28,5X18 սմ: Տխողթ. արձանագարդ: 8 փորագիր պատկեր՝ հաճախ կրկնված: Շքեղ գլխագարդեր, վերջագարդեր, զարդագրեր և լուսանցագարդեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 755 պակասում է 336-341 էջերը: ՊԱՊ: ԵՍՀՄ: ՓՊԱԳ:

Ղ հտ. 1, 1682-1683: Պ «ԱՄ», 1897, N 1, էջ 11-13:

- ◆ **Տօնացոյց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1722:

գնկ (360) գծավակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ.

չափը շրջանակով՝ 12,8X7,8 սմ: Տխողթ. զարդավակ: 8 փորագիր պատկեր: Գլխագարդեր, լուսանցագարդեր, զարդագրեր և 1 վերջագարդ: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 567, 617: Մ 1168 սկզբից թերի: ԱԿԳ: ԱԳԹ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ:

- ◆ **Դպրութեան գիրք եւ տաղարան:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1723-1724:

288 զարդավակ էջ: Ութածալ մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 12,3X8,3 սմ:

Տխողթ. զարդավակ: 4 փորագիր պատկեր, առաջին երեքը ոտանավոր բացատրություններով: 1 լուսանցագարդ գրքի սկզբում, գլխագարդեր, վերջագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 619 Պակասում են՝ 33-34, 133-148, 159-274 էջերը, 3595 պակասում է վերջին թերթը՝ 287-288 էջ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՓՊԱԳ:

Զ Մատ, 161: Ղ հտ. 1, 542:

- ◆ **ՆԵՐՍԷՍ ԾՆՈՐՀԱԼԻ**

Յիսուս սրբի: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1724-1725:

404 զարդավակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ (գլխատառ և փոքրատառ): Շարվ. չափը շրջանակով 11,8X7,4 սմ: Տխողթ. խորանի մեջ: Լուսանցանիւթերով: 4 փորագիր պատկեր, 132 և

190-րդ էջերի պատկերների վրա փորագրողի (Գրիգոր Մարգվանեցու) անվան սկզբնատուերը (Գր): Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

Մ 136, 137: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՓՊԱԳ: ԲԹ: ԼԱՀ: ՕՍԱԵ: ՊԱՊ:

Զ Մատ. 461: Ղ հտ. 2, 230: Թ 57:

◆ **Շարակնոց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1724:

528 երկսյուն, զարդափակ էջ, 46-47 էջերի մեջ ընկած 2 թերթերը չեն համարակալված: Քառածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 20X14,7 սմ: Տիտղոս. արձանագարդ: Լուսանցանիւթերով և հայկական երաժշտական խաղերով: 5 փորագիր պատկեր՝ մակագրություններով, պատկերներից չորսի վրա փորագրողի (Գրիգոր Մարգվանեցու) անվան սկզբնատուերը՝ (գ կամ գր): Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 13 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

Մ 1258: ՄԼԳ: ՍՇԶԳ: ԵՍՀՄ: ՓՄԳ:

Շ «ԲՄ», N 5, էջ 520-521: Մակ. 121:

ՓՊԱԳ: ՓՆՎ: ՄԱԳԳ: ԲԹ: ԿՄ: ՇՄ: ԱՄ:

Զ Մատ. 681: Թ 57:

◆ **Ժամագիրք:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1725:

608 աստղափակ էջ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 12X10 սմ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: 8 փորագիր պատկեր: Գլխագարդեր, զարդագրեր, լուսանցագարդեր, հայկական երաժշտական խաղեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

Մ 1817 տիտղոս. ընկած է: ՍՂՄ:

Զ Մատ. 227: Ղ հտ. 1, 833: Թ 57: Գլ 132:

◆ **Տօմար:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1725-1726:

304 գծափակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 12,3X7,4 սմ: Տիտղոս. զարդափակ: 1 փորագիր պատկեր 120-րդ էջում երկտող մակագրությամբ: Գլխագարդեր, վերջագարդեր և լուսանցագարդեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

Զ Մատ. 678: Թ 57:

◆ **Տօմարոյց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1725:

384 գծափակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 12,3X7,5 սմ: 5 (°) փորագիր պատկեր, վրան փորագրողի (Գրիգոր Մարգվանեցու)

անվան սկզբնատուերը (Գր), երկտող ոտանավորներով: Գլխագարդեր վերջագարդեր, լուսանցա-
գարդեր և գարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և
գլխագրեր:

ՊԹ 425 թերի օրինակ: ՍՇՅԳ թերի: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՓՆՎ: ԿՖԿՄ: ԳՎ: ՀՍԱՄ:

Զ Մատ. 681: Թ 57:

◆ **Մածաոց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1726:

Ցձդ (384) գարդավակ էջ: Ութածալ, մանուլանիւները արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը
երջանակով՝ 11,9X7,3 սմ: Տխողթ. գարդավակ, վրան 2 փոքրիկ գարդ: Էջախորագրերը էջերի
ներքևի մասում, լուսանցանիւներով, տողատակի նշումներով և երաժշտական խազերով: Հիւսագրեր
չունի: 1 փորագիր պատկեր տխողթ. դարձերեսին, փայտավորագիր բացատրագրությամբ: Գլխա-
գարդեր, 1 վերջագարդ իւ էջում, լուսանցագարդեր և գարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բո-
լորագրերով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 3578 տխողթ. չունի, պակասում են ժդժե և յձգձդ էջերը, 3655 պակասում են գ-ժե, միւ մձա,
մձթմկբ, մկթմկբ, միւմձա, մձթմկբ, մդէմկթ էջերը: Մ 1181, 1197, 1659, 1843: ԷՎ: ԱԺԻՎՄ:
ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՕՍԱԵ: ՊԱՊ: ԳՀԳ: ԳԱՊ: ՍՍԽԵ: ԲԱՄ: ՌԹԳ: ԱՏԽ:

Ղ հտ. 1, 1786: Կ 115:

◆ **Ծարակնոց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1727:

768 գծավակ էջ: Ութածալ, մանուլանիւները հայատառ: Ծարվ. չափը երջանակով 13,8X7,8 սմ:
Լուսանցանիւներով և երաժշտական խազերով: 40 փորագիր պատկեր, որոնցից շատերի վրա
հետևյալ նշանները՝ B, D, E, SPSR, IHS, ԳԲ, Գ, H, B, C, D, A, ՅՆԹՀ: Գլխագարդեր,
վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և գարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործ-
ված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

Մ 1263 տխողթ չունի, մինչև 39րդ էջը թափված է, պակասում են 55-56, 61-62 էջերը: ՍՂՄ:
ԱՏԳ:

Զ Մատ. 515:

◆ **ՍԻՄԷՈՆ ՋՈՒՂԱՅԵՑԻ: ՏՐԱՄԱԲԱՆՈՒԹԻԻՆ,- ՊՈՐՓԻԻԲ: ՆԵՐԱԾՈՒԹԻԻՆ:- ԴԱԻԻԹ ԱՆ-
ՅԱՂԹ: ԱՌԱԾՔ ՀԻՆԳ:- ԴԱԻԻԹ ԱՆՅԱՂԹ: ՎԱՄՆ ԲԱԺԱՆՄԱՆ:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածա-
տուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1728:

294, 2 չի, 56 (=352) գարդավակ էջ: Ութածալ, մանուլանիւները արաբական թվանշաններով:
Ծարվ. չափը երջանակով՝ 13X8 սմ: Տխողթ. գարդավակ: Առանց հիւսագրերի: 2 լուսանցագարդ,

գլխագրեր և զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

ՀԳ 162, 880 Միայն «Տրամաբանութիւն»-ը, 1026: Մ 8, 14, 237, 248, 464, 802, 1539 պակասավոր: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8260 միայն «Տրամաբանութիւն»-ը: ՊԹ 19, 26, 243 միայն «Տրամաբանութիւն»-ը: ԱԿԳ; ԷՎ: ՄԼԳ: ԱԺԻԼՄ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ԿՂ: ՎՏ: ՊՍՀԵ: ՊԱՊ: ՀԿՄ:

Զ Մատ. 673-674: Թ 57: ԱԼ 237:

◆ **Աւետարան:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1729:

ՆԿ (460) զարդավակ էջ: Էջակալությունը հայատառ և արաբական թվանշաններով (գուգահեռ): Ուրծալ, մամուլանիշերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջ.՝ 15,4X10,3 սմ: Տիտղոս. զարդավակ խորանի մեջ: Էջախորագրերով, լուսանցանիշերով և տողատակի ծանոթություններով: 20 փորագիր պատկեր, շատերի վրա փորագրողի (Գրիգոր Մարզվանեցու) անվան սկզբնատուերը (Գր): 2 զարդ 114 և 147րդ էջերում, լուսանցագրեր, վերջագրեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

ՀԳ 2: Մ 1752, 1945: ԱԿԳ: ԹԶԽ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՊԱՊ: ՍՍԽԵ: ՊԲԳ: ԳՀԳ: ՌԹԳ: ՎՏ թերի: ՀԲ: ՄԲ: ՓՆՎ: ՍՂՄ:

Ղ հտ. 7, 267-268: ՏՊ «ԱՄ», 1896, N 22, էջ 689-690:

◆ **ԳՐԻԳՈՐ ՏԱԹԵԻԱՑԻ**

Գիրք հարցմանց: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1729:

808 զարդավակ, երկսյուն էջ, էջակալությունը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Վեցաձալ, մամուլանիշերը հայատառ: Շարվ, չափը շրջանակով՝ 22X14,2 սմ: Տիտղոս. արձանագարդ խորանի մեջ: Էջախորագրերով: 1 փորագիր պատկեր 6-րդ էջում՝ փորագիր մակագրությամբ: Գլխագրեր, լուսանցագրեր, վերջագրեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

ՀԳ 457, 885: Մ 465472, 949: ՊԹ 167, 536, 538: ԱԿԳ: ԷՎ: ՄԼԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ՆՋԱՎ: ՊԱՊ: ԵՍՀՄ: ՓՊԱԳ: ՓՆՎ: ՕԲԳ: ՄԱԳԳ: ԿԿՄ: ՎՏ: ՌՄ: ՇՊ: ՎԱՂ: ՀԱՐՄ: ՀԼՎ: ՀԿՄ: ՄՂ: ԵԴԳ: ԱԽ:

Զ Մատ, 145146: Ղ հտ. 1, 501-504: ԳԼ 133-134: Ե «Փ», 1881, էջ 4, էջ 17: Ցուց. Զարդ. գրատ. 1922, էջ 91:

◆ **ԽՈՍՐՈՎ ԱՆՁԵԻԱՑԻ**

Մեկնություն աղօթից: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1730 (°):

451, 5 չի (=456) զարդափակ, երկսյուն էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայտատա: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 15,5X10,5 սմ: Տիտղոս. խորանի մէջ: 1 փորագիր պատկեր 8րդ էջում: Գլխագարդեր, վերջագարդեր, 1 լուսանցագարդ և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նորագիր և գլխագրեր:

ՀԳ 297, 298, 314, 482, 3685: Մ՝ 1201-1207: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8496: ՊՀ: ԷՎ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՕՍԱԵ: ՍՍՆԴԳ: ՊԱՊ: ՎԱԼ: ՊՍՀԵ: ԳՀԳ: ՕԲԳ: ԲԹ: ԿԿՄ: ԿՄ: ՀՍԱՄ: ԱՏՆ: ՎՄայ: ԱՆ: ՋՄՄ:
Զ Մատ. 266267, 132: Ղ հտ. 1, 1148-1150:

◆ **ԴԱԻԹ ԱՆՅԱՂԹ: ԳԻՐՔ ՍԱՀՄԱՆԱՑ:- ԼՈՒԾՄՈՒՆՔ ՍԱՀՄԱՆԱՑՆ ԴԱԻԹԻ:** Կ.Պուլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսէցու, 1731:

344 զարդափակ էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայտատա: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 12,5X7,3 սմ: Տիտղոս. զարդափակ: 1 լուսանցագարդ, 2 գլխագարդ, 1 վերջագարդ և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված է նաև նորագիր:

ՀԳ 66, 86, 824, 3668: Մ՝ 475-481, 501-503, 911: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8050: ՊԹ 16, 115, 583: ԱԿԳ: ՊՀ: ՀԹՏԹ: ԷՎ: ՄԼԳ: ԼՀԱԼՖ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՊՔԳ: ՍՍՆԴԳ: ՕՍԱԵ: ՊՍՀԵ: ՓՆԳ: ՓԱԿՎ: ՄԱԳԳ: ԿՂ: ԳԼ: ԱՆ: ՈՒԱԳ: ՀԼՎ: ՍՍԱԳ: ՋՄՄ: ԲՀԿ:
Զ Մատ. 593: Ղ հտ. 1, 526-528: Լ հտ. 2, 155: Թ 57: ԳԼ 134: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 17: ԱԼ 236:

◆ **ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՀԱՆՆԱ**

Պատմութիւն Երուսաղէմի: Կ.Պուլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսէցու, 1731:

376 զարդափակ էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայտատա: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 14,5X10 սմ: Տիտղոս. խորանի մէջ, ներքևից ձախ անկյունում փորագրիչի՝ Գրիգոր Մարգարէնցու անվանատառերը (Գր): 1 փորագիր պատկեր 10-րդ էջում: 1 գլխագարդ 11-րդ էջում, վերջագարդեր, 1 լուսանցագարդ և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նորագիր և գլխագրեր:

ՀԳ 5208, Մ՝ 329: ԱԿԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ՆՋԱՎ: ՊՍՀԵ: ՌԹԳ: ԲՊԱ: ՎՏ: ԱՏՆ: ԱՏԳ: ՋՄՄ:
Ո-Կ «Էջմ.», 1963, N5, էջ 48

◆ **Պատմութիւն Պղծէ քաղաքին:** Կ. Պուլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսէցու, 1731:

ԲՃՄԴ, 2 չի գծափակ, 16 զարդափակ (=272) էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայտատա: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 12X7 սմ: Գլխագարդեր, լուսանցագարդեր, վերջագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նորագիր:

ՀԳ 4363 տիտղթ. ընկած է, վերջից թերի: Մ 1637 միայն վիճաբանությունը և վերջից թերի: 8332
Ձեռագրին կից՝ միայն վիճաբանությունը: ՍՂՄ տիտղթ. ընկած է: ԵՍՀՄ: ՍՍՆԴԳ:
Զ Մատ. 583: Թ 57:
Կ 117:

◆ **Ժամագիրք:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1733:

608 աստղափակ էջ: Ուրաձալ: Միջակ գրերով:
Հլվ: ԲԹ: ՉՄՄ:
Զ Մատ. 228, Ղ հտ. 1, 835: Թ 57:

◆ **ՅԱԿՈՒՔ ՆԱԼԵԱՆ**

Վէմ հաւատոյ: Աւստրիացի(°): Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու: 1733:
656, 4 չի (=660) զարդափակ էջ: Ուրաձալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Ծարվ. չափը շրջանակով՝
16,3X10,8 սմ: Տիտղթ. զարդափակ: 1 փորագիր պատկեր 14 էջում: 1 գլխագարդ, 1 լուսանցա-
գարդ և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և
գլխագրեր:
ՀԳ 374, 376, 647: Մ 760-764, 1712: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8171: ՊԹ 485: ՊՀ: էվ:
ՄՂԳ: ՎԳԱՊԻԳ: ԱԺԻՂՄ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ՆՋԱՎ: ԵՍՀՄ: ԳՀԳ: ՊԱՊ: ՍՍՆԴԳ: ՊՍՀԵ: ԱՀԳ:
ՓՊԱԳ: ՓՆՎ: ԿԹԱՄ: ԲԱՄ: ԿԿՄ: ՌԹԳ: ԿՄ: ՇՊ: ԱՄ: Հլվ: ԳԱՊ: ԱՏԽ: լՄԳ:
Զ Մատ. 651-652: Ղ հտ. 2, 9-10: Թ 57: լ հտ. 2, 159: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 22: Մակ.
114:

◆ **ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՀԱՆՆԱ**

Պատմութիւն Երուսաղէմի: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1734.
374 զարդափակ էջ: Ուրաձալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 14,5X10 սմ:
Տիտղթ. խորանի մէջ, ներքևի ձախ անկյունում փորագրողի՝ Գրիգոր Մարզվանեցու անվանատառերը
(ԳԲ): 1 փորագիր պատկեր 10-րդ էջում, 1 գլխագարդ 11-րդ էջում, վերջագարդեր, 1 լուսանցա-
գարդ և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և
գլխագրեր:
ՀԳ 432, 506, 631: Մ 330: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8194: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՊԱՊ:
ՄԱԳԳ: ՀԲ: ԿՄ: ԱՆ: ՈՒԱԳ: ԳԱՊ:
Զ Մատ. 331-332: Ղ հտ. 1, 1482-1485: լ հտ. 2, 159: Թ 57: Գլ 134-135:

◆ **ՊԱՂՏԱՍԱՐ ԴՊԻՐ**

Տաղարան փոքրիկ: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1734:

128 զարդափակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 8,5X6 սմ: 1 փորագիր պատկեր տիտղոսաթերթի դարձերեսին, 1 գլխագարդ և 1 զարդագիր: Բնագիրը 12 կետաշափի բուրակներով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՎՄՄ: ՍՂՄ: ԵՍՀՄ: ՀԳ 15 էջ լուս.:

Զ Մատ. 659: Թ 57:

◆ **ԻԳՆԱՏԻՈՍ ՍԵԻԼԵՌՆՑԻ**

Մեկնութիւն սրբոյ Ավետարանին որ ըստ Ղուկասու: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1735:

նծա, 1 չի (452) երկայուն, զարդափակ էջ, սկզբից՝ բ-է, վերջից՝ նլնծբ էջերը երկայուն չեն: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և. արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 15,7X11,5 սմ: Տխողթ. խորանի մէջ: 1 փորագիր պատկեր Զ էջում, քառատող ոտանավորով: 1 գլխագարդ, 2 վերջագարդ, 1 լուսանցագարդ և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաշափի բուրակներով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

ՀԳ 639 պակասում են եզ էջերը. 722, 1594: Մ 980-982, 984, 985, 1906: ԳԱԹ Թ.

Ագառայանի ֆոնդ 8366: ՊԹ 83: ԷՎ: ՄՂԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՍՍԽԴԳ: ՕՍԱԵ: ՓՆՎ: ՄՔԳ: ԿԹԱՄ: ԳՀ: ԶՄՄ: ԿԿՄ: ԿՂ: ԿՄ: ՀԱԿ: ՀՍԱՄ: ՏԿ: ԱՏԳ: ՀՂՎ:

Զ Մատ. 241-242: Ղ հտ. 1, 883-885:

◆ **ՂԱԶԱՐ ԶԱՀԿԵՑԻ**

Դրախտ ցանկալի: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1735:

703, 1 չի (=704) երկայուն, զարդափակ էջ: Քառածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 15,8X10,2 սմ: Տխողթ. խորանի մէջ: Լուսանցանիւթերով: 1 փորագիր պատկեր 8-րդ: Գլխագարդեր, վերջագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 12 կետաշափի բուրակներով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 348, 706, 733, 849, 5097: Մ 814-816, 818: ՊԹ 497, 505: ԱԿԳ: ՎԳԱՊԻԳ: ԷՎ:

ՄՂԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՊԱՊ: ՊՍՀԵ: ՓՆՎ: ՇՊ: ԿՄ: ՏԿ: ՀՂՎ: ԳԱՊ: ԶՄՄ: ՎՄՄ: ԿԿՄ: ԱՏԽ: ԵԴԳ: ՎՂ: ՏԿՂ:

Զ Մատ. 163-164: Ղ. հտ. 1, 1624-1625: Լ հտ. 2, 160: ԱՂ 233:

◆ **ՊԱՂՏԱՍԱՐ ԴՊԻՐ**

Քերականութիւն: Հտ. Ա-Բ: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1736-1738:

608 գծափակ էջ, 602-607 էջերը հայատառ էջագրությամբ: Ուրաձալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 12.3X7 սմ: Տիտղոս. զարդափակ: 1 փորագիր պատկեր 6-րդ էջում: Գլխագարդեր, 2 լուսանցազարդ, զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 10 կետաչափի բուրբազով, օգտագործված են նաև. նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ հտ. 1. 1170, 2685, հտ. 2. 136, 137: Մ հտ. 1. 173, 174, 1568, 1569, 1599, 1948, հտ. 2. 136, 175-179, 1570, 1580, 1641: ՊԱ միայն հտ. 1: ԱԿԳ միայն հտ. 2: ԹՀԳ: ԱԳԹ: ԷՎ: ՄԼԳ: ՄՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՊՔԳ: ՊԱՊ: ՕՍԱԵ: ՍՍԽԵ: ՄԳ: ԳԼ: ԿՂ.: ՀՔ: ՅԱՐ: ՇՊ: ԱՄ միայն հտ. 2: ԱՏԽ: ԿԿՄ:

Զ Մատ. 699: Թ 57: Լ հտ. 2, 157: ԳԼ 136:

◆ ԳՐԻԳՈՐ ԼՈՒՍԱԻՈՐԻԶ

Յանախապատում: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1737:

յկ (360) երկսյուն, զարդափակ էջ: Գ, ՄԿԴ-ՄԿԵ, ԼԵ-ԵԼԵ, յծը-յկ էջերը երկսյուն չեն, էջակալուրքունը հայատառ: Ուրաձալ, առաջին մամուլը քառաձալ, մամուլանիւթերը հայկական գլխագրերով: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 15,6X11,6 սմ: Տիտղոս. խորանի մեջ: 1 փորագիր պատկեր 2-րդ էջում: Գլխագարդեր, վերջագարդեր, զարդագրեր, 1 լուսանցազարդ 3-րդ էջում: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բուրբազով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 383, 557, 1521, 3888: Մ 660, 662-664: ԳԱԹ Գ. Արսլանյանի ֆոնդ 3009: ՊԹ 79: ՊՀ: ԷՎ: ՄԼԳ: ՄՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՊՔԳ: ՊԱՀԵ: ՓՆՎ: ՓՊԱԳ: ԿԹԱՄ: ՄԱԳԳ: ԿՄ: ՄԲ: ԿՂ: ՊԱՊ: ՋՄՄ: ԱՀԳ: ՎՏ: ՌԹԳ: ԱՏԳ: ԿԿՄ:

Զ Մատ. 444: Ղ հտ. 1, 461-463: Լ հտ. 2, 152: Թ 57: ԳԼ 136: Ցուց. Զարդ. գրատ. 1922, էջ 93:

◆ ՂԱԶԱՐ ԶԱՀԿԵՑԻ

Երգարան: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1737:

255 զարդափակ էջ: Ուրաձալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 11,8X7 սմ: Լուսանցանիւթերով: 35 փորագիր պատկեր, որոնց վրա նշված են փորագրողների անունները: Տիտղոս. դարձերեսի պատկերի վրա՝ «բարսեղ յակոբ», 28, 68, 142 էջերին՝ Քրիստոֆել վան Զիխենի անվանատառերը (CVS), 6, 12, 19, 33, 64, 72, 80, 86, 90, 94, 132 էջերին՝ Գրիգոր Մարզվանեցու անվանատառերը (Գր): Գլխագարդեր, վերջագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բուրբազով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 1321 պակասում են տիտղոս. և 134-138 էջերը: Մ 1513, 1514 սկզբից և վերջից 1 թերթ ընկած է, 1190 փայտյված օրինակ է: ԱԿԳ: ՄՂՄ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ: ՌԹԳ: ՎՏ թերթի: ԱՏԳ: ԼՄԳ: Ղ հտ. 1, 1625-1626: Մակ. 137-138:

◆ **ՅԱԿՈԲ ՆԱԼԵԱՆ**

Քրիստոնէական ուսանելի: Աւետարանագրք: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1737:

429 գործարարական էջ: Ուրաձալ, մանուկանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը երջանակով՝ 12,4X7,4 սմ: Տխտղթ. գործարարական: 1 փորագիր պատկեր: 1 գլխագարդ, վերջագարդեր, 1 լուսանցագարդ և գարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված է նաև նոտրգիր:

ՀԳ 1025: Մ 1068, 1723, 1923, 1949: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8333 ընդհատվում է 416 էջում: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՋՄՄ:

Զ Մատ. 131, 716: Ղ. հտ. 2, 10-11: Լ հտ. 2, 161: ԱԼ 231:

◆ **Ժամագիրք: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1738:**

593, 15 չի (=608) գործարարական էջ: Ուրաձալ, մանուկանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը երջանակով՝ 12,8X7,8 սմ: Տխտղթ. գործարարական խորանի մէջ, որի ցածի ձախ անկյունում փորագրողի՝ Գրիգոր Մարգվանեցու անվան սկզբնատուրը (Գր): Լուսանցանիւթերով: 7 փորագիր պատկեր մակագրութուններով, 254, 272, 282, 444 էջերի պատկերների վրա նույնպես «Գր» սկզբնատուրը: Գլխագարդեր, լուսանցագարդեր և գարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՊԹ 785: ԷՎ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՊԱՊ:

Զ Մատ. 228: Ղ հտ. 1, 835-836: Թ 57: ԳԼ 132:

◆ **Սաղմոսարան: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1738:**

373, 11 չի էջ:

ՍՂՄ:

Զ Մատ. 603: Թ 57:

◆ **Տաղարան:- Գանձարան: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1740:**

384, 144 (=528) գործարարական էջ, 23-26 էջերը չտպագրված: Ուրաձալ, մանուկանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը երջանակով՝ 11,4X7 սմ: Տխտղթ. գործարարական: Հայկական երաժշտական խագրով: 10 փորագիր պատկեր, 164 և 256-րդ էջերի պատկերների վրա փորագրողի՝ Գրիգոր Մարգվանեցու անվանատուրը (Գր): Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և գարդագրեր: Բնագիրը մոտ 10 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 4384 թերի օրինակ, 5118: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8048 թերի օրինակ: Մ 1781: ՎՄՄ: ՆՋԱՎ: ՓԱԿԼՎ: ԳԼ: ՀՍԱՄ: ՊԱՊ: ԳԱՊ: ԱՏԽ:

Զ Մատ. 125, 658: Ղ հտ. 1, 541-542: Թ 57:

- ◆ **ՏՕՄԱՐ:- ՂՈՒԿԱՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ: Ի ԸԶԲՕՍԱՆՍ ՀԱՅԿԱԶՈՒՆԵԱՑ:** Կ. Պոլիս, տպ. Կոստանդնուպոլսեցու, 1740:

352, 62 (=414) զարդափակ էջ, երկու էջակալուրյունն էլ արաբական թվանշաններով է, բայց Ա էջակալուրյան վերջին էջը ավարտվում է հայատառ էջահամարով(ՅՄԲ): Ուրաձալ, մամուլանիշերը՝ հայատառ: Շարվ. չափը՝ 12,2X7,4 սմ: Տխաղթ. զարդափակ: 3 փորագիր պատկեր, բառատուրուսանավորներով: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրազգրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 4764: Մ 33, 1705-1706 վերջից թերի են: ԷՎ: ԵՔ: ՍՇՅԳ: ՎՄՄ: ՓՊԱԳ: ՓՆՎ: ԱՄ: ԱՏԳ: ԶՄՄ:

Զ Մատ. 677:

- ◆ **Տօնացոյց:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1740:

33, յձդ, 48 (=465) զարդափակ էջ, վերջին՝ 48 էջերը տպված են գունավոր թղթերի վրա: Ուրաձալ, մամուլանիշերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 12,8X7,5 սմ: Տխաղթ. զարդափակ: 7 փորագիր պատկեր (1722թ., Տօնացոյցի հրատ. մեջ եղած պատկերներն զր ստորագրությամբ են): Գլխագրայեր, վերջագրայեր, լուսանցագրայեր և զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բուրազգրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 100, 1160: Մ 1505, 1634: ԳԱԹ Թ. Ագառյանի ֆոնդ 8285: ՊԹ 300, 308: ԹՀԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՍՍԽԵ: ԱՀԳ: ՄՔԳ: ՄԱԳԳ: ՍԳԵ: ԱՏԳ: ՊԱՊ: ԲԹ: ՌԹԳ: ԲԱՄ: ՄԲ: ՇԱ: ՂՔՄ: ԶՄՄ: ՀՔ: ՊՑ:

Զ Մատ. 681: Թ 57: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 23: Մակ. 131: Ցուց. Զարդ գրատ., 1922, էջ 94:

- ◆ **ԵՓՐԵՄ ԽՈՒՐԻ ԱՍՈՐԻ**

Գիրք աղօթից: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1741:

95, 1 չի զարդափակ էջ: Ուրաձալ, մամուլանիշերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 13 X7,5 սմ: Տխաղթ. զարդափակ: 2 փորագիր պատկեր, 1 վերջագրայ, 1 գլխագրայ, 1 լուսանցագրայ և զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բուրազգրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 3257: Մ 9268 Զեռագրերի բաժին: ՎՄՄ:

Ի «Տեղ», 1963, N 2, էջ 73:

- ◆ **ԳՐԻԳՈՐ ՍԿԵՒՌԱՑԻ**

Գիրք աղօթից: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1742:

Ճյւղ (192) գարդափակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 13X7,5 սմ: Տխտղթ. գարդափակ: 1 փորագիր պատկեր դ էջում, 3 գլխագարդ, 1 վերջագարդ, 2 լուսանցագարդ և 3 գարդագիր: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բուրագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 38, 53, 145, 3257: Մ 603, 604, 1060: ԳԱԹ Թ. Ագատյանի ֆունդ 8468, ՊԹ 3: ԷՎ:

ՄՂԳ: ԹՀԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՍՍԽԴԳ: ՕՍԱԵ: ՊՔԳ: ԱՀԳ: ՄԱԳԳ: ԳՀԱ: ԱԿԳ: ԱՄ:

Զ Մատ. 144-145: Ղ հտ. 1, 501: ԳԼ 136: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 23: Մակ. 131-132:

◆ **Շարակնոց:** Կ. Պուլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1742:

832 գարդափակ էջ: Էջակալուրջունը մինչև 798-րդ էջը արաբական թվանշաններով, այնուհետև մինչև 825-ը հայատառ, ապա շարունակալուրջունը դարձյալ արաբական թվանշաններով: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 13,8X8 սմ: Ա տխտղթ. խորանի մէջ: Երաժշտական խագերով և լուսանցանիւթերով: 16 փորագիր պատկեր, վրան փորագրողի՝ Գրիգոր Մարգվանեցու անվանատառերով՝ (Գր): Բնագիրը 12 կետաչափի բուրագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 772 թերի, 4899: Մ 1280 թերի, 1902: ԱԺԻՂՄ: ՂՄ: ՎՄՄ: ՍՍԽԵ: ԿԹԱՄ: ԿՀ: ՍԷՊ:

ՀՍԱՄ: ԱՄ: ՏԿ: ԱՀԳ: ՀԼՎ: ՓՆՎ: Վ Մակ:

Զ Մատ. 515: Թ 57: Մակ. 136-137:

◆ **Շարակնոց:** Կ. Պուլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1743:

560 գարդափակ, երկսյուն էջ: Քառածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 20,9X14 սմ: Ա տխտղթ. կանաչ-կարմիր և կարմիր-սև տառերով, խորանի մէջ, ք տխտղթ. վրա գարդ: Լուսանցանիւթերով: 12 փորագիր պատկեր, շատերի վրա փորագրող Գրիգոր Մարգվանեցու անվանատառերը՝ (Գր): Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և գարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

7-րդ էջի «ԵՐԳԵՑԵՔ» բառը, բացի սկզբի «Ե» տառից, նույնպես կարմիր գույնով:

ՀԳ 4716: Մ 1238: 1284, 1744: ՎՄՄ: ՍՂՄ: ՓՆՎ: ԲԱՄ: ԿԿՄ: ՊԱՊ: ՌԹԳ: ՍԳԵ: ԱՄ:

ՀԼՎ:

Զ Մատ. 369-370: Թ 57: ԳԼ 136-137:

◆ **Սաղմոսարան:** Կ. Պուլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1745:

384 էջ: 1 փորագիր պատկեր 2-րդ էջում:

ՎՄՄ պակասում են 355-366 էջերը: ՍՂՄ:

Զ Մատ. 603:

◆ **ՆԵՐՍԷՍ ԾՆՈՐՀԱԼԻ**

Յիսուս արդի: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1746-1747:

432 զարդավակ էջ, 413-431 էջերի համարակալումը հայատառ: Ուրածալ, մամուլանիւները հայատառ: Ծարվ. չափը՝ 13X7,8 սմ: Տիտղոս. խորանի մէջ, կարմիր գույնի տառերով: Լուսանցանիւներով: 6 փորագիր պատկեր, որոնցից մի ֆանիսի վրա փորագրիչ Գրիգոր Մարգվանեցու անվանատառերը (Գր): Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 89: Մ 138, 139, 140: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8206, 8207: ՊՀ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ:

ՊՔԳ: ՎԱԼ: ՍՍՆԴԳ: ԱՀԳ: ՄՔԳ: ՇԱ: ԳԲ: ԳՀԱ: ՀԲ: ՏԿ: ԱՏԳ: ԱՏՆ: ՀԼՎ: ՊԱՊ: ԲԹ:

Զ Մատ. 461: Ղ հտ. 2, 230: Թ 61: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 23: Մակ. 107:

◆ **ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ ԳԻՐԳ:- ԱՆԱՆԻԱ ՍԱՆԱՀՆԵՑԻ: ՆԵՐԲՈՂԵԱՆ: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1747:**

նյը (492) զարդավակ էջ: Ուրածալ, մամուլանիւները հայատառ: Ծարվ. չափը շրջանակով՝ 16,4X11,1 սմ: Տիտղոս. զարդավակ: 8 փորագիր պատկեր և 1 ներդիր փորագիր պատկեր նի և նիս էջերի միջև: 2 գլխագարդ բնագրի սկզբում և նիս էջում, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 241, 315 թերի օրինակներ, 461, 734, 1580: Մ 150: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8029, 8030: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ: ՍԷՊ: ԿԿՄ: ՇԱ: ՇՊ: ԱՏԳ: ՀԼՎ: ՊԱՊ: ԱՏՆ:

Զ Մատ. 31, 240-241: Ղ հտ. 1, 155, 874-875: Թ 61: Ա հտ. 1, 783: Ցուց. Զարդ. գրատ. 1922, էջ 92:

◆ **Սաղմոսարան: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու, 1779:**

384 գծավակ էջ: Տիտղոս. զարդավակ: 1 պատկեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով: ՆՋԱՎ: ՀԳ 2 էջ լուս.:

◆ **Այբբենարան եւ քրիստոնէական: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուր Կոստանդնուպոլսեցու:**

64 էջ: Ուրածալ:

ՍՂՄ:

Զ Մատ. 27: Ղ հտ. 1, 133: Ա հտ. 1, 704:

◆ **Սաղմոսարան: Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուրի:**

Զ Մատ. 603:

◆ **Սաղմոսարան:** Կ. Պոլիս, տպ. Աստվածատուրի, առանց տպագրուք. թվականի հիշատակուք.:

48 էջ:

ԵՍՀՄ: ՍՂՄ:

Զ Մատ. 608:

◆ **Սաղմոսարան:** Առանց տպագրուք. վայրի, տպարանի և թվականի հիշատակուք.:

366° զարդավակ էջ: Տիտղթ. զարդավակ: Ուրածալ, մանուկանիշերը հայտաառ: Շարվ. չափը շրջանակով 7,5 սմ: 6 փորագիր պատկերներ: Գլխագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

Մ 2096 թերի օրինակ:

Գիրքը սկզբից և վերջից թերի է, ուստի հնարավոր չէ պարզել տպագրության թվականը և վայրը:

Ամենայն հավանականությամբ Պոլսի հրատարակությունն է: Գ. Բանպուհեյանի ենթադրությամբ, տպագրվել է կա՛մ 1738 կա՛մ 1745 թվականին Աստվածատուր Դպրի տպարանում: